

# UCUENCA

**Universidad de Cuenca**

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Carrera de Arquitectura

**Diseño del anteproyecto arquitectónico del Centro Geriátrico para el Cantón Girón, Ecuador**

Trabajo de titulación previo a la obtención del  
título de Arquitecto

**Autor:**

Byron Fernando Peñaloza Lazo

Víctor Hugo Navarrete Calderón

**Director:**

Edgar Javier Durán Aguilar

ORCID:  0009-0006-3110-9721

**Cuenca, Ecuador**

2024-10-01

# UCUENCA

## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Facultad de Arquitectura y Urbanismo  
Carrera de Arquitectura

### Diseño del anteproyecto arquitectónico del Centro Geriátrico para el Cantón Girón, Ecuador

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Arquitecto

#### Autor:

Byron Fernando Peñaloza Lazo  
Víctor Hugo Navarrete Calderón

#### Director:

Edgar Javier Duran Aguilar

Cuenca, Ecuador  
2024-10-01



## Resumen

Los seres humanos por naturaleza vivimos un proceso de envejecimiento que a largo plazo evidencia un deterioro físico y emocional. El nivel de este declive, será resultado del estilo de vida que haya tenido cada persona, pero, al llegar a una edad determinada, las condiciones físicas y emocionales empiezan a verse afectadas con mayor incidencia. Como consecuencia, los adultos mayores debido a su edad avanzada disminuyen sus ventajas para realizar actividades habituales. En cuanto al Cantón Girón, en la actualidad existe un Centro Geriátrico mixto donde se realizan actividades con los adultos mayores y actividades escolares con niños. El espacio actual de actividad geriátricas y escolares es arrendado por comodato con fechas definidas de fin de contrato, lo que resume, que el cantón no cuenta con un espacio propio. Por lo tanto, las autoridades de la Alcaldía del Cantón Girón hacen presente un espacio físico para la ejecución del Anteproyecto Arquitectónico del Equipamiento municipal de Centro Geriátrico. Para desarrollar el Anteproyecto Arquitectónico, se siguió un proceso investigativo que nos presenta porque es de vital importancia el cuidado personal de los adultos mayores. Enfocado como importante, el reintegrarlos a la sociedad y así evitar complicaciones a futuro de su salud. Por consiguiente, se analizan normativas y casos de estudio, de los cuales, se sacan criterios para diseño y ejecución. Finalmente, se hace un acercamiento y análisis de sitio para involucrar el entorno con el corazón del proyecto y así poder concebir el deseo principal de reintegración social.

*Palabras clave del autor:* adultos mayores, equipamiento municipal, reintegración social



El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Cuenca ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por la propiedad intelectual y los derechos de autor.

Repository Institucional: <https://dspace.ucuenca.edu.ec/>

**Abstract**

Human beings live through a natural aging phenomenon that in the long term evidences a physical and emotional deterioration in elderly people. The level of this decline will depend in each person's lifestyle. In most cases, the majority of elderly people suffer frequent physical and emotional ailments because they are more vulnerable. As a consequence, elderly people reduce their advantages to solve usual activities. Currently, there is a Geriatric Center at Canton Girón that carries out activities with elderly people and school activities with children. The space where this takes place is rented by a legal lease with defined dates. After analyzing this, it means that the canton does not have its own place for these services. Therefore, the authorities of the Municipality of Canton Girón present a physical space for the execution of the Architectural Preliminary Project of Geriatric Center (municipal equipment). The research carried out in the development of the Architecture Preliminary shows us the vital importance of why the elderly need personal care for a better living and focuses on the importance of reintegrating older people into society and avoiding future health complications due to their natural decline. Therefore, it analyzes laws of regulations of the place and some similar Geriatrics Centers, from which extracts a couple of criteria and ideas for the architecture design and execution. Finally, it is made a rapprochement and site analysis to involve the environment with the center of the project and thus be able to conceive the social reintegration.

*Author keyword:* elderly people, municipal equipment, social reintegration

creative commons



The content of this work corresponds to the right of expression of the authors and does not compromise the institutional thinking of the University of Cuenca, nor does it release its responsibility before third parties. The authors assume responsibility for the intellectual property and copyrights.

**Institutional Repository:** <https://dspace.ucuenca.edu.ec/>

**Índice de contenido**

Resumen	.....	2
Abstract	.....	4
Índice	.....	5-8
Dedicatoria	.....	10
Agradecimientos	.....	12
Problema	.....	14
Justificación	.....	15
Objetivos	.....	16
Objetivo General		
Objetivos específicos		
Referencias	.....	189
Anexos Gráficos	.....	191

**CAPÍTULO I****Antecedentes**

1.1. El adulto mayor: Definición y conceptos generales		
1.1.1. Envejecimiento	.....	18
1.1.2. Características del envejecimiento	.....	20
1.1.3. Conceptos generales	.....	21
1.1.4. Autonomía	.....	21
1.1.5. Comportamiento del adulto mayor	.....	22
1.1.6. Identidad y pertinencia social de los adultos mayores	.....	23
1.2. Condiciones y necesidades		
1.2.1. Físicas	.....	24
1.2.2. Psicológicas	.....	25
1.2.3. Sociales y ambientales	.....	25
1.2.4. Capacidades especiales	.....	26
1.3. Centro geriátrico		
1.3.1. Definiciones fundamentales	.....	27
1.3.2. Tipos de centros geriátricos	.....	28
1.3.3. Servicios y funciones fundamentales del centro geriátrico	.....	30
1.4. Conclusiones	.....	32

**CAPÍTULO II****Problemática**

2. Problemática Planteada		
2.1. Planteamiento del problema	.....	34
2.2. Justificación del problema	.....	35

**CAPÍTULO III****NORMATIVA PARA DESARROLLO DEL PROYECTO**

3.1 Normas generales		
3.1.1. Conceptualización de criterios en base a la norma	.....	38
3.1.1.1. Objeto de cumplimiento de la normativa	.....	38
3.1.1.2. Componentes de la modalidad residencial	.....	38
3.1.1.3. Servicios y horarios del centro geriátrico	.....	38
3.1.1.4. Infraestructura	.....	39
3.1.1.5. Organización de espacios y equipamiento	.....	39
3.1.1.6. Características físicas	.....	39
3.1.1.7. Estándares de calidad	.....	39
3.1.1.8. Conformación del equipo de talento humano	.....	39
3.1.1.9. Normas de seguridad y plan de riesgos	.....	40

3.2. NTE INEN 2975-3: Servicios en las residencias para personas mayores. Parte 3 guía para la aplicación de la gestión integral.	.....	41-45
Espacios e instalaciones.		

3.3. NEC - HS -AU: Accesibilidad Universal	.....	41-45
--	-------	-------

**CAPÍTULO IV****Casos de estudio**

4.1. Metodología de selección de casos de estudio		
4.1.1. Accesibilidad	.....	48
4.1.2. Confort espacial	.....	48
4.1.3. Seguridad	.....	49
4.1.4. Implementos y mobiliario	.....	49
4.1.5. Infraestructura y tecnología de salud	.....	50

4.2. Caso de estudio #1		
4.2.1. Ubicación e información	.....	51
4.2.2. Contexto	.....	51
4.2.3. Historia	.....	51
4.2.4. Análisis formal		
4.2.4.1. Zonificación	.....	53
4.2.4.2. Confort espacial	.....	55
4.2.4.3. Accesibilidad	.....	56
4.2.5. Análisis funcional	.....	57
4.2.5.1. Seguridad	.....	57
4.2.5.2. Forma y función	.....	58
4.2.5.3. Implementos y mobiliario	.....	61
4.2.6. Análisis estructurales	.....	62
4.2.7. Planos arquitectónicos	.....	63

4.3. Caso de estudio #2		
4.3.1. Ubicación e información	.....	65
4.3.2. Contexto	.....	65
4.3.3. Historia	.....	65
4.3.4. Análisis formal		
4.3.4.1. Zonificación	.....	67
4.3.4.2. Confort espacial	.....	70
4.3.4.3. Accesibilidad	.....	71
4.3.5. Análisis funcional	.....	72

CAPÍTULO	V
	Análisis de sitio
4.3.5.1. Seguridad .....	72
4.3.5.2. Forma y función .....	73
4.3.5.3. Implementos y mobiliario .....	76
4.3.6. Análisis estructurales .....	76
4.3.7. Planos arquitectónicos .....	77
4.4. Caso de estudio #3	
4.4.1. Ubicación e información .....	79
4.4.2. Contexto .....	79
4.4.3. Historia .....	79
4.4.4. Análisis formal .....	81
4.4.4.1. Zonificación .....	81
4.4.4.2. Confort espacial .....	82
4.4.4.3. Accesibilidad .....	83
4.4.5. Análisis funcional .....	84
4.4.5.1. Seguridad .....	84
4.4.5.2. Forma y función .....	84
4.4.5.3. Implementos y mobiliario .....	86
4.4.6. Análisis estructurales .....	86
4.4.7. Planos arquitectónicos .....	87
4.5. Caso de estudio adicional - Nacional	
4.5.1. Ubicación e información .....	89
4.5.2. Contexto .....	89
4.5.3. Análisis formal .....	91
4.5.4. Análisis funcional .....	92
4.5.4.1. Forma y función .....	92
4.5.5. Planos arquitectónicos .....	94
4.6. Conclusiones .....	96

CAPÍTULO	VI
	Programa arquitectónico
6.1 Introducción .....	118
6.2. Levantamiento de información .....	118
6.3. Criterios de programa .....	119
6.4. Programa arquitectónico .....	119
6.5. Organigrama funcional .....	120
6.6. Cuadro de áreas .....	121
6.6.1. Bloque B1 – Recepción y administración .....	122
6.6.2. Bloque B2 - Actividades geriátricas .....	123
6.6.3. Bloque A – Zona médica y primeros auxilios .....	124
6.6.4. Bloque A – 3 plantas altas – Zona de residencia .....	125
6.6.5. Bloque A – Planta baja – Zona pública .....	126
6.6.6. Bloque A – Subterráneo – Parqueaderos y mantenimientos .....	126
5.2. Análisis de sitio contexto parroquia y manzana, análisis de edificaciones existentes y contexto	
5.2.1. Metodología para el análisis de sitio .....	110
5.2.1.1. Relieves y pendientes .....	111
5.2.1.2. Equipamientos .....	111
5.2.1.3. Áreas verdes .....	113
5.2.1.4. Vías de acceso y flujos peatonales .....	113
5.2.1.5. Permeabilidad de espacios .....	115
5.2.1.6. Transporte público .....	115
5.2.1.7. Puntos conflictivos .....	115
5.2.1.8. Contaminación visual y auditiva .....	115
7.1. Memoria técnica .....	130
7.2. Aproximación al proyecto .....	131
7.3. Estrategias de implantación .....	132
7.3.1 Estado actual del predio - (01) .....	131
7.3.2 Consideraciones bioclimáticas - (02) .....	131
7.3.3 Propuesta volumétrica - (03) .....	132
7.4. Emplazamiento .....	133
7.4.1 Soleamiento - (01) .....	133
7.4.2 Vientos - (02) .....	133
7.4.3 Patios interiores - (03) .....	135
7.4.4 Espacio público - (04) .....	136
7.4.5 Conectividad - (05) .....	137
7.4.6 Accesos diferenciados - (06) .....	137
7.5. Vegetación .....	138
7.6. Zonificación .....	139
7.6.1 Zonificación de subsuelo .....	139
7.6.2 Zonificación planta baja acercamiento 1 .....	139
7.6.3 Zonificación planta baja acercamiento 2 .....	140
7.6.4 Zonificación planta alta tipo .....	140
7.7. Circulaciones y servicios .....	141
7.7.1 Accesibilidad .....	141
7.7.2 Abastecimiento .....	143
7.7.3 Circulación interna peatonal .....	145
7.7.4 Circulación interna de servicios .....	147
7.8 Flexibilidad y adaptabilidad .....	149
7.9 Materiales usados .....	153
7.10 Sistema estructural .....	157
7.11 Planos arquitectónicos .....	161-186
Conclusión .....	187

**Víctor**

A Dios, por ser mi apoyo, guía y motor de mi vida.  
A mi familia, mis padres Víctor y Mónica, a mis hermanas Ana paula Navarrete, María Paz Navarrete y Gabriela Mata.  
A mis abuelos, Hugo Navarrete y Homero Calderón, que los amo y extraño cada día de mi vida.  
A mis abuelas, Olga Peralta y Eneida Ballesteros, por su especial cariño hacia mí.  
A mi mejor amigo Nicolas Moncayo, por acompañarme a lo largo del camino.

**Fernando**

A Dios, por ser mi inspiración de fe y apoyo emocional en mi vida.  
A mis padres Fernando y Mónica, a mi hermano Christian, por brindarme su confianza, por siempre estar orgullosos de mí, por demostrarme su amor y apoyo incondicional ante cualquier situación.  
A Priscila Faican, por demostrarme que la independencia, perseverancia y valentía son importantes para triunfar emocional y profesionalmente en la vida.



FERNANDO PEÑALOZA - VÍCTOR NAVARRETE



Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón

**Agradecimientos**

Llegar al final de este camino ha sido un viaje lleno de emociones, desafíos y momentos inolvidables que dejaran huella en mi vida a lo largo del tiempo. Quisiera aprovechar este espacio para expresar mi gratitud a quienes han sido pilares fundamentales en este recorrido.

Primero agradecer a mis padres, Víctor Hugo Navarrete Ballesteros y Mónica Alexandra Calderón Peralta, les debo mas de lo que las palabras pueden expresar. Gracias padre, por ser siempre mi ejemplo de perseverancia y fortaleza e inculcarme todos los valores que me han forjado en mi vida; y gracias madre por acompañarme en cada paso de mi vida dándome tu apoyo y cariño incondicional. A mis hermanas, Ana Paula, María Paz y Gabriela Mata, por ser a quien acudo cuando todo se torna difícil, siendo ustedes el soporte necesario para levantarme cuando hace falta. A mis abuelos, tíos familiares y amigos que siempre me han dado su apoyo.

Finalmente agradecer a la Universidad de Cuenca y a sus docentes, por ofrecerme la oportunidad de crecer y desarrollarme académicamente junto a mis compañeros y amigos. A la arquitecta Melba Cárdenas, quien fue papel fundamental para el desarrollo de esta tesis de grado. Y un especial agradecimiento a mi tutor de tesis arquitecto Javier Duran, por brindarme siempre su apoyo y conocimiento, siendo guía fundamental en esta tesis de grado y en lo largo de mi carrera universitaria.

**Víctor**

En primer lugar, quiero expresar mi sincero agradecimiento a mi padre Manuel Fernando Peñaloza, por ser mi primera inspiración en la vida, por haberme inculcado en honestidad, responsabilidad y respeto, por ser un padre ejemplar y siempre ser el motor de éxito de mi familia. Agradezco a mi madre Mónica Lazo, por su gran fortaleza de vida, por su apoyo incondicional que me ha enseñado a formar carácter ante cualquier situación.

A mi hermano y compañero de vida Christian Peñaloza, por ser mi mejor amigo y quién hoy en día es el mejor ejemplo de valentía, perseverancia y honestidad que tengo. También, agradezco a mis abuelos y en especial a mi abuelita Margarita Cabrera que aún me acompaña día a día, por enseñarme que el primer amor de la vida, es la familia.

Finalmente, un agradecimiento especial a mi tutor de tesis Arquitecto Javier Duran Aguilar, por su orientación y perseverancia al guiarnos durante el proceso de Trabajo de Titulación. Su experiencia fue inspiración fundamental para el éxito de este proyecto.

**Fernando**



Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón



Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón

**Problema**

En Ecuador, las personas de la tercera edad son parte de un grupo vulnerable notorio de la población total, este grupo corresponde a un 8.4% de la totalidad poblacional según información del Instituto Nacional de Estadística y Censos-INEC (2021). Estos datos corresponden para adultos mayores que estén sobre los 65 años, el porcentaje se acerca a ser el 1.5 millones de habitantes en el Ecuador. Esto, hace referencia a que dicho grupo debe ser asistido con atención prioritaria, ya que, al tener una edad avanzada, sus condiciones físicas, mentales y sociales se reducen involuntariamente como parte natural de su crecimiento como seres humanos.

En el Cantón Girón, existe una población que corresponde al grupo de los adultos mayores en un porcentaje del 13% de la comunidad, esto refleja una cantidad de 1531 habitantes de la población total del Cantón según información del censo del INEC (2010). Por tal importancia, existe un centro geriátrico que pretende cumplir con las condiciones básicas para brindar un servicio de atención al adulto mayor. Este es un centro de atención diurna donde brinda servicios de atención social y rehabilitación médica, tanto en su lugar de funcionamiento como en visitas domiciliarias a adultos mayores con complicaciones físicas o económicas.

El entorno en el que esté envuelto un adulto mayor, es el ambiente que refleja la calidad de vida de dicho individuo, por ende, las personas de la tercera edad tienen variaciones emocionales que afectan o favorecen su integridad y salud, según las circunstancias en las que se encuentren. Por lo tanto, es importante involucrar a las personas de dicho grupo en actividades que favorezcan su salud física, mental y social, con el propósito de mejorar su calidad de vida. Este apoyo y trabajo social van de la mano de una planificación conjunta del municipio con el gobierno de turno, que son las entidades principales que ven por el bienestar ciudadano.

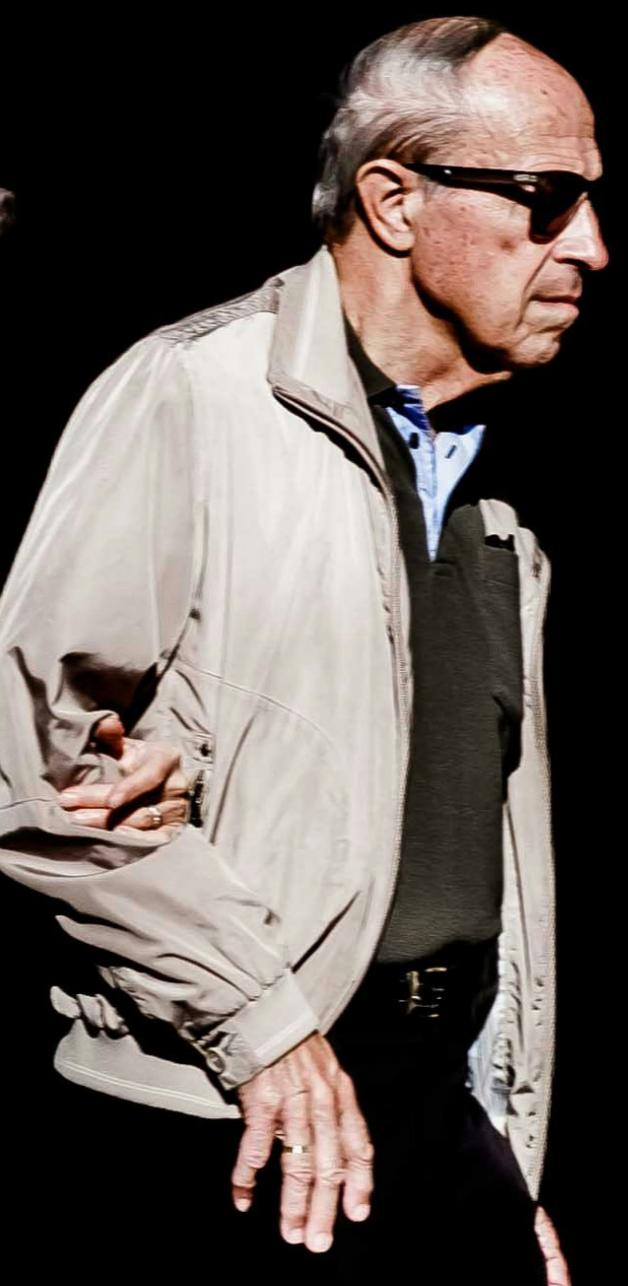
**Justificación**

En el Cantón Girón, en la actualidad existe un espacio que brinda la función de centro geriátrico de día, en donde ofrece el servicio de atención especializada para las personas de la tercera edad. Este lugar, se ha convertido en un reto de adecuación por parte del municipio, por la consecuencia de que es un espacio alquilado y no está inicialmente equipado para abastecer con las condiciones principales de un centro geriátrico moderno. Como se ha mencionado, el adulto mayor al no contar con un espacio inicialmente adecuado para sus distintas condiciones físicas, mentales y sociales, no puede asegurar en alto porcentaje que su calidad de vida mejore al acudir al centro.

Por lo tanto, el Cantón Girón por medio del GAD municipal, plantea una necesidad para un anteproyecto arquitectónico que cumpla con un programa moderno de centro geriátrico, que apoye y abastezca en su mayoría a la población de adultos mayores, dando solución a la falta del establecimiento necesario para brindar este servicio. Cabe destacar que el sitio de trabajo esta definido por el GAD municipal, siendo un espacio estratégico por su emplazamiento, conexión con equipamientos, tamaño y relación directa con otra institución municipal (CEDIS).

Con relación al porcentaje de adultos mayores en la comunidad, se ofrece una extensión de proyecto que cumpla con las diferentes condiciones de servicio continuo diurno y de residencia. Esto, pretende ejecutar espacios arquitectónicos que ayuden a mejorar la calidad de estancia física, mental y social de los adultos mayores, tomando en cuenta que este proyecto, ya no será improvisado, sino será, una propuesta moderna y equipada especialmente para el grupo vulnerable de la tercera edad.

Hay que tener presente, que las condiciones físicas y sociales son componentes principales para resolver conflictos emocionales de cualquier persona. Entonces, al referirnos a los adultos mayores, que son personas de edad avanzada que han deteriorado de manera natural su capacidad física, mental y social, se toma en cuenta que el proyecto debe estar enfocado a mejorar su calidad de vida. Por tal motivo y por la necesidad del Cantón Girón, se planea un Anteproyecto Arquitectónico que cumpla el programa de centro geriátrico de día, de residencia, de servicios médicos y de actividades que ayuden a diagnosticar, valorar y tratar las diferentes condiciones físicas, mentales y sociales de las personas de la tercera edad.



FERNANDO PEÑALOZA - VÍCTOR NAVARRETE

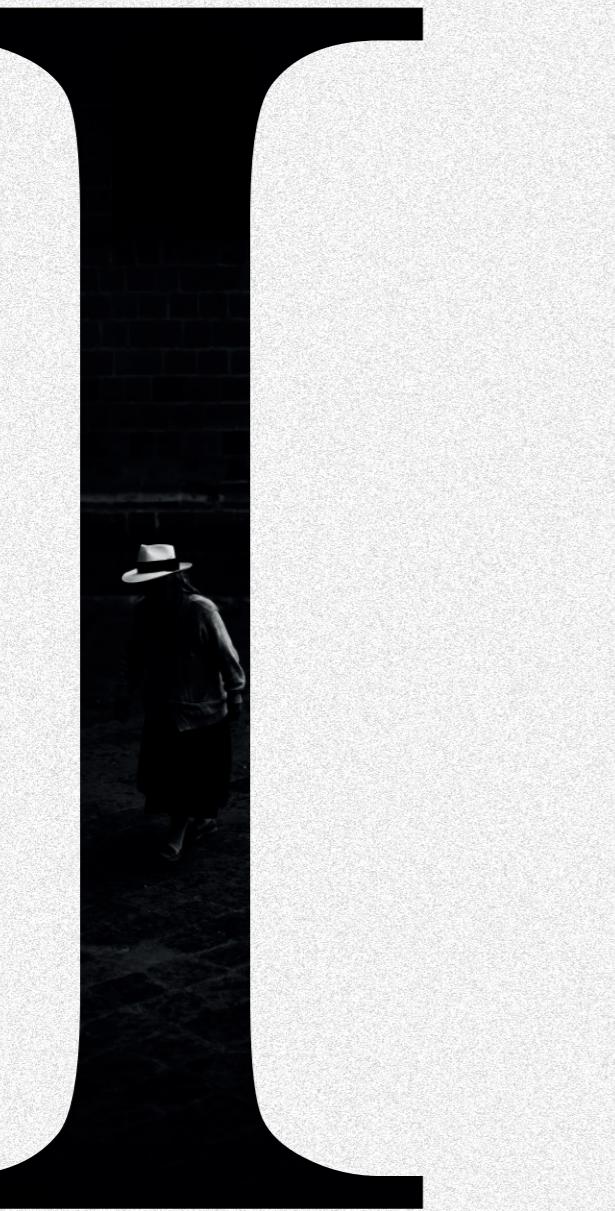
**Objetivos****Objetivo principal**

Realizar el diseño arquitectónico a nivel de anteproyecto de una residencia asistida para el adulto mayor en el Cantón Girón. Este, solventará las necesidades requeridas y plasmará una arquitectura innovadora de calidad, equipada y cubierta con la asistencia especializada para reactivar la proactividad de sus usuarios en la sociedad.

**Objetivos secundarios**

1. Elaborar un marco teórico que sea capaz de esclarecer de modo completo todas las necesidades; problemas del adulto mayor, importancia del entorno, y aspectos psicológicos.
2. Analizar casos de estudio relevantes que sirvan de guía con una mirada diferente y que definan criterios aplicables al proyecto.
3. Estudiar y analizar la normativa aplicada al diseño de equipamientos para adultos mayores y usuarios con capacidades especiales.
4. Realizar el anteproyecto arquitectónico del centro geriátrico emplazado en el terreno destinado por el GAD del Cantón Girón.

05



# ANTECEDENTES

## 1.1. El adulto mayor: Definición y conceptos generales

### 1.1.1. Envejecimiento

Para poder realizar un análisis complejo al término envejecimiento y lo que conlleva, es necesario antes definir conceptos básicos como vejez y lo directamente relacionado con el adulto mayor. Vejez deriva del latín clásico *vetus*, diminutivo de *vetus* que quiere decir “viejo”. Mismo término definido por Oxford Languages como el último periodo de la vida de una persona, siguiente a la etapa de madurez que se da al momento de alcanzar una edad avanzada.

Consecuente a lo anterior, el envejecimiento es definido como el proceso continuo, universal, híbrido e irreversible que es el determinante principal de la pérdida de adaptación del ser humano en una forma progresiva. Este fenómeno se caracteriza por ser extremadamente volátil, pues, tiene influencia de varios factores que se encuentran en el contexto social, genético e histórico del desarrollo del ser humano. Tanto los sentimientos, como el afecto tienen lugar durante la vida de la persona y están vinculados y envueltos por las relaciones sociales y la cultura, haciendo que sea muy complejo determinar cuál es el estado exacto en el que una persona llega a la vejez. La edad cronológica pierde protagonismo en la concepción dada de la vejez y poco a poco es reemplazada con una estructuración desde lo social e individual, permitiéndonos pensar que la vejez podría ser vista como una construcción social.

Esta afirmación se respalda mediante el estudio del envejecimiento en el tiempo, pues; Reyes y Vélez (2023) definen un orden cronológico, que determina que en la edad media se consideraba viejo a las personas en un rango de 35 – 40 años, pues en esta edad ya era notoria la disminución de la fuerza física y motriz, catalogándolos como ineficientes para los trabajos. Ahora avanzando a la época cercana a los 2000, ya sea por los avances científicos, filosóficos, de alquimia, religiosos y sociales, la edad de consideración para entrar en la vejez cambia a partir de los 50 años en adelante. Por último, ahora en la actualidad, gracias al entendimiento de la complejidad del envejecimiento y la claridad sobre los vastos aspectos que influyen para la vejez, permiten mayor cuidado y preservación de la persona, logrando que se consideren varias definiciones de acuerdo al contexto que pertenezcan.

Con la cronología anteriormente mencionada clara, podemos entender el cambio del concepto del envejecimiento en el tiempo, lo que nos permite definir los términos actuales en los que un adulto mayor puede ser catalogado.

**Cronológico:** Se define por la edad que alcanza el individuo, actualmente la OMS (organización mundial de la salud) considera que cualquier persona que supere los 60 años de edad estará catalogada como adulto mayor. Este criterio se usa como herramienta fundamental en análisis demográficos, sociológicos, epidemiológicos, entre otros.

**Funcional:** Relacionado con la pérdida de funciones ya sean psíquicas, intelectuales o físicas, que se encuentran en constante deterioro, por lo que se considera a esta vejez como una enfermedad.

**Biológico:** En relación al desgaste por edad, deterioro de tejidos musculares y órganos. En esta relación el desgaste se hace visible de manera evidente.

**Etapa vital:** Definida por el paso en el tiempo como secuencias marcadas, como lo es la niñez, adolescencia y madurez. Es importante analizar los efectos causados en el individuo.

**Socio Laboral:** El más común en la actualidad, pues en este se determina una edad establecida en el contexto demográfico para la jubilación, y a ésta se la relaciona directamente con la vejez.



06

# UCUENCA

Una vez explicada la complejidad del proceso del envejecimiento, es necesario hablar de las características universales que siempre están presentes. Marín y Velecela (2023) definen estas características como; perdida en la elasticidad de la piel, presencia de color blanco en el cabello, reducción de estatura, venas varicosas en extremidades, perdida de fuerza en el cuerpo, entre otras. Lo que permite hacer un análisis definiendo a nivel específico los sistemas en los que se presentan los mayores cambios.

**Sistema muscular:** Pérdida significativa de masa muscular, fragilidad y pérdida de fuerza general en el organismo, además está presente la infiltración de grasa.

**Sistema nervioso central:** Existe una menor actividad neuronal la cual provoca menor velocidad de procesamiento, se reduce la masa cerebral y la destreza motora, y se ve afectada en deterioro la capacidad de memoria de trabajo.

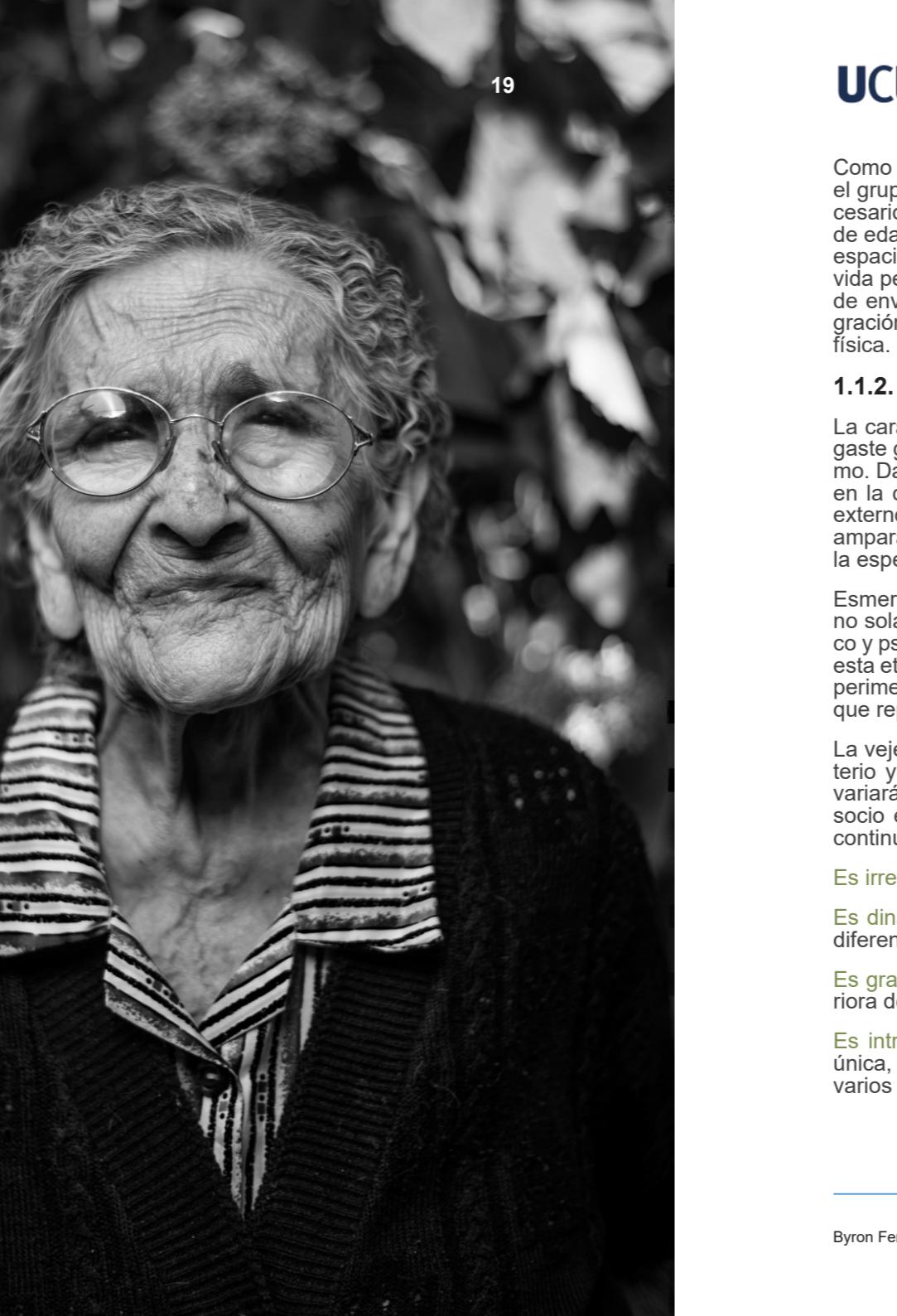
**Sistema cardiovascular:** El tejido de conducción se ve afectado por la reducción significativa de los cardiomiositos por apoptosis y necrosis, disminución del ritmo cardiaco y la distensibilidad de los vasos del miocardio.

**Sistema digestivo:** Existe infiltración grasa de tejidos, aumento de grasa visceral y aumenta la producción interna de adipokinas y factores inflamatorios que causan resistencia insulínica y sobre todo diabetes.

**Sistema renal:** Existe una decadencia de tamaño en la masa funcional de riñones que se reemplaza por grasa y tejido fibroso, reducción de nefronas y del flujo sanguíneo renal. Una vez definidos los aspectos principales y afecciones del envejecimiento, es necesario implementarlas para separar dos directrices fundamentales que nos van a permitir el análisis necesario para intervención mediante un proyecto.

**Envejecimiento poblacional:** Es una recopilación de datos demográficos que permite el estudio de la población dentro del rango de vejez. Esto es posible mediante el término “Expectativa de vida”, que hace referencia al estimado de tiempo que puede vivir un individuo. El siguiente es “Expectativa de vida media”, usualmente el más utilizado para análisis y estudios, pues se determina en base a un estudio en coordenadas y en un tiempo específico.

**Envejecimiento individual:** Está definido por la perspectiva individual de cada persona y su proceso natural siempre en base a sus circunstancias de diario vivir. Hay que entender que existen varios factores que generan variables en la edad dispuesta, pues no todos los seres humanos envejecen a la misma velocidad, pues no todos están expuestos a las mismas condiciones de vida.



19

# UCUENCA

Como consecuencia del análisis pertinente realizado, podemos establecer el grupo focal al que estará destinado el desarrollo y proyecto final. Es necesario brindar un espacio a los adultos mayores que superan los 60 años de edad, en base a la esperanza de vida media, pero, además, generar un espacio seguro a los grupos afectados que no cuentan con una calidad de vida pertinente por su entorno, permitiendo así controlar el ritmo, velocidad de envejecimiento y la salud de los adultos mayores fomentando su integración con labores de sociedad y cuidar tanto su integridad mental como física.

## 1.1.2. Características del envejecimiento

La caracterización principal del envejecimiento se define mediante el desgaste gradual y progresivo de daños moleculares y celulares en el organismo. Dando lugar al deterioro general en el organismo, generando dificultad en la capacidad funcional del cuerpo, así como vulnerabilidad a agentes externos. Esto permite determinar que la aparición del envejecimiento no ampara la perdurabilidad individual del individuo, sino, la preservación de la especie.

Esmeraldas et al. (2019) establecen que en el proceso del envejecimiento no solamente existen cambios ocurridos en el organismo en orden biológico y psicológico, sino también en el aspecto social puesto que es normal en esta etapa de la vida relacionarse de manera particular con la sociedad, experimentando nuevas experiencias y retos para el grupo vulnerable puesto que representan un nuevo rol.

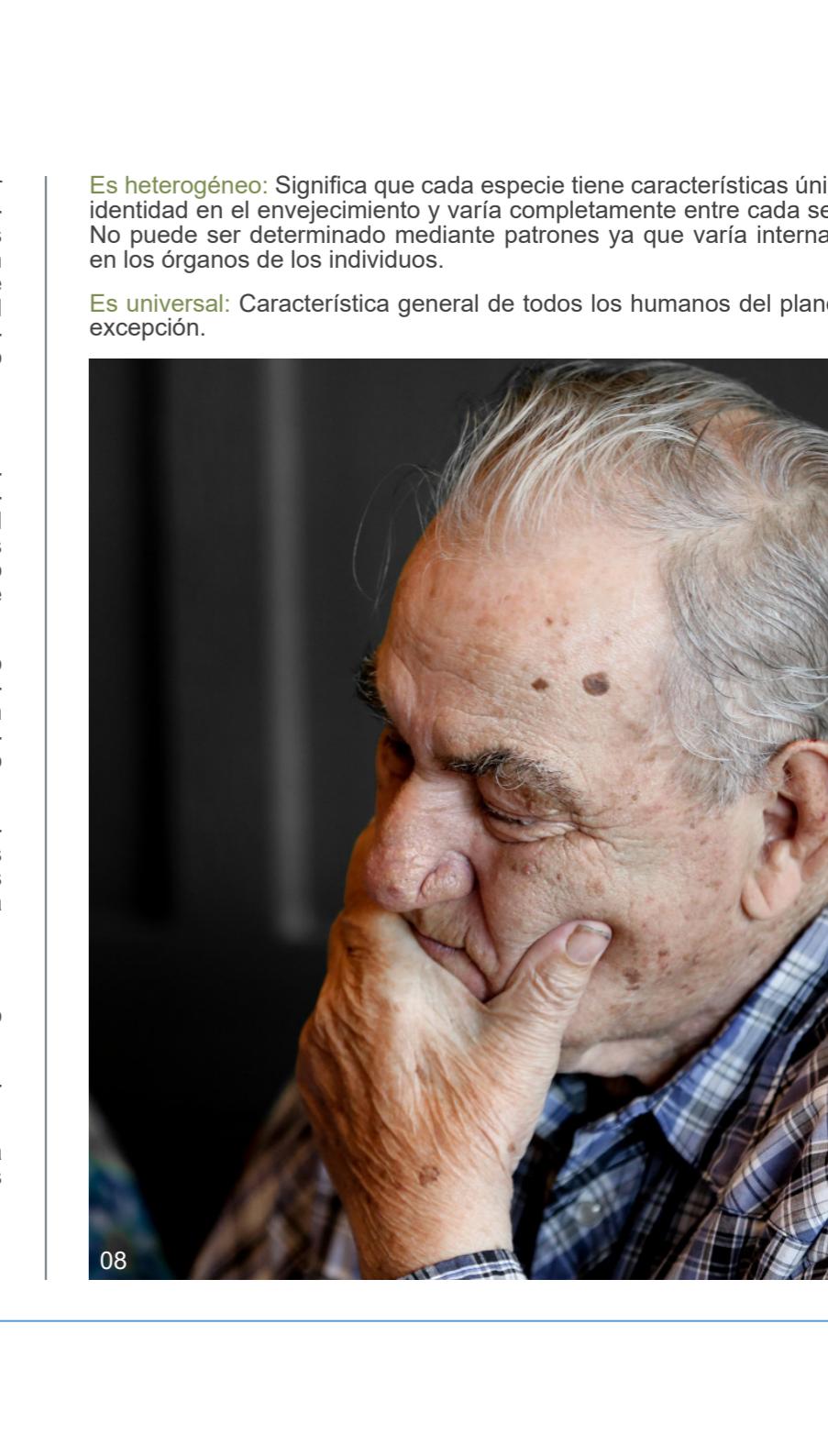
La vejez, como fenómeno inevitable resulta imposible englobar con un criterio y grupo de características específicas, pues es evidente que éstas variarán en base a su localización geográfica y sus distintas realidades socio económicas, ambientales, entre otras. Por esta razón, definimos a continuación las características generales del proceso de la vejez.

**Es irreversible:** Un proceso evolutivo que no se puede revertir ni detener.

**Es dinámico:** Se refiere a que no es una etapa rígida ni marcada, siendo diferente y en constante cambio para todos los seres vivos.

**Es gradual:** En manera que se prograse en esta etapa, el cuerpo se deteriora de manera progresiva.

**Es intrínseco:** Ocurre de manera aislada en cada organismo de manera única, así se encuentren expuestos a las mismas condiciones ambientales varios organismos.



08

20

### 1.1.3. Conceptos generales

En base a los aportes de Vargas (2022) el centro geriátrico es un espacio hospitalario de prevención, tratamiento y rehabilitación física, psicológica y social de pacientes de la tercera edad. En general es un espacio de enfermería para cuidado de estancia temporal y permanente si se requiere del caso, en este centro se trata de forma terapéutica las distintas dolencias de sus usuarios, se fortalece su estado social, emocional y de creatividad. Ahora, hay que entender de dónde se deriva como principio su nombre, por eso se debe tener en cuenta los siguientes términos que son la base de estudio científico y social para el enfoque de dicho establecimiento.

La **Geriatría** está ligada a la rama de la medicina en un enfoque terapéutico, ésta disciplina de la salud se enfoca en la atención de las diferentes enfermedades clínicas del adulto mayor, considerando que la geriatría puede prevenir, tratar y rehabilitar las diferentes dolencias de las personas de la tercera edad.

La **Gerontología** es la rama de la medicina que estudia el proceso de envejecimiento de las personas desde un punto de vista biopsicosocial. Esta ciencia, es una nueva forma de mirar, sentir, investigar y actuar respecto al proceso de envejecimiento de carácter universal, comunitario y su objetivo es lograr el bienestar integral de las personas mayores conservando y/o mejorando su calidad de vida.



09

### 1.1.4. Autonomía

Envejecer se asocia con deterioro económico, físico y mental que genera una pérdida de la autonomía, incluyendo la función cognitiva, que es el resultado del funcionamiento global de diferentes áreas intelectuales, el pensamiento, la memoria, la percepción, la orientación, el cálculo, la comprensión y la resolución de problemas. (Campo et al., 2018)

El adulto mayor es una persona que durante más de 60 años ha tenido diferentes actividades diarias, esto en cada persona denomina un nivel de autonomía, el cual será resultado de la intensidad y cuidado que ha tenido al transcurrir su vida. La autonomía es la capacidad y derecho que adopta la persona para tomar decisiones de manera independiente, se refiere al comportamiento de conducta que toma al enfrentarse ante conflictos o soluciones.

Por ende, las personas de la tercera edad tienen autonomía muy experimentada, pero con el pasar del tiempo su reacción es restringida, esto por factores físicos o por las diferentes condiciones que tiene una persona de edad avanzada. Dicha condición no reduce el criterio de autonomía, al ser personas experimentadas tienen criterios valiosos y formados, los cuales dan respuestas según su crianza y estilo de vida. El enfoque de autonomía en los adultos mayores se liga a la preocupación de dependencia o ayuda física que requieren algunas personas de dicho grupo para expresar o realizar alguna actividad.

Ahora, enlazado con el tema arquitectónico, el espacio debe ser adecuado para que el adulto mayor pueda realizar actividades de manera libre y accesible, se debe concebir una estancia donde el adulto mayor se sienta cómodo, motivado e identificado con las diferentes actividades. Así, las personas de la tercera edad podrán realizar actividades a su elección, dando como resultado comodidad para agilizar emocionalmente una respuesta ante las diferentes situaciones que tenga que afrontar. Sabemos que por su condición de edad en algunas ocasiones este grupo es dependiente, esto, como resultado de sus vivencias que se han adaptado a sus actuales condiciones físicas y mentales.

El propósito de generar estancia para ellos es proyectar un lugar que les brinde confianza, comodidad y participación para fortalecer su autonomía. Así, al momento de afrontar una toma de decisiones, ya sea esta física o mental sea de la manera más crítica y confiable. De esta manera, el espacio arquitectónico será influyente para mejorar la calidad de vida de los adultos mayores en cuanto a salud física y emocional, el cual, ayudará a mantener viva su respuesta de autonomía, actividad física, actividad social, su sabiduría, su tradición y su experiencia.

### 1.1.5. Comportamiento del adulto mayor

El comportamiento está definido en la manera funcional en la que un ser se relaciona e interactúa con el ambiente y su marco social directo. Con el paso progresivo de la vejez, lo que el adulto mayor percibe, piensa y hace o no, se relaciona de manera trascendental con su calidad de vida, salud y el tiempo estimado de subsistencia. Ahora, en la propuesta del proyecto, se resuelve que el interés de la salud y comportamiento del adulto mayor en lo que respecta a la gerontología, se basa en tres categorías diferentes; comportamiento del profesional de la salud, del cuidador individual, y del adulto mayor en si.

Para los fines de investigación de esta tesis de grado se asignará un enfoque principal al comportamiento individual de los adultos mayores y su entorno, sin embargo, se tendrá la consideración pertinente a la relación antes mencionada.

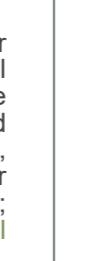
De manera que, se define la dicotomía de comportamiento establecida por Escudero et al. (2003), fomentando la conducta de los usuarios seniles en dos ramas generalizadas. La primera se denomina el “**Síndrome de pusilánime**”, precisa que la conducta se centra en el miedo a llevar una vida normal por el extremo cuidado y pensamiento de fragilidad y el segundo “**Síndrome de Tarzán**” es todo lo opuesto, comportamiento en el cual el adulto mayor se cree capaz de todo consiguiendo exponerse más de lo conveniente.

Ahora, en vinculación con el espacio se interpreta el primer comportamiento con un hábitat totalmente controlado, de carácter sobreprotector, libre de sorpresas y dócil. Por otro lado el segundo comportamiento se identifica con un hábitat sin protección, sin restricciones y libre de permitir poner en juego al entusiasmo y energía que caracteriza a los adultos con síndrome de tarzán. Lo que conlleva a determinar un espacio neutral que solvente los requerimientos mediante un entorno libre de peligros y controlable de manera constante.

Sin embargo, es utópico conseguir estas características en todos los espacios destinados para el grupo vulnerable solamente en base a estos dos criterios antes mencionados, por lo que se torna necesario complementar con comportamientos o actitudes generalizadas que se encuentran casi en su totalidad en los adultos mayores.

En el comportamiento de los adultos mayores se encuentran inmersos varios factores, tal y como lo menciona Beauvoir (2013) en su libro “la vejez”.

El primer aspecto fundamental es la creación e incremento de rutinas y hábitos, siendo este imprescindible a medida más avanzada de edad y de-



terioro psicológico. Se da por la razón de susceptibilidad existente en el anciano, que encuentra en el automatismo y control de rutinas el cobijo necesario ante la confrontación del pasado, presente y futuro del que no puede escapar y no quiere aceptar.

Por otro lado, se genera la llamada “**actitud contemplativa**” debido al incremento de tiempo libre existente en este periodo de vida. Como su nombre lo dice, el adulto mayor al no poder llenar los vacíos de ocupación con hábitos y ni actividades cotidianas mantiene un enfoque de observación y contemplación a todos los individuos y objetos de su alrededor para conseguir un efecto psicológico de orden y control.

Es fundamental definir todos estos aspectos, pues, es determinante para poder llegar a una solución arquitectónica comprender a fondo la situación de vida a la que atenderá el proyecto, en este caso el grupo vulnerable de los adultos mayores.

Como conclusión el diseño debe regirse a la normativa existente que soluciona y atiende problemas puntuales y aislados presentes por el deterioro físico de sus ocupantes. Pero no detenerse solamente en ese punto, sino verse capaz de superar los requerimientos para complementar el desarrollo humano necesario permitiendo que los adultos mayores sean capaces de contrariar a los comportamientos evolutivos que surgen por la edad y sentirse integrados a la sociedad nuevamente.

Finalmente se debe entender el papel de la arquitectura en el comportamiento de una edad de vasta complejidad, y la responsabilidad de generar las herramientas necesarias para lograr una vejez placentera. Así pues, Escudero et al. (2003) definen que “la arquitectura no es solo la ingeniería del hábitat, es una disciplina proposicional, que asume la posibilidad de producir un entorno más rico, más bello, más estimulante” (p. 8) y esto solo se logra a través de una conexión y entendimiento de las emociones e ilusiones de la edad senil.



### 1.1.6. Identidad y pertenencia social de los adultos mayores

La psicología determina su perspectiva de identidad en vinculación con la ancianidad y la relación existente con el espacio. En base a esto, la identidad queda comprendida por el sentido personal del adulto mayor, es decir, de quién fue ayer, quien es hoy y quien será mañana en un contexto social específico con el objetivo de crear una trascendencia individual en la historia que otorgue significado.

En complemento a lo antes hablado, Zorrilla (2012) habla del labor de la identidad definiendo que “es la herramienta mediante la cual los seres humanos se hacen de una imagen de la realidad y de su lugar en ella que le admite perdurar efectivamente con unas condiciones materiales proporcionadas” (p. 42), en tal sentido, funciona como soporte para los adultos mayores permitiendo la sensación de control en las situaciones internas de su propio hábitat.

Como producto se genera la relación identidad - espacio, pues, el entorno se desenvuelve como centro de control individual a medida que el usuario desempeña sus funciones diarias. Progresivamente este lugar se transforma en un medio de orientación para sus ocupantes a medida que avanza su trayecto, teniendo como consecuencia tornarse indispensable en la esencia y existencia de cada ser.

En concordancia según lo establecido, el vínculo del adulto mayor en su espacio es primordial, pues, a lo largo de toda su vida ha depositado recuerdos, vivencias y sentimientos. Esto conlleva a que se generen vínculos de pertenencia, poder e incluso una relación afectiva con el hábitat.

Finalmente, para la resolución de esta tesis de grado se pretende identificar los factores que definen o generan la sensación de identidad y pertenencia en los adultos mayores, con el fin de implementarlos adecuadamente en el diseño. Es fundamental gestionar el proyecto en base al análisis mencionado, puesto que, de esta manera se confronta uno de los principales problemas de los centros geriátricos. Estos se caracterizan por la ausencia de control y estímulos que bloquean el sentido de pertenencia afectando de manera notoria la autoestima de los usuarios.



### 1.2. Condiciones y necesidades

#### 1.2.1. Físicas

Soria y Montoya (2017) afirman lo siguiente:

**Los adultos mayores presentan desventajas como la mayor exposición a enfermedades, sobre todo crónico-degenerativas e incapacitantes, muestran también condiciones de dependencia económica y pobreza, pérdida de las capacidades físicas y mentales y disminución en su grado de autonomía y adaptabilidad.** (p. 69)

Los adultos mayores suelen enfrentar una serie de afecciones de salud que pueden afectar su calidad de vida. Según Quizhpe y Janovsky (2016) las enfermedades crónicas con más frecuencias en dicho grupo son la diabetes, neumonía, la hipertensión arterial y las enfermedades cardiovasculares, que requieren un control y seguimiento más continuo.

Además, el deterioro cognitivo, como el Alzheimer y la demencia, puede presentarse con frecuencia, esto provoca afección a la memoria y a las habilidades mentales. Otros problemas comunes incluyen la osteoporosis, la artritis y otras enfermedades degenerativas que afectan el sistema musculosquelético, ocasionando dolor e incapacidades físicas, entre otras. Las caídas y fracturas son también una preocupación, ya que pueden tener consecuencias graves.

Es importante resaltar que los adultos mayores están expuestos a distintos factores que pueden afectar a su salud, ya sean estos, naturales o provocados por accidentes, los cuales pueden afectar a su bienestar social y emocional. Esto conlleva a considerar que es importante brindar una atención integral, con el objetivo de prevenir y controlar las diferentes afecciones físicas y mentales de dicho grupo.

No obstante, es posible potenciar el bienestar de las personas mayores haciéndolas partícipes de actividades físicas, lúdicas y mentales que fomenten un entorno de convivencia. Esto se podría mejorar al adoptar hábitos físicos y saludables, así también es importante crear entornos arquitectónicos que brinden condiciones de vida apropiadas para la comodidad y bienestar de todo el grupo que integre el cometido.

Entonces, se debe considerar que es importante cumplir con un espacio arquitectónicamente adecuado para una mejor atención y control de las diferentes condiciones de salud de los adultos mayores. El diseño arquitectónico que ayudará a cumplir dichas afecciones y cuidados debe tener en cuenta varios factores para garantizar una estabilidad adecuada. A continuación, se menciona algunas consideraciones importantes:

**Accesibilidad:** Es importante que el entorno esté diseñado de manera accesible para los adultos mayores, especialmente para aquellos con movilidad reducida. Debe haber rampas o ascensores para superar barreras arquitectónicas, pasillos amplios para permitir el uso de sillas de ruedas y puertas de fácil apertura.

**Seguridad:** Se deben considerar medidas como barras de apoyo en los baños y pasillos, pisos antideslizantes para prevenir caídas y sistemas de seguridad para evitar accidentes o intrusiones.

**Iluminación adecuada:** Una iluminación adecuada es esencial para evitar problemas de visión y mejorar el estado de ánimo. Se deben proporcionar fuentes de luz natural en la medida de lo posible, así como una iluminación artificial bien distribuida y ajustable.

**Espacios de descanso y relajación:** Es importante contar con áreas tranquilas y cómodas donde los adultos mayores puedan descansar, relajarse, socializar y realizar actividades lúdicas. Estas áreas pueden incluir jardines, patios o salas de estar con mobiliario ergonómico y acogedor. Todo esto, tiene el propósito de brindar un servicio de estancia que relacione cada espacio con accesibilidad y limpieza de movilidad.

**Diseño ergonómico:** Los muebles y accesorios deben ser ergonómicos y adaptados a las necesidades de los adultos mayores. Cada mobiliario debe tener un espacio determinado en el diseño para que de manera continua los adultos mayores puedan hacer uso del mismo al movilizarse dentro o fuera del equipamiento.

**Sistemas de apoyo tecnológico:** La incorporación de tecnología puede ayudar en el cuidado de los adultos mayores. Se pueden utilizar sistemas de monitoreo remoto de salud, alertas de seguridad y dispositivos de asistencia personal para mejorar su calidad de vida y facilitar la atención médica.

**Diseño de interiores adecuado:** Los colores, la distribución de espacios y la selección de materiales pueden tener un impacto en el bienestar mental de los adultos mayores. Es importante utilizar colores suaves y cálidos, evitar la sobreestimulación visual y utilizar materiales que sean seguros, duraderos y fáciles de limpiar.

Estas son algunas consideraciones arquitectónicas para tratar las necesidades de estancia, físicas y mentales de los adultos mayores. Un entorno diseñado adecuadamente puede facilitar la atención médica, promover la comodidad, la seguridad, y potenciar la interacción entre el médico y el paciente. Un espacio arquitectónico adecuado es un componente esencial para que los diferentes profesionales puedan brindar una atención de calidad.

## 1.2.2. Psicológicas

Quizhpe y Janovsky (2016) mencionan que una buena solución arquitectónica tiene beneficios terapéuticos para sus diferentes usuarios, el espacio es importante para tener un ambiente psicológicamente activo y sano.

La arquitectura debe evidenciar las diferentes funciones del espacio y generar iniciativa propia para que el usuario desarrolle sus habilidades físicas y psicológicas.

La arquitectura es una respuesta a la necesidad de espacio específico, esto quiere decir que debe brindar una relación directa con sus individuos, generar confort y ser emocionalmente influyente.

El hombre genera respuestas según su estado emocional y según el contexto en el que se encuentra, esto quiere decir que el espacio natural o creado afecta positiva o negativamente el estado mental y físico de las personas.

En cuanto a los adultos mayores, en su mayoría son personas con capacidades especiales provocadas por su edad o por algún factor externo, dicho grupo es más vulnerable cuando su entorno de estancia no es el adecuado para sus tratamientos físicos, psicológicos y de ocio.

A partir de Carrera (2019)

El medio ambiental, el hogar, una institución, el medio externo en el cual se desenvuelve el adulto mayor, le debe facilitar tener la mayor autonomía posible para él, con el propósito de lograr mayor independencia, empoderamiento y calidad de vida. (p. 13)

Entonces, un espacio arquitectónicamente propuesto para los adultos mayores debe permitir desarrollar sus actividades con fluidez y confianza. Como respuesta, debe cumplir con las necesidades preventivas que ayuden a sus residentes a permanecer física y emocionalmente activos. Esto conlleva a proyectar una estancia que priorice objetivos específicos divididos en sub áreas como:

**Preventivo:** accesible, higiénico, legible, permeable, privado, seguro y tecnológico.

**Terapéuticos:** Amigable, controlado, estimulante, familiar y reflexivo.

**Funcional:** Cumplimiento con lo estético, colores terapéuticos, actividades físicas, emocionales y productivas, circulaciones de fácil acceso, áreas de descanso, ocio, control médico, control tecnológico, y espacios de reunión interno y externo.

## 1.2.3. Sociales y ambientales

La aceptación social es importante para el hombre, como respuesta hace que se sienta participe en su entorno, también proyecta confianza y autoestima al momento de socializar y ser parte de una comunidad. En el caso de los adultos mayores es muy común que se sientan socialmente rechazados, esto a causa de la ausencia y disidencia de atención de parte de sus familiares y de falta de interacción social en su comunidad. Por ende, el quiebre o carencia social de estas relaciones afecta directamente al estado de ánimo de los adultos mayores exponiéndose a trastornos emocionales.

Así mismo Gajardo (2015) comenta que:

soledad como respuesta al dolor y duelo que acompaña el término de relaciones con seres queridos, el intento de evitación o estrategias de afrontamiento al dolor que no son útiles, la relación con temor, tristeza y ansiedad por miedo a la discapacidad y dependencia, y como estado de sufrimiento en el que la persona se niega a sí misma o es incapaz de verbalizar sus necesidades de compañía. (pp. 202-203)

Por tal motivo, se debe implementar diferentes formas, métodos, tácticas y cumplimientos adecuados para proyectar un espacio arquitectónicamente apropiado para el disfrute y aceptación de las personas mayores. De esta manera, el nuevo espacio se debe acoplar a condiciones reales, para resolver problemas sociales que han estado siendo limitados por la actual improvisación de espacios de acogida de adultos mayores. Entonces se debe generar estancia cómoda para salvaguardar su autoestima, creatividad, confianza, comunicación, empatía y diversión.

Así que, para proyectar un espacio que cumpla con las diferentes condiciones de apoyo social para el entretenimiento y actividad social de los adultos mayores, se debe pensar en un ambiente accesible, confortable, ergonómico y limpio. Como respuesta arquitectónica se debe tomar en cuenta lo siguiente:

- Espacios abiertos y cómodos que se interrelacionen el interior – exterior.
- Utilización de materiales adecuados para comodidad térmica, psicológica y estética.
- Cuidar el entorno de la contaminación acústica exterior.
- Espacios adecuados para el ocio y entretenimiento físico.
- Espacios culturales donde se pueda admirar espectáculos, exposiciones y creatividad.
- Espacios de recreación agrícola.
- Espacios de cuidado animal, entre otros.



## 1.2.4. Capacidades especiales

Envejecer es una condición física y natural que viven los seres humanos al transcurso de toda su vida, pero en este tema, específicamente al llegar a una determinada edad se convierte en una condición especial, ya que, al alcanzar un avanzado tiempo de vida las condiciones físicas y mentales se ven envueltas en deterioro, por lo tanto, el ser humano empieza a necesitar asistencias específicas de terceros para poder sobrevenir sus actividades diarias.

En Ecuador, según la información proporcionada por el Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades (2020), aproximadamente 471205 individuos presentan alguna forma de discapacidad física, mental o psicológica. Por lo tanto, al existir un condicionante estadístico de información de personas adultas que padecen discapacidades especiales, se debe planificar una estrategia para controlar y mejorar las condiciones físicas, mentales, psicológicas y de ocio de las personas de la tercera edad.

En el proyecto que planificamos se considera que las condiciones de los adultos mayores van más allá de las dolencias y discapacidades físicas y mentales. Consideramos que la empatía, la interacción humana y la calidad de espacio arquitectónico deben ser armoniosos para complementar de manera correcta el proceso de envejecimiento de la personas de la tercera edad. Por tal motivo, se deben considerar ciertos aspectos técnicos.

- Fácil y fluido acceso a cada espacio y nivel del proyecto
- Circulación fluida a cada lugar del proyecto
- El equipamiento debe ser completo, cumplir con las necesidades básicas de salud y descanso
- Debe cumplir con áreas internas de cuidado y tratamiento, también, debe cumplir con espacios de ocio en el interior y exterior que se adapten a diferentes funciones de recreación y descanso



### 1.3. Centro geriátrico

#### 1.3.1. Definiciones fundamentales

Tomando en cuenta los aportes de Gálvez et al. (2016) la valoración integral VGI se define como

un proceso diagnóstico evolutivo multidimensional e interdisciplinario, diseñado para identificar y cuantificar los problemas físicos, funcionales, psíquicos y sociales que puedan presentar los adultos mayores, con el propósito de desarrollar un plan individualizado de cuidados integrales, que permita una acción preventiva, terapéutica, rehabilitadora y de seguimiento, con la óptima utilización de recursos, a fin de lograr el mayor grado de autonomía y mejorar su calidad de vida (p. 322)

Esto refleja la importancia de tener un centro geriátrico equipado y con la mejor infraestructura arquitectónica. Ya que, se requiere de espacios modernos, adaptados y tecnológicamente adecuados para poder prevenir, tratar y controlar las diferentes afecciones físicas, psicológicas que adolecen los adultos mayores. En el aspecto social y de autonomía, es importante brindarles un espacio acogedor que les ofrezca confianza y energía para realizar las diferentes actividades, esto ayudará a que se sientan socialmente aceptados y mejorará su confianza física y mental al momento de tomar decisiones personales.

El tratamiento de las diferentes condiciones de los adultos mayores ya sean físicas, psicológicas o sociales mejoran al relacionarse directamente con la confianza que les brinda estar en espacios accesibles y acogedores. Por eso, Quizhpe y Janovsky (2016) mencionan que las personas para tener una calidad de vida aceptable no solo dependen de factores biológicos, sino, también dependen de condiciones sociales y de un buen entorno de hábitat. Por tal motivo, enfatizan que es importante abordar las diferentes necesidades de los adultos mayores con una infraestructura diseñada y ejecutada con condiciones óptimas, responsables y eficientes, que ayuden a fortalecer la actividad física, mental y social de los ancianos, eliminando obstáculos y facilitando una comprensión clara del espacio en el que se desenvuelven.

Entonces, el objetivo de proyectar y ejecutar estancia para el adulto mayor es establecer una conexión directa entre necesidades y entorno. Hay que tener en cuenta que la calidad de vida de las personas de la tercera edad se ve directamente afectada o aventajada por el ambiente en que se desenvuelve. Esto implica comprender que el diseñador arquitectónico tiene que involucrarse directamente con las personas, sentir sus necesidades y analizar sus comportamientos para ejecutar un entorno físico, el cual brinde

resultados de control terapéutico. Se debe tener en cuenta que el centro geriátrico no solo brinda servicios al adulto mayor y a la comunidad, sino también ofrece trabajo a técnicos de la salud, de la actividad física, social y otros, los cuales deben también sentirse acogidos y cómodos para usar sus herramientas de trabajo. La principal intención de proyectar estancia arquitectónica adecuada para los adultos mayores es promover un envejecimiento saludable y con calidad de vida para toda la comunidad que la involucra.



15



#### 1.3.2. Tipos de centros geriátricos

En Ecuador hay distintos tipos de modalidades de atención para la población adulta mayor que están bajo la dirección del Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES) que opera en servicio de multimodalidad que abarcan distintas formas de atención. De esta manera, se pretende maximizar la utilización de los recursos disponibles para brindar servicio y atención a las diversas necesidades de las personas mayores. Según el Ministerio de Inclusión Económica y Social - MIES (2019) estas modalidades son:

**Centros Gerontológicos Residenciales:** Este centro proporciona servicios de refugio a las personas de la tercera edad que carecen de cuidados de parte de sus familiares y que carecen de servicios especiales para su integridad de bienestar física, mental y social. Es un lugar que acoge o protege a este grupo de forma temporal o definitiva con servicios como alojamiento, alimentación, nutrición, vestimenta, salud, recreación, y otros servicios tecnológicos o especializados.

El Propósito es proyectar una mejor calidad de vida para los adultos mayores, de manera que se respete sus derechos como personas de la tercera edad, se cumpla con su atención integral obligatoria de parte del estado, que se fortalezca su bienestar de salud, se ofrezca un espacio accesible e inclusivo.

**Centros Gerontológicos de Atención Diurna:** Son centros de atención para adultos mayores que ofrecen sus servicios durante el día, son espacios donde no es necesario el internamiento de sus usuarios, sino son centros de prevención, control y rehabilitación de día. Es un espacio que tienen como objetivo evitar la institucionalización, segregación, aislamiento y discriminación.

Es un centro social y comunitario que promete fortalecer los lazos familiares con las personas de la tercera edad. Su objetivo es prevenir y fortalecer las facultades físicas, mentales y sociales para prevenir el envejecimiento acelerado de manera emocional haciéndolos partícipes de actividades sociales que son importantes para mejorar su calidad de vida.

**Espacios de Socialización y de Encuentro:** Este es un centro que brinda espacios adecuados e improvisados para que las personas de la tercera edad sean partícipes de actividades físicas, psicológicas y encuentros sociales específicos. Con la finalidad de fortalecer su autonomía crítica y social.

Se pretende mejorar su calidad de envejecimiento diario, haciéndolos partícipes de convivencias, ayudas sociales, actividades de fortalecimiento físico, actividades culturales y relacionadas con los entornos naturales conectados al proyecto.

Atención Domiciliaria: Esta modalidad se enfoca en la prevención y promoción del bienestar de las personas de la tercera edad. Se dirige a los diferentes grupos de adultos mayores con complicaciones de movilidad voluntaria y a personas que tienen complicaciones físicas, mentales y biológicas que necesitan la asistencia personalizada de sus familiares.

Se pretende brindar seguridad social a los adultos mayores con condiciones médica mente restringidas, ya que pueden ser expuestas a peligros si salen de sus hogares. El objetivo es brindar todas las herramientas necesarias en sus domicilios para que puedan sentirse asistidos física y mentalmente con actividades varias.

En general, los centros geriátricos ya sean de permanencia temporal o indefinida tienen un mismo objetivo, que es brindar un servicio a la comunidad de la tercera edad, para que ellos se sientan médica mente cómodos y asistidos. Este servicio es ofrecido de manera institucional, en el caso de Ecuador el encargado es el (MIES) que distribuye a nivel nacional las diferentes formas de servicios, ya sean estos exteriormente personalizados o dentro de la institución a la que se le integra al adulto mayor.

Hay que tener en cuenta que existen tipos de Centros Geriátricos Públicos y Privados los cuales tienen el mismo objetivo, pero sus recursos son distintos. En el caso de los centros públicos sus recursos son obtenidos por las instituciones gubernamentales encargadas y los privados son netamente particulares, los cuales, deben cumplir con autorizaciones de las diferentes organizaciones públicas para poder funcionar. Existen otros casos como:

- Residencia de Ancianos Concertadas que son centros privados en donde la administración pública ha tomado de manera institucional parte de las plazas que ofrecen como servicio.
- Residencias Sanitarias que ofrecen servicios de atención médica a personas diagnosticadas con enfermedades crónicas o terminales que requieren cuidado indefinido y no pueden ser cuidadas fuera de la institución, estas pueden ser públicas o privadas.
- Teleasistencia es un servicio de comunicación donde el adulto mayor puede comunicarse desde su domicilio las 24 horas del día para su asistencia verbal y si es el caso de emergencia se puede prestar servicios de emergencia física.
- Pisos Tutelados son domicilios o viviendas que ofrecen comodidad de infraestructura que funciona como una residencia para ancianos que pueden realizar sus actividades diarias con normalidad, pero también tienen asistencias médicas.

Estos diferentes tipos de centros geriátricos pueden ser estancias públicas o privadas. Que ofrecen servicios asistidos de día o de permanencia 24 horas, esto se va a regir a los recursos que tenga y a su planificación como institución.

En nuestro caso, la institución a la que se le da el poder de ejecutar estos servicios de manera integral y gratuita es al GAD del Cantón Girón. En la actualidad se brinda el servicio de Centro Geriátrico Diurno, el cual se enfoca en la prevención, tratamiento y rehabilitación de los adultos mayores. Pero carece de un espacio propio como institución, sus recursos tecnológicos para el tratamiento y rehabilitación son restringidos y deben ser asistidos por otras instituciones de salud para ejecutar el servicio completo, lo que evita la relación directa con sus usuarios.

Entonces, por tal motivo es importante enfatizar en un espacio o institución completa para fomentar comodidad tanto a los adultos mayores como a sus tratantes. Esto mejorará un entorno socialmente activo que cumpla con las funciones principales que son fortalecer, reactivar y fomentar ayuda social hacia la comunidad de personas de la tercera edad con herramientas médicas, tecnológicas y de infraestructura.

El objetivo de proyectar un Centro Geriátrico en el Cantón Girón es promover la solidaridad y respeto hacia los adultos mayores. La institución pretende ser accesible, gratuita, cómoda, arquitectónicamente permeable y tecnológicamente moderna que cumpla con los servicios adecuados para prevenir, tratar y rehabilitar las diferentes condiciones físicas, psicológicas y sociales de las personas de la tercera edad.



17

### 1.3.3. Servicios y funciones fundamentales del centro geriátrico

Un centro de acogida para adultos mayores o Centro Geriátrico ofrece servicios de estancia, hospitalización y reactivación social para la comunidad de personas de la tercera edad. Hay que tener en cuenta que según lo expuesto en los subtemas anteriores es de vital importancia que el espacio arquitectónico presente un ambiente accesible, inclusivo, tecnológico y que ofrezca condiciones íntegras para el uso específico de los adultos mayores y sus tratantes. La infraestructura debe resolver con facilidad la convivencia entre los usuarios y trabajadores que forman la comunidad del centro geriátrico, ya que, cuando el espacio de trabajo es confortable, el resultado terapéutico y social que se espera en los adultos mayores será de mejor calidad.

Se ha comprobado que la etapa de la tercera edad no tiene que ser necesariamente un periodo en el que ocurra inevitablemente un declive físico e intelectual irreversible. Si las personas mayores muestran la motivación necesaria y el deseo de mantener un estilo de vida activo y productivo, se les debe brindar un espacio adecuado, enriquecedor y estimulante. En este lugar se debe mejorar las condiciones de aprendizaje, en donde se recomiense sus esfuerzos por alcanzar metas en sus actividades diarias para evitar o retrasar el envejecimiento físico y mental (Giai, 2015).

Cabe resaltar que es importante tener un ambiente adecuado para obtener resultados óptimos al momento de brindar servicios a los adultos mayores, ellos deben ser asistidos de manera prioritaria y con calidad. Teniendo presente el principal objetivo del Centro Geriátrico, hay que considerar que las personas de la tercera edad deben tener espacios confortables para realizar actividades físicas, de recreación, integración, socialización, rehabilitación, y sobre todo tener espacios de tecnología médica adecuadas y de primera.

En cuanto al Centro geriátrico que se proyecta en el Cantón Girón tiene la ventaja de estar ubicado en un espacio natural que ofrece un ambiente saludable, cómodo, extenso y familiarizado con sus usuarios. Esto ayuda a tener claro los principales servicios que se ofrecerán en esta estancia, tales como los primordiales que son la prevención, tratamiento, y rehabilitación médica y social de los adultos mayores. Además, se adaptarán espacios naturales para que los usuarios puedan realizar actividades externas y recreativas como la agricultura, cuidado animal, interacción social con la comunidad y recreación espiritual que se enlaza con sus creencias y costumbres.

