UCUENCA

Universidad de Cuenca

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura

Lectura, escritura y debate como herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico en el tercero de BGU

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciado en Pedagogía de la Lengua y Literatura

Autor:

Enrique Sebastián Morocho Alvear

Director:

Galo Alfredo Torres Palchisaca

ORCID: 00000-0002-8768-0963

Cuenca, Ecuador



Resumen

El pensamiento crítico es la base de la formación integral de los estudiantes. Las habilidades cognitivas de una persona dependen de esta destreza, puesto que desarrolla su capacidad para adaptarse al mundo de forma independiente. Sus cimientos se establecen, en su mayoría, durante la educación en el bachillerato. Sin embargo, muchos estudiantes presentan un uso deficiente de las destrezas cognitivas que constituyen esta capacidad. Por esta razón, el objetivo de este trabajo es desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes de bachillerato a través de las herramientas cognitivas de lectura, escritura y debate. Para esto, nuestra metodología se basó en los principios del método investigación-acción, que consiste en identificar deficiencias, contrarrestarlas con la ejecución de una propuesta y comprobar su efectividad con sus resultados. El trabajo fue implementado en los estudiantes del tercer nivel de BGU (bachillerato general unificado) del colegio "Ciudad de Cuenca". Para fundamentar esta propuesta, partimos de los principios de autorregulación del pensamiento; la inferencia y la extracción de niveles de sentido en la lectura; la escritura como forma de organización de ideas; y las competencias argumentativas. Los resultados del diagnóstico revelaron que los estudiantes no utilizan las herramientas adecuadas para analizar problemas y ofrecer una postura sólida al respecto. Los resultados de la evaluación, posterior a las clases aplicadas, revelaron una mejora notable en su capacidad de análisis y argumentación. Con esta investigación, aspiramos aportar a los estudios sobre educación en el área del pensamiento crítico.

Palabras clave del autor: pedagogía, didáctica, educación integral





El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Cuenca ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por la propiedad intelectual y los derechos de autor.

Repositorio Institucional: https://dspace.ucuenca.edu.ec/



Abstract

Critical thinking is the basis of the comprehensive training of students. A person's cognitive abilities depend on this skill, since it develops the ability to adapt to the world independently. Its foundations are laid, for the most part, during high school education. However, many students have poor use of the cognitive skills that constitute this ability. For this reason, the objective of this work is to develop the critical thinking of high school students through the cognitive tools of reading, writing and debate. For this, our methodology was based on the principles of the action research method, which consists of identifying deficiencies, counteracting them with the execution of a proposal and verifying its effectiveness with its results. The work was implemented in the students of the third level of BGU (unified general baccalaureate) of the "Ciudad de Cuenca" school. To support this proposal, we start from the theory of self-regulation of thought; inference and extraction of levels of meaning in reading; writing as a form of organization of ideas; and argumentative skills. The results of the diagnosis revealed that students do not use the appropriate tools to analyse problems and offer a solid position on them. The results of the evaluation, after the applied classes, revealed a notable improvement in their capacity for analysis and argumentation. With this research, we aim to contribute to education studies in the area of critical thinking.

Author Keywords: pedagogy, didactics, comprehensive education





The content of this work corresponds to the right of expression of the authors and does not compromise the institutional thinking of the University of Cuenca, nor does it release its responsibility before third parties. The authors assume responsibility for the intellectual property and copyrights.

Institutional Repository: https://dspace.ucuenca.edu.ec/



Índice de contenido

Introducción			11
1.	Capítulo 1 Problema, estado del arte y marco teórico		14
	1.1 Problema		14
	1.2 Estado del arte		15
	1.2.1	Estado del arte en el uso de la lectura	15
	1.2.2	Estado del arte en el uso de la escritura	17
	1.2.3	Estado del arte en el uso del debate	19
	1.3 Marco Teórico		21
	1.3.1	Pensamiento crítico	21
	1.3.2	Educación y pensamiento crítico	24
	1.3.3	Definición de pensamiento crítico	26
	1.3.4	Herramientas teóricas	26
	1.3	3.4.1 Lectura	27
	1.3.4.2 Escritura		29
	1.3.4.3 Debate		30
2.	Capítulo 2 Metodología, propuesta, diagnóstico, planificación e implementación		34
	2.1 Investigación – acción		34
	2.1.1	Breve historia de la investigación – acción	34
	2.1.2	Definición de la investigación – acción	35
	2.1.3	Fases de la investigación – acción_	37
	2.2 Propuesta		38
	2.3 Diagnóstico		39
	2.4 Planificación		40
	2.4.1	Diagnóstico	41
	2.4.2	Lectura	43
	2.4.3	Escritura	45
	2.4.4	Debate	47
	2.4.5	Evaluación	49
	2.5 Datos e implementación		52
	2.6 Proceso de implementación		52
	2.7 Rúbrica		54
3.	Capítulo 3 Análisis de datos y resultados		56
	3.1 Análisis del diagnóstico		_56
	3.2 Análisis de la evaluación		62



	3.3 Resultados	64
4.	. Capítulo 4 Reflexión	
	rencias	
Anex	os	75
	Anexo A	75
	Anexo B	81
	Anexo C	0.4

6



Índice de figuras

Diagnóstico	75
Generales	77
Evaluación	78

7



Índice de tablas

Diagnóstico	81
	•
Generales	82
Evaluación	82



A mi madre, que me salvó la vida. Lo logramos.



Agradecimientos

Agradezco a mi madre, quien no ha descansado un solo día para llegar lejos. Gracias por enseñarme que el amor lo puede todo.

Agradezco a mi hermana, quien me ha enseñado la magia del caos. Gracias por ser como eres.

Agradezco a Pablo, mi mejor amigo, quien me enseñó la auténtica y más pura valentía.

Agradezco a mi muñequita, Evelyn, cuya sublime elegancia me inspira a alcanzar su nivel regio, y cuya belleza no deja de fascinarme. Gracias por compartir conmigo la dulzura de tu ingenio y por enseñarme a reír con ganas.

Agradezco a Vale, una de las personas más sabias, hermosas y estéticas que conozco. Gracias por enseñarme tanto. Siempre me sentiré afortunado de tenerte.

Agradezco a Yoli, quien me enseñó la belleza de la libertad, la autenticidad y la lealtad. Me hace feliz saber que llegamos juntos hasta el final.

Agradezco a Dani, cuya amabilidad y calidez siempre me animaron en todo momento.

Agradezco a Rosita, mi ilustre docente y queridísima amiga. Las palabras no alcanzan para expresarle mi admiración y aprecio.

Agradezco a Galo, mi tutor, quien siempre supo guiarme con paciencia, y de cuya admirable ilustración filosófica siempre encuentro inspiración.

Agradezco a Daniel y a Lorena, por apoyarme incansablemente.

Gracias a mis profesoras y profesores, cuyo intelecto nunca dejará de asombrarme.

Agradezco a mi curso, compañeras y compañeros, a todos y a cada uno, sin excepción, por haber hecho posible la etapa más hermosa que he vivido hasta ahora. Siempre me sentiré afortunado de haber sido su compañero en esta promoción. Gracias por todo.



ENSEÑEN, Y TENDRÁN QUIEN SEPA; EDUQUEN, Y TENDRÁN QUIEN HAGA. SIMÓN RODRÍGUEZ



Introducción

El pensamiento crítico es la base de la formación integral de los estudiantes. Las habilidades cognitivas de una persona dependen de esta capacidad, puesto que le permiten desarrollar las destrezas necesarias para integrarse al mundo funcionalmente. Las bases de esta capacidad se establecen a lo largo de varias etapas escolares, principalmente en el bachillerato, ya que se encarga de preparar a los estudiantes para su adecuada integración en los ámbitos profesional, social e individual. Según Betancourth et al (2021) el pensamiento crítico implica la "adquisición de competencias para situarse críticamente en el contexto y responder a las demandas de este" (p. 376). Dicho en pocas palabras, es la capacidad que permite tomar consciencia del mundo para adaptarse a él.

Si bien el pensamiento crítico se ha posicionado como un objetivo fundamental para el aprendizaje del siglo XXI (Scott, 2015), en Ecuador, todavía existe un largo camino que demanda aportes en este campo. Las evaluaciones impuestas durante la última década no fomentan una mejor formación, sino que admiten la precarización de contenidos inferiores a las necesidades educativas del país (Zambrano, 2016). Esto también se ha evidenciado con evaluaciones de gestión internacional como las pruebas TERCE y PISA-D, las cuales presentan un rendimiento de los estudiantes inferior a varios países de Latinoamérica (López et al., 2021). Un pensamiento crítico deficiente genera en los educandos una actitud inconsciente frente a la educación, llevándolos a dejar de lado el valor del aprendizaje y a concebir la mediación del currículo como un objetivo final. En consecuencia, esto produce un aprendizaje fútil que perece en la calificación. Por este motivo, el objetivo general de este trabajo es desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes de bachillerato a través de las herramientas cognitivas de lectura, escritura y debate. Los objetivos específicos se dividen en cuatro: conocer las deficiencias que los estudiantes presentan en el uso de las herramientas mencionadas; proponer un plan estratégico que mejore su desempeño; evaluar los resultados de las estrategias implementadas; y reflexionar sobre dichos resultados.

De acuerdo a esto, el estado del arte recopilado se centró en tres estrategias específicas: la lectura, la escritura y el debate, como herramientas didácticas para el estímulo del pensamiento crítico. Aquí se refiere a ellos brevemente, pero será ampliado en el primer capítulo. Para el desarrollo del pensamiento crítico se revisó información acerca del desempeño de los estudiantes ecuatorianos a través de las evaluaciones de ingreso (Zambrano, 2016; López et al., 2021); respecto a la lectura, se recogen trabajos como El



desarrollo de la capacidad mental para solucionar problemas que se presentan en forma de símbolos y signos (Zambrano et al, 2015); la lectura y el desarrollo del pensamiento crítico (Deroncele et al, 2020); y el Desarrollo del pensamiento crítico a través de la comprensión lectora (Carlessi, 2013). En cuanto a la escritura, se revisó la problemática en la que los docentes reportan que la falta de pensamiento crítico por parte de los estudiantes afecta su desempeño durante las clases (Hanim et al., 2020). Para el debate, finalmente, se exploró el pensamiento crítico a través de la evaluación de argumentos, la cual se fundamenta en las preguntas útiles en el razonamiento del pensamiento, a partir de las cuales se articulan propuestas válidas y pertinentes para la solución de problemas (Betancourth et al., 2020).

Al cabo de esta revisión, se detecta la necesidad de una propuesta que aborde, de manera conjunta y sinérgica, el uso de la lectura, la escritura y el debate para el desarrollo del pensamiento crítico; específicamente en el área de Lengua y Literatura. Si bien el razonamiento crítico es una habilidad constituyente de todas las ramas del conocimiento, necesita ser cultivada desde aquellas en las que cumple un papel principal, como es el campo de las letras. Además, es de menester pedagógico despertar en los estudiantes la práctica consciente del pensamiento crítico como un hábito de vida, y no solamente como una exigencia de desempeño curricular. A raíz de esto, la importancia de este trabajo está en aprovechar las herramientas cognitivas que ofrecen la lectura, la escritura y el debate para desarrollar consciencia académica sobre el valor del conocimiento; y así crear hábitos de aprendizaje efectivos para el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.

La metodología se basó en los principios del método investigación-acción, que consiste en identificar el problema, abordarlo con la ejecución de una propuesta y comprobar su efectividad con la evaluación de sus resultados. De acuerdo con esto, el estudio fue implementado en los estudiantes del tercer nivel de BGU (bachillerato general unificado) del colegio "Ciudad de Cuenca". A todo esto, el trabajo se fundamentó en la teoría de autorregulación del pensamiento (Paul y Elder, 2003); la inferencia y la extracción de niveles de sentido en la lectura (Castillo, 2020); la escritura como forma de organización de ideas (Sánchez, 2020) y las "competencias argumentativas" (Kuhn, 2023). El análisis de los datos se orientó a partir de una rúbrica desarrollada por el autor. Esta fue construida con base en los conceptos estudiados en la teoría seleccionada y en la mirada evaluadora personal del autor. El diseño de las rúbricas está estructurado de acuerdo a los criterios de desempeño de cada herramienta didáctica. Así, en la lectura se evaluaron la escucha, la inferencia, la interpretación y la comparación; en la escritura se evaluaron la organización, la sintaxis, la argumentación y el trabajo en equipo; en el debate se evaluaron la escucha, la



argumentación, la autorregulación y el trabajo en equipo. Respecto al diagnóstico y a la evaluación, las rúbricas se estructuraron sobre los mismos criterios: consciencia académica, escritura y nociones teóricas y prácticas. Estos parámetros fueron establecidos para evaluar las tendencias de los estudiantes hacia el uso correcto y consciente de las herramientas, mas no los desempeños definitivos, ya que estos solo pueden ser conseguidos en un periodo de tiempo más prolongado en el que se practiquen dichas herramientas como parte del microcurrículo docente. Finalmente, se estableció una discusión reflexiva sobre los alcances de esta propuesta.

Con base en estos parámetros, la metodología se organizó en cuatro categorías secuenciales. La primera se basó en la recolección del estado del arte de la lectura, la escritura, el debate y el pensamiento crítico. También se seleccionaron conceptos teóricos de los mismos, de modo que las estrategias aplicadas en clase se edificaron sobre paradigmas epistemológicos concretos. La segunda categoría se centró en la propuesta; la metodología; el diagnóstico de las competencias del pensamiento crítico; la planificación de clases; y la evaluación a los estudiantes. La tercera categoría se basó en hacer un análisis de los resultados obtenidos. Finalmente, la cuarta categoría se enfocó en establecer una reflexión sobre los resultados. Por tanto, el trabajo se organizó en cuatro capítulos respectivos.

Los resultados de la investigación fueron divididos en dos facetas. En la primera, relacionada al diagnóstico, se encontró un déficit epistemológico en el abordaje de situaciones complejas por parte de los estudiantes. Sus posturas, respecto a situaciones hipotéticas propuestas en el diagnóstico, fueron frágiles, puesto que enunciaban opiniones sin fundamentos y razonamientos poco elaborados. Además, mostraron una preocupante carencia de conocimientos respecto a los aspectos ontológicos del estudio y del criterio, cuyas funciones fueron reducidas, en su gran mayoría, a fines lucrativos, los cuales cumplen un papel complementario en la adquisición de conocimientos. En la segunda, relacionada a la evaluación, se encontró una notable mejora en lo que respecta al valor del conocimiento y al uso de herramientas adecuadas para enfrentar temas complejos. Se discute el alcance de estas mejoras respecto al desempeño general de los estudiantes, pues la influencia de factores externos como la escasa co-docencia, la inconsistencia de los horarios y la falta de otros conocimientos complementarios a los trabajados en clase impidieron la consecución plena de los objetivos de esta investigación.



CAPÍTULO I

Problema, estado del arte y marco teórico

El pensamiento crítico es un componente inherente de la educación en todos sus niveles. Su importancia radica en el proceso cognitivo que implica estudiar un tema, puesto que su comprensión demanda una síntesis clara, equilibrada y completa de su naturaleza. Pues bien, esta destreza requiere de la práctica constante, la cual debe fundamentarse en la verosimilitud y en la funcionalidad de sus ejercicios, así como también en la planificación oportuna por parte del docente. Es por eso que, en la primera parte de este capítulo, se recopilaron los problemas que motivaron la presente propuesta. En la segunda parte, se recopilaron las investigaciones didácticas más relevantes de la enseñanza del pensamiento crítico, estableciendo así un panorama concreto sobre el estado del arte. En la tercera parte, se sintetizaron los fundamentos teóricos más pertinentes y se dividieron en dos segmentos: el primero se centró en una conceptualización adecuada del pensamiento crítico, mientras que en el segundo se seleccionó una teoría estructurada sobre las herramientas de lectura, escritura y debate que se usó en esta propuesta.

1.1 Problema

Se ha observado un nivel bajo de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes ecuatorianos a través de las evaluaciones de ingreso a las diversas universidades del país, conformadas por el Examen Nacional para la Educación Superior (ENES) y la prueba SER BACHILLER. Asimismo, el ENES, establecido en 2012 por la Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (SENESCYT) mediante el acuerdo Nro. 2012 – 076, fue un examen de aptitudes que evaluaba las capacidades del estudiante en razonamiento abstracto, verbal y numérico (SENESCYT, 2012). Este examen formaba parte de los requisitos para acceder a las instituciones de educación superior (IES), junto con la prueba Ser Bachiller, creada por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEVAL) en el mismo año. Ambas evaluaciones evidenciaron las dificultades de los estudiantes para responder preguntas que debían reflejar los conocimientos adquiridos a lo largo de su trayectoria escolar (Zambrano, 2016).

En el ámbito internacional, otras pruebas realizadas en Ecuador en la última década, como las pruebas TERCE organizadas por el LLECE bajo el auspicio de la UNESCO, han obtenido resultados similares. En el año 2013, se administraron estas pruebas a estudiantes de cuarto grado en las áreas de Lenguaje (Lectura y Escritura) y Matemáticas, y a estudiantes de



séptimo grado en Matemáticas, Lenguaje y Ciencias Naturales. Aunque hubo mejoras en comparación con mediciones anteriores (2005) y los resultados se sitúan en la media regional (excepto en Lenguaje de sexto grado), son considerablemente inferiores a los logrados por estudiantes de otros países latinoamericanos (López et al., 2021).

En el mismo orden de ideas, Ecuador ha participado en el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA), iniciativa liderada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), que evalúa a los estudiantes en Lectura, Matemáticas y Ciencias. En la aplicación de las pruebas PISA-D en 2017, los estudiantes ecuatorianos de 15 años mostraron resultados por debajo del promedio de la OCDE. En Lectura, alcanzaron un promedio de 409 puntos, correspondiente al nivel 2 de 6, lo que refleja habilidades básicas de comprensión lectora. En Ciencias, el promedio fue de 399 puntos, sugiriendo que los estudiantes pueden aplicar conocimientos procedimentales para explicar fenómenos científicos y realizar experimentos básicos (López et al., 2021).

Estos precedentes muestran un preocupante problema en el rendimiento académico de los estudiantes, concretamente en el desempeño de los procesos cognitivos que constituyen el pensamiento crítico, y que son imprescindibles para desarrollo óptimo y completo de los educandos.

1.2 Estado del arte

Para empezar, la educación tiene el compromiso de proveer estímulos extrapolables a la realidad, de modo que los estudiantes sepan utilizar sus aprendizajes como herramientas verdaderamente funcionales para su vida. Es por esto que los antecedentes fueron seleccionados bajo este criterio, razón por la que se dividieron en tres categorías: la lectura, la escritura y el debate, como herramientas didácticas enfocadas a su desarrollo.

1.2.1 Estado del arte en el uso de la lectura

Es importante identificar la problemática que ha motivado la propuesta de estrategias de lectura. Los siguientes estudios se centraron en encontrar las deficiencias que impiden un desarrollo adecuado del pensamiento crítico: el desarrollo del PC a través de la comprensión lectora (Carlessi, 2013); el desarrollo de la capacidad mental para solucionar problemas que se presentan en forma de símbolos y signos (Zambrano et al., 2015); y la lectura y el desarrollo del PC (Deroncele et al., 2020). Estos, en



conjunto, han coincidido en identificar las siguientes problemáticas: insuficiente desarrollo de la comprensión lectora; carencia de estructuración del pensamiento crítico por etapas progresivas; y la falta de lectura de problemas socialmente relevantes. En este sentido, resulta importante conocer, de manera resumida, cuáles han sido las propuestas centradas a solucionar estos problemas.

También se tomó como antecedente el estudio de las Estrategias metodológicas para el desarrollo del pensamiento a través de los niveles de lectura (Jama y Suárez, 2015). En este artículo, el texto se utiliza como instrumento principal de pensamiento. Los investigadores realizaron el estudio a estudiantes de octavo, noveno y décimo de básica, en las áreas de Lenguaje, Matemáticas, Estudios Sociales y Ciencias Naturales. Se les hizo un diagnóstico que evalúa los seis niveles de lectura (lectura fonética, decodificación primaria, decodificación secundaria, decodificación terciara, lectura categorial y meta semántica), el cual demostró que solo el 24.4% de los estudiantes presentaban un dominio de estas habilidades. También se realizaron entrevistas a los docentes de cada asignatura sobre el uso y la importancia que le dan al ejercicio de la lectura en sus clases. El 50% indicó que a veces lo consideraba, mientras que el otro 50% nunca lo hacía. Los investigadores concluyen que "es importante el desarrollo de las competencias lectoras [...], pues a través de estas el estudiante desarrolla sus habilidades intelectuales y fortalece su capacidad para tomar decisiones" (p. 866). En otras palabras, la lectura es necesaria para el fortalecimiento de las capacidades críticas de los educandos.

Por otra parte, el Desarrollo del pensamiento crítico y creativo mediante estrategias interconectadas: estrategias de aprendizaje, lectura crítica, y ABP (Sarmiento, 2017) fue parte del proyecto educativo que se implementó en la Universidad Metropolitana de la ciudad de Barranquilla, Colombia, para fomentar el aprendizaje y pensamiento crítico y creativo en los estudiantes respecto a la resolución de situaciones cotidianas. El estudio se centró en la revisión de artículos científicos publicados entre 2010 y 2017, relacionados a las habilidades de pensamiento. Los resultados manifestaron que las habilidades involucradas en el proceso de aprendizaje son procesos interconectados. En consecuencia, la autora concluyó que el uso de estrategias de aprendizaje (cognitivas, metacognitivas y afectivas) influyen en el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico y creativo, pero solo si se practican en conjunto. Según la autora, hacerlo de esta manera "incentiva la motivación a pensar, la disposición de investigar, leer, usar estrategias cognitivas y metacognitivas para darle



dirección, organización y planificación a las destrezas del pensamiento" (p. 159), fomentando así las competencias necesarias para que los estudiantes sepan enfrentarse a una sociedad de constantes cambios.

De igual importancia, el artículo Formación de pensamiento crítico a partir de ejercicios de lectura compartida y prácticas filosóficas (Días, 2022) se centró en describir los niveles de desarrollo de pensamiento a través de la lectura compartida y la práctica pedagógica, elaboradas por los estudiantes de educación media en el colegio Carlos Albán Holquín, Colombia. La metodología tuvo dos enfoques: uno cuantitativo, que utilizó el cuestionario para recolectar datos; y un enfoque cualitativo, que se basó en las técnicas de la observación participante, el grupo focal y la entrevista semiestructurada; y se basó en procedimientos prácticos y aplicables que buscan la construcción de significados. La investigación fue implementada en 97 estudiantes de entre los 14 y 19 años. Si bien este trabajo estuvo orientado a las áreas de formación ética, filosofía y las ciencias sociales, hizo uso de herramientas como la lectura minuciosa, la escritura sustantiva y el razonamiento verbal, así como también las prácticas del diálogo y la discusión valorativa, priorizando el pensamiento crítico. El autor concluyó que la investigación entre la academia y las intervenciones en primaria permite desarrollar "cambios significativos en los procesos de comprensión textual y reflexión filosófica de temas éticos y sociales que afianzaron habilidades de pensamiento crítico escolar en la educación media." (p. 65). En definitiva, el autor postuló que el pensamiento crítico es necesario no solo para integrarse a la sociedad, sino también para mejorar el propio sistema educativo.

1.2.2 Estado del arte en el uso de la escritura

El ensayo académico es importante para el pensamiento crítico, pues requiere de una rigurosa organización cognitiva. Sin embargo, la falta de práctica en el bachillerato ha traído consecuencias alarmantes en la capacidad de pensamiento crítico de los estudiantes, puesto que encuentran dificultades que nacen de la falta de este ejercicio. Es por esto que la escritura fue el criterio con el que se han escogido estos precedentes.

Para empezar, el estudio Exploring the connection between critical thinking skills and academic writing (Hanim et al., 2020), abordaron este tema sobre la problemática de que los docentes reportan que la falta de pensamiento crítico por parte de los



estudiantes afecta su desempeño durante las clases. Los autores defendieron que esta problemática debe impartirse desde las aulas de clase, principalmente desde la escritura, puesto que se relaciona con los procesos de pensamiento crítico en muchos aspectos. El estudio fue realizado con 207 estudiantes de primer semestre universitario, que se han escrito en el curso de escritura en la Universidad de Malasia. El curso parte del método cíclico de lectura que cuenta con 5 pasos: ¿empezar a escribir? – leer para informarse – usar las habilidades de pensamiento crítico para tomar decisiones – escribir un borrador – evaluar mediante la lectura crítica. Según los autores, "Escritura y pensamiento están interconectados" (p. 119)¹, es decir, la escritura es una forma de organizar y consolidar el pensamiento, por eso esta interconectada con el mismo. El estudio concluyó que el efecto espejo que ofrece la escritura respecto al pensamiento crítico permitió que los estudiantes se centren más en el contenido que en las habilidades de escritura. Es significa que los estudiantes escriben para pensar, más no para cumplir con una nota curricular.

En este ámbito, el artículo Experiencias de ensayo argumentativo para fortalecer competencias investigativas en estudiantes de secundaria (Pacherres et al., 2021) tuvo como objetivo el mismo nombre, y fue realizado en Piura, Perú. La investigación tuvo un enfoque cuantitativo, involucrando 96 estudiantes a quienes se les administró un cuestionario que midió cinco competencias investigativas: observación; planteamiento del problema; recolección y análisis de datos; interpretación de resultados; y escritura. Los resultados mostraron que el 57,3% de los estudiantes tienen un bajo nivel en las competencias para recoger y analizar datos; el 56.2% presentó problemas para plantear un problema de investigación y el 55.2% para interpretar resultados. Con base en estos datos, los autores diseñaron un programa didáctico basado en la elaboración de un ensayo argumentativo que sistematizó, en quince talleres de aprendizaje, experiencias formativas de planificación, textualización y evaluación textual argumentativa. Se concluyó que el programa ayuda a fortalecer las competencias investigativas de los estudiantes. Al ser el proceso de investigación similar al proceso crítico, es válido incluir este precedente en este apartado, pues comparten las mismas destrezas.

Por otra parte, La producción de ensayos académicos en el bachillerato general unificado y el desarrollo del pensamiento crítico- argumentativo (Procel, 2022),

¹ En el original inglés: "Writing and thinking are inter-connected". Nuestra traducción. En adelante, todas las traducciones del inglés serán nuestras.



realizado en Ambato, Ecuador, parte de la preocupación generalizada por desarrollar, dentro de las aulas de clase, escenarios donde los estudiantes trabajen en función de la crítica y el análisis de temas de actualidad. Dichos escenarios deben fundamentarse en el interés y la edad de los estudiantes, así como también deben estar centrados en la lectura, la escritura y la investigación. La autora señaló que los intereses de los educandos están asociados a los cambios culturales, tecnológicos y sociales en los que se desenvuelven. Con base en estos parámetros, la herramienta principal de esta investigación fue la producción de ensayos académicos para el desarrollo del pensamiento crítico-argumentativo en el Bachillerato General Unificado. Para complementar este trabajo, se incluyó una entrevista estructurada dirigida a los docentes, para conocer sus inclinaciones por incentivar la escritura en sus clases. La investigación finalizó con un cuestionario a los estudiantes. La autora concluyó que la lectura y escritura a través de la producción del ensayo académico elevan el nivel de pensamiento crítico-argumentativo de los estudiantes, así como también la necesidad de activar las funciones superiores del pensamiento durante la toma de decisiones.

1.2.3 Estado del arte en el uso del debate

Se entiende al debate como una destreza cognitiva que permite expresar ideas sólidas y coherentes respecto a un tema determinado. Tiene el propósito de alcanzar la verdad y/o los acuerdos entre sus participantes. Las investigaciones recopiladas cumplen con el fomento del pensamiento crítico a partir de las motivaciones mencionadas.

El artículo Desarrollo del pensamiento crítico a través del debate crítico: una mirada cualitativa (Betancourth et al., 2020), propone un programa que busca favorecer el diálogo de posturas opuestas, el cual, según los autores, involucra "[...] habilidades de razonamiento, toma de decisiones y solución de problemas" (p. 377). El programa estuvo dirigido a estudiantes de Psicología en la Universidad de Nariño, Colombia, y estuvo organizado en tres etapas: sesiones de explicación; ejecución de debates críticos; y asesorías. La información fue recolectada mediante la observación del participante, el diario de campo, el registro de asesorías y la evaluación. Los resultados fueron exitosos respecto al desenvolvimiento crítico de los participantes. Los autores concluyen que el debate crítico desarrolla diversas habilidades y



competencias, tanto cognitivas como emocionales, importantes para el ejercicio del pensamiento crítico.

Siguiendo el ámbito dialógico, el artículo La argumentación oral para el desarrollo del pensamiento crítico en el aula (Cobos et al., 2021) plantea el fortalecimiento del pensamiento crítico mediante estrategias de argumentación. Para ello, la metodología se basó en la observación no participante, la entrevista semiestructurada y los diarios de campo. El estudio fue aplicado a estudiantes de décimo primer nivel del colegio Bucaramanga, en Colombia. Durante el estudio, los estudiantes responden a un cuestionario basado en un cuento previamente leído de forma individual. Una vez han terminado, pueden levantarse y discutir las respuestas con sus compañeros. En esta discusión, los estudiantes pueden proponer puntos de vista y complementar sus conocimientos mutuamente. Los resultados mostraron que las estrategias de argumentación oral mejoran la racionalidad crítica de los estudiantes, especialmente si se relacionan con el contexto cotidiano de los mismos. Los autores concluyen que el fortalecimiento del pensamiento crítico "requiere dudar, discutir, debatir y analizar las ideas desde las prácticas argumentativas" (p. 63). En pocas palabras, la argumentación ejercita, de forma fructífera y completa, las habilidades necesarias para el razonamiento crítico.

Dentro de los estudios sobre el debate como estrategia didáctica, El método del debate en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del nivel secundaria (Maíz, 2022), aborda la problemática sobre el escaso desarrollo reflexivo, las deficiencias de comprensión lectora y la insuficiente capacidad de argumentación que presentan los educandos del nivel secundario en Perú. La propuesta del autor es aplicar el debate en el aula de clase para estudiar y demostrar su influencia en el desarrollo del pensamiento crítico. La metodología se basó en el debate como un proceso de intercambio dialéctico entre dos o más partes, dividiéndose en tres etapas: antes, durante y después. Estas fueron desarrolladas a través de 12 sesiones didácticas. Los resultados demostraron que el debate influye significativamente en el rendimiento reflexivo de los estudiantes. El autor concluye que, estadísticamente, esta estrategia sí influye en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, señalando una mejora en cuatro capacidades específicas: análisis de información, inferencia, propuesta de alternativas y/o soluciones, y argumentación de la posición del estudiante (p. 87). El estudio demuestra que esta estrategia didáctica fue bastante



efectiva para mejorar las habilidades cognitivas de los estudiantes, especialmente aquellas que están estrechamente relacionadas al pensamiento crítico.

Luego de una revisión exhaustiva de estos precedentes, no hemos encontrado una propuesta que sitúe, de manera epistemológica y didáctica, el desarrollo del pensamiento crítico como base de la educación; específicamente en el área de Lengua y Literatura. Si bien el razonamiento crítico es una habilidad constituyente de todas las ramas del conocimiento, necesita ser cultivada desde aquellas en las que cumple un papel principal, como es el campo de las letras. Además, es de menester pedagógico despertar en los estudiantes la práctica consciente del pensamiento crítico como un hábito de vida, y no solamente como un requisito de desempeño curricular. Cultivar el pensamiento requiere, como demostraremos más adelante, de una secuencia didáctica articulada por herramientas que optimicen los procesos cognitivos de los estudiantes.

1.3 Marco Teórico

En este apartado, la teoría fue seleccionada de acuerdo a las necesidades de esta propuesta, las cuales se organizan en dos categorías. La primera se centra en el estudio de los conceptos discutidos acerca del pensamiento crítico, para posteriormente delimitarlos al ámbito educativo, que es el escenario de interés de este trabajo. Luego de un estudio general, se procedió a escoger una sola definición que abarque, de manera sintética, los paradigmas constituyentes del pensamiento crítico, el mismo que nos sirvió de base para la estructuración de este trabajo. La segunda se enfoca en la presentación de los fundamentos teóricos que dan forma a las herramientas implementadas (lectura, escritura y debate). Esta categoría explora sus conceptos más pertinentes.

1.3.1 Pensamiento crítico

Una de las cualidades que caracterizan la inteligencia humana es su capacidad para pensar críticamente. Cuando una situación problemática o desconocida se le presenta a una persona, aplica una serie de procesos cognitivos que le permiten entender dicha situación, establecer conceptos, crear soluciones y, en definitiva, construir conocimientos. Es por eso que el pensamiento crítico se ha vuelto popular en las últimas décadas, pues, en la práctica, su funcionalidad se ha evidenciado en diversos ámbitos: educación, trabajo, sociedad y muchos más. Esta presencia



constante ha establecido un concepto general que define al pensamiento crítico como la capacidad para resolver problemas. Sin embargo, ¿es posible que un sistema cognitivo tan presente en tan diversos contextos pueda definirse en estas palabras? Al respecto existe una extensa discusión teórica. Sin embargo, no se pretende resolverla, sino concretar un concepto que se adecúe al objetivo de este trabajo.

Para empezar, es importante conocer cuáles son las principales habilidades que constituyen el pensamiento crítico. Si bien se trata de un sistema de procesos mentales, estos dependen de una situación específica, pues cada una de ellas exige recursos cognitivos particulares. Entre estos están las nociones, que son un conjunto de conocimientos previos que permiten a la persona reconocer una situación y reaccionar ante ella. Estas nociones provienen de los conocimientos generados por numerosas experiencias, por lo que es importante determinar cuál de estas es útil para las demandas del contexto. Asimismo, las nociones no se limitan a experiencias estrictamente similares a la situación, sino que pueden aplicarse dentro de un amplio abanico de circunstancias. Según Uribe y Gutiérrez (2023) "Lo particular de esta noción es su heterogeneidad y la necesidad de reconocer el contexto de su desarrollo y aplicación" (p. 92). Esto quiere decir que, en principio, pensar críticamente requiere de dos partes: nociones y una situación que las aproveche.

Ahora bien, la primera pregunta que surge a partir de este razonamiento es ¿qué pasa si no se tiene el conocimiento suficiente para reaccionar ante una determinada situación? La respuesta está en la autorregulación. Es evidente que el pensamiento crítico no puede edificarse únicamente sobre nociones, puesto que existen situaciones infinitas a las que podríamos enfrentamos. Debido a esto, la experiencia no representa un mecanismo de reacción, sino un *engranaje* que forma parte de un sistema de análisis y actualización. A raíz de esto, Paul y Elder (2003) "defienden el pensamiento crítico como un proceso consciente y paulatino que va transitando de lo irreflexivo a un estado avanzado de autocorrección" (como se citó en Uribe y Gutiérrez, p. 92). En otras palabras, el pensamiento crítico es un proceso de autorregulación, que se desarrolla a partir de los conocimientos generados por las nociones y los procedimientos aplicados en situaciones pasadas.

Por otra parte, el pensamiento crítico es un proceso activo que se desarrolla también dentro de su propia ejecución. Los conocimientos previos sobre un determinado contexto impulsan dos habilidades que complementan el proceso crítico: la investigación y el juicio. Por un lado, se sabe que la investigación implica la habilidad



de averiguar, indagar y conocer todas las características del objeto (situación o problema), sumándolas a las nociones más oportunas. De esta manera, la persona adquiere las herramientas necesarias para entender dicho objeto. Por otro lado, el juicio se posiciona como el proceso en el que la persona reconoce sus posibilidades y toma una decisión para enfrentar la situación de manera eficaz, sea solucionando un problema o adaptándose a las circunstancias. La importancia de este factor radica en la consecución de productos eficaces que mejoran la calidad de vida de la persona. Según Uribe y Gutiérrez (2023), las personas "tienen una potencia de indagación e investigación que les permite elaborar juicios que mejoran sus experiencias de vida tanto personales como sociales" (p. 93); En suma, el pensamiento crítico beneficia el desarrollo integral del ser humano.

A propósito de estas habilidades, una persona no necesariamente aplicaría el pensamiento crítico ante cualquier situación, incluso si esta lo requiere. Para ponerlo en práctica, se necesita un componente al que no siempre se le presta atención, pero que resulta igualmente importante: la actitud crítica. Tomar consciencia de las circunstancias y cuestionarse constantemente sobre ellas motivan a la persona a encontrar fiabilidad y lucidez en la información. Autores como Watson y Glaser (1980) postulan que el pensamiento crítico "demanda una actitud constante de interrogación ante las creencias y los conocimientos, pero en relación con los soportes desde donde estos se configuran" (como se citó en Uribe y Gutiérrez, p. 93). Esto quiere decir que una actitud crítica crea el hábito de buscar los fundamentos de aquello que se desea aprender, conocer o verificar. A todo esto, es importante saber que la actitud crítica también está ligada a los intereses del pensador, pues no siempre se requiere de una comprobación social o grupal para establecer sus estándares. Para Uribe y Gutiérrez "Estos estándares no son concebidos a la manera de un *quorum*, sino que cada autor los denomina y describe en términos de sus enfoques e intereses" (p. 93).

Con base en esta información, se puede afirmar que el pensamiento crítico está conformado por un conjunto de habilidades de alto orden. Sin embargo, existe una discusión acerca de la trasferencia que estas habilidades pueden tener en diversos contextos. Para Bailin (2002) y Norris (1989):

Las habilidades del pensamiento crítico, por sí solas, son insuficientes para generar un pensador crítico. Estas habilidades tienen poca fiabilidad en el proceso de inferencia en las aulas y en la vida cotidiana: no es posible



aplicarlas de un contexto a otro, es decir, en la transferencia (insuficiencia de las habilidades). (como se citó en Uribe y Gutiérrez, p. 96)

Según los autores, pensar críticamente depende de las necesidades del contexto, del problema, del contenido. Por tanto, el pensamiento crítico "hace énfasis en lo práctico y lo cognitivo, es decir, una habilidad que sirve para hacer uso de ella en escenarios cotidianos" (Gutiérrez y Uribe, p. 96). Por consiguiente, este proceso se desarrolla gracias a su uso constante y no solamente a su enseñanza previa.

Por último, esta insuficiencia de las habilidades y la importancia de su práctica constante invita a cuestionar a la educación integral. Las instituciones educativas prometen fomentar el pensamiento crítico, pero si no es posible la transferencia de habilidades (en ese abanico de circunstancias que mencionamos anteriormente) entonces la extrapolación de conocimientos tampoco lo es. Además, Uribe y Gutiérrez sostienen que "las habilidades no han de ser inicialmente enseñadas, sino que el pensamiento crítico debe pender de las mismas disposiciones" (p. 93). A primera vista, esto presenta una inviabilidad teórica respecto a la enseñanza del pensamiento crítico, puesto que la cita anterior afirma que este se adquiere por cuenta propia. En este caso, podríamos decir entonces que la educación integral se centra en fomentar estas motivaciones, pero no resulta suficiente para las necesidades de los estudiantes que se preparan para enfrentarse a un mundo exigente y complejo.

1.3.2 Educación y pensamiento crítico

Es en este punto en el que resulta necesario abordar el pensamiento crítico en el marco de la educación. Vimos anteriormente que esta destreza se constituye a partir de varias habilidades y que su máximo desarrollo se produce a partir de su uso en diversos contextos. Al ser un proceso divergente, es indispensable establecer las bases conceptuales que nos permitan posicionar su enseñanza como un objetivo sólido en la educación.

Para iniciar, se debe echar un vistazo a las directrices de la formación educativa. La academia tiene el objetivo de formar a sus estudiantes mediante una selección rigurosa de contenidos, de modo que sean capaces de integrarse a la vida de forma competente y autónoma. A este proceso se lo conoce como educación integral. Según Montalvo (2021), "La propuesta de la educación integral en esencia vincula



los esfuerzos y actos educacionales para forjar una mejor sociedad, con verdaderos ciudadanos del mundo comprometidos con el respeto de su entorno" (p. 41). Es por eso que, para lograr este objetivo, existen una serie de conocimientos y destrezas que las instituciones educativas se encargan de impartir. No obstante, esto trae algunos problemas.

Cuando se habla de aprendizaje, los estudiantes tienden a pensar en calificaciones y certificados, lo cual se convierte en un objetivo implícito pero muy arraigado en su manera de estudiar. Esto tiene efectos contraproducentes, ya que una vez que el estudiante ha obtenido las calificaciones deseadas, suele olvidarse de los contenidos y, por ende, resulta en un aprendizaje fallido. Esto trae consecuencias negativas no solo en su futuro desempeño laboral, sino también en su futuro como miembro de la sociedad y como persona. En consecuencia, se observa que el desempeño de la educación no llegó a hacer más que formar ciudadanos pseudo competentes.

En el mismo orden de ideas, el pensamiento crítico trae una solución contundente a este problema. La actitud crítica y las habilidades de pensamiento ligadas a este proceso se adecúan perfectamente a las necesidades de lo que nosotros llamaremos consciencia académica, que consiste en que los estudiantes aprendan desde el valor intrínseco del conocimiento y no desde la competitividad imprecisa de las calificaciones. De esta manera, los educandos se estarán preparando realmente para la vida, y no únicamente para la aprobación mediatora de la academia. Al respecto, Wong (2007) sostiene que "el pensamiento crítico se considera uno de los atributos importantes a desarrollar en los estudiantes para que estos puedan lidiar con los desafíos de un mundo cambiante" (como se citó en Deroncele et al., 2020, p. 533). En otras palabras, el pensamiento crítico constituye la base de la enseñanza-aprendizaje.