En general, la estancia debe cumplir con funciones específicas para poder tener un orden y protocolo de evaluación que a futuro ayudará a mejorar



cada vez el propósito médico y social. Además de tener claro el funcionamiento interno de las diferentes especialidades y actividades, se debe enfatizar en la importancia del funcionamiento físico del Centro Geriátrico, esto quiere decir que el espacio arquitectónico donde se va fundamentar el trabajo geriátrico y gerontológico debe cumplir con ciertas normas y responsabilidades para ofrecer un servicio de calidad. De tal manera, se debe cumplir con ciertas condiciones como:

- Debe brindar seguridad y vigilancia para todos sus usuarios
- Zona de libre acceso para emergencias, ya sean estas externas o internas
- Accesible para personas con cualquier tipo de discapacidad
- Cuidar la movilidad interna de los adultos mayores en donde debe cumplir con normativas de rampas, escalones con seguridad, pisos antideslizantes, ascensores si es el caso, entre otros.
- Cumplir con normativas de dimensiones de acceso (tipos de puertas) a las diferentes áreas
- Cuidar la ventilación para que ésta sea la adecuada y no provoque afecciones futuras
- Usar materiales que tengan durabilidad y sean de calidad
- Debe contar con espacio permeables para las diferentes actividades físicas, psicológicas y sociales
- Contar con espacios de ocio, cultura y recreación en general
- Proyectar infraestructura que genere confianza para realizar actividad física y lúdica
- Tener espacios naturales para fomentar la relación con el medio ambiente y la agricultura

En cuanto a los servicios especiales debe cumplir con ciertas condiciones básicas:

- Para el tratamiento y rehabilitación de los adultos mayores se debe brindar tecnología médica de calidad

- Debe cumplir con tratantes especializados para el cuidado de los adultos mayores
- Brindar servicio de 24 horas para tratar las diferentes emergencias si es el caso
- Enfermería disponible para cualquier requerimiento de emergencia o asistencia

Brindar terapias de rehabilitación física, mental y social

Las funciones que debe cumplir un centro geriátrico van directamente ligadas a los servicios y actividades que ofrece como protocolo la estancia del adulto mayor, esto se refiere a que el espacio arquitectónico funciona siempre y cuando sus usuarios se sientan cómodos al realizar sus actividades. Para lograr este cometido arquitectónico se debe implementar calidad, seguridad, accesibilidad, tecnología y medicina especializada.



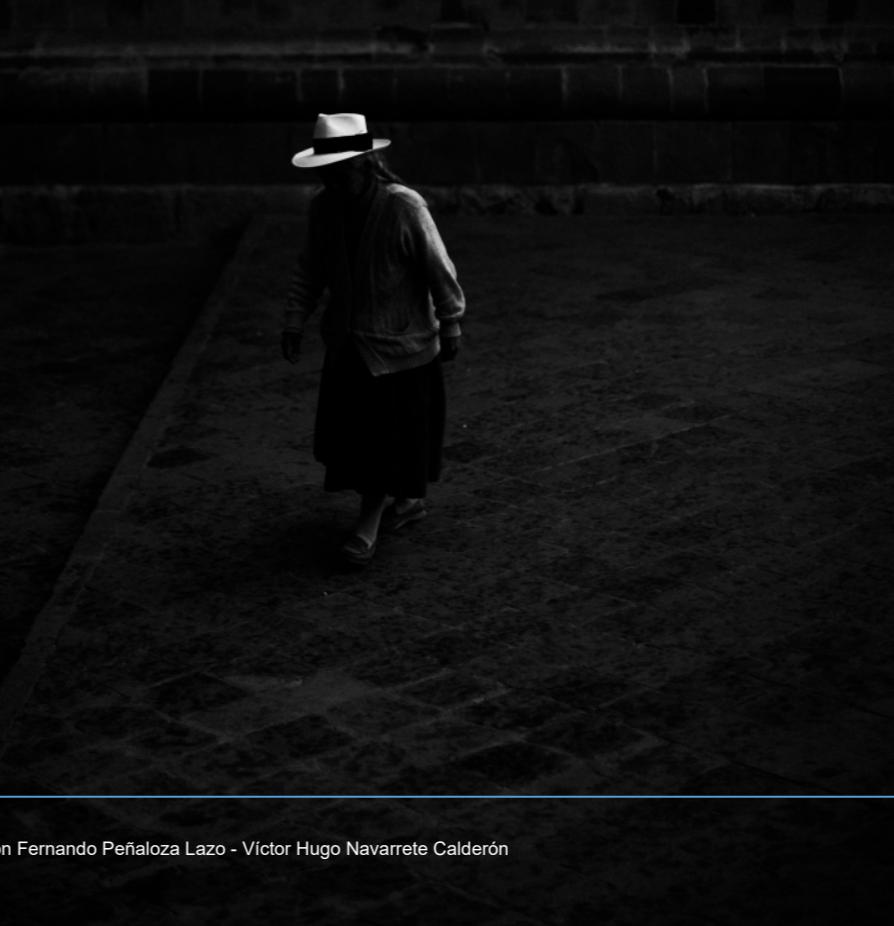
19

## 1.2. Conclusiones

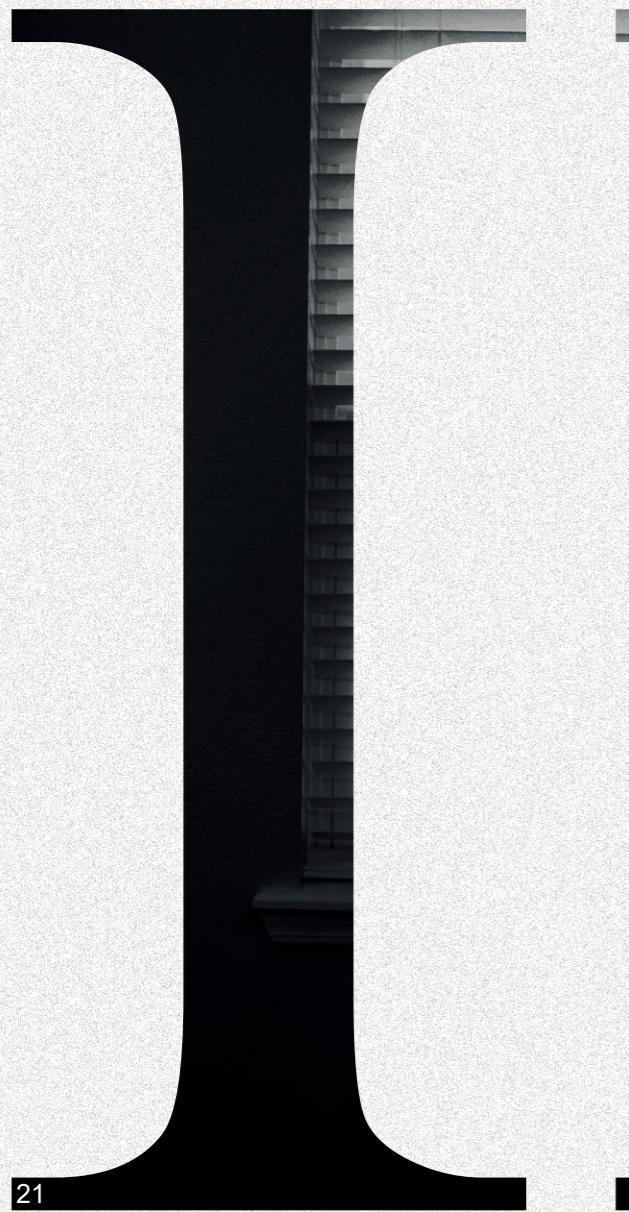
Los adultos mayores son personas que en su actualidad sufren consecuencias de carácter físico que adolecen su diario vivir, esto, a consecuencia del envejecimiento y deterioro natural que sufren todos los seres humanos. En algunos casos pueden ser dolencias provocadas por su estilo de vida o por el entorno en el que se han venido desenvolviendo. A consecuencia de la misma, la autonomía de estos individuos se vuelve vulnerable al momento de ejecutar actividades físicas o al momento de relacionarse con su comunidad.

Entonces, como uno de los propósitos indispensables de una comunidad, debe ser, el resguardar la integridad física, mental y social de los adultos mayores. Esto, como respuesta de servicio a las condiciones naturales de asistencia de dicho grupo vulnerable. Por efecto, los adultos mayores deben ser asistidos en un centro comunitario que ofrezca servicios de salud, actividad física, social y puedan tener intervención de emergencia las 24 horas de ser el caso. Así, tal comunidad tendrá la ventaja de mejorar su calidad de vida.

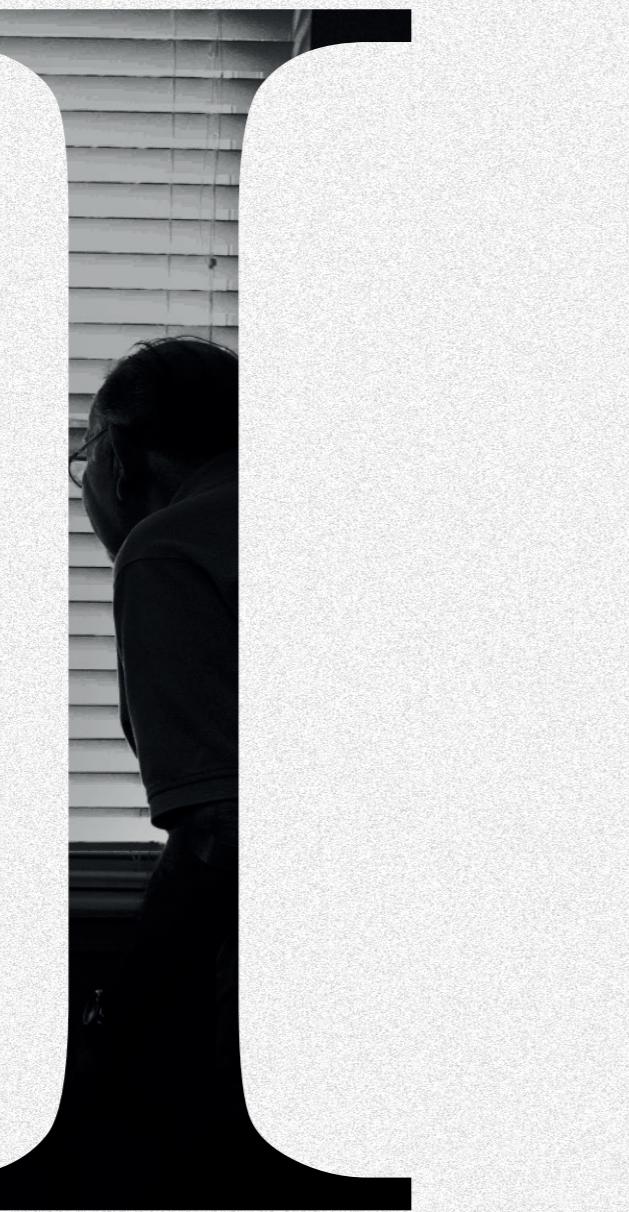
En síntesis, la investigación previa nos permite comprender las condiciones y realidades que viven los adultos mayores al envejecer. Como consecuencia, las personas de la tercera edad sufren afecciones físicas y sociales continuamente cuando no tienen un entorno de servicio y tratamiento adecuado. Por tal motivo, se menciona la importancia de un equipamiento arquitectónico que cumpla con las condiciones básicas de servicio de salud y actividades geriátricas, de tal forma, mejorar el bienestar emocional y físico de sus usuarios.



# PROBLEMÁTICA



21



22

## 2.1. Planteamiento del problema

En Ecuador, los adultos mayores representan un grupo importante de la población. Según el Instituto Nacional de Estadística y Censos-INEC (2021), el porcentaje de la población de adultos mayores de 65 años o más es del 8,4% de la población total. Esto equivale a un aproximado de 1.5 millones de personas en el Ecuador. A pesar de que la expectativa de vida en Ecuador ha aumentado en las últimas décadas, muchos adultos mayores enfrentan desafíos económicos y de salud, donde el 45% vive en condiciones de pobreza por falta de atenciones básicas y el 42% de adultos mayores viven en el sector rural, alejados de servicios básicos (Ministerio de Inclusión Económica y Social - MIES, 2014).

Por lo tanto, el Cantón Girón tiene una superficie de 347 Km<sup>2</sup>, conformado por un aproximado de 12607 habitantes, se divide por una parroquia urbana y dos rurales. El cantón se identifica con el porcentaje de adultos mayores que representa un 13% de la población total, que equivale a 1531 personas aproximadamente según el censo (INEC, 2010). Este porcentaje de población se distribuye en un 68% que pertenece a la parroquia Girón, un 25% a Asunción y el 7% a San Gerardo. (Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 - 2019, s.f.). El porcentaje de adultos mayores en el Cantón Girón representa una cantidad de habitantes considerable, esto proyecta la necesidad de inversión para su cuidado y albergue temporal o permanente.

Los adultos mayores se considera un grupo vulnerable debido a sus condiciones biológicas y sociales, esto sucede cuando viven en situaciones de riesgo determinadas por la carencia de recursos personales, económicos, del entorno familiar, comunitarios (centros de día) y de acceso a las políticas de protección del Estado (Guerrero y Yépez, 2015). Por lo tanto, a medida que envejecen, pueden desarrollar enfermedades crónicas y debilidades físicas que los hacen más propensos a sufrir lesiones y dolencias. Entonces, es importante garantizar que los adultos reciban apoyo y protección adecuados para asegurar su bienestar y dignidad. Por ende, como municipio el GAD de Girón tiene la necesidad de proyectar y ejecutar un espacio adecuado para la estancia temporal y permanente de este grupo.

Según el Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 – 2019 (s.f.), en este Cantón existe un Centro Geriátrico ubicado en el área urbana en el sector 3 de Planeamiento (la Florida) en la calle Juan Vintimilla y Leopoldo Peñaherrera, que colinda con el Hospital Aida León de Rodríguez Lara. Actualmente, el predio está en finalización de su comodato que ha tenido vigencia de 15 años, a partir del 8 de agosto del 2007 hasta el año 2022. El comodato fue aprobado por el Dr. Eduardo Guillén Elizalde, Director Provincial de Salud del Azuay, quien fue autorizado

por la Sra. Ministra de Salud Pública la Dra. Caroline Chang Campos en ese entonces. El contrato fue otorgado a la parroquia y Cantón Girón a cargo de la Sra. Alcaldesa Martha Jiménez Marcatoma. Por tal acción, a partir del año 2007 se ejecutó el proyecto de Centro Integral de Atención Social para Niños y Personas de la Tercera Edad.

Cabe resaltar que, a partir de la finalización del comodato, en la actualidad existe un requerimiento inmediato de un lugar pertinente para continuar albergando a los grupos vulnerables del Centro Integral de Atención Social. Esta Institución, según el el Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 - 2019 (s.f.) en el PDOT (2014- 2023) ha funcionado bajo 4 modalidades, las cuales son:

- Centro Integral de Atención Social “Casa del Adulto Mayor”.
- Centro de Integral de Desarrollo Infantil (CDI) “Rayitos de luz” en convenio con el MIES.
- Proyecto de Atención Domiciliaria a Adultos Mayores en convenio con el MIES.
- Proyecto de Erradicación de Trabajo Infantil – ETI-E.



22

El Centro alberga un aproximado de 40 adultos mayores los cuales reciben instrucciones de alfabetización dirigidos por el Ministerio de Educación, realizan actividades ocupacionales como el trabajo en huertos locales, panadería y actividades lúdicas diferentes de acorde a las situaciones y espacios. En cuanto a salud, los adultos mayores reciben atención médica mensual, rehabilitación física y alimentación diaria; también, se han extendido terapias y controles médicos a domicilio 2 veces al mes a un aproximado de 80 adultos mayores que no pueden movilizarse al Centro Integral.

De igual manera, conjuntamente con los niños y niñas, las personas de la tercera edad tienen similares beneficios de alimentación, evaluación médica, odontológica, nutrición, actividades lúdicas, terapias y colonias vacacionales. Es decir, la institución recibe a un aproximado de 80 personas entre niños, niñas y adultos mayores.



Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón

## 2.2. Justificación del problema

En Girón la tasa de pobreza por necesidades básicas insatisfechas (NBI), es de un 67% (Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 - 2019, s.f.), lo que indica que los grupos vulnerables están expuestos a esta condición. Por tal motivo, es importante un espacio adecuado para recibir a los grupos vulnerables y el compromiso de las autoridades locales para reducir los riesgos de salud, alimentación y cuidados en general de dichos grupos. Por eso, es importante para los adultos mayores proyectar un centro geriátrico que les pueda ofrecer un entorno seguro y supervisado donde puedan recibir atención médica y de enfermería 24 horas al día, así como actividades y programas diseñados para mejorar su calidad de vida, prevenir la soledad y el aislamiento.

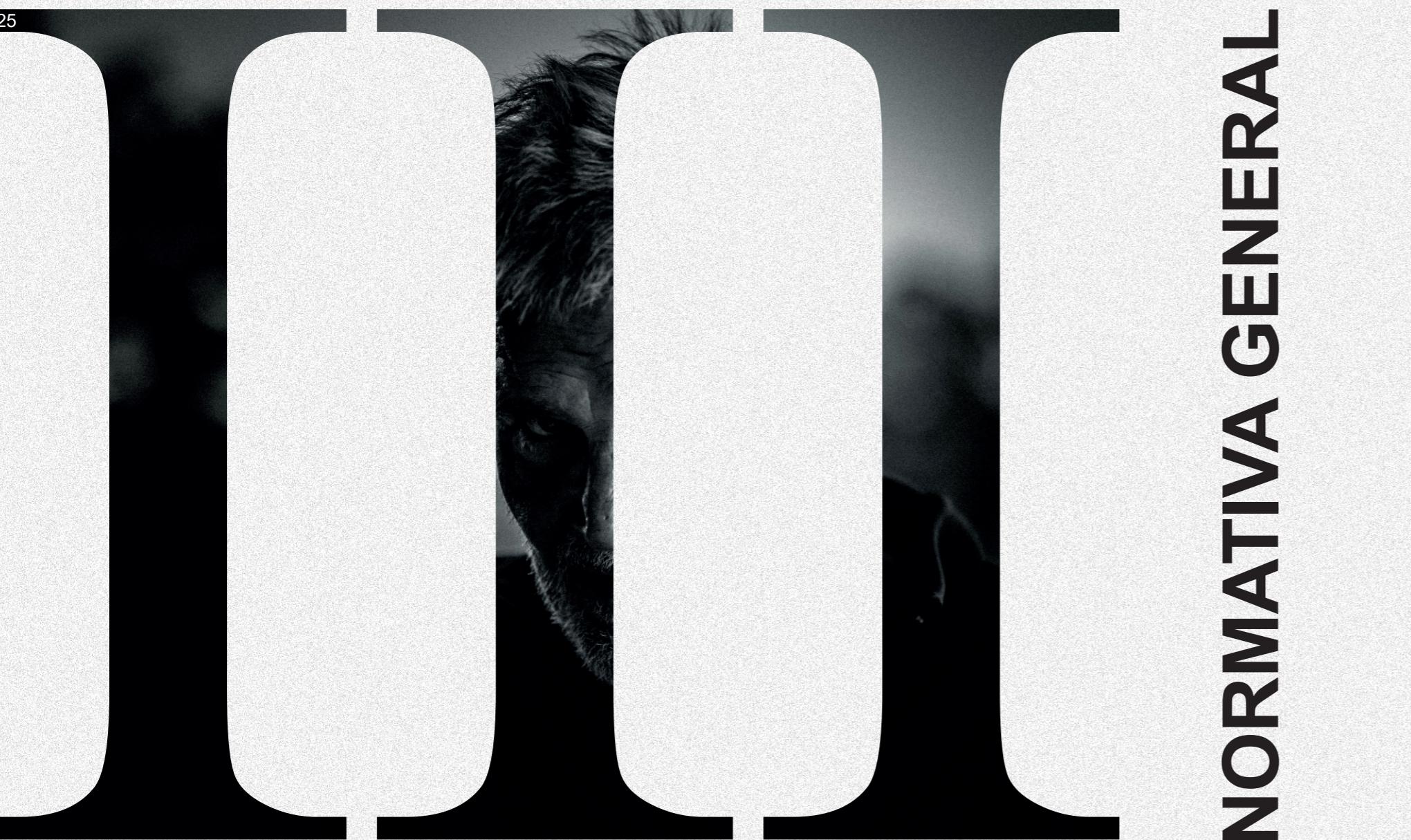
El Cantón Girón tiene la necesidad actual de buscar un predio para albergar temporal o definitivamente a los grupos vulnerables que pertenecen al Centro Integral, esto como una de las necesidades prioritarias del Municipio. En concordancia, el Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 - 2019 (s.f.) planifica realizar el Proyecto de Centro Integral de Atención Social para los distintos grupos vulnerables, el cual se encuentra en finiquito de su comodato. Dentro de este programa se encuentra la implementación de un Centro Geriátrico para atender, cuidar y alojar a los adultos mayores del cantón. Este proyecto, se ha planificado de manera individual, para mejorar la comodidad de espacios cuando se realicen las diferentes actividades de trabajo y ocio de los adultos mayores.

Ante esta urgente necesidad, se propone la proyección del Anteproyecto Arquitectónico del Centro Geriátrico en donde el adulto mayor pueda ser atendido médica y con las tecnologías actuales se le pueda ayudar a prevenir, tratar y rehabilitar sus distintas condiciones que ha adoptado en el transcurso de su vida. Se proyecta un establecimiento que acoge a las personas de la tercera edad de manera temporal o permanente con el objetivo de precautelar su salud, su permanencia en la sociedad y su dignidad como personas.

Entonces, para resolver esta necesidad social que tiene el Cantón Girón es de suma importancia ejecutar un diseño arquitectónico que garantice comodidad física, mental y social para sus usuarios. Por eso, el Municipio de Girón otorga un sitio de 2559.20 metros cuadrados que está ubicado en la calle Juan Bautista Girón Sánchez, al frente del Centro de Desarrollo e Inclusión Social (CEDIS). El proyecto arquitectónico cumplirá los requerimientos necesarios para satisfacer las necesidades de dicho grupo vulnerable, acatará con las normativas vigentes, instalaciones necesarias y solventará especificaciones técnicas para que el equipamiento cumpla su función.



Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón



# NORMATIVA GENERAL

## 3.1. Normas generales

Las regulaciones y disposiciones que se presentan a continuación tienen el propósito de orientar el adecuado proceso de diseño arquitectónico y la gestión del centro geriátrico que se planea establecer en el cantón Girón. El objetivo principal se plantea en el cumplimiento total de la normativa, implementando no solamente márgenes mínimos establecidos, si no, dar soluciones que permitan un confort interno elevado para lograr mejorar las condiciones del entorno donde los adultos mayores vivirán.

En base a los aportes del Ministerio de Inclusión Económica y Social - MIES (2019) definimos los principales criterios normados que deben cumplirse en el diseño del proyecto “Centro geriátrico del cantón Girón.”

### 3.1.1. Conceptualización de criterios en base a la norma

#### 3.1.1.1. Objeto de cumplimiento de la normativa

Cabe destacar como primer punto que la norma técnica es de obligatorio cumplimiento para las infraestructuras destinadas a este servicio, garantizando que con su cumplimiento en diseño, instalación, operación y prestación de servicios, se mejora la calidad de vida a través de la atención integral a los adultos mayores. Esto fortalece el goce de bienestar físico, social y mental del usuario durante su estadía en el equipamiento.

#### 3.1.1.2. Componentes de la modalidad residencial

A partir de los aportes del Ministerio de Inclusión Económica y Social - MIES (2013) los componentes definidos en la guía operativa del modelo de atención y gestión de los centros residenciales del buen vivir para el adulto mayor son:

**Asistencia y cuidado personal:** Comprende todas las actividades relacionadas al cuidado y la atención de los adultos mayores, por ejemplo; enfermería, atención médica, psicológica, control nutricional, terapia física, rehabilitación, entre otras.

**Nutrición y alimentación:** Actividad sujeta a la importancia de la alimentación y la promoción de la salud, toma en cuenta diversas patologías como diabetes y otras, así como también preferencias y gustos.

**Rehabilitación:** Existen distintas categorías de rehabilitación, las cuales son: físicas, psicológicas y ocupacionales. Cada una se desarrolla con actividades específicas adaptadas a la susceptibilidad de este grupo vulnerable.

**Recreación e integración:** Actividades supervisadas y desarrolladas por profesionales para el avance progresivo de diferentes habilidades, por ejemplo; cine, teatro, juegos de salón, lectura, caminatas, entre otras.

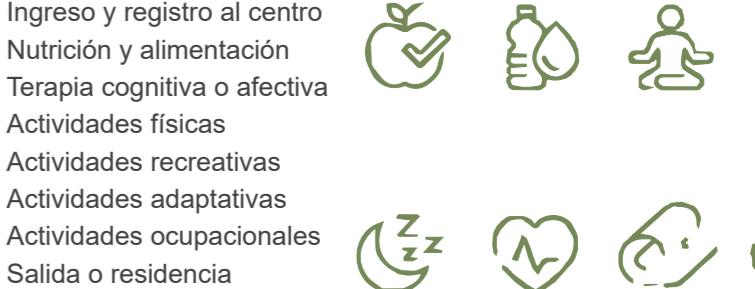
**Inclusión familiar y social:** Los individuos de la tercera edad tienen derecho a recibir cariño, cuidados especializados y participación proactiva de la familia. Estas acciones buscan fomentar la responsabilidad familiar compartida hacia el grupo vulnerable logrando reducir el sentimiento de abandono y problemas psicológicos que se puedan originar.



#### 3.1.1.3. Servicios y horarios del centro geriátrico

Actividades que se presentan de manera diaria en centros gerontológicos a los que la organización e infraestructura deben responder de manera satisfactoria.

- Ingreso y registro al centro
- Nutrición y alimentación
- Terapia cognitiva o afectiva
- Actividades físicas
- Actividades recreativas
- Actividades adaptativas
- Actividades ocupacionales
- Salida o residencia



#### 3.1.1.4. Infraestructura

El centro contará con espacios de ambientes adecuados para todas las actividades que requieren los adultos mayores, asegurando su desempeño en un ambiente que brinde calidez, confianza, seguridad, familiaridad y libre de barreras arquitectónicas. Para lograr esto, su infraestructura tomará en cuenta los siguientes aspectos:

- Su ambientación, mobiliario, diseño arquitectónico y funcionalidad debe cumplir con estándares de calidad y seguridad.
- La infraestructura tendrá pertenencia cultural y ambiental
- Posibilidad de ingreso de vehículos a las distintas dependencias.
- Todos los espacios conectados mediante una circulación de calidad, sin dar cabida a servicios ajenos.
- Ofrecerá ambientes constituidos por espacios destinados para varias actividades donde se brindará una atención integral.

#### 3.1.1.5. Organización de espacios y equipamiento

La guía operativa del modelo de atención y gestión de los centros residenciales del buen vivir para el adulto mayor brindada por el Ministerio de Inclusión Económica y Social - MIES (2013) define las áreas necesarias que todo centro geriátrico debe disponer, siendo:

- Área de administración y recepción
- Área de habitaciones
- Área de psicología y trabajo social
- Área de fisioterapia y rehabilitación
- Área de terapia ocupacional, recreativa y talleres
- Área médica básica y de primeros auxilios
- Área de cocina
- Área de comedor
- Área de servicios de lavado y planchado
- Espacio para organización de alimentos
- Espacio para insumos de aseo
- Espacio exterior con áreas verdes y patios
- Salida de emergencia y evacuación
- Servicios básicos
- Espacios para personas adultas mayores con trastornos de conducta (pág. 93)

#### 3.1.1.6. Características físicas

La norma técnica del Ministerio de Inclusión Económica y Social - MIES (2014) para implementación de servicios de adultos mayores define las siguientes características con las que debe contar el centro geriátrico:

- Espacios amplios y seguros con cerramiento y vigilancia
- Acceso vehicular para aprovisionamiento y emergencias
- Los centros gerontológicos residenciales y diurnos, en lo posible deben tener una sola planta y en caso de contar con más, deberán tener facilidades como rampas, gradas seguras, ascensores o montacargas
- Facilidades para la circulación con ayudas mecánicas y técnicas
- Los pisos deben ser de materiales antideslizantes, o contar con las protectores para prevenir caídas
- Puertas anchas de fácil manejo y que se abran hacia afuera
- Iluminación y ventilación natural, sin humedad
- Espacios para almacenamiento de alimentos fríos y secos
- Deben existir pasamanos en baños, inodoros, vestidores y espacios de traslado
- Las puertas deberán ser de un mínimo de 90 cm de ancho, para que puedan ser abiertas con una sola mano y el batiente de la puerta hacia afuera
- Los techos deben ser de material durable, resistente, impermeable y sin goteras
- Espacios verdes y patios que permitan el desarrollo de actividades de recreación. (pág. 30)

#### 3.1.1.7. Estándares de calidad

En base a los aportes del Ministerio de Inclusión Económica y Social - MIES (2014) los estándares de calidad propuestos estarán sujetos a los establecidos por dicha institución de manera que el servicio de centro geriátrico funcione de manera adecuada. La lista de los estándares para el cumplimiento mínimo de calidad son los siguientes:

- Contar con un plan de vida individualizado
- Contar con protocolos de asistencia
- Contar con registros de diagnóstico
- Contar con equipamiento adecuado
- Contar con infraestructura adecuada
- Contar con equipo profesional completo

#### 3.1.1.8. Conformación del equipo de talento humano

El Ministerio de Inclusión Económica y Social - MIES (2014) plantea el personal mínimo necesario determinado para la implementación de centros residenciales para personas adultas mayores, dicha información se presenta a continuación:

- Director/a del centro gerontológico, requiere título de tercer nivel en áreas sociales.

- Cuidador/a, uno por cada 8 personas adultas mayores, requiere certificación auxiliar en enfermería.
- Profesional de la salud designado por el ministerio de salud pública (médico a cargo), tiempo de labor mínimo de una hora diaria por cada 25 usuarios.
- Psicólogo, requiere título de tercer nivel y cumplira un mínimo de 10 horas semanales por cada 50 usuarios.
- Terapista ocupacional, requiere titulo profesional de tecnologo médico y cumplira con 15 horas de labor semanal por cada 25 usuarios.
- Terapista físico, requiere título de tercer nivel y cumplira con los siguientes horarios: Centro de menos de 50 usuarios se cumpliran 10 horas semanales, centro de 50 a 100 usuarios se cumpliran 2 horas diarias y si el centro supera los 100 usuarios 4 horas diarias.
- Trabajador social, requiere titulo de tercer nivel y cumplira con un mínimo de 10 horas semanales por cada 40 usuarios.
- Profesional de la salud, designado por el ministerio de salud y cumplira con un tiempo de labor mínimo de 2 horas diarias por cada 25 usuarios.
- Auxiliar de limpieza, uno por cada 15 personas adultas mayores.
- Profesional de la salud (nutricionista), designado por el ministerio de salud pública, cumplirá con un mínimo de una hora diaria por cada 25 usuarios. (pág. 8)

#### 3.1.1.9. Normas de seguridad y plan de riesgos

Se considera los aportes del Ministerio de Inclusión Económica y Social - MIES (2014) en el art.14 - emergencias y riesgos, de la norma técnica para la implementación de centros residenciales para personas adultas mayores para analizar todos sus puntos textuales sobre la acción y normativa en infraestructura necesaria para preservar las vidas del grupo vulnerable que tomará uso del centro geriátrico.

- Los centros deben estar adecuados para personas con discapacidad.
- No estar ubicado a menos de 200 metros de alguno de estos lugares: aeropuertos, gasolineras, oleoductos o zonas que entrañan riesgos naturales manifiestos como deslaves, inundaciones y otros.
- Establecer una zona de seguridad desde el aparcamiento hasta la entrada de los centros
- Distribuir de manera apropiada el mobiliario y equipamiento
- Colocar extintores, sirenas y detectores de humo
- Señalar el centro, a nivel urbano, para su fácil ubicación
- Realizar la señalización vertical que advierte a los conductores que se encuentran en las proximidades de un centro de atención a adultos/as mayores
- Implementar medidas de protección para puertas vidriadas y ventanas, tales como cortinas, mallas protectoras o cintas adhesivas



<b>COMPARATIVA NTE-INEN 2975-3 (3.2) Y NEC-Accesibilidad universal (3.3)</b>				
<b>Elemento de comparativa</b>	<b>Artículo</b>	<b>NTE-INEN 2975-3</b>	<b>Artículo</b>	<b>NEC - Accesibilidad universal</b>
Accesos a la residencia	4.3.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Las residencias deben estar ubicadas en zonas saludables</li> <li>b) Los accesos deben ser transitables y permitir el paso a vehículos a sus proximidades</li> <li>c) Deben contar con el permiso oficial correspondiente para un espacio reservado vehicular de ascenso y descenso del grupo vulnerable</li> <li>d) Los accesos exteriores vehiculares y peatonales deben contar con protección climática</li> <li>e) No deben existir barreras arquitectónicas</li> </ul>	7.1 Áreas de circulación peatonal horizontal - Tabla 1:Pasillos, corredores y aceras	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) El ancho mínimo de circulación libre de obstáculos es 1,20m</li> <li>b) La circulación min para 2 sillas de ruedas es 1,80m</li> <li>c) Superficies antideslizantes en seco y mojado</li> <li>d) Elaborado con material resistente y estable</li> <li>e) Libre de piezas sueltas e irregularidades</li> <li>f) Pendiente máxima del 2% para ingreso</li> <li>g) Altura mínima libre de 2,10m</li> </ul>
Pasillos y puertas	4.3.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Ancho mínimo de los pasillos de 1,20m, en circulaciones largas 1,50m</li> <li>b) Ancho de pasillos para circulación de silla de ruedas 1,50m</li> <li>c) Ayuda continua de pasamanos a 90cm del suelo en ambos lados del pasillo, deben ser continuos y ergonómicos de sección circular con diámetro de 35 a 50mm. Separados de la pared 40 - 50 mm</li> <li>d) Protecciones inferiores de las paredes hasta 30cm del suelo</li> <li>e) Puertas de 80cm de ancho como mínimo</li> <li>f) Puertas de dos hojas, al menos una como mínimo de 80cm</li> <li>g) Todas las puertas con eje vertical o corredizo</li> </ul>	7.3 Delimitadores espaciales - Tabla 7: Puertas	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Puertas principales de instituciones deben contar con el ancho mínimo de 1,80m</li> <li>b) Puertas interiores de ancho mínimo de 0,90m</li> <li>c) Altura mínima de paso 2,05m</li> <li>d) Superficie de giro debe proyectarse a los dos lados de la puerta, diámetro mínimo de 1,50m</li> <li>e) Color contrastante con piso y paredes</li> <li>f) En puertas corredizas la riel inferior debe estar empotrada en el piso</li> <li>g) Cerraduras de altura entre 800mm y 1000mm</li> </ul>

<b>Escaleras</b>	<b>4.3.5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Material antideslizante o adhesivos antideslizantes visibles junto al borde de los escalones, primer y último escalón diferenciados</li> <li>b) Evitar la escalera o el escalón aislado</li> <li>c) Huella de peldaños de 26cm a 33 cm y superiores</li> <li>d) Materializada la contrahuella y no sobre pasar los 16cm</li> <li>e) Cerramiento en arranque y final</li> <li>f) Solo pueden ser de tramos rectos y debe disponer de dos pasamanos a 75cm y a 90 en tramos inclinados.</li> </ul>	<b>7.2 Áreas de circulación peatonal: vertical - Tabla 3: Escaleras</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Longitud mínima de la huella igual a 280mm</li> <li>b) Altura máxima de la contrahuella 180mm</li> <li>c) Ancho mínimo de circulación 1,20m</li> <li>d) Altura mínima libre de objetos 2,10m</li> <li>e) Todos los peldaños sin bocel</li> <li>f) Señalización direccional que indique puntos de entrada y salida</li> </ul>
<b>Rampas</b>	<b>4.3.5 / 5.3 Anexo b</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) No usar escalón aislado, toda diferencia de cota mayor que 2 cm se soluciona con rampa</li> <li>b) Ancho mínimo de la rampa 1,50 para circulación de silla de ruedas</li> </ul>	<b>7.2 Áreas de circulación peatonal: vertical - Tabla 4: Rampas y vados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) La superficie debe ser antideslizante en seco y mojado</li> <li>b) Construido con material resistente</li> <li>c) Ancho mínimo de circulación de 1,20m</li> <li>d) Pendiente máxima de 12%</li> <li>e) Pasamanos ubicados en ambos lados de la rampa</li> </ul>
<b>Ascensor</b>	<b>4.3.6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) En todos los casos la altura de la cabina debe ser 2,10 como mínimo</li> <li>b) Revestimiento del piso antideslizante y fácil de limpiar</li> <li>c) La botonera estará a una altura comprendida entre 0,80m a 1,30m, implementar a la izquierda de los pulsadores señalización suplementaria para ciegos</li> <li>d) Pasamanos ubicados en los 2 lados libres de la puerta a una altura entre 0,80m y 0,90m</li> <li>e) Plataforma frente a los ascensores debe disponer de una superficie libre de 1,50m de radio</li> </ul>	<b>7.2 Áreas de circulación peatonal: Vertical - Tabla 5: Ascensores y plataformas elevadoras</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Superficie mínima de giro ante la puerta de diámetro 1,50m</li> <li>b) Ningún lado menor a 1m y área mínima de 1,25m<sup>2</sup></li> <li>c) Ancho libre de puerta de ingreso de 0,80m</li> <li>d) Altura libre de paso 2,00m</li> <li>e) Piso de la cabina y el suelo deben terminar al mismo nivel</li> <li>f) Tolerancia de parada de cabina +/- 10mm</li> <li>g) Debe poseer un dispositivo de seguridad para proteger al ocupante</li> </ul>

		f) Puertas con mecanismo automático de apertura o cierre lento g) Timbre de aviso de apertura de puertas h) Accionamiento manual en caso de emergencias i) Debe contar con luz de emergencia y alarma de sonido j) Debe contar con un teléfono de emergencia ubicado a 0,80m k) Espejos del ascensor inastillables		
Illuminación	4.3.9	a) La iluminación debe ser uniforme para evitar la proyección de sombras, reflejos y deslumbramientos b) Las ventanas deben ser una décima parte de la superficie de la habitación para que brinden la luz natural necesaria c) Habitaciones de residentes con luz de cabecera	–	-----
Dormitorios	4.3.13	a) Existirán 4 camas como máximo por habitación b) Distribución que permita el uso de silla de ruedas, radio de acción de diámetro 1,50m c) La distancia de los pies de cama con respecto a la pared debe ser min 0,80m d) Debe contar con ventilacion e iluminacion natural e) Regulación de luz natural mediante cortinas o persianas f) La cabecera debe estar iluminada y con un pulsador g) El sistema de apertura de puertas debe ser tipo doble balancín h) Baños que cumplan los requisitos mínimos i) Aislados o alejados de zonas de ruidos	8.1 Anexos técnicos - Tabla 15: Mobiliario accesible	a) En las habitaciones la altura de la cama estará comprendida entre 450mm y 500mm desde el nivel de terminado de piso b) El tubo colgador para perchas o soporte de ropa estará a una altura ajustable entre 850mm y 1800mm c) Su espacio deberá cumplir con las normas mínimas de confort y calidad establecidas en la NTE INEN 3141

		j) Pisos antideslizantes y fáciles de limpiar		
Servicios higiénicos	4.3.16.1	a) Dimensiones en base a la legislación vigente b) Debe tener griferías de manejo fácil, monocomando c) Debe contar con dispositivos en lavabos como bidet y duchas que no permitan inundaciones d) Lavabos sin pedestal e) Cañerías de desagüe no deben entorpecer el acceso f) Climatización fija, segura y adecuada g) Aparatos de iluminación de intensidad suficiente y fijos h) Sistema de llamado de urgencia i) Puertas con apertura hacia el exterior	7.4 Espacios y elementos especializados - Tabla 13 Servicios higiénicos, cuartos de baño y baterías sanitarias	a) La superficie del piso debe ser antideslizante en seco y mojado b) El suelo debe estar libre de irregularidades y piezas sueltas c) Las dimensiones mínimas del cuarto de baño serán 1650mm x 2300mm d) Superficie de giro dentro del baño tendrá un diámetro de 1500mm como mínimo e) Altura del asiento comprendida entre 450mm a 500mm a partir del piso terminado
Comedor	4.3.17	a) Los asientos deben ser individuales b) El formato de las mesas y su altura deben ser adecuados para personas con sillas de ruedas c) Los pasillos de circulación deben ser de al menos 90cm entre espaldares de sillas	8.1 Anexos técnicos - Tabla 15: Mobiliario accesible	a) En las mesas el plano superior debe estar comprendido a una altura entre 740mm y 800mm a partir del piso terminado b) Las mesas deben disponer de un espacio mínimo bajo el mesón, para acomodar las rodillas con un ancho mínimo de 900mm
Sala de terapia ocupacional	4.3.20	a) Debe contar con luz natural b) El espacio por residente debe ser de 1,8m <sup>2</sup> c) Debe estar equipada con un lavabo con grifería de fácil manejo d) El mobiliario debe ser accesible con facilidad de guardado	7.4 Espacios y elementos especializados - Tabla 12: Espacios especializados	Dentro de la norma NEC estos espacios responden a las mismas normas. a) En el caso de espacios destinados al arte o deporte, si se contempla un escenario, este deberá ser accesible a través de rampa u otro mecanismo b) La habitación debe contar con ventilación e iluminación natural adecuada c) En caso de tener butacas fijas, mínimo 15 deben ser desmontables. d) Dimensiones mínimas para sillas de ruedas de 900x1400 libres.
Sala de rehabilitación	4.3.24	a) Debe ser lo suficientemente amplio para prestar un servicio de calidad, y determinado por el profesional b) Lado mínimo de la habitación de 3m		

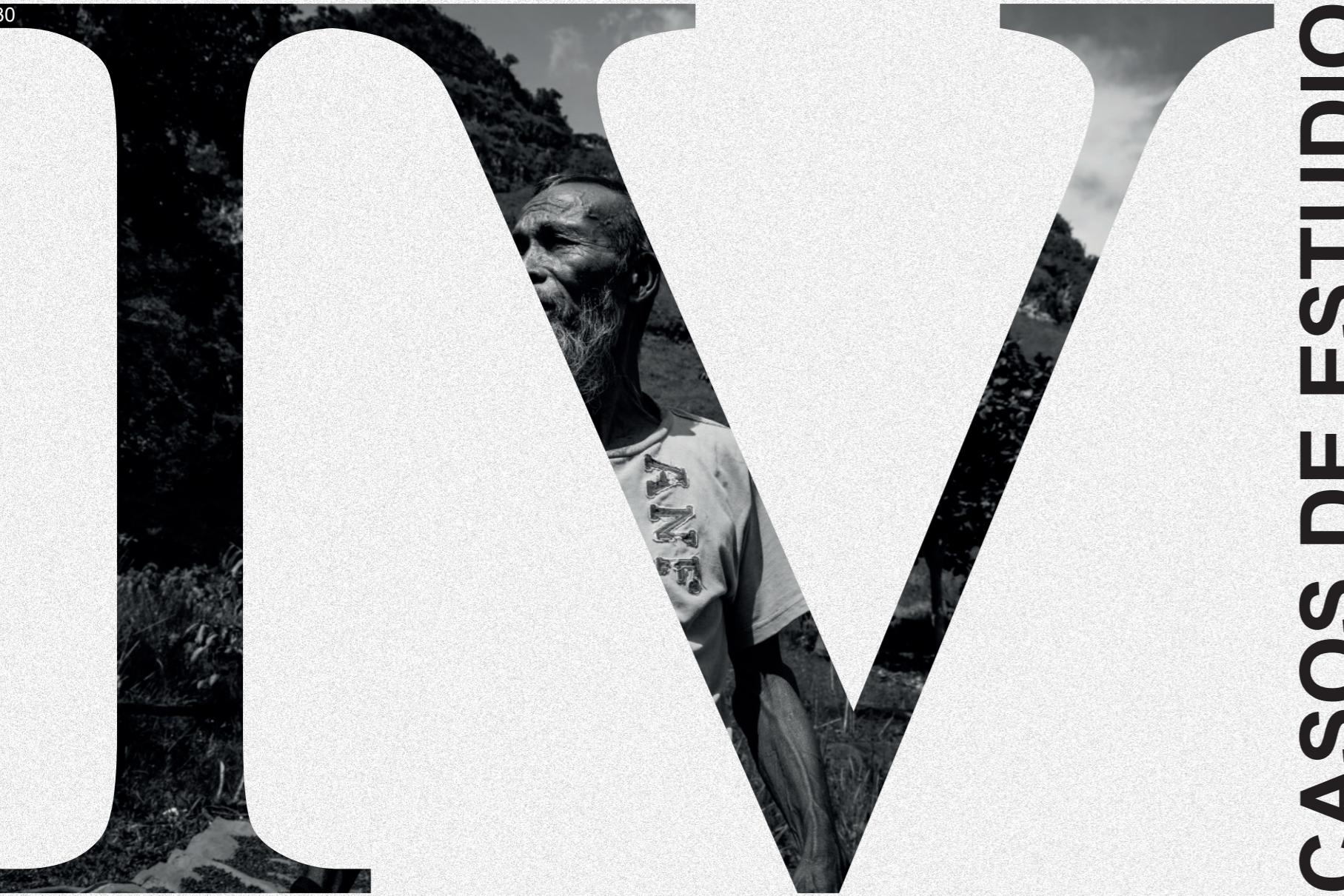
Enfermería 4	.3.25	a) Lado mínimo de la habitación de 2,50m b) Superficie mínima de 9m2 c) Debe contar con baño accesible próximo		
Administración 4	.3.27	a) El departamento administrativo debe estar ubicado en el mismo edificio de residencia b) Sus dimensiones mínimas deben ser de 9m2	8.1 Anexos técnicos - Tabla 15: Mobiliario accesible	a) Muestrador debe tener doble altura con respecto al suelo, con una altura mínima entre 950mm y 1000mm b) Para especificaciones adicionales revisar normas en la NTE INEN ISO 21542
Elementos de seguridad	5.3	a) Debe contar con una salida segura b) Los accesos deben ser adecuados, además contar con una rampa para discapacitados c) Debe contar con extintores de incendio según determina la NTE INEN-ISO 11602-2 d) Debe contar con puertas que abran hacia ambos lados	7.4 Espacios y elementos especializados - Tabla 14: Elementos de seguridad	a) El pulsador de emergencia debe estar entre 900 - 1200mm b) Pulsador de emergencia en baños debe estar entre 900 - 1200mm c) Las alarmas deben ser visuales y auditivas d) El plano de evacuación debe estar orientado en el mismo sentido en el que se encuentra el edificio



## 1.2. Conclusiones

El análisis teórico de un equipamiento destinado a ser un Centro Geriátrico, menciona normativas básicas de espacios que deben cumplir condiciones necesarias para un óptimo funcionamiento. De tal manera, estas condiciones mencionan específicamente detalles que ayudan a planificar un equipamiento óptimo para ser accesible y cumplir con factores necesarios para generar confort espacial. De esta forma, mejorar los estándares de calidad de vida de los usuarios y cumplir con el objetivo principal del proyecto a ejecutar.

Cumplir con la normativa del centro, hace referencia a que el proyecto lleva a cabo las condiciones mínimas de confort para el bienestar espacial de los usuarios. Esto, ayuda a mejorar la planificación de áreas donde la relación entorno - equipamiento se vuelve permeable y seguro para los adultos mayores. De modo que, la arquitectura a ejecutar sea habitable y funcional para tener un servicio de calidad y cumplir con las condiciones de accesibilidad pública, privada y de libre circulación. Finalmente, proyecta respeto a las diferentes condiciones especiales de las personas de la tercera edad y ayuda a ser eficaz a las diferentes actividades básicas geriátricas.



# CASOS DE ESTUDIO

## 4.1. Metodología de selección de casos de estudio

Después de exponer los distintos factores que adolecen las personas de la tercera edad en cuanto a salud física, mental y social, se analizará referentes arquitectónicos que cumplan con las distintas condiciones de accesibilidad, confort y seguridad donde los adultos mayores gocen de una estancia cómoda y de calidad.

Entonces, los casos de estudio que se van a analizar deben cumplir con ciertos criterios arquitectónicos que se adaptan a las condiciones y necesidades que se han venido exponiendo anteriormente para cumplir los distintos requerimientos de cuidado que necesitan los adultos mayores. Por lo tanto, los parámetros para selección son:

1. Accesibilidad
2. Confort espacial
3. Seguridad
4. Implementos y mobiliario
5. Infraestructura y tecnología de la salud

Los distintos parámetros de valoración deben cumplir con diferentes criterios para tener un eficiente funcionamiento al momento de involucrar a sus usuarios y trabajadores. Por tal motivo, se expondrán los criterios de cada parámetro y posteriormente se analizará los casos de estudio que cumplen las distintas condiciones ponderadas a principio.

### 4.1.1. Accesibilidad

a) Acceso general: Todos los espacios deben ser permeables al momento de conectarse entre sí, no deben existir barreras arquitectónicas o conectividad laberíntica entre diferentes áreas, conectar el exterior e interior de una manera permeable y libre. Debe cumplir con escaleras y salidas de emergencias a espacios abiertos para todos sus usuarios.

b) Accesibilidad para adultos mayores y personas con capacidades especiales: Debe cumplir con rampas de acceso desde el exterior, en el interior si es necesario, si fuese el caso debe cumplir con ascensores para el desplazamiento entre diferentes niveles, garantizar el acceso a todas las áreas, cumplir con la comodidad de pasamanos en todos los pasillos, tener baños adaptados correctamente y cumplir con señalización adecuada.

c) Accesibilidad vehicular y peatonal: debe cumplir con aparcamientos temporales con rápido acceso al establecimiento, estacionamientos con espacios adecuados para personas con capacidades especiales y acceso libre de barreras en el exterior.



### 4.1.2. Confort espacial

a) Adaptabilidad y Flexibilidad de uso: El espacio arquitectónico es adaptable para diferentes actividades, esto va de la mano de su diseño de raíz, ya que involucra el espacio arquitectónico con sus componentes estructurales y mobiliario que deben ser flexibles al momento de adaptar cada espacio con su actividad.

b) Confort Interno: El establecimiento debe contar con espacios cómodos, espaciosos para las diferentes actividades, debe cumplir con parámetros térmicos para las distintas condiciones, buena iluminación, confort acústico dependiendo del uso y espacio, cumplir con la estética adecuada y otros factores que involucren el confort de los diferentes sentidos.

c) Espacio público: Debe contar con espacios de ocio y socialización donde se vean involucrados todos sus usuarios, visitantes y trabajadores del lugar. El espacio debe cumplir con accesibilidad para todos y debe ser permeable en cuanto a relación exterior e interior.

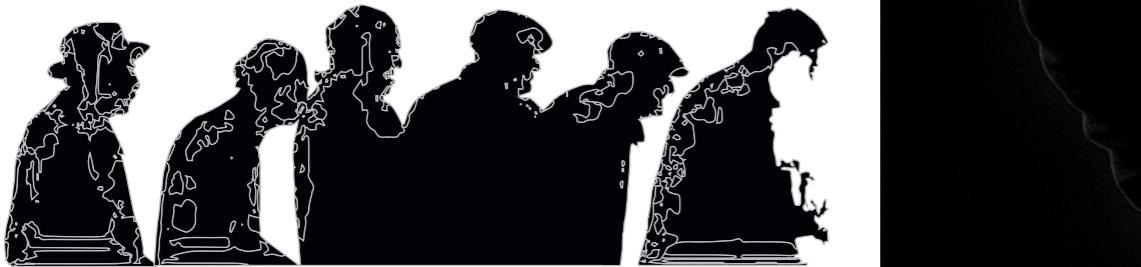
d) Áreas verdes: Debe tener espacios interiores y exteriores con condiciones de patios y zonas verdes para la relajación y uso de diferentes actividades al aire libre. Esto para realizar actividades diarias en donde el adulto mayor pueda tener sensaciones e identidad de pertenencia del lugar.

#### 4.1.3. Seguridad

- a) Protección interior - exterior: Es importante que haya una barrera protectora de ruido, contaminación y otros factores que pueden existir al exterior del equipamiento. El proyecto debe proteger la integridad de todos sus usuarios.
- b) Seguridad integral: El equipamiento debe ser adaptado para transitar de manera segura y confiada por parte de las personas con discapacidades especiales y todos sus usuarios. Debe tener amplia circulación tanto en pasillos como accesos, seguridad física como pasamanos, pisos antideslizantes, salidas de emergencia, y otros aspectos que brinden adaptabilidad.
- c) Seguridad y tecnología: Debe contar con equipos de primera para diagnosticar, tratar y rehabilitar las diferentes dolencias de los adultos mayores. Además, debe contar con seguridad física del equipamiento con barreras como cámaras de seguridad, alarmas, cercas de seguridad externa y otros aspectos que blinden la integridad de sus usuarios.

#### 4.1.4. Implementos y mobiliario

- a) Ergonomía: Debe contar con diseño de mobiliario específicamente adaptado para las diferentes condiciones y espacios a utilizar. De recomendación el mobiliario debe ser móvil y debe procurar adaptarse para diferentes usos y áreas.
- b) Mobiliario de emergencia: Debe cumplir con equipamiento de seguridad de respuesta inmediata como extintores, detectores contra humo, rociadores contra incendios, puertas de expulsión y otros que brinden seguridad física dentro y fuera del equipamiento.
- c) Mobiliario de salud: Debe contar con mobiliario específicamente adaptado para tratar y rehabilitar las diferentes condiciones de salud de las personas de la tercera edad.



32

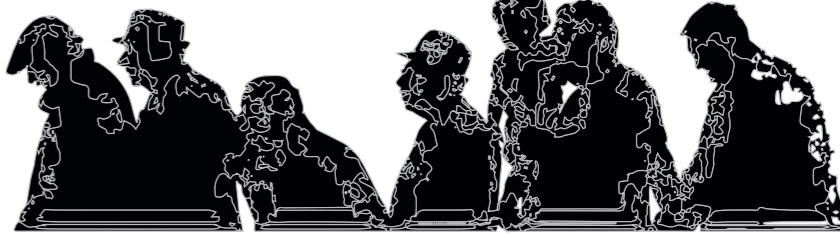


#### 4.1.5. Infraestructura y tecnología de salud

- a) Zonificación: Es importante que cuente con espacios de recreación tanto al aire libre como en el interior del equipamiento, la distribución arquitectónica debe ser accesible y permeable a todos sus espacios de trabajo y de diferentes actividades.
- b) Forma y función: Debe cumplir arquitectónicamente con criterios de forma cómoda, reticular y accesible donde cada espacio se adapte a las diferentes funciones que debe cumplir tanto en temas de salud como en ocio y diferentes actividades.
- c) Distribución de espacios: El equipamiento debe zonificar sus espacios internos y externos de manera ordenada en donde se cumpla con un protocolo de seguridad y orden. Los espacios de salud y tecnología deben estar separados de la zona de ocio y diferentes actividades de bulla y movimiento externo, al igual que las zonas de descanso y visita.

Los diferentes criterios expuestos anteriormente son importantes al momento de proyectar un equipamiento de calidad, este debe cumplir con bases importantes para poder llegar al objetivo que es afrontar las diferentes condiciones y necesidades de los adultos mayores. Como base de análisis para encontrar un proyecto real como caso de estudio, debe cumplir con lineamientos básicos para ser considerado de calidad.

Entonces, se debe cumplir con un espacio que ofrezca accesibilidad, permeabilidad, seguridad, tecnología, y confort físico y emocional. Para poder comparar la calidad, similitudes y diferencias de los casos de estudio, se tomará como referencia a 4 equipamientos individuales para referenciar nuestro proyecto. Estos casos de estudio serán referenciados de tal manera que, uno este a nivel macro y nos ofrezca información completa de un centro geriátrico; otro que refleje un servicio de estancia permanente para adultos mayores y finalmente, 2 casos de estudio a nivel micro, de preferencia a nivel de Latinoamérica que priorice una estancia de día. Así, se podrán tomar referencias que ayuden a globalizar una solución de Centro Geriátrico de calidad, que priorice el bienestar de sus usuarios y trabajadores.



34

## 4.2. Caso de estudio #1: Housing for elderly people in huningue

### 4.2.1.Ubicación e información

Arquitectos: Dominique Coulon & associés  
Ubicación: Huningue, Francia  
Año del Proyecto: 2018  
Área del Proyecto: 3932 m<sup>2</sup>

### 4.2.2. Contexto

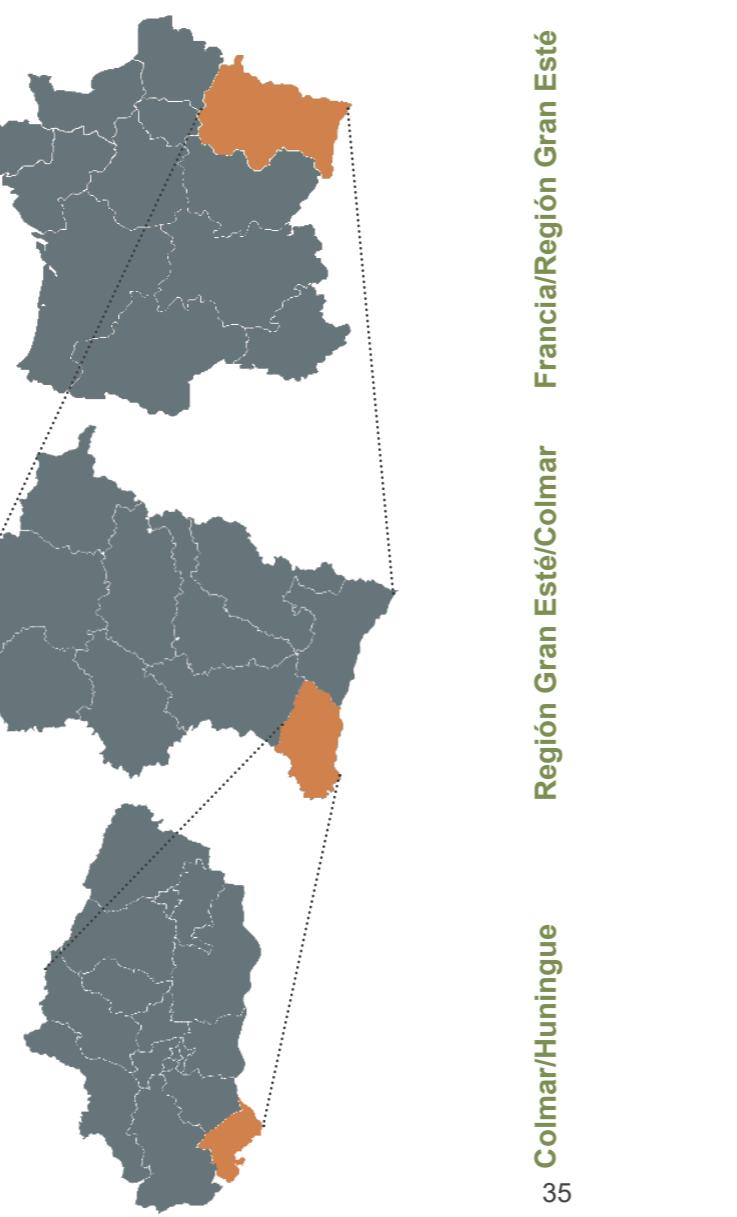
Los arquitectos mencionan que el equipamiento está personalizado y adecuado para las personas de la tercera edad y se encuentra ubicado a orillas del Rín, que es un río importante de Europa que pasa por Suiza, Alemania, Austria, Francia y Países Bajos. Este lugar es apreciado por su extensa afluencia de barcos de comercio, también es un lugar con recorridos frescos llenos de vegetación.

El programa arquitectónico en general está conformado de 25 viviendas de 50 m<sup>2</sup>, un restaurante dividido en 3 secciones, una sala de cómputo, un espacio para talleres de ocio, un huerto, y un espacio llano y arenoso para realizar el deporte de petanca. Una de las características más importantes de este proyecto es que marca sus rutas invitando a realizar actividades de relación social donde se pueden apreciar eventos con actividades físicas y psicológicas.

### 4.2.3. Historia

El proyecto ha tenido un costo de 4.3 millones de dólares el cuál está concebido principalmente con un material que predomina en la fachada que es el ladrillo artesanal, el cuál con sus diferentes aparejos genera texturas y volúmenes que lo hace percibirse monumental y natural en la zona. En cuanto a la parte interna los materiales dominantes son el hormigón rojo, la terracota y la madera que lo hacen un espacio que proyecta benevolencia.

Lo importante del proyecto es que a pesar de ser monumental, lo que parecía grande y benevolente lo resuelve con entradas sutiles de luz natural hacia los espacios de interacción social y pasillos. Todo esto tiene un eje central, tanto estructural como de insumos naturales que se pueden observar con su centralidad que es la escalera, una estructura que está en el centro del edificio, el cual, invita a movilizarse de manera libre y segura. La importancia de generar un equipamiento monumental es que brinda seguridad interna y en este caso al mismo tiempo brinda iluminación, amplia fluidez y ligereza.



35



#### 4.2.4. Análisis formal

##### 4.2.4.1. Zonificación

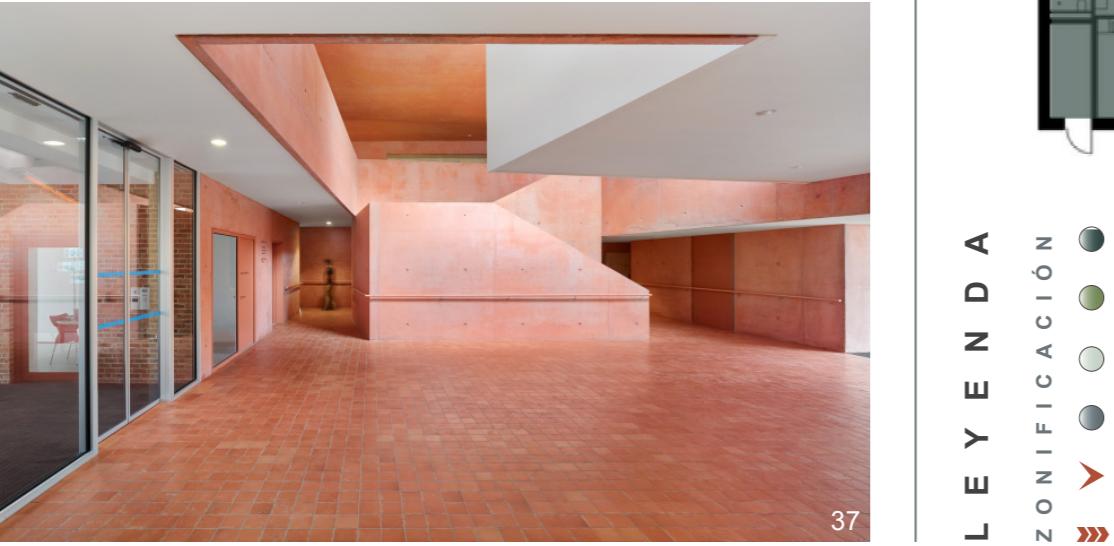
El programa arquitectónico de la casa de retiro para adultos mayores está conformado por dos bloques conectados por la zona de circulación central y accesos verticales, se forma de un desfase de bloques conectados por un espacio amplio con iluminación natural que sirve de ingreso principal para distribuir de manera central a los diferentes espacios de cada planta. El equipamiento está conformado por un subsuelo, planta baja, primera planta alta, terraza y patios.

El subsuelo está conformado para estacionamientos, bodega y maquinarias que necesita el edificio.

- Planta baja**

Es un espacio dividido por dos bloques que se distribuyen desde el acceso como eje central. El recibidor está ubicado en un espacio amplio, desde esa zona se puede acceder a la zona administrativa, cuartos de ocio, sala de descanso, sala para el personal, terraza hacia el río, sala de tecnología y computación.

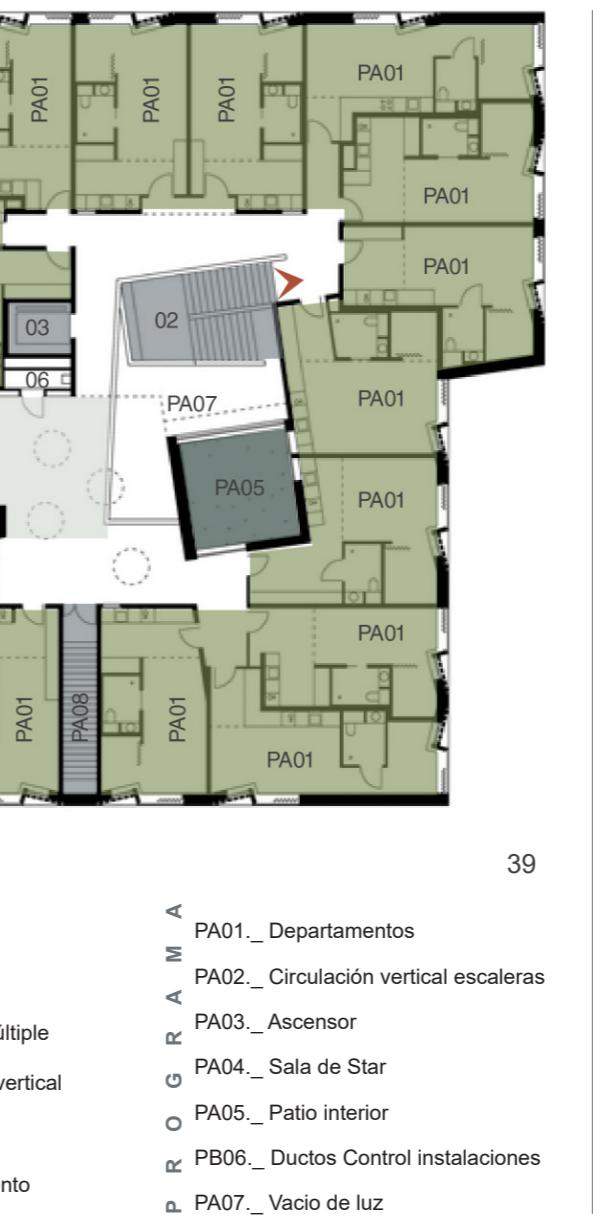
En cuanto a la parte exterior se caracteriza por estar lleno espacios verdes y zonas de caminata que rodean al equipamiento.



37



53



39

- Primera planta alta**

Esta planta es accesible desde la parte central donde se ubica la circulación vertical, la cual es una zona amplia y con gran iluminación natural, esto para provocar seguridad y espaciamiento al momento de acceder. En su centralidad existe un patio, el cual sirve como ventilador y ayuda a iluminar la circulación hacia los diferentes espacios. Como el equipamiento es residencial esta planta se conforma de salas de estar en la parte exterior cerca de los pasillos y de departamentos que están conformados de un espacio común donde se ubican la cocina, comedor y sala, dentro la misma hay un dormitorio y un baño.



40

54

#### 4.2.4.2. Confort espacial

##### Adaptabilidad

##### Adaptabilidad de espacios

La residencia para personas de la tercera edad está conformada por espacios comunes en la planta baja, donde se puede usar sus espacios para ocio, juegos, tecnología y para relacionarse de manera social entre sus residentes y visitantes. Por otro lado, tiene espacios exteriores llenos de vegetación que se apoderan de sus patios dándoles permanencia y seguridad a los usuarios.

En cuanto a la primera planta alta, los espacios están adaptados para ser accesibles de manera segura para las personas de la tercera edad. Los departamentos están conformados de manera espaciosa y cómoda, donde todo es accesible y adecuado para una pareja de adultos mayores. La circulación es rápida al moverse entre espacios mejorando la conectividad y adaptabilidad del lugar.

##### Flexibilidad de usos

En la planta baja de la edificación los espacios son flexibles en cuanto a su uso, ya que, a partir del recibidor se distribuyen espacios para diferentes actividades que se acoplan a la necesidad. La libertad de realizar cualquier actividad dentro del equipamiento es lo que le hace flexible, en cuanto a las zonas de interrelación social son cercanas entre sí y su acceso es ligero al encontrarse en la planta baja. Esto hace que el espacio sea accesible para todos sus usuarios y visitantes.



ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | ANTEPROYECTO | CONCLUSIONES

#### 4.2.4.3. Accesibilidad

##### Accesibilidad para adultos mayores

El proyecto tiene una accesibilidad central y amplia de donde se distribuyen los pasillos para acceder a los distintos espacios en la planta baja, mientras la circulación vertical es privada y de rápido acceso para que los adultos mayores puedan dirigirse a sus departamentos en la primera planta alta. La circulación del equipamiento es centralizada lo que lo hace permeable para todos sus usuarios, sin opción de perderse dentro. La edificación no contiene rampas al interior, ya que el proyecto es de 2 pisos, cada uno con un solo nivel.

Las circulaciones horizontales y verticales dentro del equipamiento están cerca de los espacios comunes como salas de juegos, espacios de interacción social y otros. En cuanto a los espacios exteriores, se acopla la circulación a la planicie natural del lugar. Los espacios verdes están a un nivel más bajo pero no considerable para una rampa, sino solo para un mínimo escalón y la circulación peatonal o de paseo, es totalmente horizontal para libre circulación de las personas mayores o con capacidades especiales.

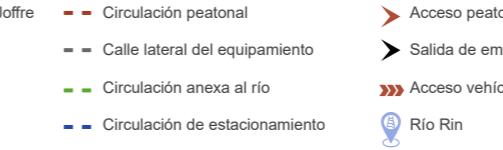
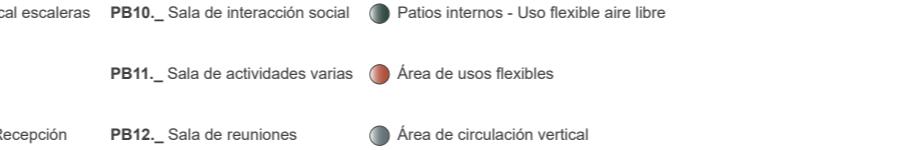
##### Accesibilidad vehicular y peatonal

El acceso vehicular está ubicado en la parte frontal, al oeste del proyecto en la calle Rue du Maréchal Joffre. El ingreso se dirige hacia un subsuelo que sirve como estacionamiento, bodega y cuartos de maquinarias que necesita el edificio. En cuanto a la zona peatonal, el ingreso es por la parte frontal por la misma calle, pero el acceso es más centralizado hacia el eje de la edificación. En cuanto a la zona posterior del equipamiento sirve como espacio de transición peatonal a orillas del Río Rhine.

##### Accesos diferenciados

El equipamiento cuenta con una circulación vertical como el ascensor, el cual conecta el parqueadero en el subsuelo, la planta baja y la planta alta en donde se encuentran los departamentos. Esto como una circulación importante en el edificio, ya que, conecta todos los espacios y es uno de los conectores que facilita la circulación segura y continua para los adultos mayores y personas con capacidades especiales.

Además, los espacios que tienen pasillos privados son de uso administrativo y se mantienen aislados de la circulación general para mantener la privacidad requerida. En cuanto a evacuaciones de emergencia, se aprecia una escalera que da hacia el exterior al sur del proyecto, pero es de uso físico y con algo de complicaciones para los adultos mayores.



## 4.2.5. Análisis funcional

### 4.2.5.1. Seguridad

#### Protección interior - exterior, ruidos, etc.

La casa de retiro para adultos mayores se encuentra a una distancia considerable desde la avenida principal, al frente del equipamiento y en su parte posterior se encuentra una terraza distante al río Rhine, lo que hace que la edificación sea aislada y protegida por su entorno. El cerramiento frontal de la edificación está conformado por arbustos de altura media y cerramientos de metal de la misma altura, esto para evitar ingresos no autorizados y controlar el ruido y contaminación que provienen de la avenida principal.

El establecimiento cuenta con áreas verdes propias hacia la parte frontal donde hay vegetación alta y media con espacios de césped para refrescar el ambiente. También, esto ayuda a controlar ruidos y contaminación del exterior dando seguridad al usuario. En cuanto a la zona posterior tiene vegetación de altura media de manera controlada para aprovechar la orilla del río como cerramiento del predio.

#### Protección integral - Circulación interna

La circulación es controlada desde el ingreso, en el caso de los vehículos, el acceso desde la calle es directo hacia el subterráneo, sin involucrarse con ningún espacio peatonal. En cuanto al acceso de camineras, se dirigen hacia la parte central de la edificación de donde se distribuye con orden a los diferentes pasillos y espacios de cada planta conectados por la centralidad del ascensor y escaleras. Por

otra parte, la ruta de acceso y evacuación de emergencia, se complementa con una escalera que tiene salida hacia la parte sur del equipamiento con salida hacia la parte más amplia del proyecto.



46

Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón

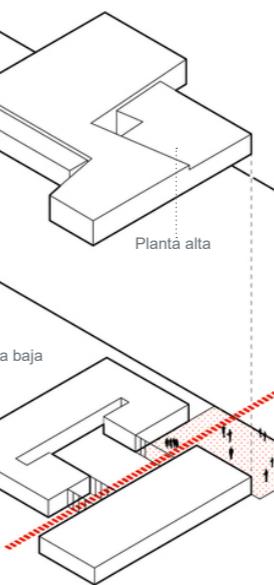
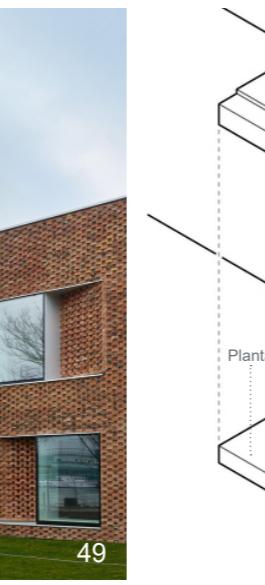


47

57



Emplazamiento



48

Axonometría de proyecto

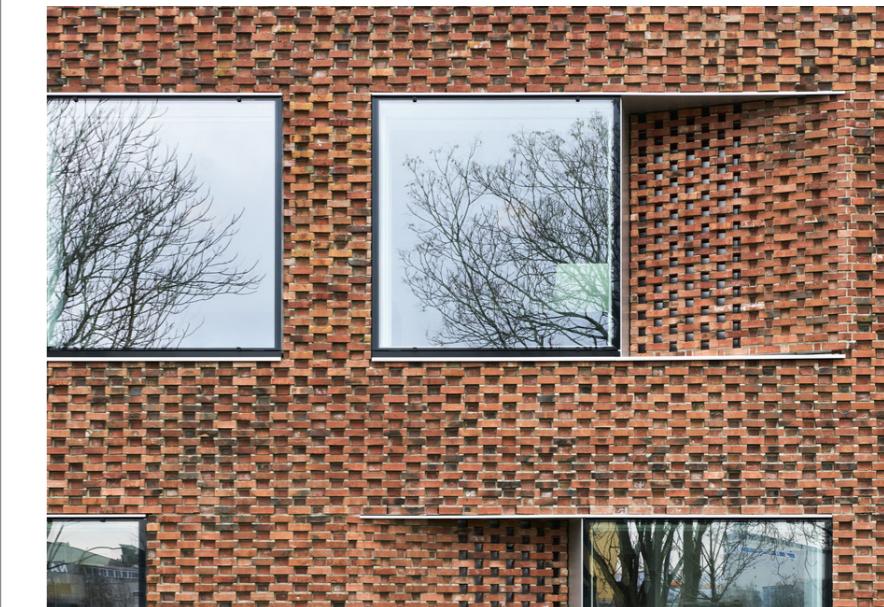
50

Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón

## 4.2.5.2. Forma y función

### Análisis formal

El proyecto se asienta en un entorno natural y plano que contiene vegetación natural con espacios amplios, también la parte edificada aprovecha su vista natural y fresca hacia el Rhin. En cuanto a lo estético de la edificación, conforma un espacio en el terreno que no se le siente invasor del mismo, es más, genera una amplitud central que conecta la vegetación de su parte frontal con el amplio panorama de la orilla del río que se lo percibe como un puerto sin fin.

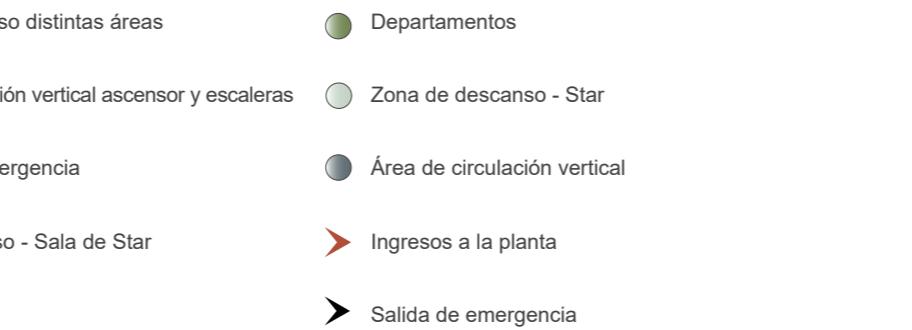
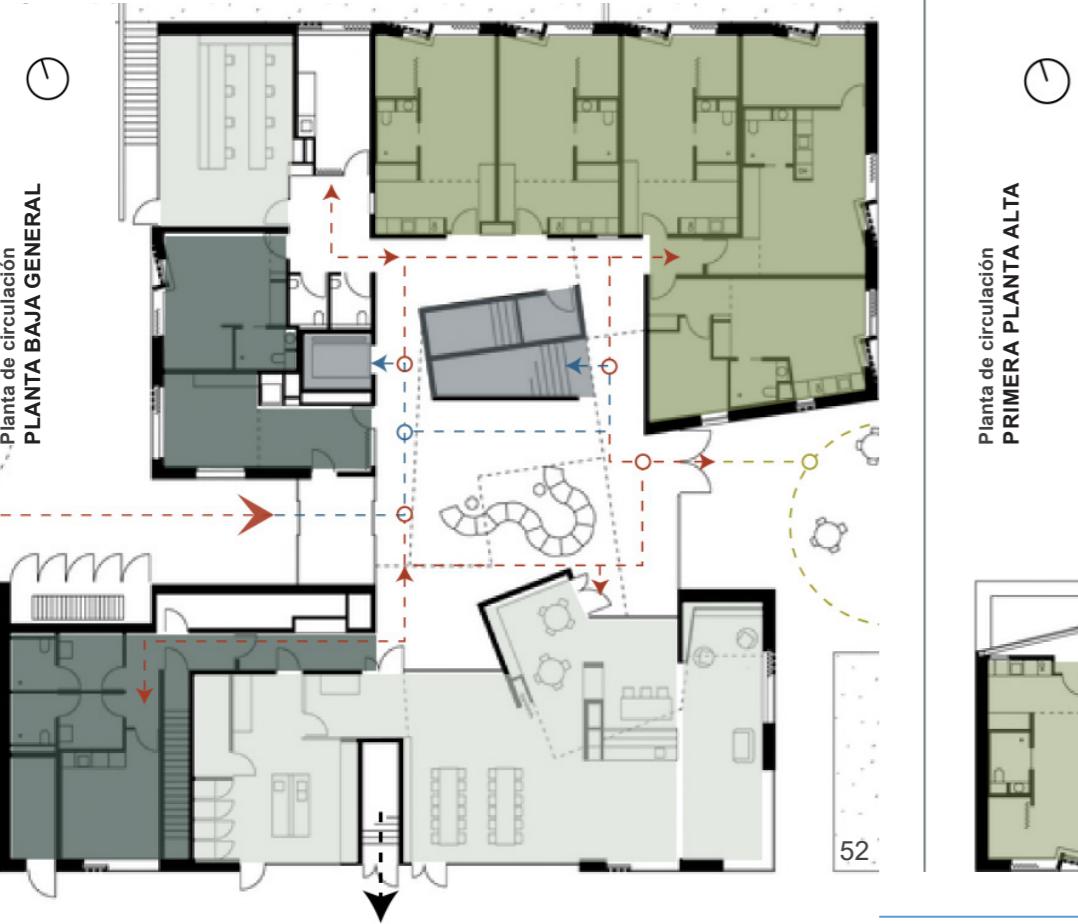


58

### Circulación interna de abastecimiento y alimentación

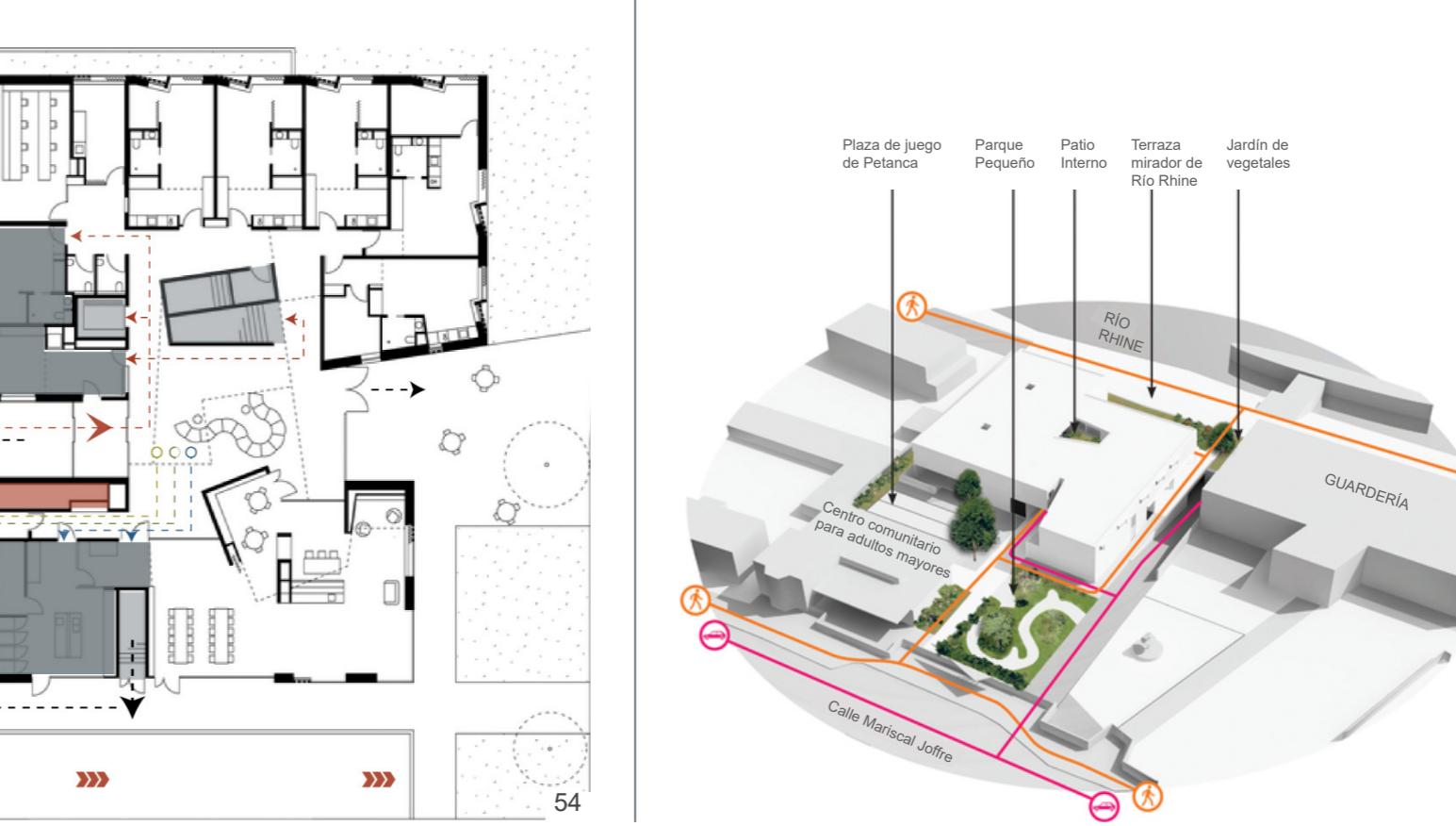
La ruta de circulación para el abastecimiento del equipamiento dependerá mucho del ingreso de cada individuo, lo importante del proyecto es que toda la circulación es centralizada. Si el individuo tiene acceso al estacionamiento, el ascensor y escaleras conectarán con la planta baja y planta alta de manera directa y centralizada.

De igual manera, si el huésped o visitante ingresa de manera peatonal podrá ingresar sus insumos de abastecimiento por la planta baja, este proyecto pretende direccionar la circulación de manera central para poder controlar la distribución hacia lo público y privado de manera ordenada.



### Servicios

El proyecto está destinado justamente para residencia de personas adultas mayores en donde se puede acceder a los departamentos por circulación vertical como ascensor, escaleras y pasillos amplios. Pero lo interesante del equipamiento es que presenta en la planta baja diferentes servicios a la merced de sus huéspedes, como espacios de ocio donde se pueden realizar diferentes actividades tanto físicas como mentales. En estos espacios se pretende reforzar la actividad de los adultos mayores, donde se relacionen socialmente y puedan mejorar su calidad de vida, así, hacerlos sentir importantes en su entorno, ya que, esto es vital para la salud psicológica de los adultos mayores.



#### 4.2.5.3. Ergonómica y mobiliario

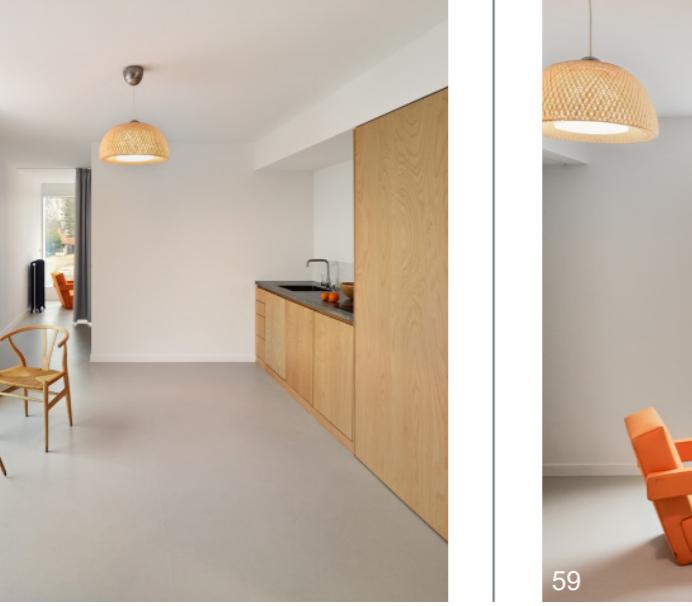
##### Ergonómica y mobiliario

La edificación en su funcionalidad pretende fortalecer los espacios amplios con circulación directa y generosa para sus usuarios, en el caso de las zonas privadas como los departamentos, se distribuyen de la manera más próxima posible para facilitar el movimiento de los adultos mayores dentro de los mismos. En cuanto a espacios de servicios como baños, éstos son amplios y se acoplan adecuadamente para personas con capacidades especiales. Los departamentos están diseñados para tener mobiliario adecuado y espacioso para un máximo de dos personas.

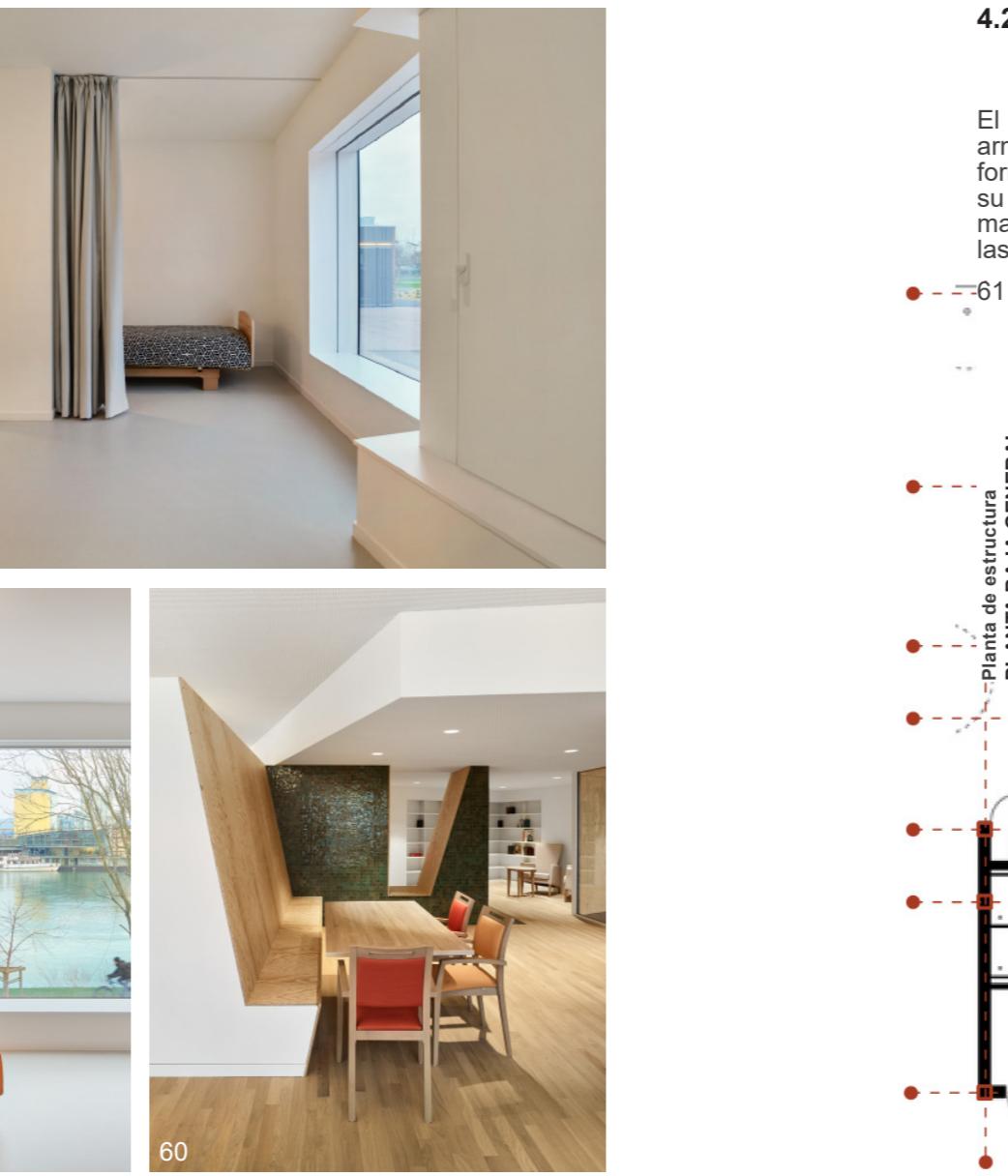
Ahora, en la zona pública o de actividades, encontramos mobiliario y espacios que se pueden utilizar según la actividad que se requiera. En estos lugares que se encuentran en la planta baja hay mobiliario flexible que se puede trasladar de manera fácil para acoplarlos a lo requerido según la actividad. La ergonomía del proyecto y el mobiliario refleja lucidez y paciencia en el espacio, esto como respuesta a la necesidad de las personas de la tercera edad para tener una vida digna y de calidad.



56



57



58



59

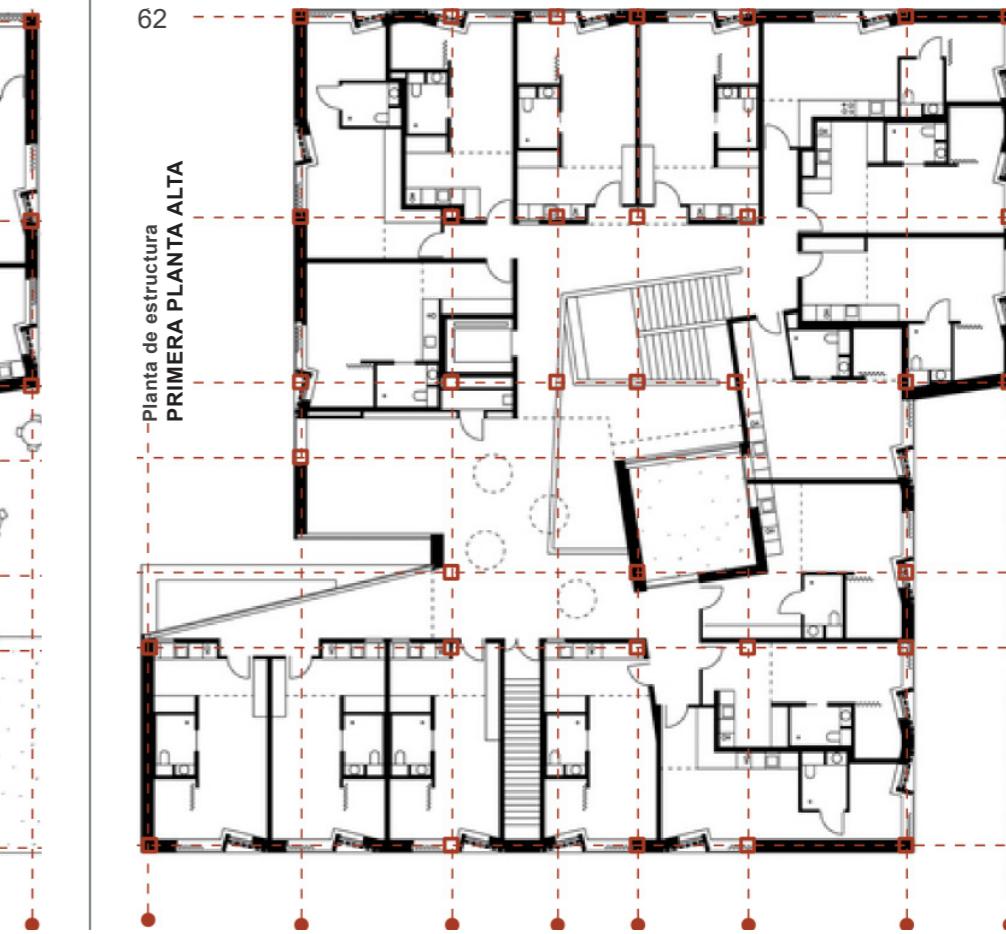


60

#### 4.2.6. Análisis estructural

##### 4.3.6.1. Infraestructura

El proyecto está concebido estructuralmente con el sistema de hormigón armado y losa alvianada. La cimentación está puesta sobre zapatas para formar el esqueleto de la edificación con unas luces de similar distancia en su mayoría. En cuanto al centro de la edificación la luz de sus columnas es mayor, esto para liberar la centralidad de la circulación, la escalera guarda las columnas centrales que amarran a los diferentes bloques que conforman el edificio.

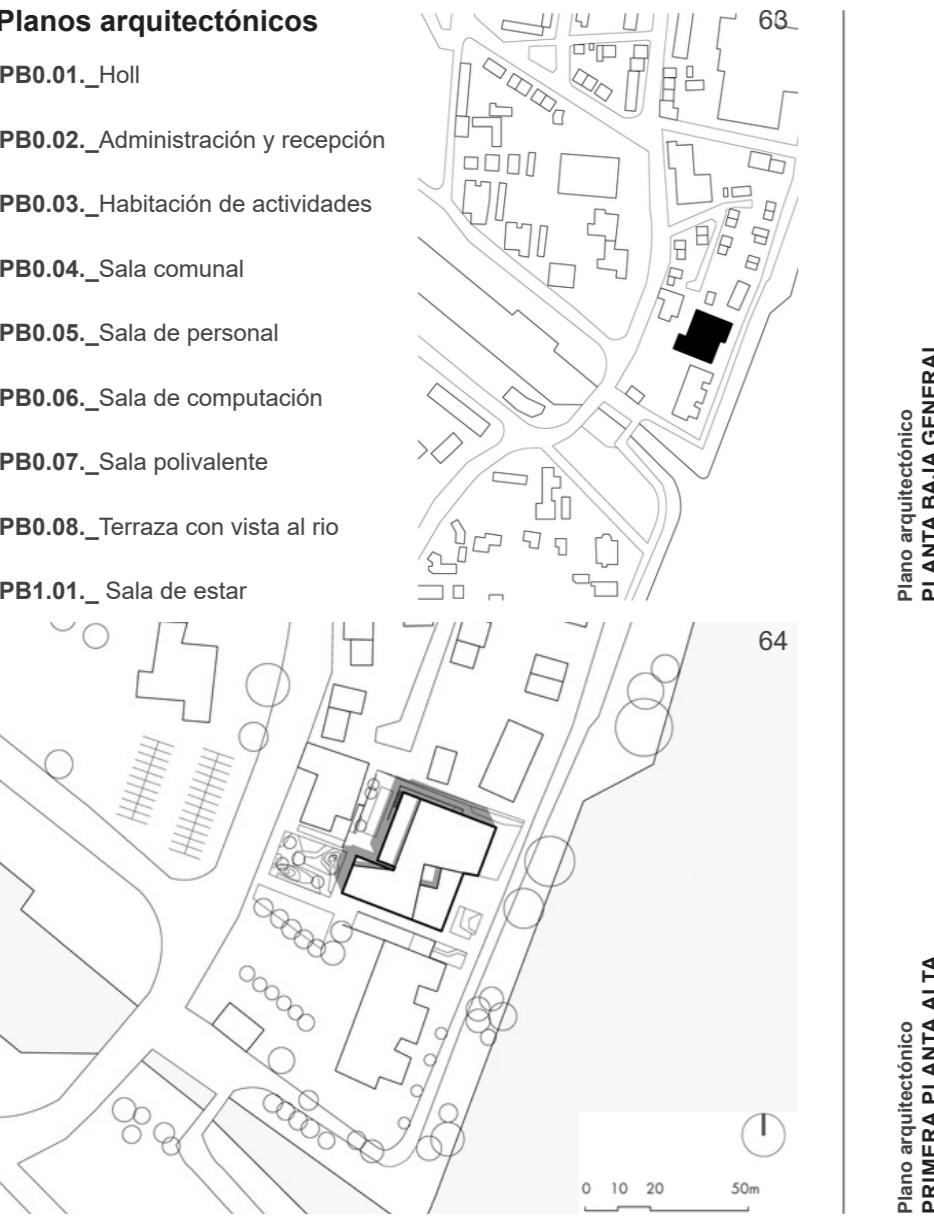


# UCUENCA

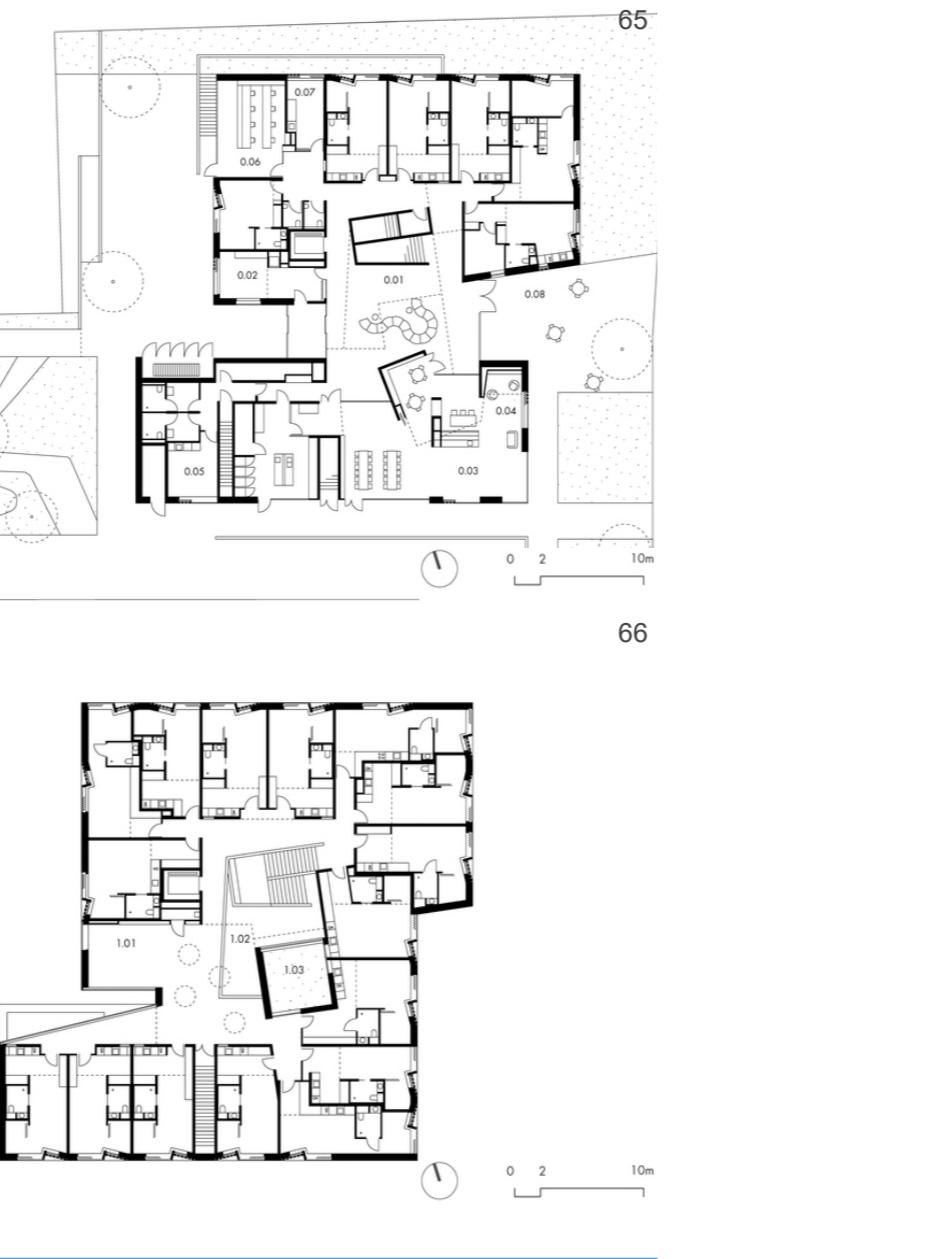
## 4.2.7. Planos arquitectónicos

- A PB0.01\_Holl
- D PB0.02\_Administración y recepción
- N PB0.03\_Habitación de actividades
- PB0.04\_Sala comunal
- E PB0.05\_Sala de personal
- Y PB0.06\_Sala de computación
- E PB0.07\_Sala polivalente
- PB0.08\_Terraza con vista al río
- L PB1.01\_Sala de estar

Plano arquitectónico  
EMPLAZAMIENTO GEN.



Plano arquitectónico  
PRIMERA PLANTA ALTA



63

64

65

66

# UCUENCA

67

68

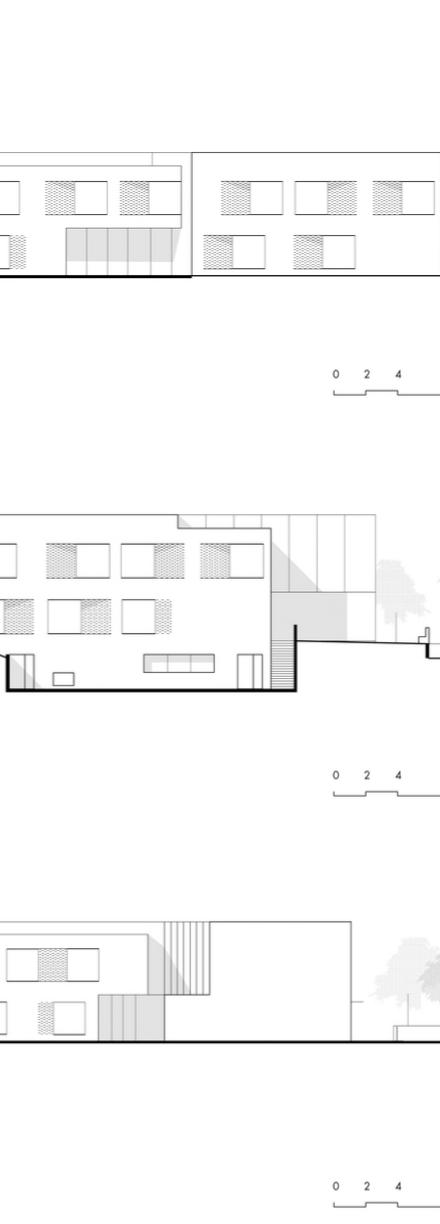
69

70

71

72

Plano arquitectónico  
SECCIÓN TRANSVERSAL



70

71

72

64

## 4.3. Caso de estudio #2: Residencia geriátrica Son Caulelles

### 4.3.1.Ubicación e información

Arquitectos: Santi Vives Sanfeliu, Tomás Montis, Adrià Clapés i Nicolau

Ubicación: Pòrtol, España

Año del Proyecto: 2022

Área del Proyecto: 4317 m<sup>2</sup>

### 4.3.2. Contexto

En Pòrtol, un pueblo que pertenece al municipio de Marrachí, encontramos la isla de Mallorca, lugar donde se asienta la residencia para adultos mayores. El establecimiento apuesta por una implantación de tipología compacta que consiste en una organización de un subsuelo, planta baja y planta alta, todo configurado alrededor de cuatro patios internos.

El terreno colinda al norte con un entorno de protección arqueológica cuya principal característica es el predominio de áreas verdes arboladas. De esta manera el diseño del proyecto busca fusionar mediante un tratamiento especial las zonas verdes del proyecto con las colindantes y crear una sola sensación espacial.

Gracias a que el centro tiene un planteamiento formal en base a una clara vocación, coherencia con el entorno y respeto de escalas, la infraestructura se asienta con naturalidad y discreción con su relación urbana directa.

### 4.3.3. Historia

El principal orden al que obedece la edificación es la distribución eficiente alrededor de los patios centrales, permitiendo que los espacios con conexión directa al exterior generan luz natural, centralización de circulación, ventilación cruzada y visión a la naturaleza. De esta manera se crean espacios de calidad que aprovechan el entorno directo y respetan tanto en forma como en cromática a su contexto urbano.

En conclusión, el proyecto demuestra mucho enfoque de calidad en el aspecto de uso y función, esto se ve plasmado en su distribución que goza de rutas internas, luz natural y espacios amigables que respetan la dignidad de sus habitantes.

Finalmente cabe destacar que el proyecto ha sido reconocido por distintos organismos nacionales e internacionales, entre los más destacados están el Premio Habitat de Premios de Arquitectura 2020-2021 y la selección de los premios FAD 2022.

1  
2  
3



73

65

74

74



66

#### 4.3.4. Análisis formal

##### 4.3.4.1. Zonificación

El programa del edificio está organizado en tres bloques principales que cumplen como; módulos residenciales, áreas de servicios específicos, administración y dirección, resolviendo las necesidades espaciales que requiere este establecimiento. El último módulo que ocupa el sótano se destina a servicios generales y de personal. El área de residencia se distribuye en 5 módulos, de los cuales 4 de ellos se encuentran alrededor de los patios centrales en planta baja, y 1 módulo en planta alta situado entre los patios centrales.

##### Planta de subsuelo

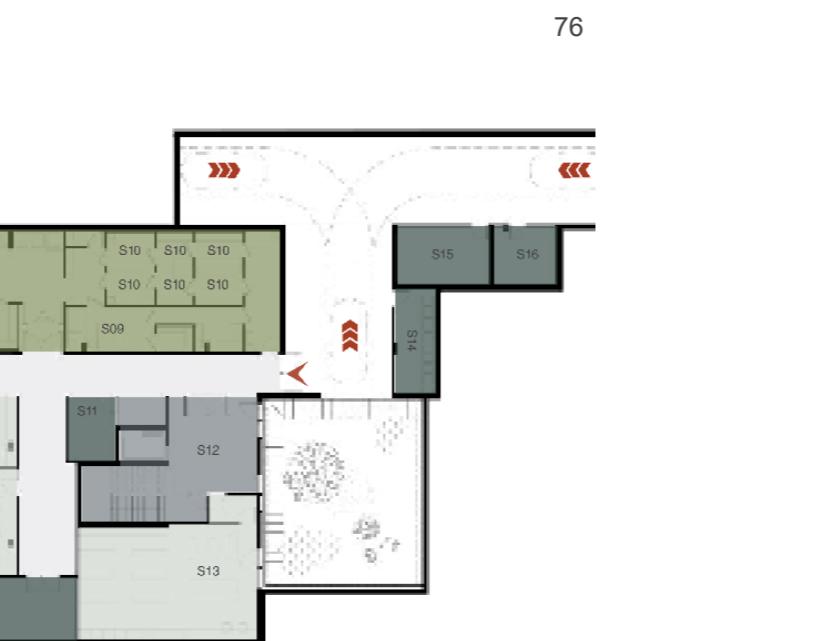
En la planta de subsuelo se encuentran todos los espacios destinados a servicios y personal. Funciona con una circulación centralizada que nace desde el parqueo de descarga, conectando todos los espacios de bodega y servicios, permitiendo un fácil abastecimiento para el equipamiento. Existen 2 patios internos que se prolongan de la planta baja al subsuelo, generando fuentes de luz natural para las zonas de descanso y reuniones del personal.

Esta planta se desglosa en los siguientes espacios; Parqueo de abastecimiento, circulación vertical, cuarto de descanso del personal, sala de capacitaciones, sala de reuniones, baños separados para mujeres y hombres con vestidores, cocina, bodegas, lavandería y zonas de patios internos de descanso. Servicios y personal mediante su diseño logra que sus espacios tengan la calidad pertinente, gozando de iluminación natural, áreas de descanso y espacios amplios que permiten el correcto desempeño de funciones.



75

Plano de zonificación  
PLANTA DE SUBSUELO



##### L E Y E N D A

- A ● Área de bodega
- D ● Área de servicios
- N ● Área social y uso múltiple
- E ● Área de circulación vertical
- Y ➤ Ingresos a la planta
- E ➡ Vía de estacionamiento
- S01.\_Baño hombres
- S02.\_Baño mujeres
- S03.\_Vestidor de hombres
- S04.\_Vestidor de mujeres
- S05.\_Cocina
- S06.\_Sala de descanso
- S07.\_Aula capacitación y uso múltiple
- S08.\_Bodega de zonas sociales
- S09.\_Cuarto frío de cocina
- S10.\_Despensa de cocina
- S11.\_Bodega de zona de circulación
- S12.\_Circulación vertical
- S13.\_Aula de uso múltiple
- S14.\_Bodega de parqueo
- S15.\_Bodega general
- S16.\_Bodega de servicios básicos

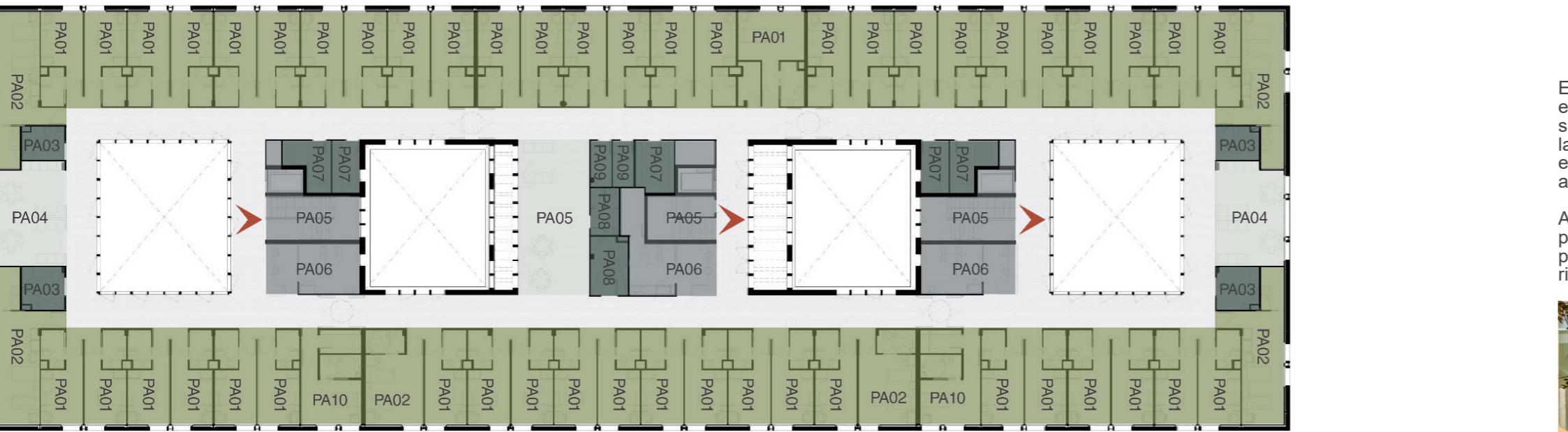


Plano de zonificación  
PLANTA BAJA GENERAL

##### • Planta baja

La planta baja está distribuida en base a cuatro patios centrales que determinan la modulación de las zonas residenciales, administrativas y sociales. Existen 38 habitaciones, 4 áreas de lectura y descanso, comedor general, 3 zonas de circulación vertical, cuatro patios centrales de los cuales existe acceso a 2 y finalmente la zona administrativa del equipamiento.

Cada uno de los espacios está correctamente conectado gracias a las circulaciones lineales, además, gozan de la calidad espacial pertinente que se consigue en base a un correcto criterio de diseño.



- D A**  
● Bodegas y SSHH sociales  
● Área de residencia  
● Área social y uso múltiple  
● Área servicios y circulación  
▶ Ingresos a la planta  
» Vía de estacionamiento

- PA01.** Habitación sencilla  
**PA02.** Habitación doble  
**PA03.** Baño social  
**PA04.** Sala de estar  
**PA05.** Circulación vertical  
**PA06.** Recepción de circulación  
**PA07.** Bodega general  
**PA08.** Baño completo  
**PA09.** Bodega pequeña  
**PA10.** Habitación completa

#### Plano de zonificación PRIMERA PLANTA ALTA

##### • Primera planta alta

La planta alta se desenvuelve casi en su totalidad en zonas habitacionales, posee 58 habitaciones distribuidas en el perímetro exterior de la planta rectangular, lo que permite que todas las habitaciones estén correctamente iluminadas y aprovechen la relación exterior-interior que se genera. Además, sus áreas de circulación se tornan lineales y cómodas pues se determinan alrededor de sus cuatro patios internos.

Finalmente, para complementar la planta alta, existen 3 zonas de circulación vertical y 3 zonas de interacción social.

#### 4.3.4.2. Confort espacial

##### Adaptabilidad

##### Adaptabilidad de espacios

El emplazamiento del centro geriátrico ocupa el área máxima que permite el lote, se aprovecha con su distribución rectangular todas las zonas posibles, además de generar vínculo con la zona arqueológica exterior, en la que es imposible generar ampliación de la infraestructura puesto que el terreno es demasiado irregular debido a que está asentado sobre una antigua cantera de mares.

Ahora en el contexto interno de la edificación, la versatilidad de sus espacios modulados y la separación notoria de distintas zonas funcionales permiten un gran margen de cambios y adaptabilidad. Lo que genera seguridad de adaptación para el equipamiento con el paso del tiempo.



El proyecto demuestra amplia versatilidad de espacios en su planta de subsuelo, pues, debido a la existencia de patios internos prolongados hasta este nivel, se generan zonas de amplio margen de uso. Las habitaciones alternan sus funciones en base a las necesidades directas del equipamiento. En la planta baja y primera planta alta el índice de flexibilidad es mucho más bajo puesto que en estas plantas están destinadas casi en su totalidad a habitaciones. Las áreas están totalmente definidas y generan un margen muy pequeño de adaptabilidad.

#### Flexibilidad de usos PLANTA DE SUBSUELO



#### Flexibilidad de usos PLANTA BAJA GENERAL



#### 4.3.4.3. Accesibilidad

##### Accesibilidad para adultos mayores

Por su emplazamiento, este proyecto aprovecha y potencia la topografía variable en la punta del lote destinado al ingreso, la misma que está asentada sobre una antigua cantera de mares. Su proceso de diseño demuestra completo respeto al acceso de las personas mayores, generando una vía de acceso mediante rampas en un circuito que se acopla cómodamente a las curvas de nivel, manteniendo el requerimiento mínimo de esfuerzo al transitar.

En el interior del equipamiento la circulación se resuelve alrededor de los patios internos, lo que genera amplios y cómodos pasillos lineales de 2.50 metros de ancho, están estratégicamente conectados a los 3 módulos de circulación vertical.

La distribución de circulación y accesibilidad denotan su calidad a través de las siguientes características principales:

- Distancias cortas y cómodas para sus ocupantes.
- Adaptabilidad del uso de circulación para todos los usuarios en general.
- Pendientes y recorridos que minimizan al máximo el esfuerzo necesario de los usuarios. Adaptación de ritmo de los usuarios.
- Vinculación de accesos con la naturaleza generando sensaciones de paz y tranquilidad.

##### Accesibilidad vehicular y peatonal

El proyecto en base a su bloqueamiento permite el acceso vehicular por la calle Carrer de Josep Verd-Metge, está diseñado para conectarse directamente con la circulación vertical central del proyecto, llegando a una zona de desembarco de peatones, ambulancias, suministros entre otros. El equipamiento no posee parqueaderos de visitas.

En cuanto a la circulación peatonal, el ingreso principal al proyecto se encuentra en la calle Mallorca, sin embargo, existe un ingreso lateral por la calle Carrer de Costa i Llobera que atraviesa un parque diseñado para vincular la naturaleza y el equipamiento.

##### Accesos diferenciados

El único acceso vehicular del equipamiento está determinado como vía de acceso diferenciado, cumple varias funciones pues se comunica directamente con el subsuelo en la zona de servicios y circulación vertical centralizada. Esta vía genera fácil acceso y conexión para servicios de ambulancias, abastecimiento, transporte, emergencias entre otras.

Una de las principales ventajas en accesos diferenciados se define gracias a que su entrada principal está conectada directamente a la calle Mallorca.

#### Flexibilidad de usos PLANTA BAJA GENERAL



#### 4.3.5. Análisis funcional

##### 4.3.5.1. Seguridad

###### Protección interior - exterior, ruidos, etc.

El centro de adultos mayores se interviene de manera correcta mediante un proceso de corrección del entorno. Su fachada frontal posee una malla verde creada por árboles que protegen la visión, ruido, viento y otros aspectos de la calle Mallorca a la que tiene directa relación.

El perímetro restante del entorno engloba áreas de transición que sirven de filtro para distintos factores negativos. Además en su patio posterior se emplaza un parque interno del lote que brinda protección auditiva y visual del centro de fútbol de portillo que se encuentra al lado.

###### Protección integral - Circulación interna

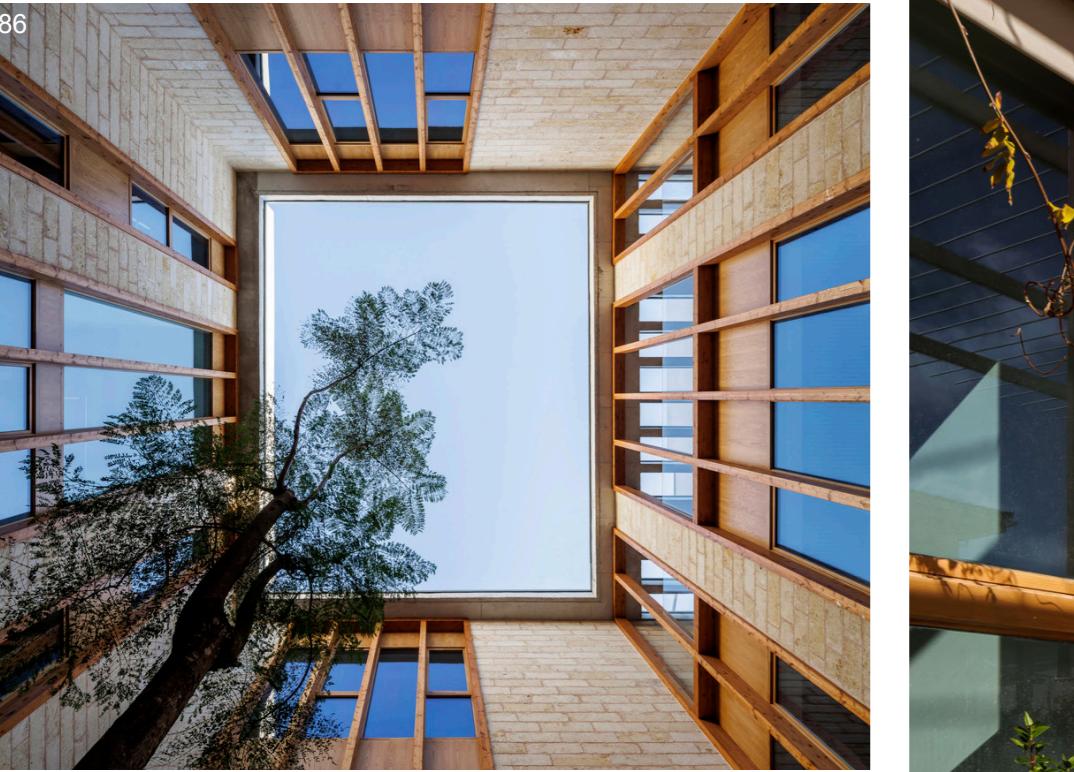
La seguridad interna del proyecto no se ve comprometida por ningún factor, cuenta con amplios pasillos de circulación y traslado, una correcta manera de evacuación para situaciones de emergencia, fácil acceso a sus distintas plantas gracias a los 3 módulos de circulación vertical.



#### 4.3.5.2. Forma y función

##### Análisis formal

Este proyecto se acentúa con armonía en el entorno, destacando la disociación con la que el edificio logra una definida vocación de contención y coherencia formal. En lo estético, su fachada denota una clara modulación a través de la repetición sistemática en las aberturas verticales de sus ventanas. Esto es posible gracias al orden y simetría tanto de la estructura como de la distribución habitacional interna en el perímetro que permite este juego y orden en sus caras.



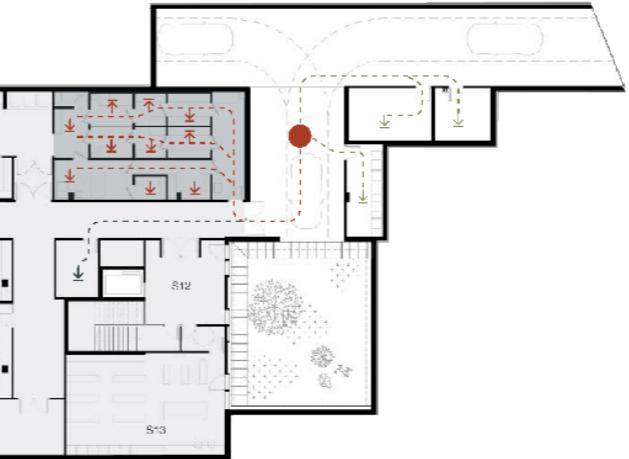
Cabe destacar que gracias a sus contrastes de materialidad, y el juego de aperturas verticales que envuelven a las 4 fachadas, se proporciona el contrapunto a la gran horizontalidad del bloque, permitiendo que se mantenga en escala y se fusione con su entorno directo.



#### Circulación interna de abastecimiento y alimentación

La ruta de circulación para el abastecimiento del equipamiento dependerá mucho del ingreso de cada individuo, lo importante del proyecto es que toda la circulación es centralizada. Si el individuo tiene acceso al estacionamiento, el ascensor y escaleras conectarán con la planta baja y planta alta de manera directa y centralizada.

88



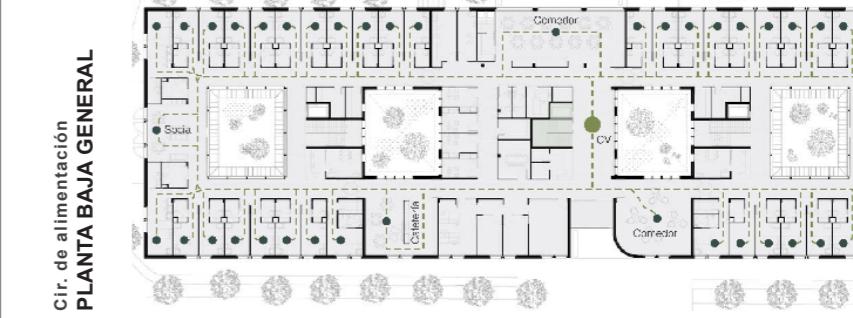
##### Cir. de abastecimiento PLANTA DE SUBSUELO

##### LEYENDA

- Desembarque de abastecimiento
- - - Circulación en abastecimiento de alimentos
- - - Circulación en abastecimiento general y administrativo
- - - Circulación en abastecimiento de limpieza
- ↓ Zona de almacenamiento
- Cocina - Inicio de circulación
- Circulación vertical
- Punto de alimentación
- - - Circulación de alimentación

De igual manera, si el huésped o visitante ingresa de manera peatonal podrá ingresar sus insumos de abastecimiento por la planta baja, este proyecto pretende direccionar la circulación de manera central para poder controlar la distribución hacia lo público y privado de manera ordenada.

##### Cir. de alimentación PLANTA DE SUBSUELO



##### Cir. de alimentación PRIMERA PLANTA ALTA





- LEYENDA**
- Punto de partida asistencia - Vestidores
  - Punto de partida limpieza - Bodega de suministros
  - Punto de asistencia
  - Punto de limpieza
  - Circulación vertical
  - - - Circulación de servicios de asistencia para adultos mayores
  - - - Circulación de servicios de limpieza y desinfección

### Circulación interna de servicios

El personal cuenta con sus propias zonas de vestidores, baños, descanso y ocio. Una vez empiezan sus labores en el equipamiento, su ruta se define entre una constante conexión entre las bodegas y zonas de abastecimiento del subsuelo y sus 2 plantas superiores. Los tramos de circulación se definen mediante las circulaciones verticales y los patios internos, que permiten el constante recorrido de las habitaciones, zonas sociales y de recreación y descanso de los adultos mayores.

En tanto a la limpieza y recolección de residuos, la ruta tiene bastante similitud con la de servicios de personal, esto es posible gracias al diseño de circulaciones longitudinales cómodas y definidas en base a los patios centrales que conectan con las habitaciones y accesos verticales que reducen los tramos.

○ Punto de partida asistencia - Vestidores

○ Punto de partida limpieza - Bodega de suministros

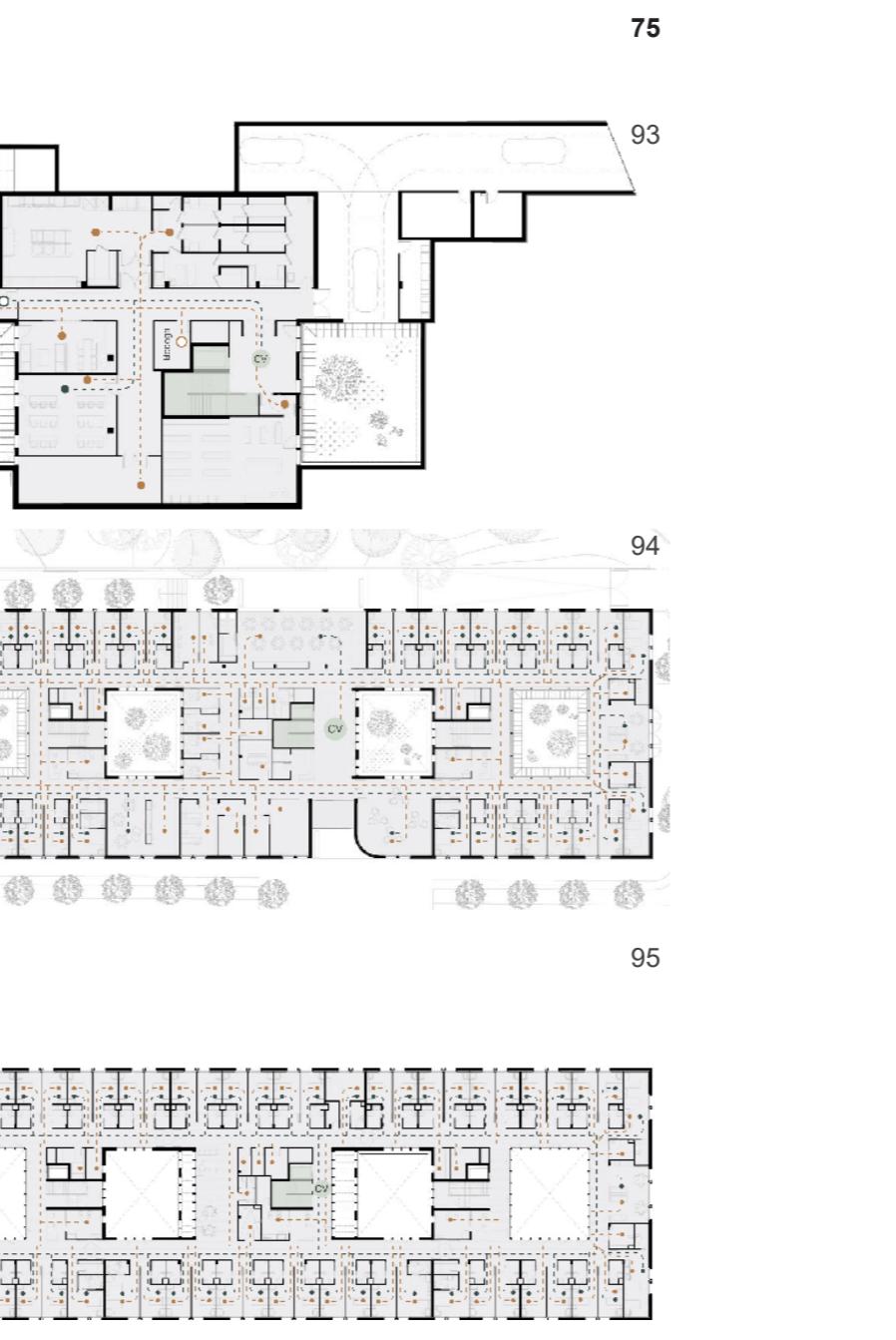
● Punto de asistencia

● Punto de limpieza

● Circulación vertical

- - - Circulación de servicios de asistencia para adultos mayores

- - - Circulación de servicios de limpieza y desinfección



### 4.3.5.3 Ergonómica y mobiliario

#### Mobiliario y espacios

En la planta se establecen de manera estratégica varios espacios de descanso para los adultos mayores, cada zona cuenta con mobiliario ergonómicamente diseñado para combatir la fatiga de sus residentes, brindando la máxima comodidad posible.



Cada habitación cuenta con el mobiliario necesario para garantizar la comodidad y estancia nocturna. En los espacios conjuntos, patios y de recreación el mobiliario denota diseño para las personas adultas, pues se encuentran a la medida justa por si deben ser usados de punto de apoyo por fatiga de sus residentes.



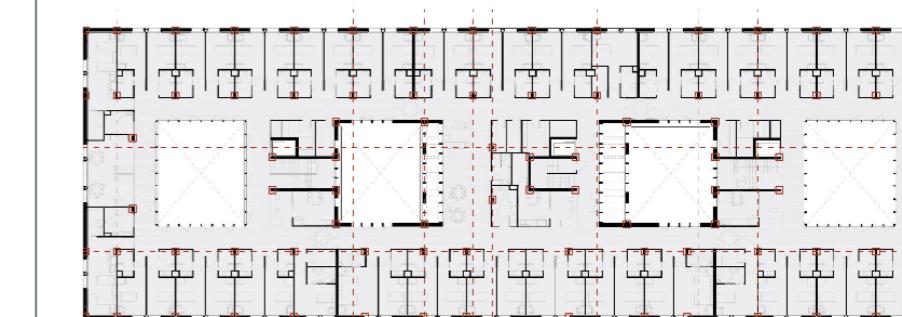
### 4.3.7. Análisis estructural

#### 4.3.6.1. Infraestructura

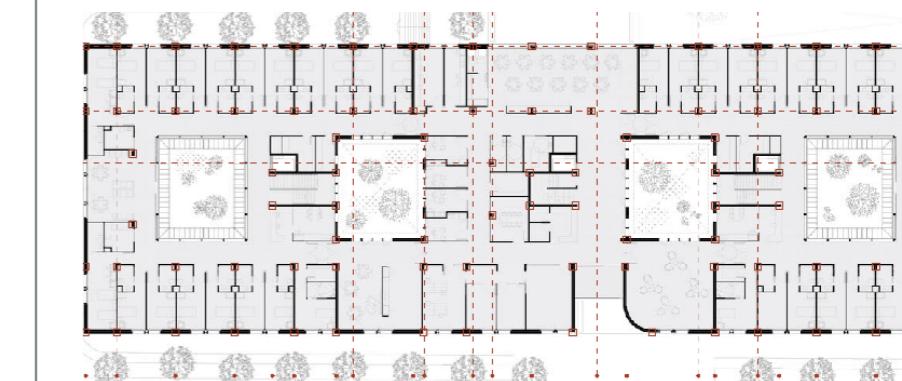
Esta edificación está resuelta con un sistema estructural de hormigón armado y losas alivianadas. Su cimentación es completamente modulada entre zapatas, permitiendo que el esqueleto que crece en altura sobre estas, maneje distancias similares en casi todas sus luces.

Las losas de entrepiso con casetones de alivianamiento y la estructura general de columnas y vigas casetones de alivianamiento, definen la estética general de fachadas en el proyecto y detalles internos, ejemplo de esto es el hormigón pulido en el piso de las zonas generales del equipamiento.

Planta de estructura  
PLANTA BAJA GENERAL



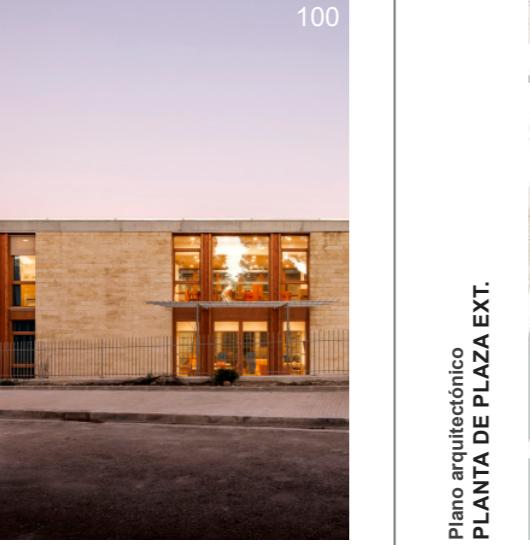
Planta de estructura  
PRIMERA PLANTA ALTA



# UCUENCA

## 4.3.7. Planos arquitectónicos

Plano arquitectónico  
EMPLAZAMIENTO ESP.



Plano arquitectónico  
EMPLAZAMIENTO GEN.



Plano arquitectónico  
PLANTA BAJA GENERAL



Plano arquitectónico  
PLANTA DE PLAZA EXT.

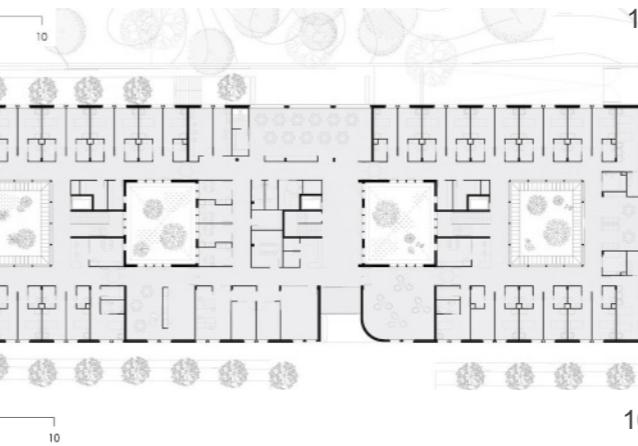


# UCUENCA

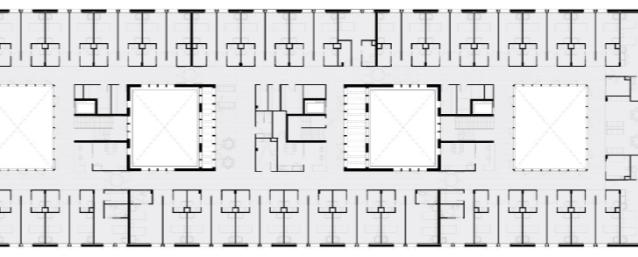
Plano arquitectónico  
PLANTA DE SUBSUELO



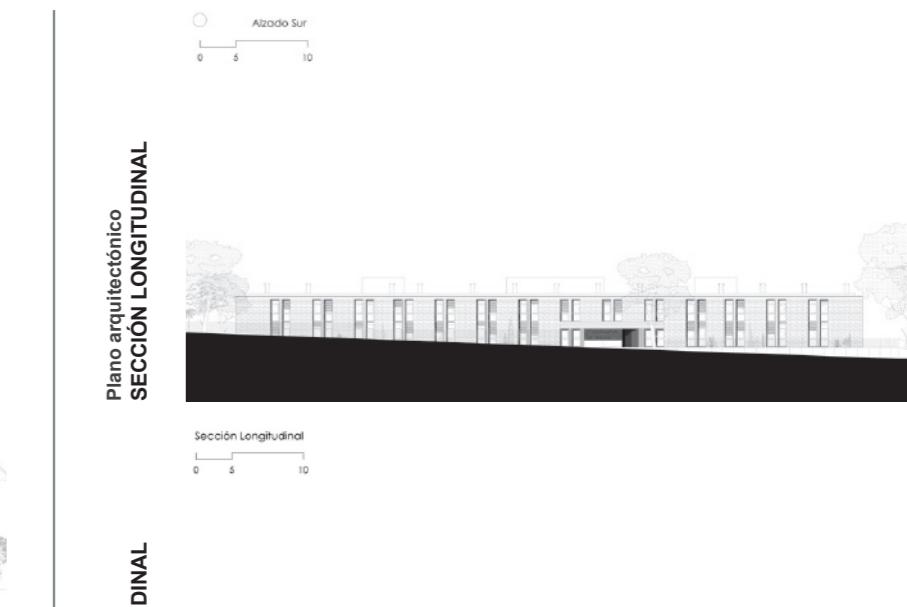
Plano arquitectónico  
PLANTA BAJA GENERAL



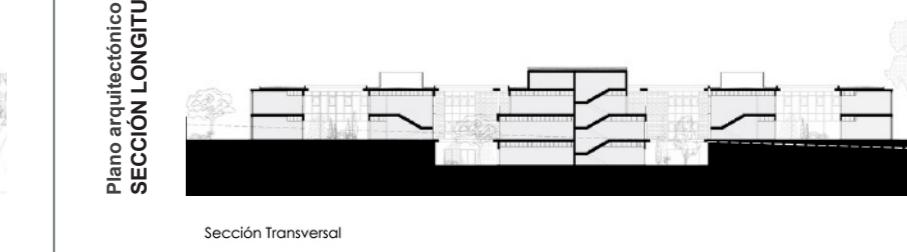
Plano arquitectónico  
PRIMERA PLANTA ALTA



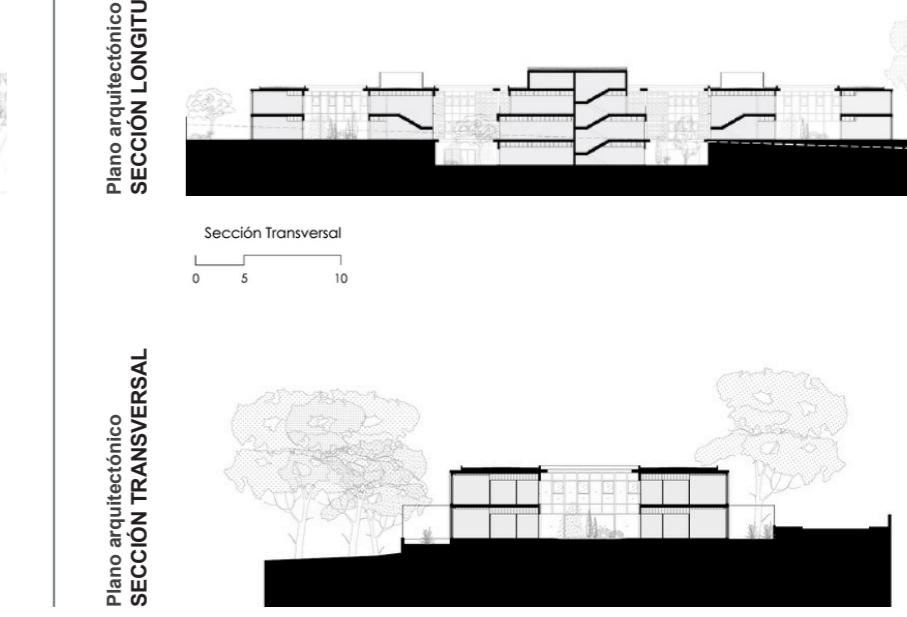
Plano arquitectónico  
SECCIÓN LONGITUDINAL



Plano arquitectónico  
SECCIÓN LONGITUDINAL



Plano arquitectónico  
SECCIÓN TRANSVERSAL



# UCUENCA

## 4.4. Caso de estudio #3: Centro de día para el adulto mayor San Cristobal

### 4.4.1.Ubicación e información

Arquitectos: Niro arquitectura, OAU / Oficina de arquitectura y urbanismo

Ubicación: San Cristóbal, Bogotá, Colombia

Año del Proyecto: 2021

Área del Proyecto: 954 m<sup>2</sup>

### 4.4.2. Contexto

En San Cristóbal, localidad 20 de Julio perteneciente a la ciudad de Bogotá, se emplaza el centro de día para el adulto mayor. El equipamiento público apuesta por una implantación de tipología aislada y compacta que se resuelve en una sola planta, todo configurado alrededor de un patio interno con vegetación denominado "patio de la purificación".

El terreno colinda al sur y suroeste con un espacio verde de arboleda protegido por la ciudad. Razón por la cual el proyecto se concentra en fusionar el equipamiento con la vegetación aledaña para generar sensaciones de paz y tranquilidad.

### 4.4.3. Historia

Al ser un equipamiento diurno y no de estancia, es posible su resolución en una planta única. Su distribución está definida en base a un patio central que tiene como objetivo introducir la vegetación aledaña dentro del proyecto. Este patio transitable está denominado "patio de la purificación" pues en su diseño se plantea a esta área como zona de descanso y reflexión envuelta por naturaleza y protección.

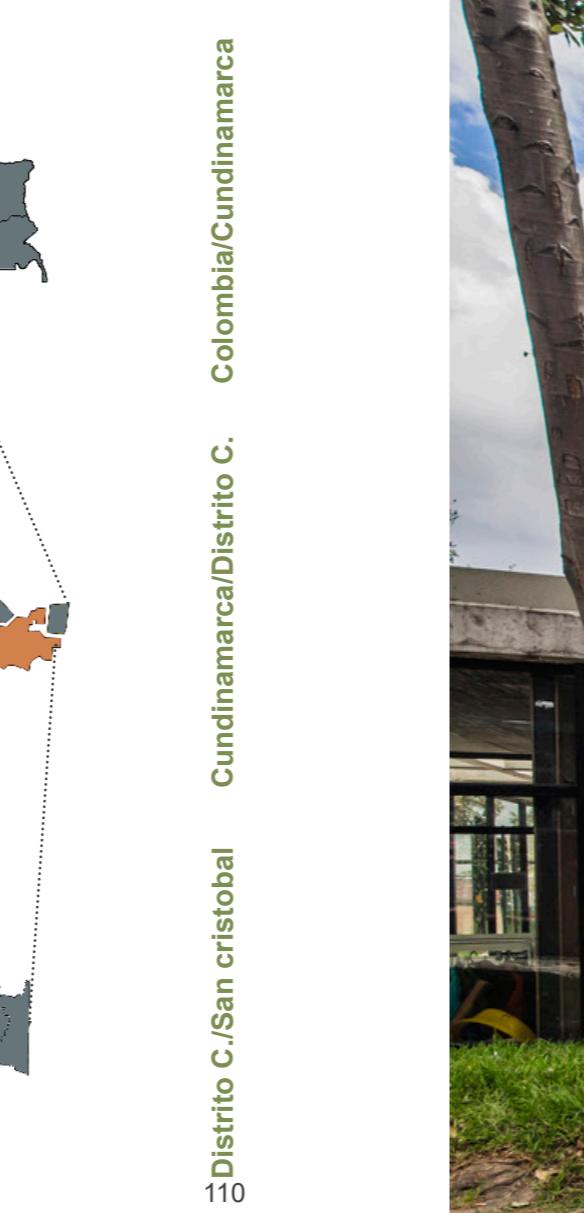
El proyecto encuentra su fuerte principal en base a la idea de mimetizar el centro de día con el lote y el bosque próximo. Esto se logra en base al uso de una estructura metálica fina que soporta un techo de concreto con cubierta vegetal. Las luces entre columnas se rellenan con cristalería modular que le da un orden definido al bloque rectangular y logra ejecutar la visión de un "acuario vegetal" planteada por el autor.