Ahora bien, se revisa anteriormente que existía una discusión respecto a la insuficiencia de las habilidades del pensamiento crítico, puesto que, según Bailin, no era posible transferirlas de un contexto a otro. Si bien es evidente que la cantidad de circunstancias y problemas que puede enfrentar una persona son infinitas, no es necesario adquirir una experiencia paralelamente infinita para poder enfrentarlas. Como se vio con Uribe y Gutiérrez, desarrollar las destrezas del pensamiento crítico está ligada, principalmente, a su práctica constante (2023). Es aquí donde el sistema educativo puede sostener un objetivo real en la enseñanza del pensamiento crítico, pues no requiere impartir todos los problemas que posiblemente enfrente el



estudiante, sino enseñarle a adaptarse a ellos. Conocer las habilidades, herramientas y destrezas que le permitan enfrentarse a su día a día es todo lo que necesita para poder realizarse como una persona capaz de formarse a sí misma y de integrarse a una sociedad cada vez más demandante.

En definitiva, la educación tiene la responsabilidad de formar a los estudiantes sobre la base del pensamiento crítico. Su importancia radica en desarrollar los procesos cognitivos adecuados que permitan al estudiante adquirir todos los conocimientos impartidos en cada una de las asignaturas curriculares. Se trata, en pocas palabras, de enseñar a los estudiantes a que aprendan a aprender.

1.3.3 Definición de pensamiento crítico

Una vez se ha seleccionado una base teórica y se ha posicionado al pensamiento crítico dentro del marco de la educación, es el momento de concretar un concepto con el que se edifican los propósitos de esta investigación. Paul y Elder (2003), sostienen la siguiente definición:

El pensamiento crítico es ese modo de pensar – sobre cualquier tema, contenido o problema – en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales (p. 4).

Esta definición se adecúa a los propósitos de este trabajo, pues se ha concluido que abarca de forma sintética las directrices complejas del pensamiento crítico.

1.3.4 Herramientas teóricas

El pensamiento crítico puede ser promovido de diversas formas, permitiéndole a los docentes escoger aquella que mejor se adapte a sus objetivos pedagógicos. Para los propósitos de esta investigación, las herramientas que se han escogido son la lectura, la escritura y el debate. Estas están pensadas para ser aplicadas en el área de Lengua y Literatura, ya que es uno de los campos más adecuados para desarrollar esta destreza. No obstante, dichas herramientas pueden ser aplicadas en otras áreas, pues no se limitan a las funciones de la lingüística o del arte, sino que apuntan también a la autorregulación misma del pensamiento.



1.3.4.1 Lectura

Se sabe que la lectura es importante para la adquisición de conocimientos. Un texto permite conocer con profundidad los detalles del tema que deseamos aprender, pues es la forma más organizada y pura de expresar un saber. Más, la importancia que tiene no está solo en sus géneros más formales y académicos, sino también en obras literarias como la novela, el cuento e incluso la poesía. Esto permite pensar que la lectura es una especie de puente de acceso con el que se puede adentrar a un texto, pero esto no sería más que una parte de su función. El diccionario de la Real Academia Española (2024) le atribuye ocho acepciones al término *leer*. Cada una de ellas se refiere a una acción de lectura específica, por lo que podemos deducir que leer es más que descodificar grafías. En realidad, la lectura es un proceso complejo que se compone de varias habilidades, y se establece como una herramienta necesaria para el pensamiento crítico.

En el ámbito educativo, la lectura representa un pilar didáctico imprescindible. Introducir temas, consolidar contenidos, revisar argumentos, etc., son algunos ejemplos en los que la lectura se usa para impartir conocimientos en el aula de clase. La razón de su uso extendido proviene de los ejercicios cognitivos que promueve, como son la interpretación, la inferencia y la comparación con la experiencia propia del lector. Para la educación en el bachillerato, estas son las habilidades más importantes presentes en la lectura, y son fundamentales para el aprendizaje de los estudiantes, pues estimulan el pensamiento y promueven una mirada atenta a todas sus dimensiones. La práctica constante de dichas habilidades en el aula crea en los educandos el hábito de encontrar sentido a sus estudios, de modo que el aprendizaje alcanza su desarrollo más óptimo. Según Munita y Margallo (2018), utilizar la lectura como estrategia didáctica fomenta las siguientes capacidades:

Relacionar las lecturas con la propia experiencia, dominar habilidades de lectura complejas, utilizar las convenciones literarias para dar sentido a lo leído, apreciar lecturas diversas, disfrutar de formas de lectura variadas, y ser capaces de relacionar la lectura con su contexto cuando esta conexión sea relevante para interpretar las obras. (p. 158)



En síntesis, la lectura es una estrategia didáctica muy importante para la construcción de conocimientos en el aula.

Por otra parte, la lectura puede producir satisfacción en los estudiantes, lo cual contribuye a un desarrollo más natural del pensamiento crítico. Un estudiante que entiende lo que aprende reconoce su importancia, por tanto, se dispone a seguir aprendiendo. Al respecto, Arias (2018) afirma que "Si no se encuentra el sentido a la lectura jamás se la podrá disfrutar, peor aún dimensionar la intencionalidad y transcendencia de un texto" (p. 88). La satisfacción es una señal positiva de que el estudiante a entendido lo que leyó, de modo que los beneficios educativos de la lectura están ligados al disfrute de los contenidos. Con base en esto, promover el interés resulta beneficioso. Si se propone un texto que pueda causar placer en la lectura, los educandos utilizarían mejor todas sus habilidades cognitivas, haciendo de este ejercicio mucho más fructífero. En cambio, si el texto repele su interés, el efecto será negativo, llevándolos a percibir la lectura como algo tedioso. Estimular el placer por la lectura es importante porque motiva a los estudiantes a leer de forma habitual y consciente, de modo que es crucial que el docente sepa mantener un equilibrio entre la pertinencia de los textos y la atracción que los estudiantes sientan por el mismo. Al fin y al cabo, dicho despertar del interés depende de la armonía de los contenidos.

En otro orden de ideas, la lectura ejercita una habilidad cognitiva fundamental para el pensamiento crítico: la inferencia. Una de las características más importantes de los textos escritos son sus niveles de significado. Gran parte de la información contenida se extrae a partir de lo que el autor diga entre líneas, por lo que el lector tiene que desarrollar su capacidad de inferencia para acceder a esta información. Ahora bien, ¿qué es la inferencia? Parodi (2005) postula lo siguiente:

es el conjunto de procesos mentales que se estimulan a partir de unos saberes nuevos específicos implícitos, que se presentan en la información contenida en un texto, junto con la representación del lector. (como se citó en Castillo, 2020, pp. 191-192)

En otras palabras, inferir implica un razonamiento con el que se extrae la información implícita de un texto para completar su significado. Además, esta información extraída no es pura, sino que se complementa con la interpretación del propio lector. Esto es importante porque le permite al estudiante "desarrollar



su habilidad crítica y adquirir autonomía frente a sus propios saberes" (Castillo, 2020, p. 192).

En definitiva, la lectura es una herramienta del pensamiento que pone en marcha los procesos cognitivos presentes en el razonamiento crítico de los estudiantes. Dichos procesos se nutren de la información a la vez que se agudizan con la interpretación de sus lectores. Por eso, el docente tiene la importante tarea de seleccionar los textos que mejor aprovecen estas capacidades, a la vez que los guía para que las mismas puedan desarrollarse adecuadamente, y así lograr una enseñanza-aprendizaje óptimos (Castillo, 2020).

1.3.4.2 Escritura

Cuando el lector ya es capaz de identificar las diferentes dimensiones de sentido de un texto, empieza a producir nuevos procesos mentales que le permiten ya no solo organizar la información extraída, sino también generar ideas nuevas. Un buen lector siempre tiene algo que decir, pues adopta una postura que lo induce a manifestarse. Es en este punto cuando la escritura se hace presente. Como se estableció en el apartado anterior, el texto es la forma más organizada y pura de expresar un saber. Sin embargo, este saber no se codifica en una estructura textual, sino que se consolida en ella. La escritura funciona como un *monitor* mental que le permite al pensador visualizar la información, de modo que pueda repasarla, nutrirla, discriminarla y clarificarla. Este proceso motiva al pensador para que elabore reflexiones y, seguidamente, genere ideas nuevas, convirtiéndolo en un generador de información. En otras palabras, el lector se vuelve escritor.

Existen muchas formas de escritura, pero esta investigación, se centró en el ensayo argumentativo. La prioridad principal en este tipo de texto es defender una postura (tesis) con argumentos, los mismos que tienen la finalidad de "explicar los puntos de vista de forma ordenada y crítica" (Sánchez, 2020, pp. 11-12). Asimismo, dichos argumentos deben estar fundamentados con la información recogida de otros autores, tanto para ampliarlos con diferentes acercamientos al texto base como para dar soporte teórico al mismo. De esta manera, el saber consolidado toma su forma final en la voz propia del autor, que se mueve en armonía junto a las demás voces de su texto (Herrera, 2023).



Al igual que la lectura, la escritura forma parte de una didáctica eficaz. Una educación impartida a plenitud requiere de la escritura de ensayos argumentativos para propiciar el aprendizaje de los estudiantes. Esto les permite desarrollar su capacidad para aprender de forma autónoma, la cual se pone en práctica a través del proceso de escritura. La lectura previa de un contenido le permite al estudiante reflexionar sobre los significados que encuentra, formando así una primera idea. Seguidamente, el estudiante se hace preguntas y empieza a investigar, buscando aclaraciones, datos e información que le permitan completar su entendimiento. Una vez tiene todo lo que necesita, entonces se dispone a escribir, anotando su lluvia de ideas en una lista, separándolas y organizándolas categóricamente hasta empezar a articular su primer borrador. Dicho borrador es revisado en conjunto con el docente, se reescribe, se vuelve ha revisar, hasta que finalmente el estudiante presenta su ensayo final. En pocas palabras, "la importancia fundamental de elaborar un ensayo, radica en buscar información de diferentes fuentes y realizar una lectura crítica sobre las mismas, analizarlas, contrastarlas y expresar la opinión personal del tema" (Sánchez, 2020, p. 12).

Finalmente, el proceso de escritura representa una buena parte del proceso de pensamiento crítico. Para Barboza y Peña (2014), "el ensayo académico intenta resolver un problema por medio de argumentos, es una escritura que amerita la lectura previa de un texto fuente" (como se citó en Sánchez, 2020, p. 12). Los mecanismos cognitivos que actúan en el proceso de escritura generan una actitud crítica en el estudiante, la cual, con la práctica, se vuele totalmente habitual. Esto significa que el educando habrá agudizado su sensibilidad no solo dentro de las aulas de clase, sino también ante su entorno. Se ha convertido en un individuo competente en reconocer la información que lo rodea de forma completa y, por ende, se ha vuelto capaz de resolver problemas. En definitiva, un estudiante que sabe leer y escribir es una persona que sabe desenvolverse en la realidad.

1.3.4.3 Debate

Cuando se habla de desenvolvimiento autónomo, se piensa en la capacidad de enfrentarse al mundo de forma independiente. Se ha presentado al pensamiento crítico como una capacidad fundamental para este fin, cuyas herramientas (la lectura y la escritura) permiten al ser humano aprender y adaptarse a la sociedad.



Pues bien, este desarrollo no puede estar completo sin el estímulo de las capacidades de interacción social. En el marco del pensamiento crítico, esta interacción se constituye dentro de los paradigmas del debate. Se revisó anteriormente que un escritor posiciona su voz en conjunto con las demás voces de su texto, lo que consolida los saberes escritos. Sin embargo, estos saberes pueden ser cuestionados y nutridos con los saberes de otras voces, pues abre paso a una esfera dialógica en la que se amplían los conocimientos (Herrera, 2023).

Es por eso que, al escribir un ensayo, se introduce directamente en una discusión circundante a un tema específico. Por una parte, los argumentos apuntan a defender una postura frente a la mirada atenta de los entendidos. En palabras de Marcial (2023), "el autor intenta «hacer ver» al lector las cosas como él las ve" (p. 112). A raíz de esto, leer y escribir implica participar en un debate, situación en la que cada miembro tiene una voz y en donde cada voz está respaldada a su vez por otras voces. Es por esto que dichas habilidades se complementan muy bien con el debate oral, puesto que le permite al pensador participar y desenvolverse en el discurso. Por otra parte, podemos pensar que el debate no tiene otra función que la de servir de auditorio para aquellos que deseen expresar sus puntos de vista, pero la realidad es que esto es tan solo uno de sus principios. En esencia, debatir implica conocer las convenciones sociales e intelectuales de una ponencia, con la finalidad de defender o encontrar una verdad.

Ahora bien, el conocimiento de estas convenciones es necesario para complementar la enseñanza en el aula. Un tema específico puede aprovecharse mejor si los estudiantes participan activamente en la construcción de los conocimientos de un tema. Por eso, como docentes, es importante ofrecerles la oportunidad de compartir sus posturas y pensamientos, así como también permitir que otros argumenten, de modo que se produzca una retroalimentación constante. Según Mejía (2024) "un argumento es más o menos fuerte no por sí mismo, sino en relación con las razones que expresa frente a otro conjunto de razones" (p. 123). Si se permite que las clases se conviertan en debates controlados, los estudiantes aprenderán a articular argumentos sólidos y coherentes, puesto que tendrán el objetivo de resolver las discusiones que sus compañeros puedan proponer respecto a cualquier tema. Además, adquirirán el hábito de escuchar y reflexionar ante cualquier enunciado, convirtiéndose así en locutores prudentes.



En suma, el debate es, en sí mismo, un método efectivo para formar el criterio de los educandos.

Por último, el debate no siempre tiene que regirse a las mismas reglas ni disponerse como una situación estrictamente académica. Las conversaciones entre compañeros, los comentarios entre colegas, las observaciones en el trabajo, etc., son micro formas de debate. Cuando de pensamiento crítico se trata, lo importante, a nuestro criterio, es que el pensador desarrolle competencias que le permitan producir ideas pertinentes, fundamentalmente válidas y tendientes a la verdad. Este paradigma promueve el uso de la memoria para recopilar información, a la vez que motiva al pensador a ejercitar sus razonamientos para así generar la mejor argumentación posible. Según Kuhn (2019), "el desarrollo de competencias argumentativas es un proceso social que requiere del compromiso objetivo de sus pares, dentro un entorno de apoyo que exija y fomente la práctica de tales habilidades" (como se citó en Song, Shi., 2023, p. 4)². De esta manera, el debate pasa a ser una práctica consecuente y no premeditada, es decir, se vuelve natural. Asimismo, Kuhn (2019) defiende esta idea a través de su propuesta de Competencias argumentativas, que se centran en "evaluar y promover el pensamiento crítico en contextos prácticos" (como se citó en Song, Shi., 2023, p. 3)3. En pocas palabras, el debate se vuelve efectivo cuando se lo estimula desde la cotidianidad.

En conclusión, el pensamiento crítico es importante para el desarrollo pleno del ser humano. La capacidad de autorregular sus procesos cognitivos le permite aprovechar el máximo potencial de sus habilidades (Paul y Elder, 2003). Es por eso que la educación cumple un papel importantísimo en el alcance de estas aspiraciones; el ambiente social que provee y los contenidos curriculares conforman las condiciones necesarias para la formación integral de una persona (Uribe y Gutiérrez, 2023). Sin embargo, estos componentes solo pueden funcionar sobre la base del pensamiento crítico, ya que genera en los estudiantes la consciencia académica necesaria para aprender desde los valores del conocimiento (Deroncele et al., 2020). Para optimizar estos valores, herramientas como la lectura estimulan el uso de los procesos mentales encargados de la extracción de los diferentes niveles de sentido (Castillo, 2020). La escritura, por su parte, permite al pensador organizar sus ideas y

_

² En el original inglés: "The development of argumentative competencies is a social process that requires sustained engagement with peers in a supportive environment that calls for and encourages the practice of such skills".

³ En el original inglés: "for assessing and promoting critical thinking in practical contexts".



consolidar su postura respecto a un tema (Sánchez, 2020). Finalmente, el debate y las competencias argumentativas completan la cadena de aprendizaje con la que los estudiantes aprenden a usar y desarrollar su criterio de forma natural (Song y Shi, 2023). Con estos conceptos, se articulan las bases teóricas con las que se desarrolló la metodología de esta investigación.



CAPÍTULO II

Metodología, propuesta, diagnóstico, planificación e implementación

Cada herramienta del pensamiento crítico se encarga del ejercicio de un conjunto específico de habilidades. Por sí solas, estas herramientas pueden aportar un incremento importante en las capacidades de pensamiento de una persona. No obstante, el pensamiento crítico está compuesto por una secuencia sistematizada de destrezas que solo pueden consolidarse en el empleo conjunto de todas ellas. Es por esto que las herramientas que se estudiaron en el capítulo anterior son de carácter simbiótico, es decir, su efectividad parte del beneficio que se ofrecen unas a otras. En este capítulo, se desarrolló la metodología de la propuesta, la cual fue dividida en dos partes; la primera se centró en los principios de la investigación – acción; mientras que la segunda abordó nuestra propuesta, la cual se subdividió en tres partes: diagnóstico, planificación e implementación.

2.1 Investigación – acción

La investigación se fundamenta en dos perspectivas muy conocidas: la cuantitativa y la cualitativa. Cada una alberga una serie de alternativas metodológicas que surgen a partir de las necesidades de la propia investigación, siendo la etnografía, los estudios biográficos, la fenomenología como metodología, la etnometodología, el interaccionismo simbólico y la investigación acción, sus variantes más destacables (Colmenares, Piñero, 2008). De acuerdo con los propósitos de este trabajo, nos centraremos en esta última.

2.1.1 Breve historia de la investigación – acción

La investigación – acción nace como una rama de la investigación cualitativa, y esta a su vez surge en el ámbito educativo, a través de los campos de la antropología y la sociología. Para comprender mejor en este tema, es necesario conocer sus bases históricas. En 1940, la socióloga Mirra Komarovsky llevó a cabo un estudio sobre el efecto que los valores culturales y el rol femenino producen en la mujer, dentro de la educación superior. Este trabajo sentó un importante precedente para impulsar el interés de los estudios antropológicos dentro del ámbito curricular⁴. La implementación de la investigación cualitativa en este aspecto abrió las puertas hacia una reflexión

-

⁴ Colmenares y Piñero, 2008, páginas 97-99.



profunda sobre la forma en que se impartía la educación. Gracias a esto, en 1970 se instauró el Centro para la Investigación Aplicada en Educación, en la Universidad de East Anglia, desde la que se impulsó esta perspectiva. Según Colmenares y Piñero (2008), "la investigación cualitativa emerge en el campo de las ciencias de la educación como una opción metodológica válida para el abordaje de los problemas socio-educativos" (p. 99). En consecuencia, este tipo de investigación se estableció como una alternativa necesaria para el estudio de los fenómenos sociales en el ámbito académico.

Ahora bien, la investigación – acción no apareció después de la investigación cualitativa, sino se formó junto a ella. En la década de los 40, la administración norteamericana requería modificar los hábitos alimenticios de la población debido a la falta de ciertos recursos. Para conseguir esto, se encargó el estudio al psicólogo norteamericano Kurt Lewin, quien tuvo la novedosa tarea de abordar esta problemática con estudios que ofrezcan una solución inmediata. Según las autoras anteriormente mencionadas, "el propósito de dichos estudios era resolver problemas prácticos y urgentes, para ello los investigadores debían asumir el papel de agentes de cambio, en conjunto con las personas hacia las cuales iban dirigidas las propuestas de intervención" (p. 100). Es así como aparecen los primeros acercamientos hacia la investigación-acción.

2.1.2 Definición de la investigación acción

Este método siempre ha estado constituido como una forma de estudio de la realidad social. Para Kurt Lewin, implica comprender los fenómenos sociales a través de la observación de las fuerzas que determinan las acciones de un contexto ⁵. Sin embargo, esta concepción ha ido adoptando diversos cambios con el paso del tiempo. Se revisan los más importantes.

Yuni y Urbano (2005), mantienen a la investigación – acción dentro del marco de los cambios sociales. Sostienen que su naturaleza:

Se fundamenta en una posición respecto al valor intrínseco que posee el conocimiento de la propia práctica y de las maneras personales de interpretar la realidad para que los propios actores puedan comprometerse en procesos

⁵ Martínez Miguelez, 2004., citado por Colmenares y Piñero, 2008, p. 104.



de cambio personal y organizacional. (como se citó en Colmenares y Piñero, 2008, p. 104)

Esto quiere decir que la investigación – acción requiere de la inmersión del investigador en el fenómeno para poder estudiarlo adecuadamente.

De la misma manera se concibe en el ámbito educativo, con la diferencia de que se centra principalmente en el cambio. La educación evoluciona, se adapta, se adecúa, se construye y se reconstruye constantemente, de modo que su naturaleza es siempre cambiante y dinámica. En este sentido, Suarez Pazos sostiene que es "una forma de estudiar, de explorar, una situación social, en nuestro caso educativa, con la finalidad de mejorarla, en la que se implican como "indagadores" los implicados en la realidad investigada" (como se citó en Colmenares y Piñero, p. 104). Esto quiere decir que, para mejorar una situación social educativa, es necesario participar en ella durante la investigación.

Por otra parte, existen concepciones sobre este método que exploran un ámbito más amplio que el social y el educativo, motivadas por la ruptura de los modelos dominantes de conocimiento. Para Sequera (2014):

se busca comprender las relaciones entre valores, intereses y acciones; es decir, reflexionar sobre la realidad para transformarla, prescindiendo de situaciones opresivas y bloqueos que dificultan una acción efectiva; promoviendo una actitud crítica, que garantice una mejor calidad de vida en el contexto. (p. 225)

Apoyándonos en estos conceptos, podemos definir a la investigación acción como un método de reflexión crítica sobre los fenómenos de un caso particular, y cuyo objeto se centra en desarrollar acciones que mejoren las condiciones de dicho caso.

Este marco conceptual ha encontrado acuerdos en otros autores, pues destacan la importancia de las acciones de los sujetos en el contexto del estudio. Mardones (1991) sostiene que "el conocimiento surge desde el accionar de las personas en su contexto. Se critica aquello que los empíricos no critican: la interacción sujeto-objeto" (como se citó en Sequera, 2014, p. 225). Involucrarse en la corriente fenomenológica del objeto de estudio nos permite obtener datos importantes que de otra manera pasarían desapercibidos. Además, orientan al investigador para aplicar estrategias más precisas y efectivas en cuanto a la solución de los problemas planteados.



A propósito de la acción en la investigación, la postura de quien investiga debe posicionarse no solo como un observador inmerso, sino también como un crítico estricto. Como se ha mencionado anteriormente, la investigación – acción no implica solamente entender las condiciones específicas de un fenómeno, tampoco se limita a participar en el mismo, sino que también apunta a modificar las fuerzas del fenómeno ya estudiado y comprendido, con la finalidad de impulsar su reformación. En este sentido, McKernan (2001) afirma que la investigación acción "permite a los profesionales no sólo descubrir los significados interpretativos que tienen para ellos las acciones educativas, sino organizar la acción para superar limitaciones" (p. 45). De estas palabras, es pertinente destacar la frase "organizar la acción". Comprobar una teoría implica conocer a la teoría misma en su aplicación, de modo que pueda servir como un engranaje que libere su potencial y supere los obstáculos.

En conclusión, podemos definir a la investigación – acción como un método de estudio inmersivo que pretende conocer las características más auténticas de un fenómeno o problema, con la finalidad de ejecutar de manera activa una propuesta que modifique o solucione el objeto estudiado.

2.1.3 Fases de la investigación acción

Ahora que se ha establecido una definición que guíe nuestro estudio, es importante conocer las fases de operación aplicadas. Según Sequera (2014), consta de cuatro etapas:

- Planificación

Responde a la pregunta ¿Qué debe hacerse? Para esto es importante hacer un reconocimiento del entorno previamente estudiado, de modo que el investigador pueda tomar consciencia de sus posibilidades. La planificación consecuente no será definitiva, puesto que esta se irá modificando de acuerdo a las necesidades del escenario en el que se aplica.

- Acción

La planificación se ejecuta permitiendo su flexibilidad en el escenario. A medida que se presenten circunstancias o reacciones inesperadas, el investigador puede realizar ajustes que le permitan mantener el camino hacia los objetivos planteados.



Dichos ajustes pueden llegar a ser drásticos, hasta el punto en el que puede llegar a ser necesario redefinir el plan mientras este se encuentra en marcha, pero esto depende enteramente de las exigencias del objeto.

- Observación

Esta fase está presente también en la ejecución del plan. La observación previa hacia el objeto permite recopilar información sobre sus características, pero no es suficiente para saber si la planificación será efectiva o no. Por eso, el éxito de una propuesta requiere de la evaluación constante de la misma. Esto se realiza a través de lo que la autora denomina Diario de Proyectos, en la cual se registran los problemas, las características y los aciertos que llevan al investigador a "validar o conducir la reformulación de la acción" (p. 228).

- Reflexión

Una vez se haya realizado la propuesta, el investigador determinará un punto de cierre del ciclo de ejecución y, al mismo tiempo, el inicio de uno nuevo. Para ello se realiza un proceso de introspección en el que el investigador identifica los avances que ha conseguido y las limitaciones que aún existan. En esta fase, es posible que la planificación no tenga los efectos esperados, pero esto no significa que no sea válida. Los resultados pueden sugerir cambios a largo plazo o simplemente un paso hacia adelante en la transformación del fenómeno o en la solución de los problemas planteados.

2.2 Propuesta

La propuesta enlaza las tres herramientas didácticas (lectura, escritura y debate) que impulsan el desarrollo del pensamiento crítico. Al ser estas herramientas complejas, hemos tomado un ejercicio específico de cada una para su ejecución durante las clases: lectura de cuentos, escritura de ensayos y debate en clase. La secuencia en la que se disponen pretende tener una progresión suave, de modo que los estudiantes sientan que están avanzando, en lugar de que la perciban como una avalancha de contenidos dispersos. Además, estas herramientas están cohesionadas de acuerdo a su *simbiosis*, de modo que todas las clases tienen una composición heterogénea de las mismas. Asimismo, esta propuesta prioriza las preguntas, ya que son estas las que ponen en marcha los conocimientos previos que los estudiantes tienen sobre un tema en particular (Uribe y Gutiérrez, 2023). Esto los anima a ser más participativos, pues los conocimientos de la clase



se construyen a partir de sus nociones. En definitiva, la propuesta apunta a ser una base didáctica que contribuya al mejoramiento del pensamiento crítico. Si bien está pensada para aplicarse en la asignatura de Lengua y Literatura, también se aspira que pueda emplearse en otras más según sus necesidades específicas (Paul y Elder, 2003). Lo importante es que el docente sepa adaptar su planificación de acuerdo a las instancias de la clase.

2.3 Diagnóstico

El diagnóstico fue aplicado a treinta y dos estudiantes del tercer nivel de BGU. Está compuesto por un cuestionario de cuatro preguntas abiertas y una consigna; y está enfocado a diagnosticar cinco aspectos: consciencia académica (Uribe y Gutiérrez, 2023), argumentación (Song y Shi, 2023), escritura y nociones tanto teóricas como prácticas sobre el pensamiento crítico (Sánchez, 2020). Las preguntas y los criterios de diagnóstico se especifican a continuación:

- Pregunta 1: ¿Para qué sirve estudiar? ¿Por qué?

Criterios de diagnóstico

Consciencia académica: ¿Reconoce el estudiante que la importancia del estudio radica en la formación personal y en la integración a la sociedad?

Argumentación: El estudiante justifica su postura ofreciendo argumentos claros y válidos.

Escritura: ¿Cómo organiza la información escrita? El docente anuncia que la extensión de estas respuestas puede tener hasta máximo 4 líneas.

 Pregunta 2: ¿Qué utilidad tiene el estudio si NO se enfoca en la obtención de calificaciones o contratos laborales? Justifique su respuesta.

Criterios de diagnóstico

Consciencia académica: ¿Reconoce el estudiante los beneficios de autoformación que provee el aprendizaje más allá de sus implicaciones laborales?

Argumentación: El estudiante justifica su postura ofreciendo argumentos claros y válidos.

Escritura: ¿Cómo organiza la información escrita? El docente anuncia que la extensión de estas respuestas puede tener hasta máximo 4 líneas.

Pregunta 3: ¿Qué es el criterio? Explíquelo en un párrafo de máximo 4 líneas.
 Criterios de diagnóstico



Nociones teóricas: ¿Qué sabe el estudiante acerca de esta palabra?

Argumentación: El estudiante justifica su postura ofreciendo argumentos claros y válidos.

Escritura: ¿Cómo organiza la información escrita?

- Pregunta 4: ¿Qué es pensar críticamente? Explíquelo en un párrafo de máximo 4 líneas.

Criterios de diagnóstico

Nociones teóricas: ¿Qué sabe el estudiante acerca de este tema? ¿Lo relaciona con la palabra *criterio*?

Argumentación: El estudiante justifica su postura ofreciendo argumentos claros y válidos.

Escritura: ¿Cómo organiza la información escrita?

- Consigna. Se plantea una situación hipotética:

Actualmente, el país ha experimentado un alto crecimiento delincuencial, lo cual ha generado un aumento drástico de la violencia durante los últimos meses. Como respuesta ante esta situación, el gobierno ecuatoriano propuso legalizar la pena de muerte. Con base en este contexto, ¿Estaría usted de acuerdo con esta ley? Escoja una opción y explique sus razones.

- Sí, estoy de acuerdo.
- No estoy de acuerdo.

Nociones prácticas: ¿Cómo se enfrenta el estudiante ante esta problemática? Argumentación: ¿Qué fundamentos utiliza el estudiante para justificar su respuesta? Escritura: ¿Cómo organiza la información escrita?

Durante la clase de diagnóstico, se realizó un diálogo en el que se buscó despertar los conocimientos previos de los estudiantes respecto a la importancia de la educación y al pensamiento crítico. Seguido de esto, se implementó el diagnóstico. Se anunció a los estudiantes que el mismo no pretendía ser evaluado con una nota que forme parte de sus calificaciones, y que por tanto se sientan libres de responder con la mayor honestidad posible. Se permitió hacer preguntas en caso de no entender las cuestiones planteadas.

2.4 Planificación



La propuesta se basa en la enseñanza de cinco clases orientadas al desarrollo de las habilidades de inferencia, argumentación y discusión. Estas clases están pensadas desde una planificación pedagógica que tiene el objetivo de mejorar el nivel de pensamiento crítico de los estudiantes. Dicha planificación se estructura con base en cinco apartados:

- 1. *Destrezas con criterios de desempeño:* Se plantean las destrezas que los estudiantes deben desarrollar para abordar los temas y enfrentar los retos de la clase.
- 2. *Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje:* Se organiza la secuencia de la clase y se enlistan los puntos a tratar en cada una. Estas secuencias son:
 - Anticipación: Se introduce el tema de la clase a través de preguntas hechas por el docente, con la finalidad de despertar y/o recapitular los conocimientos previos de los estudiantes.
 - Construcción de conocimientos: Se enlistan los temas y las actividades a tratar durante la clase.
 - Consolidación: Se realiza una actividad en la que se apliquen los conocimientos adquiridos durante la clase. Esto puede realizarse dentro de la misma o enviarse como trabajo autónomo en casa.
- 3. Recursos didácticos: Se enlistan los recursos didácticos utilizados durante la clase. Estos pueden ser: mapas conceptuales, presentación en diapositivas, lectura y/o escritura de textos, juegos, etc.
- 4. *Criterios de evaluación:* Se enlistan los parámetros de la rúbrica específica de cada clase.
- 5. *Técnicas e instrumentos:* Se enlistan las técnicas pedagógicas implementadas (diagnósticos, cuestionarios, actividades, etc.) y los materiales utilizados (proyector, marcadores, papel, pinturas, papelógrafos, etc.).

Las clases están dispuestas de manera secuencial, cuyas características se detallan a continuación:

2.4.1 Diagnóstico

Destrezas con criterios de desempeño

• Enunciar conceptos sobre criterio, pensamiento crítico y consciencia académica.



- Evaluar problemas que simulan la realidad.
- Proponer soluciones a la problemática planteada.

Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje

Anticipación

- ¿Qué es pensar críticamente?
- Se propone un diálogo para estimular los conocimientos previos de los estudiantes sobre el tema.

Diagnóstico

Cuestionario:

- 1. ¿Para qué sirve estudiar? ¿Por qué?
- 2. ¿Qué utilidad tiene el estudio, si NO se enfoca en la obtención de calificaciones o contratos laborales? Justifique su respuesta.
- 3. ¿Qué es el criterio? Explíquelo en un párrafo de máximo 4 líneas.
- 4. ¿Qué es pensar críticamente? Explíquelo en un párrafo de máximo 4 líneas.

Consigna:

Actualmente, el país ha experimentado un alto crecimiento delincuencial, lo cual ha generado un aumento drástico de la violencia durante los últimos meses. Como respuesta ante esta situación, el gobierno ecuatoriano propuso legalizar la pena de muerte. Con base en este contexto, ¿Estaría usted de acuerdo con esta ley? Escoja una opción y explique sus razones.

Sí, estoy de acuerdo. / No estoy de acuerdo.

Consolidación

Deber:

- Investigar sobre las preguntas en casa y traer un documento escrito con las respuestas que hayan encontrado.
- Leer el cuento "Merienda de Perro" de José de la Cuadra. Traer el cuento para la próxima clase.

Recursos didácticos

- Diagnóstico copiado por el estudiante en una hoja de papel.
- Esfero.
- Copias del cuento.

Criterios de evaluación



Aspectos a evaluar	Competencias alcanzadas			Calificación (/2)
Consciencia académica:	0 puntos.	1 punto.	2 puntos.	
¿Reconoce el estudiante que la importancia del estudio radica en la formación personal y en la integración a la sociedad?	No reconoce su importancia.	Reconoce su importancia parcialmente.	Reconoce su importancia en los ámbitos adecuados	
Argumentación: ¿El estudiante justifica su postura ofreciendo argumentos válidos y claros?	No la justifica.	La justifica parcialmente.	La justifica satisfactoriamente.	
Escritura: ¿Cómo organiza la información escrita?	No organiza la información.	Organiza la información parcialmente.	Organiza la información adecuadamente.	
Nociones teóricas sobre el pensamiento crítico: ¿Qué sabe el estudiante acerca del pensamiento crítico?	No posee conocimientos al respecto.	Posee escasos conocimientos al respecto.	Posee los conocimientos suficientes.	
Nociones <u>prácticas</u> sobre el pensamiento crítico: ¿Cómo se enfrenta el estudiante ante esta problemática?	No enfrenta la problemática con las herramientas adecuadas.	Enfrenta la problemática parcialmente.	Empresa la problemática de manera exitosa.	
	_		Nota:	

Técnicas e instrumentos

- Diálogo previo sobre el pensamiento crítico.
- Diagnóstico teórico y práctico.
- Escritura de párrafos argumentativos.

2.4.2 Lectura

Destrezas con criterios de desempeño

- Conocer los conceptos de razonamiento inductivo y deductivo.
- Leer el cuento de forma inductiva y deductiva.
- Crear interpretaciones sobre el cuento.
- Comparar con los hechos históricos en Ecuador durante los años 30.

Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje

- Anticipación
- ¿Leyeron el texto? ¿Qué entendieron?
- ¿Por qué llegaron a determinada conclusión?
- ¿Investigaron algo sobre el actor?
- ¿Qué es pensamiento inductivo y deductivo?



- ¿Qué procesos cognitivos debemos llevar a cabo para entender la lectura en todas sus dimensiones?

Se propone un diálogo para estimular los conocimientos previos de los estudiantes sobre el tema.

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS

Tipos de razonamiento necesarios para la lectura:

1. Razonamiento inductivo (directo e indirecto).

Ejemplo 1 (indirecto): Las plantas necesitan agua para vivir. El agua es un recurso importante para los seres biológicos. Ergo: las plantas son seres biológicos.

Ejemplo 2 (directo): Axioma: estudiar provee muchas oportunidades para desenvolverse en la sociedad.

2. Razonamiento deductivo (directo e indirecto).

Ejemplo 1 (indirecto): Levantarse temprano nos enseña disciplina. La mayoría de los colegios empiezan sus clases temprano. Ergo: Los colegios nos enseñan disciplina.

Ejemplo 2 (directo): Axioma: Leer es bueno para aprender.

Práctica:

- Relectura del cuento.
- Discusión de interpretaciones.
- Consolidación

Deber:

Escribir un ensayo sobre su interpretación del cuento (4 párrafos).

Recursos didácticos

- Copias del cuento "Merienda de Perro", de José de la Cuadra.

Criterios de evaluación



Aspectos a evaluar	Competencias alcanzadas			Calificación (/2)
Escuchar: ¿El estudiante	0 puntos.	1 punto.	2 puntos.	
escucha activamente?	No escucha.	Escucha, pero no manifiesta inquietudes ni opiniones.	Escucha y participa activamente mediante inquietudes y opiniones.	
Inferencia: ¿El estudiante entiende el texto?	No lo entiende.	Entiende solo la dimensión explícita.	Entiende todas las dimensiones de significado del texto.	
Interpretación: ¿El estudiante consigue interpretar el texto?	No consigue interpretar el texto.	Interpreta el texto de forma dispersa.	Interpreta el texto de forma clara, desarrollando una postura concreta.	
Comparación: ¿El estudiante compara el texto con la vida real?	No la compara.	La compara de forma dispersa.	La compara con una situación concreta.	
			Nota:	

Técnicas e instrumentos:

- Mapas conceptuales.
- Diálogo previo sobre las interpretaciones del cuento.
- Diálogo previo sobre el razonamiento.
- Relectura.
- Discusión sobre interpretaciones.

2.4.3 Escritura

Destrezas con criterios de desempeño

- Conocer la estructura de un párrafo.
- Conocer la estructura de un ensayo argumentativo.
- Escribir un ensayo argumentativo.
- Trabajar en grupo.
- Aprovechar los aportes de los miembros de la clase.

Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje

- Anticipación
- ¿Para qué sirve escribir?
- ¿Por qué un texto debe tener estructura?

Se propone un diálogo para recapitular los contenidos estudiados la clase anterior.



- Construcción de conocimientos
- 1. Estructura del párrafo: oración temática, oración específica, ideas de apoyo y conclusión.
- 2. Estructura del ensayo argumentativo: título, tesis, argumentación y conclusión.
- 3. Fundamentación en la escritura.

Práctica:

- Corregir los trabajos con base a las estructuras correspondientes.
- Consolidación

Actividad:

- Reunirse en equipos de 4 integrantes y escribir un ensayo de 4 párrafos.
- Escoger un representante y pedirle que lea el ensayo frente a la clase.
- Establecer un diálogo junto con los demás grupos acerca de los ensayos leídos, observando la estructura de los textos y la validez de los argumentos.

Deber:

- Los estudiantes deben volver a escribir su ensayo, esta vez aplicando los conocimientos adquiridos durante la clase.

Recursos didácticos

- Papel.
- Esfero/lápiz.
- Marcador de pizarra.

Criterios de evaluación

Aspectos a evaluar	Competencias alcanzadas			Calificación (/2)
Escuchar: ¿El estudiante	0 puntos.	1 punto.	2 puntos.	
escucha activamente?	No escucha.	Escucha, pero no manifiesta inquietudes ni opiniones.	Escucha y participa activamente mediante inquietudes y opiniones.	
Organización escrita: ¿El estudiante escribe los	No lo hace.	Organiza la estructura del ensayo, pero	Organiza la estructura del párrafo y del	



textos de forma organizada?		los párrafos necesitan estructurarse mejor.	ensayo correctamente.	
Sintaxis funcional: ¿El estudiante escribe correctamente?	-No existe coherencia en la oraciónNo existe cohesión entre oraciones y párrafosCuenta con varias faltas de ortografía.	-Existe coherencia en la oraciónLa cohesión es aprovechada parcialmenteLas faltas de ortografía son escasas.	-Existe coherencia en la oración. -Existe una correcta cohesión entre oraciones y párrafos. -Carece de faltas de ortografía.	
Argumentación: ¿Los argumentos del estudiante son claros y pertinentes?	Hace falta mejorar la claridad y pertinencia de los argumentos.	Los argumentos son claros, pero su pertinencia es parcial.	Los argumentos son claros y pertinentes.	
Trabajo en equipo: ¿El estudiante se desenvuelve bien como miembro de un grupo?	El estudiante no se integra al grupo.	El estudiante se integra al grupo, pero su participación es parcial.	El estudiante se integra al grupo y aporta a las necesidades del mismo.	
			Nota:	

Técnicas e instrumentos:

- Mapas conceptuales.
- Diálogo sobre la estructura del texto.
- Diálogo sobre los ensayos grupales.
- Escritura de párrafos estructurados.
- Escritura de ensayos argumentativos.

2.4.4 Debate

Destrezas con criterios de desempeño

- Conocer los principios y conceptos del debate.
- Argumentar de forma clara y concisa acerca de un tema.
- Respetar las posturas y argumentos de los compañeros.
- Aplicar los paradigmas del debate para la discusión de temas concretos.

Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje

- Anticipación
 - ¿Qué es el debate?



- ¿Para qué sirve?
- ¿En qué ámbitos de la vida puede ser aplicado?

Se discute con los estudiantes acerca de la presencia implícita del debate en la vida cotidiana.

Construcción de conocimientos

- 1. Concepto de debate.
- 2. Principios del debate.
- 3. La opinión.
- 4. Importancia del debate.
- 5. Importancia del pensamiento crítico en el debate.

Práctica:

- Reunirse en grupos de 4 integrantes e identificar los principios del debate en los ensayos escritos.

Consolidación

- Con los mismos grupos, escoger uno de los ensayos de los integrantes que consideren mejor escrito.
- Escoger un representante y pedirle que lea el ensayo frente a la clase.
- Los representantes de los demás grupos deberán hacer una crítica sobre el ensayo leído: validez de la interpretación, validez de los argumentos, organización de la estructura y claridad del contenido. Los estudiantes deben explicar las razones por las que están a favor o en contra de cada ensayo.
- -Los representantes cuyos ensayos están siendo criticados, pueden defender su postura con argumentos. Los miembros del grupo pueden brindarle apoyo con más argumentos.

Deber: Estudiar los contenidos de lectura, escritura y debate para la evaluación final de la próxima clase.

Recursos didácticos

- Papel.
- Esfero/lápiz.
- Marcador de pizarra.

Criterios de evaluación



Aspectos a evaluar	Competencias alcanzadas			Calificación (/2)
Escuchar: ¿El	0 puntos.	1 punto.	2 puntos.	, ,
estudiante escucha activamente?	No escucha.	Escucha, pero no manifiesta inquietudes ni opiniones.	Escucha y participa activamente mediante inquietudes y opiniones.	
Argumentación: ¿Los argumentos del estudiante son claros y pertinentes?	Hace falta mejorar la claridad y pertinencia de los argumentos.	Los argumentos son claros, pero su pertinencia es parcial.	Los argumentos son claros y pertinentes.	
Debate: ¿El estudiante sabe debatir?	-El estudiante no respeta las reglas de debate acordadas. -El estudiante no gestiona sus emociones adecuadamente.	-El estudiante respeta parcialmente las reglas de debate acordadasEl estudiante gestiona sus emociones adecuadamente.	-El estudiante respeta las reglas de debate y las promueve con sus compañeros. -El estudiante es objetivo en el debate.	
Organización escrita: ¿El estudiante escribe los textos de forma organizada?	No lo hace.	Organiza la estructura del ensayo, pero los párrafos necesitan estructurarse mejor.	Organiza la estructura del párrafo y del ensayo correctamente.	
Trabajo en equipo: ¿El estudiante se desenvuelve bien como miembro de un grupo?	El estudiante no se integra al grupo.	El estudiante se integra al grupo, pero su participación es parcial.	El estudiante se integra al grupo y aporta a las necesidades del mismo.	

Técnicas e instrumentos:

- Mapas conceptuales.
- Trabajo en equipos.
- Debate.

2.4.5 Evaluación

Destrezas con criterios de desempeño

- Enunciar conceptos sobre criterio, pensamiento crítico y consciencia académica.
- Reconocer la lectura, la escritura y el debate como herramientas necesarias para el aprendizaje y el desarrollo del pensamiento crítico.
- Proponer soluciones a la problemática planteada.



Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje

Evaluación

Cuestionario:

- 1. El pensamiento crítico es:
 - a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura.
 - b. Un proceso basado en el análisis inductivo.
 - c. Un proceso basado en el análisis deductivo.
 - d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia.
 (Respuesta correcta)
- 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado.
- 3. ¿Qué es una opinión?
 - a. Es una idea creada a partir de una pregunta.
 - b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. (Respuesta correcta).
 - c. Un argumento.
 - d. Un fundamento.
- 4. En la actualidad, el modelo educativo de escuelas, colegios y universidades se encuentra obsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la educación? Escríbalo en un párrafo estructurado.
- 5. Para desarrollar el pensamiento crítico es necesario usar tres herramientas: la lectura, la escritura y el debate. Explique en qué consiste cada uno de acuerdo a las prácticas realizadas en clase:
 - Lectura:
 - Escritura:
 - Debate:

Recursos didácticos

- Evaluación impresa en una hoja de papel.
- Esfero.

Criterios de evaluación



Aspectos a evaluar	Competencias alcanzadas			Calificación (/2)
Consciencia académica:	0 puntos.	1 punto.	2 puntos.	
¿Reconoce el estudiante	No reconoce	Reconoce su	Reconoce su	
que la importancia del	su importancia.	importancia	importancia en los	
estudio radica en la		parcialmente.	ámbitos	
formación personal y en la integración a la sociedad?			adecuados	
Argumentación: ¿El estudiante justifica su postura ofreciendo argumentos válidos y claros?	No la justifica.	La justifica parcialmente.	La justifica satisfactoriamente.	
Escritura: ¿Cómo	No organiza la	Organiza la	Organiza la	
organiza la información	información.	información	información	
escrita?		parcialmente.	adecuadamente.	
Nociones <u>teóricas</u> sobre	No posee	Posee	Posee los	
el pensamiento crítico:	conocimientos	escasos	conocimientos	
¿Qué sabe el estudiante	al respecto.	conocimientos	suficientes.	
acerca del pensamiento crítico?		al respecto.		
Nociones <u>prácticas</u>	No enfrenta la	Enfrenta la	Empresa la	
sobre el pensamiento	problemática	problemática	problemática de	
crítico: ¿Cómo se	con las	parcialmente.	manera exitosa.	
enfrenta el estudiante ante	herramientas			
esta problemática?	adecuadas.			
			Nota:	

Técnicas e instrumentos:

- Evaluación escrita

Las planificaciones de las clases se han organizado con base en el siguiente formato:

Destrezas con criterio de desempeño	(Se enumeran las destrezas a trabajar)		
Precisiones para la enseñanza y el	ANTICIPACIÓN (tiempo designado)		
aprendizaje	- (Contenido de la anticipación)		
	CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS		
	 (Contenido de la construcción de conocimientos) 		
	Practica		
	❖ (Actividades)		
	CONSOLIDACIÓN		
	Deber:		
	- (Contenido del deber)		
Recursos didácticos	- (Lista de los recursos utilizados para la enseñanza		
	de los contenidos)		
Criterios de evaluación	Los estudiantes:		
	 (Lista de los parámetros de la rúbrica) 		
Técnicas/Instrumentos	- (Materiales y estrategias)		



2.5 Datos e implementación

El estudio fue implementado en el colegio "Ciudad de Cuenca", Azuay, Ecuador. La institución educativa es de financiación pública. Esta característica resulta importante porque permitió obtener una pequeña muestra sobre los alcances de la educación pública en Cuenca respecto a este tema. Se solicitó una autorización por escrito por parte del vicerrector. Se escogió el tercer nivel de Bachillerato General Unificado (BGU) porque en este, al ser la última etapa de la educación de segundo nivel, se pudo observar con más detalle las habilidades y conocimientos totales adquiridos por los estudiantes en el ámbito del pensamiento crítico. Por un lado, los estudiantes se encontraban a las puertas de culminar su etapa en la educación media, lo que permitió conocer qué tanto se encuentran preparados respecto a su formación integral. Por otro lado, representa una muestra interesante para identificar las competencias alcanzadas en el marco del pensamiento crítico, capacidad que resulta crucial para su futuro desempeño en la Universidad. El paralelo asignado fue el 3ro. BM.

Horario⁶:

- Martes: 8:10 a 09:25 (dos horas de 40 minutos).

- Jueves: 10:35 – 11:15 (una hora de 40 minutos).

2.6 Proceso de implementación

El proceso de implementación se desarrolló de la siguiente forma:

- Clase I: Diagnóstico

Se exploraron las nociones que los estudiantes tienen sobre el pensamiento crítico y su importancia para el aprendizaje. Para ello se plantea la pregunta ¿Qué es pensar críticamente? Esto proviene de los principios de autorregulación que permiten al individuo mejorar el pensamiento (Paul y Elder, 2023), la cual sirvió de timón para las reflexiones de la clase. Esto fue llevado a la práctica mediante un diálogo oral, en el cual, el docente aprovecha para a alentar a los estudiantes a expresar sus conocimientos sobre el tema.

Seguidamente, el docente repartió un cuestionario que recoge los conocimientos y habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes. Dicho cuestionario fue de carácter diagnóstico.

⁶ Ver anexo en la página 90.



Por último, el docente repartió copias de un cuento que los estudiantes tuvieron que leer para la siguiente clase, junto al cual trajeron datos relacionados al autor y a la época en la que fue escrito.

- Clase II: Lectura

En esta clase, se presentó el tema. Mediante la lectura, se buscó desarrollar las habilidades cognitivas del estudiante (Castillo, 2020). La clase inició a través de la pregunta ¿para qué sirve leer? Al cabo de un diálogo conciso con los estudiantes, se explicaron los conceptos de razonamiento inductivo y deductivo, tendientes a desarrollar la capacidad de inferencia. Posteriormente, se preguntó a los estudiantes si han leído el cuento. Independientemente de esta respuesta, el texto se leyó nuevamente a manera de refuerzo, para enseguida aplicar dichos razonamientos. Luego, los estudiantes plantearon sus interpretaciones.

Finalmente, se solicitó una relectura y se envió una tarea que consiste en escribir un ensayo de cuatro párrafos en el que los estudiantes expusieron su interpretación del texto. Fue intencional, por parte del docente, no proveer información acerca del ensayo en esta clase.

- Clase III: Escritura

Esta clase se dividió en dos partes. En la primera, se solicitó a los estudiantes que presenten sus trabajos. Aquellos estudiantes que no tuvieron el ensayo se unieron al puesto de otros estudiantes que sí lo trajeron. Se empezó la clase con la pregunta ¿para qué sirve escribir? El objetivo de esta clase fue organizar de manera escrita la información previamente investigada (Sánchez, 2020), discurriendo de manera concisa en las nociones de los estudiantes. Luego, se explicó la estructura del párrafo y del ensayo argumentativo y se solicitó a los estudiantes que identifiquen estas estructuras en sus trabajos.

En la segunda parte, se solicitó a los estudiantes formar grupos de cuatro personas para que, en conjunto, escriban un ensayo argumentativo sobre una postura que acuerden sobre el cuento. Una vez terminado este ensayo, cada grupo designó un representante que se encargó de leer el ensayo al resto de la clase. Al finalizar cada lectura, el docente preguntó a los estudiantes si consideran válida su posición, motivándolos a argumentar sus razones.



Al finalizar, se envió la tarea a los estudiantes de volver a escribir su ensayo, pero esta vez aplicando los parámetros estructurales expuestos al inicio de la clase. Además, los estudiantes justificaron sus argumentos con información que encuentren en Internet. Carece de importancia que el trabajo haya sido escrito de forma digital o a mano; lo importante fue que el texto debía ser físico.

Clase IV: Debate

Si bien el debate ya fue aplicado de manera implícita en las anteriores clases, fue en esta donde se establecieron parámetros específicos. Se solicitó a los estudiantes que intercambien sus trabajos con los de sus compañeros de lado, para que puedan evaluar la súper estructura del texto. Luego, se presentó el tema de la clase mediante las preguntas ¿qué es el debate? Y ¿para qué sirve? Los contenidos de esta clase buscaron promover el uso del pensamiento crítico como un hábito cotidiano y natural (Song y Shi, 2023). Se estableció un breve diálogo con los estudiantes para posteriormente explicar la importancia y los fundamentos del debate. Luego, se procedió a realizar un debate en el aula. Se solicitó a los estudiantes hacer grupos de cuatro personas (no tiene importancia si son los mismos grupos de la clase anterior), y se establecieron las reglas. Cada grupo debió escoger entre sus miembros el ensayo que considere mejor trabajado, y un representante defendió su postura frente a los demás. En esta ocasión, los miembros de los grupos pudieron dar soporte al representante para que mejore sus argumentos. Asimismo, cada grupo justificó su postura con datos que hayan recolectado en torno al cuento.

Al finalizar, se hizo una reflexión conjunta sobre la importancia de usar estas herramientas en la vida cotidiana.

Se envió la tarea de revisar y corregir el ensayo para que, en la siguiente clase, trajeran su versión final. También se anunció que en dicha clase habrá una evaluación.

Clase V: Evaluación

Se evaluaron las habilidades y los aprendizajes impartidos durante las clases pasadas. Se buscó una mejora en los procesos cognitivos ejercitados del pensamiento crítico. La evaluación se presentó en un cuestionario.

2.7 Rúbrica



Los parámetros de evaluación son importantes para conocer el desempeño de los estudiantes. Las competencias que deben desarrollar durante su aprendizaje son complejas, por lo que es necesario diseccionarlas en destrezas más simples para así trazar un mapa preciso de su rendimiento. Desde una postura pedagógica, la rúbrica cumple un papel fundamental no sólo para tener una referencia del desempeño de los estudiantes, sino también para enseñarles a evaluarse a sí mismos. Según Alsina (2013) "Permite al estudiante monitorizar la propia actividad, autoevaluándose y favoreciendo la responsabilidad ante los aprendizajes." (p. 10). Es por eso que las rúbricas de este trabajo fueron estructuradas con base en las competencias realmente válidas para la formación de los estudiantes, y se alejaron de la cuantificación imposible del conocimiento. Por esta razón, una rúbrica representa un registro de seguimiento, mas no una sentencia de capacidades.

En suma, la propuesta estuvo orientada a enseñar a los estudiantes a aprovechar las herramientas de lectura, escritura y debate para desarrollar su criterio. La combinación estratégica de los contenidos sumada a la práctica constante de las habilidades ejercitadas por las tareas, permitieron construir una base en la que el estudiante sea el protagonista de su aprendizaje, a la vez que se vuelve consciente de que necesita aprender para su crecimiento personal. El diagnóstico permitió adaptar las clases para no redundar en aspectos ya conocidos y así crear un enfoque directo en las debilidades. Como docentes, la planificación pone en sinergia los temas por impartir, lo que permite cuidar todos los detalles necesarios para una buena enseñanza. El proceso instrumentalizado optimizó el proceso de enseñanza-aprendizaje; y la rúbrica de cada clase permitió, tanto al docente como al estudiante, encontrar el mejor camino para una formación efectiva.



CAPÍTULO III

Análisis de datos y resultados

Este capítulo consta de dos partes. La primera se centra en la tabulación y el análisis de los datos y, la segunda, en la sistematización de los resultados. En la primera parte, se realizó un análisis cualitativo sobre las competencias de pensamiento crítico y escritura académica; y un análisis cuantitativo de la cantidad de estudiantes que tienden a responder con determinadas características. Asimismo, se realizó un análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados de la evaluación. En ambos casos, el análisis se fundamentó en la misma rúbrica, partiendo de los fundamentos teóricos escogidos y de nuestra visión evaluadora. Los datos se organizaron por preguntas y los porcentajes derivados fueron separados por los aspectos observados en cada una de ellas. Cada aspecto representó tres competencias, las cuales fueron jerarquizadas desde cero puntos en el bajo rendimiento, hasta dos puntos en el más alto. Esta puntuación evaluó las tendencias de los estudiantes al uso adecuado de las herramientas, habilidades y aprendizajes impartidos durante las clases, más no el desempeño definitivo de las mismas, puesto que esto solo se puede evaluar al cabo de un tiempo prolongado que permita la práctica constante de estas herramientas. En la segunda parte, se presentan los resultados del estudio.

3.1 Análisis del diagnóstico

Cada pregunta cuenta con tres criterios de calificación, de los cuales dos están presentes en todo el diagnóstico: argumentación y escritura. Estos fueron analizados de manera general, mientras que los criterios específicos (consciencia académica, nociones teóricas y nociones prácticas) fueron detallados en cada pregunta.

1. ¿Para qué sirve estudiar? ¿Por qué?

Criterio específico: consciencia académica.

Resultados⁷: El 12% de los estudiantes no reconoce la importancia de estudiar. El 22% reconoce su importancia en los ámbitos adecuados. El 66% reconoce su importancia parcialmente.

Analisis:	
⁷ Ver anexos 1 y 13.	



Se observó que más de la mitad de los estudiantes reconoce la importancia del aprendizaje parcialmente. Esta parcialidad se evidencia en la connotación laboral que los estudiantes tienen respecto a su función. Si bien la obtención de títulos y certificados permite a las personas tener mejores oportunidades de empleo, su importancia se extiende a los valores intrínsecos del aprendizaje: la organización de ideas, el respeto por las opiniones, el cuestionamiento de la realidad y la autorregulación del pensamiento. Como se revisó anteriormente, estas son las habilidades necesarias para la adquisición de conocimientos, no solo en el ámbito académico sino también en diversos aspectos de la vida cotidiana. Un estudiante con pensamiento agudo es capaz de gestionar su propio aprendizaje, optimizar su tiempo y sus herramientas, reconocer injusticias o fallos en sistemas de diversa índole y, por último, pero no menos importante, conocerse a sí mismo.

A raíz de esto, las respuestas demostraron que los estudiantes carecen de los valores intrínsecos del aprendizaje, como el crecimiento personal o el desempeño social. Una cantidad pequeña, pero importante, no encontró valor alguno en el aprendizaje, mientras que una cantidad mayor (22%), tuvo en cuenta los beneficios globales del este.

Esto también permitió observar la falta de formación por parte de los docentes de la institución. Como se había mencionado en el marco teórico, el pensamiento crítico forma parte de todas las ramas del conocimiento. Sin embargo, el objetivo lucrativo presente en la mayoría de los estudiantes demostró que no tienen consciencia de los múltiples ámbitos en los que el aprendizaje es necesario.

2. ¿Qué utilidad tiene el estudio, si NO se enfoca en la obtención de calificaciones o contratos laborales? Justifique su respuesta.

Criterio específico: consciencia académica.

Resultados⁸: El 16% de los estudiantes reconoce su importancia en los ámbitos adecuados. El 31% reconoce su importancia parcialmente. El 53% no reconoce su importancia.

Análisis:

En esta pregunta, se priorizó la separación de las connotaciones utilitarias de la importancia del estudio, de modo que los estudiantes puedan expresar sus

-

⁸ Ver anexos 2 y 14.



concepciones más puras. En este caso, los resultados mostraron un aumento drástico de estudiantes que no reconocen la importancia del estudio, siendo, esta vez, mayor a la mitad. Las razones se plantearon de la misma forma que en la pregunta anterior: los estudiantes no conocían los valores totales del aprendizaje.

Además, el aumento drástico en el porcentaje que manifestó la falta de importancia que el estudio tiene para los estudiantes permitió visualizar mejor el contexto de estudio en el que se encontraban. Cuando se concibe algo como de poca o nula importancia, las motivaciones disminuyen y el desempeño decrece drásticamente. Los estudiantes, a raíz de esta falta de importancia, ven a la institución y a las asignaturas como obligaciones fútiles que tienen que sufrir para poder ganarse la vida en el futuro. En pocas palabras, el aprendizaje, para muchos estudiantes, fue el equivalente a un "suplicio necesario".

3. ¿Qué es el criterio? Explíquelo en un párrafo de máximo 4 líneas.

Criterio específico: nociones teóricas.

Resultados⁹: El 13% de los estudiantes posee conocimientos suficientes. El 31% de los estudiantes no posee conocimientos al respecto. El 56% de los estudiantes posee escasos conocimientos sobre el criterio.

Análisis:

En esta pregunta, los estudiantes no relacionaron los conceptos del criterio con los conceptos del estudio, en el sentido de que el primero es un producto del segundo. Más de la mitad de los estudiantes entendió el significado de criterio con parcialidad, pero una importante cantidad no conocía ningún concepto relacionado al mismo. Nuevamente, solo una pequeña cantidad conocía el término.

Esta falta de conocimiento produce una falta de desempeño en sus capacidades. Un estudiante que no es consciente de lo que puede hacer no podrá progresar como estudiante. Esto deviene en un bajo rendimiento académico como la omisión de deberes, la falta de participación en clase y, en general, el escaso aprendizaje del educando.

⁹ Ver anexos 3 y 15.



Es importante aclarar que solicitar una extensión de cuatro líneas parte de un criterio textual: la respuesta debía estar conformada por tres oraciones. La primera oración debe representar una postura, la segunda una justificación y la última una resolución de la idea. Sin embargo, la rigurosidad de este criterio dependió de la calidad de la respuesta del estudiante.

4. ¿Qué es pensar críticamente? Explíquelo en un párrafo de máximo 4 líneas.

Criterio específico: nociones teóricas.

Resultados¹⁰: El 16% posee los conocimientos suficientes. El 40% posee escasos conocimientos sobre el proceso. El 44% no posee conocimientos al respecto.

Análisis:

Estos resultados demostraron que varios estudiantes no poseían los conocimientos suficientes sobre el proceso de pensamiento crítico, siendo estos la mayoría. Por un lado, los estudiantes no relacionaron correctamente el pensamiento crítico con el criterio, lo que evidencia que no han tenido una formación adecuada ni mucho menos completa sobre el tema. Por otro lado, esta falta de relación, aparentemente obvia, también señaló la falta de conocimientos epistemológicos sobre el aprendizaje. Hacer preguntas, elaborar teorías, buscar información y organizarla deberían representar, en conjunto, las herramientas de un proceso crítico básico. Dicho proceso crítico está presente, en principio, en todas las asignaturas, por lo que esta disociación de conceptos está ligado a un déficit epistemológico preocupante en los recursos didácticos impartidos por los docentes.

Asimismo, se solicitó la escritura de cuatro líneas para que el estudiante organice su respuesta con un mínimo de tres oraciones: postura, justificación y resolución.

5. Consigna:

Actualmente, el país ha experimentado un alto crecimiento delincuencial, lo cual ha generado un aumento drástico de la violencia durante los últimos meses. Como respuesta ante esta situación, el gobierno ecuatoriano propuso legalizar la pena de muerte. Con base en este contexto, ¿Estaría usted de acuerdo con esta ley? Escoja una opción y explique sus razones.

Criterio específico: noción práctica.

-

¹⁰ Ver anexos 4 y 16.



Resultados¹¹: El 3% enfrenta la problemática de manera exitosa. El 34% enfrenta la problemática parcialmente. El 63% no enfrenta la problemática con las herramientas adecuadas.

Análisis:

Esta consigna permite observar cómo el estudiante responde ante una problemática compleja de carácter social. Planteamos esta problemática porque representa una situación que demanda prudencia y reflexión. Los resultados demostraron que la mayoría de los estudiantes no sabía enfrentar estas problemáticas, puesto que utilizaron opiniones que, por un lado, carecían de fundamentos, mientras que, por otro lado, no contaban con razonamientos correctamente desarrollados. Una menor cantidad de estudiantes fue capaz de enfrentar la problemática parcialmente, pero todavía sin dominio de las herramientas. Solo un 1 estudiante (3%) fue capaz de enfrentar el problema satisfactoriamente.

Estos resultados demostraron que casi todos los estudiantes del curso no estaban preparados para las demandas de los ámbitos académico (universidad), laboral y social.

Criterios generales

En este apartado se analizaron los criterios de argumentación y escritura a nivel general del diagnóstico.

Criterio: argumentación.

Resultados¹²: El 12% de los estudiantes justifica su postura satisfactoriamente. El 44% justifica su postura parcialmente. Otro 44% no justifica su postura.

Análisis:

Un importante porcentaje de estudiantes tendió a defender una postura parcialmente, lo que significa que carecían de una estructuración básica que discurría en razonamientos poco desarrollados. No presentaron argumentos claros ni justificaciones sólidas. El otro porcentaje equivalente lo hizo de forma parcial. No presentaron argumentos correctamente sintetizados, pero sí organizaron de mejor manera las ideas y presentaron razonamientos suficientes. Solo un pequeño

_

¹¹ Ver anexos 5 y 17.

¹² Ver anexos 6 y 18.



porcentaje presentó argumentos válidos en sus respuestas. Debido a los resultados anteriores, esto fue previsto, puesto que la argumentación es un componente importante para la expresión de ideas, así como también un resultado que evidencia la aplicación de los procesos cognitivos previos que originan una argumentación correcta.

Criterio: escritura

Resultados¹³: El 6% de los estudiantes organiza la información adecuadamente. El 47% organiza la información parcialmente. El 47% restante no organiza la información.

Análisis:

Según los datos obtenidos, los estudiantes presentaron fuertes dificultades para escribir. Los resultados mostraron que una importante cantidad de estudiantes no sabía organizar la información, mientras que una cantidad equivalente sabía organizar la información de forma parcial. Esto se relaciona estrechamente con su capacidad de argumentación, como se pudo observar en las divisiones equivalentes. Para verificar esto, las preguntas abiertas tuvieron la condición de ser escritas a partir de un mínimo de cuatro líneas, de modo que pueda verse el uso pertinente de las oraciones. La falta de estructura de las oraciones y de los párrafos, así como también en la cohesión y coherencia de ideas, fueron señales de dos problemas: el primero partió de una falta de conocimientos previos acerca de la escritura, como el tipo de oraciones y de párrafos, así como el tipo de texto y el género discursivo. El segundo surgió del estímulo escaso del pensamiento. Se observó que las clases de diversas materias se impartieron en el formato magistral, en el cual los docentes hablaban y escribían, mientras que los estudiantes escuchan pasivamente. La falta de destreza en la escritura y la argumentación deficiente son una consecuencia de una pedagogía estancada.

Con base en estos resultados, las clases fueron planificadas de acuerdo a las debilidades que los estudiantes presentaron en los diferentes criterios. Su implementación fue detallada en el capítulo anterior. Como el propósito de esta investigación es estudiar la efectividad de las herramientas teorizadas para el desarrollo del pensamiento crítico, el análisis se centró únicamente en los resultados de la evaluación. La estructura de la misma replicó la mayoría de las características del diagnóstico, diferenciándose de este con dos preguntas de opción

¹³ Ver anexos 7 y 19.

62

UCUENCA

múltiple. Asimismo, el cuestionario fue orientado a evaluar los mismos parámetros cuyas destrezas fueron trabajadas durante las clases.

3.2 Análisis de la evaluación

Al ser el pensamiento crítico la capacidad de autorregular los procesos cognitivos (Paul y Elder, 2003), analizaremos los datos no por pregunta (pues ya conocemos los criterios que se evaluarán), sino por criterio. De esta manera recogeremos los aspectos más relevantes de los resultados.

Consciencia académica: ¿Reconoce el estudiante que la importancia del estudio radica en la formación personal y en la integración a la sociedad?

Resultados¹⁴: El 9% de los estudiantes reconoce su importancia parcialmente. El 91% reconoce su importancia en los ámbitos adecuados.

Análisis.

Se observó la existencia de una mejora significativa en el desarrollo de la consciencia académica. Más del 90% de los estudiantes supieron reconocer la importancia del estudio en los ámbitos adecuados. Sin embargo, este resultado pudo estar sujeto a la misma práctica efímera del aprendizaje por calificación. Para saber a cabalidad si los estudiantes han desarrollado una consciencia real sobre el aprendizaje, se requiere la observación minuciosa de diversos componentes de su desempeño, como la fluides y originalidad de sus argumentos, los esfuerzos particulares por investigar información, la complejidad y precisión de las preguntas, entre otras cosas.

En este aspecto, el desarrollo de las clases tuvo una evolución positiva respecto a la participación y al interés de los estudiantes. No obstante, la institución presentó varias inconsistencias en los horarios, por lo que las dos primeras clases no contaron con el tiempo prescrito de cuarenta minutos. Además, fueron aplazadas debido a la distribución dispersa y escasa del horario de la asignatura en la que se impartieron las clases.

Argumentación: ¿El estudiante justifica su postura ofreciendo argumentos válidos y claros?

¹⁴ Ver anexos 8 v 20.



Resultados ¹⁵: El 13% de los estudiantes la justifica satisfactoriamente. El 87% de los estudiantes la justifica parcialmente.

Análisis:

En el apartado de la argumentación se encontró que, si bien no existían grandes deficiencias, en este caso han desaparecido la falta de argumentación respecto a la postura. Los estudiantes aprendieron de desarrollar mejor sus argumentos con ideas claras y fundamentos coherentes. Ahora bien, todavía hace falta un desarrollo mayor en la síntesis de ideas y en la eficiencia en el uso de las palabras. Las ideas desarrolladas continúan siendo un rodeo al objeto concreto de la postura de los estudiantes, pero este se ha visto disminuido gracias a una mejor expresión de las ideas propias.

Escritura: ¿Cómo organiza la información escrita?

Resultados¹⁶: El 13% de los estudiantes organiza la información adecuadamente. El 87% lo hace parcialmente.

Análisis:

Se observó una importante mejora en la organización. Los estudiantes aprendieron a escribir con categorías gracias al conocimiento de las estructuras del párrafo y del ensayo. Es apartado también demostró que existen ciertos componentes didácticos cuyas bases no impusieron demasiada complejidad. Es más, en cuanto los estudiantes aprendieron la estructura del tipo de texto que debían escribir, su organización mejoró rápidamente. Sin embargo, esto no quiere decir que los estudiantes hayan alcanzado una organización estricta y exigente respecto a los textos, puesto que se requiere profundizar en los tipos de párrafos, tipos de texto, sintaxis y discurso académico.

Nociones teóricas sobre el pensamiento crítico: ¿Qué sabe el estudiante acerca del pensamiento crítico?

Resultados¹⁷: El 16% de los estudiantes posee escasos conocimientos sobre el pensamiento crítico. El 84% de los estudiantes posee los conocimientos suficientes.

Análisis:

¹⁵ Ver anexos 9 y 21.

¹⁶ Ver anexos 10 y 22.

¹⁷ Ver anexos 11 y 23.



Los estudiantes presentaron una mejoría importante respecto a sus nociones teóricas sobre el pensamiento crítico. Los conceptos impartidos se mantuvieron como sentido de esta destreza. Las respuestas evaluadas en este aspecto demostraron que los estudiantes conocían los principios del pensamiento crítico. Sin embargo, esto representa una tendencia que puede resultar efímera si no se practica de forma constante.

Nociones prácticas sobre el pensamiento crítico: ¿Cómo se enfrenta el estudiante ante esta problemática?

Resultados¹⁸: El 25% de los estudiantes enfrenta la problemática de manera exitosa. El 75% la enfrenta con desempeño parcial.

Análisis:

Los estudiantes fueron capaces de utilizar las herramientas de pensamiento para abordar una problemática de carácter social. La estructuración del párrafo y la claridad de los argumentos reunieron las habilidades necesarias para poder enfrentarse correctamente a una situación adversa de la vida cotidiana. No obstante, estas habilidades todavía necesitan desarrollarse, puesto que una situación hipotética planteada en un texto no representa por completo una situación compleja para el estudiante. El auténtico uso correcto de las habilidades del pensamiento crítico se manifiesta en el día a día, sin observación necesaria ni requerimientos curriculares aislados.

3.3 Resultados

El diagnóstico reveló que los estudiantes no tenían los conocimientos necesarios para identificar la importancia de su formación académica. Sus recurrentes referencias a sus objetivos laborales y lucrativos demostraron que no concebían a la educación más que para un fin económico, dejando así de lado aspectos como el crecimiento personal, el desenvolvimiento social (Uribe y Gutiérrez, 2023), la capacidad de enfrentar problemas (Paul y Elder, 2003) y la autonomía para adquirir conocimientos (Deroncele et al., 2020). Esto invita a pensar en que el escaso rendimiento de los estudiantes radica en las concepciones reducidas que tienen de la educación.

También se pudo observar que los estudiantes no encontraban interés y, en algunos casos, utilidad a la importancia del aprendizaje. Algunos de ellos argumentaron que el aprendizaje

_

¹⁸ Ver anexos 12 y 24.



solo tiene utilidad en la integración social, pero no como un fin integral sino como una alternativa a la discriminación. En este sentido, sumado a las *promesas* económicas que representa, los estudiantes concebían a la educación como un método de supervivencia más que como un espacio de crecimiento libre. Esto produjo graves consecuencias en su rendimiento, pues tendieron a asociar los contenidos con miedos y experiencias negativas, perjudicando así su interés y, consecuentemente, su rendimiento en el estudio.

Asimismo, aspectos como la escritura y la argumentación permitieron identificar señales respecto a su rendimiento académico general. Por un lado, la falta de organización al escribir un texto y los problemas sintácticos que presentaron devienen en un estancamiento cognitivo que los vuelve inactivos en el aprendizaje. Esto permitió inferir que los docentes de las diferentes asignaturas, principalmente del área de Lengua y Literatura, no han desarrollado las competencias pedagógicas y didácticas necesarias para el aprendizaje óptimo de los estudiantes. De hecho, se pudo observar que las clases estaban estructuradas bajo el esquema clásico magistral. Si un docente habla y los estudiantes escuchan, ¿Cómo se puede esperar que un aprendizaje significativo? Esto produjo un efecto sumamente negativo en la forma de pensar de los estudiantes, ya que esta falta de participación en el proceso de aprendizaje evita el ejercicio de sus mecanismos cognitivos. En consecuencia, el estudiante perdió todo interés por el estudio y tanto sus capacidades como sus esfuerzos se estancaron en una esfera de conformismo y tedio.

Ahora bien, si se observa la estructuración de las clases, se puede notar que el eje de planificación se basó en la participación activa de los educandos. Si el docente empieza la clase con preguntas, y este escucha realmente las nociones de sus estudiantes, la clase empezará a tomar un rumbo natural hacia la búsqueda de respuestas. Observamos que en todas las clases el diálogo y el trabajo grupal funcionaron como técnicas pedagógicas de andamiaje y socialización. El diálogo rompió las distancias innecesarias entre docente y estudiante, mientras que los trabajos grupales permitieron el desempeño animoso y retroactivo de los estudiantes, fomentando así las buenas experiencias y eliminando las connotaciones negativas sobre el aula.

Sin embargo, la ejecución de las clases presentó inconvenientes que impidieron la ejecución óptima de la propuesta. Por un lado, las actividades culturales del colegio interfirireron con los horarios de clase. Si bien estas actividades son normales, la institución no respetó los horarios establecidos para cada evento. La falta de coordinación de los docentes y los retrasos constantes de los estudiantes redujeron las horas de clase a veinte minutos o incluso menos. Por otra parte, el horario de la asignatura de Lengua y Literatura para el 3ro de BGU



de paralelo BM, estuvo distribuido en dos días por semana, tres horas en total (cada una de cuarenta minutos), lo que impidió la continuación regular de los contenidos, más aún cuando una de esas clases era interrumpida por la falta de coordinación de los eventos.

Con respecto a los contenidos, se priorizó el refuerzo de su capacidad de lectura y escritura críticas, puesto que se detectó que los trabajos diagnósticos tenían muchas faltas de ortografía y una redacción que no conseguía separar ideas ni mucho menos concretarlas. A raíz de estos problemas, se agregó a nuestra planificación temas de clase que ayuden a los estudiantes a complementar los conocimientos planteados, de modo que empiecen a entender los temas como un conjunto de herramientas complementarias no solo para la academia sino también para el día a día. Si bien esto no fue planeado, formó parte de la fase de observación y evaluación del proceso de investigación – acción, pues las circunstancias específicas demandaron una adecuación constante de los recursos. Sin embargo, dichos temas complementarios formaron parte de los criterios principales de la investigación. Los temas anexos enseñados durante las clases fueron los siguientes:

- Herramientas y hábitos de lectura.
- Lectura comprensiva de cuentos.
- Lectura crítica de cuentos.
- Concepto, estructura y escritura de un párrafo.
- Concepto, estructura y escritura de un ensayo argumentativo.

Por otra parte, se detectó una falta de interés y atención de los estudiantes durante la ejecución de las clases, por lo que se desarrollaron actividades grupales orientadas a estimular su participación. Como los educandos se encuentran en una etapa juvenil, suelen tener mucha energía y, por tanto, con frecuencia se sienten inquietos al recibir clases. Por este motivo, encontramos a los trabajos grupales bastante ventajosos para el aprendizaje debido a las siguientes razones:

- Despierta el interés de los estudiantes. Al trabajar en equipo, inmediatamente se estimula la relación entre compañeros, volviéndolos más cercanos, lo que genera a su vez entusiasmo por compartir una misma actividad. Sin embargo, para fomentar un comportamiento moderado y que el trabajo se mantenga en el foco de los chicos y chicas, es importante que el docente pase por cada grupo para regular la actividad.
- <u>Fomenta la simbiosis</u>. Cuando los estudiantes trabajan individualmente, se genera un sentido de competencia implícito que la aleja de la idea de buscar ayuda. Cuando trabajan en equipo, en cambio, se consideran los aportes de cada miembro para encontrar soluciones a la tarea asignada, puesto que dentro de esta se encuentra un



- problema que debe ser resuelto. Esta forma de trabajo, por supuesto, debe ser impulsada, guiada y regulada por el docente.
- Permite resolver problemas complejos. Cuando los estudiantes trabajan en conjunto, es posible asignarles dificultades más complicadas, puesto que los miembros del grupo utilizan sus diferentes aportes para construir una sola solución, respetando las subjetividades y fomentando los acuerdos. Esto es sumamente beneficioso puesto que cada uno de los estudiantes recordarán el proceso que se tomó para encontrar la solución a un problema difícil.

Con base en esto, la evaluación demostró que una enseñanza cohesionada estratégicamente les permite a los estudiantes alcanzar las competencias deseadas. Con esto se refiere a la simbiosis de los contenidos y las destrezas. Una clase que habla de lectura debe involucrar diálogo, de modo que puedan expandirse los horizontes de significado; una clase de escritura requiere de una lectura previa para darle material al pensamiento; una clase de debate requiere destrezas cognitivas como la organización de ideas, la investigación de fundamentos y la discusión objetiva, de modo que el estudiante esté preparado para enfrentarse a una situación que demande el uso de su criterio. En pocas palabras, los estudiantes aprendieron a prepararse para el día a día.

Respecto a los criterios de desempeño, los estudiantes alcanzaron un rendimiento adecuado a su nivel. Los estudiantes de bachillerato deben estar preparados para las exigencias de la universidad, pues esta precisa que los educandos sean capaces de regularse para poder enfrentar los retos de una formación profesional. La organización de las ideas escritas, la consciencia sobre su posición en el ámbito educativo y su disposición a enfrentar problemáticas sociales, fueron los resultados de un trabajo fructífero entre la pedagogía y la didáctica.



CAPÍTULO IV

Reflexión

El pensamiento crítico es uno de los pilares fundamentales del desarrollo humano. Las capacidades cognitivas que posee le permiten adaptarse a un entorno que exige de este habilidades y conocimientos. Por eso resulta tan importante conocer las ventajas y desventajas de su naturaleza, de modo que pueda estructurarse una secuencia de mejoramiento que aproveche al máximo sus capacidades. De esta tarea se ha encargado la educación integral, que busca, precisamente, formar a una persona para que sea capaz de adaptarse al mundo en el que vive. Por esta razón, el bachillerato se convierte en una de las etapas más decisivas en el ámbito académicos, pues aquí se consolidan los conocimientos y las habilidades básicas que un individuo necesita para enfrentarse a la vida. Si bien la Universidad y los demás niveles de educación superior son muy importantes para este fin, es en el bachillerato donde el estudiante decide quién ser, cómo serlo y para qué serlo. Total, estas certezas solo pueden ser alcanzadas si es que el aprendiz sabe "situarse críticamente en el contexto y responder a las demandas de este" (Betancourth et al., 2021, p. 376).

Para asumir esta importante tarea, la educación se ha comprometido a proveer estímulos extrapolables a la realidad para que los estudiantes sepan aprovechar sus conocimientos y así puedan tener autonomía. Ante esto, antecedentes como la lectura y el desarrollo del pensamiento crítico (Deroncele et al., 2020); La producción de ensayos académicos en el bachillerato general unificado y el desarrollo del pensamiento crítico- argumentativo (Procel, 2022); El método del debate en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del nivel secundaria (Maíz, 2022) han propuesto, entre otros más, estrategias con las que se fomente la formación óptima del estudiante. Sin embargo, no hemos encontrado una propuesta que sitúe adecuadamente el papel del pensamiento crítico en las aulas de clase.

Respecto a los fundamentos teóricos, concluimos que el pensamiento crítico en efecto es importante para el desarrollo humano. Estimular su habilidad para autorregular el pensamiento le ofrece la posibilidad de aprovechar mejor sus capacidades (Paul y Elder, 2003). Por eso resulta fundamental que la educación disponga de un ambiente social que propicie las condiciones necesarias para su crecimiento (Uribe y Gutiérrez, 2023). A esto se le suma el interés y la consciencia académica necesaria para aprender desde los valores del conocimiento (Deroncele et al., 2020), de modo que aprender se convierta en un hábito. Además, podemos afirmar que aplicar las herramientas adecuadas ejercita los procesos



mentales encargados de la extracción de los diferentes significados (Castillo, 2020), como es el caso de la lectura. La escritura, por su parte, permite al pensador organizar y consolidar sus ideas (Sánchez, 2020). Finalmente, el debate y las competencias argumentativas completan la cadena de aprendizaje con la que los estudiantes aprenden a usar y a desarrollar su criterio de forma natural (Song y Shi, 2023).

La impartición de conocimientos y el ejercicio de habilidades y destrezas no se consiguen con la práctica discriminatoria de asignaturas. Los conceptos planteados en el marco teórico se refieren a un aporte general a la educación y no a una materia aislada. La práctica de estos conocimientos fundamenta el desempeño académico en todas las áreas, puesto que estimulan el desarrollo de los procesos cognitivos esenciales para el aprendizaje óptimo de los estudiantes. Esto no quiere decir, por supuesto, que no existan variaciones en el método, ya que estos mismos principios promueven la adecuación de sus recursos hacia los objetivos específicos de cada asignatura. No se trata de promover una didáctica rígida que se aplique por igual en todos los contextos, sino de un hábito de estudio que apunte a mejorar los procesos mentales. La didáctica no se limita a establecer un puente entre la enseñanza y el aprendizaje, sino también un vehículo que el estudiante sepa usar para desenvolverse por sí mismo.