Finalmente se evidencia el correcto criterio de diseño del proyecto, pues cuenta con una planta distribuida de manera tal que cada área goza de calidad espacial, iluminación y conexión directa con el exterior. Además su accesibilidad es definida y sencilla, y su circulación queda establecida en un gran pasillo longitudinal que conecta todos los espacios del centro de día.

1

2

3



#### 4.4.4. Análisis formal

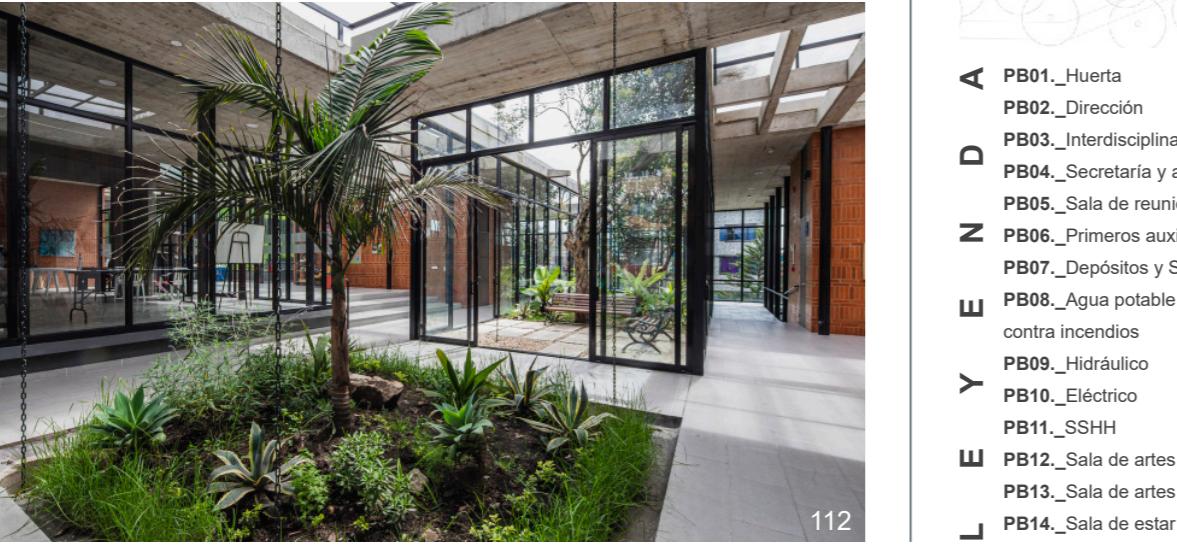
##### 4.4.4.1. Zonificación

El programa está organizado en una planta baja establecida por 2 bloques longitudinales unidos pero de distinto tamaño de esta manera se da paso a los patios internos laterales destinados a zonas específicas de recreación. El bloque principal de mayor longitud engloba la mayoría de áreas del programa, aquí se consolidan 2 zonas sólidas que dan paso al área administrativa y a la cocina, el resto de espacios cuenta con completa permeabilidad con respecto al resto del proyecto.

##### Planta baja

La planta baja está distribuida en base al patio central del proyecto que se define como eje principal y núcleo, en sus áreas sólidas se ubican; Cocina con bodegas y cuartos frios, zona administrativa y servicios que cuenta con dirección, interdisciplinar, secretaria, atención al público, primeros auxilios, sala de reuniones, depósitos y cuartos de servicios sanitarios.

Las áreas abiertas y de permeabilidad directa del proyecto con el exterior constan en; Sala de estar, aulas de artes, comedor, gimnasio y habitaciones polifuncionales. Finalmente, en sus esquinas superiores se definen sus patios internos, uno con función de huerto y el segundo como un patio de contemplación.



112

Plano de zonificación  
PLANTA BAJA GENERAL

113



- |           |  |           |                                 |           |                                |           |                        |           |                                 |
|-----------|--|-----------|---------------------------------|-----------|--------------------------------|-----------|------------------------|-----------|---------------------------------|
| <b>A</b>  | PB01._Huerta                                 | <b>D</b>  | PB15._SSH de aula polivalente   | <b>N</b>  | PB18._Patio de la purificación | <b>E</b>  | PB21._Recepción        | <b>Y</b>  | PB24._Patio de la contemplación |
| <b>B</b>  | PB02._Dirección                              | <b>E</b>  | PB16._SSH                       | <b>O</b>  | PB19._Patio de recibidor       | <b>F</b>  | PB22._Cocina           | <b>Z</b>  | PB25._Sala de artes 1           |
| <b>C</b>  | PB03._Interdisciplinar                       | <b>G</b>  | PB17._Aula polivalente          | <b>P</b>  | PB20._SSH de cocina            | <b>H</b>  | PB23._Comedor          | <b>R</b>  | PB26._Sala de artes 2           |
| <b>I</b>  | PB04._Secretaría y atención                  | <b>K</b>  | PB18._Patio de la purificación  | <b>S</b>  | PB21._Recepción                | <b>T</b>  | PB27._Gimnasio         | <b>U</b>  | PB28._Sala de artes 3           |
| <b>J</b>  | PB05._Sala de reuniones                      | <b>L</b>  | PB19._Patio de recibidor        | <b>V</b>  | PB22._Cocina                   | <b>W</b>  | PB28._Sala de artes 4  | <b>X</b>  | PB29._Sala de artes 5           |
| <b>M</b>  | PB06._Primeros auxilios                      | <b>Q</b>  | PB20._SSH de cocina             | <b>X</b>  | PB23._Comedor                  | <b>Y</b>  | PB27._Gimnasio         | <b>Z</b>  | PB30._Sala de artes 6           |
| <b>N</b>  | PB07._Depósitos y SSHH                       | <b>R</b>  | PB21._Recepción                 | <b>AA</b> | PB28._Sala de artes 7          | <b>BB</b> | PB29._Sala de artes 8  | <b>CC</b> | PB31._Sala de artes 9           |
| <b>O</b>  | PB08._Agua potable y tanque contra incendios | <b>S</b>  | PB22._Cocina                    | <b>DD</b> | PB30._Sala de artes 10         | <b>EE</b> | PB31._Sala de artes 11 | <b>FF</b> | PB32._Sala de artes 12          |
| <b>P</b>  | PB09._Hidráulico                             | <b>T</b>  | PB23._Comedor                   | <b>GG</b> | PB31._Sala de artes 13         | <b>HH</b> | PB32._Sala de artes 14 | <b>II</b> | PB33._Sala de artes 15          |
| <b>Q</b>  | PB10._Eléctrico                              | <b>U</b>  | PB24._Patio de la contemplación | <b>KK</b> | PB32._Sala de artes 16         | <b>LL</b> | PB33._Sala de artes 17 | <b>MM</b> | PB34._Sala de artes 18          |
| <b>R</b>  | PB11._SSH                                    | <b>V</b>  | PB25._Sala de artes 1           | <b>MM</b> | PB33._Sala de artes 18         | <b>NN</b> | PB34._Sala de artes 19 | <b>OO</b> | PB35._Sala de artes 20          |
| <b>S</b>  | PB12._Sala de artes 1                        | <b>W</b>  | PB26._Sala de artes 2           | <b>PP</b> | PB34._Sala de artes 19         | <b>QQ</b> | PB35._Sala de artes 20 | <b>RR</b> | PB36._Sala de artes 21          |
| <b>U</b>  | PB13._Sala de artes 2                        | <b>X</b>  | PB27._Gimnasio                  | <b>RR</b> | PB35._Sala de artes 20         | <b>TT</b> | PB36._Sala de artes 21 | <b>UU</b> | PB37._Sala de artes 22          |
| <b>V</b>  | PB14._Sala de estar                          | <b>Y</b>  | PB28._Sala de artes 3           | <b>TT</b> | PB36._Sala de artes 21         | <b>UU</b> | PB37._Sala de artes 22 | <b>VV</b> | PB38._Sala de artes 23          |
| <b>W</b>  |  | <b>Z</b>  | PB29._Sala de artes 4           | <b>UU</b> | PB37._Sala de artes 22         | <b>WW</b> | PB38._Sala de artes 23 | <b>XX</b> | PB39._Sala de artes 24          |
| <b>X</b>  |  | <b>AA</b> | PB30._Sala de artes 5           | <b>WW</b> | PB38._Sala de artes 23         | <b>YY</b> | PB39._Sala de artes 24 | <b>ZZ</b> | PB40._Sala de artes 25          |
| <b>Y</b>  |  | <b>BB</b> | PB31._Sala de artes 6           | <b>YY</b> | PB39._Sala de artes 24         | <b>ZZ</b> | PB40._Sala de artes 25 | <b>AA</b> | PB41._Sala de artes 26          |
| <b>Z</b>  |  | <b>CC</b> | PB32._Sala de artes 7           | <b>ZZ</b> | PB40._Sala de artes 25         | <b>BB</b> | PB41._Sala de artes 26 | <b>CC</b> | PB42._Sala de artes 27          |
| <b>AA</b> |  | <b>DD</b> | PB33._Sala de artes 8           | <b>BB</b> | PB41._Sala de artes 26         | <b>DD</b> | PB42._Sala de artes 27 | <b>EE</b> | PB43._Sala de artes 28          |
| <b>BB</b> |  | <b>EE</b> | PB34._Sala de artes 9           | <b>CC</b> | PB42._Sala de artes 27         | <b>EE</b> | PB43._Sala de artes 28 | <b>FF</b> | PB44._Sala de artes 29          |
| <b>CC</b> |  | <b>FF</b> | PB35._Sala de artes 10          | <b>DD</b> | PB43._Sala de artes 28         | <b>FF</b> | PB44._Sala de artes 29 | <b>GG</b> | PB45._Sala de artes 30          |
| <b>DD</b> |  | <b>GG</b> | PB36._Sala de artes 11          | <b>EE</b> | PB44._Sala de artes 29         | <b>GG</b> | PB45._Sala de artes 30 | <b>HH</b> | PB46._Sala de artes 31          |
| <b>EE</b> |  | <b>HH</b> | PB37._Sala de artes 12          | <b>FF</b> | PB45._Sala de artes 30         | <b>HH</b> | PB46._Sala de artes 31 | <b>II</b> | PB47._Sala de artes 32          |
| <b>FF</b> |  | <b>II</b> | PB38._Sala de artes 13          | <b>GG</b> | PB46._Sala de artes 31         | <b>II</b> | PB47._Sala de artes 32 | <b>JJ</b> | PB48._Sala de artes 33          |
| <b>GG</b> |  | <b>JJ</b> | PB39._Sala de artes 14          | <b>HH</b> | PB47._Sala de artes 32         | <b>JJ</b> | PB48._Sala de artes 33 | <b>KK</b> | PB49._Sala de artes 34          |
| <b>HH</b> |  | <b>KK</b> | PB40._Sala de artes 15          | <b>II</b> | PB48._Sala de artes 33         | <b>KK</b> | PB49._Sala de artes 34 | <b>LL</b> | PB50._Sala de artes 35          |
| <b>II</b> |  | <b>LL</b> | PB41._Sala de artes 16          | <b>JJ</b> | PB49._Sala de artes 34         | <b>LL</b> | PB50._Sala de artes 35 | <b>MM</b> | PB51._Sala de artes 36          |
| <b>JJ</b> |  | <b>MM</b> | PB42._Sala de artes 17          | <b>II</b> | PB50._Sala de artes 35         | <b>MM</b> | PB51._Sala de artes 36 | <b>NN</b> | PB52._Sala de artes 37          |
| <b>MM</b> |  | <b>NN</b> | PB43._Sala de artes 18          | <b>JJ</b> | PB51._Sala de artes 36         | <b>NN</b> | PB52._Sala de artes 37 | <b>OO</b> | PB53._Sala de artes 38          |
| <b>NN</b> |  | <b>OO</b> | PB44._Sala de artes 19          | <b>II</b> | PB52._Sala de artes 37         | <b>OO</b> | PB53._Sala de artes 38 | <b>PP</b> | PB54._Sala de artes 39          |
| <b>OO</b> |  | <b>PP</b> | PB45._Sala de artes 20          | <b>JJ</b> | PB53._Sala de artes 38         | <b>PP</b> | PB54._Sala de artes 39 | <b>QQ</b> | PB55._Sala de artes 40          |
| <b>PP</b> |  | <b>QQ</b> | PB46._Sala de artes 21          | <b>II</b> | PB54._Sala de artes 39         | <b>QQ</b> | PB55._Sala de artes 40 | <b>RR</b> | PB56._Sala de artes 41          |
| <b>QQ</b> |  | <b>RR</b> | PB47._Sala de artes 22          | <b>JJ</b> | PB55._Sala de artes 40         | <b>RR</b> | PB56._Sala de artes 41 | <b>SS</b> | PB57._Sala de artes 42          |
| <b>RR</b> |  | <b>SS</b> | PB48._Sala de artes 23          | <b>II</b> | PB56._Sala de artes 41         | <b>SS</b> | PB57._Sala de artes 42 | <b>TT</b> | PB58._Sala de artes 43          |
| <b>SS</b> |  | <b>TT</b> | PB49._Sala de artes 24          | <b>JJ</b> | PB57._Sala de artes 42         | <b>TT</b> | PB58._Sala de artes 43 | <b>UU</b> | PB59._Sala de artes 44          |
| <b>TT</b> |  | <b>UU</b> | PB50._Sala de artes 25          | <b>II</b> | PB58._Sala de artes 43         | <b>UU</b> | PB59._Sala de artes 44 | <b>VV</b> | PB60._Sala de artes 45          |
| <b>UU</b> |  | <b>VV</b> | PB51._Sala de artes 26          | <b>JJ</b> | PB59._Sala de artes 44         | <b>UU</b> | PB60._Sala de artes 45 | <b>WW</b> | PB61._Sala de artes 46          |
| <b>VV</b> |  | <b>WW</b> | PB52._Sala de artes 27          | <b>II</b> | PB60._Sala de artes 45         | <b>UU</b> | PB61._Sala de artes 46 | <b>XX</b> | PB62._Sala de artes 47          |
| <b>WW</b> |  | <b>XX</b> | PB53._Sala de artes 28          | <b>JJ</b> | PB61._Sala de artes 46         | <b>UU</b> | PB62._Sala de artes 47 | <b>YY</b> | PB63._Sala de artes 48          |
| <b>XX</b> |  | <b>YY</b> | PB54._Sala de artes 29          | <b>II</b> | PB62._Sala de artes 47         | <b>UU</b> | PB63._Sala de artes 48 | <b>ZZ</b> | PB64._Sala de artes 49          |
| <b>YY</b> |  | <b>ZZ</b> | PB55._Sala de artes 30          | <b>JJ</b> | PB63._Sala de artes 48         | <b>UU</b> | PB64._Sala de artes 49 | <b>AA</b> | PB65._Sala de artes 50          |
| <b>ZZ</b> |  | <b>AA</b> | PB56._Sala de artes 31          | <b>II</b> | PB64._Sala de artes 49         | <b>UU</b> | PB65._Sala de artes 50 | <b>BB</b> | PB66._Sala de artes 51          |
| <b>AA</b> |  | <b>BB</b> | PB57._Sala de artes 32          | <b>JJ</b> | PB65._Sala de artes 50         | <b>UU</b> | PB66._Sala de artes 51 | <b>CC</b> | PB67._Sala de artes 52          |
| <b>BB</b> |  | <b>CC</b> | PB58._Sala de artes 33          | <b>II</b> | PB66._Sala de artes 51         | <b>UU</b> | PB67._Sala de artes 52 | <b>DD</b> | PB68._Sala de artes 53          |
| <b>CC</b> |  | <b>DD</b> | PB59._Sala de artes 34          | <b>JJ</b> | PB67._Sala de artes 52         | <b>UU</b> | PB68._Sala de artes 53 | <b>EE</b> | PB69._Sala de artes 54          |
| <b>DD</b> |  | <b>EE</b> | PB60._Sala de artes 35          | <b>II</b> | PB68._Sala de artes 53         | <b>UU</b> | PB69._Sala de artes 54 | <b>FF</b> | PB70._Sala de artes 55          |
| <b>EE</b> |  | <b>FF</b> | PB61._Sala de artes 36          | <b>JJ</b> | PB69._Sala de artes 54         | <b>UU</b> | PB70._Sala de artes 55 | <b>GG</b> | PB71._Sala de artes 56          |
| <b>FF</b> |  | <b>GG</b> | PB62._Sala de artes 37          | <b>II</b> | PB70._Sala de artes 55         | <b>UU</b> | PB71._Sala de artes 56 | <b>HH</b> | PB72._Sala de artes 57          |
| <b>GG</b> |  | <b>HH</b> | PB63._Sala de artes 38          | <b>JJ</b> | PB71._Sala de artes 56         | <b>UU</b> | PB72._Sala de artes 57 | <b>II</b> | PB73._Sala de artes 58          |
| <b>HH</b> |  | <b>II</b> | PB64._Sala de artes 39          | <b>II</b> | PB72._Sala de artes 57         | <b>UU</b> | PB73._Sala de artes 58 | <b>JJ</b> | PB74._Sala de artes 59          |
| <b>II</b> |  | <b>JJ</b> | PB65._Sala de artes 40          | <b>JJ</b> | PB73._Sala de artes 58         | <b>UU</b> | PB74._Sala de artes 59 | <b>II</b> | PB75._Sala de artes 60          |
| <b>JJ</b> |  | <b>II</b> | PB66._Sala de artes 41          | <b>II</b> | PB74._Sala de artes 59         | <b>UU</b> | PB75._Sala de artes 60 | <b>JJ</b> | PB76._Sala de artes 61          |
| <b>II</b> |  | <b>JJ</b> | PB67._Sala de artes 42          | <b>JJ</b> | PB75._Sala de artes 60         | <b>UU</b> | PB76._Sala de artes 61 | <b>II</b> | PB77._Sala de artes 62          |
| <b>JJ</b> |  | <b>II</b> | PB68._Sala de artes 43          | <b>II</b> | PB76._Sala de artes 61         | <b>UU</b> | PB77._Sala de artes 62 | <b>JJ</b> | PB78._Sala de artes 63          |

#### 4.3.4.3. Accesibilidad

##### Accesibilidad para adultos mayores

El proyecto con su diseño da respuesta a una compleja topografía en desnivel, separando el total de su planta en 3 niveles distintos. La responsabilidad de circulación para los adultos mayores se ve plasmada en el diseño y las áreas de circulación y descanso planteadas estratégicamente para conseguir que el esfuerzo al momento de transitar sea mínimo. Su único acceso se encuentra en el nivel 0 del proyecto, el mismo se acopla de manera directa a la calle Carrera 1a.

En el interior del centro de día, la circulación está definida mediante un pasillo central longitudinal que se resuelve mediante escaleras de altura mínima y cómoda pensada para los adultos mayores, su parte central a nivel 0 se conecta con un pasillo recibidor que cuenta con un jardín interno.

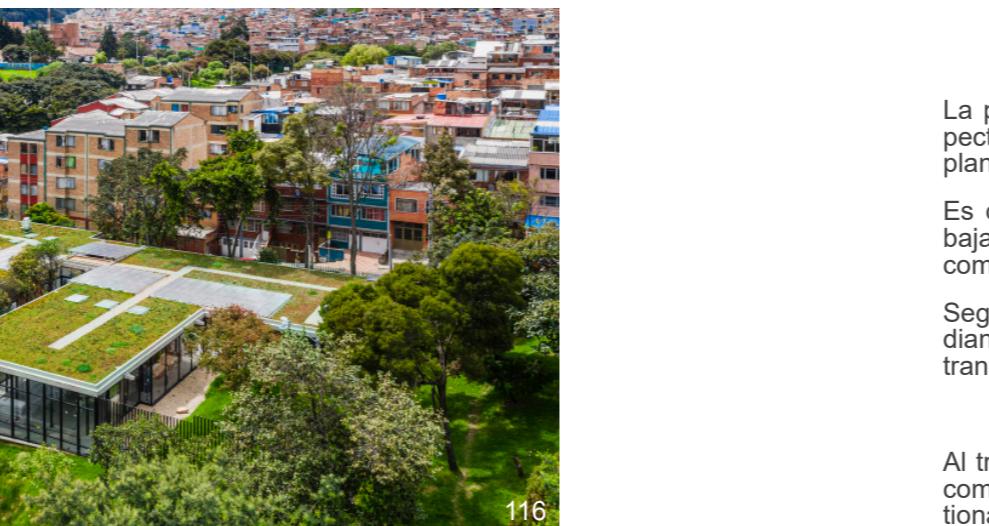
- La distribución de circulación y accesibilidad denotan su calidad a través de las siguientes características principales:
- Distancias cortas y cómodas para sus ocupantes.
- Toda circulación es pensada como espacios de habitar y contiene soportes de descanso.
- Escaleras y recorridos que minimizan al máximo el esfuerzo necesario de los usuarios. Adaptación de ritmo de los usuarios.
- Vinculación del ingreso y la circulación que se conecta directamente con la naturaleza, generando zonas cómodas y tranquilas para circular.

##### Accesibilidad peatonal

Al ser un equipamiento solo de estancia diurna, está diseñado únicamente para acceso peatonal. Se delimita su ingreso principal de 5 metros de ancho en la calle Carrera 1a. Es importante definir que el ingreso está al mismo nivel que la vereda, logrando la máxima calidad y facilidad para el ingreso de los usuarios, además de verse envuelto y protegido mediante vegetación, luz y permeabilidad.

LEYENDA	
	Calle Carrera 1a
	Calle Carrera 1b
	Calle Carrera 1 Bis
	Calle 20A Sur
	Bosque aledaño
	Acceso peatonal y circulación interna
	Circulación vial
	Circulación peatonal
	Calle doble sentido
	Punto de desembarque - ingreso al equipamiento

#### Accesibilidad EMPLAZAMIENTO GENERAL



116



117

#### 4.4.5. Análisis funcional

##### 4.4.5.1. Seguridad

###### Protección interior - exterior, ruidos, etc.

La protección del centro de día para el adulto mayor se define en 2 aspectos, el primero de ellos es el correcto criterio de diseño al momento de plantear la corrección del entorno mediante vegetación.

Es decir, en sus 2 calles colindantes se generan retiros con vegetación baja, media y alta que dan protección al equipamiento de agentes externos como ruido, vistas no favorables, viento entre otros.

Segundo en su suroeste se emplaza el bosque, que se aprovecha mediante la vinculación del equipamiento, generando un espacio global de tranquilidad y estancia.

###### Protección integral - Circulación interna

Al tratarse de un equipamiento de tamaño medio, su circulación no se ve comprometida en ningún aspecto. Cuenta con circulaciones amplias, gestionadas y conectadas de manera tal que facilita el ingreso de personal, o evacuación de todo el establecimiento de manera sencilla y eficiente.

##### 4.4.5.2. Forma y función

###### Análisis formal

El planteamiento formal del proyecto se caracteriza por generar un oasis verde en medio del entorno directo que se conecta mediante su permeabilidad al bosque ubicado en su sur oeste.

Esto se logra planteando un equipamiento de planta única con cubierta vegetal en un contexto de viviendas de 3 pisos en su mayoría y rodeándolo de vegetación para protección en sus retiros.

En cuanto al aspecto estético, su fachada principal responde a un orden de modulación definido por la estructura de acero planteada. Gestionando la simetría generada con zonas virtuales que usan carpintería piso a techo para las ventanas, y las sólidas para zonas que requieren más privacidad mediante lamas de aluminio y vidrio deslustrado.

Es importante definir que el bloqueamiento se acopla a la topografía del terreno, manteniendo su cubierta a un mismo nivel a pesar de que en su interior se desenvuelven 3 niveles distintos.



### Circulación interna de abastecimiento y alimentación

El centro de día tiene una zona importante de servicio, el cual es, el espacio de cocina y comedor, este, es uno de los más transitados en el centro, porque en general debe ofrecer atención durante gran parte del día a sus residentes y visitantes. Entonces, para abastecer con insumos de primera necesidad, el proyecto le otorga una circulación privada y directa hacia la cocina, de esta manera, esta transición es flexible y de rápido acceso. La circulación de ingreso hacia la zona de cocina es la más próxima a la calle Carrera 1a, esto hace que el desembarque de los insumos sea eficiente, sin tener que transitar por otros espacios del centro de acogida.

### Circulación interna de servicios

El proyecto cuenta con una circulación central conformada por pasillos amplios y seguros, estos son separados por patios llenos de vegetación, los cuales, sirven para actividades internas y sobre todo para ventilar y alumbrar de manera natural todos los espacios internos.

Estos espacios, se encuentran conectados por una circulación central en donde se encuentran las diferentes zonas de servicios como las zonas de administración, de estar, de recreación, de talleres, primeros auxilios, reuniones, comedor y otros servicios. Al ser un equipamiento de una sola planta hace que su traslado de un espacio a otro sea más cómodo y accesible para las personas de la tercera edad, ya que, ellos necesitan tener pasillos amplios y adecuados para su movilidad, de manera que, no tenga ningún obstáculo arquitectónico.



- A**
- PLANO DE ABASTECIMIENTO**
  - Circulación en abastecimiento de alimentos
  - Circulación en abastecimiento general
  - Circulación administrativo
  - Desembarque de abastecimiento
  - Zona de almacenamiento
- PLANO DE SERVICIOS**
  - Punto de asistencia
  - Punto de limpieza
  - Inicio de ruta de servicios internos
  - Inicio de ruta de limpieza
  - Circulación de servicios de asistencia para adultos mayores
  - Circulación de servicios de limpieza y desinfección
- PLANO DE ALIMENTACIÓN**
  - Punto de alimentación
  - Inicio de circulación - Cocina
  - Circulación de alimentación

### 4.4.5.3. Implementos y mobiliario

#### Ergonómica y espacios

El proyecto cuenta con varios espacios polifuncionales utiliza mobiliario diseñado para el fácil traslado y adaptación para distintas actividades recreativas de los adultos mayores. Así mismo, los espacios de transición y circulación se transforman gracias al mobiliario empotrado y móvil en zonas de descanso, logrando reducir al máximo el esfuerzo de los adultos mayores.



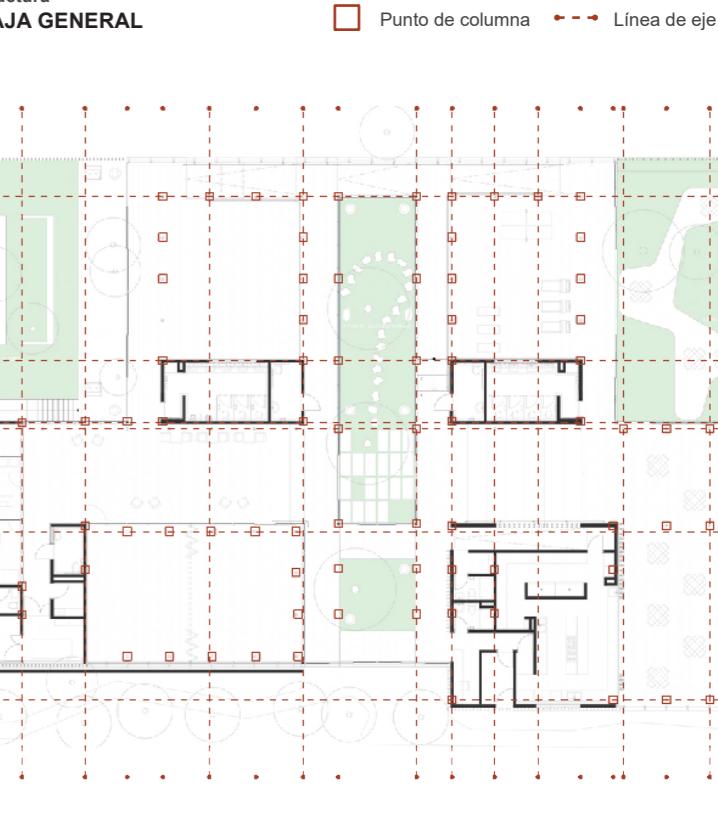
### 4.4.6. Análisis estructural

#### 4.3.6.1. Infraestructura

Esta edificación está resuelta con un sistema estructural de hormigón armado y losas alivianadas. Su cimentación es completamente modulada entre zapatas, permitiendo que el esqueleto que crece en altura sobre estas, maneje distancias similares en casi todas sus luces.

Las losas de entrepiso con casetones de alivianamiento y la estructura general de columnas y vigas casetonas de alivianamiento, definen la estética general de fachadas en el proyecto y detalles internos, ejemplo de esto es el hormigón pulido en el piso de las zonas generales del equipamiento.

Plano de estructura  
PLANTA BAJA GENERAL



#### 4.4.7. Planos arquitectónicos

**L E Y E N D A**

- PB01.\_Huerta
- PB02.\_Dirección
- PB03.\_Interdisciplinar
- PB04.\_Secretaría y atención
- PB05.\_Sala de reuniones
- PB06.\_Primeros auxilios
- PB07.\_Depósitos y SSHH
- PB08.\_Agua potable y tanque contra incendios
- PB09.\_Hidráulico
- PB10.\_Eléctrico
- PB11.\_SSH
- PB12.\_Sala de artes 1
- PB13.\_Sala de artes 2
- PB14.\_Sala de estar
- PB15,16.\_SSH de aula polivalente
- PB17.\_Aula polivalente
- PB18.\_Patio de la purificación
- PB19.\_Patio de recibidor
- PB20.\_SSH de cocina
- PB21.\_Recepción
- PB22.\_Cocina
- PB23.\_Comedor
- PB24.\_Patio de la contemplación
- PB25-26.\_SSH
- PB27.\_Gimnasio

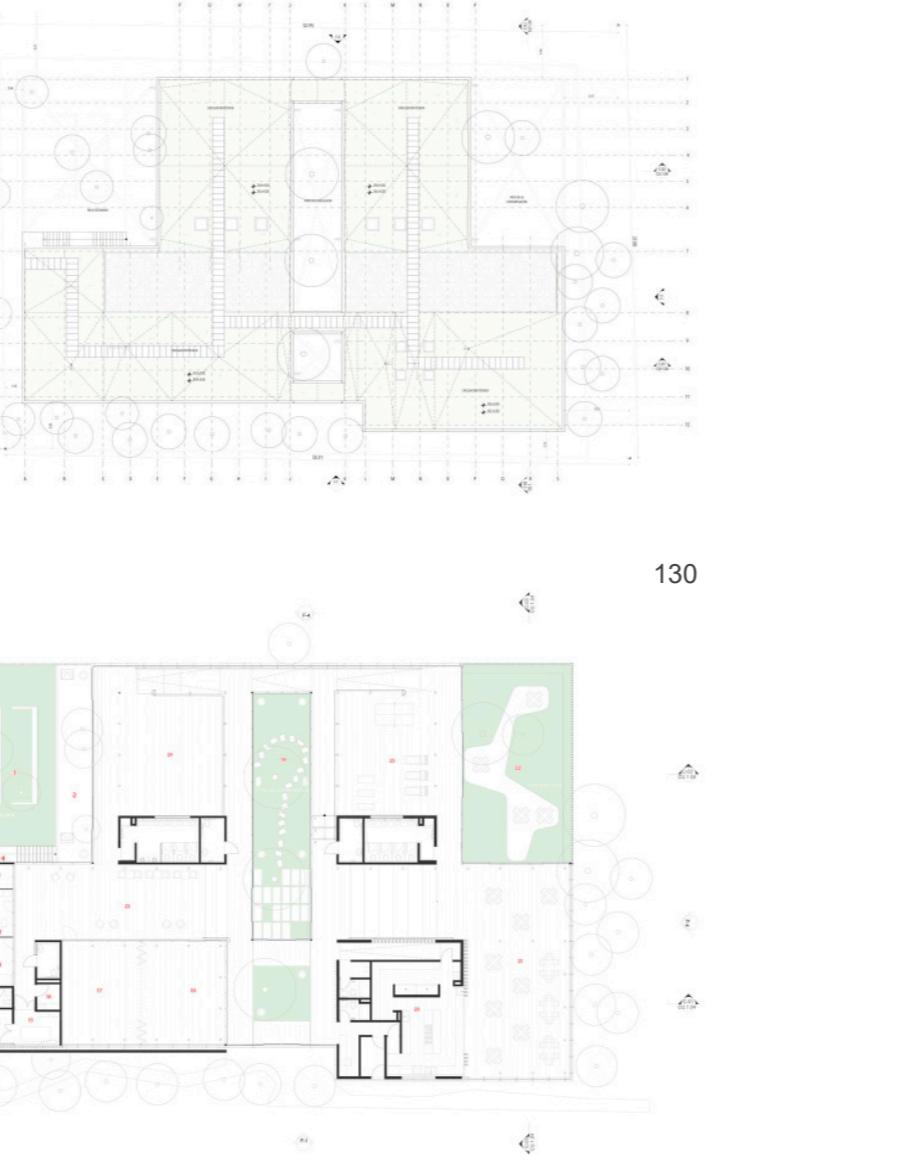
Plano arquitectónico  
EMPLAZAMIENTO GEN.



127

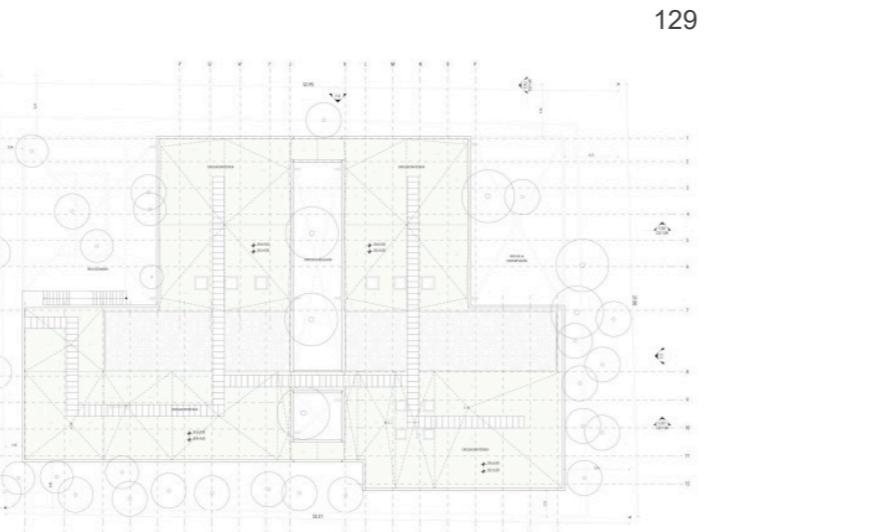
128

Plano arquitectónico  
PLANTA BAJA GENERAL



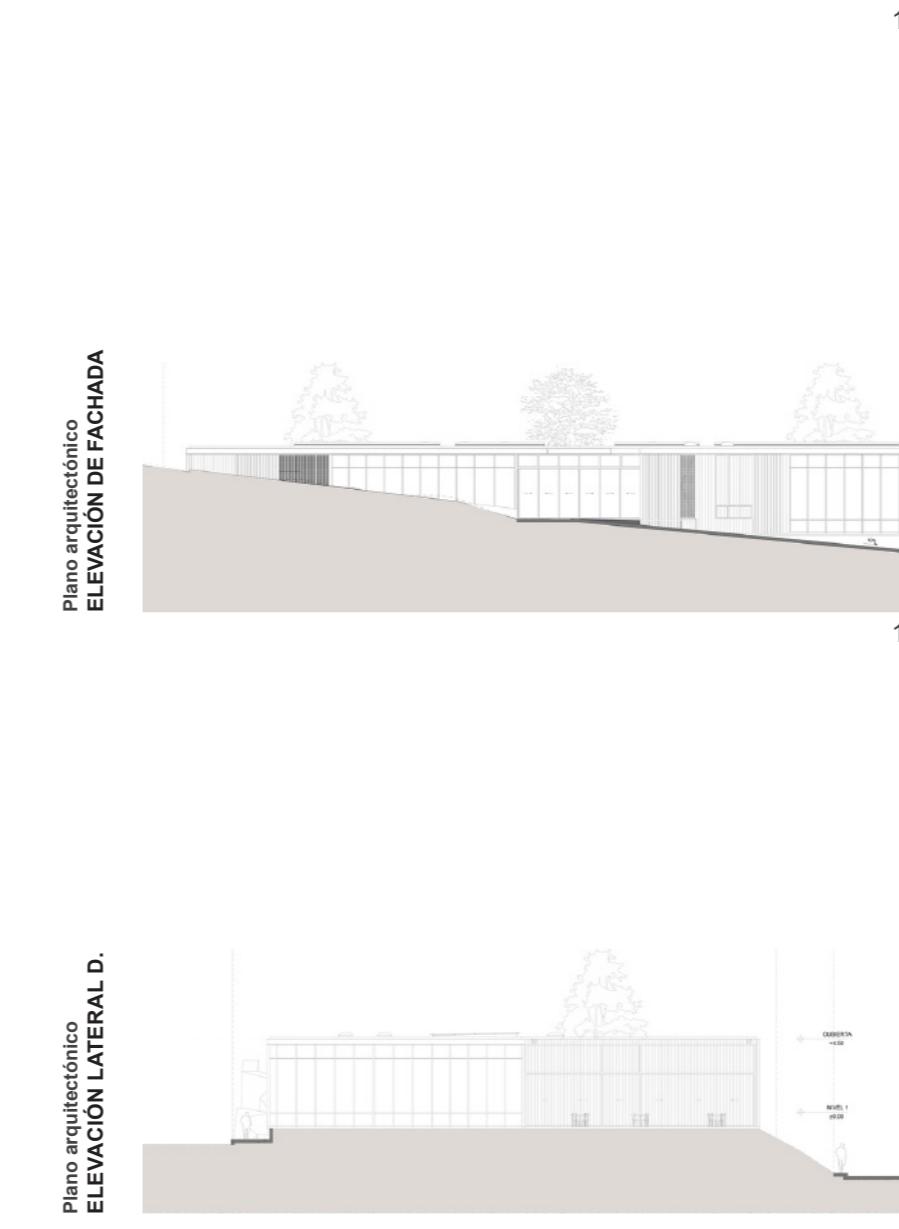
130

Plano arquitectónico  
PLANTA DE CUBIERTAS



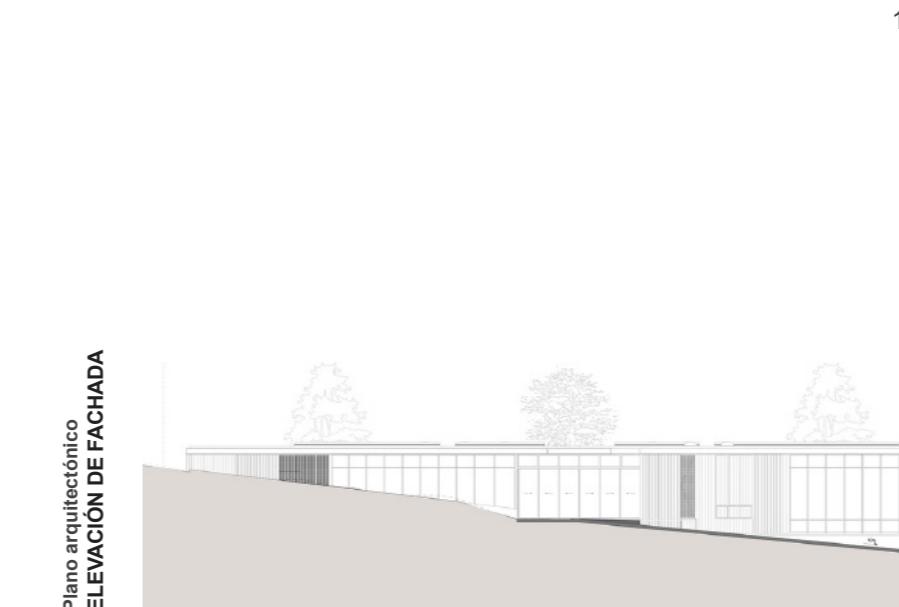
129

Plano arquitectónico  
ELEVACIÓN LATERAL D.



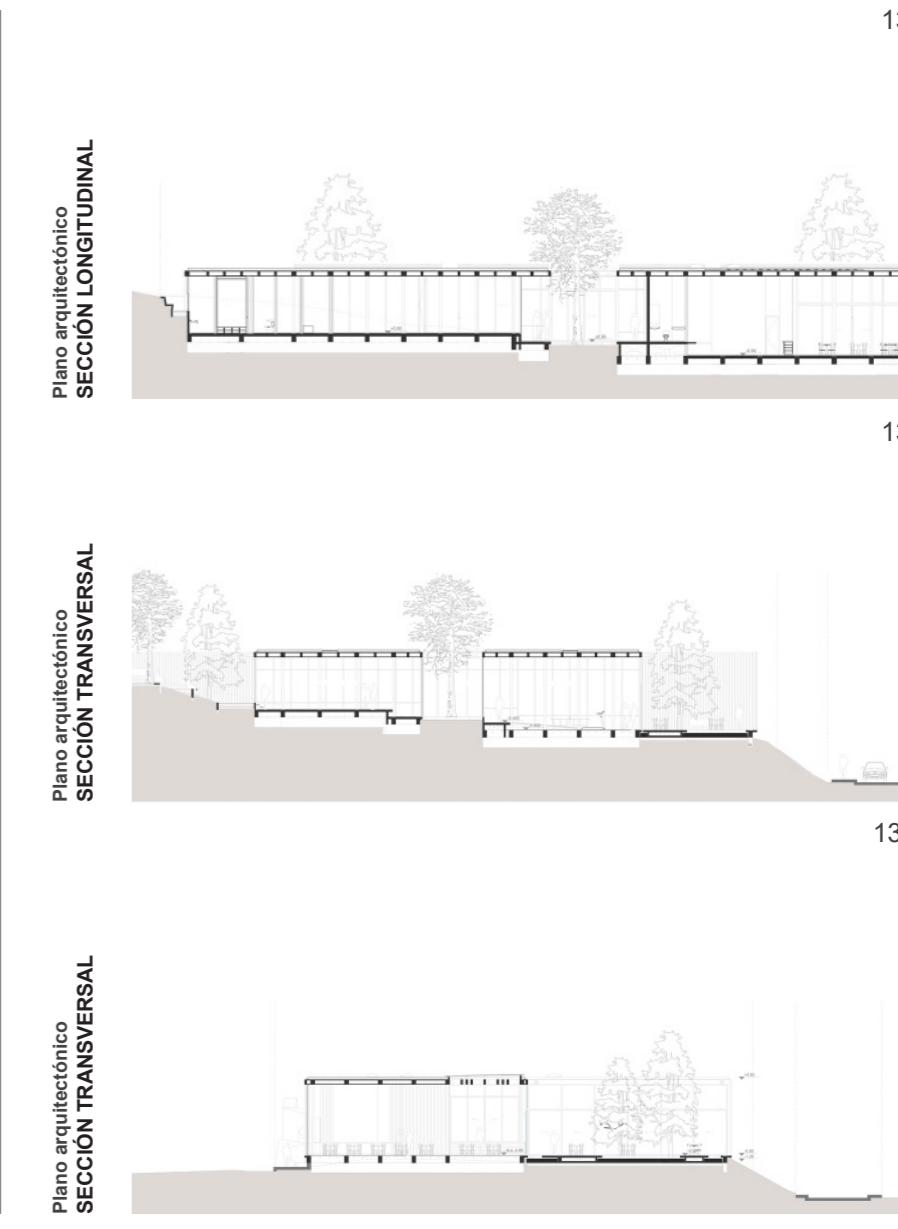
132

Plano arquitectónico  
ELEVACIÓN DE FACHADA



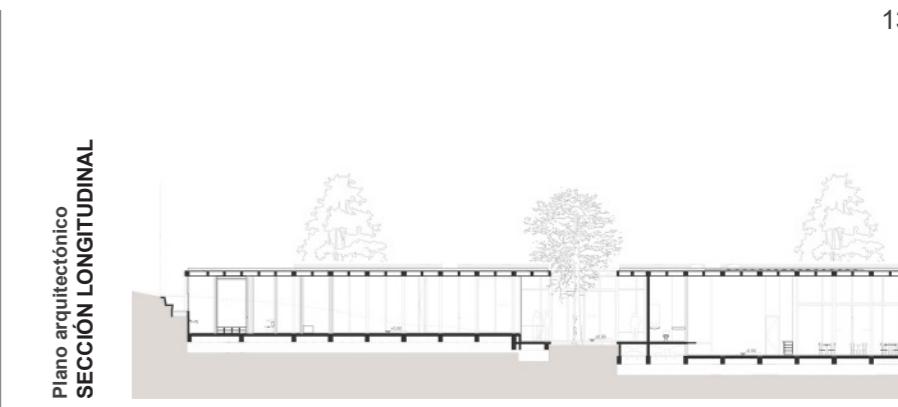
131

Plano arquitectónico  
SECCIÓN TRANSVERSAL



134

Plano arquitectónico  
SECCIÓN LONGITUDINAL



133

# UCUENCA

## 4.5. Caso de estudio adicional #4: Centro de atención diurno del adulto mayor

### 4.5.1. Ubicación e información

Arquitectos: Side FX Arquitectura  
 Ubicación: Macas, Ecuador  
 Año del Proyecto: 2022  
 Área del Proyecto: 370 m<sup>2</sup>

### 4.5.2. Contexto

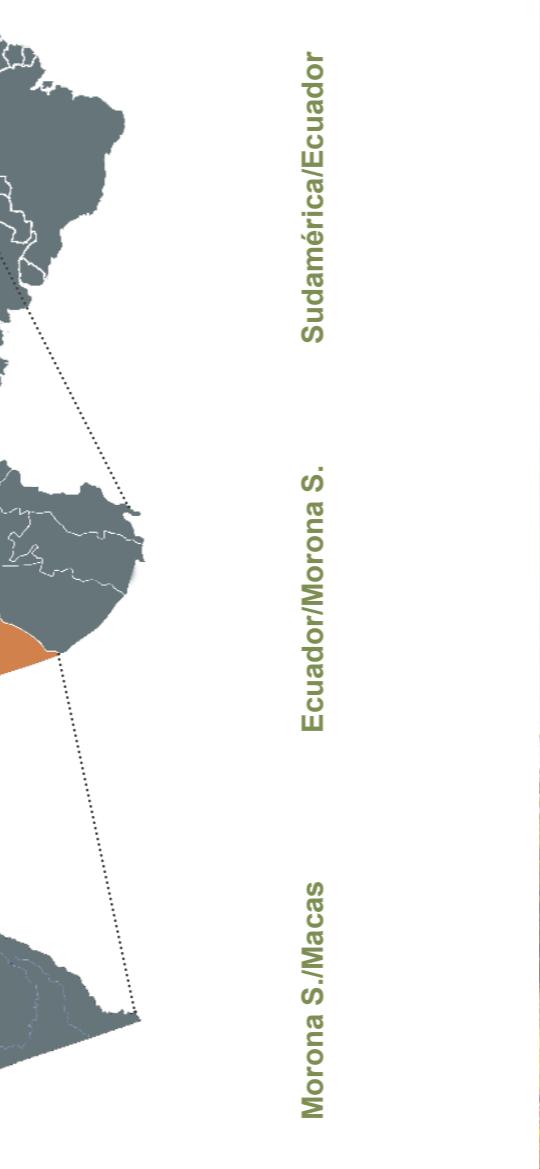
En Ecuador, específicamente en la ciudad de Macas, parroquia General Proaño, se emplaza el Centro de atención diurno del adulto mayor. El proyecto forma parte del programa de desarrollo territorial del gobierno que busca dar solución a las necesidades básicas insatisfechas de esta población específica vulnerable.

Se concibe en base a la antigua estructura existente, de tal manera que surge como una nueva infraestructura capaz de ofrecer todas las comodidades necesarias para sus usuarios. Cada área de uso planteada en el equipamiento goza de la calidad espacial y condiciones dignas que dan paso a una correcta atención del personal de trabajo con extensa comodidad y facilidad.

El centro de atención está definido con una tipología aislada, la misma permite la implementación de áreas verdes en retiros y un patio interno que relaciona los espacios directamente con la naturaleza. Además, su implantación en el contexto comunal gracias a su materialidad y escala de diseño, consigue una correcta armonía en su entorno directo.



1  
2  
3



89

Sudamérica/Ecuador

Ecuador/Morona S.

Morona S./Macas

137

# UCUENCA

Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón



90

#### 4.5.3. Análisis formal

##### 4.5.3.1. Zonificación

El proyecto está conformado por bloques que se conectan mediante una circulación centralizada que sirve como ingreso hacia el establecimiento y desde el mismo se distribuye a cada zona que conforma el centro de atención diurno del adulto mayor. Los bloques que forman el equipamiento se distribuyen en 2 posiciones, el central y más extenso donde se encuentran los espacios de tratamientos médicos y de terapia para los adultos mayores, es el conector de los otros 2 bloques que conforman la figura.

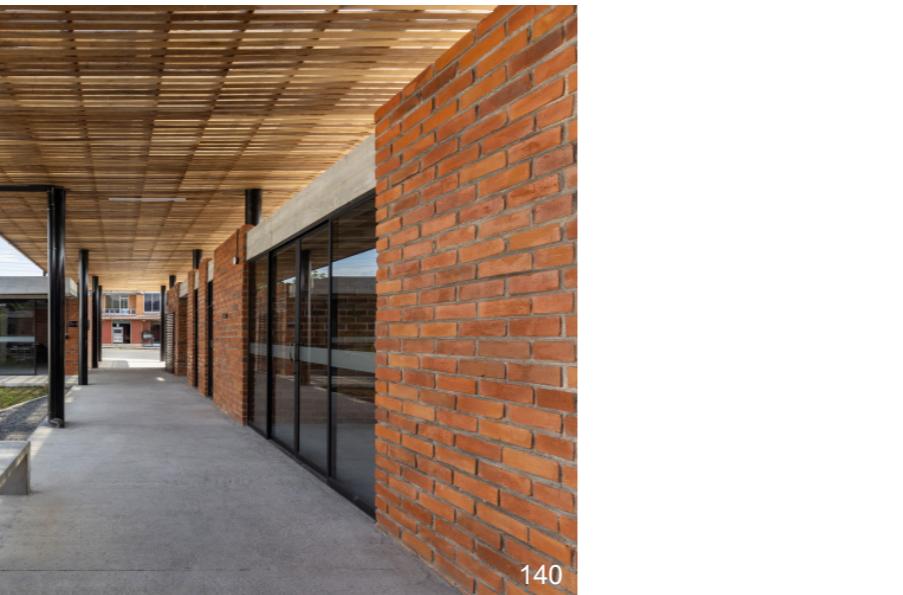
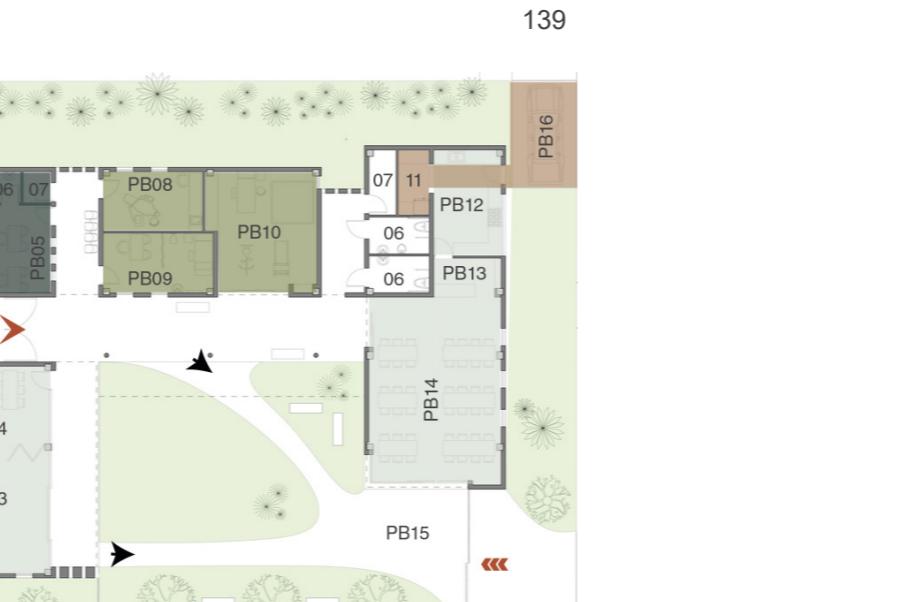
Estos, al conformarse forman una U que abraza al patio central, espacio de ocio y relajación exterior. El equipamiento se constituye de una manera proporcionada en cuanto a lo construido con el área verde, en el emplazamiento se puede observar que el centro de atención se rodea de patios verdes conformando naturalidad y respiro hacia el interior. En este caso, la ventilación e iluminación fueron la principal prioridad del proyecto, lo cual, se ha armonizado con los extensos patios que sirven de terapia para todos sus usuarios y trabajadores.

<b>L E Y E N D A</b>	PB01._Plaza de ingreso PB02._Estacionamientos PB03._Sala múltiple PB04._Taller PB05._Administración PB06._Baño PB07._Bodega PB08._Odontología	PB09._Enfermería PB10._Fisioterapia PB11._Despensa PB12._Cocina PB13._Servicio PB14._Comedor PB15._Patio interior PB16._Zona de abastecimiento	<span style="color: #000080;">●</span> Área administrativa <span style="color: #008000;">●</span> Zona de salud <span style="color: #808000;">●</span> Área social y uso múltiple <span style="color: #000080;">●</span> Servicio de cocina y alimentación <span style="color: #008000;">●</span> Servicio de cocina y alimentación <span style="color: #FF0000;">→</span> Ingresos Peatonal - Equipamiento <span style="color: #FF0000;">→</span> Salida de gradas de emergencia <span style="color: #FF0000;">→</span> Vía de estacionamiento
<b>• Planta baja</b>			

La totalidad del proyecto se resuelve en una planta baja que ofrece extensos servicios de atención para sus usuarios. El equipamiento dispone de estacionamientos, salas polifuncionales, taller, zona administrativa, odontología, enfermería, fisioterapia, cocina, comedor, servicios básicos, zonas de descanso. Cada área está conectada estratégicamente y diseñada respetando dimensiones de hacimamiento, circulación y funcionalidad.

Existe una correcta distribución y equilibrio entre la zona de construcción en base a su área verde, lo que permite generar un patio interno de descanso con vegetación implantada para generar corrección del contexto de agentes externos, además de brindar sombra para la estadiá.

#### Accesibilidad EMPLAZAMIENTO GENERAL



#### 4.5.3.2. Accesibilidad Accesibilidad para adultos mayores

El proyecto responde a una topografía sin mayor pendiente de relevancia, adaptando una circulación lineal cómoda y pensada para reducir al máximo el esfuerzo de los adultos mayores. Su ingreso principal está conectado directamente a calle Jacinto Rodríguez, gracias a esto, su acceso resulta simple y con cortas distancias hasta la zona de descanso.

Internamente el programa conecta todas las habitaciones mediante una circulación lineal, ésta a su vez se conecta con el patio interno y las zonas de descanso definidas en el diseño. Se destacan las siguientes características en la accesibilidad del proyecto:

Acceso sin pendiente Distancias cortas de circulación

Zonas de descanso implantadas para reducir el esfuerzo al mínimo

Iluminación y protección de la circulación externa e interna

#### 4.5.4. Análisis funcional

##### 4.5.4.1. Forma y función

###### Análisis formal

La formalidad del proyecto se caracteriza principalmente en base a verse envuelto por espacios de descanso, zonas verdes y circulación centralizada donde toda su conexión es inmediata. En cuanto a la fluidez de sus bloques con el entorno, es permeable, ya que, al realizar diferentes actividades todos los espacios son útiles y accesibles, lo que genera calidad formal y espacial para la comodidad motriz de los adultos mayores. El equipamiento se conforma de una sola planta que cumple con los espacios necesarios para poder tratar y rehabilitar necesidades básicas de sus usuarios.

Por otra parte, la modulación de sus bloques es proporcionada y se sostiene por su materialidad tradicional en la construcción actual, donde se involucra estructura de hormigón armado y acero, también, predomina el ladrillo, la madera y el vidrio como caras principales de su fachada. El emplazamiento del proyecto es armónico y proporcionado con respecto a sus espacios de descanso con la formalidad del equipamiento. El centro para adultos mayores termina siendo un pasillo envuelto de frescura y tradición, todo como resultado de la forma arquitectónica concebida por la permeabilidad.

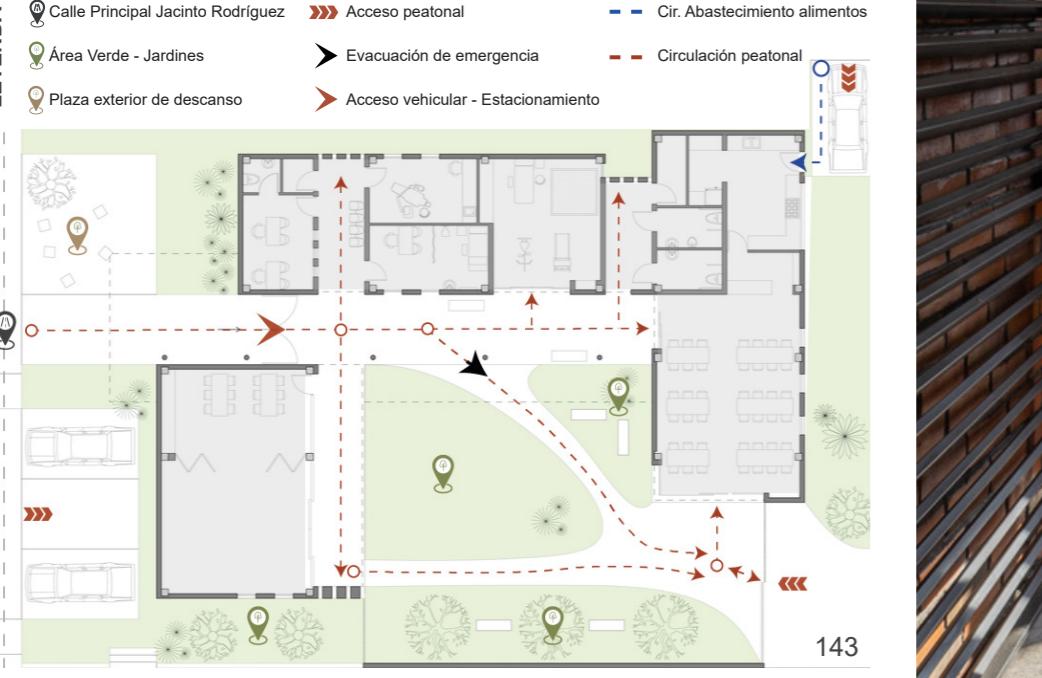


# UCUENCA

## Circulación general de proyecto

El proyecto está constituido por una circulación de pasillo central, desde el cual, se conecta el ingreso principal desde la Calle Jacinto Rodríguez y desde allí se distribuye con un recorrido continuo a cada zona interna del equipamiento y al patio central. En cuanto a la circulación interna de cada espacio se ve conectado por el pasillo externo principal, ya que, en el interior no se relaciona uno con otro. En cuanto a la circulación exterior, es un espacio lleno de vegetación, donde el recorrido peatonal es marcado y al ser envolvente del proyecto lo hace accesible desde cualquier zona.

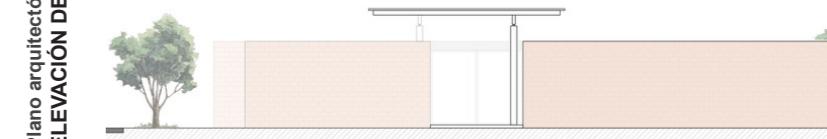
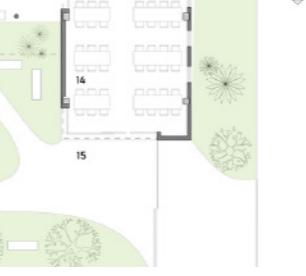
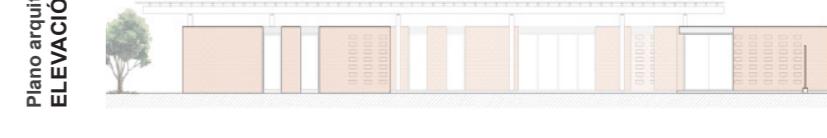
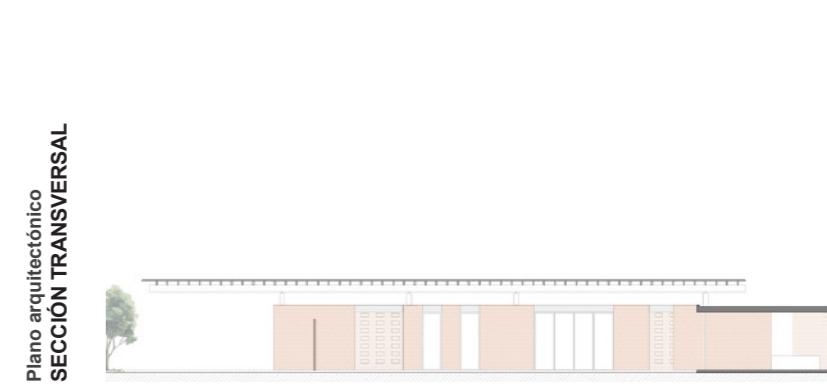
El recorrido para abastecer de insumos al centro de acogida, se presenta con 2 circulaciones diferenciadas, la primera, que ya conocemos, se refiere al pasillo principal que sirve como ingreso peatonal y de abastecimiento de insumos para las zonas médicas y demás actividades. En cambio para la zona de abastecimiento de alimentos, hay una entrada por la av. 2 de abril donde se presenta un desembarque para estos suministros. La circulación en general es amplia y controlada con su centralidad, esto para el fácil acceso y traslado de las personas adultas mayores de manera segura a cada espacio del proyecto.

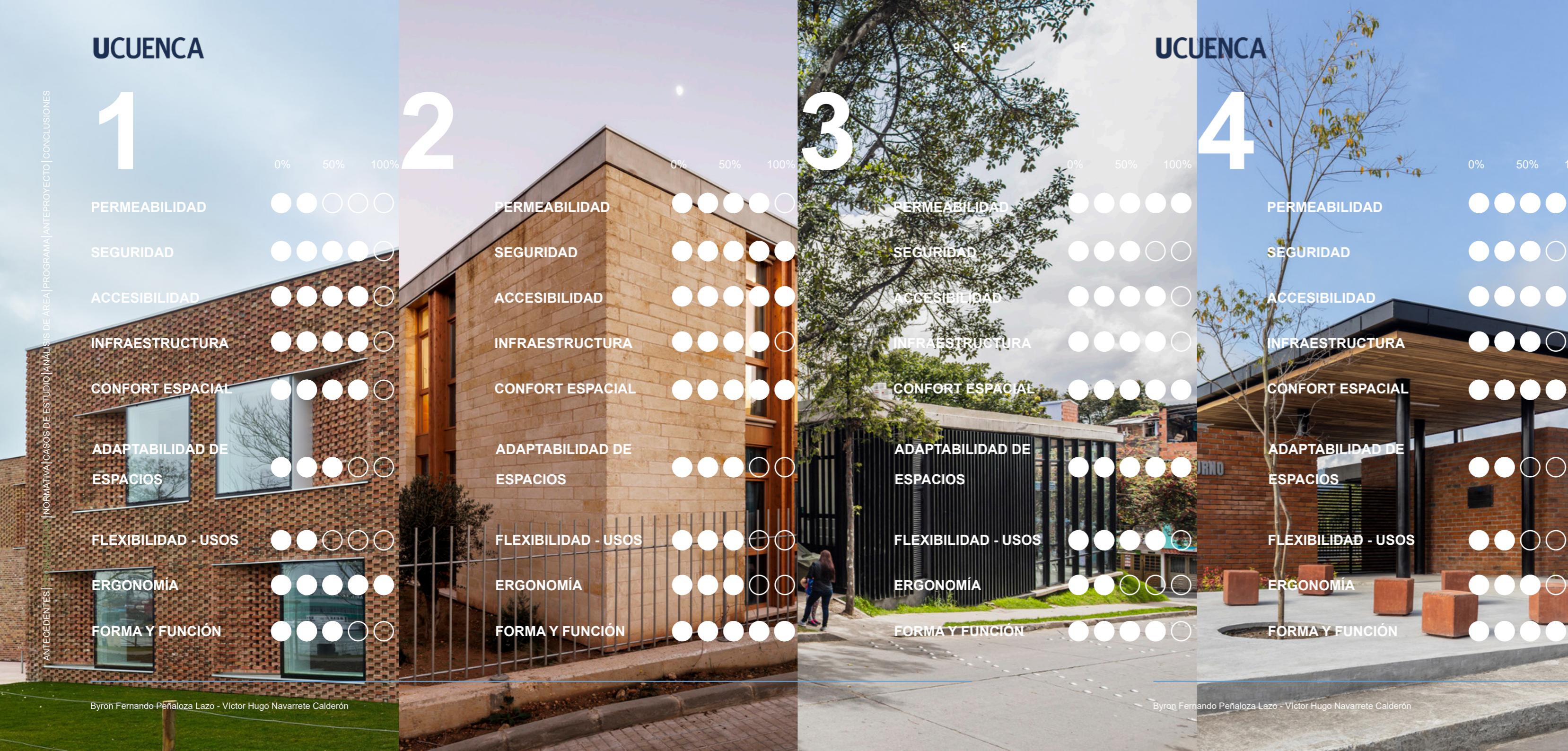


# UCUENCA

## 4.5.5. Planos arquitectónicos

- A PB01.\_Plaza de ingreso
- B PB02.\_Estacionamientos
- C PB03.\_Sala múltiple
- D PB04.\_Taller
- E PB05.\_Administración
- F PB06.\_Baño
- G PB07.\_Bodega
- H PB08.\_Odontología
- I PB09.\_Enfermería
- J PB10.\_Fisioterapia
- K PB11.\_Despensa
- L PB12.\_Cocina
- M PB13.\_Servicio
- N PB14.\_Comedor
- O PB15.\_Patio interior
- P PB16.\_Zona de abastecimiento

Plano arquitectónico  
ELEVACIÓN DE FACHADAPlano arquitectónico  
ELEVACIÓN LATERAL D.Plano arquitectónico  
SECCIÓN TRANSVERSAL



#### 4.6. Conclusiones

En base a las evaluaciones, tomamos los aspectos fuertes a destacar de cada uno de los casos de estudio, para generar las pautas principales que se tomaran en el diseño del centro geriátrico propuesto.

**Permeabilidad:** En este aspecto se toma como principal referente al caso 3 debido a su capacidad de generar conexión directa con el entorno, además de la existente en todo el proyecto interno en base al uso del vidrio y el ladrillo.

**Seguridad:** En este aspecto se toma de referente al caso 2, debido a la seguridad que se genera en base al bloqueamiento del proyecto, generando pasillos de borde protegidos con un cerramiento permeable y muy bien iluminados. Además de marcar únicamente dos ingresos controlados al equipamiento.

**Accesibilidad:** En este aspecto se toma en cuenta al caso 2 y 4, que manejan una accesibilidad muy cómoda, que mantiene el nivel en las áreas del centro de día, y la comunicación entre niveles está muy bien resuelta.

**Infraestructura:** Para este aspecto utilizamos todos los casos para generar un listado completo de espacios, esto en base a que todos los proyectos analizados cumplen con muy alta calidad todos los requerimientos de un centro geriátrico y estadía.

**Confort espacial:** En cuanto a la calidad espacial, destacamos al caso 2 y 3, tomando en cuenta sus espacios de centro de día para el diseño propio. Esta decisión se toma en base a un análisis espacial en calidad interna habitacional, que denota un criterio muy acertado en base a dimensiones, iluminación, conexiones y permeabilidad.

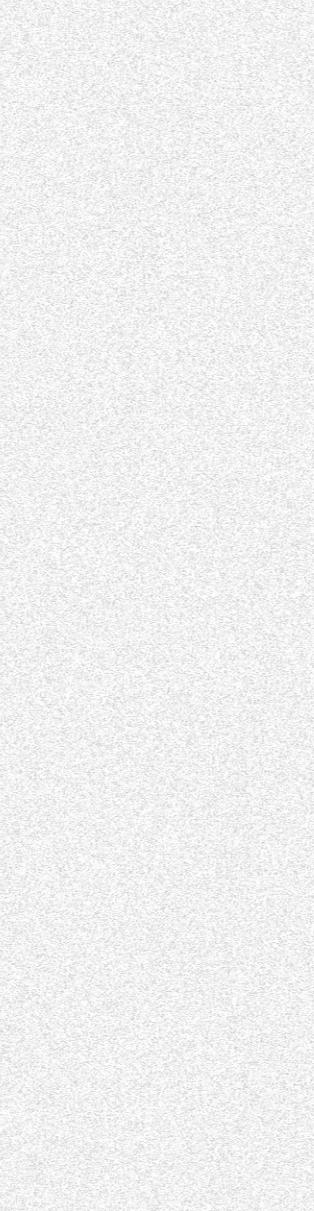
**Adaptabilidad de espacios y flexibilidad de usos:** En este aspecto se analiza la capacidad de adaptación de los salones y las aulas polivalentes del caso 3, que resuelve de manera muy eficaz con pocos espacios las necesidades requeridas por un centro de día. Además, que las distintas aulas y áreas pueden ser usadas de maneras diferentes en caso de ser necesario.

**Ergonomía:** Se analiza el mobiliario interno implementado en las habitaciones ya que es capaz de generar diferentes usos y aplicaciones en la misma habitación, permitiendo a los usuarios resolver diversas actividades. Además de aportar al aspecto estético interno.

**Forma y función:** Se toman criterios de calidad formal de cada uno de los casos, para utilizarlos como herramientas en la elaboración de un diseño propio y original.



Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón



# ANÁLISIS DE SITIO

97

Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón

## 5.1. Análisis de sitio contexto de ciudad, aspectos morfológicos-estéticos del entorno directo

### 5.1.1. Metodología para el análisis de sitio

Para llevar a cabo un diagnóstico de contexto preciso en el centro cantonal de Girón, se realizará un análisis de ciudad con una perspectiva global. Ya que, el sitio propuesto para el anteproyecto cuenta con aspectos favorables para la proyección del equipamiento geriátrico, cumpliendo con áreas verdes, superficie adecuada para cumplimiento del proyecto, relación social directa con otros equipamientos, limitada contaminación auditiva y visual.

Ahora, para detallar el nivel macro del centro cantonal de Girón, se analizarán antecedentes históricos que involucran cultura, actividades turísticas y otros aspectos que ofrezcan información física, climática y morfológica del lugar. Esto con el fin de tener información general y recopilada para solucionar conceptos de ejecución en el equipamiento a concebir.

A continuación, a nivel de manzana y sitio específico se detalla las diferentes perspectivas de equipamientos preexistentes, servicios básicos, vías de acceso, topografía, información ambiental, y otras características importantes del lugar. Así, poder recopilar información para conceptualizar arquitectónicamente la ejecución del anteproyecto con relación a su entorno próximo.

En fin, el propósito de ejecutar una metodología para el análisis de sitio es proyectar un ordenamiento a los diferentes factores que afectan y favorecen el entorno. Esto quiere decir que se recopila la información necesaria que ayudará a solucionar de manera conceptual y formal el nuevo equipamiento arquitectónico con conceptos concebidos en el análisis del entorno.

### 5.1.2. Antecedentes históricos

#### 5.1.2.1. Historia del cantón Girón

El cantón Girón es uno de los territorios más dinámicos que comprenden la provincia del azuay, principalmente reconocido por su laboriosa gente que desenvuelve su vida en armonía con su entorno. Es un territorio que se caracteriza por la presencia de la cordillera de los andes, comprendida desde los páramos fríos de la parte alta de su región y el clima trópico de sus zonas más bajas.

El nombre de "Girón" fue establecido por el capitán Francisco Hernandez Girón en su travesía por el territorio en 1534, anterior a esto, el terreno era residencia de la antigua cultura "Leoquina", con significado "Laguna de la

culebra escondida en la laguna" con principal referencia a la existente laguna de busa perteneciente al cantón San Fernando.

El territorio se encuentra en el sur de la provincia del azuay, y se constituye por dos parroquias rurales: la Asunción, San Gerardo y una parroquia urbana definida como centro cantonal con comunidades anexas en su periferia. Aquí se evidencia una variedad importante de pisos climáticos y varias manifestaciones culturales que perduran en el paso de los años ante una población que se ha visto envuelta en una mezcla de subculturas.

Hasta 1950 según data la historia, Girón estaba integrado por las parroquias de Santa Isabel, Pucará, San Fernando, Oña, Nabón, las cuales se independizaron convirtiéndose en cantones. Dejando a Girón únicamente con las parroquias de Girón, La Asunción y San Gerardo. La historia de este cantón, además de su belleza natural y cultural, conlleva un legado histórico de imponente relevancia a nivel local, nacional e internacional.

Ya que, el 27 de febrero de 1829, en los páramos del cantón se dio la gesta histórica en la que los soldados del pueblo ecuatoriano harían frente a la invasión peruana en ese entonces incorporada a la gran Colombia. Siendo así, el templete del portete ahora escenario de reconocimiento a los vencedores ecuatorianos que levantaron sus armas por amor a la patria.

Posterior a esto, un momento de alta relevancia es la cantonización del cantón Girón, mismo que fue declarado en tres ocasiones diferentes siendo; La primera el 25 de Junio de 1824, la segunda el 17 de abril de 1884 que se da mediante decreto legislativo dictado por la Convención Nacional que sería suprimida en 1884, y la tercera el 26 de Marzo de 1897 que se da mediante la ley de división territorial.



98

### 5.1.2.2. Atractivos culturales

Girón al ser una localidad de la sierra ecuatoriana se privilegia por tener una cultura conservadora, religiosa y tradicional. Esto se representa en su mayoría por la población adulta y población de la tercera edad que son los guardianes de sus creencias locales. Aunque, en la actualidad por motivos de la emigración, su población se ha visto más integrada por adultos mayores, adolescentes y niños. Sin embargo, la cultura no se ha visto afectada, su identidad local sigue siendo reconocida principalmente por envolverse en medio de la naturaleza. Por lo tanto el proyecto propuesto respetara las condiciones naturales y culturales del contexto, para prevalecer la tradición y el turismo.

En esta localidad se celebran ciertas festividades importantes cada año, tales como: la fiesta cívica de la Batalla de Tarqui el 27 de febrero, lo que más resalta en este día es el desfile cívico de militares que se lo recorre por el centro cantonal de Girón. Por otro lado, se celebra la cantonización local el 25 de junio, en esta fiesta cívica se pueden apreciar desfiles folklóricos con actos realizados por las distintas comunidades del cantón e invitados. Se celebra también con conciertos, juegos pirotécnicos y la oferta de diferentes ferias que ofrecen productos locales y de otras comunidades.

En cuanto a su costumbre religiosa ellos celebran las fiestas del Señor de Girón o fiestas de Toros en el mes de octubre y noviembre que tienen una duración de 6 semanas. Se celebra el Milagroso Señor de las lluvias, este patrono es importante ya que se lo reconoce por curar enfermedades, proteger las tierras fértiles de las inundaciones, la flora y fauna. Las celebraciones taurinas en homenaje al Señor de las Aguas se llevan a cabo en agradecimiento por los milagros y bendiciones otorgadas. El espectáculo de castillos es el auge de celebración en la comunidad, atrayendo la visita tanto de locales como de visitantes.



152



153

### 5.1.2.3. Atractivos turísticos

El cantón Girón es una fuente de turismo importante en la provincia del azuay, pues, en su territorio encontramos varios puntos estratégicos de visita que permiten apreciar la belleza natural y cultural que envuelve a su tierra y a sus habitantes.

A Continuación, se hablará de los principales destinos turísticos de Girón que permiten tener una completa apreciación tanto de su gastronomía, hospitalidad, mitos, leyendas entre otras.

#### Museo "Casa de los tratados"

Consiste principalmente en un edificio colonial de dos pisos rodeado de espacios verdes, que permite apreciar paisajes naturales como la laguna de Buza. Este establecimiento es relevante por ser la sede de la firma del tratado de paz entre el ejército ecuatoriano y peruano en 1829, además de varios acontecimientos importantes.

Los atractivos principales son el salón de armas y el salón de próceres en el que se exhiben varios implementos utilizados en la batalla del Portete de Tarqui.



154

#### Complejo turístico "El Chorro"

Es un complejo turístico con un enfoque al aprecio de la naturaleza, rodeado por cascadas de agua cristalina. El nombre del establecimiento se define por la cascada más importante de 70 metros de altura llamada "el chorro", la cual es el atractivo principal.

El lugar tiene repercusión turística constante no solo debido a su hermoso entorno natural, si no por su apego con la religión puesto que se habla que en esta ubicación se produjo la aparición de Cristo (El señor de Girón).



155

### Portete de Tarqui

Conformada por una elevación que se define mediante una escalinata que en el final de su trayecto se encuentra con un barranco, el mismo que fue escenario de los enfrentamientos de la batalla de Tarqui.

Al frente de este barranco existe una cascada, a su izquierda breñas escarpadas y a la derecha un bosque. Un espacio rodeado de historia y naturaleza comprende uno de los puntos turísticos más importantes del cantón.



154

#### Complejo turístico "El Chorro"

Es un complejo turístico con un enfoque al aprecio de la naturaleza, rodeado por cascadas de agua cristalina. El nombre del establecimiento se define por la cascada más importante de 70 metros de altura llamada "el chorro", la cual es el atractivo principal.

El lugar tiene repercusión turística constante no solo debido a su hermoso entorno natural, si no por su apego con la religión puesto que se habla que en esta ubicación se produjo la aparición de Cristo (El señor de Girón).



155

### Valle de Yunguilla

Yunguilla es un valle lleno de árboles frutales, de clima cálido y principalmente reconocido por ser el lugar predeterminado de descanso de la población cuencana. Su atractivo principal son las moliendas, donde se puede degustar el "mapanagua", bebida característica de la zona. Además de los lugares de descanso, existen varias rutas de senderismo que permiten apreciar la fauna y flora de la zona.



156

#### Laguna de Zhogra

Esta laguna es definida como un espacio paradisiaco, la caracteriza una vista privilegiada de la naturaleza, donde son prominentes las formaciones rocosas y sus extensos paisajes.

Esta laguna recibe una gran cantidad de amantes de la naturaleza, senderismo, pesca deportiva entre otros, lo que define este punto turístico como uno de los principales del cantón.



157

### 5.1.3. Datos generales

#### 5.1.3.1. Ubicación

El cantón Girón comprendido con una superficie de 350 km<sup>2</sup>, está incluido dentro de los 15 cantones que conforman la provincia del Azuay y representa el 4,2% del territorio. Se encuentra específicamente en la vía Girón-Paseo a 37 km de la ciudad de Cuenca.

Según conforma SENPLADES, está ubicado en la zona seis, pues, se encuentra al sur-occidente del Ecuador, y sus límites establecidos por el Consejo Nacional de Límites (CELIR) quedan determinados de la siguiente manera.

**Al Norte:** Las parroquias Victoria del Portete y Cumbe, pertenecientes al Cantón Cuenca.

**Al Este:** La parroquia Jima, perteneciente al Cantón Sígsig, y la jurisdicción de la Cabecera Cantonal de Nabón, constitutiva del Cantón del mismo nombre.

**Al Sur:** La parroquia Las Nieves, perteneciente al Cantón Nabón, y la parroquia Abdón Calderón (La Unión) del Cantón Santa Isabel.

**Al Oeste:** La parroquia San Fernando y la Parroquia Chumblín, pertenecientes al Cantón San Fernando, con la parroquia Santa Isabel (Chaguaruco) al Occidente. (Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 - 2019, s.f.).

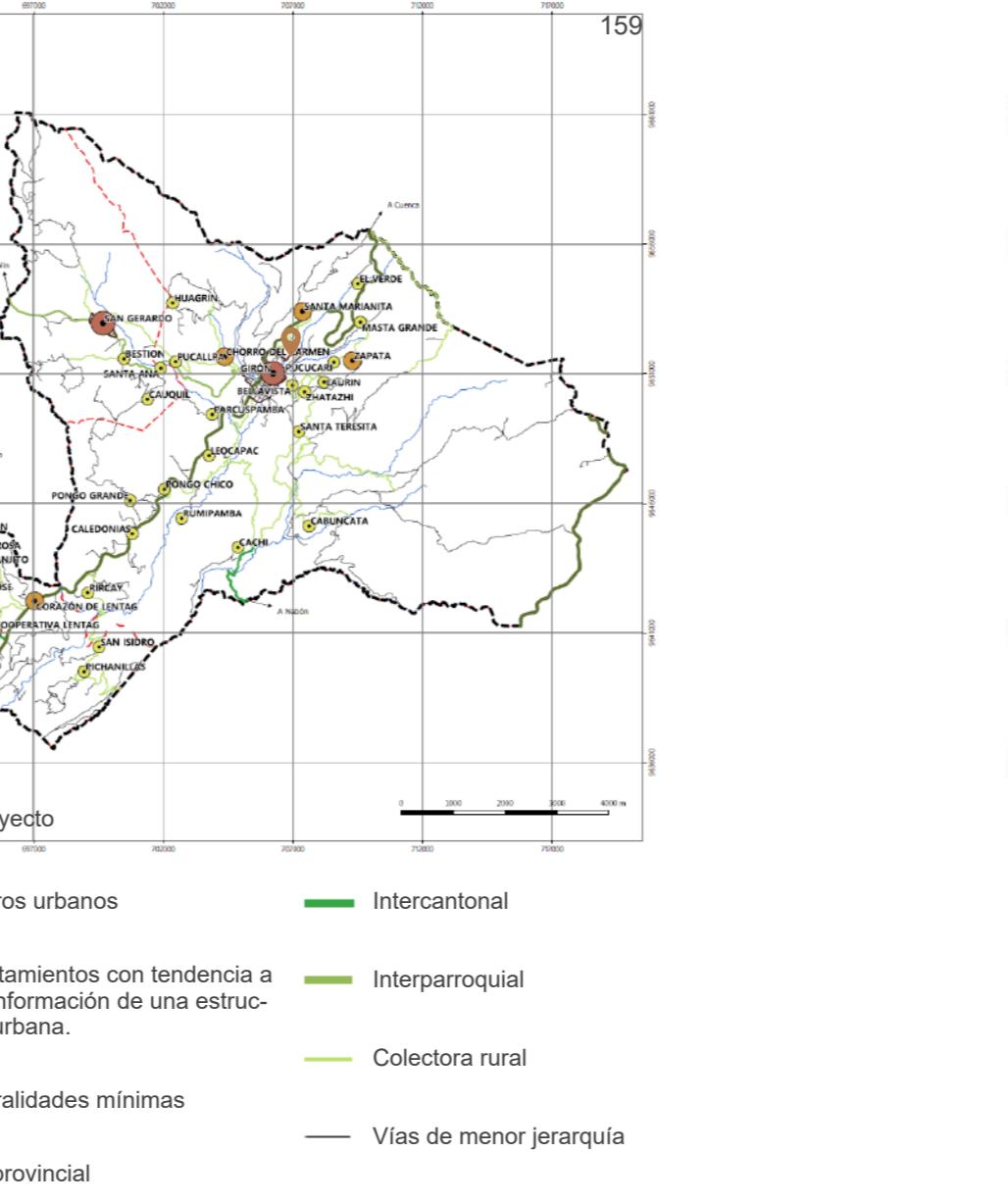
ECUADOR - AZUAY



AZUAY - GIRÓN



158



#### 5.1.3.2. Temperatura

Debido a la gran variación del relieve en el cantón Girón, se generan 8 rangos de temperatura pertenecientes a cada zona.

Las temperaturas medias varían según su ubicación geográfica, estando ordenadas de la siguiente manera:

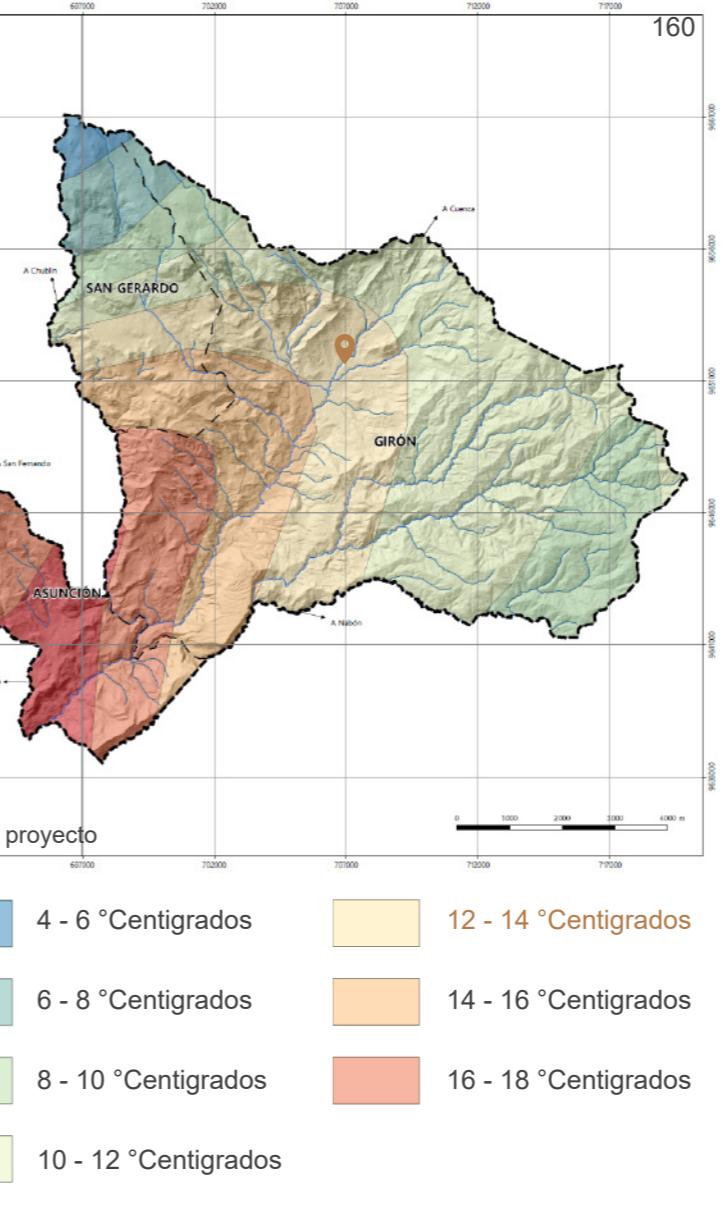
Las zonas medias y bajas de la parroquia San Gerardo con extensión de 103,5 km<sup>2</sup> (29,54% terreno) tienen rangos de temperatura predominante entre 10-12°C. Las zonas altas y medias de la parroquia Girón con extensión de 71,19 km<sup>2</sup> (20,32% terreno) tienen rangos de temperatura entre 12-14°C. Finalmente en las zonas altas y bajas de la parroquia la Asunción con una superficie de 55,57 km<sup>2</sup> (15,86% terreno), la media de temperatura es de 14-16°C.

Las zonas de mayor temperatura en el cantón Girón se encuentran en los siguientes sectores geográficos:

La zona baja de la parroquia San Gerardo, parroquia Girón y la zona media y baja de la parroquia Asunción, correspondiente a 45,87 km<sup>2</sup> (13,09% terreno), tienen rangos de temperatura entre 16 y 18°C.

En la zona más baja de la parroquia Asunción con extensión de 18,88 km<sup>2</sup> (5,38 % terreno), se dan rangos de temperatura entre 10-20°C.

La menor temperatura del cantón Girón se encuentra en 2 zonas específicas: En la zona media de la parroquia San Gerardo y la zona alta de la parroquia girón correspondiente a 39 km<sup>2</sup> (11,13 % terreno), los rangos de temperatura se dan entre 8-10°C. En la zona alta de la parroquia Girón y San Gerardo, que cubre una extensión de 16,3 km<sup>2</sup> (4,68% terreno), los rangos de temperatura se encuentran entre 4-8°C (Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 - 2019, s.f.).

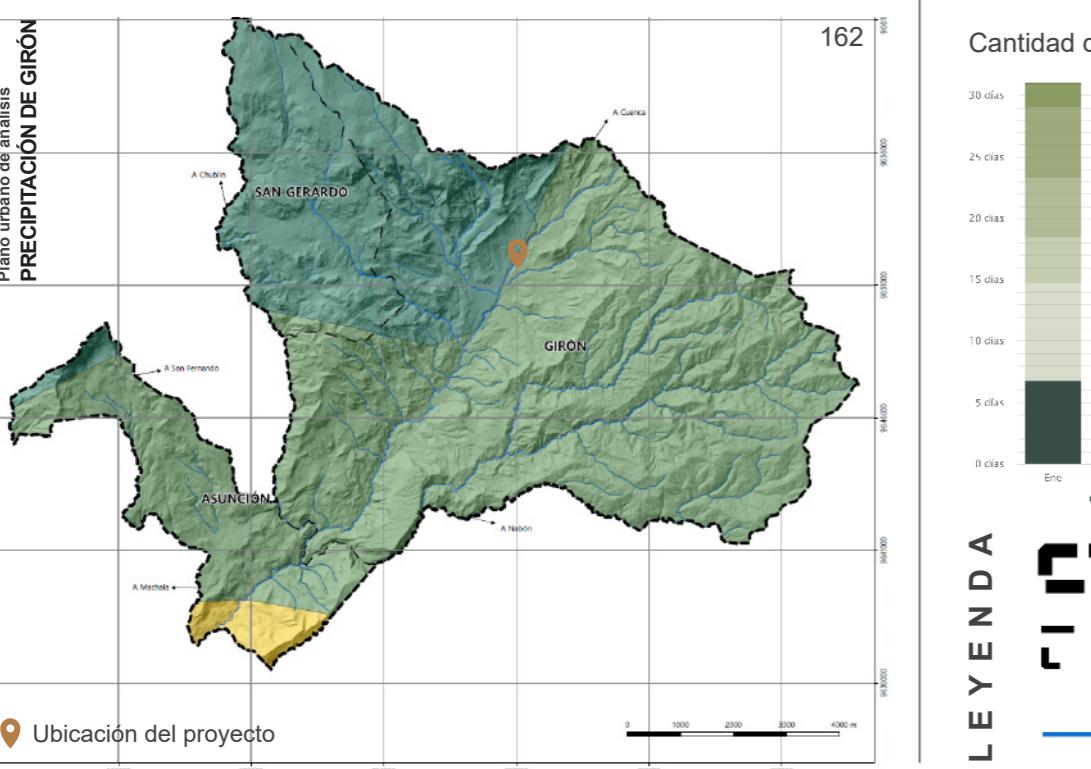


### 5.1.3.3. Precipitación

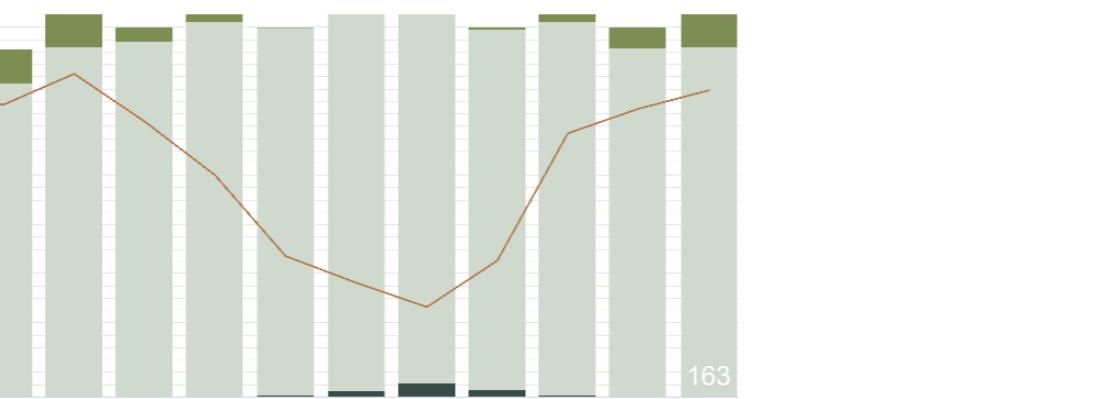
En el cantón Girón están determinados 3 rangos de precipitación, estando establecidos de la siguiente manera:

El primero abarca la parte baja de la parroquia Asunción con extensión de 7,7 km<sup>2</sup> (2,3% territorio total), y tiene un rango de precipitación entre 0 mm a 500 mm anuales. El segundo abarca la parte media de la parroquia de Asunción y la parroquia de Girón con una extensión de terreno de 97,59 km<sup>2</sup> (28,5 % territorio total), con un rango de precipitación entre 500 mm a 750 mm anuales.

El tercero abarca la parte alta de la parroquia Asunción y en su gran mayoría la parroquia de San Gerardo con una extensión de terreno de 237 km<sup>2</sup> (69,3 % territorio total), con un rango de precipitación entre 750 mm a 1000 mm anuales (Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 - 2019, s.f.).



### Precipitación en base al clima



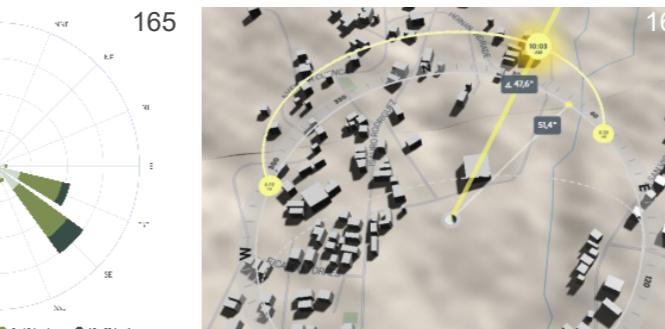
### 5.1.3.4. Vientos y soleamiento

En el centro del cantón Girón, de la parroquia de San Gerardo y Asunción, los vientos se dan en dirección Sur-Este con una velocidad máxima de 16,9 m/s. Mientras que en la parte baja del cantón y de la parroquia Asunción la velocidad máxima varía incrementando a 16,9 m/s.

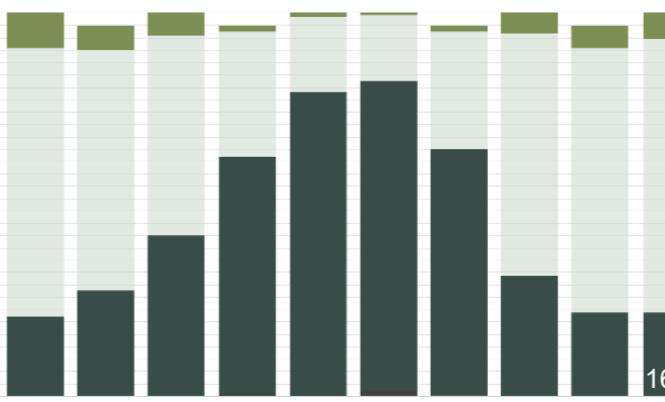
Por otro lado, el soleamiento del cantón Girón obedece directamente al análisis de soleamiento de todo el territorio ecuatoriano, con sol naciente por el este y se oculta por el oeste. La aproximación de salida del sol es a las 6am y puesta a las 6pm.

Finalmente en el 20 de Marzo y 20 de Septiembre se dan sus equinoccios, así como, en el 21 de Junio y el 21 de Diciembre sus solsticios.

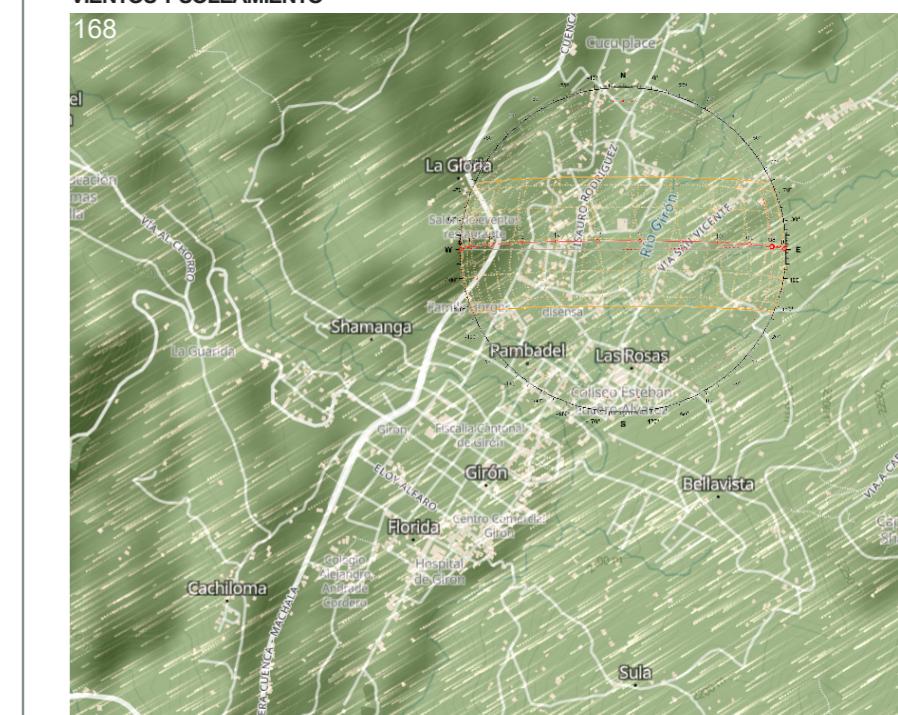
#### Rosa de vientos y soleamiento



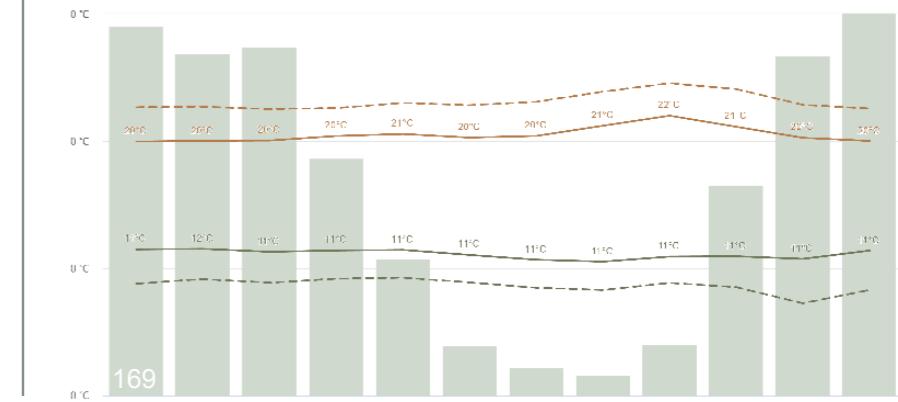
#### Velocidad de vientos



### Plano urbano de análisis VIENTOS Y SOLEAMIENTO



#### Relación entre viento y temperatura



## 5.1.4. Análisis demográfico

### 5.1.4.1. Población del cantón Girón

De acuerdo con el censo realizado en 2010, el Cantón Girón tiene una población total de 12607 personas. El centro cantonal de Girón alberga a 8437 de estos habitantes, lo que representa el 66,9% del total. Por otro lado, la parroquia de Asunción cuenta con el 24,2% de la población, mientras que San Gerardo tiene el 8,9%.

Al analizar la distribución por género en el cantón Girón, se destaca que las mujeres constituyen más de la mitad de la población con 6830 individuos, que equivale al 54,2%. Por otra parte, los hombres suman 5770, lo que se traduce en un 45,8% del total.

Tabla de habitantes por rango de edad - (170)

RANGOS	HOMBRES	MUJERES	TOTAL	PORCENTAJE
100 años y mas	0	0	0	0,00
De 95 a 99 años	6	14	20	0,16
De 90 a 94 años	23	27	50	0,40
De 85 a 89 años	64	82	146	1,16
De 85 a 89 años	92	109	201	1,59
De 75 a 79 años	116	149	265	2,10
De 70 a 74 años	169	197	366	2,90
De 65 a 69 años	215	252	467	3,70
De 60 a 64 años	186	252	438	3,47
De 55 a 59 años	203	293	496	3,93
De 50 a 54 años	209	293	502	3,98
De 45 a 49 años	221	313	534	4,24
De 40 a 44 años	179	341	520	4,12
De 35 a 39 años	209	341	550	4,36
De 30 a 34 años	289	409	698	5,54
De 25 a 29 años	423	532	955	7,58
De 20 a 24 años	567	621	1188	9,42
De 15 a 19 años	636	634	1270	10,07
De 10 a 14 años	687	682	1369	10,86
De 5 a 9 años	642	689	1331	10,56
De 0 a 4 años	641	600	1241	9,84
<b>TOTAL</b>	<b>5777</b>	<b>6830</b>	<b>12607</b>	<b>100</b>

### 5.1.4.2. Densidad demográfica en las parroquias

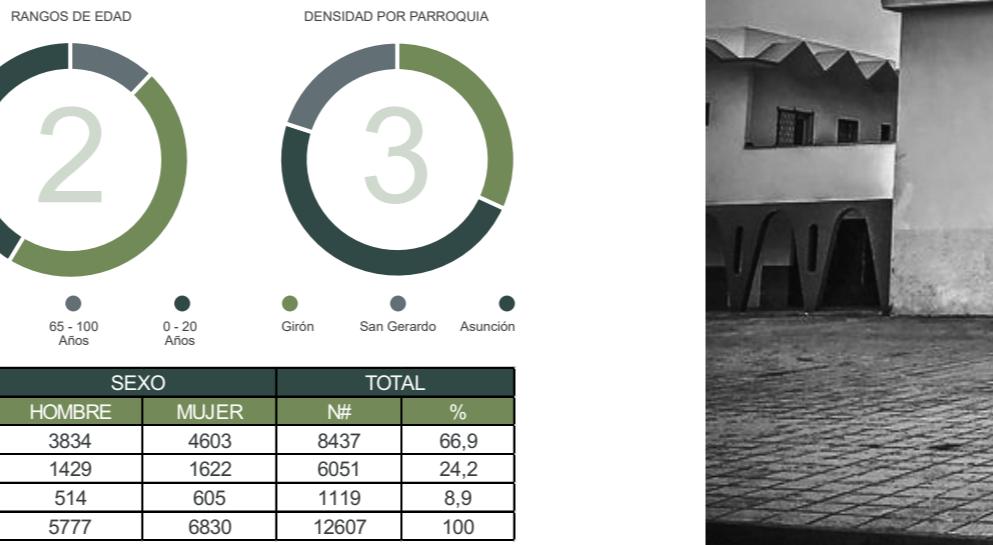
La densidad poblacional o demográfica indica la cantidad de habitantes por hectárea (Ha) en un área determinada, proporcionando un punto de referencia para el análisis de personas que residen en un sector. A nivel nacional, la densidad de población es de 55,8 hab/km<sup>2</sup>, mientras que en el cantón Girón, esta cifra es de 36,38 hab/km<sup>2</sup>.

Entre las parroquias, Asunción tiene la densidad poblacional más alta con 53,34 hab/km<sup>2</sup>, mientras que San Gerardo tiene la más baja con 22,20 hab/km<sup>2</sup> y Girón con un 35 hab/km<sup>2</sup>. Los nacimientos y la inmigración impulsan un crecimiento de entrada poblacional, por otro lado, la mortalidad y las emigraciones actúan como factores de reducción de la misma.

Densidad poblacional por parroquia - (170)

PARROQUIA	POBLACIÓN	SUPERFICIE (km <sup>2</sup> )	DENSIDAD (hab/km <sup>2</sup> )
Girón	8437	238,9	35,32
La Asunción	3051	57,2	53,34
San Gerardo	1119	50,4	22,2
<b>TOTAL</b>	<b>12607</b>	<b>346,5</b>	<b>36,38</b>

Habitantes por genero en cada parroquia y gráficos - (171)



### 5.1.4.3. Adultos mayores

En Ecuador, los adultos mayores representan un grupo importante de la población. Según el INEC (2021) el porcentaje de la población de adultos mayores de (65 años o más) es del 8,4% de la población total. Esto equivale a un aproximado de 1.5 millones de personas en el Ecuador.

A pesar de que la expectativa de vida en Ecuador ha aumentado en las últimas décadas, muchos adultos mayores enfrentan desafíos económicos y de salud, donde el 45% vive en condiciones de pobreza por falta de atenciónes básicas y el 42% de adultos mayores viven en el sector rural, alejados de servicios básicos (MIES, 2014).

Por lo tanto, el Cantón Girón tiene una superficie de 347 Km<sup>2</sup>, conformado por un aproximado de 12607 habitantes, se divide por una parroquia urbana y dos rurales. El cantón se identifica con el porcentaje de adultos mayores que representa un 13% de la población total, que equivale a 1531 personas aproximadamente según el censo (INEC, 2010).

Este porcentaje de población se distribuye en un 68% que pertenece a la parroquia Girón, un 25% a Asunción y el 7% a San Gerardo (Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 - 2019, s.f.). El porcentaje de adultos mayores en el Cantón Girón representa una cantidad de habitantes considerable, esto proyecta la necesidad de inversión para su cuidado y albergue temporal o permanente.

**HOMBRES**  
Población: 2486



**MUJERES**  
Población: 3395



### 5.1.4.3. Adultos mayores

En Ecuador, los adultos mayores representan un grupo importante de la población. Según el INEC (2021) el porcentaje de la población de adultos mayores de (65 años o más) es del 8,4% de la población total. Esto equivale a un aproximado de 1.5 millones de personas en el Ecuador.

A pesar de que la expectativa de vida en Ecuador ha aumentado en las últimas décadas, muchos adultos mayores enfrentan desafíos económicos y de salud, donde el 45% vive en condiciones de pobreza por falta de atenciónes básicas y el 42% de adultos mayores viven en el sector rural, alejados de servicios básicos (MIES, 2014).

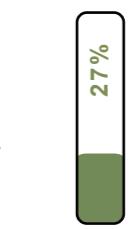
Por lo tanto, el Cantón Girón tiene una superficie de 347 Km<sup>2</sup>, conformado por un aproximado de 12607 habitantes, se divide por una parroquia urbana y dos rurales. El cantón se identifica con el porcentaje de adultos mayores que representa un 13% de la población total, que equivale a 1531 personas aproximadamente según el censo (INEC, 2010).

Este porcentaje de población se distribuye en un 68% que pertenece a la parroquia Girón, un 25% a Asunción y el 7% a San Gerardo (Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 - 2019, s.f.). El porcentaje de adultos mayores en el Cantón Girón representa una cantidad de habitantes considerable, esto proyecta la necesidad de inversión para su cuidado y albergue temporal o permanente.

**ANCIANOS**  
Población: 1531



**NIÑOS**  
Población: 5211



## 5.1.5. Aspectos morfológicos

### 5.1.5.1. Relieves y pendientes

El cantón Girón está atravesado por la cordillera de los Andes, lo que genera que su diferencia en relieve en la extensión de su territorio sea muy pronunciada.

En la superficie predominan las pendientes entre 25-50% que se presentan en una superficie que corresponde al 36,0% del territorio, el segundo rango predominante es pendientes muy fuertes entre 50-70% ocupando el 29% del territorio total.

En el tercer rango de pendiente más común se encuentran pendientes regulares entre el 12-15% ocupando el 23% del terreno total. Finalmente, en menor proporción se encuentran las pendientes extremadamente pronunciadas con inclinaciones mayores al 70% y ocupando tan solo el 14% del terreno, cabe recalcar que en esta zona lo recomendado es conservar y reforestar (Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 - 2019, s.f.).

### LEYENDA

Límite cantonal

Parroquias

Hidrografía

0-5

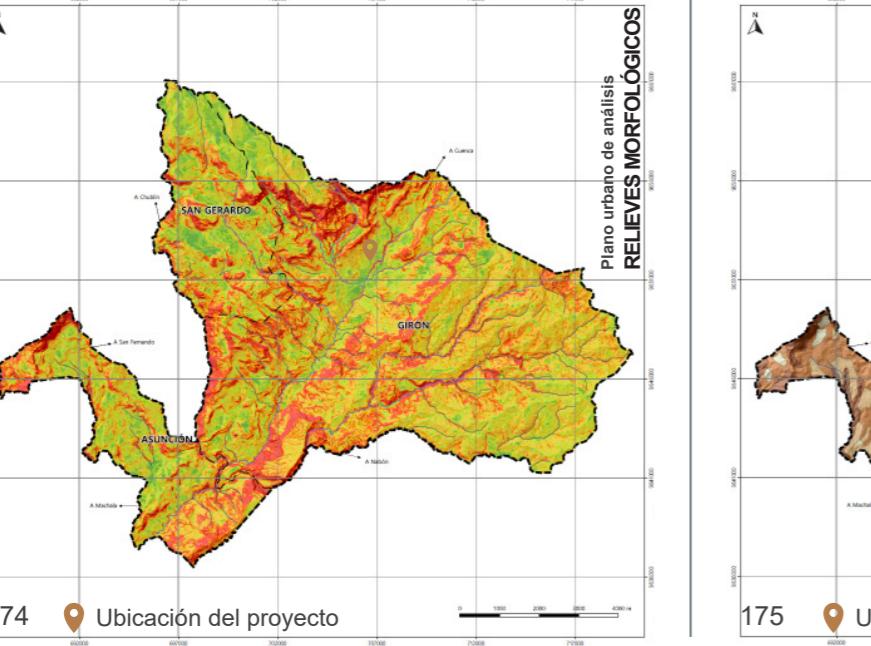
5-12

12-25

25-50

50-70

+70



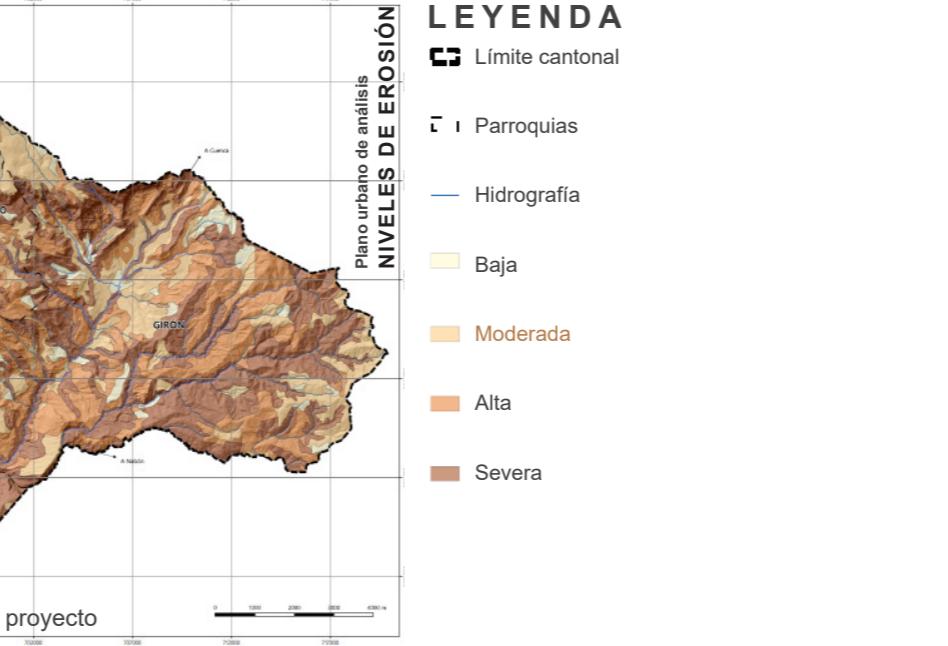
174 Ubicación del proyecto

### 5.1.5.2. Características y tipos de suelos

#### Erosión del suelo

Tomando en cuenta los aportes del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 – 2019 (s.f.) los elementos climáticos, tales como precipitaciones, temperatura, nubosidad, humedad, radiación solar y vientos, tienen efecto en el bienestar de la población, en su crecimiento laboral y consecuentemente repercute en la actividad del suelo natural. En este cantón el suelo está directamente ligado a usos para el consumo humano, en el aspecto agrícola y consumo de agua que emanen sus tierras. El clima andino frío de la zona y sus diversas lluvias se traducen en un efecto adverso que genera erosión del suelo frecuente en la región.

Por consecuencia, la estabilidad del terreno está equipado con estructuras civiles destinadas a la captación de agua. Dichas zonas están protegidas por vegetación que mitiga los deslizamientos y la erosión del suelo. Por otro lado, 4 sistemas, que representan el 10,3% de obras, se sitúan en áreas con presencia de fallas geológicas. Estas ubicaciones tienen potenciales fallas de inestabilidad, lo que demanda una planificación y gestión para prevenir potenciales daños a las estructuras edificadas.



175 Ubicación del proyecto

### LEYENDA

Límite cantonal

Parroquias

Hidrografía

Baja

Moderada

Alta

Severa

## Tipos de suelos

Según el Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 – 2019 (s.f.) en el Cantón Girón, se aprecian 7 tipos de suelos de clasificación Taxonómica que refiere a que científicamente se ha determinado las importancias, características, usos y funciones de los diferentes tipos de suelos de manera cuantitativa, basándose en las propiedades del mismo, estos tipos de suelos son:

**Inceptisoles:** Se atribuye a la actividad volcánica. Son evidentes en todas las laderas, no es arcilloso. Abarcan 129,34 km<sup>2</sup> (12.933,69 ha) del cantón, lo que representa el 37,8%.

**Andisoles:** Originados a partir de ceniza volcánica. Contienen arcillas amorfas. Ocupan 104,17 km<sup>2</sup> (10.416,64 ha) del cantón, o el 30,4% de su territorio.

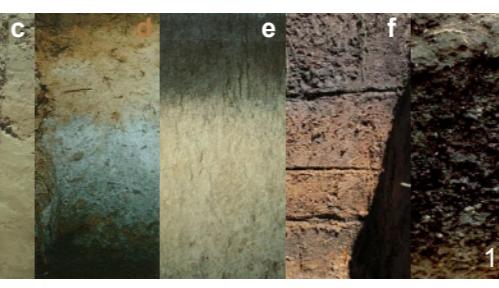
**Mollisoles:** Son suelos ligeros o de buena calidad, hallándose comúnmente bajo vegetación nativa. Son altamente productivos, representan 47,48 km<sup>2</sup> (4.747,79 ha), o el 13,9%.

**Vertisoles:** Estos suelos arcillosos y pesados, al secarse, forman grietas. Son utilizados en agricultura. Cubren 40,8 km<sup>2</sup> (4.079,74 ha) del cantón, el 11,9% de su territorio.

**Suelos de diferentes países:** Terrenos, ya sean arcillosos o no, pertenecen al Departamento de Impuestos. Ocupan 14,4 km<sup>2</sup> (1.440,49 ha) del cantón, es decir, el 4,2%.

**Alfisoles:** Caracterizan por su capa arcillosa, comunes en climas fríos y altitudes elevadas. Aptos para el cultivo de diversos productos, abarcan 5,51 km<sup>2</sup> (550,69 ha), o el 1,6%.

**Entisoles:** Se trata de suelos bien desarrollados, son adecuados para jardinería y cultivo de frutas. Cubren 0,82 km<sup>2</sup> (82,44 ha) del cantón, lo que representa el 0,3% de su extensión.



176

### LEYENDA

Alfisols - a

Andisols - b

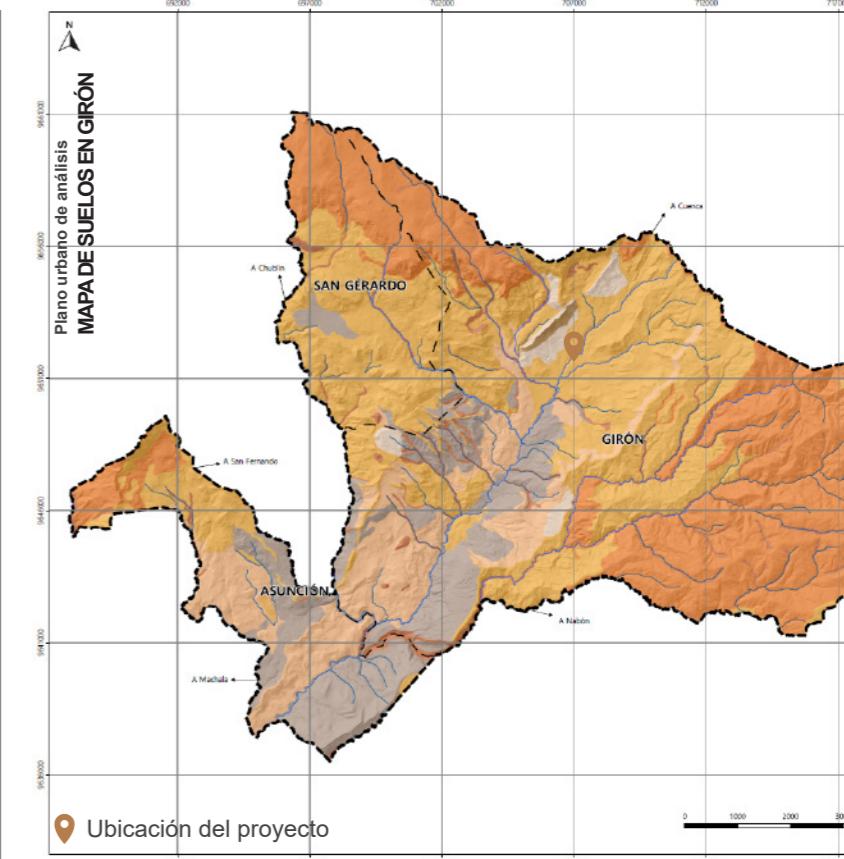
Tierras misceláneas - f

Entisols - c

Inceptisols - d

Mollisols - e

Vertisols - g



### LEYENDA

# UCUENCA

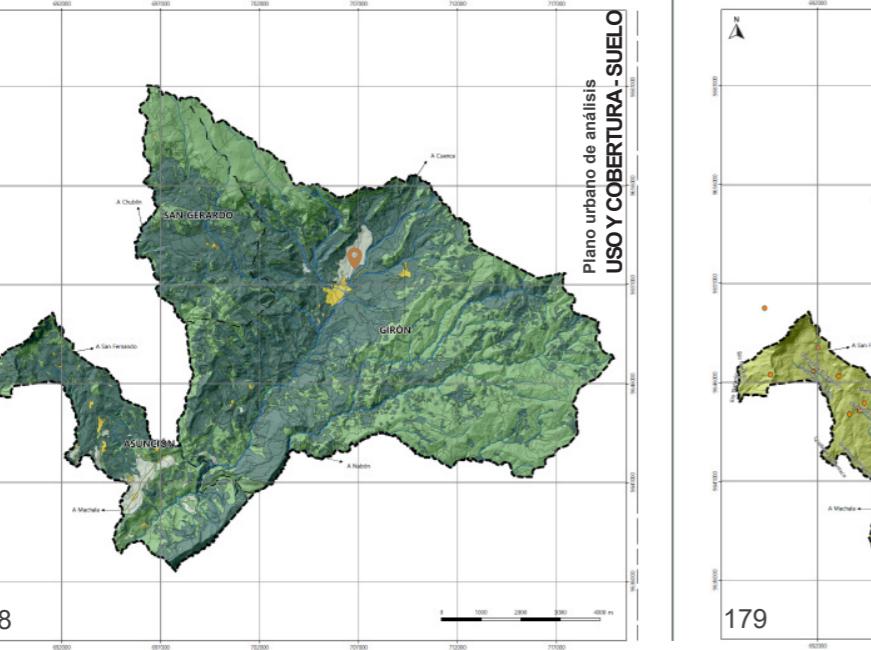
## Uso y cobertura del suelo

El Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 – 2019 (s.f.) menciona que el uso del suelo se ve clasificado en 4 tipos potenciales determinados en base a factores fundamentales como; la cobertura vegetal, relieve, temperatura y clases agrológicas. La clasificación del uso y ocupación del suelo en el cantón Girón está determinado de la siguiente manera:

En primer lugar se encuentran los pastos que abarcan el 48,9% del territorio total, en segundo lugar se encuentra el uso de conservación y forestal abarcando el 48% del territorio. En tercer lugar se encuentra el uso de cultivos que representa tan solo el 2,2% del territorio y finalmente el uso de área urbana que representa apenas el 0,8% del territorio. (2021)

### LEYENDA

- Límite cantonal
- Parroquias
- Hidrografía
- Áreas urbanas
- Cultivos
- Forestal
- Pastos

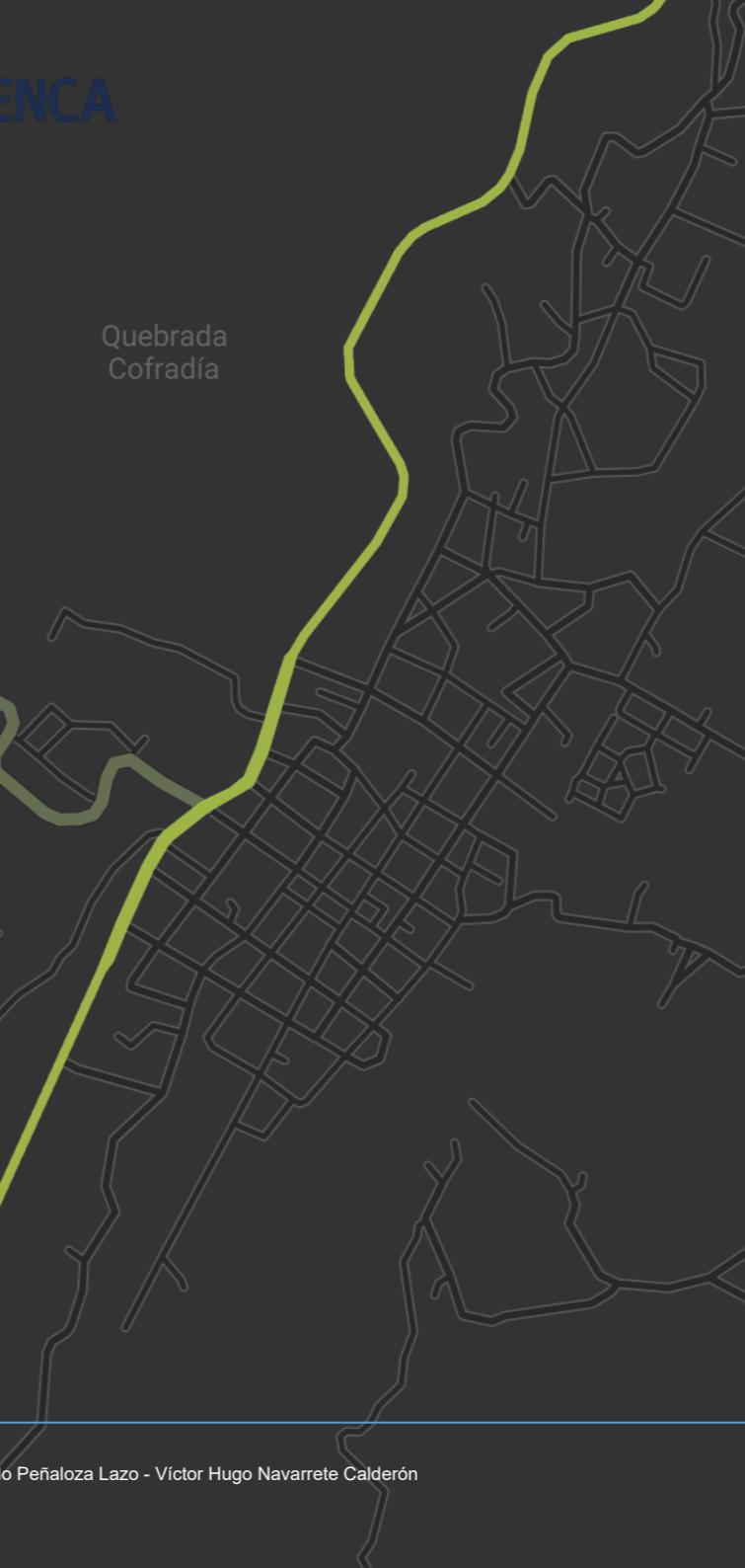


# UCUENCA

## Hidrografía

La red hidrográfica del Cantón Girón según la secretaría del agua SENAGUA, es parte de la subcuenca del río Rircay, también del río Jubones que desemboca en el Océano Pacífico. Esta región se caracteriza por tener 11 microcuencas tales como: del río Falso, del río Cristal, del río Chorro, del río Naranjo, del río Zhurza, del río San Carlos, del río Chantaco, del río Rircay, del río Guayabas, del río Tinajillas y del río Camas Paila. Estos, en su mayoría desembocan en el Jubones.

Por otro lado, se caracteriza por sus lagos y lagunas las cuales son: la San Martín y Zhogra, los lagos de Chapana y la laguna Celeste que comparte territorio con el cantón San Fernando. El principal atractivo del Cantón tanto turístico como de recurso natural es su extensa hidrografía que sirve para riegos, turismo y de uso potable para abastecer a su región.



## 5.2. Análisis de sitio contexto parroquia y manzana, análisis de edificaciones existentes y contexto

### 5.2.1. Análisis / Parroquia de Girón

Es fundamental realizar un conjunto de estudios dentro de la red urbana de Girón, específicamente en su cabecera parroquial, con el principal propósito de analizar y extraer pautas y guías que faciliten el enfoque pertinente para el diseño urbano - arquitectónico del centro geriátrico. Estos datos recopilados serán fundamentales para comprender la dinámica del área de influencia y obtener criterios sustanciales y precisos para la planificación del equipamiento.

Se destaca que la cabecera parroquial presenta una concentración no equitativa de equipamientos en base a su punto central (zona 1), siendo estos espaciados en toda la extensión de la parroquia pero con mayor concentración en su punto central. Además, su estructura parcelaria es relativamente simple, sin una complejidad evidente que obedece a un orden de factores urbanos que no favorece a un gran crecimiento demográfico ni asentamiento significativo.

Finalmente, se propone examinar aspectos vitales dentro de la parroquia, entre estos se encuentran: organización de accesos y conexiones, diversidad de usos de suelo, actividades en predios, flujos peatonales, distribución de equipamientos, estado de infraestructuras, configuración del sistema vial, transporte público, aspectos ambientales, así como cualquier otra problemática relevante que se pueda identificar.

### 5.2.1.1. Relieves y pendientes

El cantón Girón se evidencia por tener generalizadas las categorías de uso y ocupación de suelo en su extensión. El centro de la ciudad se caracteriza por estar compuesta por la conservación de sus edificaciones patrimoniales, donde se desenvuelve principalmente el uso de vivienda y comercio, cabe recalcar que no contaminan visual y auditivamente el entorno, a excepción del mercado que es una zona de conflicto por mayor actividad.

También, está compuesta por edificaciones que se distinguen por no sobrepasar un promedio de 3 pisos de altura, en su mayoría son de 2 pisos. En cuanto a los retiros dentro del centro de la ciudad las viviendas tienen portales o simplemente no tienen retiros.

En la zona exterior de Girón se encuentran edificaciones con un grado de edad de unos 10 años aproximadamente que cumplen con retiros regidos por la ordenanza, esto dependerá de la extensión del suelo. En el emplazamiento de nuestro anteproyecto existen edificaciones cercanas con retiros frontales de 5m y posteriores de 3m, en su mayoría adosadas ya que, son predios de áreas menores a 300 m<sup>2</sup>. Por otro lado, si se excede del lote mínimo hasta los 1000 m<sup>2</sup> se exigen retiros laterales, dependiendo sus condiciones y resolución que ofrezca el municipio.

Por consiguiente, la normativa de Uso y Ocupación de Suelo del Cantón Girón, establece que el lote mínimo para construir un equipamiento de gran envergadura, debe cumplir con una extensión superior a los 1500m<sup>2</sup>, en el cual, se dejará un retiro frontal de 10m desde el borde de la vía principal, la construcción debe ser aislada y de 2 pisos de altura.

Esto se toma a nivel macro de todo el cantón, ya que el Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 – 2019 (s.f.) no sectoriza con características específicas los diferentes sectores del cantón, el planeamiento de uso y ocupación de suelo es más generalizado. También, debemos cumplir con los retiros de protección mínimo que son 7m a cualquier margen necesario, esto para evitar cualquier inconveniente futuro.



181

### 5.2.1.2. Equipamientos

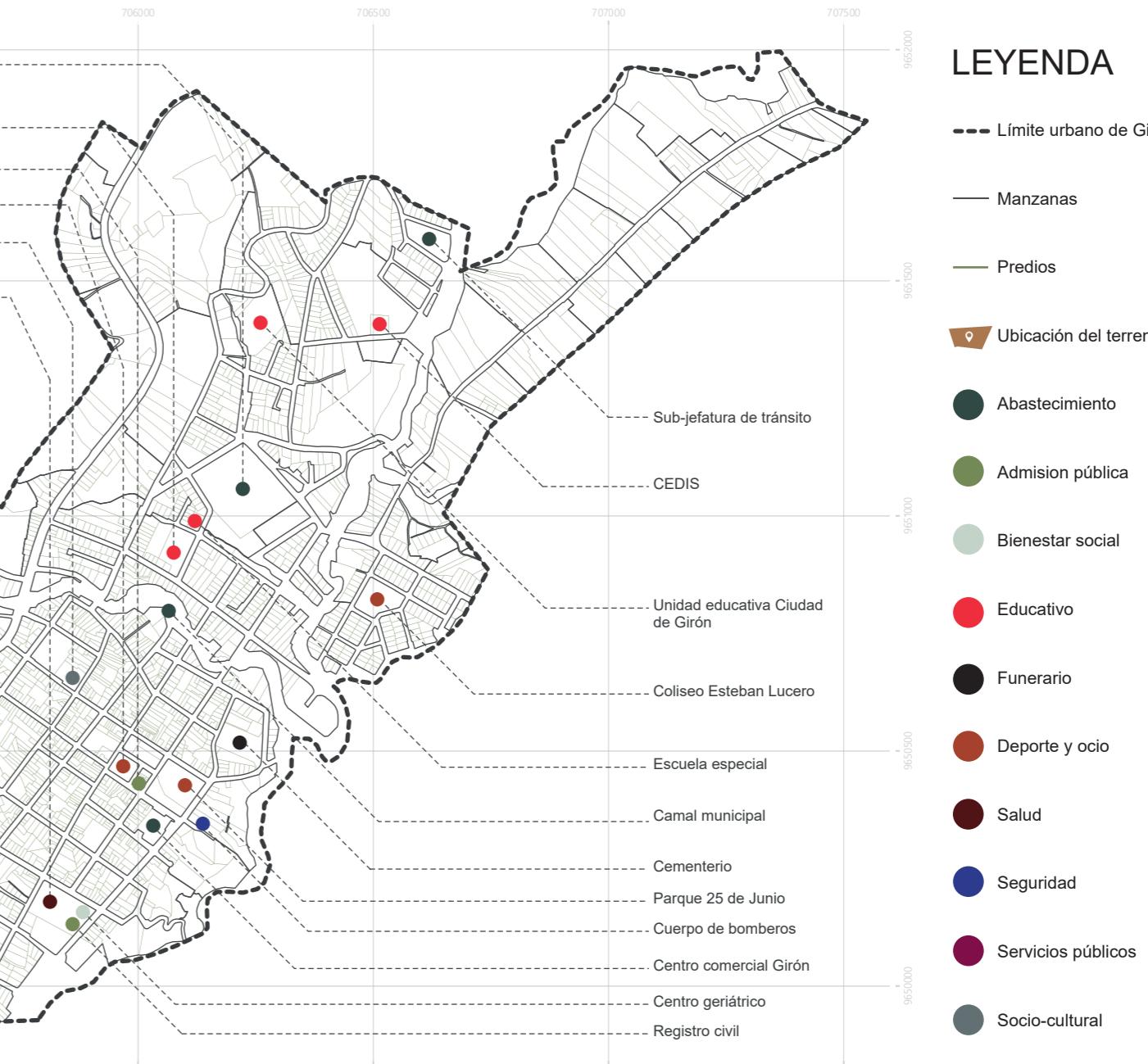
Los equipamientos comunitarios son de suma importancia, ya que representan un recurso competente para abordar y solventar las diversas necesidades de una población en específico. Asimismo, desempeñan un papel insustituible en la configuración y expansión urbana, además de promover el fortalecimiento de lazos sociales entre habitantes de un territorio específico.

Según el Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 – 2019 (s.f.) el cantón Girón existen un total de 21 equipamientos comunitarios con alcance cantonal distribuidos en distintas áreas como: educación, salud, socio cultural, bienestar social, recreación, deporte, servicios públicos, administración pública, funerarios, suministros, seguridad y bienestar social. Cabe recalcar que no se han encontrado equipamientos comunitarios en el ámbito de apoyo a la producción, pero se han identificado y considerado relevantes recursos de seguridad.

De esta manera el GAD asigna el terreno pertinente ubicado frente al CEDIS para generar el equipamiento pertinente para solventar las necesidades de este grupo vulnerable. El predio se encuentra a una distancia oportuna de la zona 1 donde se encuentra la mayoría de equipamientos, buscando la desconcentración de servicios.

182

EQUIPAMIENTO	NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO	RADIO DE COBERTURA	NORMA m <sup>2</sup> /ha	POBLACIÓN BASE
Educación	Escuela Especial (en construcción)	Cantonal	1	10000
	Escuela Especial (en construcción)	Cantonal	1	10000
Salud	Unidad educativa Alejandro Andrade Cordero	Cantonal	0,5	5000
	Unidad educativa ciudad de Girón	2000m	0,5	5000
Socio-cultural	Hospital básico Aida León de Rodríguez Lara	Zonal	0,2	20000
	Museo casa de los tratados	Zonal	0,5	40000
Bienestar social	Centro de desarrollo infantil -CDI-	Cantonal	0,3	2000
	Centro geriátrico	Cantonal	0,1	50000
Recreacional y deportivo	Parque 25 de junio	600	1	5000
	Parque central 27 de febrero	Cantonal	1	5000
Servicios públicos	Coliseo	10000	1	10000
	Liga deportiva cantonal	10000	1	20000
Administración pública	Empresa pública mancomunada de aseo integral de la cuenca del jubones -EMAC-EP-	Cantonal	-	-
	GAD municipal	10000	0,4	50000
Funerarios	Registro civil	Zonal	0,5	10000
	Salón de la ciudad	Cantonal	1	10000
Abastecimiento	Cementerio	Cantonal	1	20000
	Centro comercial Girón	Cantonal	0,1	20000
Seguridad	Camal GAD municipal	Cantonal	0,32	20000
	Sub-jefatura de tránsito	Cantonal	0,5	20000
Socio-cultural	Cuerpo de bomberos	2000m	0,1	5000
	Centro geriátrico			
Salud	Registro civil			
Seguridad				
Servicios públicos				
Socio-cultural				



### 5.2.1.3. Áreas verdes

La configuración de la cabecera parroquial de Girón revela una notable presencia de áreas verdes que rodean su perímetro, las mismas se caracterizan por una escasa presencia de edificaciones. Debido a esto se confiere la preservación de paisajes naturales gracias a la mínima intervención urbana existente en sus bordes parroquiales.

En contraste, en el núcleo urbano de Girón, donde la densidad de infraestructuras es mayor, se destacan cuatro parques principales: el parque 27 de febrero, el parque 25 de junio, el parque lineal y el parque La Cholita Gironense. A pesar de esta concentración de estructuras, las principales vías conservan aún una presencia significativa de vegetación, agregando así, un componente natural a la trama urbana.

Según datos proporcionados por la jefatura de catastro del GAD Municipal de Girón en 2020, los espacios verdes dentro de la parte urbana están calculados en proporción de 8,22m<sup>2</sup>/habitante. En consecuencia, se establece que el índice de áreas verdes no cumple con la recomendación establecida por la organización mundial de la salud, que sugiere un índice de 9m<sup>2</sup>/habitante como mínimo y de óptimo 10-15m<sup>2</sup>/habitante.

En conclusión de lo anteriormente mencionado, se denota la importancia en la recuperación de áreas verdes en los proyectos urbanos para cumplir con los índices mínimos establecidos, además, la presencia de vegetación en los proyectos potencia sentimientos de tranquilidad, oxigena el aire y crea confort arquitectónico. Es así que el equipamiento planteado para el centro Geriátrico de Girón usará como eje principal la vegetación, siendo presente en adecuada proporción, aparte de ser usada como terapia de jardinería entre otras, asegurando la relación entre la naturaleza y el proyecto.



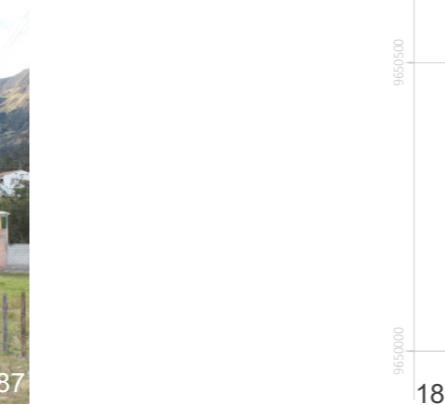
184



185



186



187

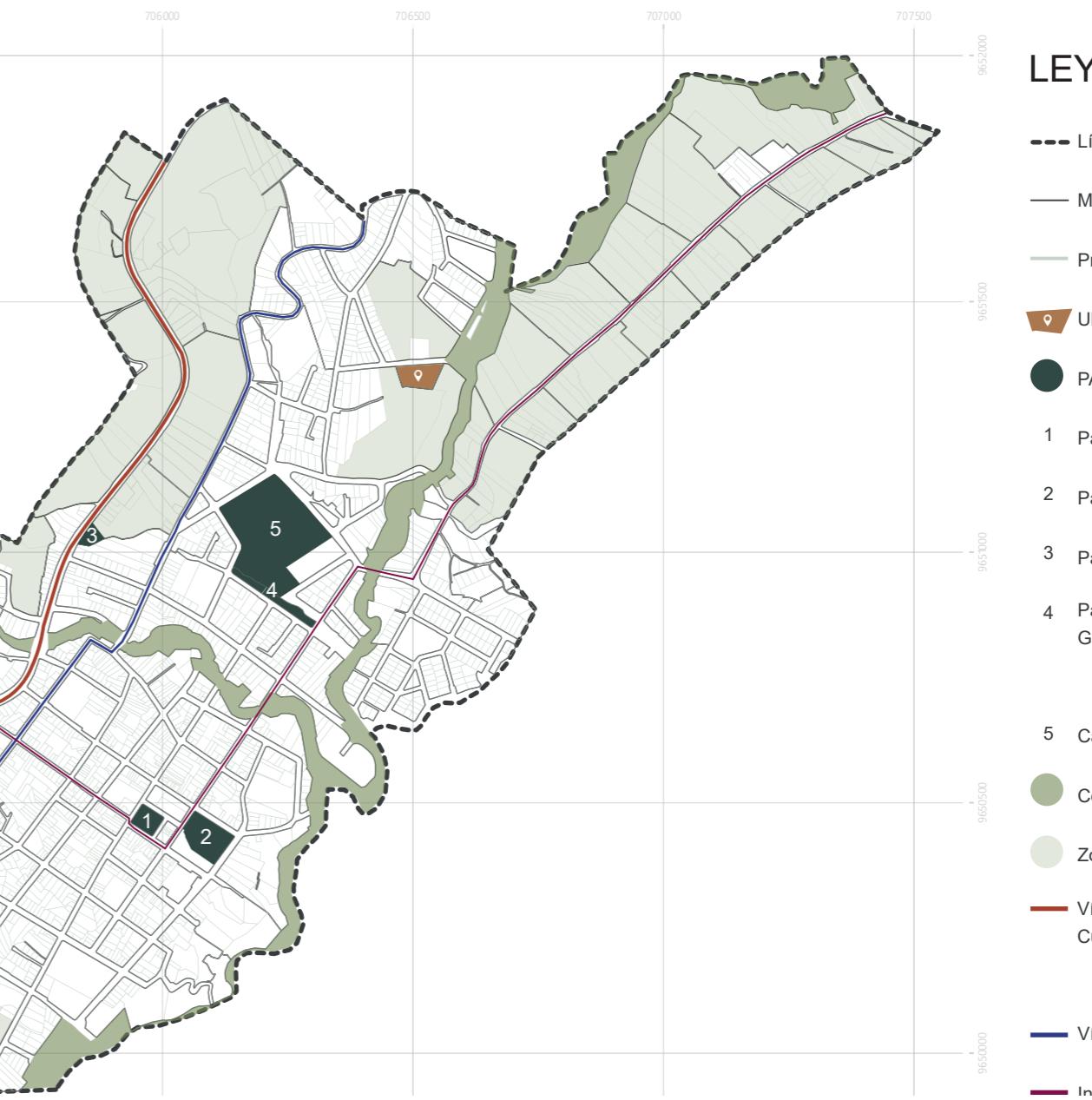
### 5.2.1.4. Vías de acceso y flujos peatonales

Girón es un cantón que se encuentra al paso de una vía colectora estatal - Interprovincial que conecta a Cuenca - Girón - Pasaje. A partir de esta vía central se distribuye el acceso a todos los sectores del cantón y sus inmediaciones. La carretera se encuentra conectada hacia el norte con Tarqui, Cuembe y Cuenca. Hacia el sur se encuentra el ingreso del Valle de Yunguilla, Santa Isabel y Pasaje.

El Cantón Girón se caracteriza por ser un sector de paso, esto lo ha convertido en un lugar turístico y de visita constante, por su riqueza natural en los valles, cascadas, su flora y su fauna en general. Por tal motivo, es ventajosa su vía estatal, ya que, se conecta directamente al centro de ciudad mediante sus vías locales, convirtiéndola en un espacio de rápido acceso y de tránsito fluido.

En cuanto al flujo peatonal, los usuarios tienen libertad de transitar libremente por las veredas del centro y exteriores de la ciudad, ya que es un lugar de tránsito calmado y no hay mucha afluencia vehicular, a excepción de los fines de semana que aumenta un poco el tránsito en el centro de la ciudad y su vía Perimetral, pero no deja de ser un espacio céntrico con libre acceso peatonal a todos los lugares.

Lo interesante que ofrece el centro de la ciudad es la cercanía que tiene con cada equipamiento cultural, municipal, gubernamental, de educación y privados. Se pueden realizar recorridos peatonales para realizar cualquier trámite o visita turística, entonces la convierte en un espacio de flujos libres y cercanos, esto ayuda al crecimiento económico de los diferentes negocios tanto en el centro de la ciudad como a sus alrededores.



### LEYENDA

- Límite urbano de Girón
- Manzanas
- Predios
- 📍 Ubicación del Proyecto
- PARQUES
  - 1 Parque 27 de febrero
  - 2 Parque 25 de junio
  - 3 Parque lineal
  - 4 Parque de la Cholita Gironense
  - 5 Canchas Liga Cantonal
- Cordón verde - orilla río
- Zonas verdes - Terrenos
- Vía interprovincial Cuenca - Girón -Pasaje
- Vía - centro al proyecto
- Ingreso-Salida de centro

### 5.2.1.5. Permeabilidad de espacios

Se considera un espacio permeable a un lugar donde se pueda tener descanso, libertad de permanencia y relajación. En cuanto a los espacios permeables en el centro de Girón se considera a lugares que tienen pisos con acabados como: encementado, lastre, pavimento, adoquines y otros pisos que no generen lodo. También, se debe considerar ligado a lo mencionado, espacios que presenten buena materialidad donde exista vegetación, sombra, fuentes de agua, mobiliario de descanso, sea de fácil acceso y promueva la cultura o comercio.

Girón, es un lugar de corta extensión en cuanto a su centro, aquí podemos encontrar un espacio que cumple con las condiciones de permeabilidad para ser una zona de descanso y visita constante de locales y turistas. Este lugar es el parque central, 27 de febrero, el cual, tiene una extensión de jardines controlados que provocan camineras de fácil acceso, también, tienen árboles que proyectan sombra sobre el mobiliario y zonas de descanso.