Las herramientas didácticas, por su parte, requieren de una secuencia sistematizada de destrezas que solo pueden consolidarse en su empleo conjunto. Por eso, nuestra propuesta se posiciona como un escenario didáctico que contribuya al mejoramiento del pensamiento crítico en Lengua y Literatura, y en otros campos de especialización. Al ser el pensamiento crítico de naturaleza heterogénea y divergente, una clase debe disponer los contenidos de acuerdo a sus escenarios de uso para que los estudiantes adviertan desde el principio los propósitos de su enseñanza. A raíz de la planificación realizada, los estudios de lectura, escritura y debate funcionan mejor si se los trabaja simbióticamente, ya que esto refuerza las estructuras mentales que requieren de conexiones sólidas y recurrentes en la práctica. La combinación estratégica de contenidos nos permitió construir una base en la que el estudiante sea el protagonista de su aprendizaje, a la vez que se vuelve consciente de que necesita aprender para su desenvolvimiento personal.

No obstante, los logros de este estudio constituyen únicamente un punto de inicio para afrontar los desafíos inherentes a la promoción del pensamiento crítico. La colaboración entre varios docentes es esencial para que los alumnos mantengan una perspectiva crítica hacia su aprendizaje. La estructuración de las tareas, el intercambio constante entre profesor y



estudiante, el valor intrínseco de la educación y la motivación integral en el aula deben ser prácticas fundamentales en todo proceso educativo. Sin embargo, la ausencia de estos principios convierte la enseñanza en un ejercicio completamente infructuoso. Además, el tiempo disponible no es adecuado para generar mejoras significativas en el desempeño académico de los alumnos. Las herramientas diseñadas para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico deberían integrarse plenamente en la didáctica general de la educación secundaria; sin embargo, su falta de aplicación como proceso fundamental en otras asignaturas lleva a los estudiantes a percibir su utilidad como desconectada de la vida real. Por lo tanto, una práctica educativa eficaz demanda un análisis riguroso de la gestión educativa en general, dado que diversos factores influyen en cómo los estudiantes enfrentan los desafíos del aprendizaje.

En relación con la evaluación, es crucial apartar a los estudiantes del objetivo erróneo centrado exclusivamente en las calificaciones. Como se pudo observar tanto antes como después de las clases, las rúbricas sirven principalmente como herramientas diagnósticas. Establecer los criterios de evaluación no debería limitarse a la repetición de conceptos o ejercicios, sino enfocarse en la comprensión profunda y aplicación efectiva de los conocimientos. Evaluar la memoria a través de cuestionarios de opción múltiple o preguntas abiertas carece de importancia, ya que solo revelan las deficiencias académicas sin capturar las habilidades y capacidades reales de los estudiantes, dado que el pensamiento no es cuantificable de esa manera. Aunque el currículo y las normativas institucionales establecen estándares para la organización y aprobación de los estudiantes según sus necesidades, estas medidas no constituyen una evaluación auténtica, que reside únicamente en el desempeño real de los estudiantes. Por lo tanto, nuestra evaluación se enfocó en identificar cómo los estudiantes aplican los conocimientos adquiridos, más que en la mera memorización de conceptos y reglas. A pesar de este enfoque, las rúbricas utilizadas tampoco capturan completamente el rendimiento del estudiante, ya que esto requeriría una revisión exhaustiva que considere las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas en diferentes niveles curriculares, así como la gestión educativa y la práctica pedagógica de los docentes.

En suma, es imprescindible la adaptación. Como docentes, tenemos la responsabilidad de conocer a cabalidad cada uno de los fundamentos que sostienen los contenidos que enseñamos. Nuestro papel está en iluminar el camino de aprendizaje de los estudiantes, ofreciéndole herramientas, consejos, aclaraciones y guías con las que pueda avanzar por el intrincado camino de la educación. Todos los contextos son únicos y diversos; traen ventajas y desventajas que moldean la forma de enseñar de los educadores. Es por eso que resulta



importante saber adaptarnos a las condiciones de cada realidad y formarnos para impulsar el progreso de las generaciones futuras. En definitiva, fomentar el desarrollo del pensamiento crítico es cultivar la virtud del intelecto, de tal modo que estemos siempre dispuestos a impulsar esa lucha por la que el ser humano ha sacrificado tanto desde que tuvo la capacidad de pensar: la lucha por la libertad.



Referencias

- Alsina, P., Argila Irurita, A. M., Aróztegui Trenchs, M., Arroyo Canada, F. J., Badia-Miró, M., Carreras Marín, A., ... & Vila Merino, B. (2013). Rúbricas para la evaluación de competencias.
- Angulo Marcial, N. (2013). El ensayo: algunos elementos para la reflexión. *Innovación educativa (México, DF)*, *13*(61), 107-121.
- Bastidas Arteaga, J. I. (2020). Estrategias didácticas para potenciar el pensamiento crítico de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura.
- Cardozo, J. H. (2023). La polifonía y la intertextualidad en la escritura académica-científica: una oportunidad para rescatar la voz del autor. *Revista Neuronum*, *9*(1), 15-30.
- Carlessi, H. S. (2013). El rol de la universidad en la formación del estudiante universitario. *Tradición, segunda época*, (13), 108-115.
- Colmenares, A. M., & Piñero, M. L. (2008). La investigación acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. *Laurus*, *14*(27), 96-114.
- Deroncele-Acosta, A., Nagamine-Miyashiro, M., & Medina-Coronado, D. (2020). Desarrollo del pensamiento crítico: Array. *Maestro y sociedad*, *17*(3), 532-546.
- Hanim, N., Aripin, N., & Lin, N. M. (2020). Exploring the connection between critical thinking skills and academic writing. *International Journal of Asian Social Science*, *10*(2), 118-128.
- Jama Zambrano, V. R., & Suárez Vélez, H. D. (2015). Estrategia metodológica para el desarrollo del pensamiento a través de los niveles de lectura. *Medisan*, *19*(7), 861 867.
- Lobo, L. P. C. (2020). La lectura inferencial como estrategia para fortalecer el pensamiento crítico. *Revista Neuronum*, *6*(3), 187-194.
- López, M., Moreno, E., Uyaguari, F., & Barrera, M. (2021). El desarrollo del pensamiento crítico: Un reto para la educación ecuatoriana. *Revista de filosofía*, 38(99), 483-503.
- Maiz Allpas, Y. (2022). El método del debate en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del Nivel Secundaria.
- Montalvo, N. (2021). La educación integral en el enfoque de Julián De Zubiría Samper. *Repositorio de Tesis Universidad Peruana Unión*, 1-277.
- Munita, F., & Margallo, A. M. (2019). La didáctica de la literatura. Configuración de la disciplina y tendencias de investigación en el ámbito hispanohablante. *Perfiles educativos*, *41*(164), 154-170.



- Murga, M. M. (2024). Desarrollo del pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana:

 Una propuesta para el debate en bachillerato desde la dialéctica argumental. *Revista Iberoamericana de Argumentación*, (Monográfico 3), 113-127.
- Pacherres Valladares, M. E., Zapata Ancajima, J. C., Vélez Guaylupo, J. A., & Tumi Antón, B. E. (2021). Experiencias de ensayo argumentativo para fortalecer competencias investigativas en estudiantes de secundaria. *Conrado*, *17*(82), 411-417.
- Parra, M. A. D. (2023). Formación de pensamiento crítico a partir de ejercicios de lectura compartida y prácticas filosóficas. *Revista internacional de filosofía teórica y práctica*, *3*(1).
- Paul, R., & Elder, L. (2003). *La mini-guía para el pensamiento crítico, conceptos y herramientas* (p. 26). Dillon Beach, California: Fundación para el pensamiento crítico.
- Pérez, N. A. C., Pinto, E. G., & de la Barrera Correa, A. (2021). La argumentación oral para el desarrollo del pensamiento crítico en el aula. *Boletín Redipe*, *10*(9), 48-65.
- Procel Niama, A. R. (2022). La producción de ensayos académicos en el bachillerato general unificado y el desarrollo del pensamiento crítico-argumentativo (Bachelor's thesis, Universidad Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación-Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura).
- Sánchez-Ortega, A. Acercamiento al Ensayo: Una oportunidad para fortalecer el pensamiento crítico y la habilidad argumentativa.
- Sarmiento, J. A. (2017). Desarrollo del pensamiento crítico y creativo mediante estrategias interconectadas: estrategias de aprendizaje, lectura crítica, y ABP. *Gestión Competitividad e innovación*, *5*(2), 145-162.
- Scott, C. L. (2015). El futuro del aprendizaje 2 ¿Qué tipo de aprendizaje se necesita para el siglo XXI?
- Secretaría Nacional de Educación Superior Ciencia Tecnología e Innovación. (2012).

 Reglamento del Sistema Nacional de Nivelación y Admisión—SNNA Acuerdo Nro.
 2012—076. Registro Oficial Suplemento.

 https://www.unemi.edu.ec/images/pdf/Reglamentosinternos/Reglamento-delSistema-Nacional-de-Nivelacion-y-Admision.pdf
- Sequera, M. (2014). Investigación acción: un método de investigación educativa para la sociedad actual. *Revista Arjé*, *10*(18), 223-229.
- Song, Y., & Shi, Y. (2023). Understanding, Evaluating, and Promoting the Development of Argumentative Competence: An Interview With Dr. Deanna Kuhn From Teachers College, Columbia University. *ECNU Review of Education*, 20965311231170021.
- Tovar, P. E. A. (2014). El desarrollo del pensamiento crítico: una necesidad en la formación de los estudiantes universitarios. *Didac*, *64*, 10-17.



- Uribe-Hincapié, R., & Gutiérrez-Ríos, M. (2023). Concepciones acerca del pensamiento crítico en la enseñanza primaria y secundaria. Una revisión bibliográfica. *Revista Innova Educación*, *5*(2), 91-107.
- Vivanco, G. E. A. (2018). La lectura crítica como estrategia para el desarrollo del pensamiento lógico. *Revista Boletín Redipe*, 7(1), 86-94.
- Zambrano, J. (2016). Una mirada crítica al examen nacional para la educación superior en Ecuador. EduSol, 16(56), 37-51.
- Zambrano, S. B., Díaz, Y. T., & Daza, V. M. (2021). Desarrollo del pensamiento crítico a través del debate crítico: una mirada cualitativa. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, *14*(2), 373-400.

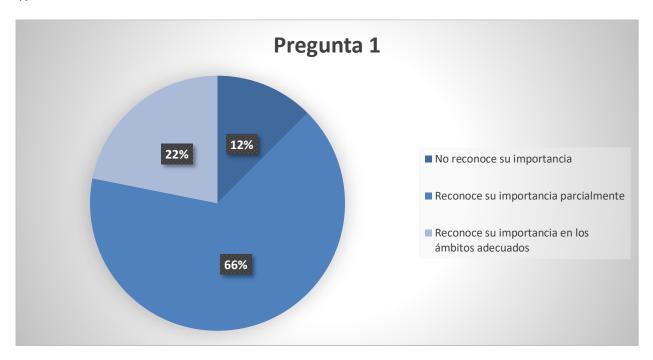


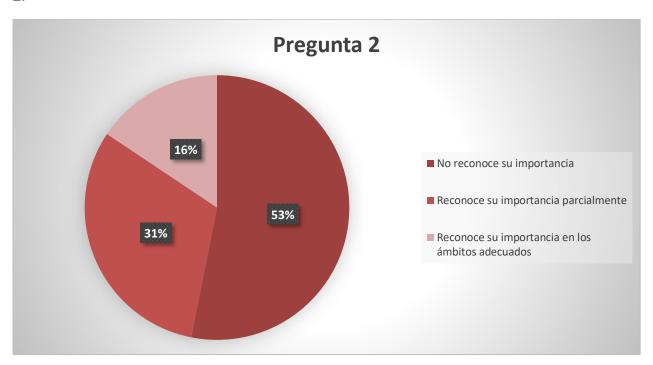
Anexos

Anexo A

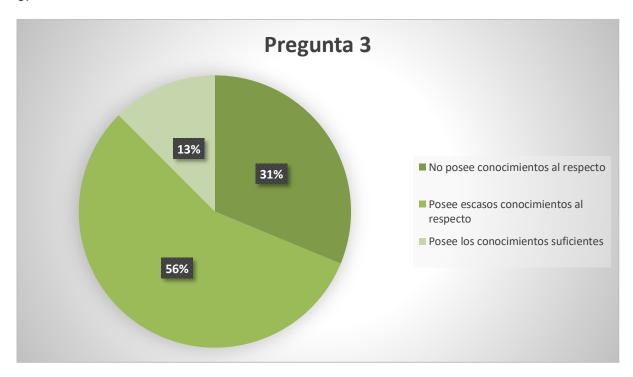
Diagnóstico

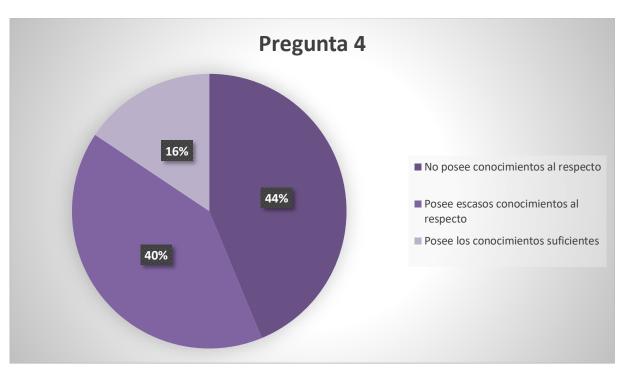
1.



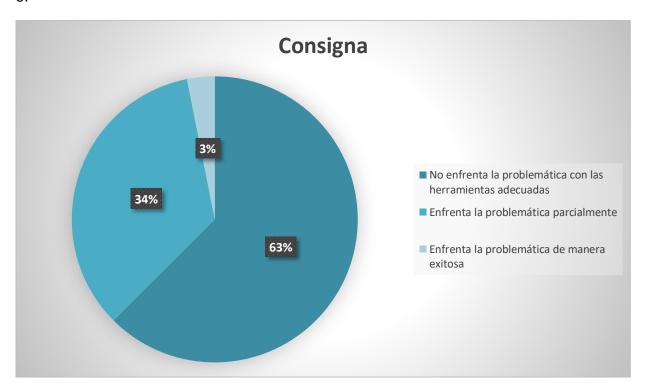




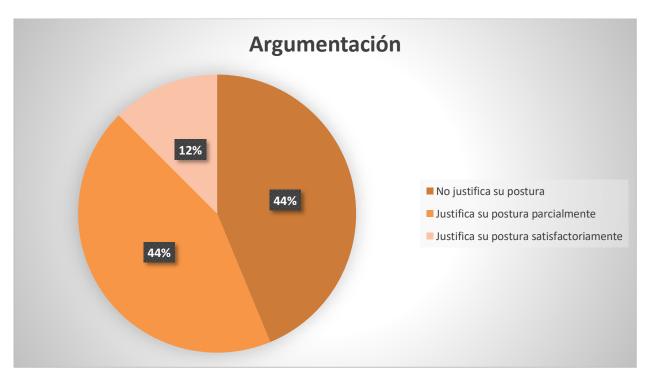




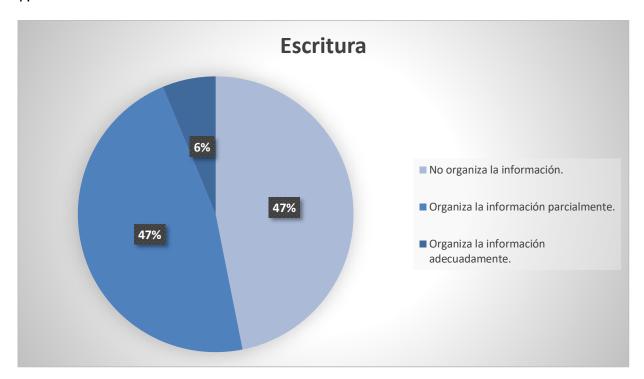




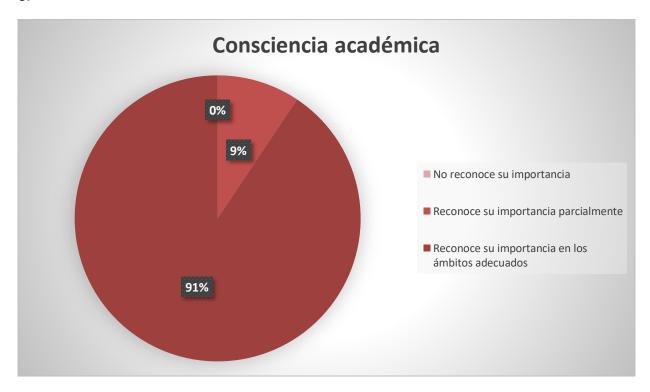
Generales



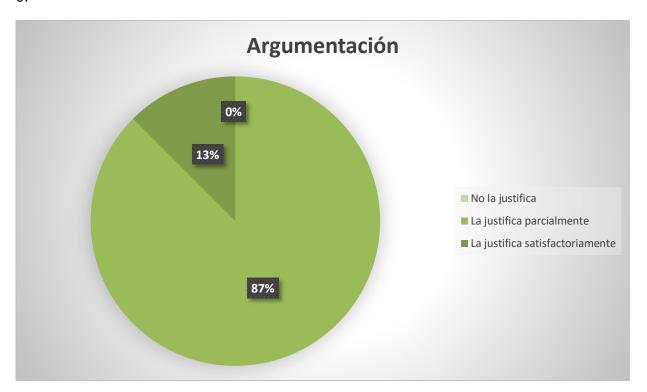


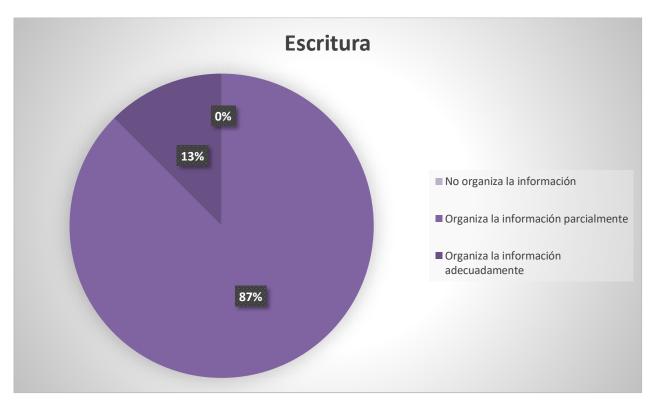


Evaluación

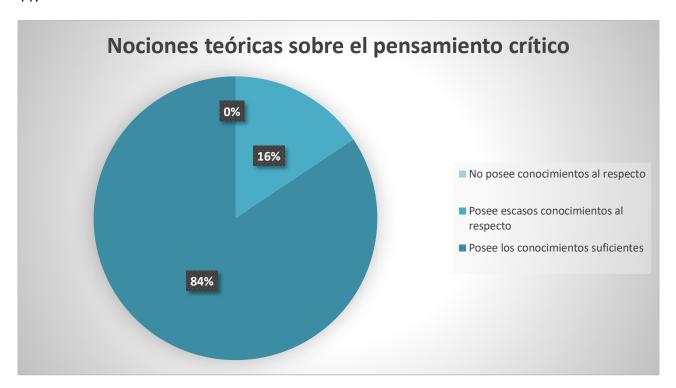


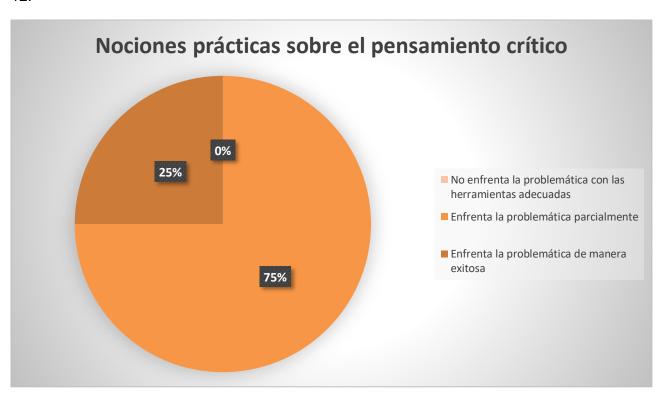














Anexo B

Diagnóstico

13.

Pregunta 1		
Competencia	Cantidad	Porcentaje
No reconoce su importancia	4	13%
Reconoce su importancia parcialmente	21	66%
Reconoce su importancia en los ámbitos adecuados	7	22%
Total	32	

14.

Pregunta 2		
Competencia	Cantidad	Porcentaje
No reconoce su importancia	17	53%
Reconoce su importancia parcialmente	10	31%
Reconoce su importancia en los ámbitos adecuados	5	16%
Total	32	

15.

Pregunta 3				
Competencia	Cantidad		Porcentaje	
No posee conocimientos al respecto		10		31%
Posee escasos conocimientos al respecto		18		56%
Posee los conocimientos suficientes		4		13%
Total		32		

Pregunta 4		
Competencia	Cantidad	Porcentaje
No posee conocimientos al respecto	14	44%
Posee escasos conocimientos al respecto	13	41%
Posee los conocimientos suficientes	5	16%
Total	32	



Consigna		
Competencia	Cantidad	Porcentaje
No enfrenta la problemática con las herramientas ad	20	63%
Enfrenta la problemática parcialmente	11	34%
Enfrenta la problemática de manera exitosa	1	3%
Total	32	

<u>Generales</u>

18.

Argumentación				
Competencia	Cantidad		Porcentaje	
No justifica su postura		14		44%
Justifica su postura parcialmente		14		44%
Justifica su postura satisfactoriamente		4		13%
Total		32		

19.

Escritura		
Competencia	Cantidad	Porcentaje
No organiza la información.	15	47%
Organiza la información parcialmente.	15	47%
Organiza la información adecuadamente.	2	6%
	32	

Evaluación

Consciencia académica		
Competencia	Cantidad	Porcentaje
No reconoce su importancia		0 0%
Reconoce su importancia parcialmente		3 9%
Reconoce su importancia en los ámbitos adecuados		91%
Total		32



Argumentación			
Competencia	Cantidad		Porcentaje
No la justifica		0	0%
La justifica parcialmente		28	88%
La justifica satisfactoriamente		4	13%
Total		32	

Nota: El cálculo de Excel suma 1% para contar la cantidad en cero. Sin embargo, el gráfico muestra el porcentaje preciso.

22.

Escritura		
Competencia	Cantidad	Porcentaje
No organiza la información	0	0%
Organiza la información parcialmente	28	88%
Organiza la información adecuadamente	4	13%
Total	32	

Nota: El cálculo de Excel suma 1% para contar la cantidad en cero. Sin embargo, el gráfico muestra el porcentaje preciso.

23.

Nociones teóricas sobre el pensamiento crítico		
Competencias	Cantidad	Porcentaje
No posee conocimientos al respecto	0	0%
Posee escasos conocimientos al respecto	5	16%
Posee los conocimientos suficientes	27	84%
Total	32	

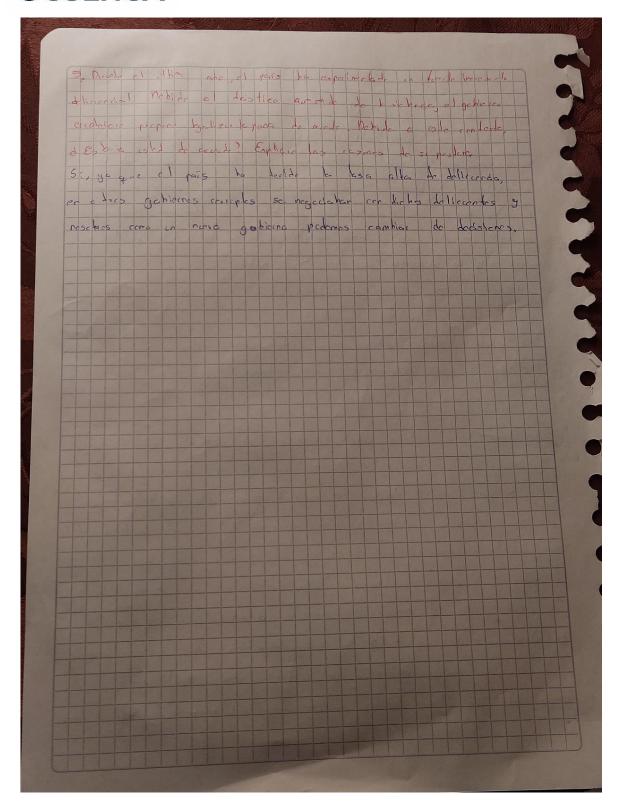
Nociones prácticas sobre el pensamiento crítico		
Competencias	Cantidad	Porcentaje
No enfrenta la problemática con las herramientas adecu	0	0%
Enfrenta la problemática parcialmente	24	75%
Enfrenta la problemática de manera exitosa	8	25%
Total	32	



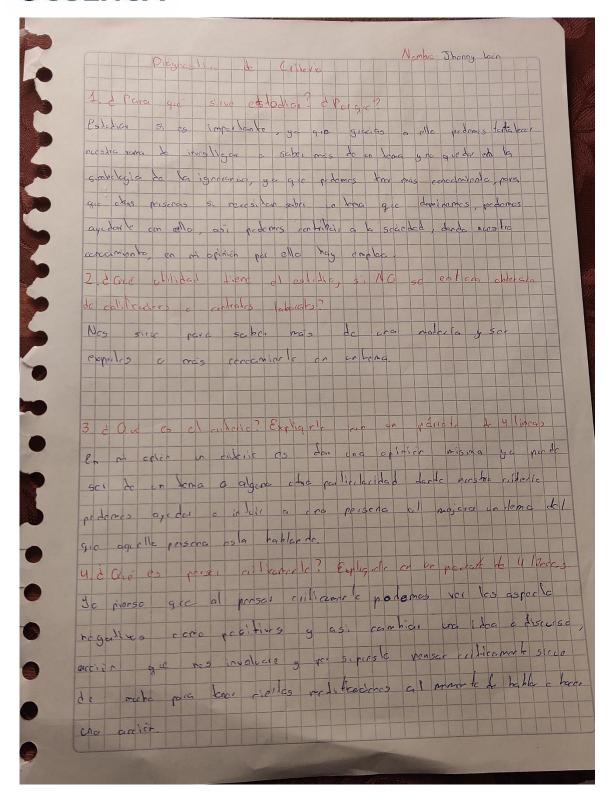
Anexo C

n cell	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	LECTURA CRÍTICA DE MENSAJES	olomoja resi	44	LITERATURA	
6:50 - 7:30	TERCERO AM -		LITERATURA	SEGUNDO BM	no of sellars
2	la genación	ila a través da	danught 6	east no	(elodèvenii
7:30 - 8:10	TUTORÍAS PARA LOS		SEGUNDO BT	The General Co	LITERATURA
3	ESTUGIANTES	UTERATURA	COM DO LOS	143	LIENION
8:10 - 8:50	SEGUNDO BM	TERCERO BM	erg. Si		SEGUNDO AM
4		antical and	REUNIÓN ÁREA LENGUA Y LITERATURA		
5	UTERATURA	TUTORIAS PARA LOS ESTUDIANTES	100		LITERATURA
0		nest learned reput	30 8		
9:55 - 10:35	SEGUNDO CM	SEGUNDO BM	LITERATURA	LITERATURA	SEGUNDO CM
6		Distriction	UI EMION		
0:35 - 11:15	LITERATURA	SEGUNDO BM	TERCERO AM	TERCERO BM	19081504
7				LITERATURA	LECTURA CRÍTICA DE MENSAJES
1:15 - 11:55	TERCERO AM	mod moray	old joby atto	tobulens si	TERCERO AM
Soon	LITERATURA	no only relati	LITERATURA	SEGUNDO AM	LITERATURA
8		squequiq are	MANAGE THE	Andrew Ville	Elizener Procedude
1:55 - 12:30		and the second second	TERCEROBT		TERCERO AT

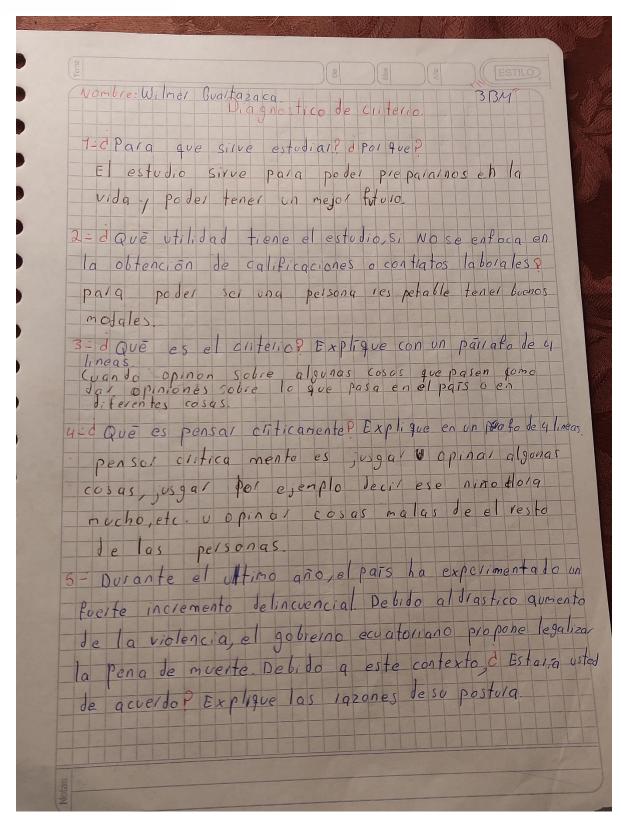




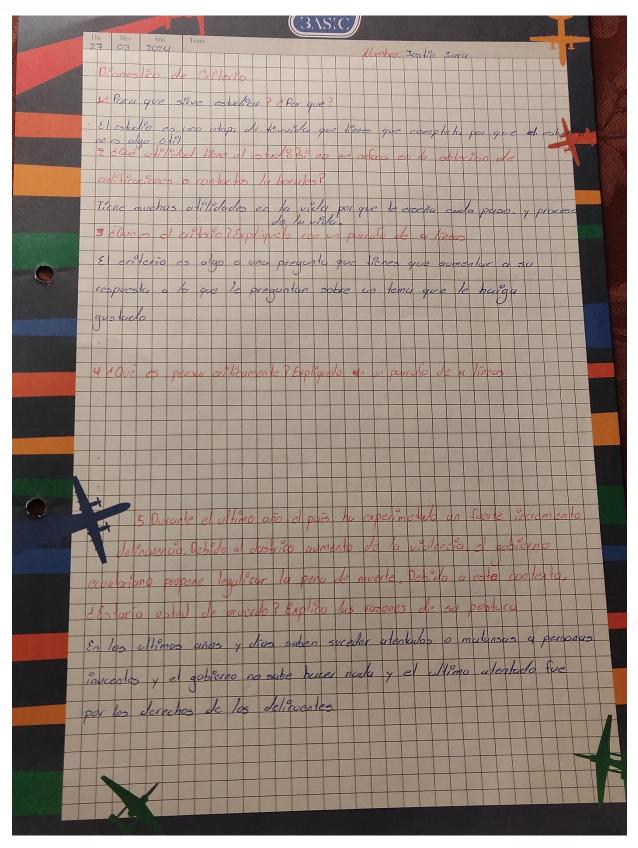




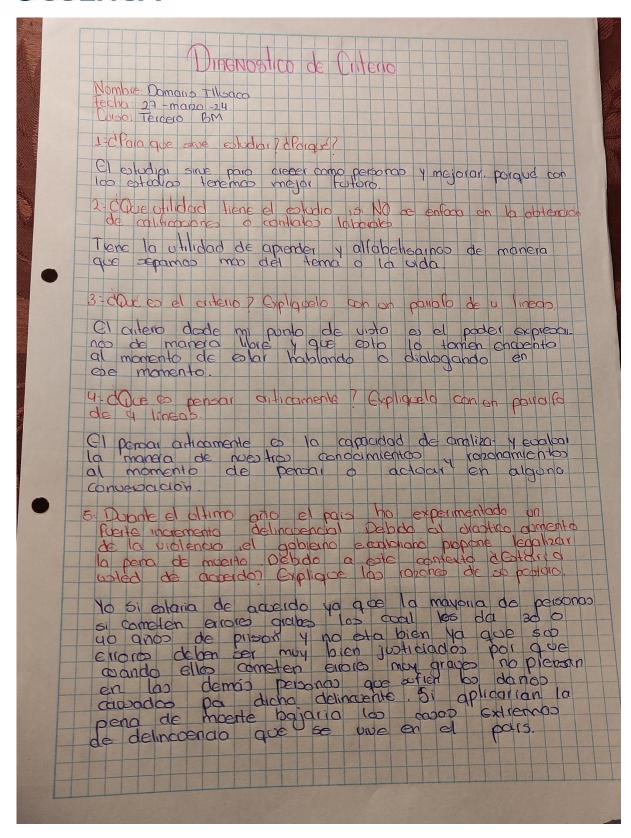


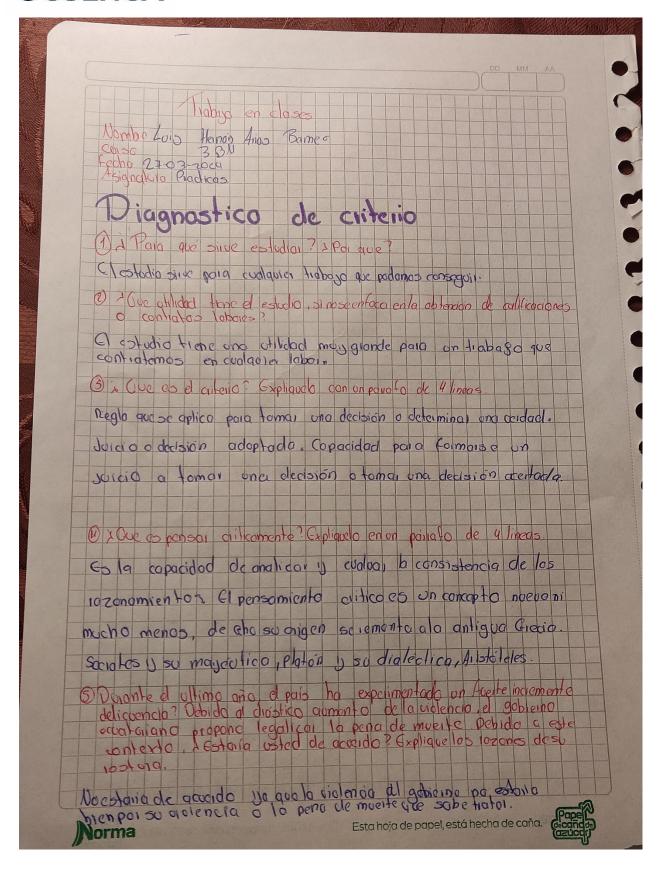




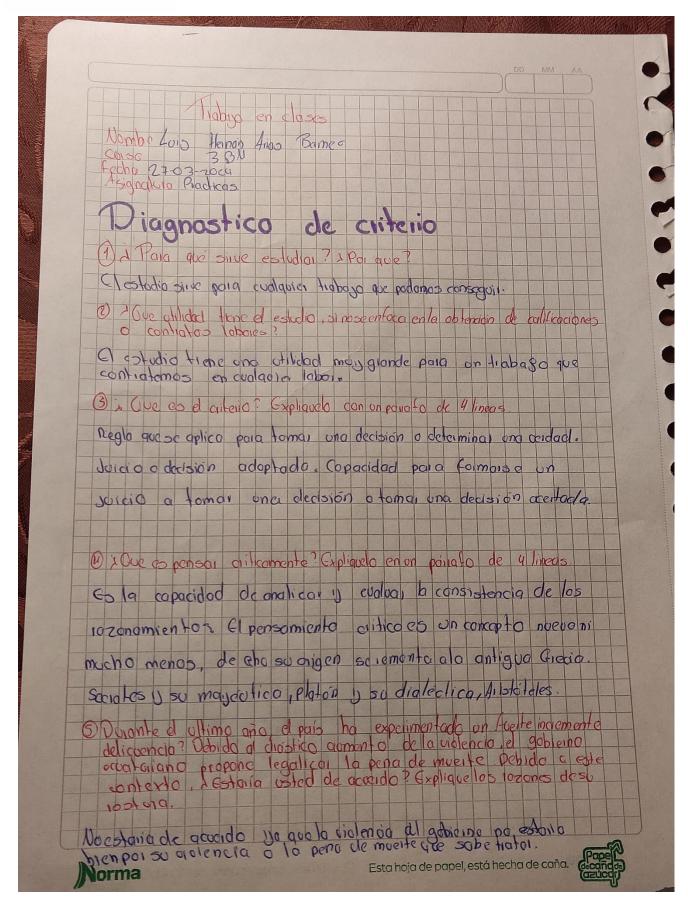




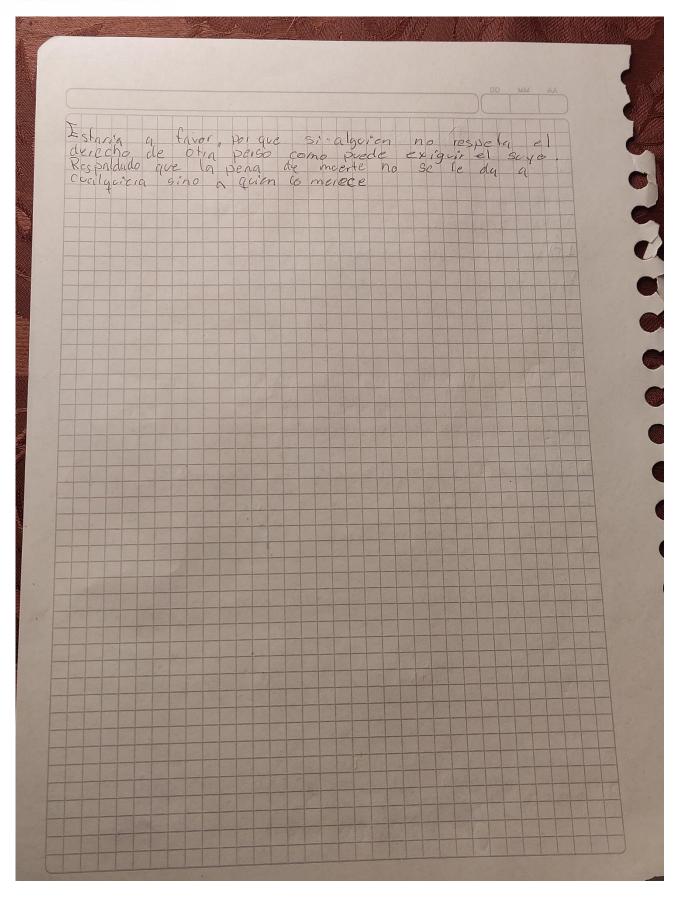




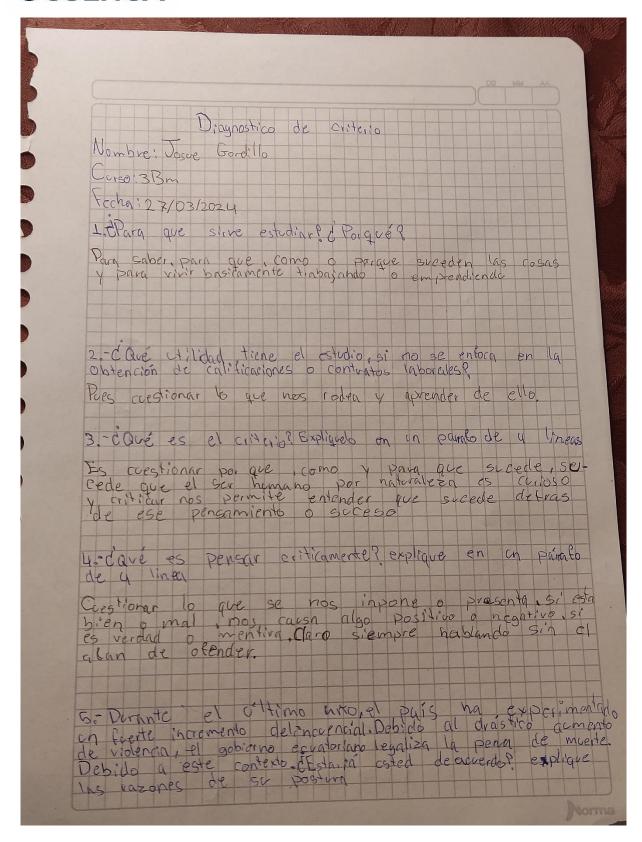




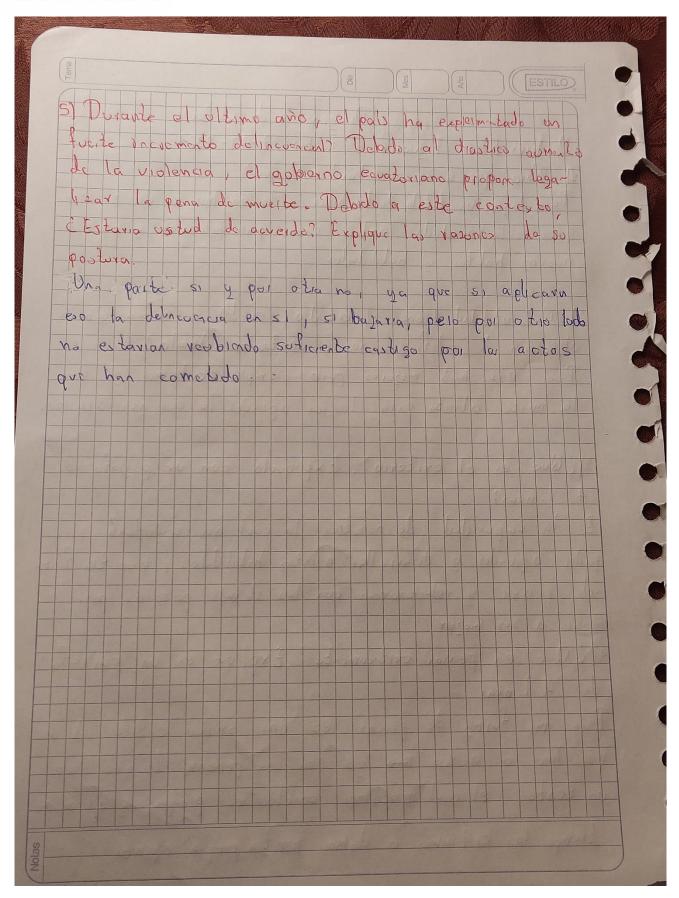




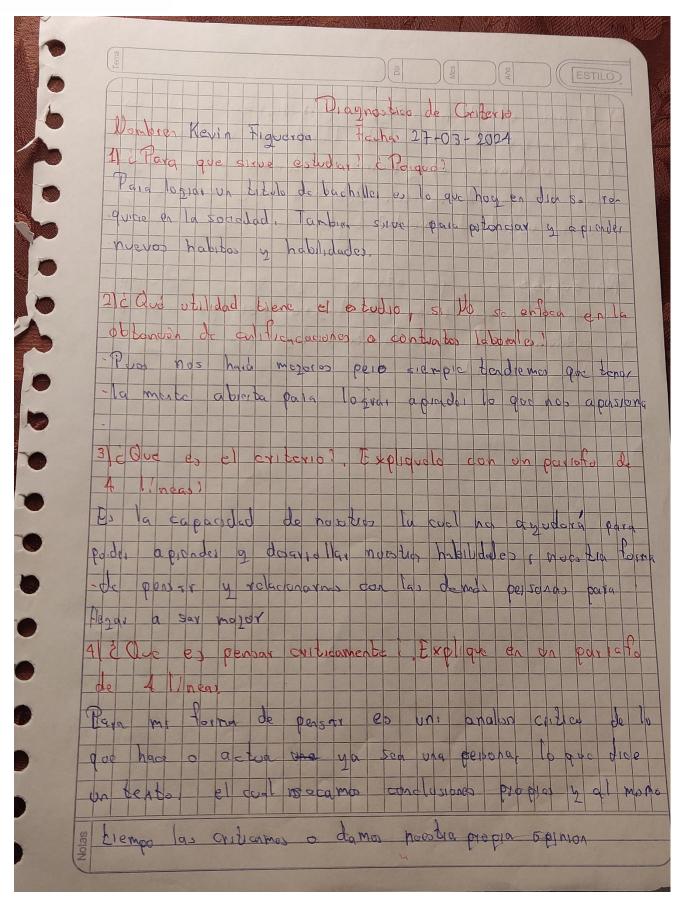




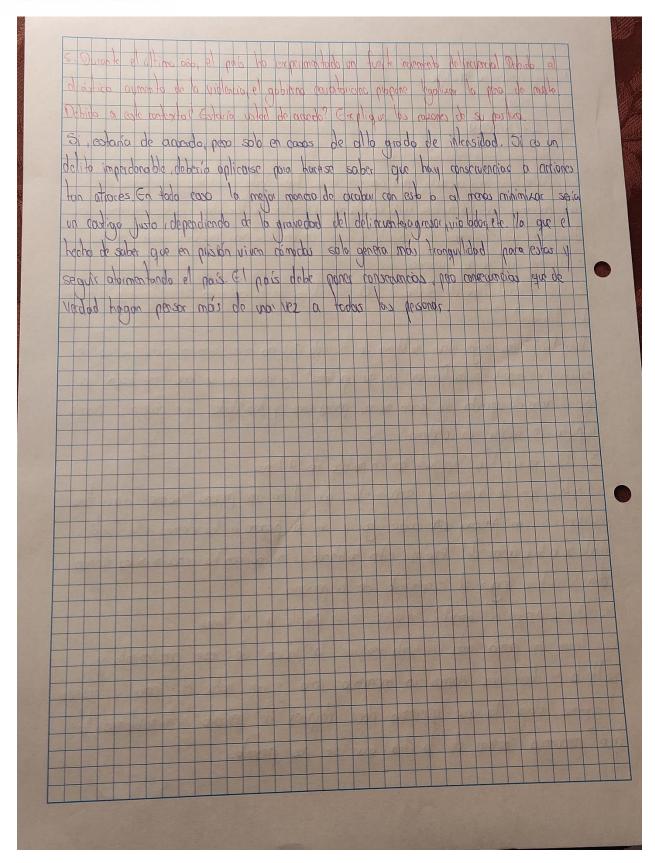




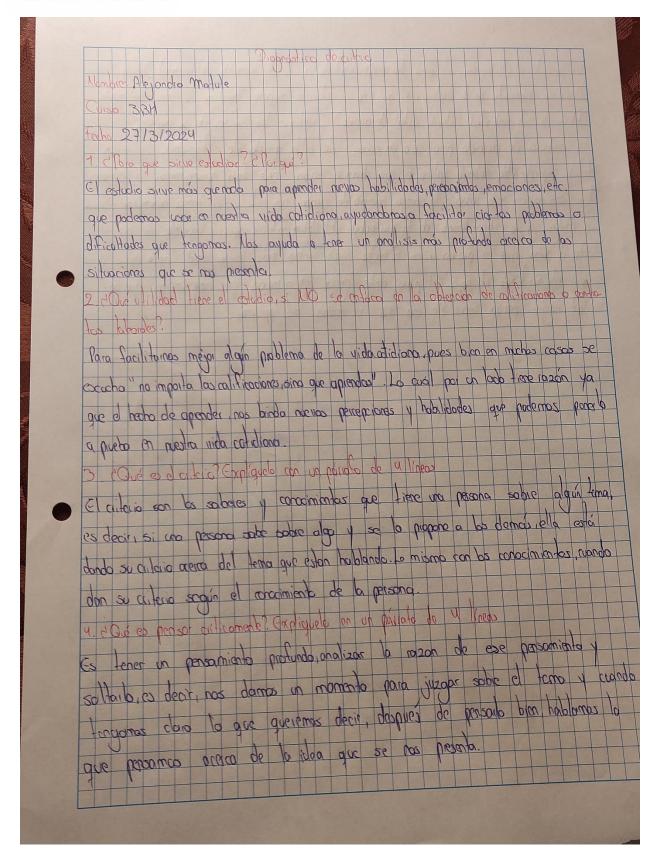




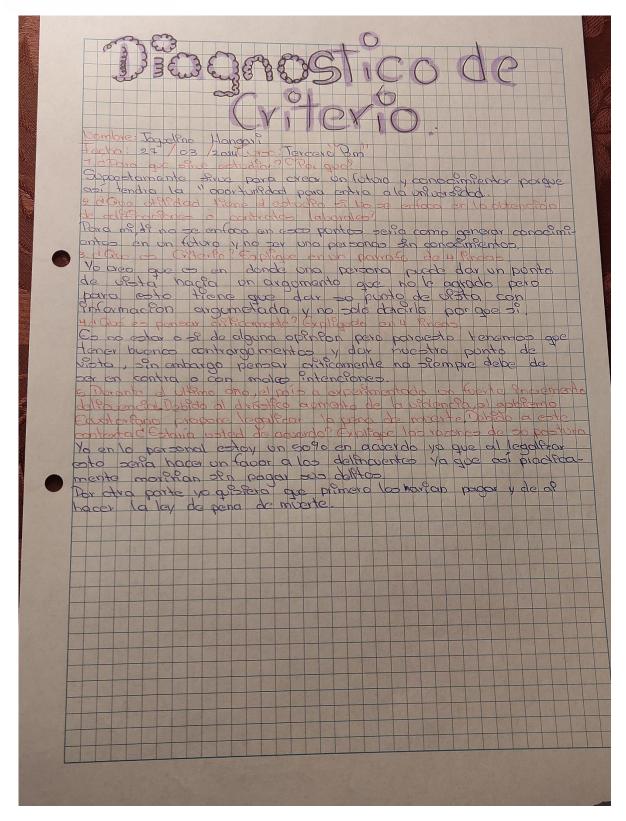




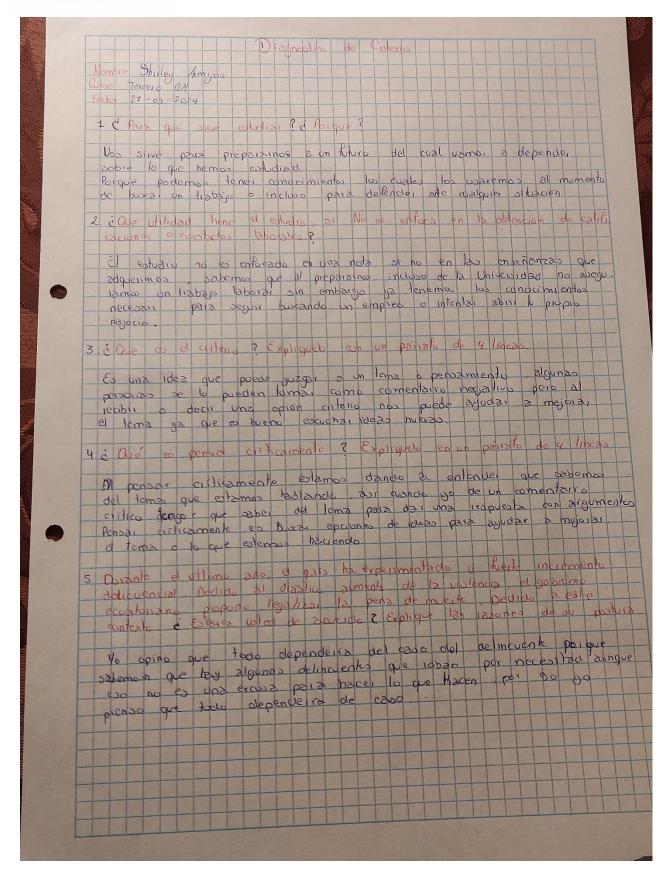




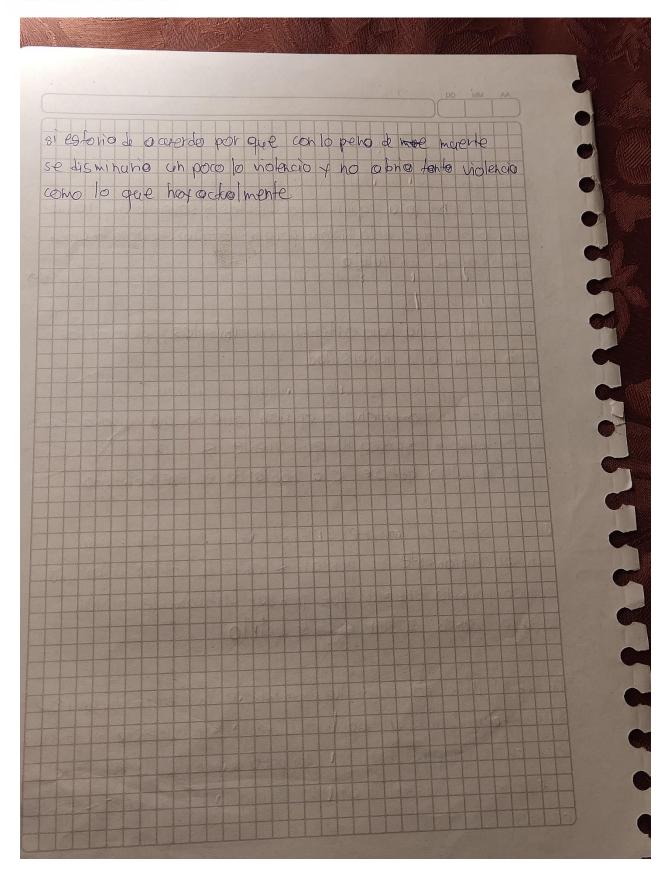




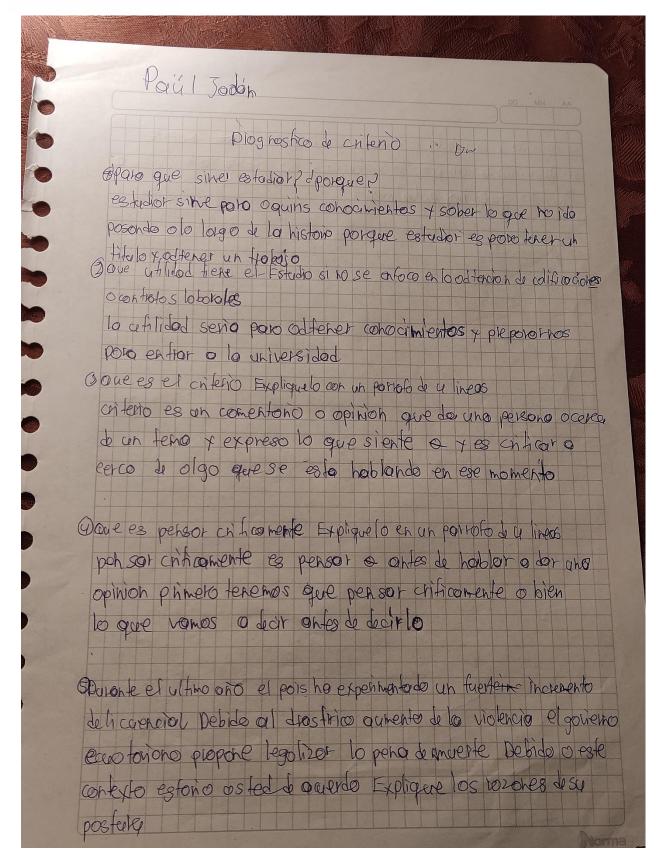




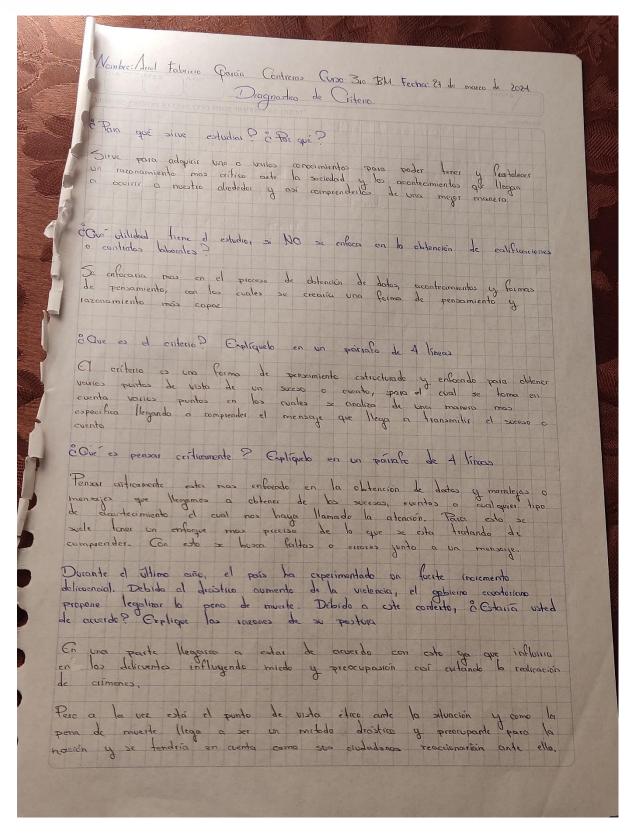


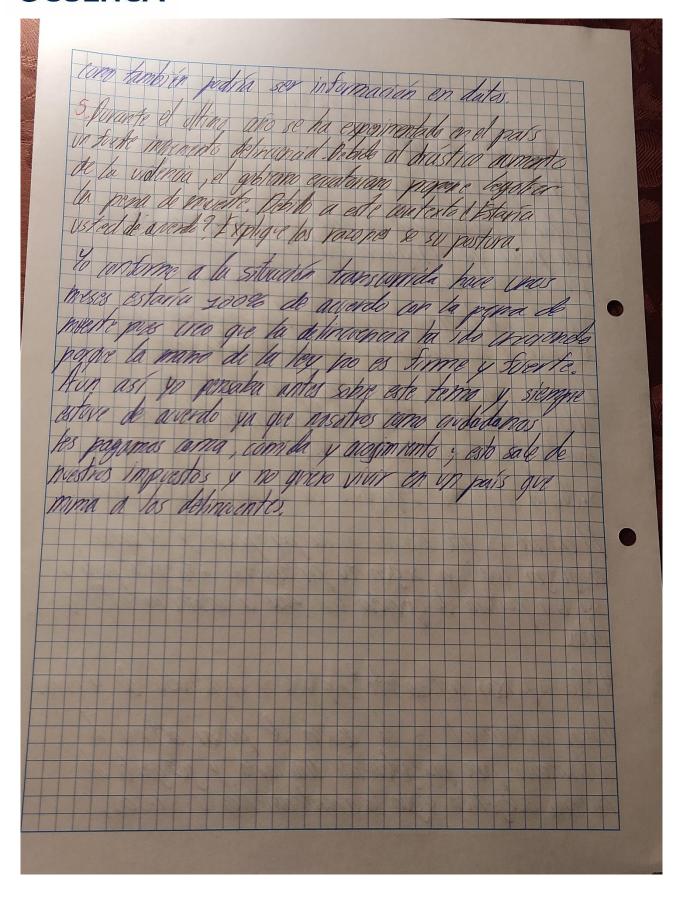


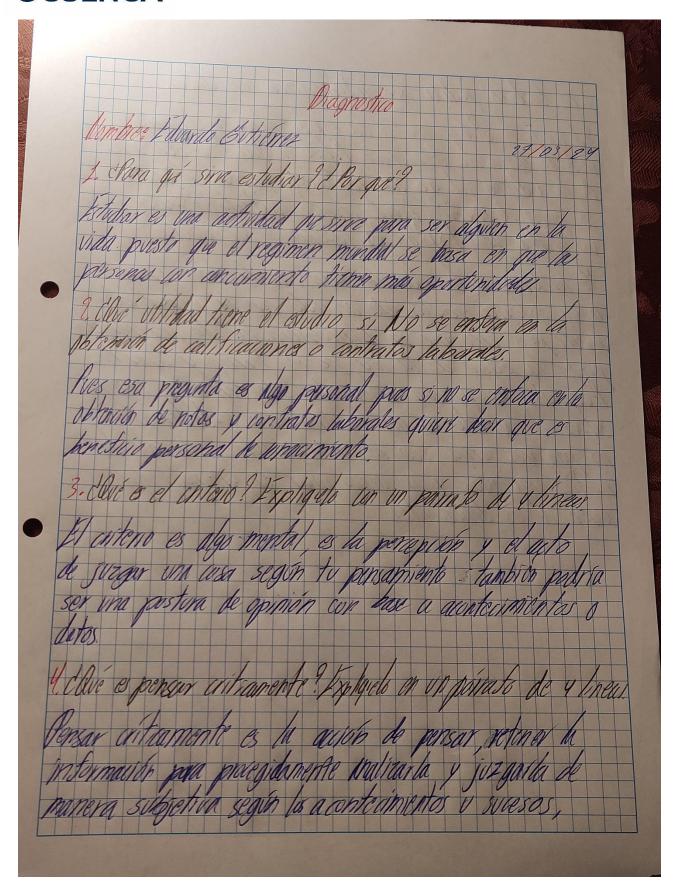




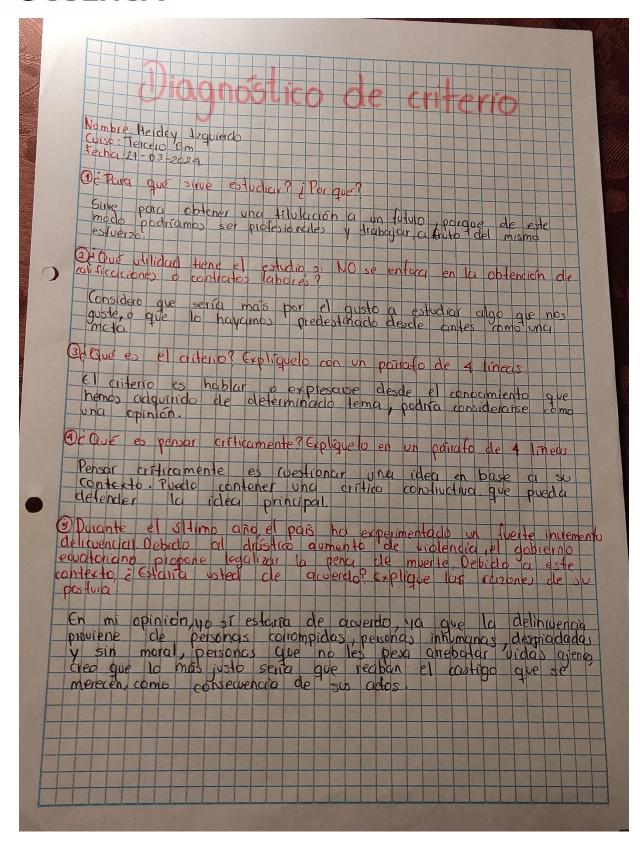




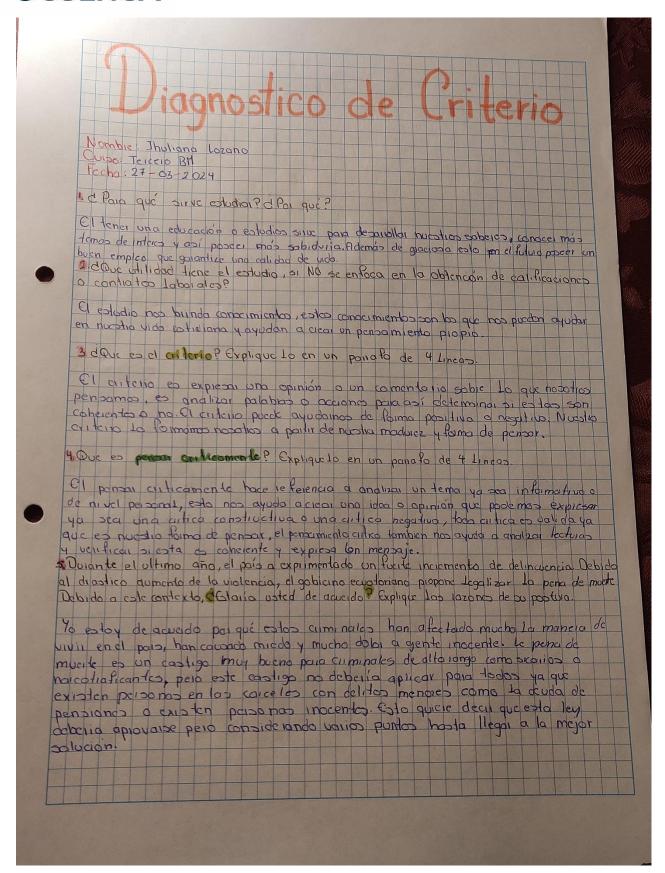




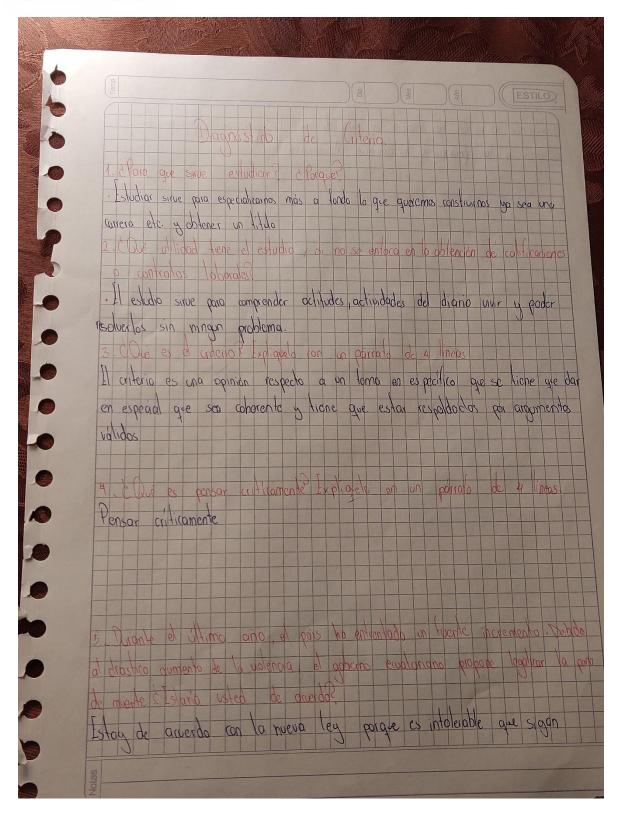


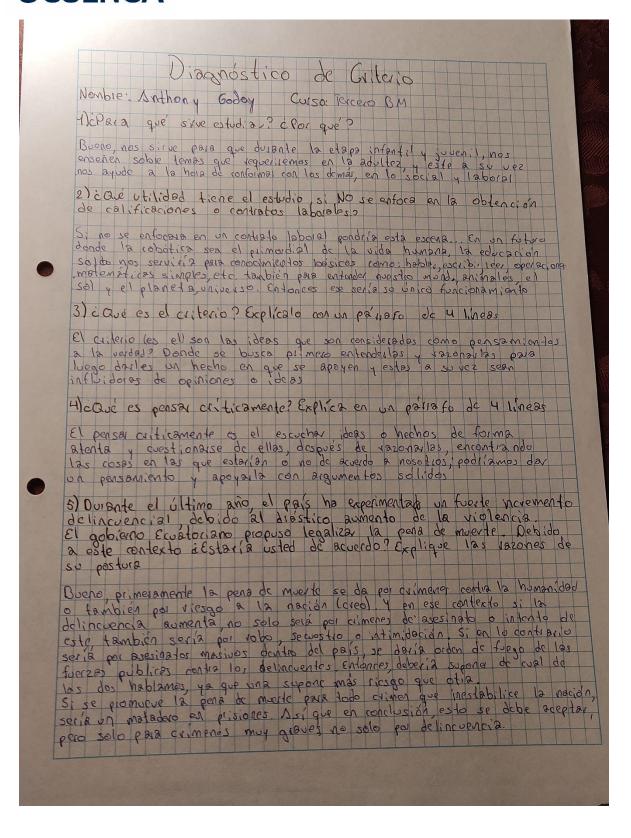




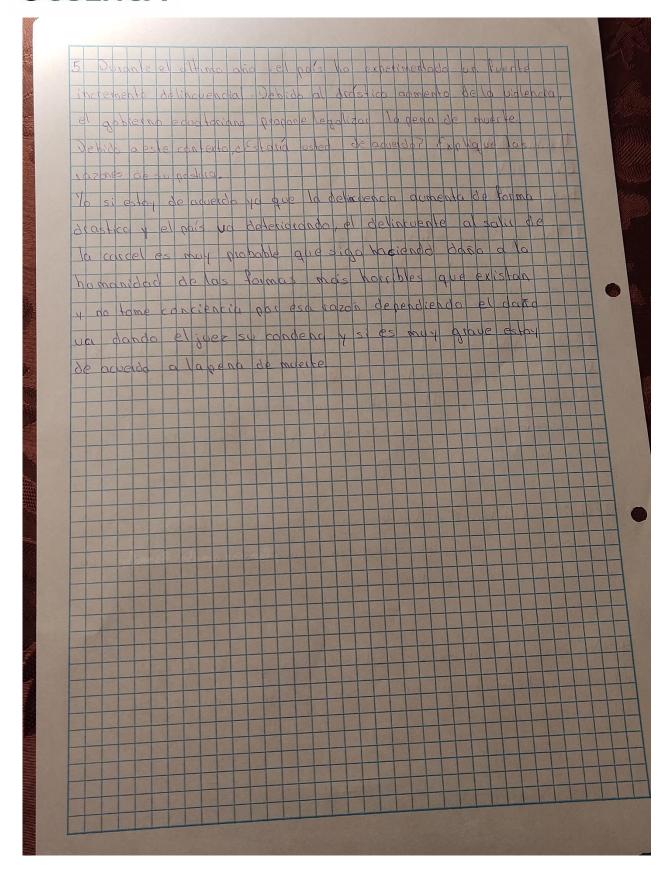




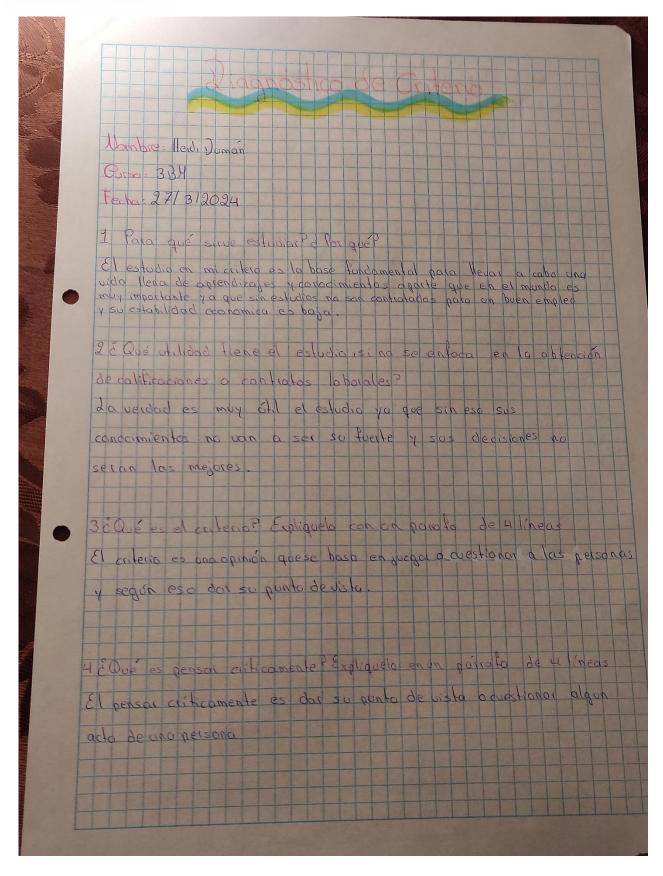




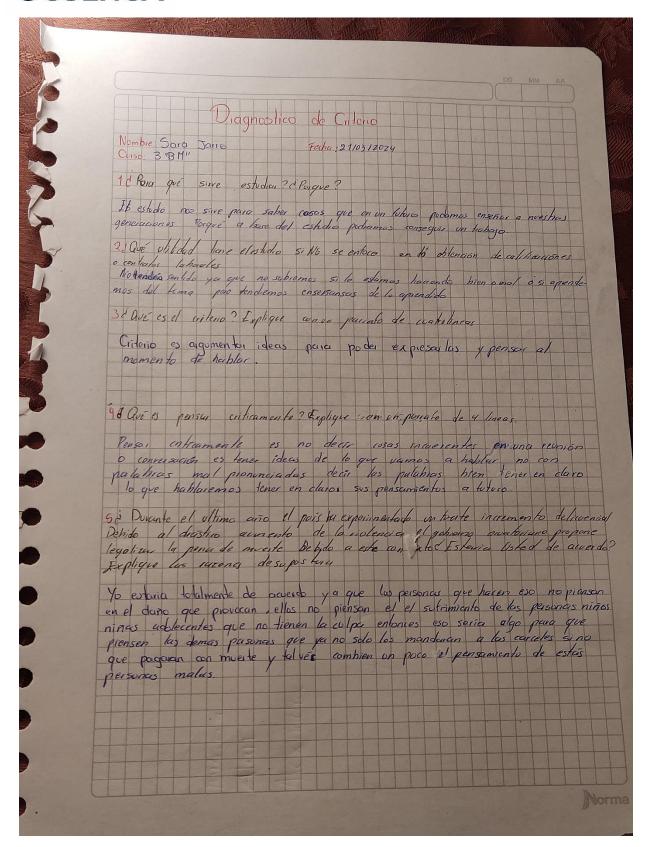




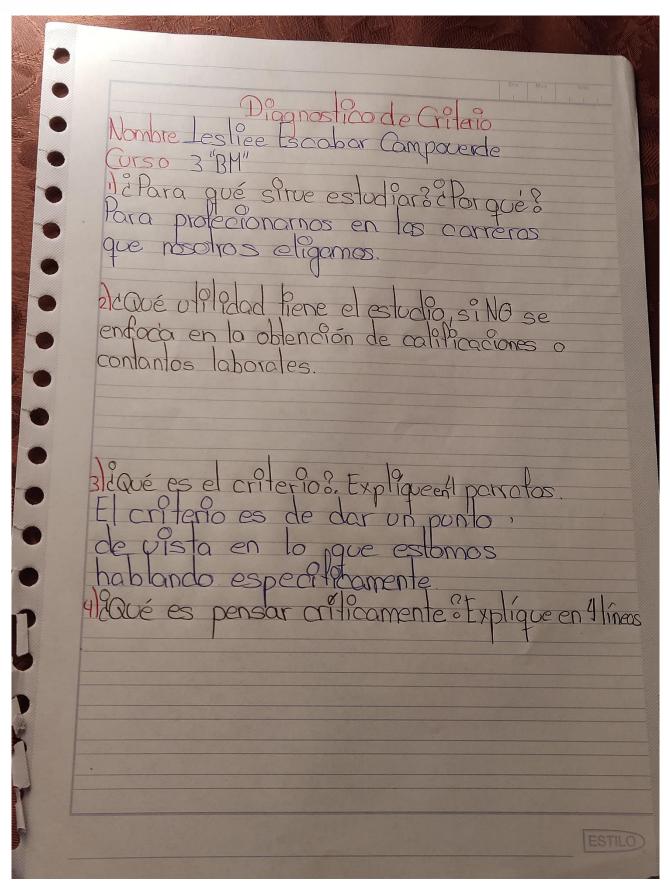




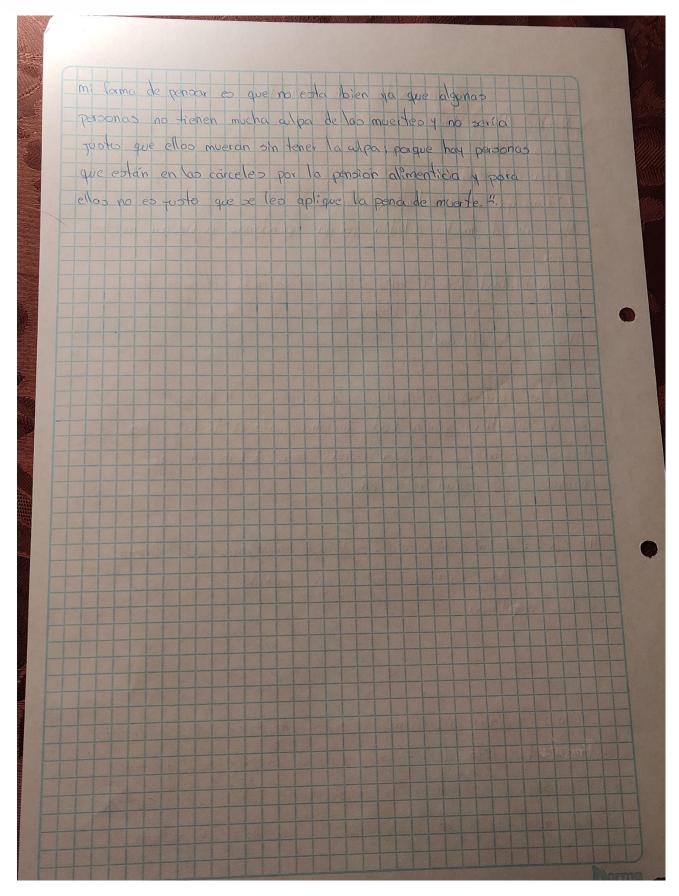




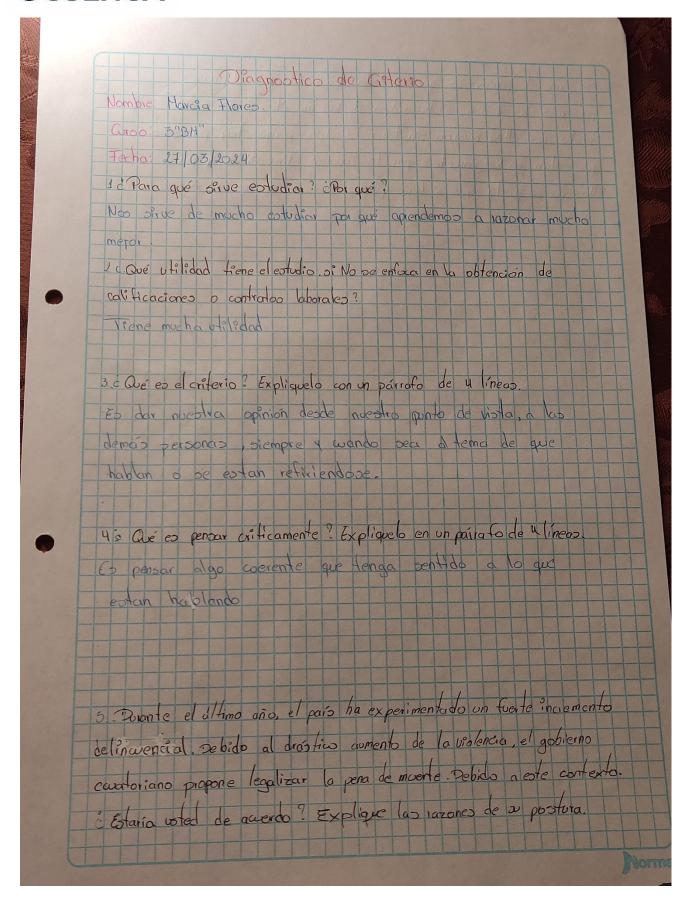


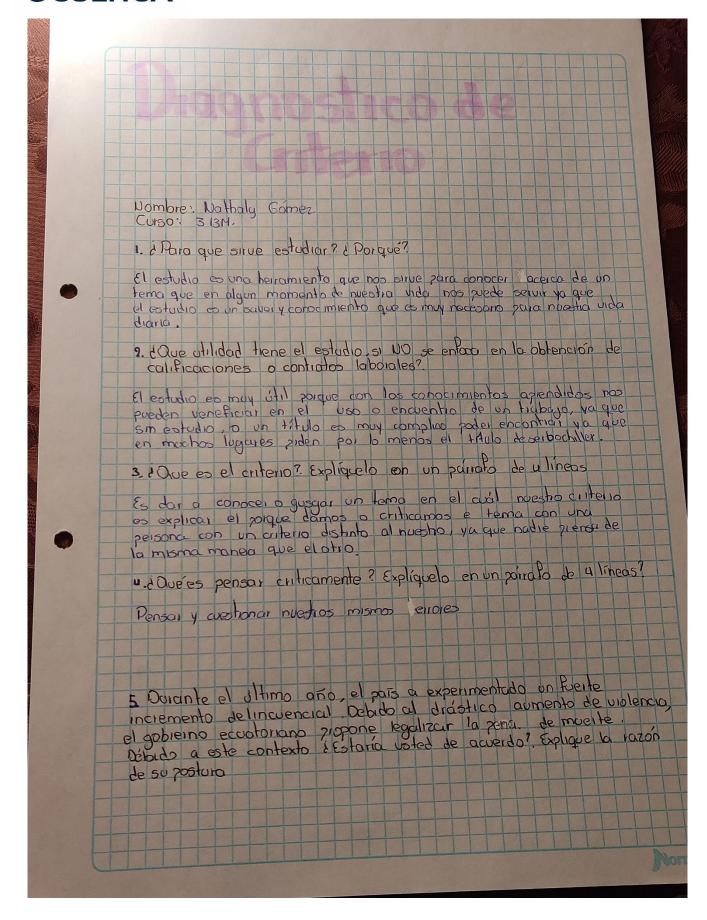


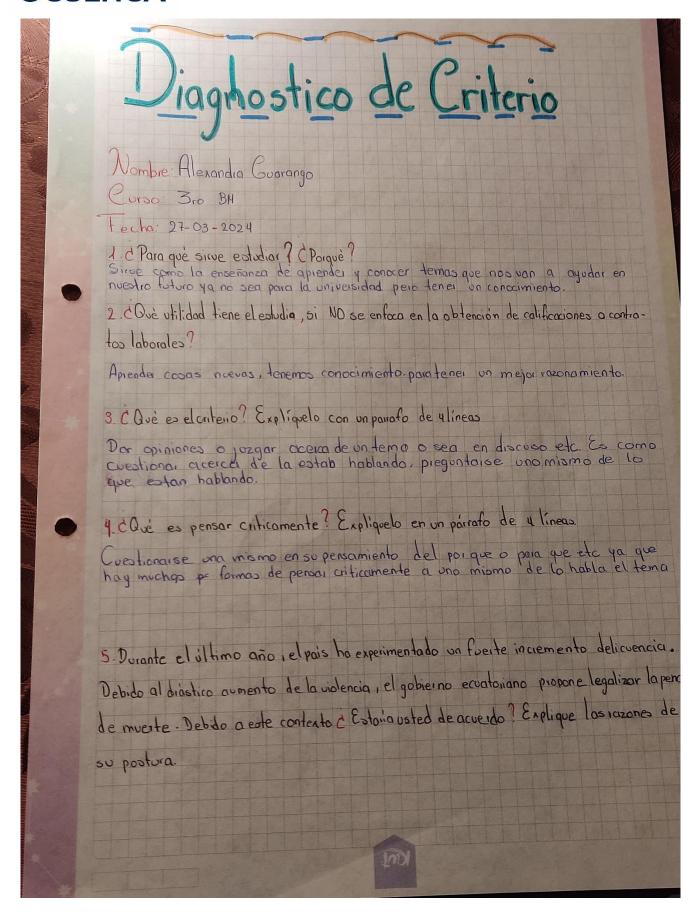




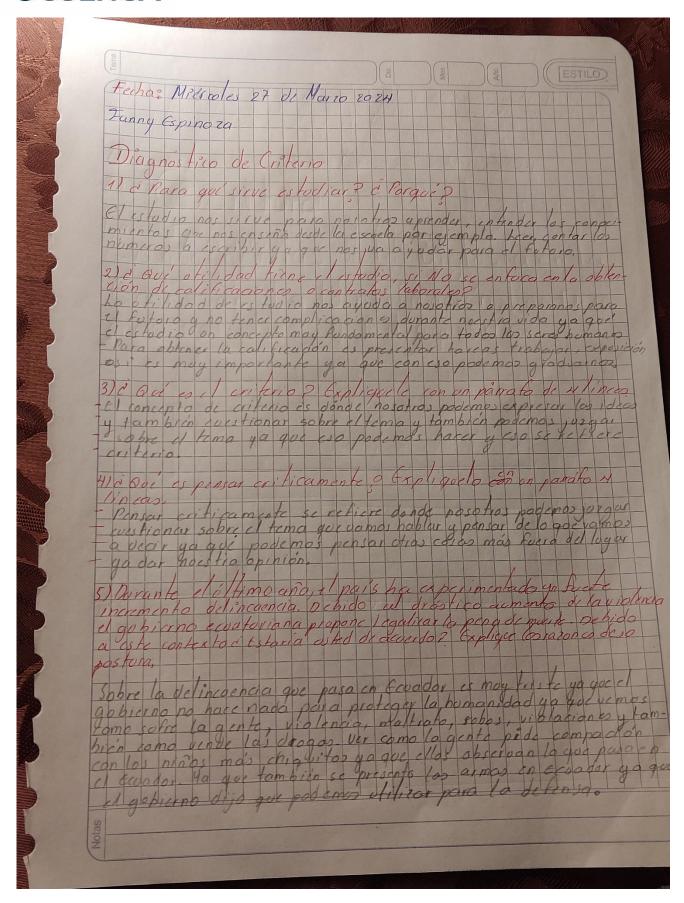


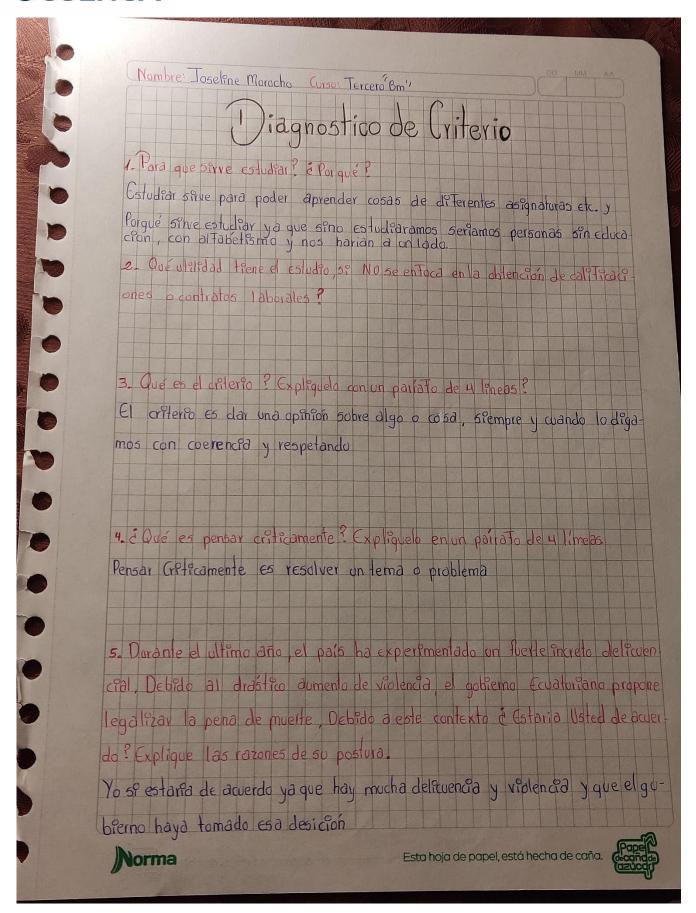




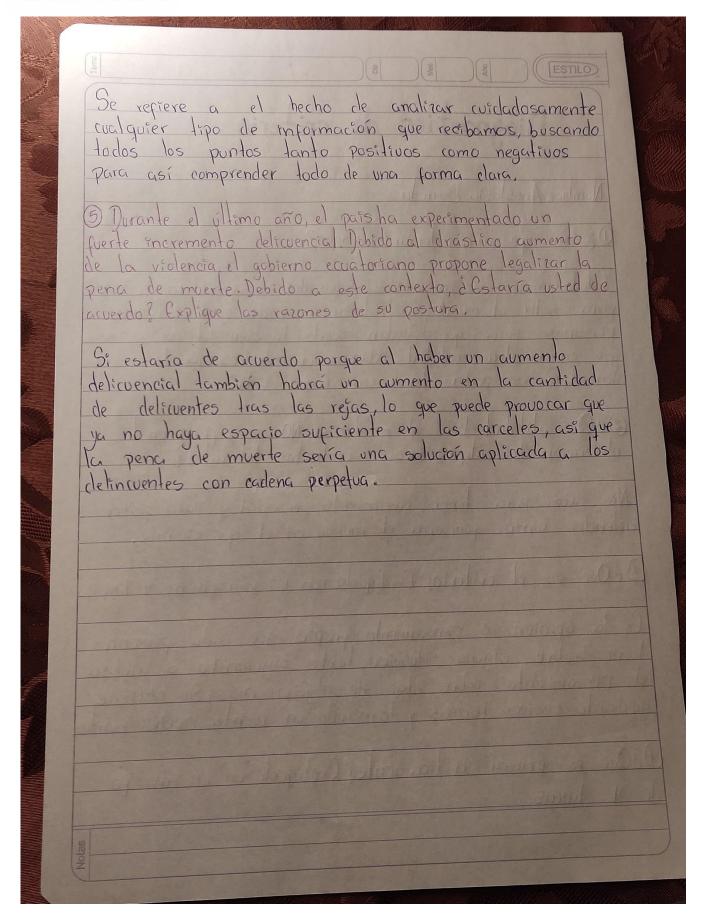




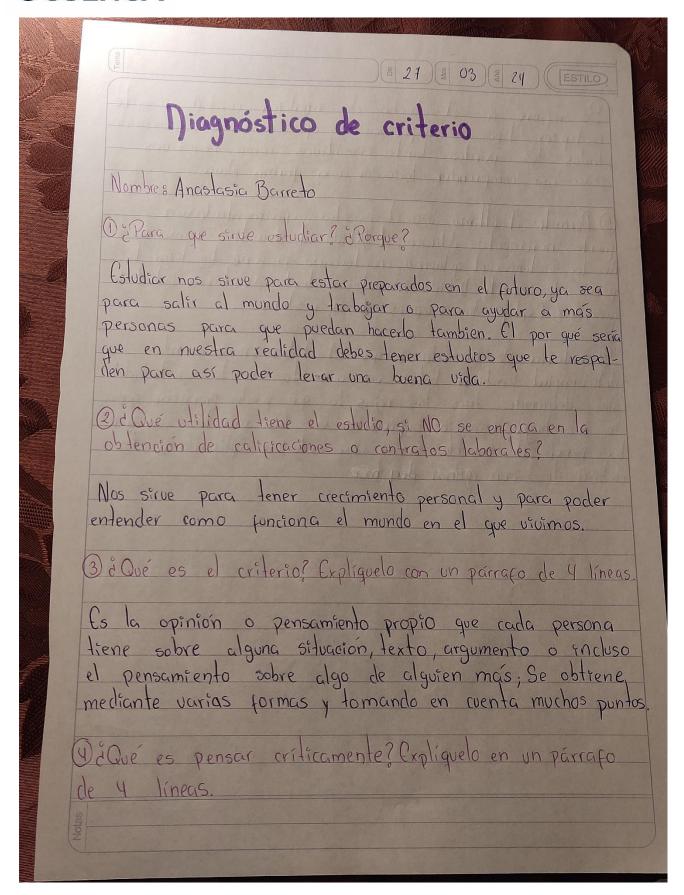




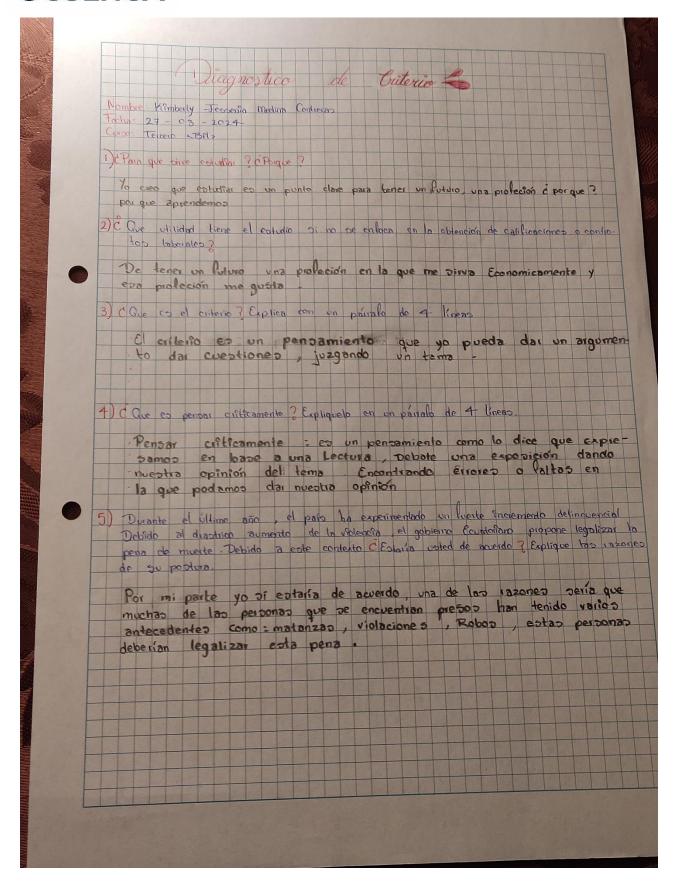




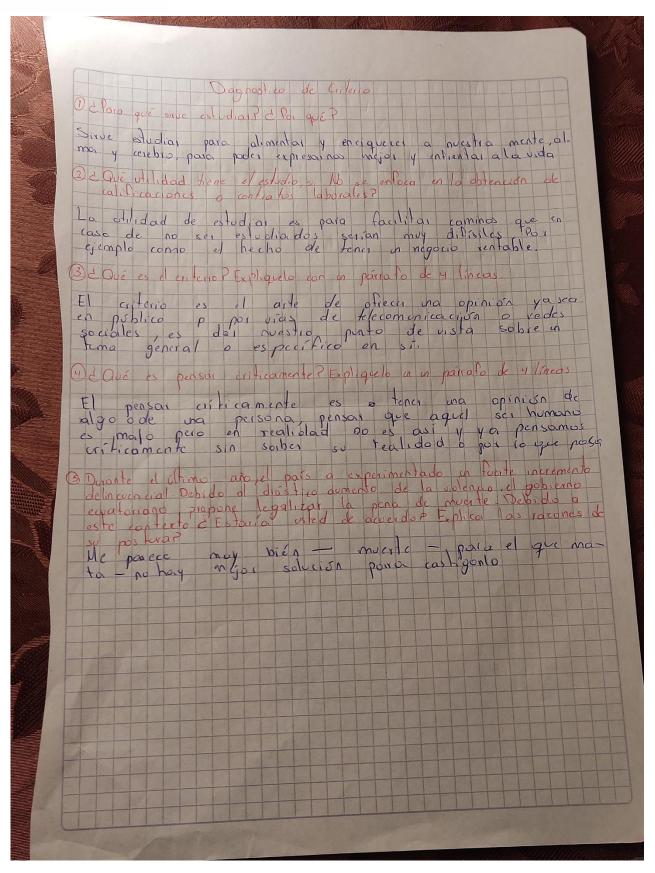




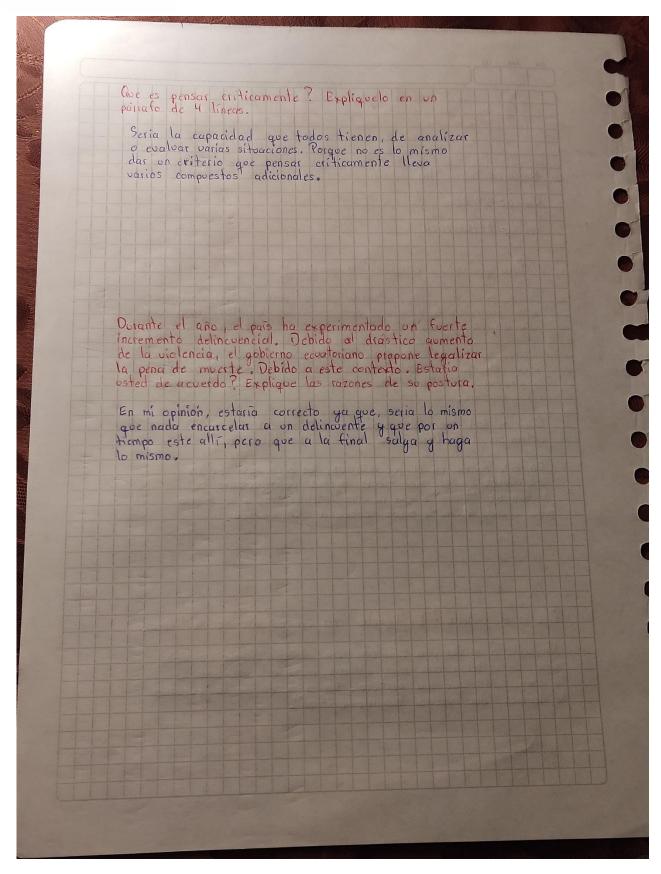




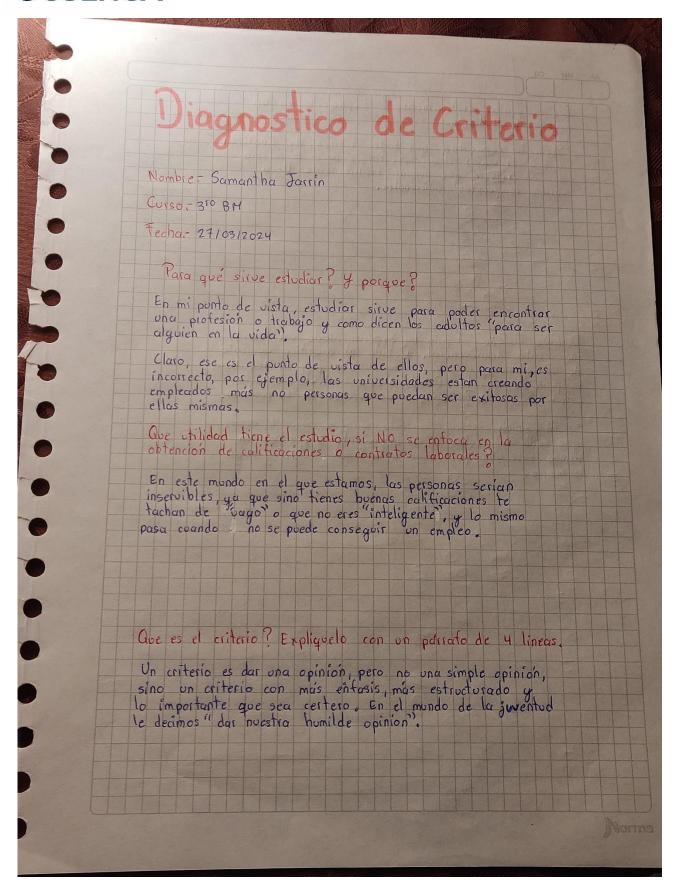




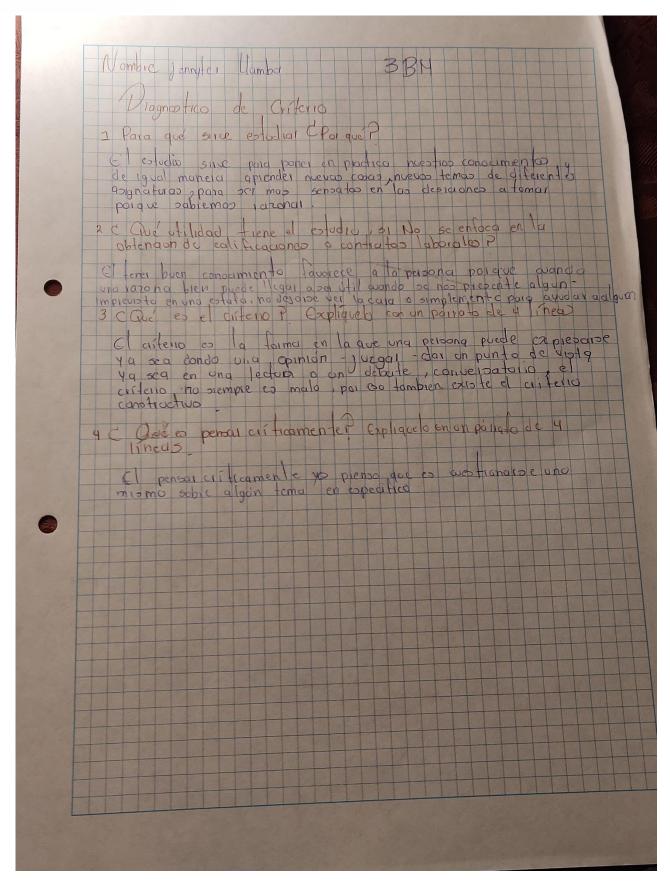




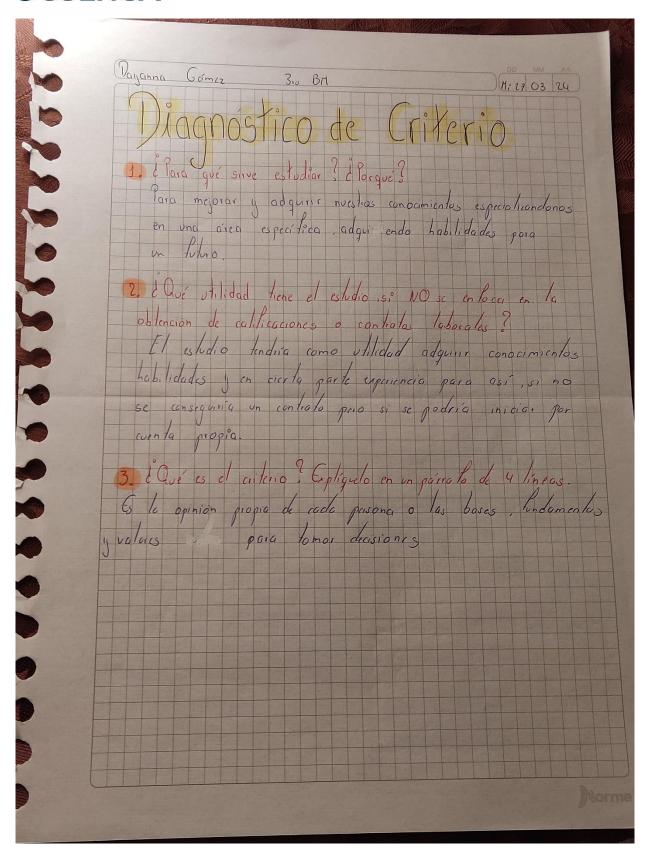




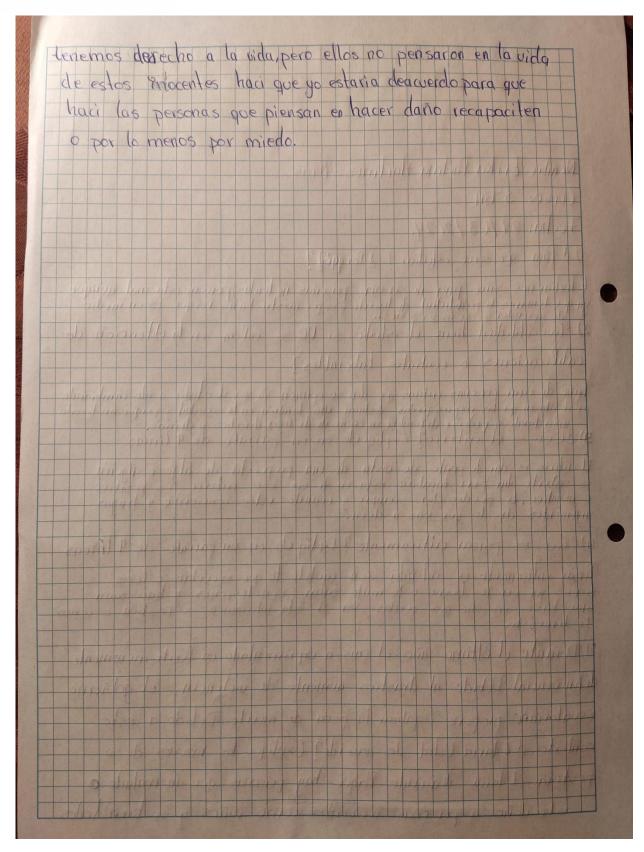




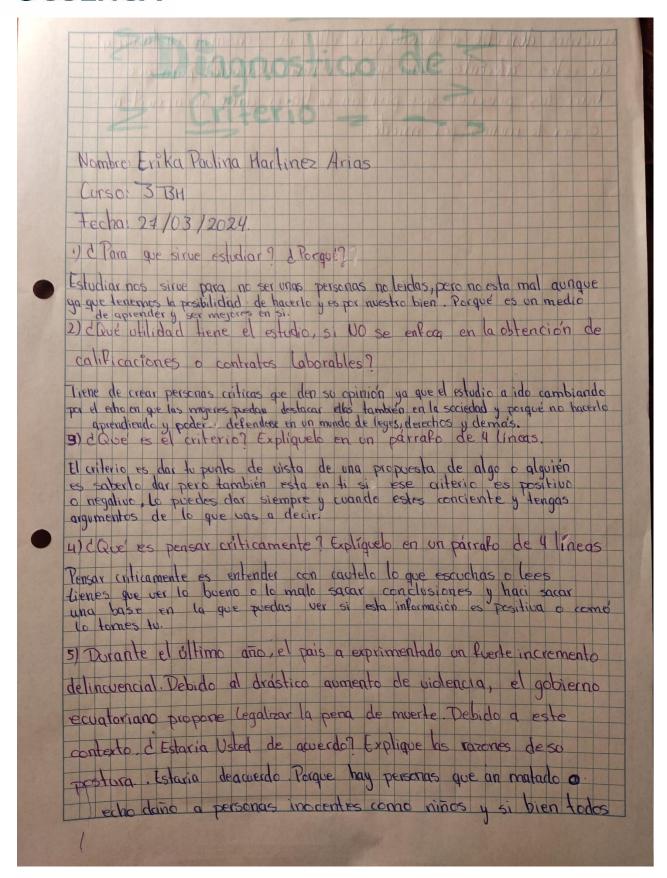














	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
4. En la actu	alidad, el modelo educativo de escuelas, cole	gios y universidades se
encuentra o	bsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la ed	ucación? Escríbalo en un
párrafo estr		1
con las	instituciones y a qué presentan en	who cause are and
3. Escacla	5 Z. Na. cuida a las mais gage de	2. sueda ser solodo s.
Colegios	? en les calegies pedemas ver con	no les estudiantes trac
	no permitidos porque trace daña o	
Para meio	odestambs.e'npasolo,mismo.como x. delvemastr. camunicax. que, bay, má	. Oy. gente. may mol
5. Para desarro	llar el pensamiento crítico es necesario us	ar tres herramientas: la
	ritura y el debate. Explique en qué consiste	
	izadas en clase:	
Lectura:		
	ra.se.xe.ti.c.ra.camo.nasata.as.,	
	viere decir el autor, y garax	asottos despues
agunara		••••••
Escritura:		***************************************
Zseritara.		
		•••••••••••••
Debate:		
Cl. dehate	es. un concurso dénde nosote	os de bemos dar
	deas., argamentos con un te	
discotir a	tratar de quedar un acue	
9	The state of the s	A. W. C. C. C. C. I. I. C. C. C. L. V. C St.
••••••••••		•••••••

N. P. C.	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024	
Nombre: Fanny	. Espino.2.a.		
Curso: 3.BM			
Fecha:10 / 05/	202H.	5	
	EVALUACIÓN DE CRITERIO		
	ón las preguntas y responda de acuerdo a los es. Las respuestas correctas parten de la <u>armo</u> conocimientos adquiridos.	conocimientos adquiridos onía entre su propia forma	
1. Señale la res	puesta correcta:		
El pensamient			
b. Un process	lad humana de procesar la memoria para reprod o basado en el análisis inductivo.	ucirla en la escritura.	
	basado en el análisis deductivo.		
	ad de procesar información para generar una id	leo propio	
	1		
10 1		r un concent.	0.
Introdoxón C. Camo, 1.0 Camo, 1	reada a partir de una pregunta. o de un proceso de análisis sobre un tema.	es.: dor nuestra api	der no
Introducción C	nión? Leada a partir de una pregunta. De de un proceso de análisis sobre un tema.	es.: dor nuestra api	der no
Introdoxón C. Camo, 1.0 Camo, 1	nión? Leada a partir de una pregunta. De de un proceso de análisis sobre un tema.	es.: dor nuestra api	der no
Introdoxón C. Camo, 1.0 Camo, 1	nión? Leada a partir de una pregunta. De de un proceso de análisis sobre un tema.	es.: dor nuestra api	der no
Introdoxón C. Camo, 1.0 Camo, 1	nión? Leada a partir de una pregunta. De de un proceso de análisis sobre un tema.	es.: dor nuestra api	der no

		100 Av4.	
CO.			
	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL-BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024	
4. En la actu	alidad, el modelo educativo de escuelas, cole	gios y universidades	se
encuentra o	bsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la ed	ucación? Escríbalo es	un
párrafo esti			
Suru. mejor.	sale achación.y. que sea seper bue,	1ayopra.p.un.	1.9
	aleguias debenian ser mus buenes.	en. buse. en. la	₹2
protesore	2. y estudiantes 1/2		

***************************************	***************************************		
***************************************		***************************************	
5. Para desarr	ollar el pensamiento crítico es necesario us	ar tres herramient	as: la
lectura, la es	critura y el debate. Explique en qué consiste	cada uno de acuerd	o a las
	lizadas en clase:		
Lectura:			
Es. donde.	lees el en bronde del temay	class lackway	chee
toolo el to			
	m.a. lesdoX		••••••

Escritura:		. , ,	
La. esciltur	a es donde sa exerche la es.	cuchada de	l.u
leatura	.X		
		•••••••	

Debate:	1 1 / / 1		
El. debutee	sta estructura da enatema que a	cala un tiene	SU. Renou
miento negali	no y par eso se hace el debut	-	
9	77		1/
	•••••••		



		Bulling and California Million Macaza (Alipo) - Milland (Alipo)	
	, de-100		
		COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
	Nombre: Jos.L.	. Zall. a.	
	Curso:3. Ban		5/10
	Fecha: 400520	24	<i>-1</i> 40
		EVALUACIÓN DE CRITERIO	
	durante las clas	n las preguntas y responda de acuerdo a los es. Las respuestas correctas parten de la <u>armo</u> conocimientos adquiridos.	conocimientos adquiridos <u>nía</u> entre su propia forma
	1. Señale la res	puesta correcta:	
	El pensamien	to crítico es:	
	a. La capaci	dad humana de procesar la memoria para reprod	ucirla en la escritura.
		o basado en el análisis inductivo.	
		basado en el análisis deductivo.	
	(d) La capacio	ad de procesar información para generar una ic	lea propia. V
	2 · Por aué os ir		
	2. For que es il	nportante pensar críticamente? Escríbalo en La a una cupacidad. Le proceso.	un párrafo estructurado.
	idea gron	a a sa commando se proceso.	. para genera vaca
	de temas	aa. una idea creada u puello de u	100.00.00.00.00.00.00.00.00.00.00.00.00.
	Sundamento	The state of the s	1/2
			······

3	. ¿Qué es una op	inión?	••••••
	. ¿Que es una op	J and the second	
	O Farmaidae		