En este lugar, se puede observar la cultura, el comercio y el fácil acceso a los diferentes equipamientos, al estar ubicado en el centro se convierte en un punto de encuentro, de descanso y de estancia para sus usuarios. Por otro lado, a nivel macro, la ciudad no está dotada de este tipo de lugares, donde la ciudadanía pueda aprovechar un descanso o simplemente lo visite. Por lo tanto, esta es una de las necesidades que tiene el cantón; espacios de permeabilidad que se encuentren fuera de las zonas influyentes y de turismo.

### 5.2.1.6. Transporte público

En Girón, la ausencia de rutas internas de autobús y la carencia de un terminal terrestre local son puntos a destacar en tema de transporte público. La cooperativa de transporte interprovincial de buses en la parroquia, opera desde un único sitio de origen y destino, siendo la calle de desembarque principal la intersección de Andrés F. Córdova y Arturo Sandez. Sin embargo, esta concentración de actividad generada por la circulación de buses interprovinciales genera un desafío, ya que el estacionamiento de los autobuses en las estrechas vías tiende a generar congestionamientos significativos en el tráfico local.

En base a la inexistente presencia de rutas de bus, el medio de transporte público que acapara en su mayoría la movilidad de su población es el servicio de taxis y transportistas mixtos. Contando con tres compañías existentes en taxis convencionales que operan con un total de 25 unidades y 8 compañías de taxis mixtos que operan con un total de 77 unidades (Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 - 2019, s.f.).

### 5.2.1.7. Puntos conflictivos

La parroquia urbana de Girón enfrenta diversos desafíos en cuanto a la seguridad vial y peatonal, lo cual impacta de manera negativa en la circulación vehicular y la seguridad de peatones y residentes locales. En el aspecto vehicular estos problemas surgen debido a la carencia y deterioro notable de la señalización vial, principalmente en marcas de pavimento, señalética vertical y señales luminosas como cruces peatonales y semáforos.

Existen dos intersecciones críticas, la primera en la vía principal Cuenca-Santa Isabel y la calle García moreno, que se desenvuelve como ingreso principal a la zona central de Girón y segundo el puente roto de la calle Arturo Sandez que divide la zona urbana principal y la zona rural norte de la parroquia.

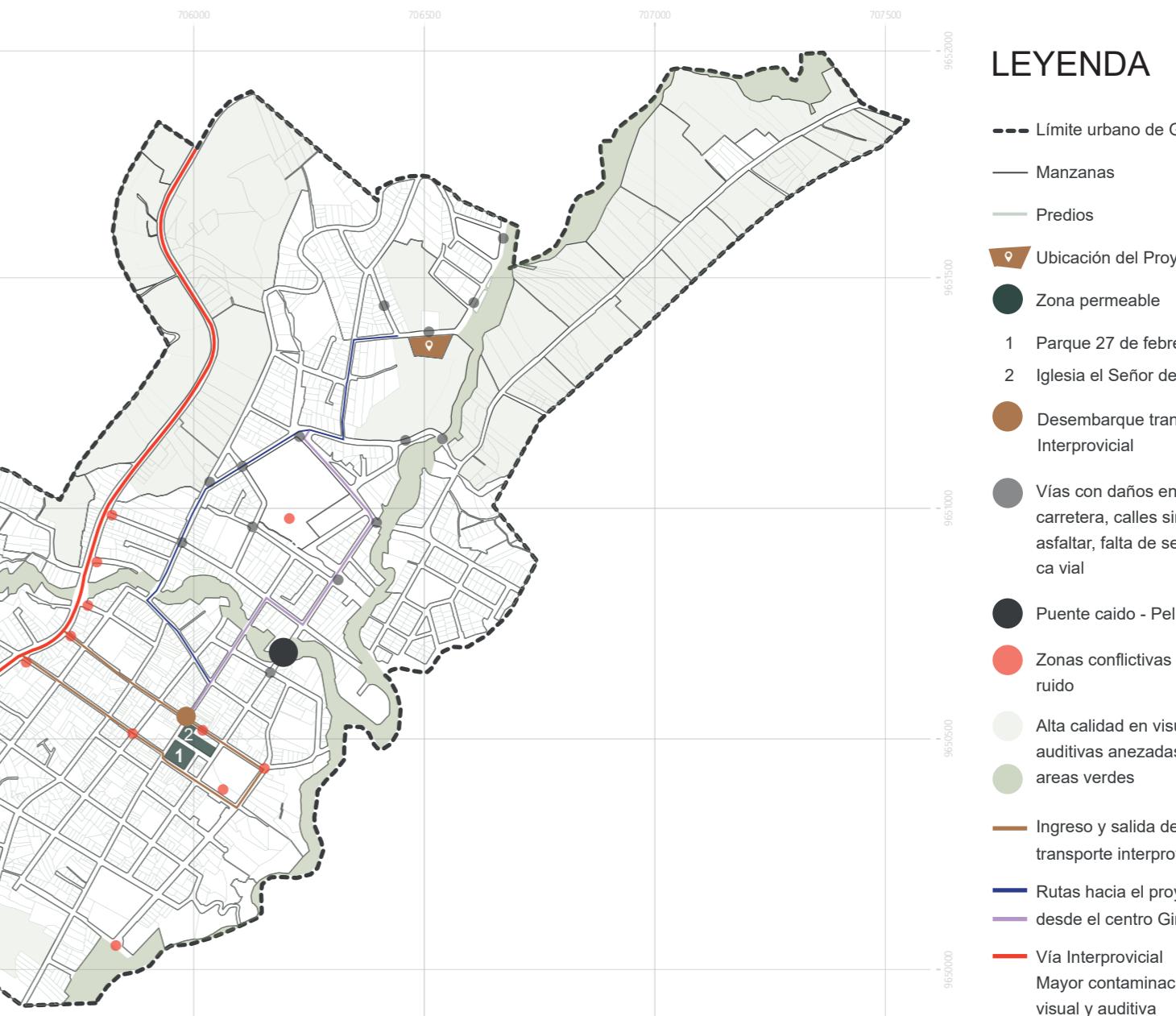
Además de las dificultades vehiculares, se identificaron conflictos importantes para los peatones. Las causas principales se forjan en base a una mala planificación urbana respecto a la circulación peatonal, con diferentes aspectos como deterioradas paradas de bus interprovincial, falta de señalética vertical para cruces e intersecciones.

### 5.2.1.8. Contaminación visual y auditiva

La calidad de vida en el Cantón Girón se distingue por la armoniosa coexistencia entre su entorno visual y auditivo. En este rincón de naturaleza, los valles rebosan de bosques de diversa vegetación y fauna, la calidad visual se plasma a simple vista. Esto se da, porque se encuentra ubicado en una cuenca rodeada de naturaleza, donde predominan los vientos, por tal motivo, es un sector de fríos valles, lleno de cascadas naturales que brindan vida a la comunidad, proporcionando una conexión directa con el entorno de origen.

Sin embargo, la dualidad se manifiesta en la contaminación auditiva que experimenta la comunidad, especialmente en la vía principal - interprovincial y el centro del cantón. El constante bullicio de vehículos y el ajetreo del comercio pueden afectar negativamente la calidad auditiva de los residentes. No obstante, este problema se contrarresta en los exteriores de la ciudad, donde la tranquilidad natural persiste, ofreciendo a los habitantes un refugio sereno para disfrutar de un entorno visual y auditivo pacífico.

En conclusión, el Cantón Girón presenta una dualidad única en cuanto a la calidad de vida de su comunidad. Mientras que la contaminación auditiva en las zona central puede ser un desafío, la belleza y calma natural de sus valles, repletos de bosques y vida silvestre, proporciona una contraparte visual y auditiva que contribuye significativamente a la calidad de vida en general de la comunidad.



## LEYENDA

- Límite urbano de Girón
- Manzanas
- Predios
- 📍 Ubicación del Proyecto
- Zona permeable
- 1 Parque 27 de febrero
- 2 Iglesia el Señor de Girón
- Desembarque transporte Interprovincial
- Vías con daños en su carretera, calles sin asfaltar, falta de señalética vial
- Puente caido - Peligro
- Zonas conflictivas de ruido
- Alta calidad en visuales y auditivas anezadas a áreas verdes
- Ingreso y salida de transporte interprovincial
- Rutas hacia el proyecto desde el centro Girón
- Vía Interprovincial Mayor contaminación visual y auditiva



# PROGRAMA DE ANTEPROYECTO

## 6.1. Introducción

Esta tesis, concebida como anteproyecto arquitectónico tiene como objetivo mejorar la calidad de residencia temporal y permanente de los adultos mayores, tanto en el centro geriátrico como en el espacio residencial proyectado como iniciativa de vivienda y cuidado social. El diseño arquitectónico surge de un análisis social global y de las problemáticas locales que enfrenta la población de la tercera edad en el cantón Girón.

En cuanto al correcto cumplimiento de los reglamentos y permisos municipales, nos regimos de manera estricta a las normativas ecuatorianas que nos dan información técnica, específica y de reglamentos que se deben cumplir como base para un equipamiento de dicha envergadura. Esto, nos permite hacer alusión el anteproyecto arquitectónico, específicamente como un equipamiento de residencia temporal y permanente que deberá estar sostenido con criterios técnicos de arquitectura y urbanismo específicamente.

Por ende, para tener una guía principal de proyecto se requiere de información previa para ejecutar un programa arquitectónico, del cual se deriva el primer boceto de espacios arquitectónico, en este caso se procede a ejecutar como puntos primordiales:

- Conocer el estado actual de funcionamiento del centro geriátrico del Cantón Girón y conocer sus condiciones y servicios.
- Exponer criterios a los cuales se regirá el anteproyecto arquitectónico, justificar el alcance planificado.
- Organigrama de programa arquitectónico, organizar o interrelacionar espacios destinados al proyecto
- Cuadro de áreas en base a dimensiones de terreno y proyecto - (COS – CUS)



## 6.2. Levantamiento de información

Según el PDOT del cantón Girón el actual centro geriátrico funciona con convenio de comodato que ha finalizado en el año 2022, por lo tanto, actualmente el equipamiento permanece de manera incierta y gestionando un nuevo comodato para mantenerse como institución de apoyo al adulto mayor. Esto refleja que la estabilidad del proyecto actual depende de espacios de arriendo que se adaptan a la necesidad y no están propiamente diseñados para cubrir las distintas obligaciones y emergencias en su totalidad para los adultos mayores. Cabe resaltar, que el servicio que brindan hoy en día está bajo 4 modalidades, las cuales son:

- Centro Integral de Atención Social “Casa del Adulto Mayor”.
- Centro de Integral de Desarrollo Infantil (CDI) “Rayitos de luz” en convenio con el MIES.
- Proyecto de Atención Domiciliaria a Adultos Mayores en convenio con el MIES.
- Proyecto de Erradicación de Trabajo Infantil – ETI-E.

El establecimiento funciona de manera mixta y no se especializa en tecnología actual para proteger al adulto mayor en cuanto a servicios geriátricos temporales y permanentes. Sabiendo que el cantón Girón está conformado por un aproximado de 12607 habitantes, en donde el 13% es el porcentaje de adultos mayores que representa a la población total, equivale a 1531 personas.

Se debe tener en cuenta que en la actualidad el centro geriátrico alberga apenas 40 adultos mayores en su espacio, también, extiende terapias y controles médicos a domicilio 2 veces al mes a un aproximado de 80 adultos mayores que no pueden movilizarse al Centro Integral, esto refleja que el establecimiento no abastece ni siquiera al 8% de la población de la tercera edad.

Por tal motivo, el Cantón Girón tiene la necesidad de proyectar un equipamiento específico para el adulto mayor donde se pueda tratar sus necesidades físicas, mentales y sociales. Esto con el propósito de mejorar la calidad de vida social y de salud de dicho grupo, por ende, se busca ejecutar un anteproyecto arquitectónico que cubra dichas condiciones tecnológicas y de servicios. Con el fin de crear un equipamiento que cubra las necesidades tecnológicas, social y de servicio para el adulto mayor, donde dependiendo de sus condiciones y necesidades pueda optar por una atención temporal o permanente.

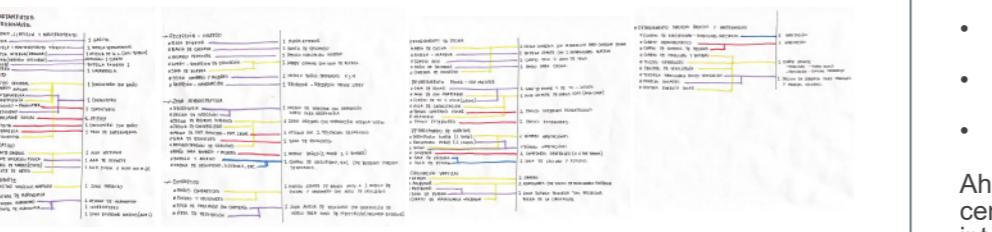
### **3. Criterios de programa**

para justificar el criterio de diseño del anteproyecto arquitectónico del Centro Geriátrico del Cantón Girón, se ha tomado en cuenta varios factores actuales que se han expuesto anteriormente en los diferentes capítulos. Para sostener la actual necesidad de dicho equipamiento se manifiesta criterios alcanzados e investigados que se han podido incluso observar a simple vista cuando se visita el lugar. Por ejemplo, la existencia de la gran población de adultos mayores en el cantón, el desabastecimiento de tecnología y espacio para tratar las diferentes condiciones naturales que conviven las personas de la tercera edad, entre otros.

ntonces, al tener claro que existe una carencia de equipamiento con tecnología actual para tratar y cuidar al adulto mayor en sus años de mayor vulnerabilidad física y social en el cantón Girón. Por tal motivo, el GAD municipal establece en principio las necesidades a cubrir, luego se tomara referencia las características de los casos de estudio que serán sustentadas con las diferentes normativas de un equipamiento geriátrico diurno y permanencia. También, la dimensión del terreno sera una condicionante para cumplir con la normativa y las necesidades requeridas por el cantón.

ntonces, se proyecta características a tener en cuenta para cumplir un programa de espacialidad que cumpla con las condiciones y necesidades de las personas de la tercera edad, estas características son:

- |                          |                       |                       |
|--------------------------|-----------------------|-----------------------|
| ESPACIOS VERDES          | • ACCESIBILIDAD       | • Zona verde          |
| COMFORT ESPACIAL         | • SEGURIDAD           | • Espacio confortable |
| INFRAESTRUCTURA          | • TECNOLOGÍA DE SALUD | • Espacio tecnológico |
| IMPLEMENTOS Y MOBILIARIO |                       |                       |



quitectónico

geriátrico en el Cantón Girón, es una proyección valiosa para generar un equipamiento de asistencia para mejorar la calidad de vida del servicio que merece la comunidad de adultos mayores. Mediante una investigación previa y llegando a un análisis que sostiene la viabilidad de este centro, se determina que ayuda en gran medida a mejorar la calidad de vida de los adultos mayores en cuanto a factores socioeconómicos, aspectos que son vitales para tener una vida digna y plena. Es necesario del municipio o gobierno de turno.

er paso para ejecutar una idea de anteproyecto arquitectónico que es la planificación esquemática de distribución y conexión de los espacios, los mismos, que pretenderán ser lo más cercano entre sí y con el equipamiento. Por lo tanto, se realiza un programa de urbanización que definirá espacios necesarios y conexiones que cumplirán con el funcionamiento ordenado.

on características que tienen como objetivo primordial Geriátrico. Se le considera como requisitos básicos para el tratamiento temporal o permanente de un adulto en una terapia médica o social. Dichas características principa-

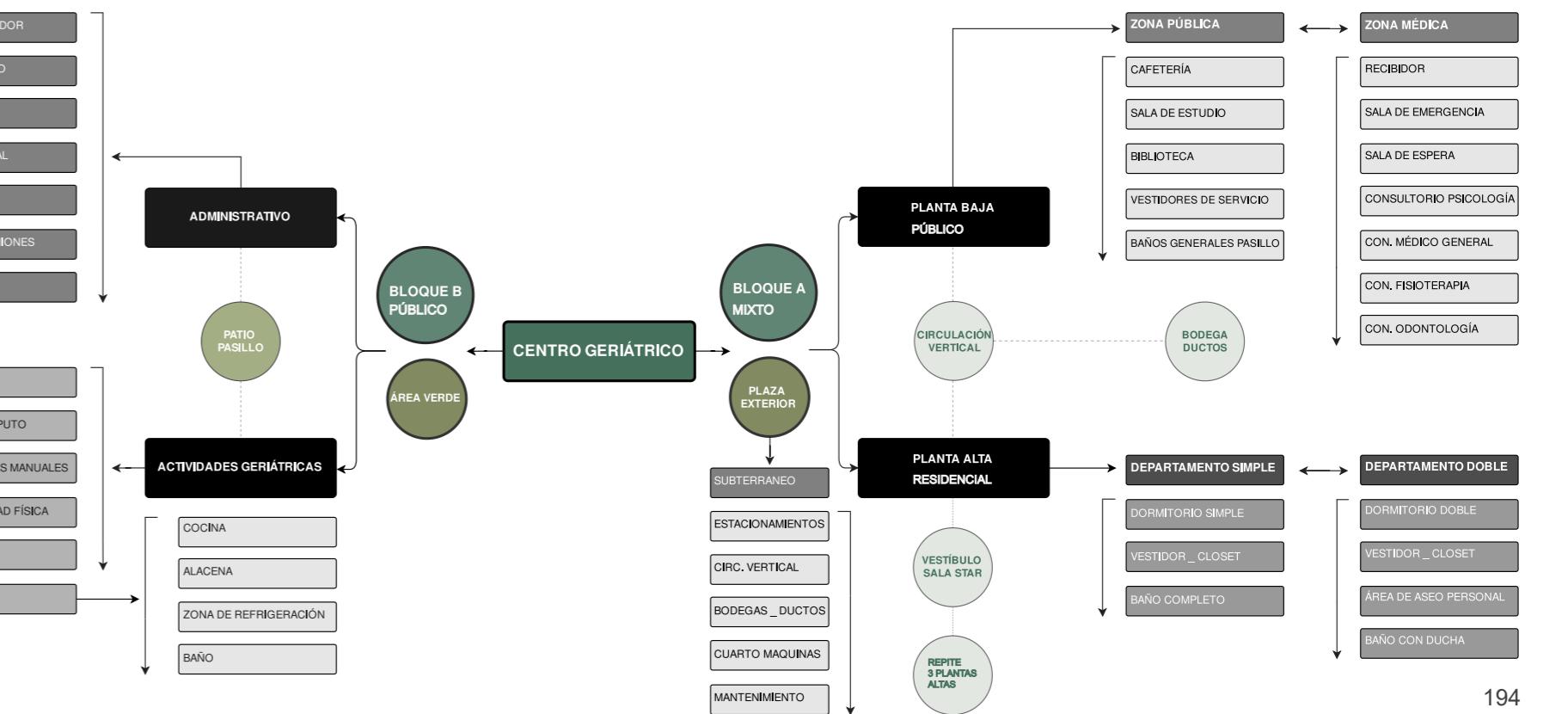
- des  
nto  
n  
átricos (actividades)  
átricos de salud  
ica  
ermanente o temporal

enta las características principales de proyección del ejecuta un esquema de espacios necesarios, que se complementan la idea principal de programa.

## cional

es un instrumento que nos permite ordenar e interrelacionar espacios de manera esquemática las diferentes ideas espaciales que se organizan el flujo de conexiones de las diferentes superficies que serán el punto de partida a resolver dentro de la propuesta funcionalidad y las conexiones que tendrá el anteproyecto en cuanto a espacios físicos, dicha descripción, determina los servicios para la posible ejecución del equipamiento. Entonces, se propone distribuir el equipamiento en 2 bloques que tendrán diferentes características. En el Bloque A, se pretende tener espacios de descanso y relajación cerca del área médica que cumpla con las condiciones de atención a personas mayores. En cuanto a sus plantas superiores se propondrá un centro de estancia permanente o temporal que dependerá de la libre opción de las personas de la tercera edad.

pretende un espacio más público, donde se brinde información y sea parte de actividades administrativas, también, se proyecta que los mayores puedan realizar actividades tanto físicas como mentales que ayudarán mejorar su actividad social. Entonces, el bloque A será un espacio que brindará servicios específicos las 24 horas del día y el bloque B será un espacio que brinda atención pública y de actividades con horarios específicos en el día. La división principal esta establecida en base al requerimiento del GAD del cantón Girón, ya que se divide en un espacio diurno de atención publica y un bloque semi-privado, para atención de salud y residencia privada para adultos mayores.



## 6.6. Cuadro de áreas

Ahora, si bien tenemos en cuenta el organigrama funcional, el siguiente paso es relacionarlo a nuestra área de intervención que es el terreno del proyecto. En este caso, se ha destinado un terreno de 2559 m<sup>2</sup> en el Cantón Girón, al frente del Centro Educativo de Desarrollo e Inclusión Social para niños (CEDIS), ubicado en la Calle Juan Bautista Girón Sánchez. El predio se encuentra linderado por una quebrada de 385 m<sup>2</sup> que será un plus de áreas verdes del proyecto, ésta quebrada por normativa debe tener un margen de protección de 7m desde la orilla de la quebrada hacia el proyecto a ejecutar.

Para agregar, el GAD del Cantón Girón ofrece un área de terreno al otro lado de la quebrada para generar una conexión de áreas verdes y hacer que el proyecto sea más amigable con el entorno y poder mejorar la interacción social de la zona con respecto a espacios públicos. El área cedida es de 403.45 m<sup>2</sup> y deberá ser destinado a espacio público que conecte al centro geriátrico con la comunidad. Entonces, el área total del proyecto se extiende a 3347.65 m<sup>2</sup> en su totalidad, donde se involucra área principal de proyecto, quebrada y terreno cedido por el GAD de Girón.

Por consiguiente, se proyecta los cuadros de áreas de los diferentes bloques. En el bloque A se plantea la zona de salud y de estancia permanente, lo que se define como semi-privado. En cuanto al bloque B1, la zona administrativa y de recepción pública, finalmente, en el bloque B2 se conciben actividades geriátricas varias, talleres y comedor. En cuanto a los espacios públicos se generan plazas abiertas que se relacionan directamente con la naturaleza aledaña generando un cerramiento natural.



195

196

### CUADRO DE ÁREAS

TERRENO PREVIO	Área m <sup>2</sup>
Área de terreno principal de proyecto	2559,20
Área cedida extra por el GAD Girón - unión con quebrada	403,45
Quebrada - unión de terrenos	385,00
<b>Terreno total con área de proyecto, área cedida y quebrada</b>	<b>3347,65</b>
ÁREAS TOTALES DE PROYECTO	
Espacio público y áreas verdes - representa área cedida y área principal de proyecto	1606,38
Quebrada - unión de terrenos con puente	385,00
Área de protección de quebrada con el proyecto - 7m de margen desde la orilla al proyecto - Zona pública y área verde	300,45
Pabellón en área pública de terreno cedido - Exterior	99,62
ÁREA CONSTRUIDA EN NIVEL SUELO	
Área planta baja bloque A - Piso 1	385,00
Área planta baja bloque B1	230,70
Área planta baja bloque B2	340,50
<b>Área construida a nivel suelo para COS</b>	<b>956,20</b>
COS %	28.56 %
<b>CONSTRUCCIÓN EN ALTURA</b>	<b>28,56</b>
Área total de subterráneo	669,76
Área primera planta alta bloque A - Piso 2	470,23
Área segunda planta alta bloque A - Piso 3	470,23
Área tercera planta alta bloque A - Piso 4	470,23
Área construida en altura - subterráneo y plantas altas a partir de primera planta alta bloque A	2080,45
<b>Área total construida - Todo el proyecto para CUS</b>	<b>3036,65</b>
CUS %	90.71 %

197

ESPACIO	ACTIVIDAD	ESPACIO			EQUIPAMIENTO	CONDICIÓN AMBIENTAL		Área m <sup>2</sup>
		Público	Privado	Instalaciones Especiales		Iluminación	Ventilación	
LOBY_RECIBIDOR	Acceso al bloque B1 administrativo desde avenida principal	X	-	-	Recibidor mueble, computadora, silla, teléfono, impresora, papelera	Natural Artificial	Natural	16,55
SALA DE ESPERA	Acceso al bloque B1 cerca del recibidor	X	-	-	Mobiliario decoración, sofás, sillas, proyector de imágenes informativas	Natural Artificial	Natural	13,55
PATIO INTERNO	Zona de transición entre recibidor y zona administrativa Salida posterior hacia pasillo exterior bloque B2	X	-	X	Jardín verde natural y árbol	Natural Artificial	Natural	11,75
BODEGA	Zona de limpieza	-	X	-	Mobiliario de soporte para artículos de limpieza en seco y húmedo	Artificial	Natural Artificial	3,45
SERVICIOS HIGIÉNICOS	Zona de aseo personal para administrativos	-	X	-	Lavamanos, inodoro, portapeles, papelera basurero, espejo, dispensador de jabón y alcohol, secador de manos, extractor de olores	Artificial	Natural Artificial	3,85
OFICINAS ADMINISTRACIÓN	Servicio de información, organización y gerencia del centro geriátrico	-	X	X	Escritorios, mobiliarios de archivos, computadoras, impresoras, sillas, papeleras, televisión informativa, teléfonos	Natural Artificial	Natural	33,50
SECRETARÍA	Información de gerencia Y dirección principal del centro geriátrico	-	X	-	Escritorio, mobiliario de archivos, computadora, impresora, silla, papelera, teléfono	Natural Artificial	Natural	9,60
DIRECTOR	Dirección principal de centro geriátrico	-	X	-	Escritorio, mobiliario de archivos, computadora, impresora, silla, papelera, teléfono	Natural Artificial	Natural	21,15
SALA DE REUNIONES	Área de juntas	-	X	X	Mesa, sillas, proyector, pizarra digital, mobiliario archivador, papelera	Natural Artificial	Natural	36,55
							Área total de espacios internos	149,95
							Área total de bloque B1	230,70
							Área de circulación y paredes internas y externas	80,75
							35% - área de circulación, paredes internas y externas	35,00

	ESPACIO	ACTIVIDAD	ESPACIO			EQUIPAMIENTO	CONDICIÓN AMBIENTAL		Área m <sup>2</sup>
			Público	Privado	Instalaciones Especiales		Iluminación	Ventilación	
	SALA DE COMPUTO	Área de clases de computo y proyección de información	X	-	X	Escritorios, computadoras con todos los componentes, pizzarrón digital, sillas, papelera	Natural Artificial	Natural	19,25
	ACTIVIDADES MANUALES	Área de actividades lúdicas, manuales y juegos de mesa	X	-	-	Escritorios, pizzarrón digital, sillas, papelera, mobiliario estantes	Natural Artificial	Natural	34,80
	ACTIVIDAD FÍSICA	Área de actividades físicas, calentamiento, baile, ejercitación	X	-	-	Espacio libre	Natural Artificial	Natural	34,00
	SERVICIO HIGIÉNICO	Zona de aseo para adultos mayores	X	-	-	Lavamanos, inodoro, portapeles, papelera basurero, espejo, dispensador de jabón y alcohol, secador de manos, extractor de olores	Artificial	Natural Artificial	3,60
	COCINA	Cocina para la zona de estancia y pública del centro geriátrico	-	X	X	Mobiliario de cocina en acero inoxidable, cocina, estantes, basurero	Natural Artificial	Natural Artificial	33,00
	ALACENA	Almacen de comida	-	X	-	Mobiliario estante para comida	Natural Artificial	Natural Artificial	6,55
	ZONA DE REFRIGERACIÓN	Almacen frío para reserva de comida	-	X	X	Mobiliario estante para zona fría de cocina	Natural Artificial	Natural Artificial	4,22
	COMEDOR	Espacio para comensales de residencia y público en general	X	-	-	Mesas, Sillas, Portabandejas, Televisión de información, papelera	Natural Artificial	Natural	90,00
	SERVICIO HIGIÉNICO	Zona de aseo personal para cocina	-	X	-	Lavamanos, inodoro, portapeles, papelera basurero, espejo, dispensador de jabón y alcohol, secador de manos, extractor de olores	Artificial	Natural Artificial	3,60
Área total de espacios internos									
229,02									
Área total de bloque B2									
340,50									
Área de circulación y paredes internas y externas									
111,48									
32.74 % - área de circulación, paredes internas y externas									
32,74									

	ESPACIO	ACTIVIDAD	ESPACIO			EQUIPAMIENTO	CONDICIÓN AMBIENTAL		Área m <sup>2</sup>
			Público	Privado	Instalaciones Especiales		Iluminación	Ventilación	
	RECIPICTOR	Acceso al bloque A -zona médica, conexión central de bloques y actividades del centro geriátrico	X	-	-	Recibidor mueble, computadora, silla, teléfono, impresora, papelera	Natural Artificial	Natural	9,50
	CIRCULACIÓN VERTICAL	Acceso a plantas superiores para zona residencial	-	X	X	Ascensores y escalera	Natural Artificial	Natural Artificial	20,00
	BODEGA Y DUCTOS	Zona de mantenimiento de instalaciones, sistemas y tecnologías del edificio		X	X	Equipo de mantenimiento para instalaciones y limpieza	Natural Artificial	Natural Artificial	4,45
	SALA DE EMERGENCIA	Acceso de emergencia para los adultos mayores donde existe zona de enfermería y primeros auxilios	X	-	-	Mesas, sillas, mobiliario estante para insumos y medicinas de primeros auxilios, camillas, estantes para controlador de signos vitales y suspender sueron, estante para muestras necesarias de emergencia	Natural Artificial	Natural Artificial	22,40
	SALA DE ESPERA	Zona de espera para familiares o pasajeros de zona médica	X	-	-	Sillón, mesas y mobiliario de adorno	Natural Artificial	Natural	9,00
	CONSULTORIO DE PSICOLOGÍA	Consultorio médico para tratar pasajeros con diferentes condiciones psicológicas y psiquiátricas de manera terapéutica	-	X	-	Escritorio equipado, sillas, computadora, impresora, teléfono, mobiliario estante para archivos, medicina e insumos de primeros auxilios, camilla, papelera	Natural Artificial	Natural	13,90
	CON. MEDICINA GENERAL	Consultorio médico para tratar pasajeros con diferentes condiciones médicas generales de primera urgencia	-	X	-	Escritorio equipado, sillas, computadora, impresora, teléfono, mobiliario estante para archivos, medicina e insumos de primeros auxilios, camilla, papelera y Baño con inodoro, lavamanos, espejo, portapapeles, papelera	Natural Artificial	Natural	20,35
	CON. TRAUMATOLOGÍA Y FISIOTERAPIA	Consultorio médico para tratar pasajeros con diferentes condiciones físicas en cuanto a emergencias del sistema óseo, terapéutico de movimientos y recuperación física	-	X	-	Escritorio equipado, sillas, computadora, impresora, teléfono, mobiliario estante para archivos, medicina e insumos de primeros auxilios y estante de muestras de emergencia, camilla, papelera y Baño con inodoro, lavamanos, espejo, portapapeles, papelera	Natural Artificial	Natural	29,20
	CON. ODONTOLOGÍA	Consultorio médico para tratar pasajeros con diferentes condiciones dentales en cuanto a emergencias, consultas y tratamientos	-	X	X	Escritorio equipado, sillas, computadora, impresora, teléfono, mobiliario estante para archivos, medicina e insumos de primeros auxilios y estante de muestras de emergencia, camilla especial de odontología, lavamanos, papelera y Baño con inodoro, lavamanos, espejo, portapapeles, papelera	Natural Artificial	Natural	21,25
Área total de espacios internos									
150,05									
Área total planta baja - zona médica de bloque A									
227,55									
Área de circulación y paredes internas y externas									
77,50									
34.06 % - área de circulación, paredes internas y externas									
34,06									

BLOQUE A - 3 PLANTAS ALTAS - ZONA DE RESIDENCIA	ESPACIO	ACTIVIDAD	ESPACIO			EQUIPAMIENTO	CONDICIÓN AMBIENTAL		Área m <sup>2</sup>
			Público	Privado	Instalaciones Especiales		Iluminación	Ventilación	
			DEPARTAMENTO SIMPLE - 4 HABITACIONES POR PISO						120,8
DORMITORIO SIMPLE	Dormitorio para una persona, cama de una plaza y escritorio con espacio de cafetería	-	X	-		Cama de una plaza, escritorio, mini cafetería, microondas, silla, televisión, mueble estante y soporte de televisión	Natural Artificial	Natural	14,00
VESTIDOR - CLOSET	Zona de vestidor, closet y estantes	-	X	-		Mobiliario de closet y estantes	Natural Artificial	Natural	3,45
BAÑO COMPLETO	Zona de aseo personal y de limpieza del departamento	-	X	-		Lavamanos, inodoro, portapeles, papelera basurero, espejo, dispensador de jabón y alcohol, extractor de olores, ducha, estante de suministros de baño	Natural Artificial	Natural Artificial	4,45
BALCÓN	Balcón de dormitorio para ventilación y espacio exterior de descanso	-	X	-		Pasamanos y sillas para descanso	Natural	Natural	8,30
CIRCULACIÓN VERTICAL Y STAR GENERAL DE DESCANSO									
SALA DE STAR	Zona de espera y descanso residentes	X	-	-		Sillón, mesas y mobiliario de adorno	Natural Artificial	Natural	33,50
CIRCULACIÓN VERTICAL	Acceso a plantas superiores para zona residencial	-	X	X		Ascensores y escalera	Natural Artificial	Natural Artificial	20,00
BODEGA Y DUCTOS	Zona de mantenimiento de instalaciones, sistemas y tecnologías del edificio		X	X		Equipo de mantenimiento para instalaciones y limpieza	Natural Artificial	Natural Artificial	4,45
DEPARTAMENTO DOBLE - 4 HABITACIONES POR PISO									
DORMITORIO DOBLE	Dormitorio para una persona, cama de dos plazas o 2 camas de una plaza y escritorio con espacio de cafetería	-	X	-		Cama de dos plazas o dos camas de una plaza, escritorio, mini cafetería, microondas, silla, televisión, mueble estante y soporte de televisión	Natural Artificial	Natural	20,10
VESTIDOR - CLOSET	Zona de vestidor, closet y estantes	-	X	-		Mobiliario de closet y estantes	Natural Artificial	Natural	4,40
ÁREA DE ASEO PERSONAL	Zona de aseo personal y de limpieza del departamento	-	X	-		Lavamanos, portapeles, papelera basurero, espejo, dispensador de jabón y alcohol, extractor de olores, estante de suministros limpieza	Natural Artificial	Natural Artificial	4,00
BAÑO Y DUCHA	Zona de aseo personal	-	X	-		Inodoro, portapeles, papelera basurero, espejo, extractor de olores, ducha, estante de suministros de baño	Natural Artificial	Natural Artificial	4,15
BALCÓN	Balcón de dormitorio para ventilación y espacio exterior de descanso	-	X	-		Pasamanos y sillas para descanso	Natural	Natural	8,30
Área total de espacios internos									
342,55									
Área total planta alta de bloque A									
470,23									
Área de circulación y paredes internas y externas									
127,68									

BLOQUE A - PLANTA BAJA - ZONA PÚBLICA	ESPACIO	ACTIVIDAD	ESPACIO			EQUIPAMIENTO	CONDICIÓN AMBIENTAL		Área m <sup>2</sup>
			Público	Privado	Instalaciones Especiales		Iluminación	Ventilación	
			Área total de espacios internos						
CAFETERÍA						Zona de descanso y retiro, cafetería, nivel medio de ruido	X	-	12,80
SALA DE LECTURA						Espacio para lectura y conversación, público y privado, nivel medio de ruido	X	-	41,50
BIBLIOTECA						Espacio para lectura, público y privado, nivel bajo de ruido	X	-	36,50
VESTIDORES DE SERVICIOS						Área de ducha, vestidor y casilleros para trabajadores del centro geriátrico	-	X	10,40
SERVICIOS HIGIÉNICOS GENERALES						Zona de aseo personal para público en general	X	-	25,10
Área total de espacios internos									
126,30									
Área total planta baja - zona pública de bloque A									
157,45									
Área de circulación y paredes internas y externas									
31,15									
19,78 % - área de circulación, paredes internas y externas									
19,78									
BLOQUE A - SUBTERRANEO - PARQUEADEROS	ESPACIO	ACTIVIDAD	ESPACIO			EQUIPAMIENTO	CONDICIÓN AMBIENTAL		Área m <sup>2</sup>
			Público	Privado	Instalaciones Especiales		Iluminación	Ventilación	
			Área total de espacios internos						
ESTACIONAMIENTOS						Zona de aparcamiento de vehículos de residentes del centro geriátrico	-	X	459,00
CIRCULACIÓN VERTICAL						Acceso a plantas superiores para zona residencial	-	X	20,00
BODEGA Y DUCTOS						Zona de mantenimiento de instalaciones, sistemas y tecnologías del edificio	-	X	4,45
CUARTO DE MÁQUINAS						Área de ducha, vestidor y casilleros para trabajadores del centro geriátrico	-	X	37,80
ÁREA DE MANTENIMIENTO						Zona de aseo personal para público en general	-	X	37,90
Área total de espacios internos									
559,15									
Área total Subterráneo de bloque A									
669,76									
Área de circulación y paredes internas y externas									
110,61									
16,51 % - área de circulación, paredes internas y externas									
16,51									



# ANTEPROYECTO

202

127

203



128

# CENTRO GERIÁTRICO “SAMAY”



## 7.1. Memoria técnica

El anteproyecto propuesto para el centro geriátrico "Samay" en el cantón Girón, provincia del Azuay, se desarrolla con una atención especial en el correcto bloqueamiento de la edificación para asegurar una correcta respuesta bioclimática ante el entorno. La disposición de los bloques se plantea estratégicamente para obtener el máximo beneficio de la ventilación cruzada e iluminación natural, logrando reducir la necesidad de sistemas de climatización artificial. Debido a esta estrategia de implantación, se generan ambientes internos saludables y confortables para sus usuarios, además de mejorar la eficiencia energética.

El proyecto logra integrarse armónicamente en el predio, debido a la selección de materiales y bloqueamiento que aprovecha al máximo el entorno y la vegetación aledaña. Cabe destacar que, mediante la materialidad, se complementa visualmente el paisaje circundante conectando el centro geriátrico con el centro de desarrollo e inclusión social (CEDIS) ubicado al frente. Esta integración no solo consolida la estética del proyecto, sino que también fomenta un ambiente seguro, terapéutico y relajante para los residentes y ocupantes de diarios.

Además, el diseño del equipamiento incluye zonas de descanso y patios internos que tienen como finalidad facilitar la circulación diaria de los ocupantes. Estas áreas se conciben para proporcionar zonas de interacción, socialización y espaciamiento, buscando brindar una estadía más activa y saludable. Los patios internos cumplen la función de ventilación e iluminación para complementar cada área del proyecto y mejorar su calidad de ambiente.

En relación a lo anterior, se busca cumplir rigurosamente con las especificaciones constructivas normadas en cada área para proporcionar el máximo confort posible. Se consideran cuidadosamente aspectos fundamentales como seguridad, accesibilidad y bienestar de los adultos mayores, asegurando que el diseño cumpla tanto con comodidad como con funcionalidad. Como consecuencia a estos requerimientos, el proyecto presenta una segregación espacial marcada para las distintas áreas que obedecen a distintas funciones.

Por último, el proyecto constará con una equipación completa tanto para servicios de salud y residencias como en actividades necesarias para un centro de día. Buscando complementarse con los servicios de asistencia pertinentes brindados por los expertos de área. Cabe recalcar que, tanto para los trabajadores como para la solvencia de recursos básicos de la edificación, existen áreas pertinentes diseñadas para no interferir con el principal objetivo planteado, permitiendo garantizar la calidad del servicio.

## 7.2. Aproximación al proyecto

El primer acercamiento al proyecto surge como respuesta al análisis de emplazamiento, el mismo que responde a un desnivel mínimo existente en el terreno de 1m de altura en sentido este-oeste. Se determina una propuesta que se acople a la topografía para reducir al máximo el movimiento de tierra y mantener los ingresos vinculados directamente a la vía con la que encuentra conexión sin necesidad de graderíos o rampas. El nivel +0.00 al que obedecerá el anteproyecto esta delimitado con el ingreso principal al centro geriátrico ubicado a 2107.4 m.s.n.m.

Ahora, el ingreso principal del centro se ubica en la calle Juan Bautista Girón, a la misma altura que el ingreso del centro de desarrollo e inclusión social (CEDIS). Esta vía mantiene un tránsito vehicular bajo, y se conecta con la vía principal Isauro Rodríguez, por esta razón es ideal para determinar únicamente el acceso peatonal y desembarque. El acceso vehicular que da ingreso al subsuelo para abastecimiento y estacionamientos de servicio y residencia se plantea en la calle lateral, permitiendo separar los distintos accesos al equipamiento.

## 7.3. Estrategias de implantación

### 7.3.1 Estado actual del predio - (01)

El predio es otorgado para el desarrollo del anteproyecto del centro geriátrico "Samay" por el GADPR de Girón, que, como se menciona anteriormente consta de 2272.51 m<sup>2</sup>. En el terreno se encuentra una única edificación de área total de 286.69 m<sup>2</sup>, que por motivo de necesidad espacial de diseño será expropiada, determinando el tamaño final del predio en 2559.20 m<sup>2</sup>. Es importante recalcar que las vías directas del proyecto son de lastre, pero se prevé que mediante el proyecto y la relación entre dos entidades del municipio (CEDIS y Centro Samay) estas vías sean asfaltadas con prioridad.

### 7.3.2 Consideraciones bioclimáticas - (02)

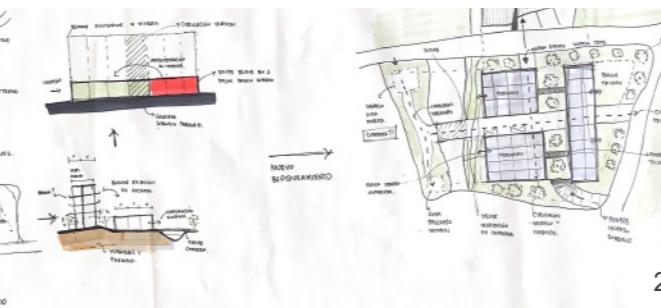
El desarrollo del diseño del centro geriátrico se cimenta principalmente en dar respuesta a la condicionante del clima, pues en base a la solución del entorno se pretende lograr el confort necesario para una buena calidad habitacional de los adultos mayores que ocuparan de manera permanente y momentánea en el centro de día. Por ende, gracias al emplazamiento planteado, el proyecto aprovecha la iluminación natural tanto en la mañana como en la tarde. Además, la dirección de los vientos tiene dirección sur-este, generando que el proyecto aproveche ventilación cruzada para proporcionar un ambiente fresco en la edificación.



### 7.3.3 Propuesta volumétrica - (03)

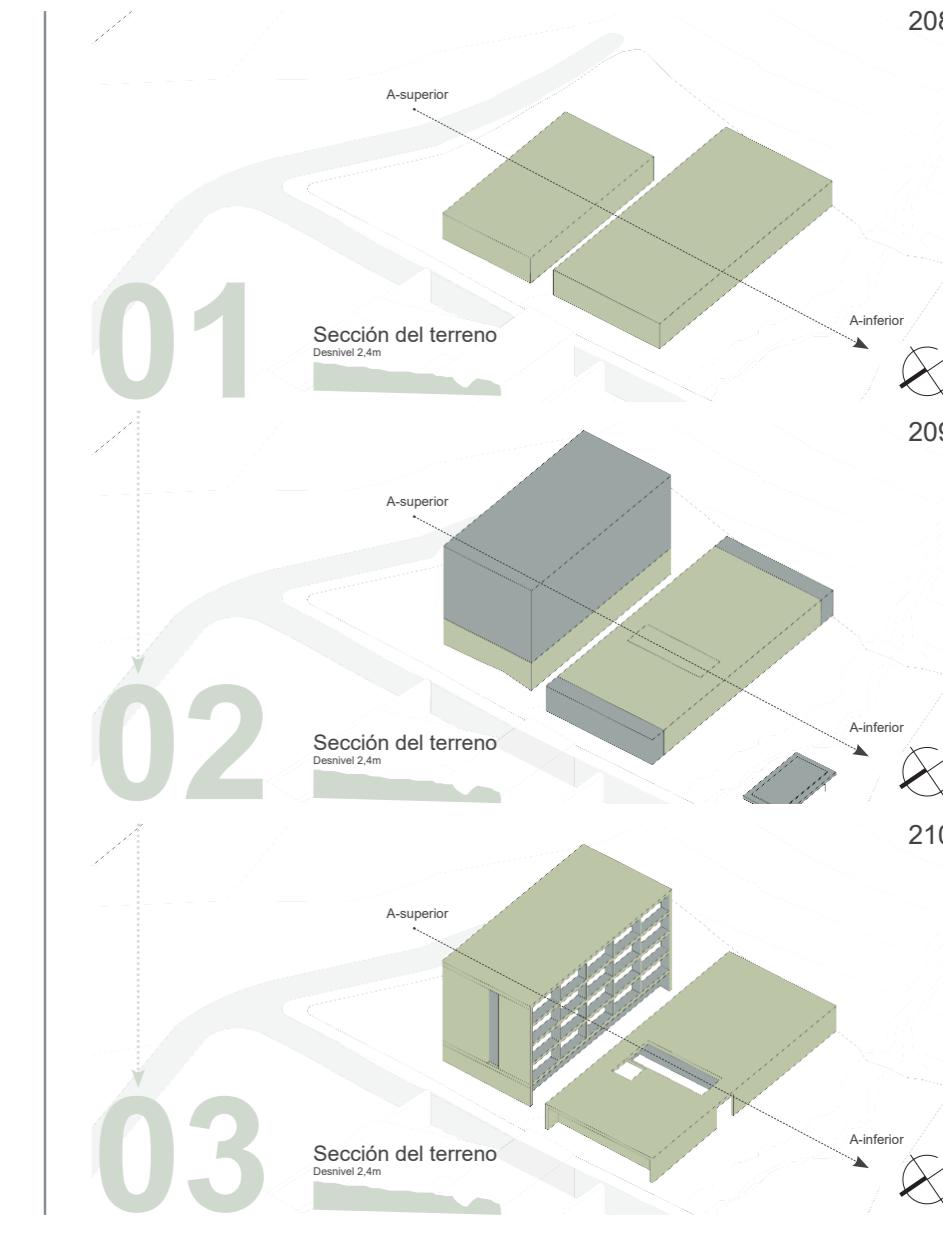
La volumetría del proyecto se resuelve únicamente mediante dos bloques, esta decisión radica en dar solución a problemáticas de desnivel, iluminación de espacios, implementación de vegetación interna y alturas de subsuelo. En base a esto, determinamos la diferencia de 1m de terreno en altura entre bloques, lo que nos permite definir la altura base de la planta baja en los dos niveles. Ahora se separan los usos de acuerdo a la necesidad espacial, y se determina las zonificaciones del proyecto, lo que permite determinar la altura y dirección de los bloques planteados.

El bloque principal de única altura obedece a la zonificación consignada para administración y centro de día, mientras que el bloque destinado para residencia y servicios médicos públicos crecerá en altura para aprovechar las visuales positivas del entorno y dar cabida a las residencias. Por consiguiente, debido a la diferencia de nivel entre los bloques, se decide unificar un nivel de entrepiso para los 2 bloques, lo que permite desarrollar un bloque bajo con altura de 4,50.



El ingreso principal al proyecto se realizará mediante la conexión del bloque bajo y la vía principal Juan Bautista Girón. Este bloque en su interior genera un patio interno, consiguiendo una sustracción del bloque que deja la impresión de separación en dos partes. Es necesario resaltar el respeto completo a la normativa que permite tres pisos en altura y obedece a retiro frontal de 5m y laterales de 3m, además de mantener los 9m de retiro en base a la calzada. Finalmente, el ingreso vehicular no está ligado a ningún volumen, siendo completamente independiente a nivel de planta baja.

La propuesta final de los bloques es rodeada por los retiros de vegetación generando un borde de protección vegetal, además, gracias a su volumen en base al terreno genera plazas públicas externas que aprovecha al máximo la superficie del predio. Los patios internos cumplen la función de conectar el entorno verde con el interior, brindando zonas de socialización y descanso que aprovechan las sensaciones de seguridad y tranquilidad.



## 7.4. Emplazamiento

### 7.4.1 Soleamiento - (01)

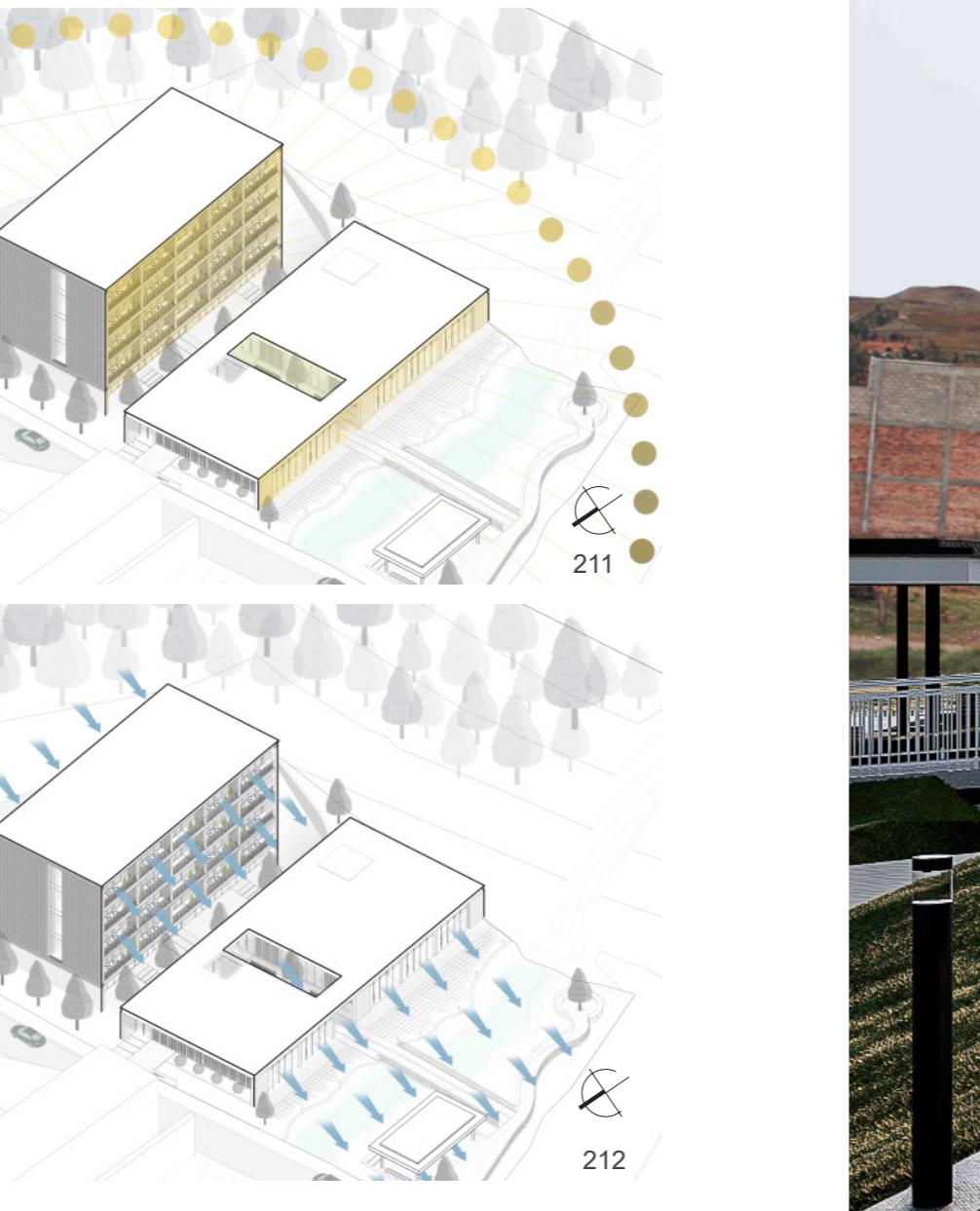
El diseño arquitectónico del centro geriátrico que consta en 2 bloques, mantiene la orientación de sus fachadas principales en relación al este-oeste, maximizando la captación de luz durante las mañanas lo que brinda ambientes iluminados y energéticamente eficientes gracias al poco uso de iluminación artificial. La incidencia solar es controlada en la fachada del bloque alto a lo largo del día, especialmente en horas de mayor incidencia solar, mediante volados de 1,50m estratégicamente diseñados.

En relación a lo anterior, los volados permiten una iluminación indirecta y agradable en las residencias, ayudando a mantener el confort térmico sin comprometer las visuales agradables. En contraste a esto, las caras en dirección al norte se mantienen sólidas, pero permiten el ingreso de luz mediante volados controlados y la implementación de aparejo palomero. Cabe recalcar que, al estar ubicada en una zona de calor elevado, se brinda protección solar en la pared principal del bloque alto con cara al norte, mediante el diseño e implementación de aparejo de ladrillo en diagonal, que busca refrescar mediante la sombra generada a la edificación.

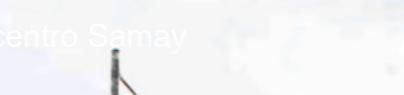
### 7.4.2 Vientos - (02)

El proyecto recibe viento de velocidad promedio de 16,9 m/s con una dirección sur-este, razón por la cual el diseño arquitectónico se establece en bloqueamiento para aprovechar la corriente de aire y conseguir una ventilación cruzada en toda la edificación. Esto permite un mejor control térmico en los espacios internos, mejorando la calidad del aire y además reduce la necesidad de sistemas mecánicos de climatización para el clima cálido de Girón.

En las fachadas principales con orientación directa con el viento, se generan aperturas mediante ventanas para garantizar un correcto flujo de aire. Cabe destacar que en la edificación de mayor altura se implementa el uso de volados y encuadres con mampostería, que ayudan a dirigir y regular la velocidad del viento dentro de los espacios habitables. Esto, además de ayudar en el confort interno, provoca influencia en la percepción de los ocupantes con respecto al ambiente, brindando una sensación de bienestar y conexión con el entorno natural que rodea al equipamiento.



133



213

134



**7.4.3 Patios interiores - (03)**

En la volumetría del proyecto se destacan dos patios internos que ayudan a delimitar los bloques y separar las zonificaciones definidas en el diseño. El primer patio interno entre el bloque de cuatro alturas y el bloque de una sola planta genera una transición fluida entre los edificios mediante vegetación, permitiendo entrada de luz y ventilación interna. Además, el proyecto busca aprovechar al máximo la presencia de esta vegetación interna por medio de grandes ventanas, dando una sensación de tranquilidad y conexión con la naturaleza.

El patio interno del bloque de una sola altura se plantea como un oasis central que busca enriquecer la experiencia diaria de los residentes y proporcionar un punto focal y funcional alrededor del cual se organizan las 2 funciones del bloque. De esta manera se logra conseguir una sección entre área administrativa y el centro de día, pero manteniendo una permeabilidad por medio del aparejo palomero. Finalmente, la presencia de vegetación en los patios internos tiene como objetivo contribuir a un ambiente terapéutico y de tranquilidad, que promueva una mejor calidad de vida y una conexión real con la naturaleza.

135

03 Patios internos

215

**UCUENCA**

**7.4.4 Espacio público - (04)**

En el diseño del centro geriátrico "Samay", se generan dos espacios públicos clave en cada extremo del proyecto, cada uno cumple con características específicas que busca brindar una experiencia de tranquilidad y bienestar a los residentes. La primera plaza semi pública dota de privacidad al edificio de residencias mediante el uso de paredes palomeras y vegetación, cumpliendo con una funcionalidad de corrección del entorno. Además, incorpora un espejo de agua que ayuda a delimitar el ingreso a la edificación y añade un elemento estético que genera seguridad y tranquilidad.

El segundo espacio público se encuentra en conexión directa con el bloque de una sola planta donde se desarrolla el centro de día, y se caracteriza por acoplar un suelo semi permeable que vincula la naturaleza con el área de talleres y comedor general. Cabe recalcar, que este espacio se vincula armoniosamente con la quebrada aledaña, integrando la plaza con el entorno natural directo y proporcionando a los usuarios un entorno al aire libre para interacción social y esparcimiento.

217

04 Espacio público

216

Parque público

136

ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | PROYECTO | CONCLUSIONES

#### 7.4.5 Conectividad - (05)

La conectividad entre los dos bloques se logra a través de 2 pasillos lineales en forma de cruz, el primero nace del ingreso principal al equipamiento y el segundo desde el ingreso a la edificación de residencia. De esta manera facilitan la circulación interna-externa y conectan de manera eficaz los espacios separados, además seccionan las distintas zonificaciones de usos del proyecto. Es importante recalcar que los pasillos no actúan solamente como vías de comunicación, sino también cumplen la función de integrar todos los ambientes del proyecto de manera fluida y permeable.

La conexión del proyecto en base al entorno urbano no solamente se da por medio de las 2 vías principales, sino que existen diferentes ramificaciones en las zonas públicas que dota de varias entradas auxiliares a las distintas plazas del proyecto. Cabe destacar que cada ingreso y circulación presenta una conexión directa con el entorno natural, permitiendo así que la transición por cualquier circulación del proyecto brinde la sensación de tranquilidad y seguridad.

#### 7.4.6 Accesos diferenciados - (06)

Debido a la naturaleza de su función, el equipamiento logra adaptarse a su topografía para que cada ingreso al predio cumpla con un acceso directo sin escalones y sin pendiente. De esta manera se asegura la integridad del adulto mayor, además de brindarle una experiencia agradable en el proceso de transición por el proyecto. Finalmente, en caso de fuerza mayor se cuenta en el subsuelo con un espacio reservado destinado para ambulancias y autos de transporte para personas discapacitadas que permiten la libre circulación a todo el centro geriátrico.



#### 7.5. Vegetación

La integración de vegetación en el anteproyecto del centro geriátrico "Samay" asume un rol fundamental en el diseño del entorno del proyecto. En el aspecto público y semi público se implementan especies nativas del herbazal del páramo, buscando así aprovechar su adaptabilidad y congruencia con el entorno. Las plazas se diseñan usando los árboles y la vegetación baja como aspecto clave en la creación de áreas de descanso, además, cumplen funcionalidad para corrección de terreno ayudando al control de sol, vientos y ruido.

En las zonas públicas se opta por el uso del romerillo y el pumamaqui en vegetación de tamaño medio, generando sombras que protejan el mobiliario de descanso y socialización, además de aportar a una circulación externa cómoda con protección solar y visuales agradables. En cuanto a la vegetación de tamaño bajo se selecciona la valeriana andina y la chuiragua pequeña, siendo estas especies perfectas para embellecer los jardines diseñados sin obstruir las visuales.



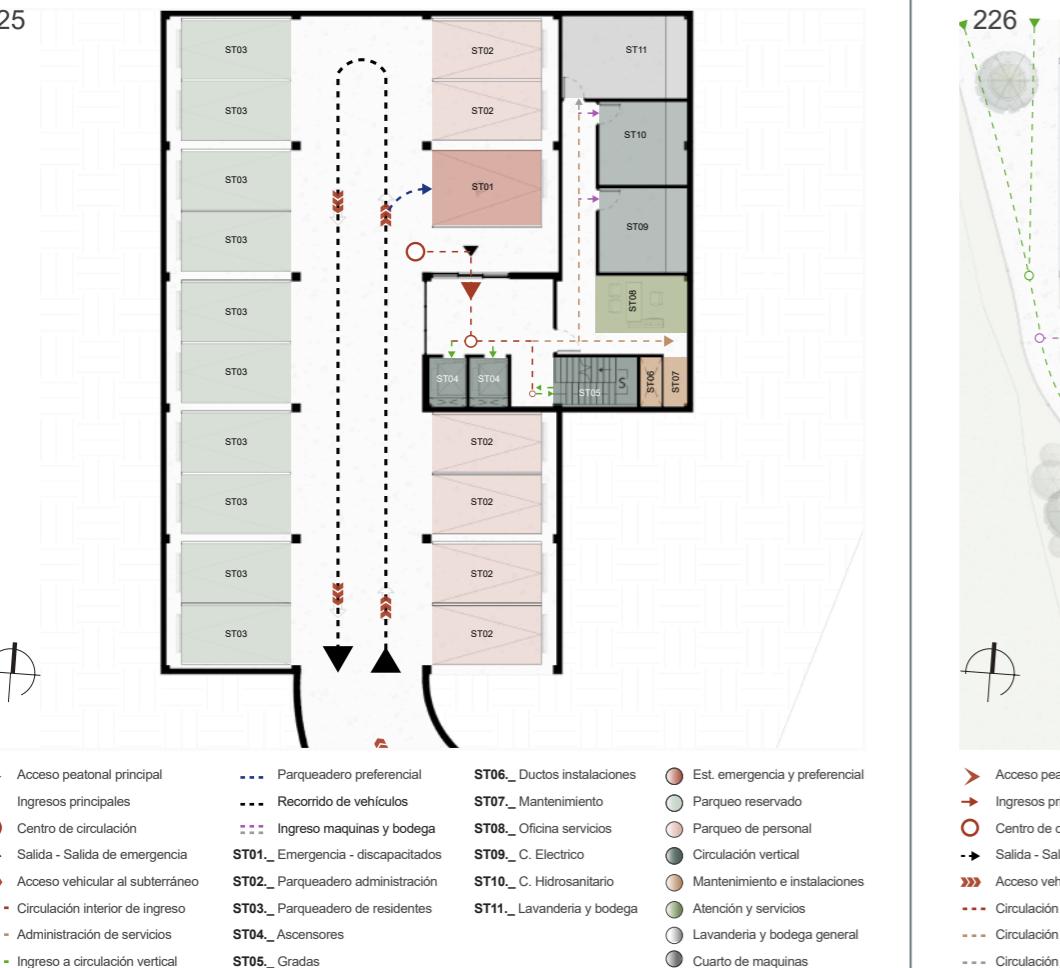
Como otro punto, la vegetación tanto de los patios internos como en las zonas públicas, busca proporcionar un ambiente relajado y agradable que fomente el bienestar físico y la salud mental de los adultos mayores. Esto debido a que la presencia de la naturaleza ha demostrado tener efectos positivos en el aspecto psicológico, mejorando estados de ánimo y reduciendo niveles de estrés. El centro geriátrico busca aprovechar en sus áreas verdes las cualidades de la naturaleza para conseguir la calidad espacial necesaria para la residencia de este grupo vulnerable.

Finalmente, el diseño proyecta en su bloque alto de residencias un espacio exterior en el balcón que cumplirá la función de jardín privado, el mismo que busca cumplir con un rol terapéutico de huerta para el residente. De esta manera el usuario será capaz de mantener un cuidado constante de su huerta, tomándola como terapia y actividad diurna, disminuyendo el deterioro emocional, físico y psicológico que puede causar la estadía

## 7.6. Zonificación

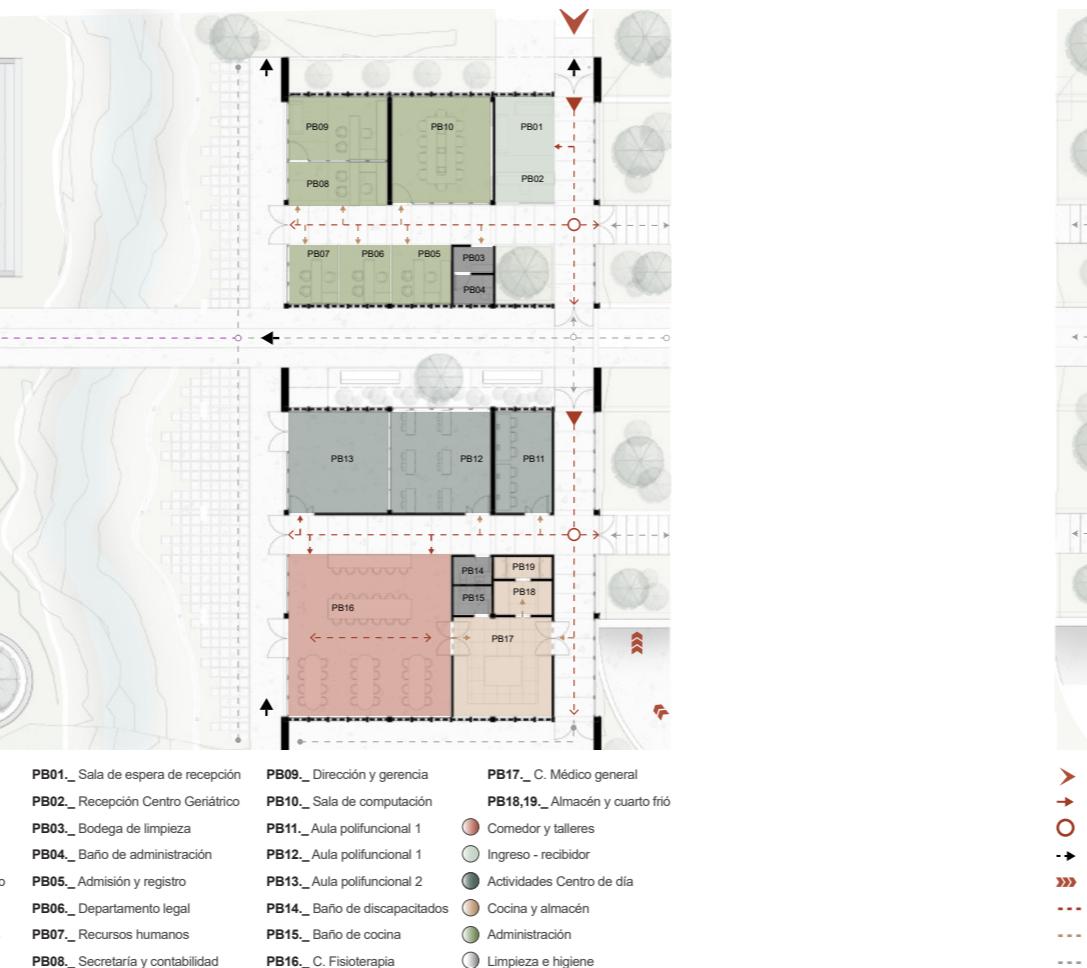
### 7.6.1 Zonificación de subsuelo

En la zona del subterráneo se plantean estacionamientos privados para los residentes del centro, estacionamientos para la zona administrativa, y un espacio de desembarque de emergencia. Además, se proyectan zonas para las instalaciones básicas y su mantenimiento.



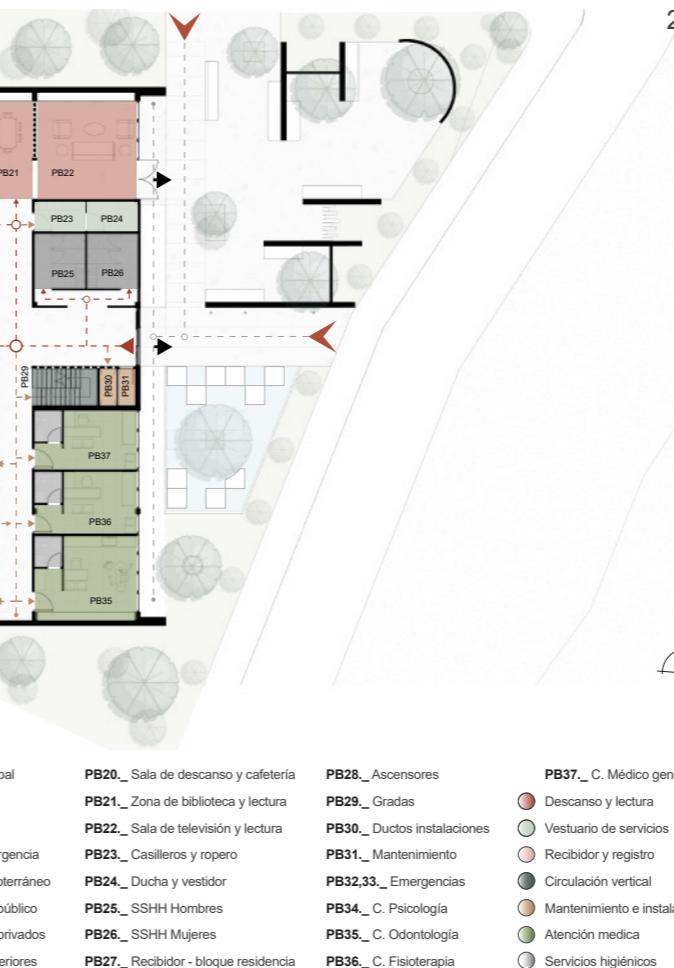
### 7.6.2 Zonificación planta baja acercamiento 1

En cuanto al bloque de actividades geriátricas y admisión, se proyecta una planta zonificada por actividades, el cual, respeta la transición de ingreso privado hacia la zona pública de actividades. Esto, con el fin de controlar el ingreso y la seguridad de sus usuarios dentro del equipamiento.



### 7.6.3 Zonificación planta baja acercamiento 2

La distribución de espacios dentro del bloque de áreas médicas y de actividades varias, genera una zona central de circulaciones que conecta los diferentes bloques del proyecto. Además, la circulación vertical de residencia ayuda a dividir la zona médica semipública con el área de actividades.



### 7.6.4 Zonificación planta alta tipo

Esta planta, proyecta dos tipos de habitaciones para el servicio de estancia, estos se diferencian por su tamaño y capacidad. Por un lado, cuatro dormitorios completos con capacidad para una persona, por otro lado, cuatro dormitorios completos para dos usuarios, esto, en cada piso superior.



## 7.7. Circulaciones y servicios

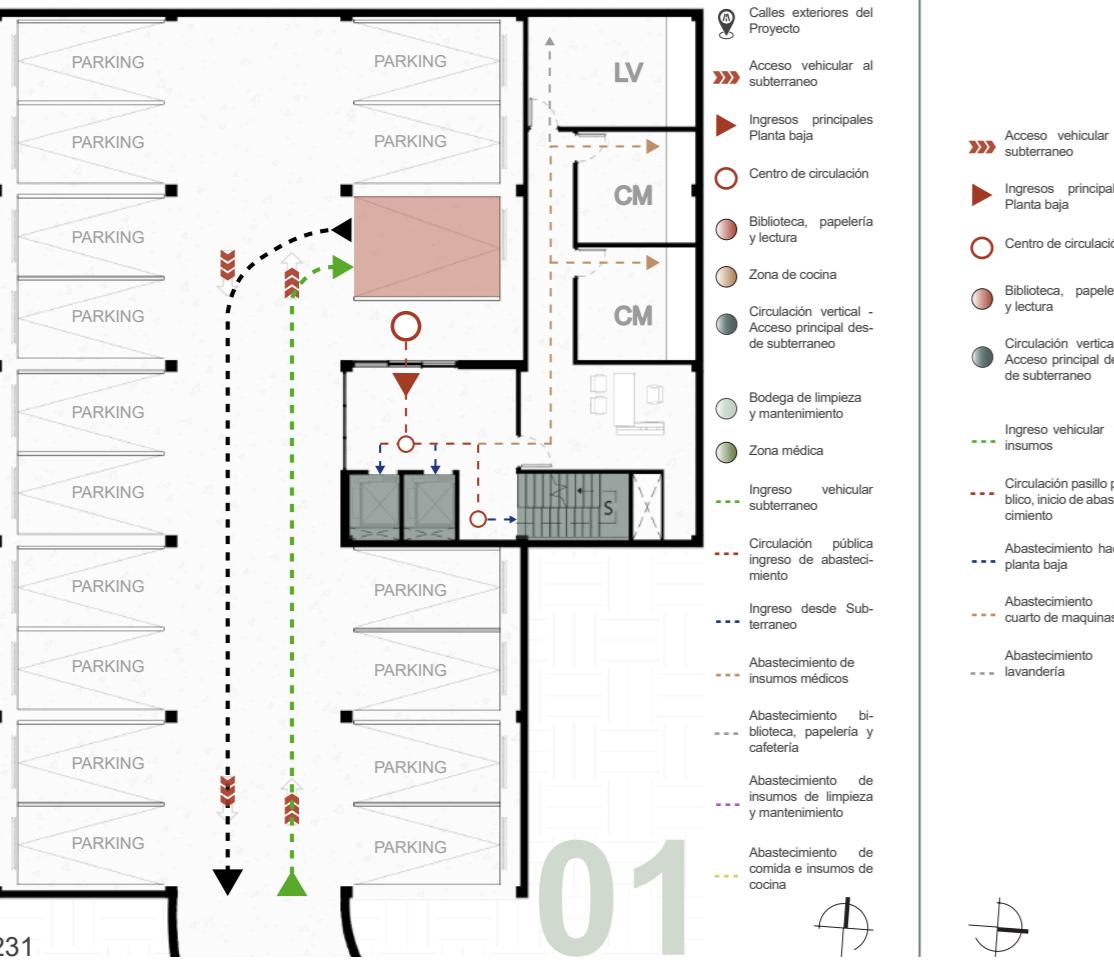
### 7.7.1 Accesibilidad

La circulación exterior refleja una extensión de área verde que invade el corazón del proyecto, esto como respuesta a la naturalidad del entorno del equipamiento. Entonces, para resolver el ingreso a los bloques arquitectónicos, se generan 2 espacios como cerramientos exteriores. El primer lindero, es el área verde que predomina como parque y antes de llegar al proyecto se generan plazas permeables sólidas que se desvanecen hacia lo natural. La circulación exterior en general es central y directa, sin obstáculos. Lo interesante de degradar el ingreso al centro geriátrico, es que genera espacios permeables y seguros hacia las vías exteriores.



### **7.7.2 Abastecimiento**

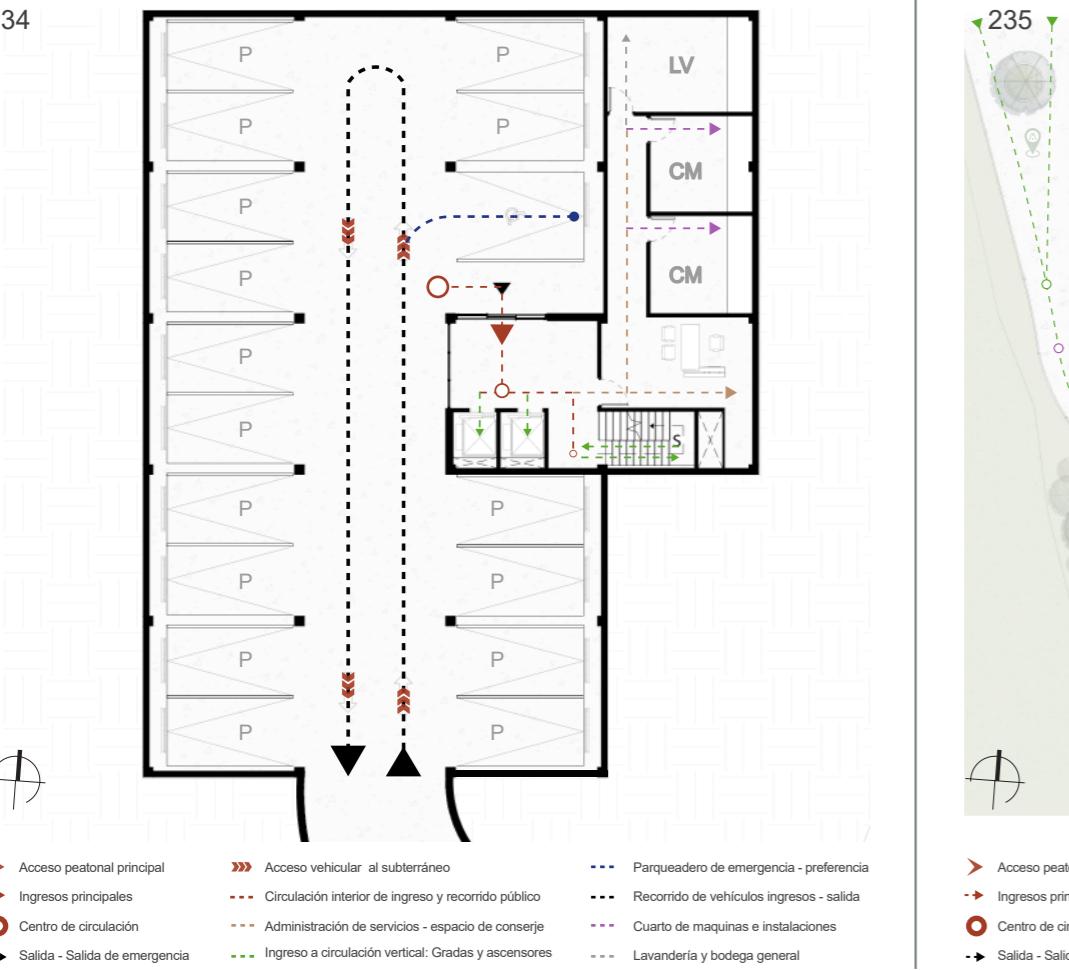
El Centro Geriátrico es un equipamiento que debe ser abastecido con diferentes insumos de manera usual, entonces, como principal ingreso de los productos, se usa el subsuelo en donde se desembarca y abastece al equipamiento, a través de su circulación vertical privada. En cuanto a los ingresos de planta baja, se consideran circulaciones por los ingresos principales cercanos a las calles exteriores, desde aquí, se abastece de manera peatonal a los diferentes bloques con insumos de bajo peso y cantidad.



### 7.7.3 Circulación interna peatonal

#### 7.7.3.1 Circulación peatonal interna - Planta de subsuelo

El Subterráneo genera una circulación central para que los vehículos tengan fluidez, movilidad y ayuda a un embarque y desembarque sin obstáculos. En cuanto a su circulación vertical, se proyecta de manera central para lograr cercanía entre las distintas áreas y actividades del equipamiento.



#### 7.7.3.2 Circulación peatonal interna - Planta baja de acercamiento 1

El bloque de administración y actividades geriátricas se caracteriza por tener una circulación central, de la cual, se distribuyen ingresos a los diferentes espacios de actividades, así, se proyecta una caminata sin obstáculos para los adultos mayores, también, reflejado en sus patios de transición.



#### 7.7.3.3 Circulación peatonal interna - Planta baja acercamiento 2

El bloque de la zona médica se relaciona con el área de actividades de descanso público que se dividen por la circulación vertical, esto, ayuda a controlar los pasillos centrales con una óptima conectividad de funciones, entre circulaciones de emergencia y actividades públicas.



#### 7.7.3.4 Circulación peatonal interna - Planta alta tipo

En cuanto a la zona de estancia de los adultos mayores, se proyecta un flujo de pasillo central, al cual, se ingresa desde la circulación vertical que tiene un recibidor de descanso. Además, las habitaciones se zonifican con un tránsito sin obstáculos que favorecen el libre movimiento entre espacios.



## 7.7.4 Circulación interna de servicios

### 7.7.4.1 Circulación de servicios - Planta de subsuelo

El área principal de servicios del proyecto se encuentra en el subterráneo, ya que, desde aquí se brinda el primer servicio de emergencia, limpieza, lavandería y bodega. Siendo así, importante para el funcionamiento del centro geriátrico; todo esto controlado por su central circulación vertical.



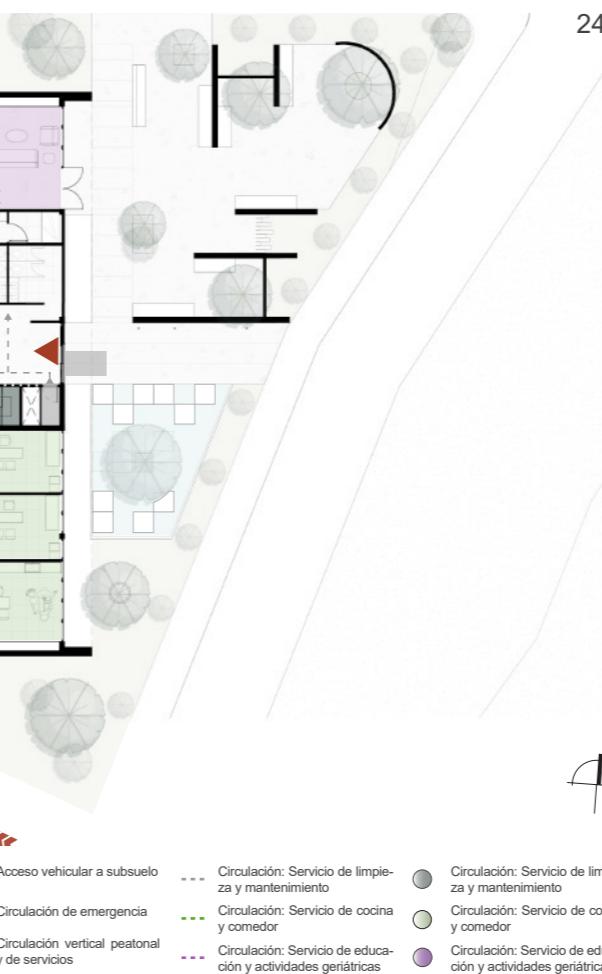
### 7.7.4.2 Circulación de servicios - Planta baja de acercamiento 1

En este bloque se generan servicios específicos como el de cocina, actividades educativas, administrativas y de limpieza. Estos servicios son vitales para el mantenimiento del centro, ya que, son las principales actividades diarias del equipamiento que ayudan a mejorar la calidad atención.



### 7.7.4.3 Circulación de servicios interna - Planta baja acercamiento 2

En esta zona del equipamiento se generan servicios públicos y de salud que complementan al bloque de actividades geriátricas. Esto, con la finalidad de proteger a los adultos mayores de sus diferentes condiciones físicas, mentales y sociales con servicios de emergencia, tratamiento y terapia.



### 7.7.4.4 Circulación de servicios interna - Planta alta tipo

Para la zona de residencia, se brindan servicios más específicos y ligados a la limpieza personal y de espacios. Aquí, se genera una circulación central en donde se añade el servicio de emergencia, ya que, de ser el caso la circulación vertical es de vital importancia para una inmediata reacción.





Descanso de cafetería

ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | ANTEPROYECTO | CONCLUSIONES

### 7.8 Flexibilidad y adaptabilidad

El diseño del centro geriátrico responde a las necesidades establecidas para las distintas gestiones con espacios polifuncionales, estos se acoplan a las distintas actividades que se desenvuelven en el centro mediante variaciones espaciales en mobiliario y paredes móviles.

En la planta baja, específicamente en la sección del centro de día, los espacios adaptan diferentes usos para los talleres, clases particulares, y actividades físicas según horarios. Se implementan 2 aulas de uso polifuncional (PB12-13) con la particularidad de una pared divisoria retráctil, la cual, al abrirse duplica el aforo del aula y admite nuevas capacidades de uso para la zona.

En adición a esto, se ubica anexada a las aulas una amplia área de taller comunal, que desenvuelve su función como área de trabajo, espacio de esparcimiento y socialización dentro de las horas establecidas. El espacio cuenta con mobiliario móvil que, en caso de necesitar un ambiente libre cubierto, se puede apilar y acomodar para permitir distintas funciones.

En adición, existen dos mobiliarios fijos cuya función es delimitar el límite espacial del taller - comedor, tomando función de separación directa del espacio destinado para circulación.

Este mismo espacio, adapta la particularidad de convertirse en un comedor comunal, gracias a su conexión directa con la cocina y la dimensión que posee. Cabe destacar que todos los espacios del centro de día mantienen una relación directa entre sí y con el exterior, lo que permite incluir la naturaleza a las aulas polifuncionales.

En el edificio de altura, se definen 2 espacios polifuncionales (PB21-22) para uso de los residentes del centro, estos cumplen la función de zonas de trabajo, estudio, y entretenimiento comunal de residencia. Finalmente, en el sendero oeste del equipamiento se encuentra el pabellón del centro geriátrico que adopta varias funciones vinculadas al aire libre, que, en combinación con los espacios internos, solventan de manera eficaz los requerimientos del centro en un número reducido de espacios.

Finalmente, en la planta alta de residencias existen dos zonas de descanso que desenvuelve su función en varios aspectos, funcionan como áreas de aglomeración, socialización y descanso para los residentes del piso. Cabe destacar que estos espacios encuentran vinculación directa con el exterior por sus grandes ventanales ubicados en sus extremos, además poseen un acceso a un balcón comunal.

## ESPACIOS FLEXIBLES

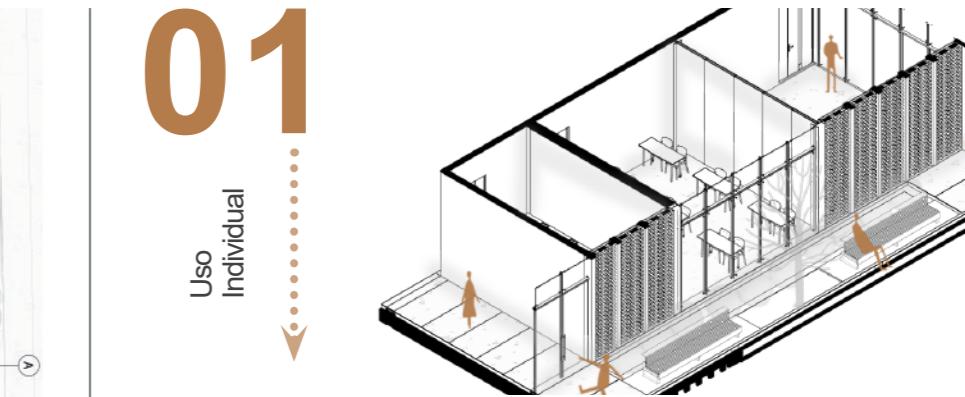
- Patios internos - uso flexible al aire libre
- Área de uso flexible
- Área de circulación vertical

- PB12\_Aula polifuncional 1
- PB13\_Aula polifuncional 2
- PB16\_Comedor - talleres
- PB21\_Zona de biblioteca y lectura
- PB22\_Sala de televisión y lectura

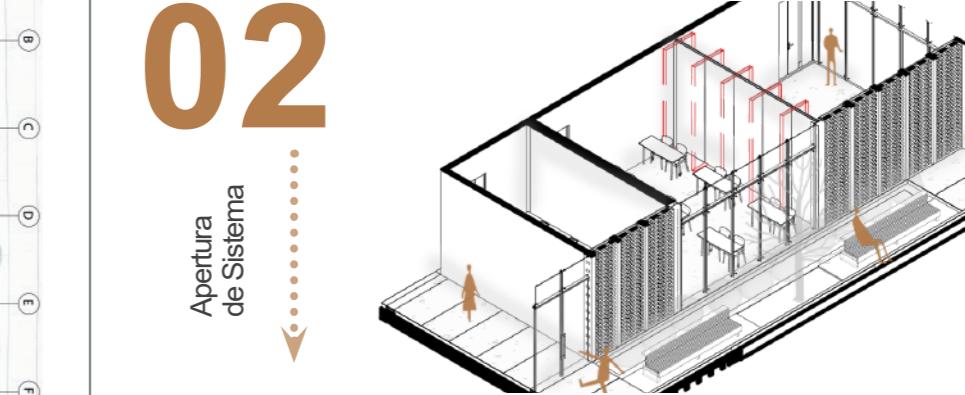
243



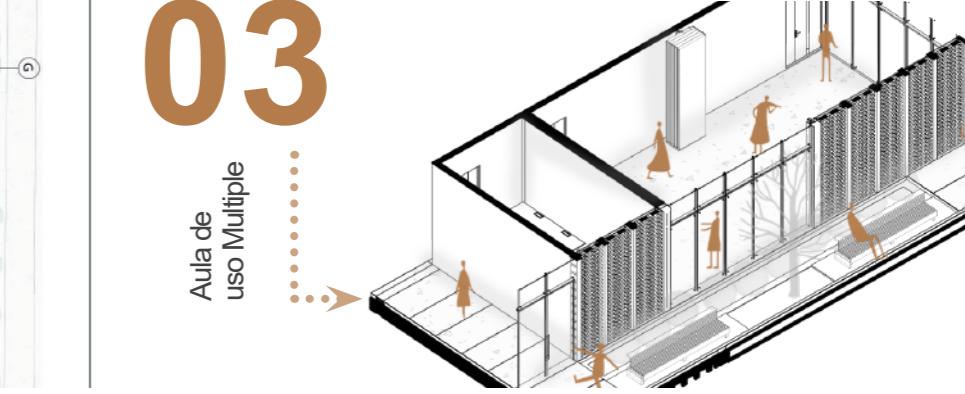
### 01 Uso Individual



### 02 Apertura de Sistema



### 03 Aula de uso Multiple



ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | ANTEPROYECTO | CONCLUSIONES

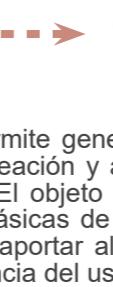
Taller general - Comedor



ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | ANTEPROYECTO | CONCLUSIONES

## ESPACIOS FLEXIBLES

01



### HABITACIONAL

En cuanto a las tipologías de habitación (PA08-10), el centro geriátrico ofrece dos opciones diseñadas para garantizar una estadía cómoda y tranquila. Cada habitación cuenta con espacios que se acoplan a distintas necesidades diarias de los residentes mediante el uso del mobiliario incorporado.

→ Circulación interna de habitación

Este permite generar zonas de trabajo, estudio, recreación y alimentación en un área reducida. El objeto principal es representar las zonas básicas de una vivienda, para de esta manera aportar al sentido de identidad y pertenencia del usuario.



Habitación sencilla

ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | ANTEPROYECTO | CONCLUSIONES

## 7.9 Materiales usados

La selección de los materiales en el proceso de diseño presenta el reto de no tan solo vincular armónicamente el equipamiento con el entorno natural, si no, también generar una relación con la manzana y equipamientos cercanos. Se toma como prioridad la relación con el centro de desarrollo e inclusión social CEDIS que se encuentra frontal al predio. Esta co-relación es esencial para inmiserir el proyecto de manera amigable con los habitantes de la zona, y permitir que se conciba como un solo centro fusionado con el equipamiento aledaño.

El análisis parte del estudio directo del terreno, en el que se logra evidenciar una gran cantidad de espacio verde tanto interno como circundante al predio. En adición, la topografía comparte superficie con una quebrada, a la cual se deberá adaptar de manera poco invasiva el proyecto.

Teniendo en cuenta la necesidad de vinculación natural, se opta por el vidrio como material vinculante fundamental para solventar el problema, logrando una permeabilidad que admite la captación del entorno verde y logre introducirlo a los diferentes espacios diseñados.

En secuencia a lo anterior, se realiza un análisis de materialidad entre los predios cercanos ubicados en las vías de la manzana, determinando como predominante el ladrillo artesanal. Añadido a esto, el centro de desarrollo e integración social CEDIS también destaca con este material la mayoría de su superficie, lo cual, permite definir este elemento como el predominante en el proyecto para conseguir la vinculación con el entorno y el equipamiento vecino.

Debido a la dualidad de sistemas constructivos que presenta la propuesta del centro geriátrico, se determina que los materiales adicionales tendrán una vinculación directa con el aspecto formal y estético. Con esta reflexión, el hormigón y el acero toman un rol fundamental en acompañamiento del ladrillo para generar una sensación uniforme en la estética de la construcción. Cabe recalcar que el juego generado entre los tres materiales, en adición con el vidrio que es considerado como material complementario de función, consiguen una combinación elegante y coherente tanto en relaciones formales como en balance cromático de contraste.

Una vez definida la materialidad externa que dotara de identidad al proyecto, se vuelve al análisis de manzana para obtener los colores de implementación interna, para mantener la relación con el contexto urbano. Este proceso de categorización no dependerá únicamente de la presencia directa en el entorno para su elección, sino deberá contar con el análisis de estimulación psicológica a la que obedece la cromática para asegurar una respuesta positiva de los adultos mayores al entorno diseñado.



153

254



154

# UCUENCA

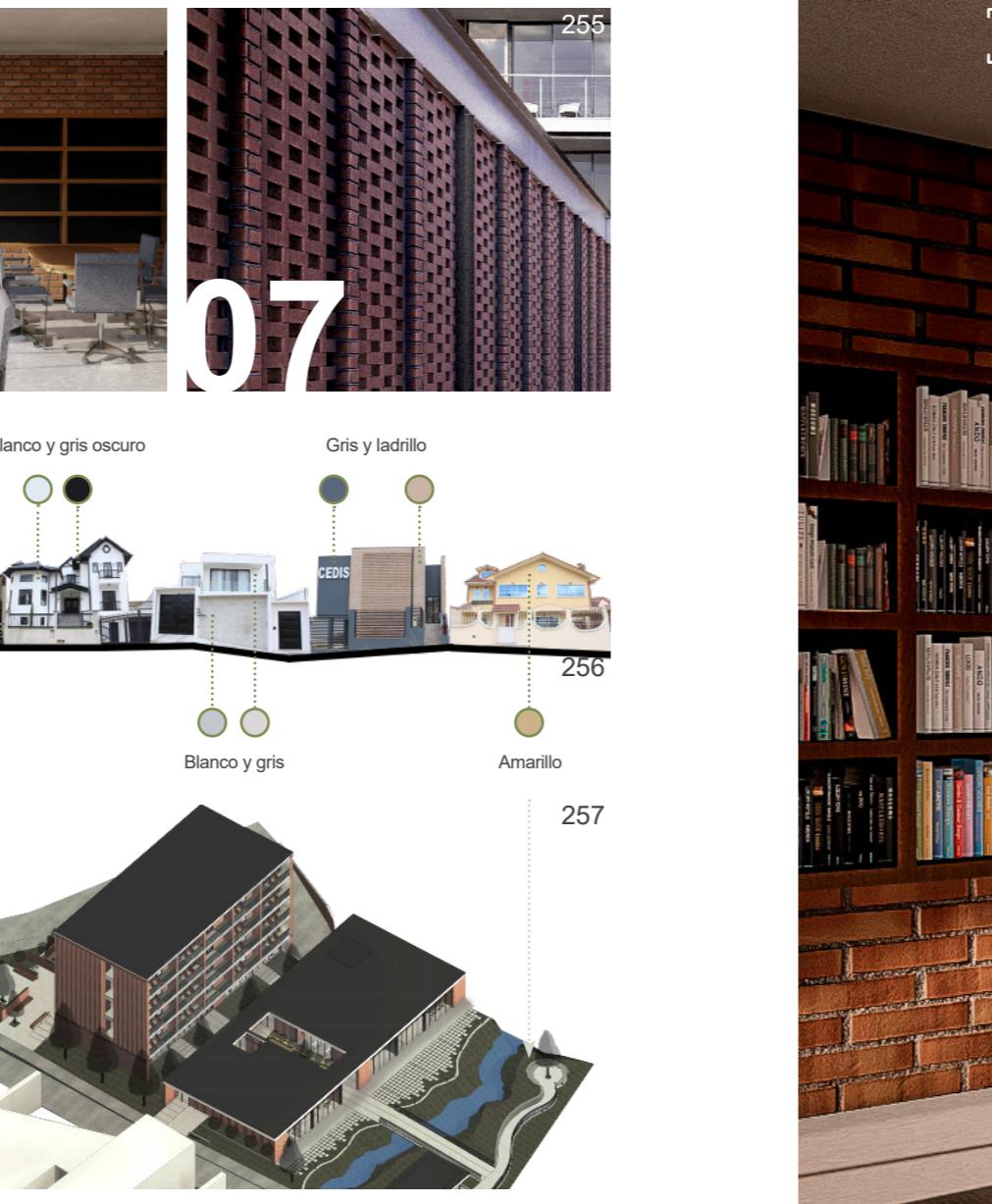
Con esto en mente, establecemos que los materiales con mayor incidencia en el sector son el blanco, amarillo, café, y gris oscuro. Por lo que el criterio de interiores se regirá a la implementación de 3 de estos colores en distintas zonas que obedecen a diferentes usos. En principio en lo que respecta a los servicios médicos, zonas de trabajo, aulas del centro de día, habitaciones residenciales y espacios polivalentes se establecerá el uso predominante del blanco tanto en cielo raso como en enlucido de paredes. Esta decisión se da en base al criterio psicológico que vincula a este color con la protección, paz, tranquilidad y bienestar en el adulto mayor, ayudando a combatir los deterioros psico-emocionales a los que se enfrenta dicho grupo.

El color café se aplica de manera secundaria en la carpintería de todo el centro geriátrico. Se selecciona la madera de nogal en principio por su resistencia y durabilidad, además de que su color café oscuro contrasta directamente con los demás materiales. El diseño busca una implementación estratégica del material para no abusar del mismo, evitando generar sensaciones de opacidad en los distintos ambientes.

Para instaurar el gris oscuro en el proyecto se diseñan detalles en proporción mínima y controlada, principalmente en contrastes con la madera y el ladrillo en las zonas administrativas, de cafetería, estudio y dirección. Esta decisión se da en base al contraste formal que genera la combinación de los materiales realzando la calidad espacial en la se plantean, esto, sin perder el ambiente de paz y tranquilidad generado por el blanco que se usa a mayor proporción.

A razón de no saturar de materiales el proyecto, los aspectos constructivos finales que tienen incidencia en el terminado estético, se establecen en base a los ya definidos. Siendo principal ejemplo el terminado del suelo, que, se diseña con un hormigón pulido claro el cual abarcara una gran superficie del centro de día, así como de circulaciones y plazas exteriores. El resultado logra mantener la coherencia y vinculación de todos los materiales en conjunto consiguiendo el resultado deseado los requerimientos necesarios de un centro geriátrico.

Finalmente, en el ámbito de la construcción, prevalece el criterio de sencillez en obra planteado para el centro geriátrico. La principal decisión se proyecta en un exterior de ladrillo artesanal sin enlucido, enmarcando la materialidad de una manera evidente, que se realza con los detalles cromáticos de la estructura. Ahora, como ultimo aspecto, el metal implementado forma sustento estético como el soporte de los a porticados de ladrillo y vidrio planteados en el diseño. Tomando este criterio, la cromática que obedece a las vigas I expuestas en fachada toman un color blanco para una sensación de ligereza, mientras que las columnas contrastan con el color negro para una percepción de soporte y fuerza.



# UCUENCA

Sala de lectura comunal  
258



## 7.10 Sistema estructural

El Centro geriátrico "Samay" se concibe en dos bloques separados, de distintas alturas y destinados a funciones diferentes, esto permite, generar una resolución estructural mixta. En primer punto, el bloque de altura se diseña con un sistema aporticado de hormigón armado con columnas cuadradas de 0,45cm x 0,45 cm en adición a vigas rectangulares de 0,30cm x 0,35cm, y un entrepiso de losa alivianada con peralte de 0,30cm. El diseño parte en base al planteamiento del bloque general de 30m x 12m de dimensión, a razón de esto, se genera la modulación cuadrada de 6m x 6m de luz entre ejes, medida idónea para el diseño que solventa las necesidades de zonificación de este edificio.

La altura predominante y uniforme en el proyecto se establece en 3,50m por piso, teniendo en cuenta la permisión de la ordenanza, se replica el aporticado 4 niveles superiores a la planta baja, obteniendo una altura total de 17,50 m. Esta estructura se conecta al subsuelo con dimensiones estructurales superiores, pero manteniendo los ejes verticales para la correcta dispersión de las cargas al suelo. El entrepiso del subsuelo maneja criterio de losa nervada en toda la extensión de su superficie para un correcto desenvolvimiento y conexión entre las estructuras superiores y el parqueo subterráneo.

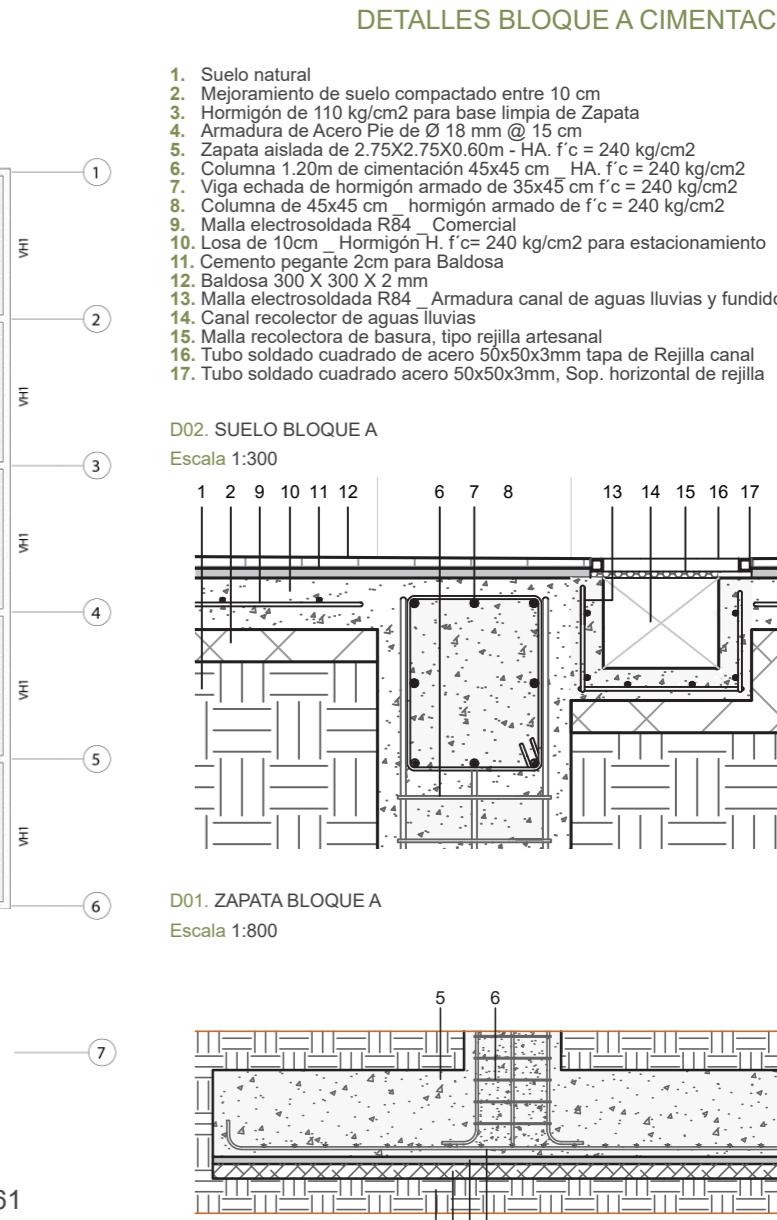
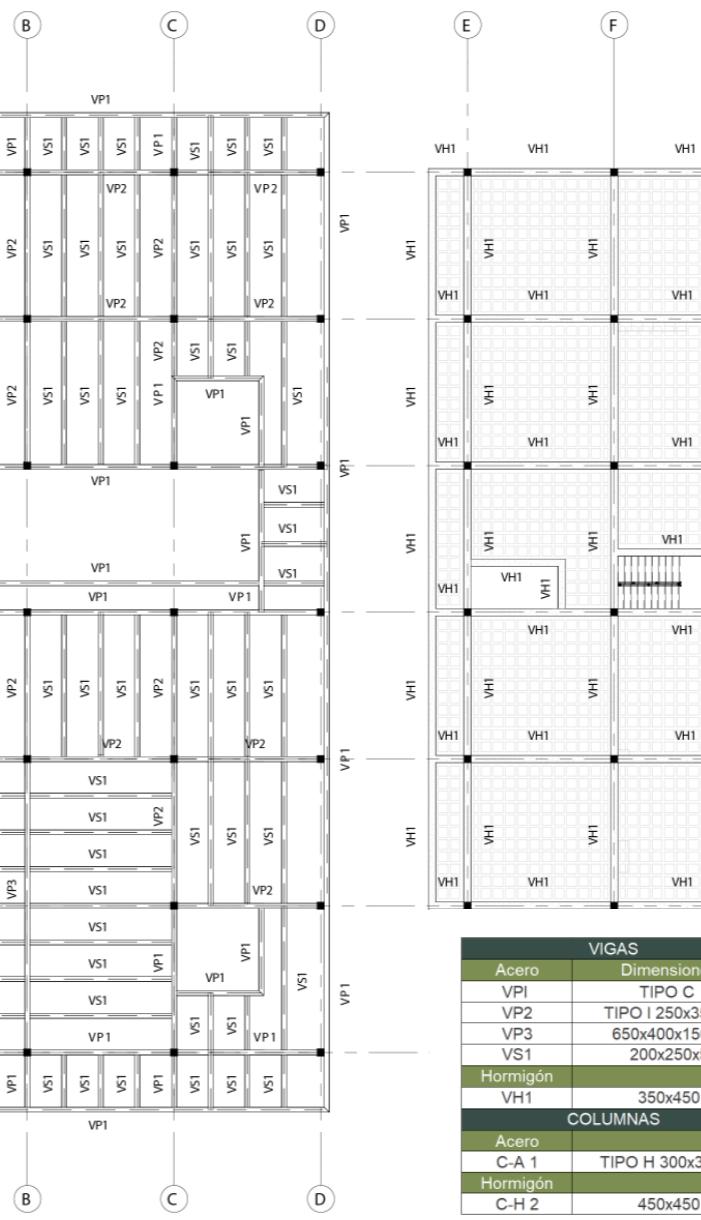
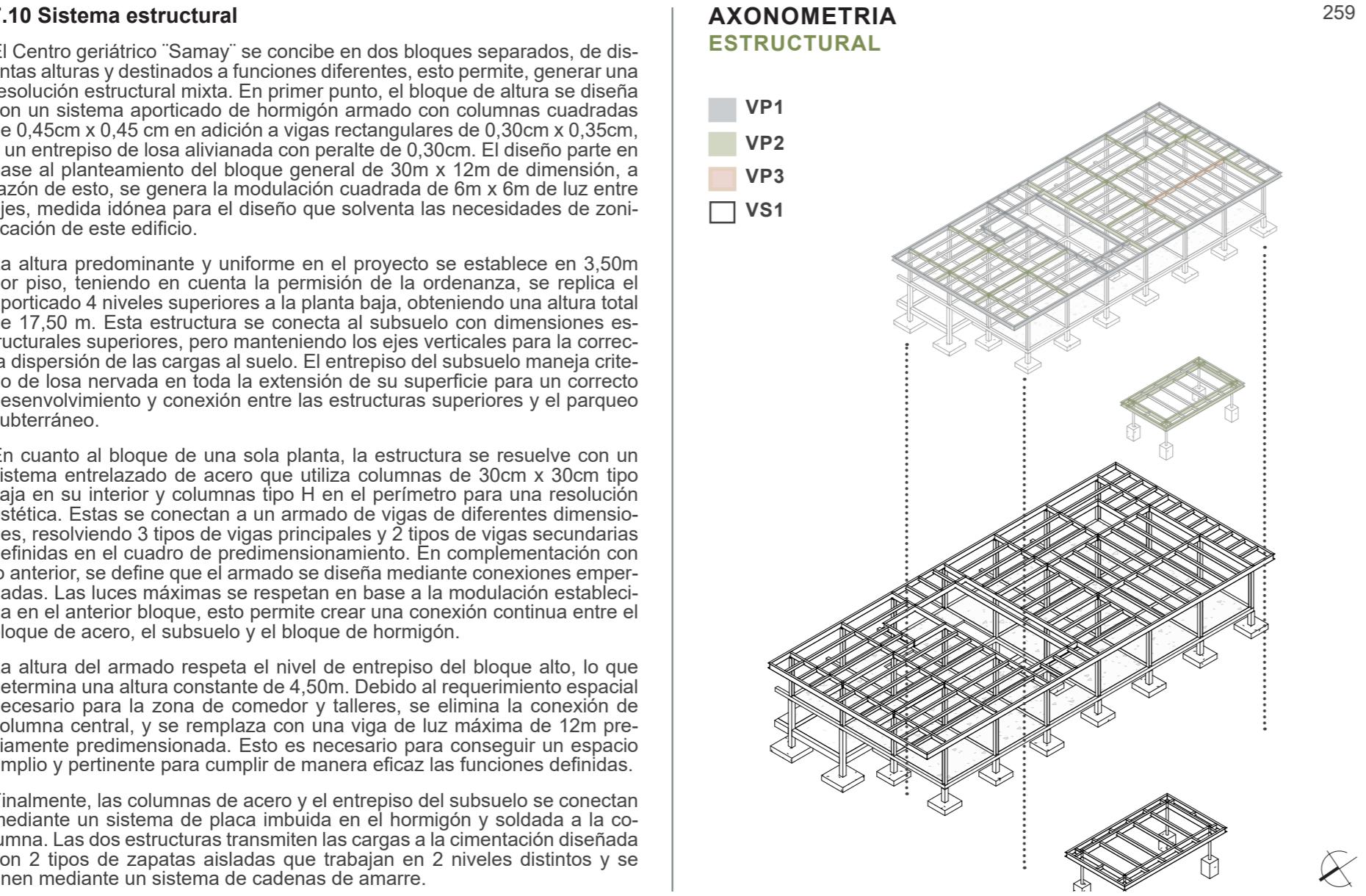
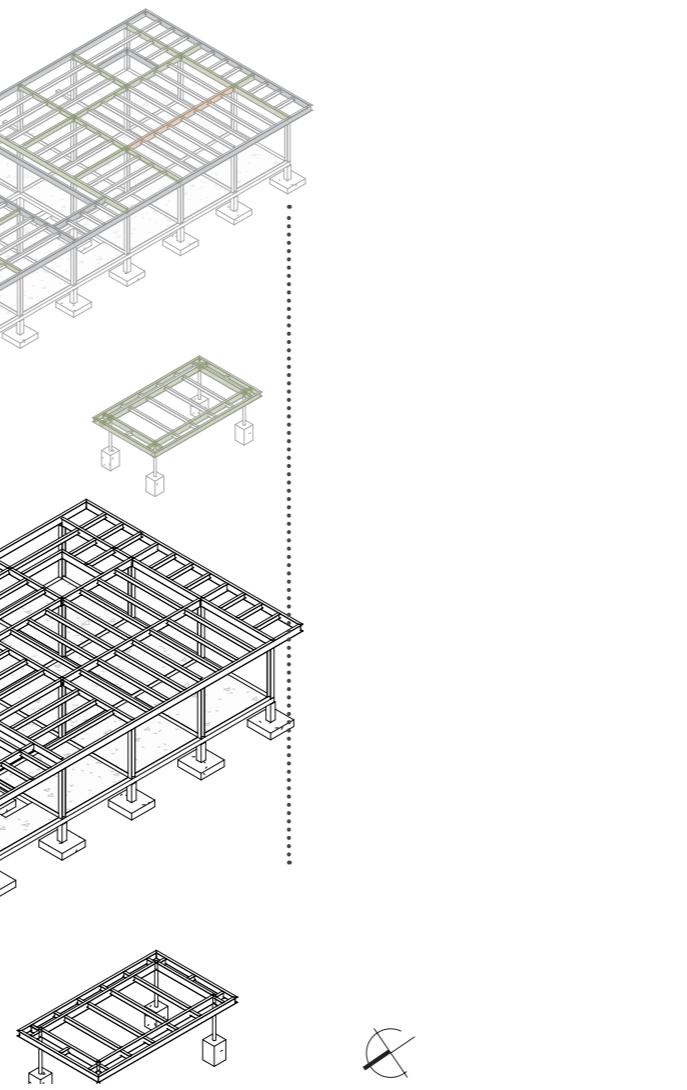
En cuanto al bloque de una sola planta, la estructura se resuelve con un sistema entrelazado de acero que utiliza columnas de 30cm x 30cm tipo caja en su interior y columnas tipo H en el perímetro para una resolución estética. Estas se conectan a un armado de vigas de diferentes dimensiones, resolviendo 3 tipos de vigas principales y 2 tipos de vigas secundarias definidas en el cuadro de predimensionamiento. En complementación con lo anterior, se define que el armado se diseña mediante conexiones empennadas. Las luces máximas se respetan en base a la modulación establecida en el anterior bloque, esto permite crear una conexión continua entre el bloque de acero, el subsuelo y el bloque de hormigón.

La altura del armado respeta el nivel de entrepiso del bloque alto, lo que determina una altura constante de 4,50m. Debido al requerimiento espacial necesario para la zona de comedor y talleres, se elimina la conexión de columna central, y se remplaza con una viga de luz máxima de 12m previamente predimensionada. Esto es necesario para conseguir un espacio amplio y pertinente para cumplir de manera eficaz las funciones definidas.

Finalmente, las columnas de acero y el entrepiso del subsuelo se conectan mediante un sistema de placa imbuida en el hormigón y soldada a la columna. Las dos estructuras transmiten las cargas a la cimentación diseñada con 2 tipos de zapatas aisladas que trabajan en 2 niveles distintos y se unen mediante un sistema de cadenas de amarre.

## AXONOMETRIA ESTRUCTURAL

VP1  
VP2  
VP3  
VS1

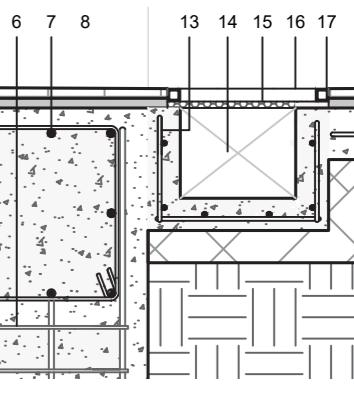


## DETALLES BLOQUE A CIMENTACIÓN

- Suelo natural
- Mejoramiento de suelo compactado entre 10 cm
- Hormigón de 110 kg/cm<sup>2</sup> para base limpia de Zapata
- Armadura de Acero Pie de Ø 18 mm @ 15 cm
- Zapata aislada de 2.75X2.75X0.60m - HA. f'c = 240 kg/cm<sup>2</sup>
- Columna 1.20m de cimentación 45x45 cm - HA. f'c = 240 kg/cm<sup>2</sup>
- Viga echada de hormigón armado de 35x45 cm f'c = 240 kg/cm<sup>2</sup>
- Columna de 45x45 cm hormigón armado de f'c = 240 kg/cm<sup>2</sup>
- Malla electrosoldada R84 Comercial
- Losa de 10cm Hormigón H. f'c = 240 kg/cm<sup>2</sup> para estacionamiento
- Cemento pegante 2cm para Baldosa
- Baldosa 300 X 300 X 2 mm
- Malla electrosoldada R84 Armadura canal de aguas lluvias y fundido
- Canal recolector de aguas lluvias
- Malla recolectora de basura, tipo rejilla artesanal
- Tubo soldado cuadrado de acero 50x50x3mm tapa de Rejilla canal
- Tubo soldado cuadrado acero 50x50x3mm, Sop. horizontal de rejilla

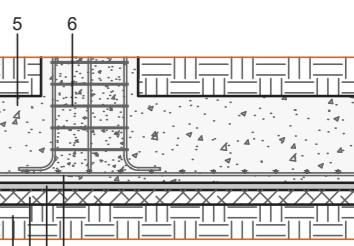
## D02. SUELO BLOQUE A

Escala 1:300



## D01. ZAPATA BLOQUE A

Escala 1:800

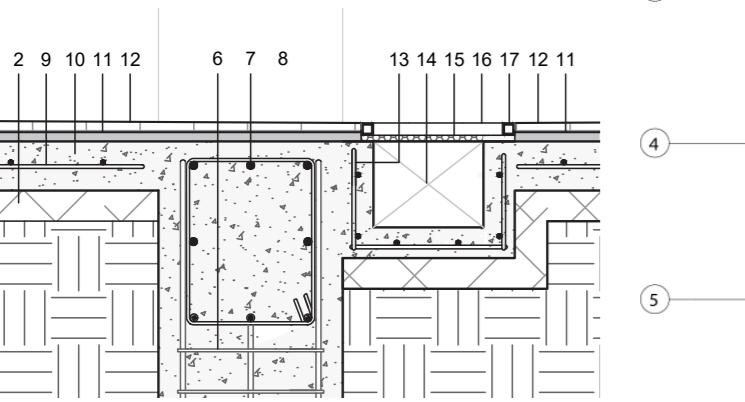


## PLANTA Y DETALLES CIMENTACIÓN NIVEL 1

- Suelo natural
- Mejoramiento de suelo compactado entre 10 cm
- Hormigón de 110 kg/cm<sup>2</sup> para base limpia de Zapata
- Armadura de Acero Pie de Ø 18 mm @ 15 cm
- Zapata aislada de 1.75X1.75X0.45m - HA. f'c = 240 kg/cm<sup>2</sup>
- Columna 1.20m de cimentación 30x30 cm - HA. de f'c = 240 kg/cm<sup>2</sup>
- Viga echada de hormigón armado de 30x35 cm f'c = 240 kg/cm<sup>2</sup>
- Columna de 30x30 cm \_ hormigón armado de f'c = 240 kg/cm<sup>2</sup>
- Malla electrosoldada R84 - Comercial
- Losa de 10cm \_ Hormigón H. f'c= 240 kg/cm<sup>2</sup> para estacionamiento
- Cemento pegante 2cm para Baldosa
- Baldosa 300 X 300 X 2 mm
- Malla electrosoldada R84 - Arm. de canal de aguas lluvias, fundida
- Canal recolector de aguas lluvias
- Malla recolectora de basura, tipo rejilla artesanal
- Tubo soldado cuadrado de acero 50x50x3mm tapa de Rejilla canal
- Tubo sold. cuadrado acero 50x50x3mm, Soporte horizontal de rejilla

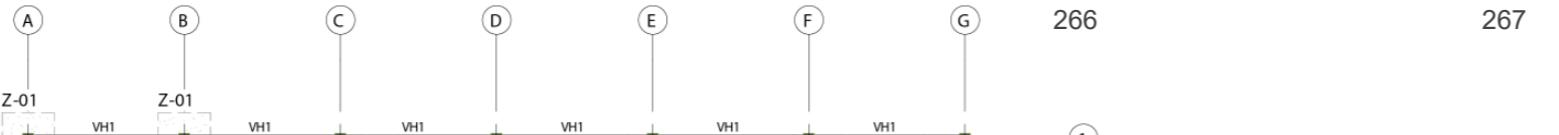
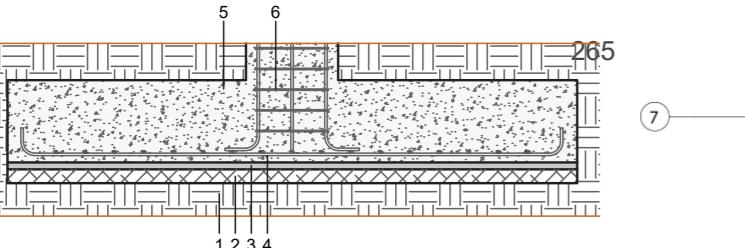
## D12. SUELO BLOQUE B

Escala 1:550



## D11. ZAPATA BLOQUE B

Escala 1:800



266

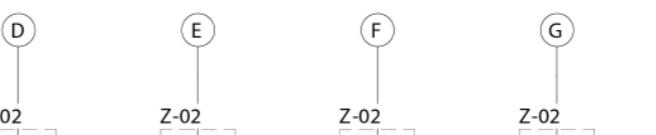


264

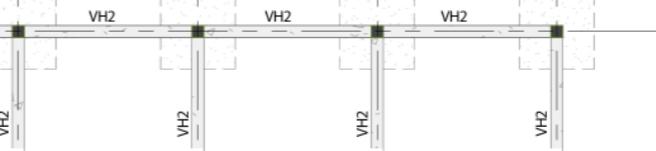


265

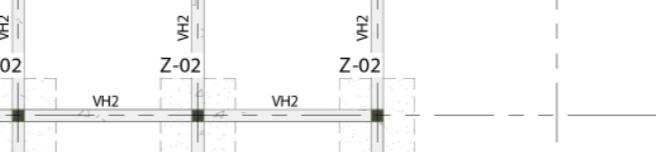
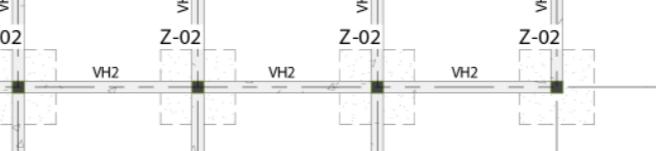
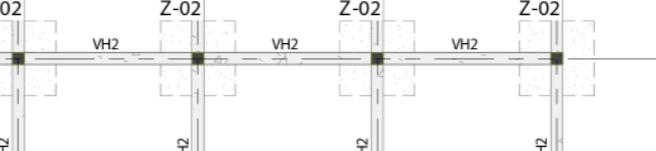
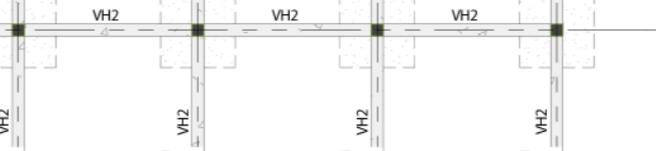
Escala 1:250



267



268



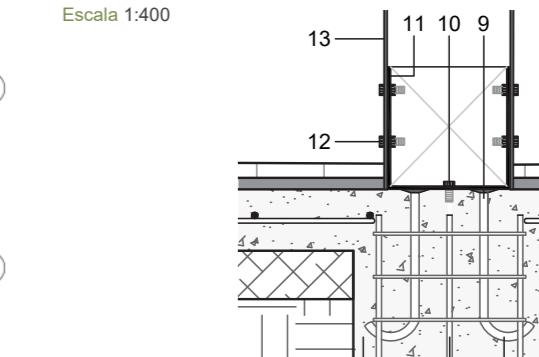
Escala 1:250

## PLANTA Y DETALLES CIMENTACIÓN NIVEL 2

- Suelo natural
- Mejoramiento de suelo compactado entre 10 cm
- Hormigón de 110 kg/cm<sup>2</sup> para base limpia de Zapata
- Armadura de Acero Pie de Ø 16 mm @ 15 cm
- Zapata aislada de 1.75X1.75X0.45m - HA. f'c = 240 kg/cm<sup>2</sup>
- Columna 0.80 m de cimentación 30 x 30 cm - HA. f'c = 240 kg/cm<sup>2</sup>
- Columna de cimentación base de anclaje para columna de acero HA. f'c = 240 kg/cm<sup>2</sup>
- Varilla tipo J de Ø 18 mm, anclaje base de platina empotrada en columna de cimentación
- Soldadura de platina base con Varilla J para anclar base de columna con piso
- Perno de Unión de base circular de acero con el piso de hormigón.
- Base de columna de Acero - Tubo redondo 154 x 154 x 6 mm - anclado a piso con perno y J empotrada en piso
- Perno de Unión entre base anclado a piso y columna circular de acero de 160 x 160 mm
- Columna circular de acero de 160 x 160 mm
- Malla electrosoldada R84 - Comercial
- Losa de 10cm \_ Hormigón H. f'c= 240 kg/cm<sup>2</sup> para estacionamiento
- Cemento pegante 2cm para Baldosa
- Baldosa 300 X 300 X 2 mm

## D18. SUELO PABELLÓN

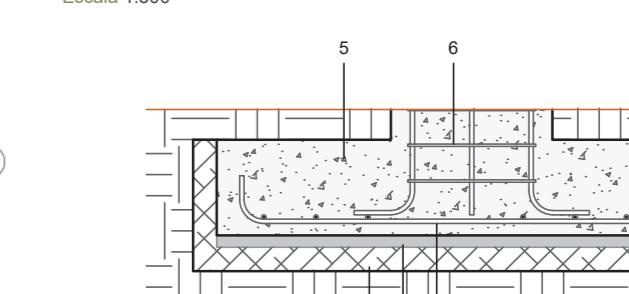
Escala 1:400



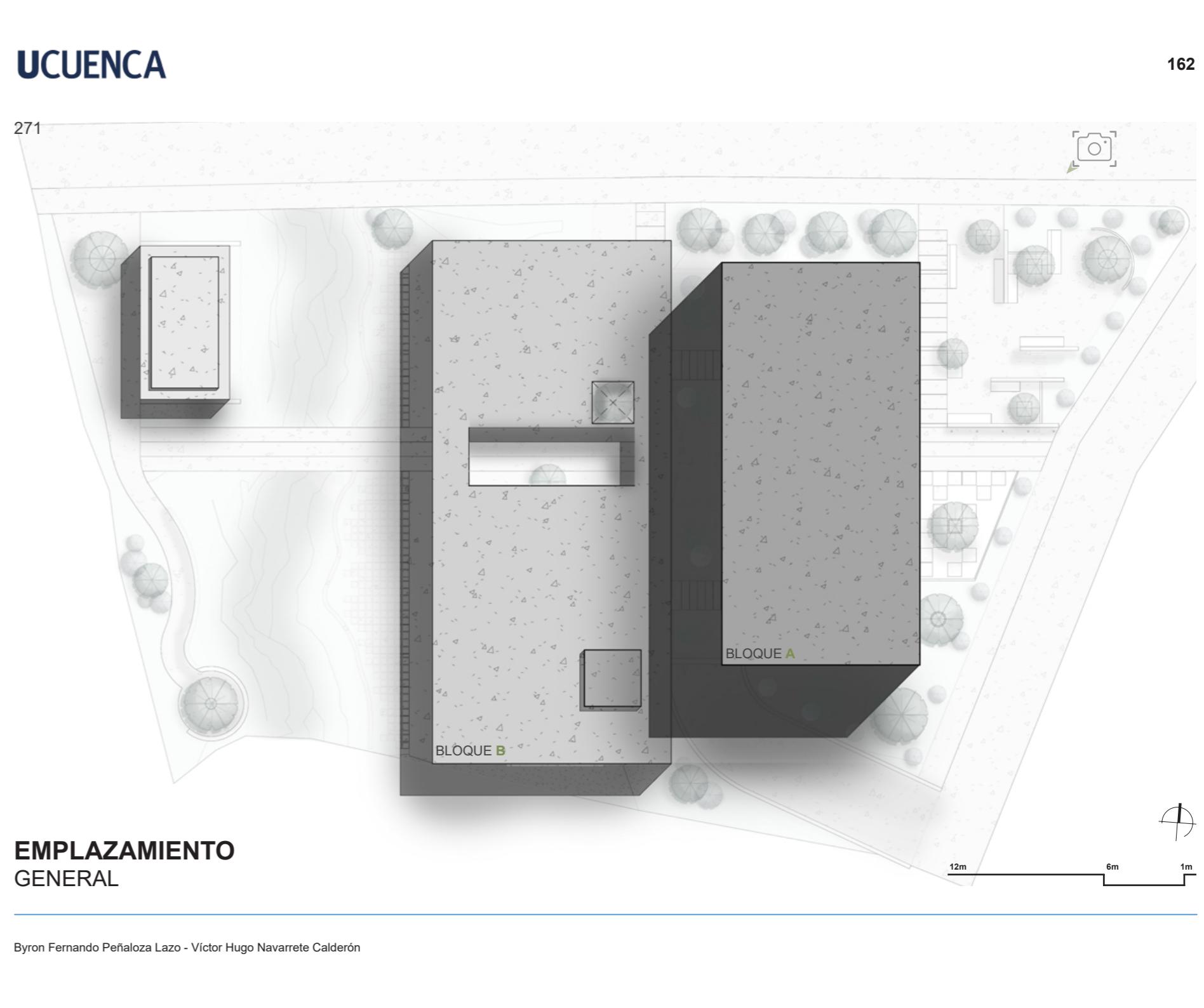
268

## D17. ZAPATA PABELLÓN

Escala 1:500



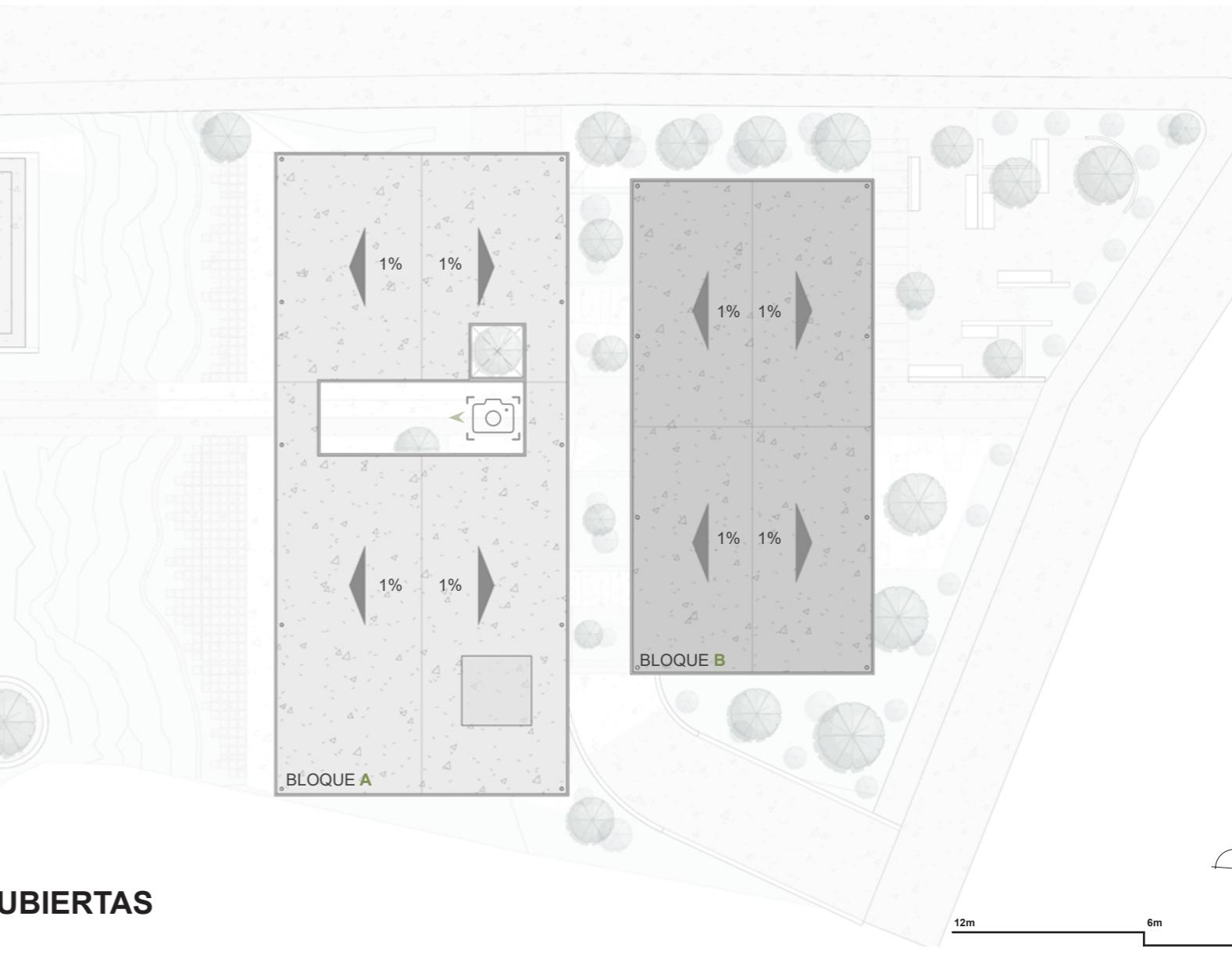
269



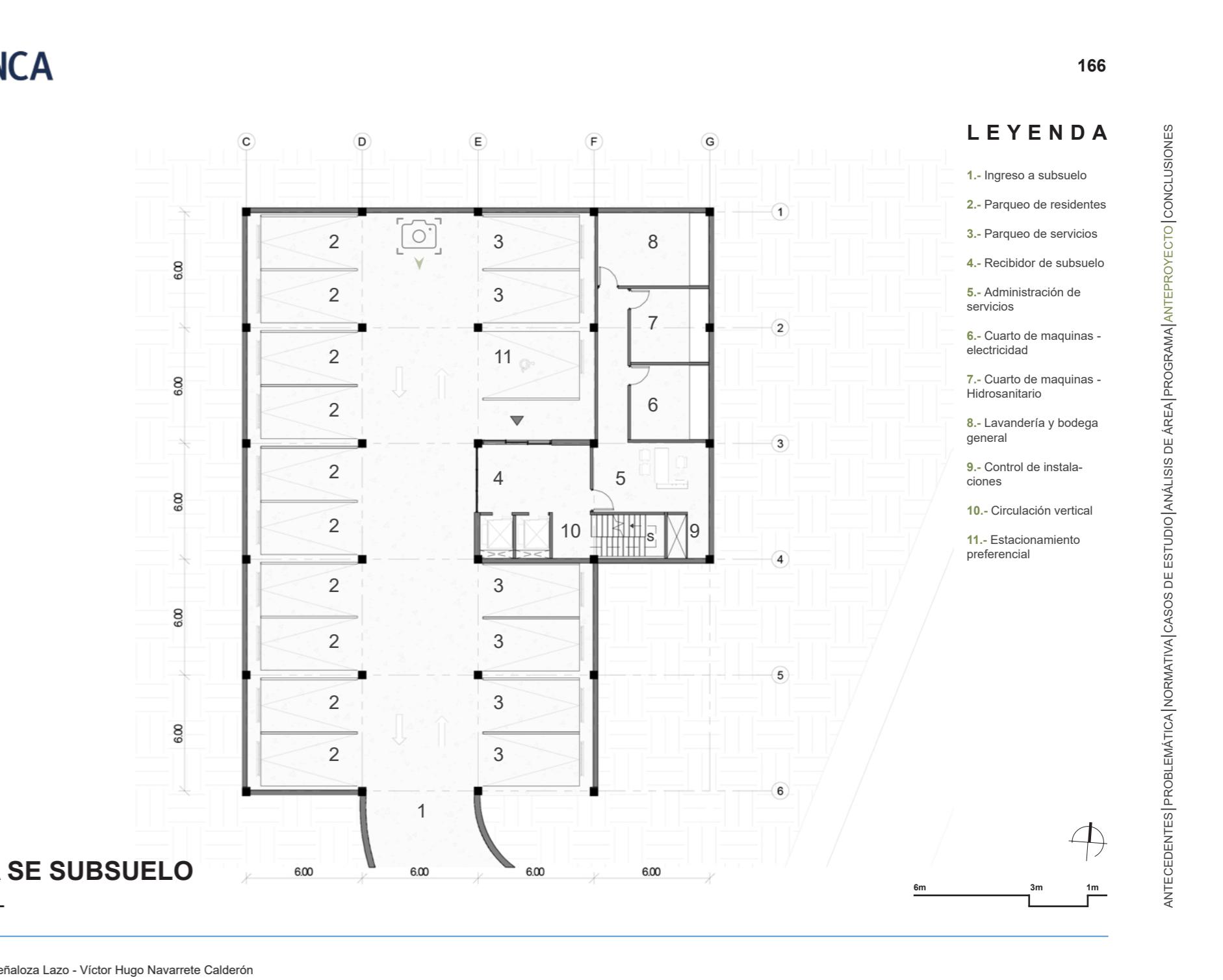


Jeron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón

# UBIERTAS

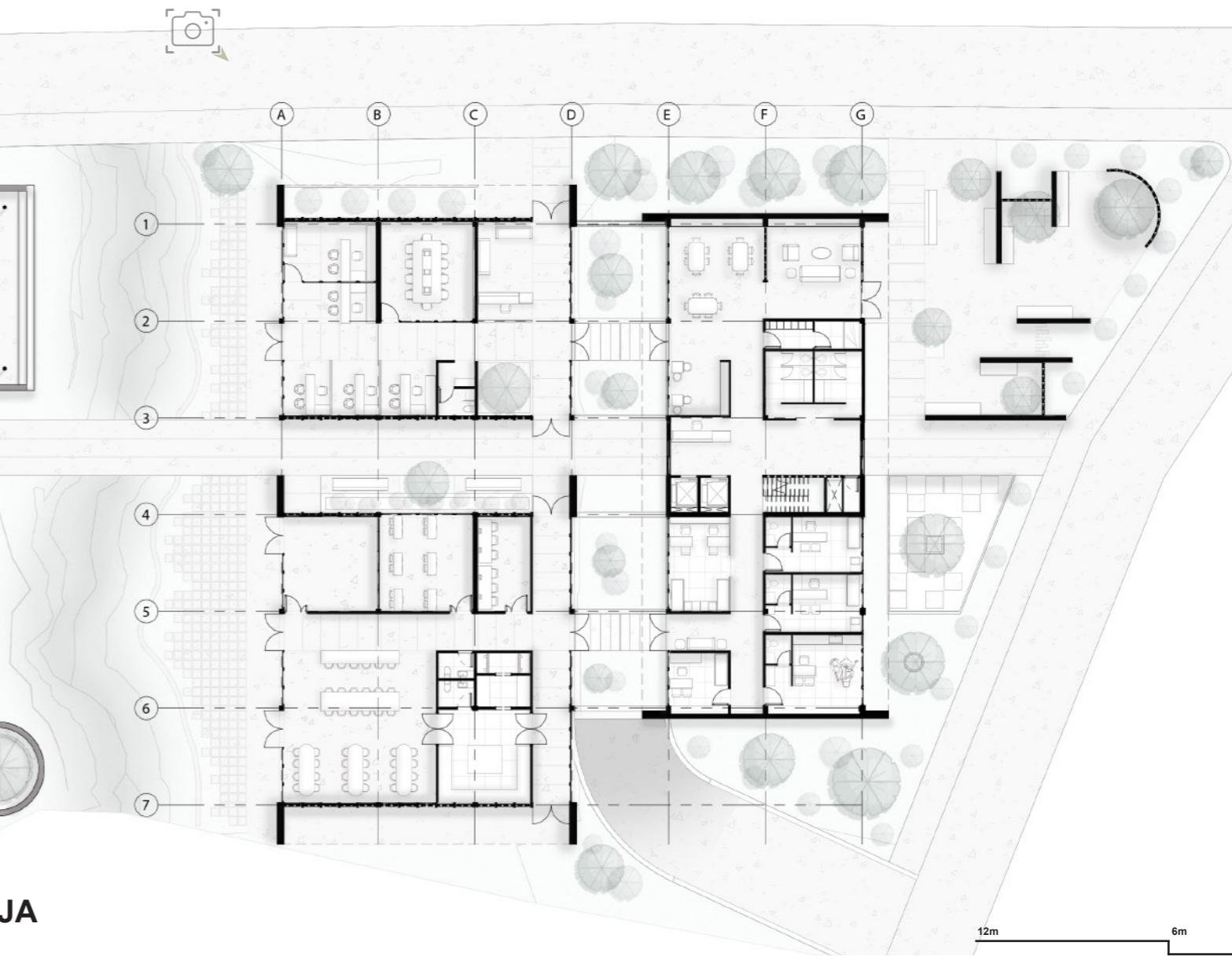


co - Víctor Hugo Navarrete Calderón

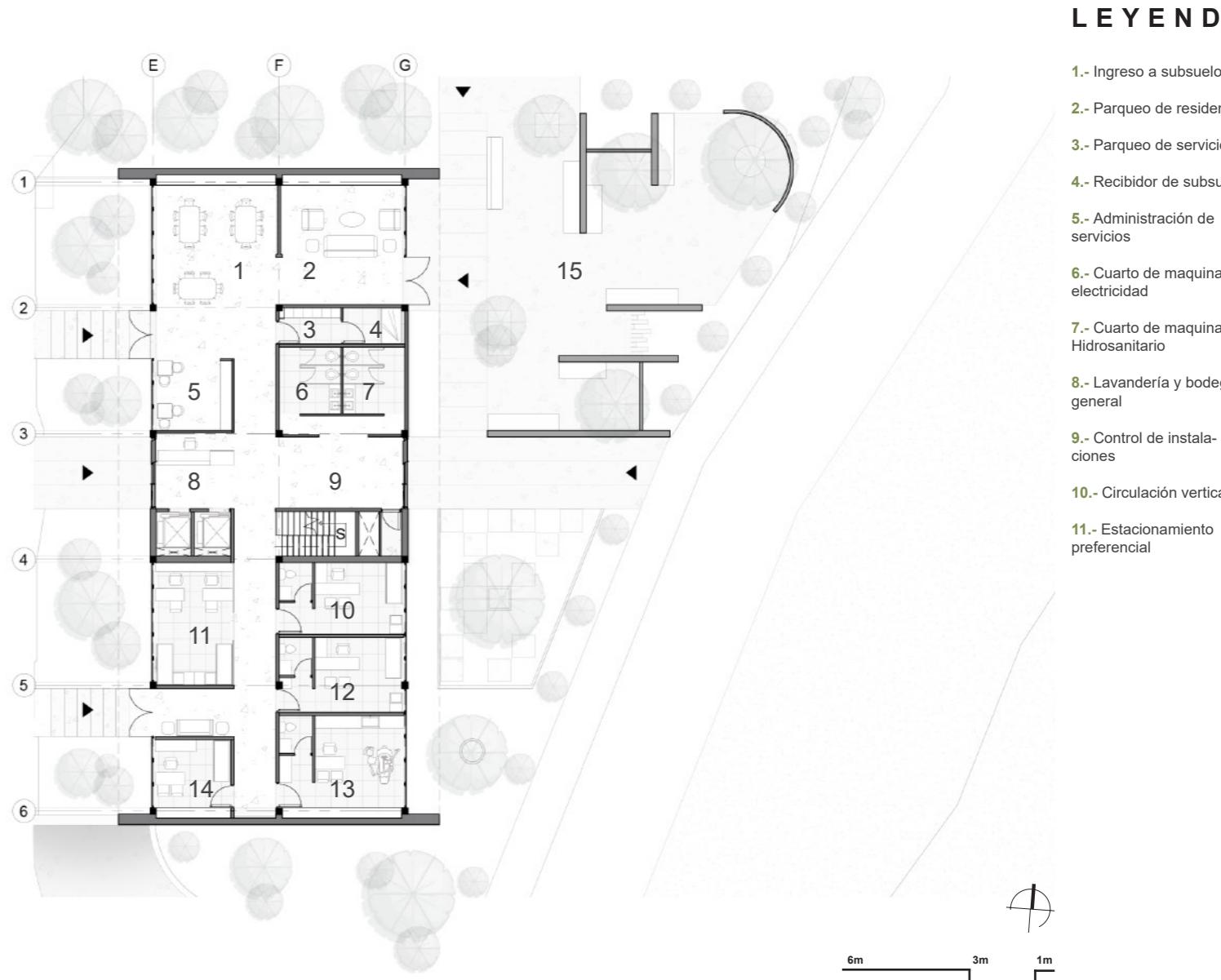
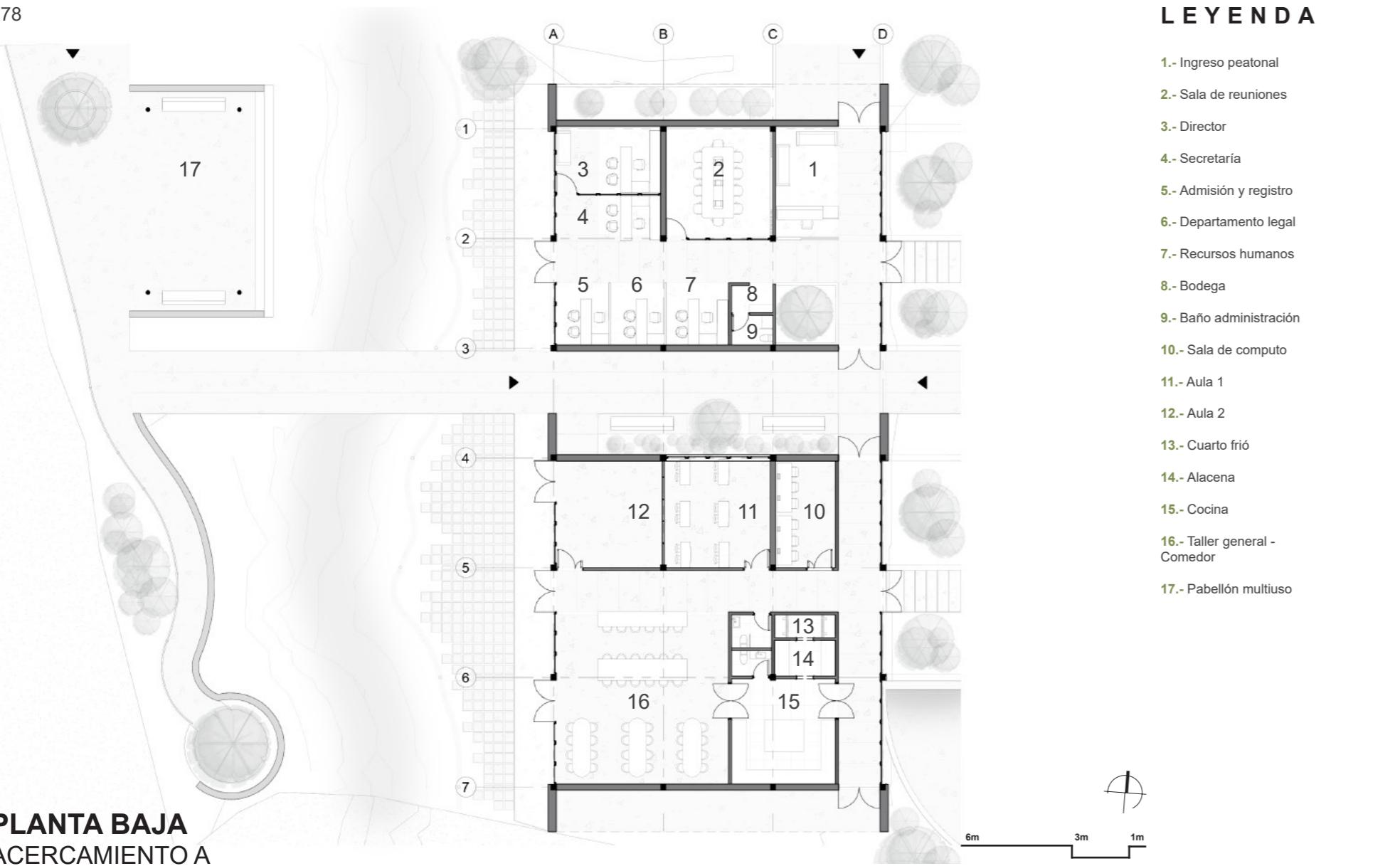




Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón



Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón





Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón

PLANTA ALTA  
P. TIPO 2-3-4

Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón

- 1.- Instalaciones
- 2.- Sala común de piso
- 3.- Circulación vertical
- 4.- Recibidor ascensores
- 5.- Habitaciones dobles
- 6.- Walking closet
- 7.- Baño
- 8.- Habitación sencilla
- 9.- Control de instalaciones

**ELEVACIÓN FRONTAL**  
EXTENSIÓN GENERAL

ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | ANTEPROYECTO | CONCLUSIONES



282

**ELEVACIÓN POSTERIOR**  
EXTENSIÓN GENERAL

ANTEPROYECTO



283

**ELEVACIÓN LATERAL DERECHA**  
EXTENSIÓN GENERAL

ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | ANTEPROYECTO | CONCLUSIONES



284

**ELEVACIÓN LATERAL IZQUIERDA**  
EXTENSIÓN GENERAL

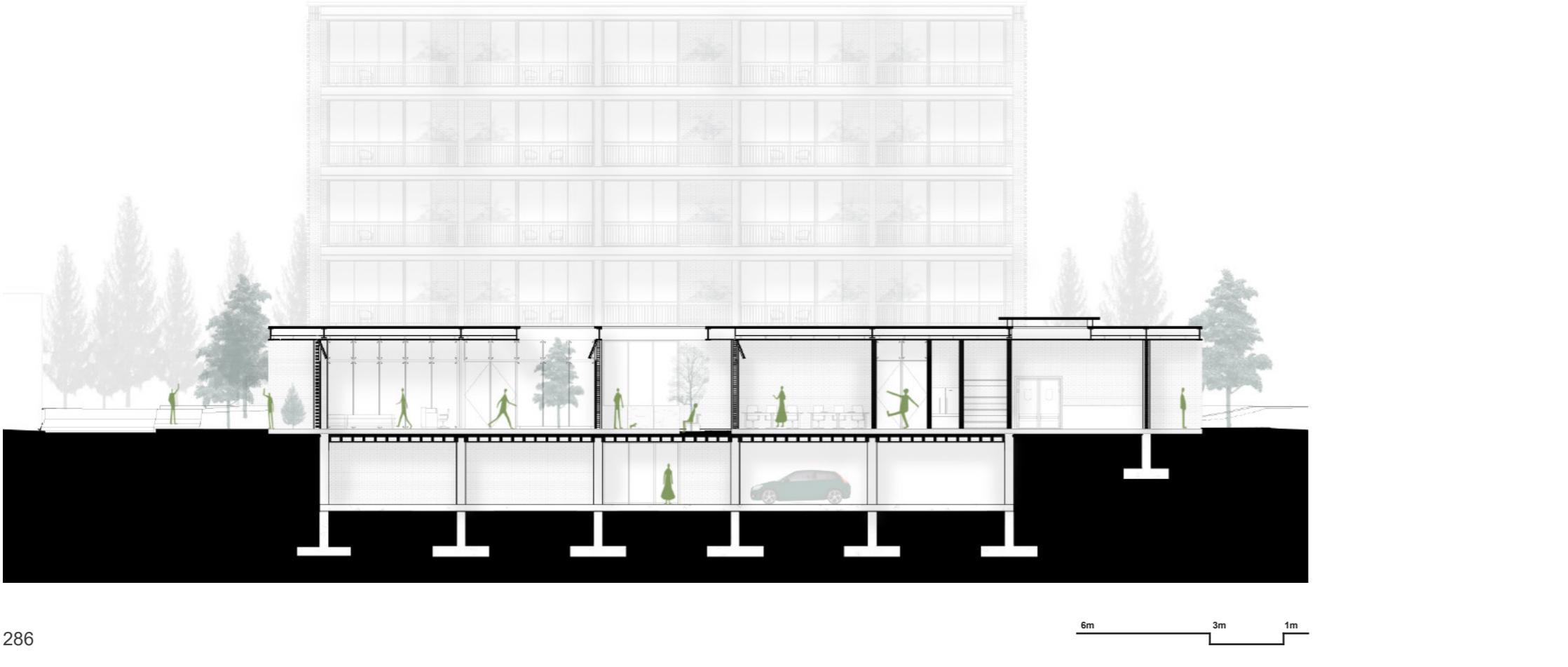
ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | ANTEPROYECTO | CONCLUSIONES



285

**SECCIÓN A - A TRANSVERSAL**  
EXTENSIÓN GENERAL

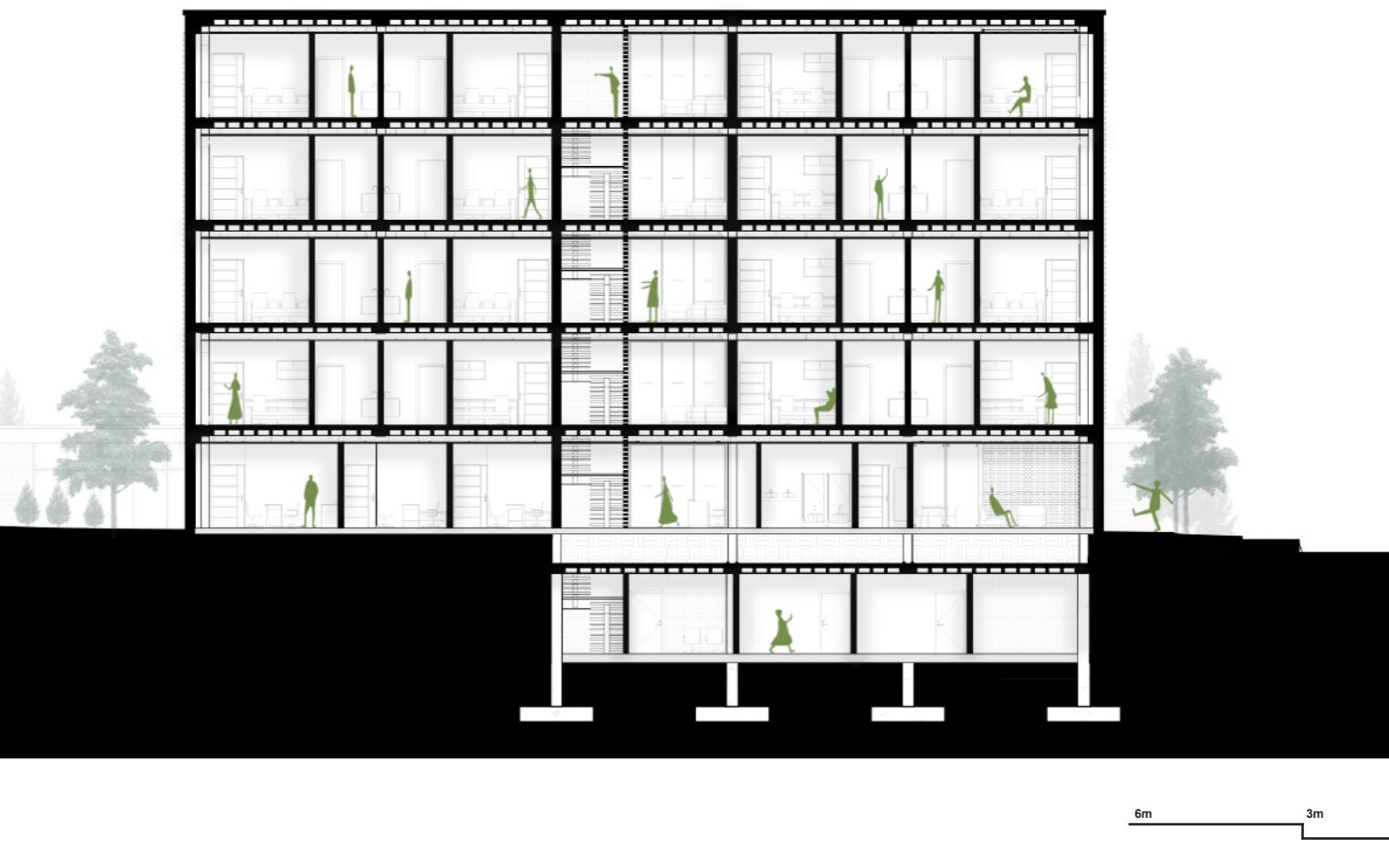
ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | ANTEPROYECTO | CONCLUSIONES



286

**SECCIÓN B - B TRANSVERSAL**  
EXTENSIÓN GENERAL

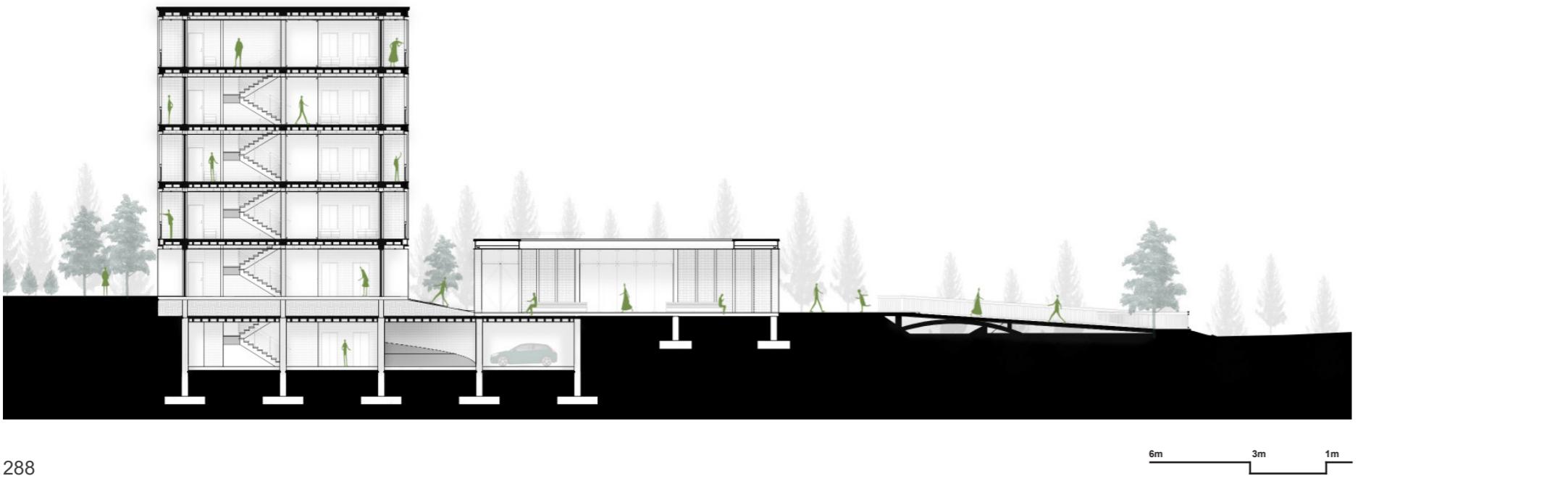
ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | ANTEPROYECTO | CONCLUSIONES



287

**SECCIÓN C - C LONGITUDINAL**  
EXTENSIÓN GENERAL

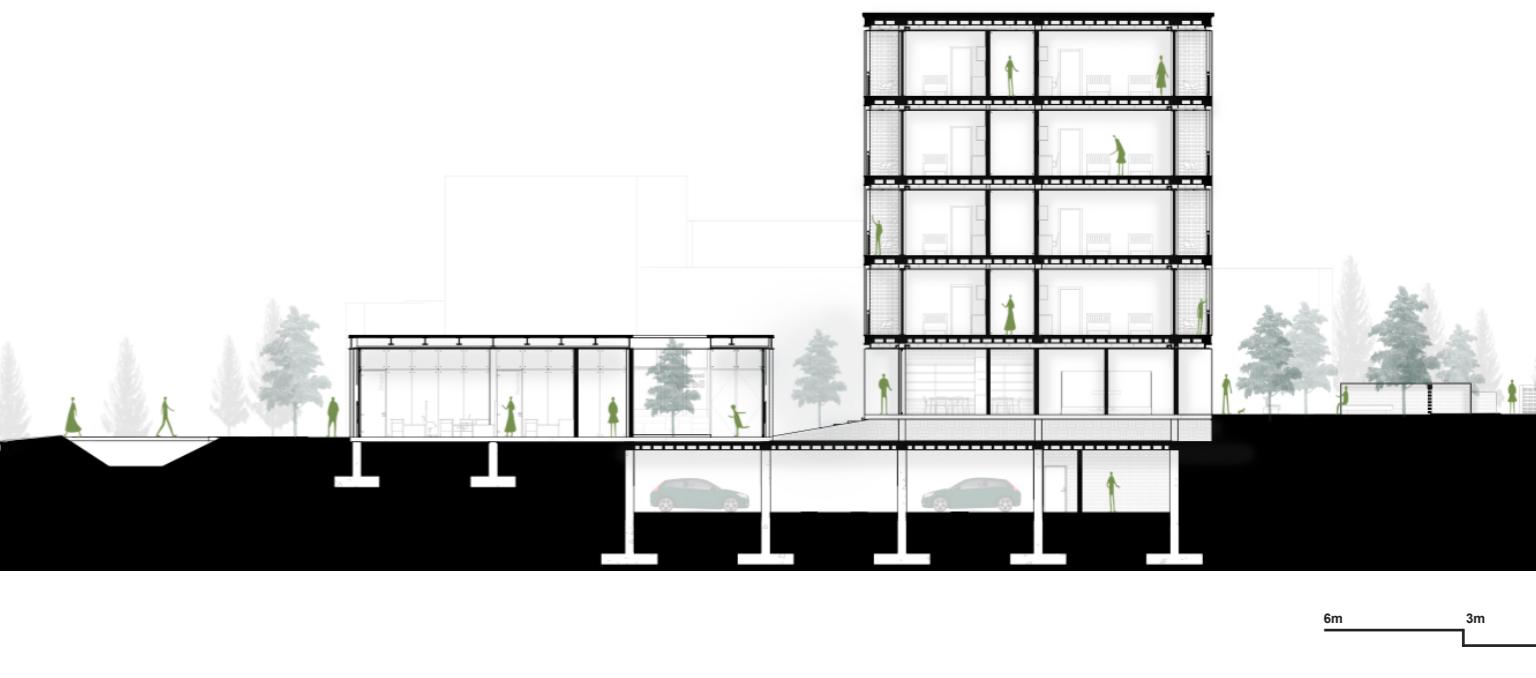
ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | ANTEPROYECTO | CONCLUSIONES



Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón

**SECCIÓN D - D LONGITUDINAL**  
EXTENSIÓN GENERAL

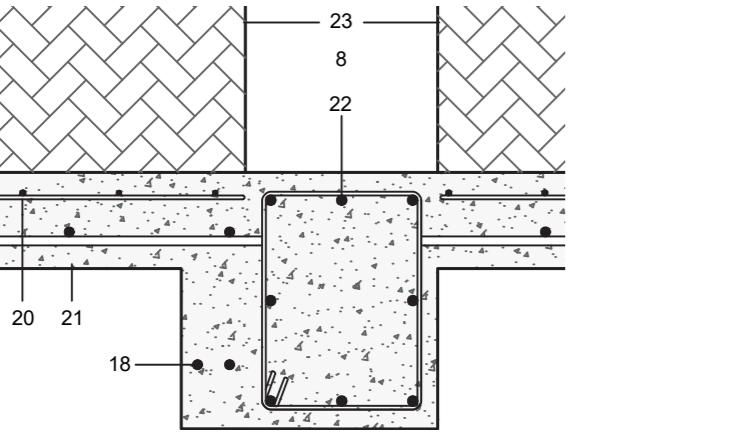
ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | ANTEPROYECTO | CONCLUSIONES



Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón

## DETALLES BLOQUE A - ESCANTILLÓN EDIFICIO RESIDENCIAL

8. Columna de 45x45 cm \_ hormigón armado de  $f'_c = 240 \text{ kg/cm}^2$
14. Canal recolector de aguas lluvias
15. Malla recolectora de basura, tipo rejilla artesanal
16. Tubo soldado cuadrado de acero 50x50x3mm tapa de Rejilla canal
17. Tubo soldado cuadrado acero 50x50x3mm, Sop. horizontal de rejilla
18. Acero de Ø 20 mm, armadura de nervios de losa estructural
19. Acero de Ø 18 mm, armadura horizontal de losa estructural
20. Malla electrosoldada R84 \_ Comercial
21. Losa superior de subterráneo HA. con acero y H.  $f'_c = 240 \text{ kg/cm}^2$
22. Viga de hormigón armado de 35x45 cm
23. Suelo compactado de mejoramiento separador de pisos entre losa superior de subterráneo y losa de planta baja de edificio residencial
24. Malla electrosoldada R84 \_ Comercial
25. Losa 7cm \_ Hormigón H.  $f'_c = 240 \text{ kg/cm}^2$  \_ Planta baja de edificio R.
26. Cemento pegante 1.5 cm para Baldosa
27. Baldosa 300 X 300 X 2 mm
28. Platina de acero inoxidable de 3mm \_ anclado a piso
29. Canal de aluminio 2mm – soporte anclado a base platina de piso
30. Tubo de alum. cuadrado 2mm \_ Base de vidrio \_ Calza canal de alum.
31. Soporte Spider Alum. anclado a canal y tubo \_ brazo soporte de vidrio

D03. SUELO BLOQUE A  
Escala 1:300

290

## AXONOMETRÍA DE ESCANTILLÓN



291

181

## ESCANTILLÓN EDIFICIO

292



292

181

## D05. CIELO RASO

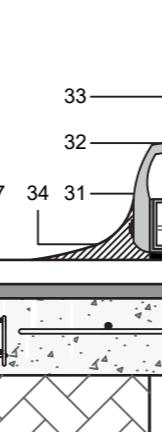
Escala 1:250



293

## D04. PISO BLOQUE A

Escala 1:250



294

181

## D08. PISO VENTANA

Escala 1:250



295

181

## D06. LOSA CIELO RASO

Escala 1:250

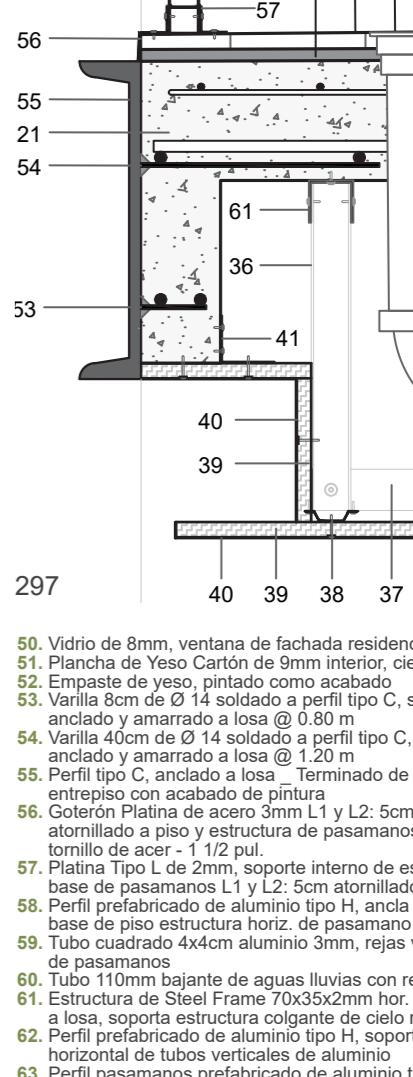


296

181

## D06. LOSA CIELO RASO

Escala 1:250



297

181

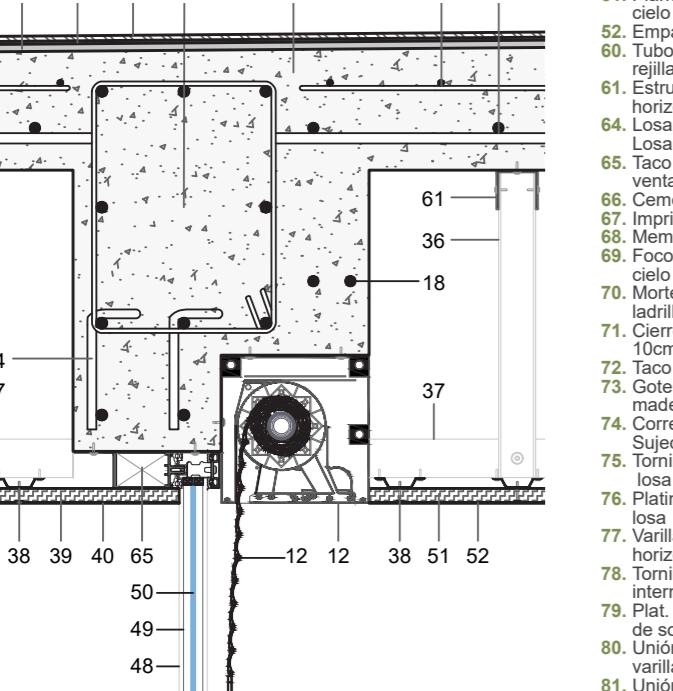
## DETALLES BLOQUE A - ESCANTILLÓN

ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | ANTEPROYECTO | CONCLUSIONES

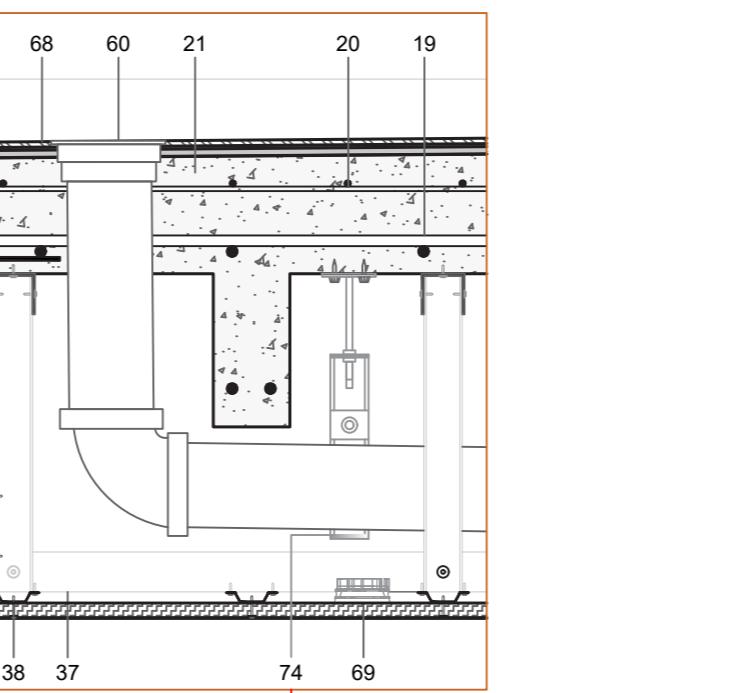
12. Baldosa 300 X 300 X 2 mm  
18. Acero de Ø 20 mm, armadura de nervios de losa estructural  
19. Acero de Ø 18 mm, armadura horizontal de losa estructural  
20. Malla electrosoldada R84\_Comercial  
21. Losa superior de subterráneo HA. con acero y H.  $f'c = 240 \text{ kg/cm}^2$   
22. Viga de hormigón armado de 35x45 cm  $f'c = 240 \text{ kg/cm}^2$   
36. Estructura de Steel Frame 70x35x2mm vertical colgado atornillado a estructura horizontal en losa  
37. Estructura de Steel Frame 70x35x2mm horizontal atornillado a estructura vertical  
38. Steel Frame tipo Omega 2mm, soporte Steel Frame y Cielo Raso

## D09. LOSA - VENTANA

Escala 1:250



298

D10. LOSA CUBIERTA  
Escala 1:250

299

300

## DETALLES BLOQUE B - ESCANTILLÓN ACTIVIDADES GERIÁTRICAS

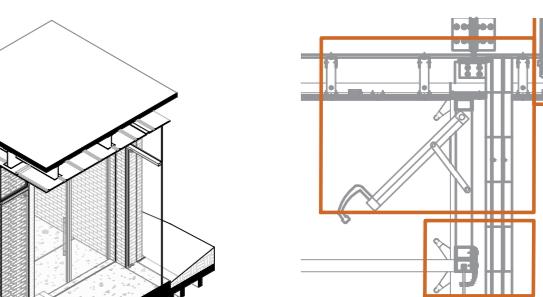
39. Plancha de Fibrocemento de 9mm para exterior, evita ingreso de humedad  
40. Enlucido - mortero cemento, pintado como acabado  
41. Platina Tipo L de 2mm, soporte de Steel Frame horizontal L1 y L2: 10cm atornillado a losa  
42. Losa de Hormigón Armado - H.  $f'c = 240 \text{ kg/cm}^2$ , Cuarta Planta Alta  
43. Espuma niveladora \_ Base para piso flotante 5mm  
44. Piso Flotante 20mm  
45. Riel base industrial prefabricada para ventana de aluminio  
46. Canal Vertical de Ventana de aluminio 2mm anclado a pared  
47. Tubo cuadrado de aluminio 2mm ingresa a canal vertical para soportar ventana  
50. Vidrio de 8mm, ventana de fachada residencial  
51. Plancha de Yeso Cartón de 9mm para interior, cielo raso  
52. Empaste de yeso, pintado como acabado  
60. Tubo 110mm bajante de aguas lluvias con rejilla de piso  
61. Estructura de Steel Frame 70x35x2mm horizontal atornillado a losa, soporta estructura  
64. Losa Hormigón Armado y H.  $f'c = 240 \text{ kg/cm}^2$ , Losa de cubierta  
65. Taco de madera soporta y ancla estruct. de ventana con losa superior  
66. Cemento Asfáltico 5mm  
67. Imprimación Asfáltica  
68. Membrana asfáltica para impermeabilizar  
69. Foco led para exterior, empotrado en cielo raso  
70. Mortero de cemento-arena \_ 2cm, base de ladrillo cierra losa cubierta  
71. Cierre de ladrillo en losa de cubierta, altura de 10cm, para evitar caída de aguas lluvias  
72. Taco de madera con inclinación para goterón  
73. Goterón, Platina de acero 3mm sobre taco de madera L1: 12cm L2: 6cm L3: 4cm atornillado  
74. Correa o abrazadera de Acero Galvanizado Sujeción a losa soporta tubería de desagüe  
75. Tornillo - Ancla platina de varilla colgante con losa  
76. Platina para anclaje de varilla colgante con losa  
77. Varilla colgante de soporte de tubería horizontal a losa  
78. Tornillo de unión de varilla con soporte intermedio  
79. Plat. unión de varilla colgante con abrazadera de soporte intermedio  
80. Unión de abrazadera soporte intermedio de varilla colgante  
81. Unión de acero que sujetas abrazadera de tubería con sujeción de varilla colgante  
82. Tornillo de soporte de unión de abrazaderas  
83. Abrazadera de Acero - Sujeción de tubería

## AXONOMETRÍA DE ESCANTILLÓN

301



## ESCANTILLÓN CENTRO GERIÁTRICO



302

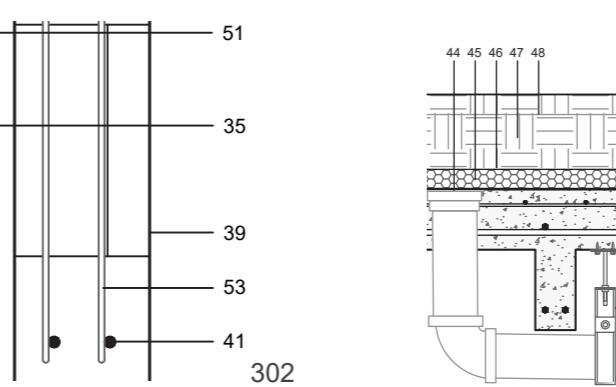
303

304

ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | ANTEPROYECTO | CONCLUSIONES

D13. PISO - PARED - JARDÍN INTERNO

Escala 1:500



302

303

ANTECEDENTES | PROBLEMÁTICA | NORMATIVA | CASOS DE ESTUDIO | ANÁLISIS DE ÁREA | PROGRAMA | ANTEPROYECTO | CONCLUSIONES

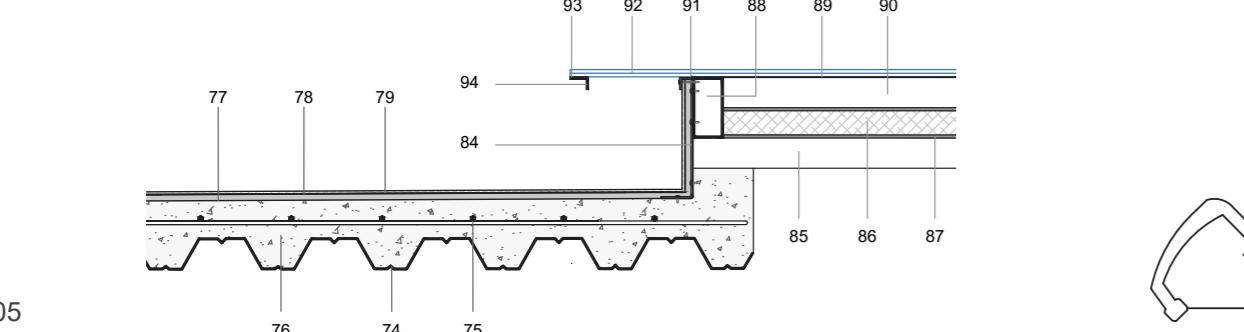
DETALLES BLOQUE B - ESCANTILLÓN ACTIVIDADES GERIÁTRICAS

- Varilla Ø 14 mm de soporte vertical para mampostería, aparejo palomero, anclada a losa piso  
Varilla Ø 14 mm de soporte horizontal para mampostería, aparejo palomero, anclado a columnas  
Correa o abrazadera de Acero Galvanizado-Sujeción a losa que soporta tubería de desague  
Tubería de Desagüe de 110mm, bajantes de aguas residuales  
Rejilla con retención de basura para desague  
Capa de piedrilla tipo ripio para filtro de agua residual de jardín  
Membrana asfáltica para impermeabilizar con pega asfáltica  
Suelo natural tratado para jardinería  
Proyección de nivel de suelo, piso acabado de Centro geriátrico  
Tope de hormigón anclado a losa con varilla, bordillo de jardinería  
Platina de acero inoxidable tipo H de 3mm \_ soporte horizontal de ventana spider y ventana superior de ventilación  
Tubo de aluminio cuadrado 2mm \_ Base de ventana de ventilación  
Calza en platina de acero tipo H  
Tubo de aluminio cuadrado 2mm \_ soporte vertical de ventana unión con tubo de soporte horizontal  
Varilla Ø 14 mm de soporte vertical para mampostería, aparejo palomero, soldado a viga secundaria de acero de losa de cubierta.  
Tubo de aluminio cuadrado 2mm, marco horizontal de vidrio de ventana de ventilación superior  
Eje de sujeción de ventana de ventilación con marco vertical  
Brazo de sujeción de ventana de ventilación \_ sujetando ventana con eje al marco vertical  
Tubo de aluminio cuadrado 2mm, marco vertical de vidrio de ventana de ventilación  
Brazo corto de orientación alum. Abrir y cerrar ventana de ventilación  
Canal de aluminio 2mm – soporte anclado a base platina sostenido en estructura cielo raso reforzado para soporte de ventana  
Platina superior 4mm, anclado a columnas y soportado en estructura cielo raso reforzado para evitar pandeo y sop. ventana  
Viga Secundaria Tipo I, armada en taller, 250x200x15 mm, conectada a Viga principal con tecnología de anclado con pernos  
Estructura de Steel Frame 70x35x2mm horizontal atornillado a viga secundaria, soporta estructura colgante de cielo raso  
Estructura de Steel Frame 70x35x2mm vertical colgado atornillado a estructura horizontal  
Estructura de Steel Frame 70x35x2mm horizontal atornillado a estructura vertical colgada  
Steel Frame tipo Omega 2mm, sop. Steel Frame y Cielo Raso

66. Plata  
67. Empa  
68. Foco  
69. Plan  
70. Enlu  
71. Vig  
en c  
sopor  
72. Platini  
colum  
73.1. Pe  
cu  
73.2 Plat  
prim  
74. Placi  
de o  
75. Mall  
76. Losa  
H. f  
77. Cem  
78. Impri  
79. Mem  
80. Tubo  
piso  
81. Cier  
para  
82. Tacc  
83. Gote  
L2. 6  
84. Platini  
85. Tubo  
tragac  
86. Mall  
87. Gan  
88. Tubo  
de tr  
89. Cint  
90. Tubo  
tragac  
91. Plati  
92. Crist  
93. Cint  
94. Gote

## 5. TRAGALUZ - VENTILACION

cala 1:250



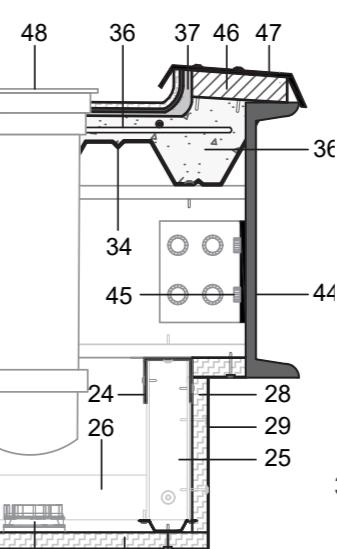
ron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón

ON PÚBLICO

- luna de Acero -Tubo  
- anclado a Viga  
e unión anclaje  
uperior de columna con  
superior y columna  
60 mm  
a en taller,  
a en columna Circular  
con pernos y soporta con  
Secundaria  
gía de anclaje con  
T con viga secundaria de  
nada en taller,  
en Viga primaria  
70x35x2mm horizontal  
a, soporta estructura  
70x35x2mm vertical  
stura horizontal  
70x35x2mm horizontal  
ical colgada  
mm, soporte Steel Frame  
0mm para exterior, evita  
o, pintado como acabado  
gía de anclaje con  
ndaria con parte superior  
e platina en L con Viga  
a con columna  
e platina en L con  
on columna  
gía de anclaje con  
T con viga secundaria de  
1mm, Novalosa  
da 55 / 76 mm  
sobre placa colaborante  
n2 \_ Volado de pabellón  
Comercial  
impermeabilizar  
mm empernado a loza  
impermeabilizante  
n sobre placa colaborante  
n2 \_ volado de Pabellón  
nada en taller,  
a en Viga primaria  
otrado en cielo raso  
Terminado de cierre  
acabado de pintura  
gía de anclaje con  
aria con perfil tipo C,  
de losa de cubierta,  
caída de aguas lluvias.  
ción para goterón  
uas lluvias de cubierta

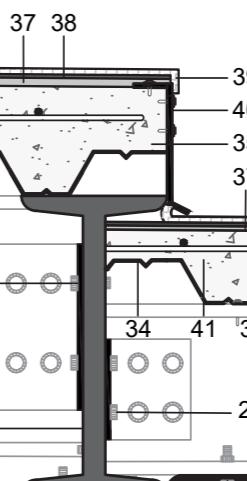
**EMATE VOLADO DE CUBIERTA**

1:350

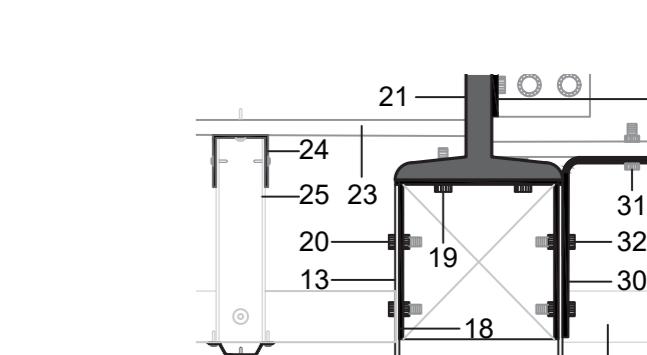


## ABIERTA DE PABELLÓN

1:350



D19. UNIC



ESCANTILLÓN DE PABELLÓN



Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón

## 7.1. Conclusión final de trabajo de titulación

El diseño del anteproyecto arquitectónico del Centro Geriátrico del Cantón Girón surge a partir de un análisis social que involucra la necesidad de contar con una infraestructura adecuada que brinde los distintos servicios y tecnologías necesarias para asistir con calidad a las personas de la tercera edad. La apremiante necesidad del centro se fundamenta en el elevado porcentaje de adultos mayores residentes en la comunidad, y también, en la carencia de un equipamiento específico dentro del Municipio, que garante una atención integral y de calidad. Por ende, es fundamental que este grupo de individuos reciba atención con servicios prioritarios que aseguren su bienestar físico, emocional y social.

Como respuesta a la necesidad social de proyectar un centro geriátrico para los adultos mayores, el GAD del Cantón Girón tiene como uno de sus objetivos principales, el destinar un espacio adecuado para la implantación de un equipamiento que cumpla con las distintas condiciones y necesidades de servicio para brindar atención y cuidado de calidad. Entonces, como punto de partida del anteproyecto arquitectónico, el municipio otorgó un terreno de 2559 m<sup>2</sup> aproximadamente. A esto, se suman áreas que avenjan al proyecto como la quebrada y su margen de protección brindan 385 m<sup>2</sup> y un área cedida de 400 m<sup>2</sup> aprox. colindante al oeste del equipamiento.

El predio del proyecto se ubica en la cabecera cantonal, justamente en la parroquia urbana Girón, específicamente se ubica al frente del Centro Educativo de Desarrollo e Inclusión Social para niños (CEDIS), ubicado en la Calle Juan Bautista Girón Sánchez. El lote y sus distintos espacios cedidos para el equipamiento suman un área total de 3347 m<sup>2</sup> aproximadamente. En cuanto a cumplimiento de normativas municipales, se debe respetar los distintos retiros que son 5m en sus frentes, ya que, es un lote esquinero y 3m a su posterior hacia el sur. En cuanto al margen de protección de la quebrada con respecto al equipamiento edificado se debe respetar un retiro mínimo de 7m.

La relación entre el espacio edificado y su área verde cumple con la condición de favorecer el entorno natural, esto quiere decir, que se respeta el paisaje y se proyecta permeabilidad entre el proyecto y la naturaleza para generar armonía entre la arquitectura y el entorno. Si bien se conoce, Girón se caracteriza por sus extensas áreas verdes y valles que rodean el cantón, también, se identifica por su templado clima que son características de ambiente primordiales para concebir el centro geriátrico. Como respuesta a estas condiciones, el porcentaje de área construida en suelo es del 28% aprox. y el porcentaje restante está proyectado para áreas verdes y espacios públicos para el goce de la comunidad.

La proyección arquitectónica del equipamiento parte de la importancia de generar espacios de terapia para los adultos mayores, en este caso, se pretende ajustar a la infraestructura como un lugar de acogimiento tanto físico como emocional para sus usuarios. Lo que pretende, es acoger a las personas de la tercera edad en un espacio que los haga sentir en un entorno natural y propio como al que siempre han estado acostumbrados, esta es la razón por la que predominan los lugares públicos y naturales en el proyecto. Por consiguiente, el programa arquitectónico se preocupa por cumplir con estándares de espacios de calidad para brindar atención geriátrica con tecnología que facilite la rápida asistencia médica y social.

Entonces, para implementar un centro geriátrico de calidad que cumpla con las condiciones de servicios básicos de altos estándares de calidad, se han considerado algunas condicionantes específicas que ayudan a ordenar espacio, relacionar funciones y armonizar los entornos, esta jerarquía de cumplimientos son:

Relacionar al equipamiento con su entorno, esto nos lleva a respetar la naturaleza y su tradición arquitectónica, de esta manera, cumplir con el tema de armonía de entorno, así, los adultos mayores podrán relacionarse emocionalmente con los diferentes espacios del equipamiento.

El emplazamiento responde a condiciones climáticas y entorno natural, de esta manera, se pretende favorecer las visuales tanto dentro como fuera del proyecto. También, se implementa una orientación de bloques arquitectónicos que favorecen las condiciones climáticas.

En cuanto al cumplimiento con la comunidad en general, se ofrece un equipamiento que cumple con condiciones de espacios públicos, esto con la finalidad de ofrecer un centro que cumpla con su función principal y sea también un espacio que genere turismo tanto de sus locales y visitantes.

En cuanto a espacios públicos y áreas verdes, el proyecto ofrece circulaciones permeables desde el exterior que brinda un lugar seguro y con condiciones para realizar diferentes actividades, también, genera pasillos internos entre bloques que involucran conexión entre todo lo edificado.

El Centro al ser un equipamiento permeable, genera circulaciones directas al ingresar y circular dentro, esto con el objetivo de favorecer el movimiento o traslado de los adultos mayores al momento de brindar los diferentes servicios de atención geriátrica.

En cuanto a servicios, el equipamiento se divide en 2 bloques. El bloque A, cumple con la función de servicio de salud donde la prioridad es diagnosticar, tratar y rehabilitar a los adultos mayores según el caso, y cumplir con el centro de estancia domiciliaria y actividades pasivas de descanso.

El bloque B, cumple con la función administrativa y de centro de actividades geriátricas, aquí se proyectan actividades de día, donde los usuarios trabajan en diferentes actividades, talleres pasivos y de interacción física, también, se ofrece un espacio de comedor para todos los usuarios permanentes o de paso.

En general el Centro Geriátrico ofrece servicio de día y de estancia permanente, el bloque A se encarga de las actividades emergentes y de tratamiento las 24 horas. El bloque B ofrece servicio de día, un espacio que los adultos mayores visitan para relacionarse entre sí y proyectar actividades de interés social.

El Proyecto se abastece mediante los ingresos principales hacia las calles gracias a las circulaciones permeables y directas que generan las zonas exteriores, también, se abastece por el subterráneo como desembarque rápido de los diferentes productos.

El Subterráneo es destinado para estacionamiento de sus residentes y trabajadores, también es un ingreso de embarque y desembarque inmediato de insumos de abastecimiento para el centro. Tiene una función vital de emergencia para ambulancias en caso de ser necesario.

La materialidad del proyecto responde al entorno directo, generando una armonía con los predios cercanos. Finalmente, la cromática de los materiales responden a un análisis psicológico y del entorno, que además de generar sentido de pertenencia, consigue calidad espacial en toda su extensión.

El centro cumple con la petición del GAD del Cantón Girón, que debe ser capaz de brindar servicio geriátrico mensual diurno al menos al 60%(1000 personas aprox.) de la población total de adultos mayores, siendo participes los usuarios de las parroquias Girón, La Asunción y San Gerardo principalmente. Ademas, el proyecto cuenta con una capacidad de residencia para 36 personas, como respuesta a la petición de la entidad municipal. Se alberga a los adultos mayores que requieran atención permanente.

Como conclusión, el anteproyecto del centro geriátrico "Samay", resuelve con calidad las necesidades esenciales de un centro moderno. A través de una cuidadosa planificación y diseño, el proyecto garantiza entornos funcionales y de alto confort, mientras que la implementación de los diversos servicios aseguran el bienestar de los adultos mayores. La integración armónica de la materialidad del proyecto con el espacio directo no solo mejoran la estética de la edificación, sino que promueven un vínculo con la naturaleza. De esta manera, el diseño propuesto en esta tesis de grado en base a un riguroso análisis, resuelve la problemática y necesidad planteada por el GAD municipal.

Byron Fernando Peñaloza Lazo - Víctor Hugo Navarrete Calderón

**Referencias**

- Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Girón Administración 2014 - 2019. (s.f.). Plan de desarrollo y ordenamiento territorial del cantón Girón 2014-2023. [https://www.giron.gob.ec/wp-content/uploads/2021/05/PDOT\\_GAD-Municipal-Giron.pdf](https://www.giron.gob.ec/wp-content/uploads/2021/05/PDOT_GAD-Municipal-Giron.pdf)
- Ávila, L., Bravo, P., Delgado, V., Delgado, O., Martínez, J., Ochoa, P., Pacheco, J., Tenesaca, C. y Toledo, E. (2021). Girón Atlas Cantonal. Imprenta digital Universidad del Azuay. <https://publicaciones.uazuay.edu.ec/index.php/ceuazuay/catalog/view/247/220/1100>
- Beauvoir, S. (2013). La vejez. Editorial Sudamericana S.A. <https://pdfcoffee.com/beauvoir-simone-2013-la-vejez-5-pdf-free.html>
- Campo, E., Laguado, E., Martín, M. y Camargo, K. (2018). Funcionamiento cognitivo, autonomía e independencia del adulto mayor institucionalizado. Revista Cubana de Enfermería, 34(4), e1640. Recuperado de: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-03192018000400005&lng=es&tlang=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-03192018000400005&lng=es&tlang=es)
- Carrera, B. (2019). Ambiente y vejez. Oportunidades de empoderamiento desde una perspectiva ambientalmente sustentable. Revista de Investigación, 43(98). Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=376168604010>
- Censo de Población 2010. Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC). Quito – Ecuador. <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Bibliotecas/memoriasCenso/Memorias-light.pdf>
- Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades. (2020). Estadísticas de discapacidad. <https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadisticas-de-discapacidad/>

- Escudero, J., Passantino, D., Badillos, G., Irazabal, G., Rigone, H., Santella, H., Temperley, M. y Yeannes, M. (2003). Los viejos en su casa, en su ciudad. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales, 7(146), 1-13. [https://d1wqxts1xzle7.cloudfront.net/112879425/10-libre.pdf?1711815231=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLos\\_viejos\\_en\\_su\\_casa\\_en\\_su\\_ciudad.pdf&Expires=1720030345&Signature=QZ-d0FhN5lvq3AHU1TZ-16tFs2ZkrNfZzSyHZF4V9Ohy8V6G4o2oOS-wq~AnwBgD6p8H-c6HDAbxxI4KMMEFSO9zxDtscdLa-oI5S7z3UW9YK~U~oOIYWeaAqkOaAMxmgOldile1ZYU7rc1NHe5s7a5UyybUk571o-zA0bxbeCrFskhdB2zk7dnsEDfHVxXujyGwlvdRLWpyC~0E0u-GJbkavnG-Y-UHetHh598li~Sr1AUMLME4vvWtaVEQaaGa-8GvLzEXkwXz5C5gV-FdZskbPx2W43ydHh1edJC~qyPG-vR-hB0T4tYFeN3kMiTI5DdOU-RyFeKXWZFRurZsNvBbFg-TA\\_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://d1wqxts1xzle7.cloudfront.net/112879425/10-libre.pdf?1711815231=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLos_viejos_en_su_casa_en_su_ciudad.pdf&Expires=1720030345&Signature=QZ-d0FhN5lvq3AHU1TZ-16tFs2ZkrNfZzSyHZF4V9Ohy8V6G4o2oOS-wq~AnwBgD6p8H-c6HDAbxxI4KMMEFSO9zxDtscdLa-oI5S7z3UW9YK~U~oOIYWeaAqkOaAMxmgOldile1ZYU7rc1NHe5s7a5UyybUk571o-zA0bxbeCrFskhdB2zk7dnsEDfHVxXujyGwlvdRLWpyC~0E0u-GJbkavnG-Y-UHetHh598li~Sr1AUMLME4vvWtaVEQaaGa-8GvLzEXkwXz5C5gV-FdZskbPx2W43ydHh1edJC~qyPG-vR-hB0T4tYFeN3kMiTI5DdOU-RyFeKXWZFRurZsNvBbFg-TA_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA)
- Giai, M. (2015). Actividades recreativas en adultos mayores en un asilo de ancianos. Revista Cubana de Salud Pública, 41(1). Recuperado de: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-34662015000100007&lng=es&tlang=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662015000100007&lng=es&tlang=es)
- Gobierno Autónomo Descentralizado de Girón. (2017). Reseña histórica. GAD de Girón. <https://www.giron.gob.ec/quienes-somos/rese-na-historica/>
- Guerrero, N., & Yépez, M. (2015). Factores asociados a la vulnerabilidad del adulto mayor con alteraciones de salud. [Investigación de Universidad y Salud] Repositorio institucional de la Universidad de Narino, Colombia: <http://www.scielo.org.co/pdf/reus/v17n1/v17n1a11.pdf>
- INEC (2021). Programa Nacional de Estadística 2021-2025. Instituto Nacional de Estadística y Censos, Quito-Ecuador. [https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Sistema\\_Estadistico\\_Nacional/Planificacion\\_Estadistica/Programa\\_Nacional\\_de\\_Estadistica\\_2021-2025.pdf](https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Sistema_Estadistico_Nacional/Planificacion_Estadistica/Programa_Nacional_de_Estadistica_2021-2025.pdf)
- Gajardo, J. (2015). Vejez y soledad: implicancias a partir de la construcción de la noción de riesgo. Acta bioethica, 21(2), 199-205. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/publication/283618656\\_Vejez\\_y\\_soledad\\_imPLICANCIAS\\_a\\_partir\\_de\\_la\\_construcción\\_de\\_la\\_noción\\_de\\_riesgo](https://www.researchgate.net/publication/283618656_Vejez_y_soledad_imPLICANCIAS_a_partir_de_la_construcción_de_la_noción_de_riesgo)
- Gálvez, M., Chávez, H. y Aliaga, E. (2016). Utilidad de la valoración geriátrica integral en la evaluación de la salud del adulto mayor. Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública, 33(2), 321-327. Recuperado de: <https://dx.doi.org/10.17843/rpmesp.2016.332.2204>
- Ministerio de Inclusión Económica y Social - MIES (2013). GUIA OPERATIVA DEL MODELO DE ATENCIÓN Y GESTIÓN DE LOS CENTROS RESIDENCIALES DEL BUEN VIVIR PARA EL ADULTO MAYOR. Quito, Ecuador: Sector Público Gubernamental. <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/11/GUIA-PAM-RESIDENCIAL.pdf&ved=2ahUKEwjmnlb14q-HAxX0SzABHeGQAWwQFnoECBQQAQ&usg=AOvVaw3Pl6rDHsJggEigK1F03jMM>
- Ministerio de Inclusión Económica y Social - MIES (2014). Norma Técnica Población Adulta Mayor. Quito, Ecuador: Sector Público Gubernamental. <https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/NORMA-TECNICA-DE-POBLACION-C-81N-ADULTA-MAYOR-28-FEB-2014.pdf>
- Ministerio de Inclusión Económica y Social - MIES (2019). Normas Técnicas para la Implementación y Presentación de Servicios de Atención y Cuidado para Personas Adultas Mayores. Quito, Ecuador: Sector Público Gubernamental. [https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/2019/07/LIBRO-NORMAS-TECNICAS-final\\_com.pdf](https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/2019/07/LIBRO-NORMAS-TECNICAS-final_com.pdf)
- Quizhpe, P. y Janovsky, S. (2016). Diseño del Centro Diurno del Buen Vivir para el Adulto Mayor. [Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Arquitecto, Universidad de Cuenca]. <https://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/24452>
- Reyes, X. y Vélez C. (2023). Rediseño urbano-arquitectónico de un parque barrial para el bienestar del adulto mayor en el área urbana de la ciudad de Cuenca. [Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Arquitecto, Universidad de Cuenca]. <https://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/41636>
- Soria, Z. y Montoya, B. (2017). Envejecimiento y factores asociados a la calidad de vida de los adultos mayores en el Estado de México. Papeles de población, 23(93), 59-93. Recuperado de: <https://doi.org/10.22185/24487147.2017.93.022>
- Vargas, L. (2022). Importancia de la Gerontología en la actualidad. Revista Arbitrada Interdisciplinaria de Ciencias de la Salud. Salud y Vida, 6(11), 3. Epub 03 de noviembre de 2022. Recuperado de: <https://doi.org/10.35381/s.v6i11.1585>
- Zorrilla, M. (2012). El diseño interior en las residencias geriátricas. La calidad de vida en el habitat de los adultos mayores. Buenos Aires. Facultad de Diseño y Comunicación: Universidad de Palermo. [https://fido.palermo.edu/servicios\\_dyc/proyectograduacion/archivos/1526.pdf](https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/proyectograduacion/archivos/1526.pdf).

**Anexos**

- 1:** Edición propia. Fuente: Franco. D. (2016). <https://unsplash.com/es/fotos/la-mano-de-la-persona-en-un-enfoque-superficial-CeZypKDceQc>
- 2:** Edición propia. Fuente: Torres. P. (2017). <https://unsplash.com/es/fotos/dos-mujeres-y-un-hombre-caminando-por-la-calle-durante-el-dia-Y5VBtBgsLQ>
- 3:** Edición propia. Fuente: Leone. P. (2018). [https://unsplash.com/es/fotos/persona-sosteniendo-artesania-de-madera-de-pajaro-O\\_Xf5uToN-Q](https://unsplash.com/es/fotos/persona-sosteniendo-artesania-de-madera-de-pajaro-O_Xf5uToN-Q)
- 4:** Bohmer. R. (2017). <https://unsplash.com/es/fotos/hombre-caminando-por-la-ca-lla-1oDK5-RMatA>
- 5:** Hulet. F. (2020). <https://unsplash.com/es/fotos/mujer-parada-en-la-oscuridad-yl-DduvLR7nE>
- 6:** Krakau. W. (2017). <https://unsplash.com/es/fotos/hombre-de-pie-al-lado-de-un-hombre-sentado-en-un-banco-de-hierro-fundido-cerca-de-los-edificios-1w3vZV-63J1>
- 7:** Franco. D. (2017). <https://unsplash.com/es/fotos/fotografia-en-escala-de-grises-de-mujer-de-pie-l9l93gZKTG4>
- 8:** Doerfler. T. (2018). [https://unsplash.com/es/fotos/hombre-sosteniendo-la-barbi-lla-dYNar7pk9\\_Y](https://unsplash.com/es/fotos/hombre-sosteniendo-la-barbi-lla-dYNar7pk9_Y)
- 9:** Grossgasteiger. E. (2017). <https://unsplash.com/es/fotos/foto-en-escala-de-grises-de-la-mujer-de-pie-detras-de-la-mujer-sentada-en-la-silla-iIFLDQmXPiw>
- 10:** Elaboración propia. Siluetas de comportamientos en adultos mayores.
- 11:** Romanovski. F. (2022). <https://unsplash.com/es/fotos/un-grupo-de-personas-tomadas-de-la-mano-CmUHUpjYqM>
- 12:** Henry. M. (2016). <https://unsplash.com/es/fotos/fotografia-en-escala-de-grises-de-hombre-sentado-en-un-banco-de-hormigon-kX9I-b7LUDWc>
- 13:** Lute. M. (2022). <https://unsplash.com/es/fotos/un-hombre-con-una-mascara-CPi9n6T3T14>

- 14:** Elaboración propia. Capacidades especiales de adultos mayores.
- 15:** Edición propia. Fuente: Balan. V. (2021). <https://unsplash.com/es/fotos/mujer-con-hiyab-rojo-y-azul-ZW8klmZLUBo>
- 16:** Stockcake. (2021). [https://stockcake.com/i/caring-generational-interaction\\_502758\\_860347](https://stockcake.com/i/caring-generational-interaction_502758_860347)
- 17:** Batur. U. (2024). <https://unsplash.com/es/fotos/una-foto-en-blanco-y-negro-de-una-anciana-k3ZoR6LmfN0>
- 18:** Edición propia. Fuente: Stockcake. (2021). [https://stockcake.com/i/caring-medical-checkup\\_954121\\_534071](https://stockcake.com/i/caring-medical-checkup_954121_534071)
- 19:** Edición propia. Fuente: Stockcake. (2021). [https://stockcake.com/i/elderly-couple-together\\_856117\\_888469](https://stockcake.com/i/elderly-couple-together_856117_888469)
- 20:** Hulet. F. (2020). <https://unsplash.com/es/fotos/mujer-parada-en-la-oscuridad-yl-DduvLR7nE>
- 21:** Boyd. A. (2017). <https://unsplash.com/es/fotos/hombre-de-pie-dentro-de-una-habitacion-pintada-de-blanco-6-H23dfH7Qo>
- 22:** Boyd. A. (2017). <https://unsplash.com/es/fotos/foto-en-escala-de-grises-de-mujer-con-bufanda-IPt2QZHjuE4>
- 23:** Franco. D. (2017). <https://unsplash.com/es/fotos/foto-en-escala-de-grises-de-una-mujer-con-los-ojos-cerrados-A6O7pgc7vHg>
- 24:** Franco. D. (2016). [https://unsplash.com/es/fotos/fotografia-en-escala-de-grises-de-una-persona-que-cubre-la-cara-Zi8-E3qJ\\_RM](https://unsplash.com/es/fotos/fotografia-en-escala-de-grises-de-una-persona-que-cubre-la-cara-Zi8-E3qJ_RM)
- 25:** Ferlic. J. (2017). <https://unsplash.com/es/fotos/fotografia-en-escala-de-grises-del-hombre-FMRNXT4fg>
- 26:** Freepik. [https://www.freepik.es/foto-gratis/escena-monocromatica-que-representa-vida-trabajadores-sitio-industria-construcion\\_186039994.htm#page=3&query=albaniles%20trabajando&position=30&from\\_view=keyword&track=ais\\_user&uuid=a7ee52e0-a5ee-46fc-bb01-001958fc35ed](https://www.freepik.es/foto-gratis/escena-monocromatica-que-representa-vida-trabajadores-sitio-industria-construcion_186039994.htm#page=3&query=albaniles%20trabajando&position=30&from_view=keyword&track=ais_user&uuid=a7ee52e0-a5ee-46fc-bb01-001958fc35ed)
- 27:** Elaboración propia. Gráficos de actividades de un centro geriátrico.
- 28:** Freepik. [https://www.freepik.es/foto-gratis/escena-blanco-negro-que-muestra-vida-trabajadores-construcion-sitio\\_186040135.htm#page=4&query=albaniles%20trabajando&position=38&from\\_view=keyword&track=ais\\_user&uuid=a7ee52e0-a5ee-46fc-bb01-001958fc35ed](https://www.freepik.es/foto-gratis/escena-blanco-negro-que-muestra-vida-trabajadores-construcion-sitio_186040135.htm#page=4&query=albaniles%20trabajando&position=38&from_view=keyword&track=ais_user&uuid=a7ee52e0-a5ee-46fc-bb01-001958fc35ed)
- 29:** Balaji. S. (2020). <https://unsplash.com/es/fotos/foto-en-escala-de-grises-de-la-palma-izquierda-de-la-mano-de-la-mano-de-la-mano-GdTKZmz7LU8>
- 30:** Ecate. S. (2017). <https://unsplash.com/es/fotos/fotografia-en-escala-de-grises-de-un-hombre-parado-cerca-de-los-arboles-fyfJSuoTKNI>
- 31:** Ilustración realizada mediante Chat GPT pro. Especificación de imagen para creación de un centro geriátrico.
- 32:** Elaboración propia. Silueta de hombres de tercera edad de perfil.
- 33:** Skalstad. L. (2017). <https://unsplash.com/es/fotos/foto-en-escala-de-grises-de-un-hombre-con-chaqueta-negra-uN0YhT2OwAY>
- 34:** Elaboración propia. Silueta de hombres de tercera edad de perfil.
- 35:** Elaboración propia. Grafico de ubicación de caso de estudio número 1.
- 36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72:** Fotografía: Pons. E. (2018). Fuente: Housing for Elderly People in Huningue / Dominique Coulon & associés. (2018). <https://www.archdaily.com/901996/housing-for-elderly-people-in-huningue-dominique-coulon-and-associés>
- 73:** Elaboración propia. Gráfico de ubicación de caso de estudio número 2.
- 74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-107-107-108-109:** Fotografía: Gómez. A. (2022). Fuente: Residence for the Elderly in Pòrtol / Santi Vives Sanfeliu, Tomás Montis Sastre, Adrià Clapés i Nicolau. (2022). [https://www.archdaily.com/985392/residence-for-the-elderly-in-portol-santi-vives-sanfeliu-tomas-montis-sastre-adria-clapes-i-nicolau?ad\\_source=search&ad\\_medium=projects\\_tab](https://www.archdaily.com/985392/residence-for-the-elderly-in-portol-santi-vives-sanfeliu-tomas-montis-sastre-adria-clapes-i-nicolau?ad_source=search&ad_medium=projects_tab)
- 110:** Elaboración propia. Gráfico de ubicación de caso de estudio número 3.
- 111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135:** Fotografía: NIRO arquitectura+OAU. (2022). Fuente: Senior Day Center / Niro Arquitectura + OAU | Oficina de Arquitectura y Urbanismo. (2022). [https://www.archdaily.com/986423/senior-day-center-niro-arquitectura-plus-oau-oficina-de-arquitectura-y-urbanismo?ad\\_source=search&ad\\_medium=projects\\_tab](https://www.archdaily.com/986423/senior-day-center-niro-arquitectura-plus-oau-oficina-de-arquitectura-y-urbanismo?ad_source=search&ad_medium=projects_tab)
- 137:** Elaboración propia. Gráfico de ubicación de caso de estudio número 4.
- 136-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149:** Fotografía: Provoste. N. (2023). Fuente: The New Day Center for The Elderly / Side FX Arquitectura. (2023). [https://www.archdaily.com/994524/the-new-day-center-for-the-elderly-side-fx-arquitectura?ad\\_source=search&ad\\_medium=projects\\_tab](https://www.archdaily.com/994524/the-new-day-center-for-the-elderly-side-fx-arquitectura?ad_source=search&ad_medium=projects_tab)
- 150:** Reyes. M. (2015). <https://pixabay.com/es/photos/gente-guatemala-hombre-741431/>
- 151:** Plan de desarrollo y ordenamiento territorial de Girón (2021, p. 89.)
- 152:** Plan de desarrollo y ordenamiento territorial de Girón (2021, p. 96.)
- 153:** Fotografía casa de los tratados. [https://www.google.co.ve/travel/hotels/entity/Chol4N3wuduBt9fiARoNL2cvMTFmMTVsah2NhAE?utm\\_campaign=sharing&utm\\_medium=link&utm\\_source=https&ved=0CAAQ5JsGahcKEwj4\\_liw5pe-HAXAAAAAHQAAAAAQAw&ts=CAEABoCGgAqBAoAGgA](https://www.google.co.ve/travel/hotels/entity/Chol4N3wuduBt9fiARoNL2cvMTFmMTVsah2NhAE?utm_campaign=sharing&utm_medium=link&utm_source=https&ved=0CAAQ5JsGahcKEwj4_liw5pe-HAXAAAAAHQAAAAAQAw&ts=CAEABoCGgAqBAoAGgA)
- 154:** Arévalo. V. (2021). <https://www.facebook.com/photo/?fbid=750037685709958&set=pcb.750043209042739>
- 155:** Viajeros ecuador. (2021). [https://www.facebook.com/viajeroecuador593/posts/-cascada-el-chorro-giron-azuay-carosluna\\_346960843645663/](https://www.facebook.com/viajeroecuador593/posts/-cascada-el-chorro-giron-azuay-carosluna_346960843645663/)
- 156:** Ireneuke. (2023). <https://www.shutterstock.com/es/image-photo/settlement-surrounded-by-mountains-yunguilla-valley-2348389505>
- 157:** Laguna de Zhogra. (2019). [https://www.google.com/search?q=laguna+de+zhogra&sca\\_esv=04aa412ff406bf20&rlz=1C1UEAD\\_enEC1048EC1048&udm=2&sxsrf=ADLYWII-8ZP-rXwzOMTzixQZkHlazJ0-0w:1720457540066&source=Int&tbs=isz:I&sa=X&ved=2ahUKEqjYi5vk85eHAxUpD1kFHTGYB-8QpwV6BA-gEEAc&biw=1707&bih=781&dpr=1.13#vhid=RV5sHrL8IPa6SM&vssid=mosaic](https://www.google.com/search?q=laguna+de+zhogra&sca_esv=04aa412ff406bf20&rlz=1C1UEAD_enEC1048EC1048&udm=2&sxsrf=ADLYWII-8ZP-rXwzOMTzixQZkHlazJ0-0w:1720457540066&source=Int&tbs=isz:I&sa=X&ved=2ahUKEqjYi5vk85eHAxUpD1kFHTGYB-8QpwV6BA-gEEAc&biw=1707&bih=781&dpr=1.13#vhid=RV5sHrL8IPa6SM&vssid=mosaic)
- 158:** Elaboración propia. Ubicación de predio en el ecuador.
- 159:** Plan de desarrollo y ordenamiento territorial de Girón (2021, p. 341.)
- 160:** Plan de desarrollo y ordenamiento territorial de Girón (2021, p. 26.)
- 161:** Elaboración propia. Gráfico de temperatura en Girón. Fuente: [https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/pucucary\\_ecuador\\_3652816](https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/pucucary_ecuador_3652816)
- 162:** Plan de desarrollo y ordenamiento territorial de Girón (2021, p. 25.)
- 163:** Elaboración propia. Gráfico de precipitación en Girón. Fuente: [https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/pucucary\\_ecuador\\_3652816](https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/pucucary_ecuador_3652816)
- 164:** Elaboración propia. Gráfico de cantidad de precipitación en Girón. Fuente: [https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/pucucary\\_ecuador\\_3652816](https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/pucucary_ecuador_3652816)
- 165:** Elaboración propia. Rosa de vientos. Fuente: [https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/pucucary\\_ecuador\\_3652816](https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/pucucary_ecuador_3652816)

- 166:** Grafico de soleamiento general de Girón. Fuente: <https://app.shadowmap.org/?lat=-3.15279&lng=-79.14137&zoom=16.41&azimuth=-0.18590&basemap=map&elevation=nextzen&f=29.0&hud=true&polar=0.52360&time=1720537403713&vq=3>
- 167:** Elaboración propia. Gráfico de velocidad de vientos en Girón. Fuente: [https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/pucucary\\_ecuador\\_3652816](https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/pucucary_ecuador_3652816)
- 168:** Elaboración propia. Gráfico de dirección de vientos y soleamiento. Fuente: [https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/pucucary\\_ecuador\\_3652816](https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/pucucary_ecuador_3652816)
- 169:** Elaboración propia. Gráfico de relación entre viento y temperatura. Fuente: [https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/pucucary\\_ecuador\\_3652816](https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/pucucary_ecuador_3652816)
- 170:** Elaboración propia. Tabla de habitantes por rango de edad y cuadro de densidad poblacional. Fuente: INEC.(2021)
- 171:** Elaboración propia. Cuadro de habitantes por parroquia en Girón. Fuente: INEC. (2021)
- 172:** Edición propia. Fuente: <https://ar.pinterest.com/pin/538039486718619595/?send=true>
- 173:** Elaboración propia. Diagramas de población por edad y sexo.
- 174:** Plan de desarrollo y ordenamiento territorial de Girón (2021, p. 61.)
- 175:** Plan de desarrollo y ordenamiento territorial de Girón (2021, p. 43.)
- 176:** Edición propia. Fuente: [https://espanol.libretexts.org/Geociencias/Geografia/Física/El\\_ambiente\\_físico/Clima\\_\(Ritter\)/11%3ASistemas\\_de\\_Suelo/11.07%3A\\_%C3%93rdenes\\_de\\_Suelo](https://espanol.libretexts.org/Geociencias/Geografia/Física/El_ambiente_físico/Clima_(Ritter)/11%3ASistemas_de_Suelo/11.07%3A_%C3%93rdenes_de_Suelo)
- 177:** Plan de desarrollo y ordenamiento territorial de Girón (2021, p. 45.)
- 178:** Plan de desarrollo y ordenamiento territorial de Girón (2021, p. 49.)
- 179:** Plan de desarrollo y ordenamiento territorial de Girón (2021, p. 133.)
- 180:** Elaboración propia. Diagrama de vías y zonificación de Girón.
- 181:** Fotografía de autoría propia. Terreno de proyección para el proyecto. (2024).
- 182:** Elaboración propia. Tabla de equipamientos. Fuente: Plan de desarrollo y ordenamiento territorial de Girón
- 183:** Elaboración propia. Mapa de equipamientos e ubicación y rango de acción.
- 184:** Fotografía de autoría propia. Vegetación vinculada al terreno. (2024).
- 185:** Fotografía de autoría propia. Vegetación vinculada al terreno. (2024).
- 186:** Fotografía de autoría propia. Vía asfaltada con conexión al predio. (2024).
- 187:** Fotografía de autoría propia. Vía de tierra del predio. (2024).
- 188:** Elaboración propia. Mapa de vegetación y flujos peatonales.
- 189:** Elaboración propia. Mapa de permeabilidad, transporte público, puntos conflictivos y contaminación visual y auditiva.
- 190:** Edición propia. Fuente: Radali, T. (2015). <https://unsplash.com/es/fotos/fotografia-de-primer-plano-de-hombre-con-sombrero-negro-YuQsptBVzuw>
- 191:** Estado actual del centro del adulto mayor. Fuente: <https://achiras.net.ec/centro-integral-de-atencion-social-adulto-mayor-abre-sus-puertas/>
- 192:** Estado actual del centro del adulto mayor. Fuente: <https://achiras.net.ec/centro-integral-de-atencion-social-adulto-mayor-abre-sus-puertas/>
- 193:** Fotografía de autoría propia. Rollo de diseño – Criterios de programa bocetos. (2024).
- 194:** Elaboración propia. Organigrama funcional de diseño. (2024).
- 195:** Elaboración propia. Grafico de área en base a la superficie. (2024).
- 196:** Elaboración propia. Cuadro de áreas generales. (2024).
- 197:** Elaboración propia. Cuadro de área específica 1. (2024).
- 198:** Elaboración propia. Cuadro de área específica 2. (2024).
- 199:** Elaboración propia. Cuadro de área específica 3. (2024).
- 200:** Elaboración propia. Cuadro de área específica 4. (2024).
- 201:** Elaboración propia. Cuadro de área específica 5. (2024).
- 202:** LEIGHT. (2018). <https://zelari.es/gama-grisnegro-elegancia-intemporal-con-les-couleurs-le-corbusier/>

**203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222:** Elaboración propia. Insumos gráficos explicativos de proyecto; axonometrías, renders, plantas arquitectónicas, análisis, secciones, elevaciones, fotografías.

**223:** PropagaNativas. (2020). [https://www.facebook.com/PropagaNativas/posts/romerillobaccharis-linearisarbusto-nativo-que-habita-entre-las-regiones-de-ataca/253395899388376/?locale=es\\_LA](https://www.facebook.com/PropagaNativas/posts/romerillobaccharis-linearisarbusto-nativo-que-habita-entre-las-regiones-de-ataca/253395899388376/?locale=es_LA)

**224:** Bodofzt. (2019). <https://ecuador.inaturalist.org/photos/31596034>

**225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-**

**241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-**

**257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-**

**273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-**

**289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-**

**305-306-307-308-309-310-311-312:** Elaboración propia. Insumos gráficos explicativos de proyecto; axonometrías, renders, plantas arquitectónicas, análisis, secciones, elevaciones, fotografías.