		reada a partir de una pregunta.	
	b. Es el resultad	o de un proceso de análisis sobre un tema.	
	c. Un argument	o.	
	d. Un fundamen	to.	
			The second secon

4. En la actualidad, el mode encuentra obsoleto. ¿Qué proparrafo estructurado. Para poder mejora. Primeramente toma. principales por la comence de propara a profondi. tener buenos profose.	ropone usted para mejo Lo. eduscoclane noosen.coento ouls.e.encventio dud.deunpman one sysupensissi	rar la educación? I .nan!o.p.i.niá .nan!o.p.i.niá .nan!aaaaaaaaaaaaa.	Escribalo en un M. ser (a Mes pués ser (a m prenden.
párrafo estructurado Paia poder mejora primeramente toma principales por la co . enseñar a profundi tener buenas profus	lo. edusacióne nosen coento, als.e.encventio daddeunoman alesysupervise	.nmlo.piniś coales .so.n.! e.bsoleka.x.c e.n.e.co. e.n.e.s.bienes.f	nserilo lespioblemes m.prendo.n.v
Para poder mejora primeramente toma. principalez por la co enseñar a pratandi tener buenas prates. Estudiantes.	rnosen.coento. vals.e.e.ncventio dad.de.unoman oresysupervisi	coales .so.n	los problemos espués sería mprendan
nimeramente tama. principales por la co enseñar a profundi tener boenas profes es tudiantes.	rnosen.coento. vals.e.e.ncventio dad.de.unoman oresysupervisi	coales .so.n	los problemos espués sería mprendan
enseñar a protendi tener bænas protes estudiantes	acid. deunoma.r. aciesy. supervisa	era que con	moverdany
tener buenas protes	oresysupervisa	er el bienest	
			ai de loz
5 D			7/2
5. Para desarrollar el pensan	ujento crítico es nece	cario usar two l	
5. Para desarrollar el pensan lectura, la escritura y el deb			
prácticas realizadas en clase:			
Lectura:	0		
Al nostros leer nod		zai el temo	intener mas
a la hora de dor	un sensamient	o critico	5.V.U.E.Z.i.O.Q.Z
Escritura:			
La escritura es al	igual mox re	cesaria ya	fac of in
escribiendo mejarana	no solo tomo	ii paevaz c	
ino anestra or is	to.g.la.t	95	
Debate:		•••••	
El debate nos sera.	de mucho a	inda va ac	e nos
habilitara 9 la mane	era de habla	ir, de ver	diferente
nuntes de vista y	argumentar	nuestia	res nuest
nuntes de vista y e a sei más ábiertos	alahora	de dar ni	uestra or

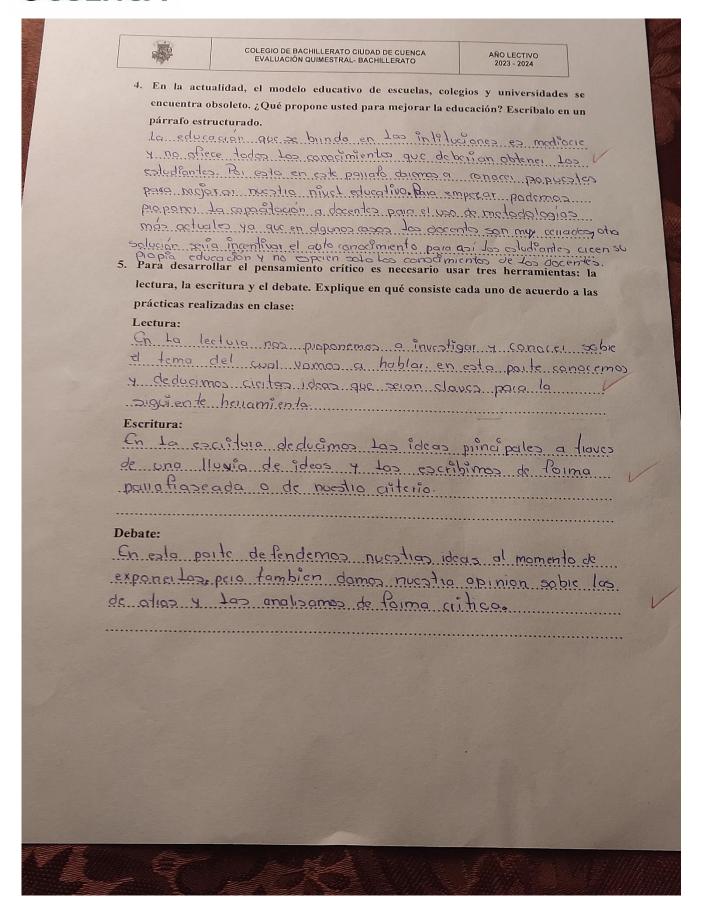


		COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
		Qumain.	
	Curso:3.B.M.		011
F	echa: 10-5-2		6/10
	Y 00 000 040	EVALUACIÓN DE CRITERIO	
	durante las cla	ión las preguntas y responda de acuerdo a los ses. Las respuestas correctas parten de la <u>armo</u> conocimientos adquiridos.	conocimientos adquiridos <u>onía</u> entre su propia forma
	1. Señale la re	espuesta correcta:	
	El pensamie	nto crítico es:	
	a. La capac	idad humana de procesar la memoria para reprod	lucirla en la escritura.
		so basado en el análisis inductivo.	
		so basado en el análisis deductivo.	9
	d.) La capac	idad de procesar información para generar una i	dea propia.
	tamasdo temasdo	creada a partir de una pregunta. ado de un proceso de análisis sobre un tema nto.	mas de ser mul mas de ser mul ecel nuestro stemos a

	COLEGIO DE BACINI I FRATO GUIDAR DE SUEVIO	
	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENÇA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
4. En la acti	nalidad, el modelo educativo de escuelas, colo	egios y universidades se
párrafo ost	obsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la ed ructurado.	
.Pala	podel mejolal la educación	Podemos Pone/-
Je cl	ases pala que las estudia	intes puedan
tene!	poder mejoror la educación profesores mas estrictos ases para que los estudionas aprendisaje y para educación de todos l	.Pade/ mejola/
etc.	Edv. Cacion de todos i	os estudiontes.
	ollar el pensamiento crítico es necesario us	
	critura y el debate. Explique en qué consiste lizadas en clase:	cada uno de acuerdo a las
Lectura:		
Lien La	que plactical pala lectula pala no con	Poder dol muy
Palab	106 mientias leenos	. X
Escritura:	t: 1	
explesa	ticando la escutura ines mediante un escu	pola pode/
p.e/5.00	q. Pala podel hosel	que nos estado
19 90	e les quelemos decil	ν. μ. ε.σ. μ.
Debate:		
El de	Bate es una tipo rec	unión para Jebotii
21 41.1.9.3	eJ.t.an	tavoi o ocontia
Dalla.	el tema que este	n sebatiendo las
Pelson a		
		1/2

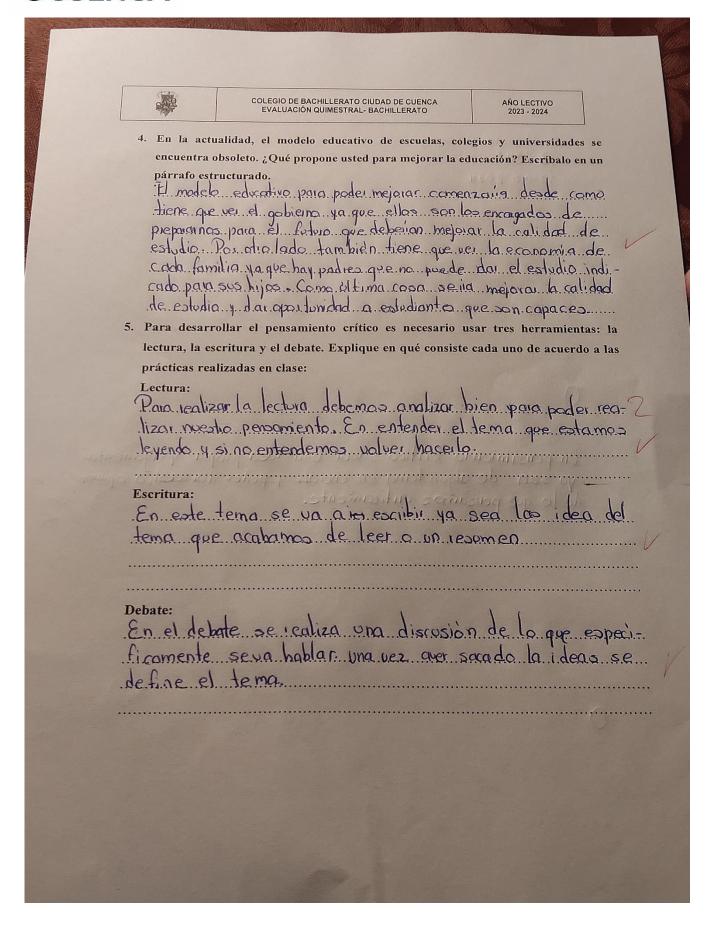


Sept.	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
	el Gualtazaca	I
Curso: 3.B.M.		1/
Fecha: 10/05		
. I ea con atenci	EVALUACIÓN DE CRITERIO ón las preguntas y responda de acuerdo a los	conocimientos ada
durante las cla	ses. Las respuestas correctas parten de la <u>armo</u> conocimientos adquiridos.	onía entre su propia
1. Señale la re	spuesta correcta:	
El pensamie	nto crítico es:	
a. La capac	idad humana de procesar la memoria para repro	ducirla en la escritur
	eso basado en el análisis inductivo.	A Part of the Part
	so basado en el análisis deductivo. idad de procesar información para generar una	idea propia
	idad de procesar información para general una	idoa propia.
2. ¿Por qué es	importante pensar críticamente? Escríbalo pode da una opinio esten platicando po	en un párrafo estr M
pala	poder dar una opinio esten platicando po tar nuestra critica porte hasia el tema cando para pode ones de las demas	nk.ci.a.el 11.apale.1 p.a.l.aquese 11quese
pala	poder dar una opinio esten platicando po tar nuestra critica porte hasia el tema cando para pode ones de las demas	nk.ci.a.el 11.apale.1 p.a.l.aquese 11quese
pala	esten platicando por la la la nuestía cintica por le hasia el tema con es de las demas opinión?	nk.ci.ael al.apadel pal.aquese clquese eles.c.uch pelso.nas
a. Es una ide	esten platicando por la la la nuestía cintica por la	nk.ci.ael al.apadel pal.aquese clquese eles.c.uch pelso.nas
pala	esten platicando por la la la nuestía cintica por la la la la composición de la signa el temas con es de las demas de la signa producta de una pregunta. Itado de un proceso de análisis sobre un temento.	nk.ci.ael al.apadel pal.aquese clquese eles.c.uch pelso.nas





	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
Nombre: J.hulus	na Lozana	
Curso: Telcela.	13.H	7/10
Fecha: 10 10512	4	
	EVALUACIÓN DE CRITERIO	
durante las clas	ón las preguntas y responda de acuerdo a los eses. Las respuestas correctas parten de la <u>armo</u> conocimientos adquiridos.	conocimientos adquiridos <u>nía</u> entre su propia forma
1. Señale la res	spuesta correcta:	
El pensamier	nto crítico es:	
a. La capaci	dad humana de procesar la memoria para reprod	ucirla en la escritura.
b. Un proces	so basado en el análisis inductivo.	
	so basado en el análisis deductivo.	
(d.) La capacio	dad de procesar información para generar una id	lea propia. V
a clear Po		solo aceptando las
		Y
(a.) Es una idea	creada a partir de una pregunta.	
b. Es el resulta	do de un proceso de análisis sobre un tema.	
c. Un argumen	ito.	
d. Un fundame		
u. On fandame		





	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
Nombre: Alexan	dva. 6. salango	11
Curso: 3. "BN		+/1
Fecha: 10-0.5.		oh abbon II
❖ Lea con atence	EVALUACION DE CRITERIO	a ray and areal
durante las cla	ases. Las respuestas correctas parten de la arm	<u>ionía</u> entre su propia f
	hor thise near nearly and a tol	y cas und opn
El pensamie	ento crítico es:	the collidary of
	cidad humana de procesar la memoria para repro	
	eso basado en el análisis inductivo.	
_	eso basado en el análisis deductivo.	
d.) La capac	cidad de procesar información para generar una	idea propia.
		of algore will
2. ¿Por qué es	importante pensar críticamente? Escribalo	en un párrafo estruc
2. ¿Por qué es	mienta crítico sacar una ide	a propia 4 argo
. Un pensa	mienta crítico sacar una ide de algun tema en general, y p	a propia 4 argo
. Un pensa	mienta crítico sacar una ide de algón tema en general, y p e pensamos criticamente.	a propia y argo oder dan noedro
. Un pensa	mienta crítico sacar una ide de algun tema en general, y p	a propia y argo poder dan noestro
. Un pensa	mienta crítico sacar una ide de algón tema en general, y p e pensamos criticamente.	a propia y argo poder dan noestro
. Un pensa	mienta crítico sacar una ide de algón tema en general, y p e pensamos criticamente.	a propia y argo poder dan noestro
Un. pensa ya. s.e.a. de. lo. quo	mienta crítico sacar una ide de algón tema en general. 4 p e pensamos criticamente.	a propia y argo boder dan westro
Un pensa ya sea de lo que	mienta crítico socar una ide de algón tema en general. 4 p e pensamos criticamente. pensamos criticamente. popular a por social opinión?	a propia y argumoder dan novedro
Un pensa ya sea de lo que	mienta crítico socar una ide de algón tema en general. 4 p e pensamos criticamente. pensamos criticamente. popular a por social opinión?	a propia y argumoder dan novedro
. Un. pensa . ya. s.e.a. . de. lo. quo 3. ¿Qué es una a. Es una ide	mienta crítico socar una ide de algón tema en general. 4 per pensamos criticamente. opinión?	a propia y argo boder dan westro boder dan westro boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan westro
Jn. pensa .ya. s.e.a. .de. lo. que 3. ¿Qué es una a. Es una ide b. Es el resul	opinión? ea creada a partir de una pregunta. Itado de un proceso de análisis sobre un ter	a propia y argo boder dan westro boder dan westro boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan westro
. Un. pensa . ya. s.e.a. . de. lo. quo 3. ¿Qué es una a. Es una ide	opinión? ea creada a partir de una pregunta. Itado de un proceso de análisis sobre un ter	a propia y argo boder dan westro boder dan westro boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan westro
Jn. pensa . ya. s.e.a. . de. lo. que de. lo. que 3. ¿Qué es una a. Es una ide b. Es el resul	opinión? ea creada a partir de una pregunta. Itado de un proceso de análisis sobre un tenento.	a propia y argo boder dan westro boder dan westro boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan westro
Jn. pensa. Ja. s.e.a. de. lo. que 3. ¿Qué es una a. Es una ide b. Es el resul C Un argumo	opinión? ea creada a partir de una pregunta. Itado de un proceso de análisis sobre un tenento.	a propia y argo boder dan westro boder dan westro boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan westro
Jn. pensa. Ja. s.e.a. de. lo. que 3. ¿Qué es una a. Es una ide b. Es el resul C Un argumo	opinión? ea creada a partir de una pregunta. Itado de un proceso de análisis sobre un tenento.	a propia y argo boder dan westro boder dan westro boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan westro
Jn. pensa. Ja. s.e.a. de. lo. que 3. ¿Qué es una a. Es una ide b. Es el resul C Un argumo	opinión? ea creada a partir de una pregunta. Itado de un proceso de análisis sobre un tenento.	a propia y argo boder dan westro boder dan westro boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan westro
Jn. pensa. Ja. s.e.a. de. lo. que 3. ¿Qué es una a. Es una ide b. Es el resul C Un argumo	opinión? ea creada a partir de una pregunta. Itado de un proceso de análisis sobre un tenento.	a propia y argo boder dan westro boder dan westro boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan westro
Jn. pensa. .ya. s.e.ade. lo. que 3. ¿Qué es una a. Es una ide b. Es el resul © Un argumo	opinión? ea creada a partir de una pregunta. Itado de un proceso de análisis sobre un tenento.	a propia y argo boder dan westro boder dan westro boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan selva boder dan westro

	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
4. En la actu	alidad, el modelo educativo de escuelas, cole	gios v universidad
encuentra o	bsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la ed	ucación? Escríbalo en un
parraio estr	ucturado.	1 11
educativos	apinion, para vesolver los múllo	ples. Problemas
	medas como el que existen	wychos asl deal
.gv.e., no	desean estudiar y le hacen por	obliqueios mientras
existen n	inos nings y cylolescentes que	i gun gveriendo
0.10 1	greder a la educación por falfo	
10 blice on	uldian	
lectura, la esc	llar el pensamiento crítico es necesario us	ar tres herramientas: la
prácticas reali	ritura y el debate. Explique en qué consiste c zadas en clase:	ada uno de acuerdo a las
Lectura:		
Consiste	nanalizar procesar y enlender	un lexto ug
. Seg	el fin de injormance, entre	Jenerse o mas
.,		
Escritura:	1 / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	1 1
Esung	activiciad en la que utiliza	amas Lodgs nuestr
apiniones	personales., toclasesospensano	eutos que son
. Linicospara	acaclapersonay.,los plas	mamos en una h
Heflapelf	w.g. perusitis gve alguien una	is Puerla observant
Debate:	1 , , ,	
£5v.n	nteviambio de ideas en el	gue dos o m
personas di	soutes sobre un tema espec	ities on al on
. Lodos argun	isintea Sobre un tema espei neutan y dejan saber su situación o tema selecciona	A ato de well
sobre la	siducción o temo selección	do
		μ

	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024	
Nombre:Anas.	asia Barreto		
Curso:Bro. B.			110
Fecha: 10/Hayo	EVALUACIÓN DE CRITERIO		
durante las clas	ón las preguntas y responda de acuerdo a los ses. Las respuestas correctas parten de la <u>armo</u> conocimientos adquiridos.		
1. Señale la re	spuesta correcta:		
El pensamier	nto crítico es:		
	idad humana de procesar la memoria para reprod	ducirla en la escritura.	
	so basado en el análisis inductivo.		
	so basado en el análisis deductivo. dad de procesar información para generar una i	idea propia	
d.) La capaci	dad de procesai información para general ana	rada propia.	
	importante pensar críticamente? Escríbalo		
Propio	r críticamente es muy importante ves esto nos permite sacar riterio sobre algun tema en apirión o situación.	en nvestra vi .a. genexar nv especifico., algun	da vestvo. 15 a
3. ¿Qué es una o	opinión?		
a. Es una idea	a creada a partir de una pregunta.		
b. Es el result	ado de un proceso de análisis sobre un tem	ıa.	
c. Un argume	nto.	1	
d. Un fundam		,	

encuentra o párrafo estr Piopongo Intitacio Pola fod Pola fod Pola Intitaci	nue se haga con más regularidad on el publica, parque así las person en la que está siendo expresto y en la que está siendo expresto y en la que está siendo expresto y en la que está siendo es das capacións	par parte de las. par parte de las. par que se acerquen puestas y se exedon si no también pueden l'er
5. Para desarro	de aqueda, así como las evaluaciones e conocimiento. Conocimiento crítico es necesario us prituro y el debeta Esti-	ar tres herramientas: la
	critura y el debate. Explique en qué consiste o lizadas en clase:	cada uno de acuerdo a las
11	a axoda al lector a desamollar un	i analisis sabie
	plasma las ideas que soigi leido, realizando on pioceso don	
al hobles	gropo de personas que saben so Infricambian sus ideas, pura c argumentos	

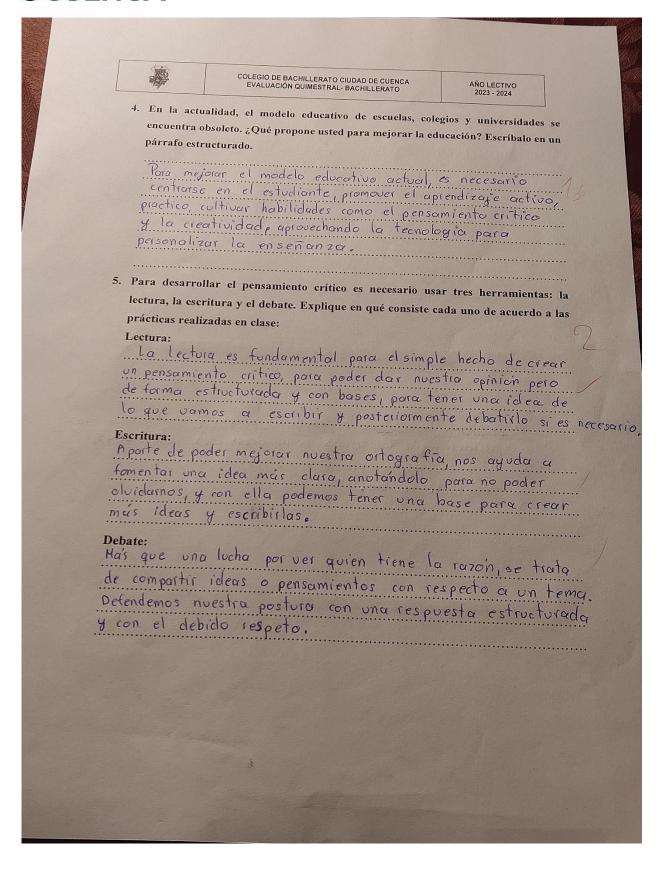
	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
Nombre: Jenny.	Les Clamba	
Curso: 3B	Y	7/10
Fecha: 10 (5 (10		
* T. C.	EVALUACIÓN DE CRITERIO	The second second
durante las clas	ón las preguntas y responda de acuerdo a los ses. Las respuestas correctas parten de la <u>armo</u> conocimientos adquiridos.	conocimientos adqui <u>onía</u> entre su propia fo
1. Señale la res	spuesta correcta:	
El pensamier	nto crítico es:	
	idad humana de procesar la memoria para reprod	lucirla en la escritura
	so basado en el análisis inductivo.	- Caraca
	so basado en el análisis deductivo.	1
d. La capaci	dad de procesar información para generar una id	dea propia.
19 69 7 900	importante pensar críticamente? Escríbalo e initicamante o importante porque a expresar lo que prensor da cgar una apron, en algun tem conversación.	ndo on crítica
.p.c.sond	cuiticomante os impostante posqu a expresar lo que piensor da cgai una apron, en algun tem	ndo on crítica
19 69 7 900	cuiticomante os impostante posqu a expresar lo que piensor da cgai una apron, en algun tem	ndo on crítica
.p.cisond	cuiticomante os impostante posque a expresar lo que piensos da egas una aprión, en algun tem conversación.	ndo on crítica
a. Es una idea	pinión?	ie agada a le ndo un crítica na en especiti
a. Es una idea b. Es el resulta	pinión? creada a partir de una pregunta. creada a partir de una pregunta.	ie agada a le ndo un crítica na en especiti
a. Es una idea b. Es el resulta c. Un argumen	pinión? creada a partir de una pregunta. creada a partir de una pregunta. ado de un proceso de análisis sobre un tema nto.	ie agada a le ndo un crítica na en especiti
3. ¿Qué es una o la Es una idea b. Es el resulta	pinión? creada a partir de una pregunta. creada a partir de una pregunta. ado de un proceso de análisis sobre un tema nto.	ie agada a le ndo un crítica na en especiti
a. Es una idea b. Es el resulta c. Un argumen	pinión? creada a partir de una pregunta. creada a partir de una pregunta. ado de un proceso de análisis sobre un tema nto.	ie agada a le ndo un crítica na en especiti
a. Es una idea b. Es el resulta c. Un argumen	pinión? creada a partir de una pregunta. creada a partir de una pregunta. ado de un proceso de análisis sobre un tema nto.	ie agada a le ndo un crítica na en especiti
a. Es una idea b. Es el resulta c. Un argumen	pinión? creada a partir de una pregunta. creada a partir de una pregunta. ado de un proceso de análisis sobre un tema nto.	ie agada a le ndo un crítica na en especiti
a. Es una idea b. Es el resulta c. Un argumen	pinión? creada a partir de una pregunta. creada a partir de una pregunta. ado de un proceso de análisis sobre un tema nto.	ie agada a le ndo un crítica na en especiti



	párrafo estr Como (.mgistas) de Gu.	bsoleto. ¿Qué propo ucturado. nepia. la educ colegno estuel decenpeao	educativo de escuel ne usted para mejor sción duecez ss. elc de pero	ar la educació .node peno evade lo	n? Escríbalo en	un
5.	.mejira. .da .gu. .edus.cian.	colegius estuel	es etc depens es diaplns	elladela	stratiantea	
5.			000221 001 0		isioisi	s(.5)
5.			eneu induo		CANCELLO DE LA CONTRACTOR DEL CONTRACTOR DE LA CONTRACTOR DE LA CONTRACTOR DE LA CONTRACTOR	
			to crítico es neces Explique en qué c			
		izadas en clase:	Expirque en que e	onsiste cada t	ino de acuerdo	a las
I	ectura:					
		Es informa	inos la le	edora coo	sbugs	a
			nto u pode			1
		ວານເຊັນ				•••••
	critura:	£ £0domas	ue lo que	Daland		
9	P ~	has falls	para refu	ran urep		جااج
	omentano.					V 1168
				•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	•••••••••••	••••••
Del	ate:					
	debale.	se tiste	de dou parte	٠. 🛨	una pail	£ 9)
	D.		en contra			
			vev do			0
	se enfie	n)on a una	สอนอเจก	PO 1 el	aal co	
			compailer so			•
		5 10000	Suparier S	o ruea		



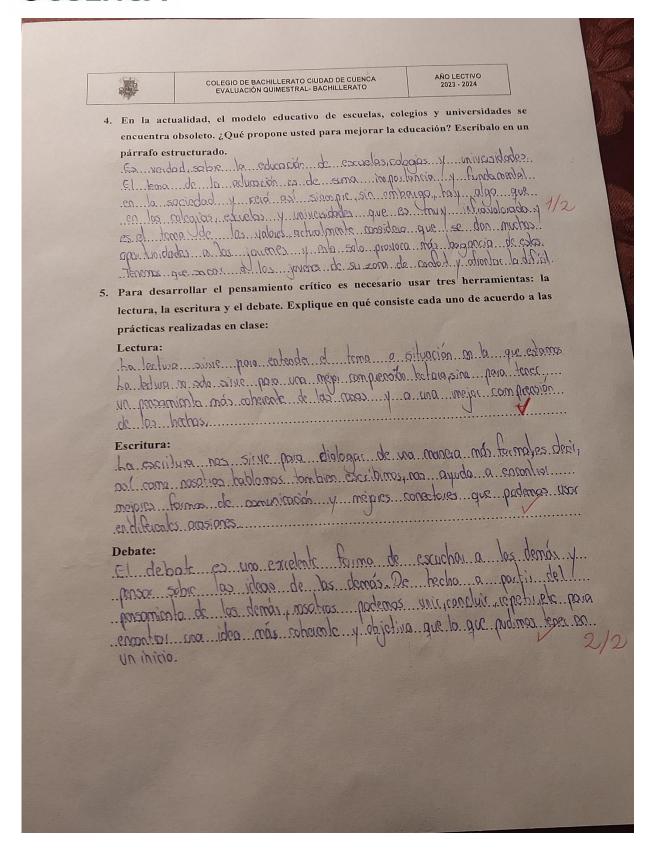
	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
Nombre: Shiles	Armijos	2024
Curso:Tekero	ßM	<i>H</i>
Fecha:lo	2014	1/10
	EVALUACIÓN DE CRITERIO	
 Lea con atenció durante las class de pensar y los c 	n las preguntas y responda de acuerdo a los es. Las respuestas correctas parten de la <u>armo</u> onocimientos adquiridos.	conocimientos adquiridos <u>nía</u> entre su propia forma
1. Señale la resp	puesta correcta:	
El pensamiento	o crítico es:	
a. La capacid	ad humana de procesar la memoria para reprodu	cirla en la escritura
b. Un proceso	basado en el análisis inductivo.	
c. Un proceso	basado en el análisis deductivo.	
(d.) La capacida	d de procesar información para generar una ide	ea propia.
	ada a partir de una pregunta. de un proceso de análisis sobre un tema.	aarpodemoo dav eust tenemas que por que nuestro





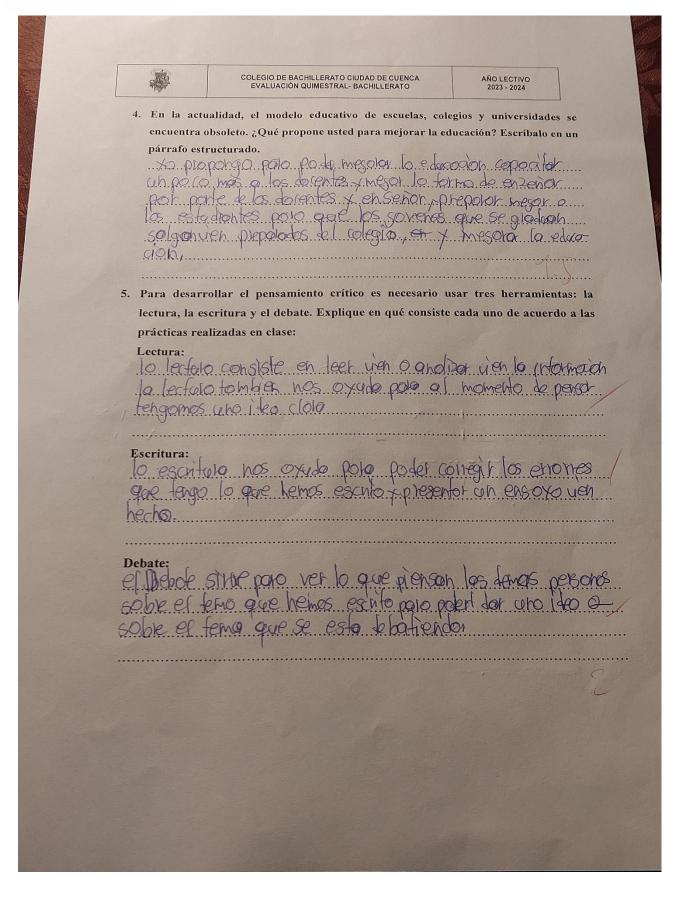
EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquirido durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia form de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura.	 Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiride durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia form de pensar y los conocimientos adquiridos. Señale la respuesta correcta:		COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiridedurante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia form de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura en la escritura de comprender mejor los temas tomas decisiones información formentar la creatividad y adaptarse a en mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiridadurante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia form de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura en pensamiento crítico es esencial porque permite comprender mejor los temas tomas decisiones informado fomentar la creatividad y adaptarse a en mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	Nombre: Samar	ntha Jarrin	
EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiriddurante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia form de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura en pensamiento crítico es esencial porque permite comprender mejor los temas tomas decisiones información fementar la creatividad y adaptarse α en mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiridadurante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia form de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura en pensamiento crítico es esencial porque permite comprender mejor los temas tomas decisiones informada fomentar la creatividad y adaptarse a en mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.			
 EVALUACIÓN DE CRITERIO 	 EVALUACIÓN DE CRITERIO ∴ Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquirido durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia forn de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¡Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura en pensamiento entrico es esencial porque permite comprender mejor los temas, tomas decisiones informado fomentar la creatividad y adaptarse a un mondo en constante cambio. a. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento. 	Fecha: 10/05/1	2024	
durante las clases. Las respuestas correctas parten de la anticada de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura el pensamiento crítico es esencial porque permite comprender mejor los temas, tomas decisiones informado fomentas la creatividad y adaptarse a un mundo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	durante las clases. Las respuestas correctas parten de la antionade de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escribalo en un párrafo estructura el pensamiento en tico es esencial porque permite comprender mejor los temas tomas decisiones informado fomentar la creatividad y adaptarse a un mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.		EVALUACIÓN DE CRITERIO	
El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura el pensamiento crítico es esencial porque permite comprender mejor los temas, tomas decisiones informado fomentas la creatividad y adaptarse a un mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura el pensamiento crítico es esencial porque permite comprender mejor los temas, tomas decisiones informada fomentas la creatividad y adaptarse a un mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	durante las cla de pensar y los	ases. Las respuestas correctas parten de la <u>as</u> s conocimientos adquiridos.	los conocimientos adquiride <u>monía</u> entre su propia forn
a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructivamente de comprender mejor los temas, tomas decisiones informado fomentar la creatividad y adaptarse a en mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructivamente de comprender mejor los temas, tomas decisiones informado fomentar la creatividad y adaptarse a en mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	1. Señale la re	espuesta correcta:	
b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructivo es esencial porque permite comprender mejor los temas, tomas decisiones informado fomentar la creatividad y adaptarse a en mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructivo es esencial porque permite comprender mejor los temas, tomas decisiones informado fomentar la creatividad y adaptarse a en mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	El pensamie	ento crítico es:	
c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructivo es esencial porque permite comprender mejor los temas, tomas decisiones informado fomentas la creatividad y adaptarse a un mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructivo es esencial porque permite comprender mejor los temas, tomas decisiones informado fomentas la creatividad y adaptarse a un mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.			producirla en la escritura.
d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructo El pensamiento crítico es esencial porque permite comprender mejor los temas, tomas decisiones informado fomentar la creatividad y adaptarse a un mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructo El pensamiento crítico es esencial porque permite comprender mejor los temas, tomas decisiones informado fomentar la creatividad y adaptarse a un mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.			
 ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructo El pensamiento crítico es esencial porque permite comprender mejor los temas, tomas decisiones informado fomentar la creatividad y adaptarse α on mondo en constante cambio. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento. 	 ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructo El pensamiento crítico es esencial porque permite comprender mejor los temas, tomas decisiones informado fomentar la creatividad y adaptarse α on mondo en constante cambio. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento. 	c. Un proc	ceso basado en el análisis deductivo.	idea propia
El pensamiento crítico es esencial porque permite comprender mejor los temas, tomar decisiones informado fomentar la creatividad y adaptarse a on mundo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	El pensamiento crítico es esencial porque permite comprender mejor los temas, tomar decisiones informado fomentar la creatividad y adaptarse a on mundo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	d. La capa	cidad de procesar información para generar u	ma idea propia.
comprender mejor los temas, tomar decisiones intormado fomentar la creatividad y adaptarse a en mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	comprender mejor los temas, tomar decisiones intormado fomentar la creatividad y adaptarse a en mondo en constante cambio. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	2. ¿Por qué es	s importante pensar críticamente? Escríba	alo en un párrafo estructu
a. Es una idea creada a partir de una pregunta.b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema.c. Un argumento.	a. Es una idea creada a partir de una pregunta.b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema.c. Un argumento.	comprend	der mejor los temas, tomar des r la creatividad y adaptars stante cambio.	e a en mendo
a. Es una idea creada a partir de una pregunta.b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema.c. Un argumento.	a. Es una idea creada a partir de una pregunta.b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema.c. Un argumento.			
b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema.c. Un argumento.	b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema.c. Un argumento.	3. ¿Qué es una	a opinión?	
b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema.c. Un argumento.	b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema.c. Un argumento.		1	
c. Un argumento.	c. Un argumento.	a. Es una 10	utado de un proceso de análisis sobre ur	tema.
d. Un fundamento.	d. Un fundamento.			
		d. Un funda	amento.	





	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
Nombre: Aleja	ndie Mahle	
Curso: 3.B.M.		7/10
Fecha: 10/.5/		1790
	EVALUACIÓN DE CRITERIO	conocimientos adquiridos
durante las	nción las preguntas y responda de acuerdo a los clases. Las respuestas correctas parten de la <u>arm</u> os conocimientos adquiridos.	onía entre su propia forma
1. Señale la	respuesta correcta:	
	niento crítico es:	
	pacidad humana de procesar la memoria para repro	ducirla en la escritura.
	oceso basado en el análisis inductivo.	
	oceso basado en el análisis deductivo. pacidad de procesar información para generar una	idea propia.
d. La caj	bacidad de procesar información para generar ana	
a. Es una	penson de constant de la	jenger A predo extrement perger a production of contraction of
d. Un fun	damento.	





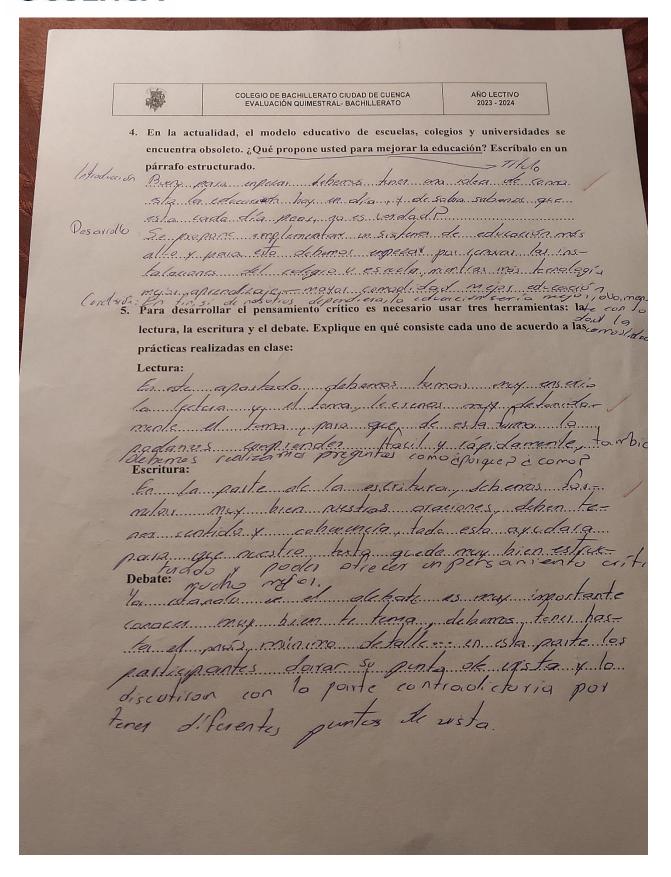


No.	COLEGIO DE BACH EVALUACIÓN QU	ILLERATO CIUDAD DE CUENCA IIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024	
Nombre: Poul S	ador			
Curso:3. B.M.				
Fecha: 10/05				
		ACIÓN DE CRITERI		daniridas
durante las cla	ses. Las respuestas conocimientos adq	responda de acuerdo correctas parten de la uiridos.	armonía entre su pro	opia forma
1. Señale la re	espuesta correcta:			1
	nto crítico es:			
		cesar la memoria para	reproducirla en la escr	ntura.
	eso basado en el aná			
	eso basado en el aná	lisis deductivo. Formación para general	una idea propia	
d. La capac	eidad de procesai iiii	offinacion para general	und rueu propium	
o anoliza idea pe sitaaciól	nsor chican	-11.12.1	n pala pole) s has axada a	socot uro anolizar le
3. ¿Qué es una	opinión?	······································		
	ea creada a partir o			
b. Es el resu	ltado de un proces	o de análisis sobre u	n tema.	
c. Un argum		X		
c. Un argum				
d. Un funda				

4. En la actualidad, el modelo educativo de escuelas, colegios y universidades se encuentra obsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la educación? Escribalo en un párrato estructurado. Sabremos que existen muchas deficiencias en la educación en la cartualidad. No proponga inici al mente da les manten incente a los mismas, ya que muchos veces se encuentran en la surviva de las gondiciones. Asicas también, instruva a los entaciontes y ancientizarios sobre el futuro, que que bacer en el futuro. 5. Para desarrollar el pensamiento crítico es necesario usar tres herramientas: la lectura, la escritura y el debate. Explique en qué consiste cada uno de acuerdo a las prácticas realizadas en clase: Lectura: La lectura sonsiste en leer textualmente y oraz lizar da ha lectura. Can escritura consiste en redactar y organizar la escritura: La escritura consiste en redactar y organizar la escritura: La escritura consiste en redactar y organizar la escritura: La escritura consiste en redactar y organizar la escritura: La escritura consiste en redactar y organizar la escritura: La escritura consiste en redactar y organizar la escritura: La escritura consiste en redactar y organizar la escritura: La escritura consiste en redactar y organizar la escritura: La escritura consiste en redactar y organizar la escritura: La escritura consiste en redactar y organizar la escritura: La escritura consiste en practica en la letara descrita de la letara de la consiste en la la letara de la consiste en la letara de la		COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
Escritura: La escritura consiste en redactar y organizar la ideas y conocimientos adquiridos en la lectura. Escritura: La escritura consiste en redactar y organizar la ideas y conocimientos adquiridos en la lectura. Debate: Escritura: La practica en sí, ponemos en practico la lectura a la lectura a la lectura a la lectura defendemes nue y conocimientos adquiridos en la lectura.	párrafo estr Sabem Edvación darles Neces Lambie 30.bi e	osoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la educturado. 25. que existen muchas de en la cutvaliciad « 40. propone manten invento a las mismose encuentan en malas en instruir a las estudiantes a lutvio, ya que, hay estudia ocimientos sobre que hacer	enterción? Escribalo en un Eficiencias en la Ja. inicialmente as, ya que mochas andiciones (3)2as, y an cientización antes que (a)cen
rectura, la escritura y el debate. Explique en qué consiste cada uno de acuerdo a las prácticas realizadas en clase: Lectura: La lectura consiste en leer textualmente y coralizar dicha lectura. Escritura: La escritura consiste en redadar y organizar la ideas y conocimientos adquiridos en la lectura. Debate: tinalmente, el debate consiste en hablar y va llera la la practica en sí, ponemos en practica la les y escritura, aquí defendemes nuestos adquiridos en la les y escritura.	5. Para desarro	lar el pensamiento crítico es necesario us	ar tres herramientas: la
Lectura: La lectura consiste en leer textualmente y ana- lizar dicha lectura. Escritura: La escritura consiste en redadar y organizar la ideas y conocimientos adquiridos en la Lectura. Debate: tinalmente, el debate consiste en hablar y va ller a la practica en si ponemos en practico la le y escritura aqui defendemes nuestos ideales ac	lectura, la esc	ritura y el debate. Explique en qué consiste o	cada uno de acuerdo a las
La lectura consiste en leer textualmente y ana- lizar dicha lectura. Escritura: La escritura consiste en redactar y organizar la ideas y conocimientos adquiridos en la lectura. Debate: tinalmente, el debate consiste en hablar y ya ller a la practica en si, ponemos en practica la le y escritura aqui defendemos nuestros ideales ac	practicas reali	zadas en clase:	
Escritura: La escritura consiste en redactar y organizar la ideas y conocimientos adquiridos en la lectura. Debate: tinalmente, el debate consiste en hablar y ya ller a la practica en si, ponemos en practica la le y escritura aqui defendemos nuestros ideales ac	.La. lectur	d consiste en leer textu	almente il con
Escritura: La escritura consiste en redactar y organizar la ideas y conocimientos adquiridos en la lectura. Debate: tinalmente, el debate consiste en hablar y ya ller a la proctica en sí, ponemos en practico la le y escritura aqui defendemos nuestros ideales es	lizardi	cha lectura.	
La escritura consiste en redactar y organizar la ideas y conocimientos adquiridos en la Lectura. Debate: tinalmente, el debate consiste en hablar y ya ller or la proctica en sí, ponemos en practica la le y escritura aquí defendemos nuestros ideales co			.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
La escritura consiste en redactar y organizar la ideas y conocimientos adquiridos en la lectura. Debate: tinalmente, el debate consiste en hablar y ya ller si la proctica en sí, ponemos en practico la le y escritura aquí defendemos nuestros ideales es	Franit		
Debate: tinalmente, el debate consiste en hablar y ya ller a la proctica en sí, ponemos en practica la le y escritura aquí defendemes nuestros ideales ac		jura consiste en reductor	Was an Eack 1
Debate: tinalmente, el debate consiste en hablar y ya ller a la proictica en si, ponemos en proictica la le y escritura agui defendemes nuestros ideales ac	ideas y	conocimientos adquiridos	en la ladira
tinalmente, el debate consiste en hablar y ya ller a la practica en si, ponemos en practico la le y escritura aqui defendemos nuestros ideales ac			
tinalmente, el debate consiste en hablar y ya ller a la practica en si, ponemos en practico la le y escritura aqui defendemos nuestros ideales ac			
4 escritura agri defendemes nuestros ideales ac		م المامل المامل	. 1
	.y. escritur	Ltica en Si, Ponemos en	voractica la la



WEST .	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL-BACHILLERATO	2023 - 2024
Nombre: Heide	1 Leguierdo	
Curso: 3.00.181	7 7	
Fecha: .10		
	EVALUACIÓN DE CRITERIO	conceimientes ada
durante las cla	ión las preguntas y responda de acuerdo a los ses. Las respuestas correctas parten de la <u>arm</u> conocimientos adquiridos.	onía entre su propia
1. Señale la re	espuesta correcta:	
The second secon	ento crítico es:	
	cidad humana de procesar la memoria para repro	ducirla en la escritu
	eso basado en el análisis inductivo. eso basado en el análisis deductivo.	
2. ¿Por qué es	importante pensar críticamente? Escríbalo	en un párrafo estr
2. ¿Por qué es Esimp idea, e determ	importante pensar críticamente? Escríbalo ortente parque analizamas ortente parque analizamas ortente fundamente inar ese criteria y defer nte por que así nos direcco	en un párrafo estr o. p.o.f. undi os verdader nder lo Tambi i aramos en
2. ¿Por qué es Esimp idea, e determ	importante pensar críticamente? Escríbalo ortente parque analizamas s decir, tenemos fundamente inar ese criteria y defer inte, por que, así nos direcci de decisiones en la vid	en un párrafo estr o. p.o.f. undi os verdader nder lo Tambi i aramos en
2. ¿Por qué es Es imp idea, e determ importa toma	importante pensar críticamente? Escríbalo ortente parque analizamas s decir, tenemos fundamente inar ese criteria y defer inte, por que, así nos direcci de decisiones en la vid	en un párrafo estr o. p.o.f. undi os verdader nder lo Tambi i aramos en
2. ¿Por qué es Es impa idea, e determ importa toma 3. ¿Qué es una a. Es una id	importante pensar críticamente? Escríbalo ortante parque analizamas ortante parque analizamas ortante parque analizamas inar ese criteria y defer nte por que así nos direcco de decisiones en la vio opinión? ea creada a partir de una pregunta.	en un párrafo estr o. p.o.f. undi os verdades nder la Tambi i a ramos len la cotidian
2. ¿Por qué es Es importa det erm importa toma 3. ¿Qué es una a. Es una id (b) Es el resu	importante pensar críticamente? Escríbalo ortunte porque analizamas odecir, tenemos fundamente inar ese culteria y de fer inte por que así nos direcci de decisiones en la vid opinión? ea creada a partir de una pregunta. Iltado de un proceso de análisis sobre un ter	en un párrafo estr o. p.o.f. undi os verdades nder la Tambi i a ramos len la cotidian
2. ¿Por qué es Es impa idea, e determ importa toma 3. ¿Qué es una a. Es una id	importante pensar críticamente? Escríbalo ortente parque analizamas activadamentes decir, tenemos fundamentes inar ese criteria y de ferente por que así nos direcciones en la viola opinión?	en un párrafo estr o. p.o.f. undi os verdades nder la Tambi i a ramos len la cotidian



	COLEG	SIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA LLUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
Nombre:	aleria. Gess.	Vas	
Curso:3	PBM"		7.5/10
Fecha: 10.10	5.1.2024.		110
		EVALUACIÓN DE CRITERIO	
durante la		untas y responda de acuerdo a l puestas correctas parten de la <u>arr</u> ntos adquiridos.	
1. Señale	la respuesta cor	recta:	
	samiento crítico e		一种
		na de procesar la memoria para repr	roducirla en la escritura.
		en el análisis inductivo.	
		en el análisis deductivo. cesar información para generar un	a idea propia
u. Bu	apacitation and the		
esa 10/10 - 15	impertants impertants in pertants in as at as an inscription	e pensar críticamente? Escribal inspatante sobres que es samiento antico es eledectrio e persos estreamente as comos indiam uno podera suceder y	parque de esta.
3. ¿Qué es	una opinión?	Ysi es une mysy	with a construct
a. Es un	a idea creada a	partir de una pregunta.	/
B. Es el 1	resultado de un	proceso de análisis sobre un te	ma.
~	gumento.		
d. Un fur			
a. On lui	idamento.		



	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
	ctualidad, el modelo educativo de escuelas, col	
	a obsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la e estructurado.	ducación? Escríbalo en un
educação	nion e la que propongo es que nion los equipos necesarios para	los estudiantes
Tambie	o que no se pierdo las horas de	clase.
		••••••••••••

	arrollar el pensamiento crítico es necesario	
	escritura y el debate. Explique en qué consist	e cada uno de acuerdo a la
Lectura:	realizadas en clase:	
	ic paber tener una buena lectura	pora poder
catender	r el tema que x trata.	
Escritura:		
Tener	ena esquitura buena sin fultas	de ortogratia
una buen	a letra para pode entender la	que esta escrito
Debate:	saber debatir bien	
.1:09900		
••••••		



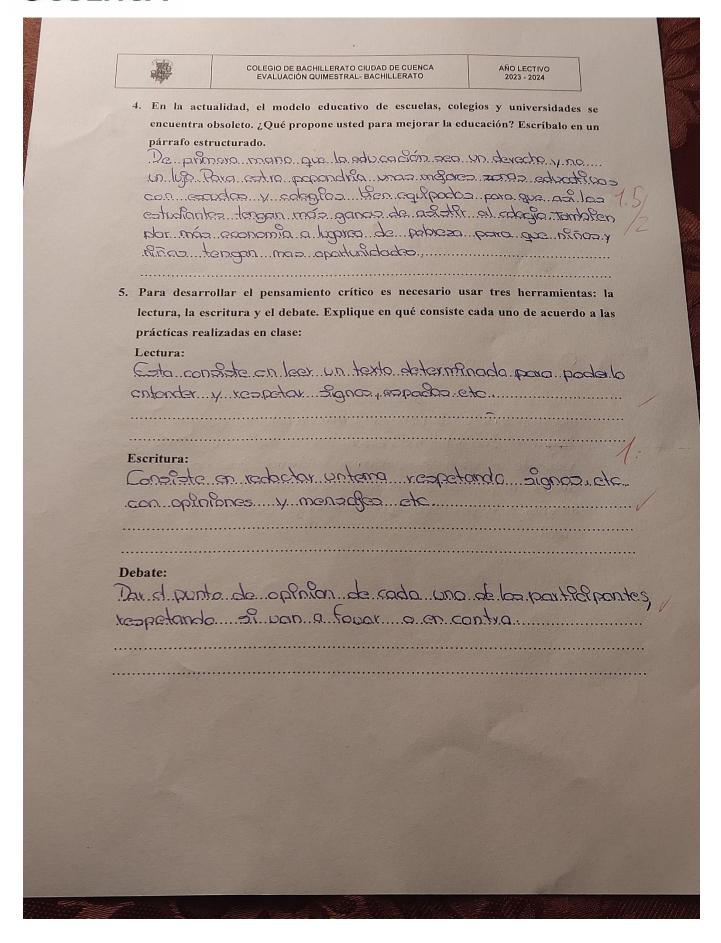
	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
	G. Flores.	
Curso: 3.".BM"		7.5/
Fecha: 10-05-20		
	EVALUACIÓN DE CRITERIO	s conocimientos adquir
durante las c	ción las preguntas y responda de acuerdo a lo lases. Las respúestas correctas parten de la <u>arn</u> os conocimientos adquiridos.	nonía entre su propia fo
1. Señale la	respuesta correcta:	
El pensam	iento crítico es:	oducirla en la escritura
a. La cap	acidad humana de procesar la memoria para repr	oduciiia cii ia cocittata.
	ceso basado en el análisis inductivo.	
c. Un pro	ceso basado en el análisis deductivo. acidad de procesar información para generar un	a idea propia.
_d. La cap	acidad de procesar información para generar an	
3. ¿Qué es u	na opinión?	
	idea creada a partir de una pregunta.	1/
a. Es una	1 élicie cobre un t	tema.
a. Es una b. Es el re	esultado de un proceso de analisis soble un l	
b. Es el re	esultado de un proceso de análisis sobre un tumento.	
a. Es una b. Es el re c. Un arg d. Un fun	umento.	



estructurado. ICAL EL ENCIDE EN LA LE NOLLE	educativo de escuelas, o pone usted para mejorar la entre escuela. escuela. periodica de lo escuelas, o periodica de lo entre crítico es necesario ete. Explique en qué considera en que considera en que considera en que considera en que	educación? Escríbalo LOS MIÑOS D S. NIÓRRES CIDER o usar tres herramic ste cada uno de acue	en un
estructurado. ICOI el estueración Enciles en la Ar una uariación esarrollar el pensami la escritura y el deba s realizadas en clase:	escala, escala	usar tres herramics ste cada uno de acue	entas: la erdo a las
la escritura y el deba s realizadas en clase: ex. su hice o la ca hexha dox	te. Explique en qué consi	ste cada uno de acue	erdo a las
er texto dox			
	4.300		
i:	a Spirit Con		



	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
Nombre: LOIS	Hernain Avas Bernec	
Curso: 38		-
Fecha: 10-05-		The Appelle Self
	EVALUACIÓN DE CRITERIO	s conocimientos adquiri
durante las cla	ón las preguntas y responda de acuerdo a lo ses. Las respuestas correctas parten de la <u>arn</u> conocimientos adquiridos.	nonía entre su propia foi
1. Señale la re	espuesta correcta:	
		1
	nto crítico es:	
(/	sidad humana de procesar la memoria para repr	oducirla en la escritura.
	eso basado en el análisis inductivo.	
	eso basado en el análisis deductivo.	a idea propia
d. La capac	idad de procesar información para generar una	a raca propia,
noi 900.	mena la capacidad para res	oluei pioblemas
noi 900.	men la caracidad para res decisionos basados en dats	oluei pioblemas
p.o	men la capacidad para res decisionos basados en dal s opinión?	oluei pioblemas
a. Es una ide	men la capacidad para res decisionos hasados en clats opinión? ea creada a partir de una pregunta.	olusi piāblamas
a. Es una ido B Es el resu	men la capacidad para residente decisiones hasados en clars opinión? ea creada a partir de una pregunta. Itado de un proceso de análisis sobre un te	olusi piāblamas
a. Es una ido b Es el resu c. Un argum	opinión? ea creada a partir de una pregunta. Itado de un proceso de análisis sobre un tento.	olusi piāblamas
a. Es una ide	opinión? ea creada a partir de una pregunta. Itado de un proceso de análisis sobre un tento.	olusi piāblamas
a. Es una ido b Es el resu c. Un argum	opinión? ea creada a partir de una pregunta. Itado de un proceso de análisis sobre un tento.	olusi piāblamas
a. Es una ide b Es el resu c. Un argum	opinión? ea creada a partir de una pregunta. Itado de un proceso de análisis sobre un tento.	olusi piāblamas
a. Es una ide b Es el resu c. Un argum	opinión? ea creada a partir de una pregunta. Itado de un proceso de análisis sobre un tento.	olusi piāblamas





	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
	ine Catheo	
Curso:3. B.m.		0/10
Fecha: 10/08/9		
	EVALUACIÓN DE CRITERIO	
durante las cla	ón las preguntas y responda de acuerdo a los ses. Las respuestas correctas parten de la <u>arm</u> conocimientos adquiridos.	conocimientos adquirido <u>onía</u> entre su propia form
1. Señale la re	spuesta correcta:	
El pensamie	nto crítico es:	
a. La capac	idad humana de procesar la memoria para repro	ducirla en la escritura.
b. Un proce	eso basado en el análisis inductivo.	
	eso basado en el análisis deductivo.	/
d La capac	idad de procesar información para generar una	idea propia.
.respecto	al tema gue este mas con la	Dar vivia chifica
. despectoa	al tema que estemas hablando.	מי המים בניאינבס. המינה המינה ליבים המינה ליבי ליבים מינה ליבים בלים בלים.
. otagoest. pvabuy.e. avamatro?.	ed ference are an traballo and la la ference de are are produce are habilitate de la ference de la f	מי המים בניאינבס. המינה המינה ליבים המינה ליבי ליבים מינה ליבים בלים בלים.
. tempeato	ed ference are an traballo and la la ference de are are produce are habilitate de la ference de la f	מי המים בניאינבס. המינה המינה ליבים המינה ליבי ליבים מינה ליבים בלים בלים.
. Icapecto . Ayudov . A	al tema que estemas hablando. que se puedo mesnor d trobeso la persona que su trobeso pu opinión?	Dar vino, civilica ourile was Properties on de calcardes
. Icapecto . Ayudov . A	al tema que esternos hablando. que se puedo mestros ditrologo la persona que su tidas po pue opinión? a creada a partir de una pregunta. tado de un proceso de análisis sobre un ten	Dar vino, civilica ourile was Properties on de calcardes
a. Es una ide C. Un arguma	al tema que esternos hablandos que se pueda mejorox ditrobego la persona que su tideoso pur opinión? a creada a partir de una pregunta. tado de un proceso de análisis sobre un ten ento.	Dar vino, civilica ourile was Properties on de calcardes
. Icapecto . Ayudov . A	al tema que esternos hablandos que se pueda mejorox ditrobego la persona que su tideoso pur opinión? a creada a partir de una pregunta. tado de un proceso de análisis sobre un ten ento.	Dar vino, civilica ourile was Properties on de calcardes
a. Es una ide C. Un arguma	al tema que esternos hablandos que se pueda mejorox ditrobego la persona que su tideoso pur opinión? a creada a partir de una pregunta. tado de un proceso de análisis sobre un ten ento.	Dar vino, civilica ourile was Properties on de calcardes
a. Es una ide C. Un arguma	al tema que esternos hablandos que se pueda mejorox ditrobego la persona que su tideoso pur opinión? a creada a partir de una pregunta. tado de un proceso de análisis sobre un ten ento.	Dar vino, civilica ourile was Properties on de calcardes
a. Es una ide C. Un arguma	al tema que esternos hablandos que se pueda mejorox ditrobego la persona que su tideoso pur opinión? a creada a partir de una pregunta. tado de un proceso de análisis sobre un ten ento.	Dar vino, civilica ourile was Properties on de calcardes
a. Es una ide C. Un arguma	al tema que esternos hablandos que se pueda mejorox ditrobego la persona que su tideoso pur opinión? a creada a partir de una pregunta. tado de un proceso de análisis sobre un ten ento.	Dar vino, civilica ourile was Properties on de calcardes
a. Es una ide C. Un arguma	al tema que esternos hablandos que se pueda mejorox ditrobego la persona que su tideoso pur opinión? a creada a partir de una pregunta. tado de un proceso de análisis sobre un ten ento.	Dar vino, civilica ourile was Properties on de calcardes

	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
encuentra de párrafo est La edex edex	ualidad, el modelo educativo de escuelas, colo obsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la ed ructurado. acián es antema muy controverci la que a cambiada mucho en el e cados esto a cado mucho de ase bodar. t	lucación? Escríbalo en un 1al Ja que vo
.deberion el.studio porquelos. de engen 5. Para desarr	. Estuda hera mejor y na facilitand grvavsa con estrerzo, unos dicen que y chas que es orig ventora, pero . estudiantes na riaden como antes tal ua cia para que sepan valear a estuerzo y ve ollar el pensamiento crítico es necesario u critura y al doboto. Explisivo or que	es es mala facilitarle // es es pasando. es es pasando. es facilitan todo. sar tres herramientas: la
	critura y el debate. Explique en qué consiste lizadas en clase:	cada uno de acuerdo a las
iyetein.pl	uento o historia entendella poni a enfocando la vista a como	erte en parte de
maments),	714 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
tuevon	lo que entendiste como pisos las causas como lo visos	nemas spe alisaste to de
Debate:Comporti	r tu opinión escuchando la cada uno piensa distinto as	



	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
Nombre: Lika	Martinez	
Curso:33. Fecha: 10.1.05./		840
	EVALUACIÓN DE CRITERIO	
durante las cla	ión las preguntas y responda de acuerdo a los ses. Las respuestas correctas parten de la <u>armo</u> conocimientos adquiridos.	conocimientos adquiridos o <u>nía</u> entre su propia forma
1. Señale la re	espuesta correcta:	
El pensamie	nto crítico es:	
a. La capac	cidad humana de procesar la memoria para reproc	ducirla en la escritura.
	eso basado en el análisis inductivo.	
	eso basado en el análisis deductivo.	. /
d. La capac	idad de procesar información para generar una i	idea propia. 🗸
Es.una proplaquecrecevunaprocrecevunaproaporte 3. ¿Qué es una	neva negativa sino a da neva negativa sino a da opinión?	s con una ntarios criticos a o historios etc slo vezgar de
	ea creada a partir de una pregunta.	
b. Es el resul	tado de un proceso de análisis sobre un tem	na.
c. Un argum	ento.	
d. Un fundar	nento.	

	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
párrafo est P.Copungo	ualidad, el modelo educativo de escuelas, o obsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la ructurado. Integración tecnologica en el el en e	abla.para.megoray.
lectura, la esc	ollar el pensamiento crítico es necesario critura y el debate. Explique en qué consis lizadas en clase:	usar tres herramientas: te cada uno de acuerdo a
.10.3.(C.0.0.0		comprender el 5º de cadificar simi
Escritura: 10. Escritura emociones.	dconsiste en expresal idea .a. através de palabras es	as pensamaentos.
.5. arrollan.y.	consiste en el cual hay egativo en el cual toman dan sus apiniones siem l fegna	un dema u la



	COLEGIO DE BACH EVALUACIÓN QU	ILLERATO CIUDAD DE CUENC JIMESTRAL- BACHILLERATO	A	AÑO LECTIVO 2023 - 2024	
Nombre: Jaseli	neAlexandraM	laracho			
Curso: Tercero.				0	
Fecha: 10.1.05.1.	2024			0	
	EVALU	ACIÓN DE CRITE	kio lo a los co	nocimientos adqu	iridos
durante las cl	ción las preguntas y ases. Las respuestas os conocimientos adq	correctas parter	la <u>armoní</u>	<u>a</u> entre su propia	forma
1. Señale la r	respuesta correcta:				
El pensami	iento crítico es: acidad humana de pro	accor la mamoria na	ra reprodu	cirla en la escritur	a.
a. La capa	acidad humana de pro	álisis inductivo		1	
b. Un pro	ceso basado en el an ceso basado en el an	álisis deductivo.			/
c. Un pro	acidad de procesar ir	nformación para gen	erar una id	ea propia.	1
-	The second secon	The state of the s			
	es importante pensa				
Esim. procesar de.ma signesy.	postante pensa exaluar pen Inera masp.i tomar decis	sar analizar afunda lo qu iones	n.yer	ntender. info	ok w gr.
3. ¿Qué es un	na opinión?				
		(1) In 1)		ill was be f	11/
	idea creada a parti.	r de una pregunta.	- 10		
a. Es una	Idea eream 1	THE RESERVE	La Company of the Com		
a. Es una b. Es el re	esultado de un proc	eso de análisis sob	ore un tem	ia.)	
b. Es el re	esultado de un proc	eso de análisis sob	ore un tem	ia.)	
a. Es una b. Es el re c. Un argi	esultado de un proc umento.	eso de análisis sob	ore un tem	a.)	



	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
4. En la actu	alidad, el modelo educativo de escuelas	s, colegios y universidades se
	bsoleto. ¿Qué propone usted para mejora	r la educación? Escríbalo en un
párrafo estr		
	urezan la ediania o naciono. 1y. rl. 2000 se ivezaden elevez	
abjetivos p	enanrezorakr. cdveauény. krho.	e Le enseignes
	s realan no investiganto de	
P.874	dantemos una lorma de meser	carla en base a los
deter adgit	da a ea base e la cours.	ges hours andleado
Pura reder	onegogui la educación se debe carea los culos quarse para mejora Ollar el pensamiento crítico es necesa	x.le. schuacio e plenteaux
5. Para desarre	ollar el pensamiento crítico es necesa	rio usar tres herramientas: la
	critura y el debate. Explique en qué con	
	lizadas en clase:	
Lectura:		
Gha concis	le au leer y analisar de berma	analitica of mensure a
no ehr to	ammitiondo lo leido	,
	trau metuuk xuuside la ga se.	esta lando -ma -
	n, opinion y ciliu de menseys.	
	Spinion g. chine St hourege	Duta:
Escritura:		
	curer can base a mestror ca	
dg. k. mer	lieconoximientoaenteriapi	
		0,5
Debate:		
	ear nestre spinion a pude.	Le vista en base a
	esta dissitivido en bac	e
plantcuch		
		4

	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
Nombre: Ad	Takure Gara Canhara	
Curso: 300 B4		8,5/10
Fecha: 10/02/20	21 10 de mayo del 2021	
	EVALUACIÓN DE CRITERIO	
durante las cla	ón las preguntas y responda de acuerdo a los ses. Las respuestas correctas parten de la <u>arm</u> conocimientos adquiridos.	conocimientos adquiridos <u>onía</u> entre su propia forma
1. Señale la re	spuesta correcta:	
El pensamie	nto crítico es:	
a. La capa	sidad humana de procesar la memoria para repro	ducirla en la escritura.
	eso basado en el análisis inductivo.	
c. Un proc	eso basado en el análisis deductivo.	/
(d.) La capa	sidad de procesar información para generar una	idea propia.
2. ¿Por qué es	importante pensar críticamente? Escríbalo	en un párrafo estructurad
d	enformante es el general	amuakapuapian.ideapi
	in enterio un bax a algo lerab o	que xe planteo
6 immeter	nte zoua generar una pregenta, (d.	201c. Criterio 85
a niestro	pensamiento a conocimiento del tem	aananzaneriog.
, , ,	111 monard	
Con orto	planter le que pora mi co el pe	mar continuente de
(con	tu mas personal hours les preg	ntu plantendo
3. ¿Qué es una	opinion?	
a. Es una io	lea creada a partir de una pregunta.	
6 Es el resi	ultado de un proceso de análisis sobre un te	ema. /
c. Un argur		
d. Un funda	mento.	

	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO
4. En la acti		2023 - 2024
encuentra (ualidad, el modelo educativo de escuelas, col obsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la ec ructurado.	egios y universidades se
párrafo esti	ructurado.	lucación? Escríbalo en un
	a.e. Ministern de asagurouse	de auten esta admi-
lase	a el Ministerio de educación polo	integr. y abouter
educatio	Lados en los que sa Encuentri	en la endades
••••••		
5. Para desarra		***************************************
lectura, la esci	llar el pensamiento crítico es necesario us ritura y el debate. Explique en en é	ar tres herramientas: la
prácticas reali	DAPINGUE EII MILE CONSISTA	ada uno de acuerdo a las
Lectura:		
Landisamos	la que es el cuento, a	L. I. A. C.
zomulo.v	a leer para padar entena	de mas les mosb.
v.es. pv.es. Za	sertera en cuanto a la	
		lectura del cuerto
Escritura:		
Keglizanas	ensangari les cuales de	nton an
	7,000	day a summingura.
me.2.0.1dc	lo que trata	THE THE PROPERTY.
		······································
Debate:	1	
.ts.tolareg	z bizumuzen g zu pay de	lating calm
.l.o.sensayoj	01 - 1	2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Nos dy udan	(aa. sapar distrota	1
	(a. 9. Sacry distintes pri	a lesdoUIstay.
	world Au	el overta



Nombre: Revia Ague 10.8. EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiridos durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia form de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructur Lada ARAMANA		COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquirido durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia form de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escribalo en un párrafo estructura. La la DRAMANO A PODEN MINICAL LA SEA PODENTAL DE SEA PODENTAL LA SEA PODENTAL DE SEA P	Nombre: Kou	n Figueroa	
EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiridos durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia form de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura. La	Curso: 3 B.	<u> </u>	
Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquirido durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia form de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura. Lada APAMANIA A PODEN USA COLOS. generas una parta de la colos. les luyas ande odras de la cuerla podrecias explemandas colos. Les luyas ande odras que colos para discusto a punt. Les luyas ande odras que colos para discusto a punt. Les luyas ande odras partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	Fecha:	5-20.24	
durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia form de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructur L. La. MARMANIA CONO. MARMENTO ENTILICA MARMANIA CONO. generar una idea cono. Para de la cono. generar una idea cono. Para de la cono. generar una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.			
El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructur La a payana a pada a partir de una pregunta. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructur La a payana a pada a partir de una pregunta. 2. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	durante las cla	ses. Las respuestas correctas parten de la a	los conocimientos adquirido rmonía entre su propia form
a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura. La la para anta a partir la partir la la cosa. generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura. La la partir la partir la la cosa. generar una idea cosa. generar una idea creada a partir de una pregunta. (a) La	1. Señale la re	espuesta correcta:	
a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura. La La ARRIMANIA. LA PODEN UN DENIMO LA LOS LA L			
b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura La La ARRIGANIA DA PODEN ARRIVATOR LO CORDA ARRIVAN DA PRANCIPATOR LO CORDA ARRIVAN DA PRANCIPATOR LO CORDA ARRIVAN DA CORDA ARRIVAN ARRIVAN DA CORDA ARRIVAN ARRIVAN DA CORDA ARRIVAN ARRIVAN DA CORDA ARRIVAN ARR			enroducirla en la escritura
c. Un proceso basado en el análisis deductivo. de La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura de la companio del companio de la companio de la companio del companio de la companio de la companio del compa			producina en la escritura.
La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura de la capacidad de se una parcia de la capacidad de un proceso de análisis sobre un tema. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura de la capacidad de un proceso de análisis sobre un tema. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructura de la capacidad de la párcica de la capacidad de la capacidad de un proceso de análisis sobre un tema. 2. ¿Qué es una opinión? 3. ¿Qué es una opinión? 4. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. C. Un argumento.			
2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructur La La APRICANA A PODEN OF SUITA LA	A .		una idea propia.
La de payaria a pader argumenta las cosas. generar un pensamiento entica ya zoa eni debat lecturas ente otias. la cual podiemos expirimi genas las cosas para obtener distintos punt vista. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	Си La сарас	Action 13 processing the second secon	40-134
 a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento. 	lectura	las cosas para obsenes.	"dispingo" bourt
ble Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.			
b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	Vis.ta.	opinión?	
c. Un argumento.		Emily the start of the	
	a. Es una id	ea creada a partir de una pregunta.	
d. Un fundamento.	a. Es una id	ea creada a partir de una pregunta.	i tema.
	a. Es una id	ea creada a partir de una pregunta. Iltado de un proceso de análisis sobre un	i tema.
	a. Es una id b. Es el resu c. Un argun	ea creada a partir de una pregunta. Iltado de un proceso de análisis sobre un nento.	ı tema.
	a. Es una id b. Es el resu c. Un argum	ea creada a partir de una pregunta. Iltado de un proceso de análisis sobre un nento.	ı tema.
	a. Es una id b. Es el resu c. Un argum	ea creada a partir de una pregunta. Iltado de un proceso de análisis sobre un nento.	i tema.
	a. Es una id b. Es el resu c. Un argum	ea creada a partir de una pregunta. Iltado de un proceso de análisis sobre un nento.	i tema.



	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
4. En la act	ualidad, el modelo educativo de escuelas, col	egios y universidade
	obsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la e	
párrafo es	tructurado.	
Wede me	sanhunas en el problema.	har más glas
	ades lange como aclegios para	
problem e	yu seu en los establantes o en	les maestro
ser vno	solvain al problema.	1./2
	u l series of people in	usar tres harramia
	rrollar el pensamiento crítico es necesario escritura y el debate. Explique en qué consist	
	ealizadas en clase:	
Lectura:		
Analisur	pensus sobre el lema enle	uder 6 para
asi pasa	al signente penta idemenas	enterder e
.que . sole	mes hadando sacas ideas	impartunte
Escritura:		
1. + .1.	in debemos due les id	
16 ende	ndido en una lechara.	
16 end	sus deux seguas al n	nomento de
16 end	sus deux seguas al n	nomento de
16 en de giesen kan de giesen	sus ideas segmas al m gre sean muz enlendibles espectivos pontos necessoros	nomen fode am. bulkusde
le enda plesen han halu de y com sor y Debate: (ome other	sus ideas seguas al magnetion sean magnetions punto el demole es el que	nomen fode nn. lulkusde
le enda piesen tan lialen de from sos i Debate: lome other	sus ideas seguas al magnetico punto el debale es el que de les demás La que	emento de .an. belkes de c nos Hevorê .e.llay denten
lo enda piesen han lalai de com sor Debate: (ome other hana le	sus ideas seguas al magnentables espectivos pontos necesarios con el gunos necesarios de la que aprendida y podremos ver	emento de .an. belkes de c nos Hevorê .e.llay denten
lo en de piesen han de la con sor	sus ideas seguas al magnentables espectivos pontos necesarios con el gunos necesarios de la que aprendida y podremos ver	emento de .an. belkes de c nos Hevorê .e.llay denten
le en de gresen han de gresen han de gresen han de gresen de grese	sus ideas seguas al magnetion sections sear magnetions puntos necessarios sectiones se	emento de .an. belkes de c nos Hevorê .e.llay denten
le ende gresen han lalan de groon sor Debate: (ome other hana le	sus ideas seguas al magnentables espectivos pontos necesarios con el gunos necesarios de la que aprendida y podremos ver	emento de .an. belkes de c nos Hevorê .e.llay denten
le ende gresen han lialen de gron sor Debate: lome other hana le	sus ideas seguas al magnentables espectivos pontos necesarios con el gunos necesarios de la que aprendida y podremos ver	emento de .an. belkes de c nos Hevorê .e.llay denten
le ende gresen han lialen de gron sor Debate: lome other hana le	sus ideas seguas al magnentables espectivos pontos necesarios con el gunos necesarios de la que aprendida y podremos ver	emento de .an. belkes de c nos Hevorê .e.llay denten
le ende gresen han lialen de gron sor Debate: lome other hana le	sus ideas seguas al magnentables espectivos pontos necesarios con el gunos necesarios de la que aprendida y podremos ver	emento de .an. belkes de c nos Hevorê .e.llay denten
le ende gresen han lialen de gron sor Debate: lome other hana le	sus ideas seguas al magnentables espectivos pontos necesarios con el gunos necesarios de la que aprendida y podremos ver	emento de .an. belkes de c nos Hevorê .e.llay denten

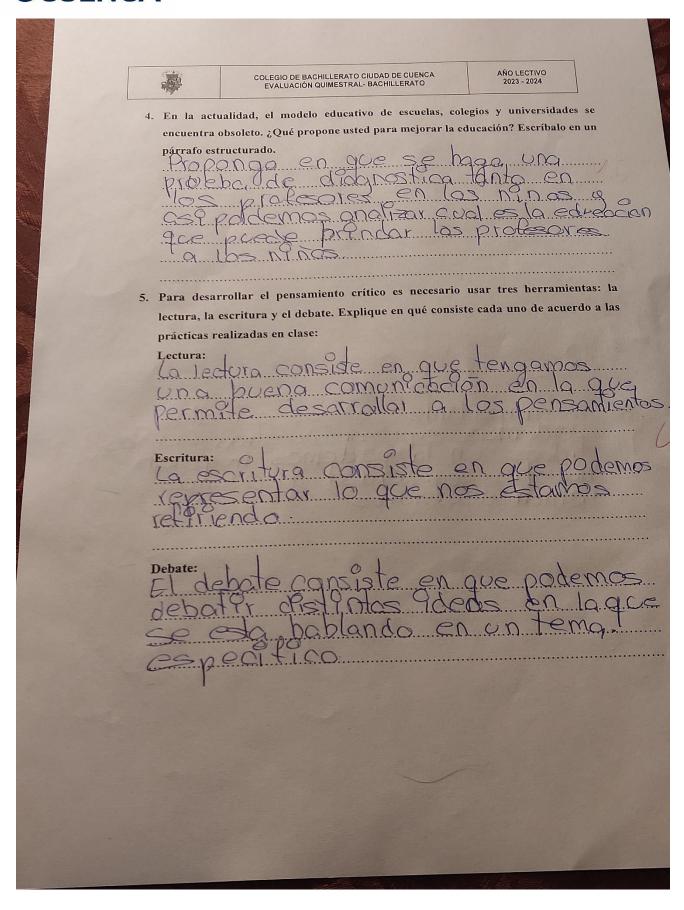


		COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024	
		1	25/	
	rso: 3 "BM		0,7/10)
Fee	cha: .19/.05/.2.			
		EVALUACIÓN DE CRITERIO	aanaalmiantaa adauluidaa	
	durante las cla	ón las preguntas y responda de acuerdo a los ses. Las respuestas correctas parten de la <u>armo</u> conocimientos adquiridos.	onía entre su propia forma	
	1. Señale la re	spuesta correcta:		
	El pensamie	nto crítico es:		
	a. La capac	idad humana de procesar la memoria para reprod	ducirla en la escritura.	
		eso basado en el análisis inductivo.		
		so basado en el análisis deductivo.		
	d. La capac	idad de procesar información para generar una	idea propia. V	7-9
2.	¿Por qué es	importante pensar críticamente? Escríbalo	en un párrafo estructura	do.
	Es im	portante pensar criticamente	para poder	der.
	respues to	es simples pero ben plante	edes que se en	hen.
	dan ade	mas pensar with an wentes	os azudaiá a	
	norstia.	Comación y a que será el	peneamicale.	er.an
	of debida.	en una conversación eta		
				2/.
				•••••
3.	¿Qué es una	opinión?		
	a. Es una ide	a creada a partir de una pregunta.	1	
(1	b.) Es el resul	tado de un proceso de análisis sobre un tem	na.	
-	. Un argum			
	l. Un fundan			
	i. On rundan			

	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
párrafo est Vo	a. que el sistema educativo del ge ao les interesa d'entredomiente en eves fas pruebus, lacciones o de la palmoria, por ende y o pr	ducación? Escribaio en un
12 Per 4	crollar el pensamiento crítico es necesario	usar tres herramientas: la
lectura, la	escritura y el debate. Explique en qué consis	ste cada uno de acuerdo a las
Lectura: Lec	En penamienta se amace len electros de la francia de la mas de la mas de la mas de la mas de la	no la obtención de la rapido, yero la rapido, yero la rapido yero la rapido de la manera correcta. y ra debemos pasar la rapido sobre
Debate: En el Lon augustra	de hate de himos sondoment mentos que scan coherente Porma de premas	tav nuestras sdeas. 15 pero expresan



		AÑO LECTIVO
	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	2023 - 2024
Nombre: Ldva	rdo Estigrer	
Curso:3	<u> </u>	9/10
Fecha: 20/.05	24	1) 10
	EVALUACIÓN DE CRITERIO	conocimientos adquiridos
durante las c	ción las preguntas y responda de acuerdo a los lases. Las respuestas correctas parten de la <u>arm</u>	onía entre su propia forma
de pensar y l	os conocimientos adquiridos.	
1. Señale la	respuesta correcta:	
	the safeting on	
El pensam	<u>iento crítico es:</u> acidad humana de procesar la memoria para repre	oducirla en la escritura.
a. La cap b. Un pro	oceso basado en el análisis inductivo.	
a Un ne	oceso basado en el análisis deductivo.	
(d.) La cap	acidad de procesar información para generar una	a idea propia.
	es importante pensar críticamente? Escríbale	o en un párrafo estructurado.
1	LI PENSIL INTRIAMENTE CS. NE	(C)(y).()((k).(p(.)
Jado	ne seria imposible para la h	umanidad avanzar.
en un	estado en el que solo apsovo	11105
nos es	tancariamos por eso debeme	or analizar la informaci
obtenie		pla y en vose a esa
idea	pademas avantar y crear mas	JUNI. EJEMBO. AL. EST.O. SENT
.o.e. lus	leyes. de Newton has permitigion. Un	ear maginarias avenze
3. ¿Qué es u	na opinión?	1,2/2
a. Es una	idea creada a partir de una pregunta.	
(b.) Es el r	esultado de un proceso de análisis sobre un	tema.
c. Un arg		
d. Un fu		
u .		
	The second secon	



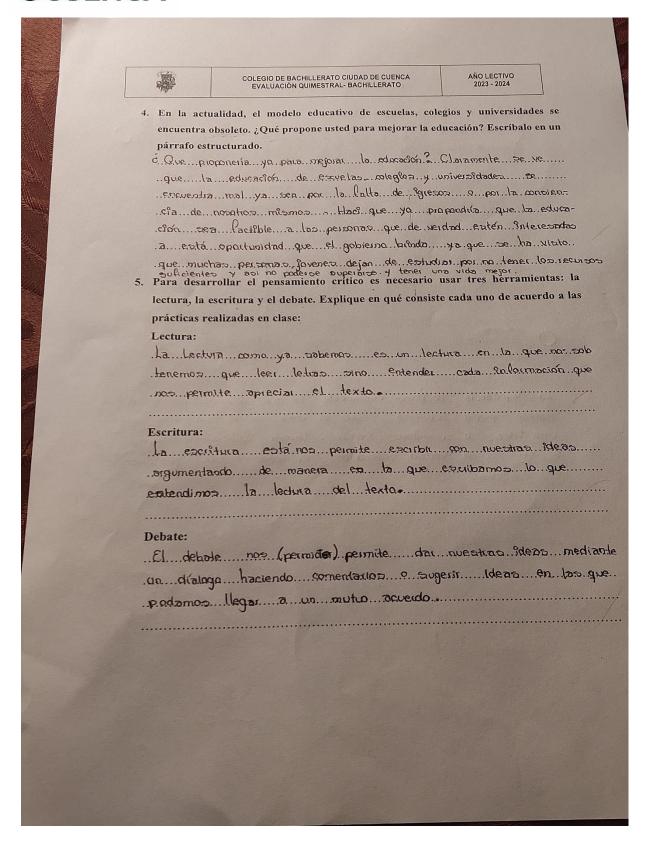
Nombre: Les La Lacolo de Bachillerato Guidad De Cuenca (Curso:			
EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiridos durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia forma de pensar y los conocimientos adquiridos. I. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. Por qué es importante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente? Escribalo en un párrafo estructurad por la portante pensar criticamente pensar cri		COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	
EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiridos durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia forma de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurad por es	Curso: 3 B	J.''	q
 Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiridos durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia forma de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¡Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurad por estructurad por	Fecha:		
El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. Por qué es importante pensar críticamente? Escribalo en un párrafo estructurado por	durante las clas	ón las preguntas y responda de acuerdo a los ses. Las respuestas correctas parten de la <u>armo</u>	conocimientos adquiridos <u>nía</u> entre su propia forma
a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurad podemos expresor huestvos propia. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	1. Señale la re	spuesta correcta:	
b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escribalo en un párrafo estructurado por portente y o portente por portente portente por portente portent	El pensamie	nto crítico es:	
c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escribalo en un párrafo estructurado de portente you que por ello para portente you portente pensar en la portente pensa	a. La capac	idad humana de procesar la memoria para reprod	ucirla en la escritura.
c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escribalo en un párrafo estructurado de portente you que por ello para portente you portente pensar en la portente pensa			
2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escribalo en un párrafo estructurado de moderno de la constante del constante de la constante d	c. Un proce	so basado en el análisis deductivo.	
podemos expresor nuestros propio deces en la podemos merbrar nuestro comos merbrar nuestro comos de comos merbrar nuestro comos de como de com	d. La capaci	idad de procesar información para generar una i	dea propia.
 a. Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento. 	pode Pdec nuest toma	mos expresor nues sen la podemos ra capacidad y r	stros Propio
b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema.c. Un argumento.	3. ¿Qué es una	opinión?	
b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema.c. Un argumento.	5 7 61	A Company of the second	illicty
c. Un argumento.			/
	(b.) Es el resul	tado de un proceso de análisis sobre un tem	a.
	c. Un argume	ento.	

	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
4. En la acti	ualidad, el modelo educativo de escuelas, col	egios y universidades se
	obsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la e	
párrafo est		11 1.1
0	indico - ? Como mejerar el madele. Epicilio - ? una mejera gu ya grepe	Lawralive gu esta coso
Agrmento	- 1 1 1 1 1 1	0 1 1 1
	obliga a les estedientes e	
	priva firada es dar prosepusto	por gaste del gabrero
***************************************	(a. mal. grioris a la siducación	1 1 1
5 Para deserv		
	collar el pensamiento crítico es necesario u critura y el debate. Explique en qué consiste	
	dizadas en clase:	cada uno de acuerdo a las
Lectura:	de character de ch	
mocina lonen	k para gotes de das una garnia	2 sahar de gu este
hablando a		.unasuga.s.lasin
ergmente s.	la lachro sas ayuda 9 cano	
nvestaia	lao. possemino ge damas.	/
Escritura:		
Para Margi	un registro de la que sabo	masparaastno
solo inform	grass Sina nemaritar o	agrader de la
guestumo	s. ho.blaado.	10,5
		······
Debate:		
Para interco	mbior contestion y as alle	de min nustro pe
ousanal 4.0	ge una susana al estas	en contra nos
insenting a	seper mos del parque de la	dimes o socias
order lier	a serigir maisha lama a	64.1.45.10.1.12.14.4.4.
FA!U#117	a some a	
		1,5/
) '



	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
durante las C	3H CAA1E-1 V.12 V.V.2	ocimientos adquiridos entre su propia forma
1. Señale la	respuesta correcta:	
a. La cap b. Un pro c. Un pro d. La cap	niento crítico es: pacidad humana de procesar la memoria para reproduce poceso basado en el análisis inductivo. poceso basado en el análisis deductivo. pacidad de procesar información para generar una ide	ea propia.
Osocián Osocián	es importante pensar críticamente? Escribalo en Icmólico 2 da impertancia de escribir. Comólico 2 da impertancia de escribir. Comólico 2 así na degenos is llumciar sala in general son argumentar para decidir que	somich le gersenal converer converer converer converer converer
3. ¿Qué es	una opinión?	
	a idea creada a partir de una pregunta. resultado de un proceso de análisis sobre un ten gumento.	na.







Nombre: Minderly Tecresia Helina Corleans
Nombre: Nimberly. Tecesifia. Herina. Contemp. Curso: 19 09 202.4. Fecha: Techa: Techa & Tell 77. EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiridos durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia forma de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado. La Importancia. de Pensa. Cificamente. 20. que. debenso. Pensa. de majoria. pienta., salvinorna., salvit. el. lema. en el charamente. doy. Una. Idea. 9. comentango. Elítico 2. Pensar. Cificamente. aqueta. a
Nombre: Nimberly. Tecesifia. Herina. Contemp. Curso: 19 09 202.4. Fecha: Techa: Techa & Tell 77. EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiridos durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia forma de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado. La Importancia. de Pensa. Cificamente. 20. que. debenso. Pensa. de majoria. pienta., salvinorna., salvit. el. lema. en el charamente. doy. Una. Idea. 9. comentango. Elítico 2. Pensar. Cificamente. aqueta. a
EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiridos durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia forma de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis ideductivo. d) La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escribalo en un párrafo estructurado. la "mantano"a de pensas cificamente? Escribalo en un párrafo estructurado. la "mantano"a de pensas cificamente es que detenno pensas de mantano"a de pensas cificamente. Se el clavamente dey una gidea. O comentano cificamente. Se el clavamente dey. Una gidea. O comentano cificamente el lema tratado pensanco. 2. Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta.
EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiridos durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia forma de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis ideductivo. d) La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escribalo en un párrafo estructurado. la "mantano"a de pensas cificamente? Escribalo en un párrafo estructurado. la "mantano"a de pensas cificamente es que detenno pensas de mantano"a de pensas cificamente. Se el clavamente dey una gidea. O comentano cificamente. Se el clavamente dey. Una gidea. O comentano cificamente el lema tratado pensanco. 2. Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta.
EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiridos durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia forma de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escribalo en un párrafo estructurado. La "Impulancia" de pensas cúficamente es que debarros pensas de compostra pagola, outororna abella el temo en el clavamente do comendado. La "Idea" pagola, outororna abella el temo en el clavamente do comendado. 2. Lema en el clavamente do comendado. 2. Lema todado pensando. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta.
EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiridos durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia forma de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. (d) La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado. la mandancia de pensa sufficamente es que determo pensar de moreta propia, subsocoma sales el tema en el claramente doy una fidea propia subsocoma con el tema en el claramente doy lona fidea o comendaro 2 crítico 2 Pensar Criticamente ayuda a. vet si de vendad entendemo el tema trabado pensando. en una fidea. 2. Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta.
durante las clases. Las respuesta adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado. l. a. suportancia. de pensa. suficamente. en que detenco pensar de monera. punha de monera. punha de monera. punha de monera. punha de monera. Pensar. Críticamente. dey una soleta. en en el clavamente. dey una soleta. en en el clavamente. dey una soleta. a. ver. si de verdad entendemos el tema tratado pensando. en una sidea.
El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado. La "mportancia" de Pensar críticamente es que delevido pensar de magneta pensar de la magneta el pensar de la magneta pensar de la magneta el pensar de la la magneta el pensar el pens
a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducina en la escritua. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado. l.a. supertancia. de pensar guíficamente en en párrafo estructurado. l.a. supertancia. de pensar guíficamente en el claramente doy. manera piopsa de describado en la fensar Guíficamente ayudo. una sidea. en comentancia cuíficada Pensar Guíficamente ayudo. a. ver si de verdad entendemos el tema tratado pensando. en una sidea. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta.
a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducina en la escritua. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado. l.a. supertancia. de pensar guíficamente en en párrafo estructurado. l.a. supertancia. de pensar guíficamente en el claramente doy. manera piopsa de describado en la fensar Guíficamente ayudo. una sidea. en comentancia cuíficada Pensar Guíficamente ayudo. a. ver si de verdad entendemos el tema tratado pensando. en una sidea. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta.
b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado. La "importancia. de Pensar gificamente. es que debenso pensar de
c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d) La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado. La "montancia" de pensar críticamente en el debemos pensar de manera propia, subsenente en el charamente doy una fidea. O comentano Crítico Pensar Críticamente ayuda. a ver si de verdad entendemos el tema tratada pensando en una fidea. 2. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta.
2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado. La. Importancia. de Pensar críticamente. es que debenso pensar de
La Importancia de pensai sabet el tema en el charamente doy
La importancia. de Pensai du terra en el claramente dey manera piopia sutonoma, sabel el tema en el claramente dey una Palea. O comentano Críticos. Pensai Críticamente ayuda a vel si de veldad entendemos el tema tratado pensando en una Adea. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta.
.manerapiopha., autonoma
a. Vei si de Veidad entendemos el tema tratado pensando en una sidea. 3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta.
a Vel
3. ¿Qué es una opinión? a. Es una idea creada a partir de una pregunta.
a. Es una idea creada a partir de una pregunta.
a. Es una idea creada a partir de una pregunta.
a. Es una idea creada a partir de una pregunta.
a. Es una idea creada a partir de una pregunta.
de un proceso de análisis sobre un tema.
de un proceso de análisis sobre un tema.
de un proceso de análisis sobre un tema.
c. Un argumento.
d. Un fundamento.
d. On fundamento.

UCUENCA

	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUEN EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024	
4. En la actu	nalidad, el modelo educativo de escue	elas, colegios y universidado	
encuentra d	obsoleto. ¿Qué propone usted para mejo	rar la educación? Escríbalo e	n un
parraio esti	ructurado.		
den e	replación, para readicar est	csis.lomade.edo	cadé
acox.da	habala as primar dal e	elecacionaldecentes.	
manlens	endo sus principios eti	205 Como la marc	CGFS,
.la .c.lic	a., Long mijer seguilded	en needles intente	1.3
· parag.co	. 95 ks. jevanos ten gin un.	. Legal marke en al mal a	, bread
.derca.pad	ada ches a les jevenes g	la sen el televe del m	ç î.5.
5. Para desarro	ollar el pensamiento crítico es nece	sario usar tres herramient	as: l
lectura, la esc	critura y el debate. Explique en qué c	onsiste cada uno de acuerd	o a la
practicas real	izadas en clase:		
Lectura:	teva trata da astar		
940 50		nder la inter	
		arg Sabor mejer e	.ee.
100-1	modifice y as i compron d	ev lo de mojer manex	ور
Escritura:	ás concomiante del mism	I.G	
	1 10 00 (1) 1		
les (les	le la escriba la la la	dc esclibl(e.	lasn
)[principales del tem	a.en.el.g.c.es	ama
	and misma gra lier	ra. heers has	Cca
	user been later		
Debate:		1 / 0	
En el d	ebate trata de	Le len de neest	·ec
some tel,	esto debornes cons	101-1	, (
.impallande	estodien a tenda	el tema	
de tender	de manera etidento	nada his	
		116033.15 11 pc. 65.15	• • • • • • • •



	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
Nombre: . Thomas	, lein	
Curso: 19.1.94.13	CA. Z A Z E.1 N.T. 2 V,	F2 9
Fecha:3B.M.		1
	EVALUACIÓN DE CRITERIO	
durante las cia	ción las preguntas y responda de acuerdo a los ases. Las respuestas correctas parten de la <u>armo</u> s conocimientos adquiridos.	conocimientos adquiridos <u>nía</u> entre su propia forma
1. Señale la re	espuesta correcta:	
El pensamie	ento crítico es:	
a. La capac	cidad humana de procesar la memoria para reprod	ucirla en la escritura.
	eso basado en el análisis inductivo.	
	eso basado en el análisis deductivo.	
d. La capac	idad de procesar información para generar una id	lea propia.
2. ¿Por que es	importante pensar críticamente? Escríbalo el	un párrafo estructurado
	ritante passer de manera cri	
	tres que norestames cam	
	ilca erista el pensavnion.	
	le en precese le intern	0
	ea prople para crear or	
	regli aspectos no lan bee	
3. ¿Qué es una o		moae.c.c.eyense
		1/2
	creada a partir de una pregunta.	
Es el resulta	ado de un proceso de análisis sobre un tema.	V
c. Un argumer	ito.	
d. Un fundame	ento.	



	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENÇA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024	
4. En la actu	alidad, el modelo educativo de escuelas, cole	gios y universidades s	
encuentra o	bsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la ed	ucación? Escríbalo en u	n
párrafo estr	ucturado.		
Maiameg	ader aciocade el en hobias el cara	namaimplementa.	
Wassa	conceras de enseñonaco demos horas	demanera	,
.9991Q9	d cel a coiod vatamense sacon	odenasnaa	1
alemos	and seems and a seems and a	deloo	
ment and the section of			
		•••••	
5. Para desarro	llar el pensamiento crítico es necesario us	on two 1	
	ritura y el debate. Explique en qué consiste		
	izadas en clase:	cada uno de acuerdo a	las
Lectura:			
	es un instrumento muy especio	00 10 11	
el sober la	er nos ayada a una mejar æ	LOD CO TO THE YOU	*76°
		w. hen clan	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•••••	
Escritura:			
		A CONTRACTOR	
AR. BRIDAIN	nos ayuda o es esencial ya c	10e 950 1005	
.x92470a	mer una meyor copacidad de	esember	

Debate:			
مون ده دوي	manero de dar nuestros opri	No.	
Prince	to been by	abnesy.a.seva	
	intra dependendo de lo pregun	170 0 1960 909	۹
. हवा . क्रिया व्हान	>na	***************************************	
***************************************	***************************************		



	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA	AÑO LECTIVO
	EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	2023 - 2024
Nombre: Nathal		
Curso: 3"BH	(A)-A1P11.	MNP16/10
Fecha: .10-05-2	EVALUACIÓN DE CRITERIO	770
↓ Lea con atenci	ón las preguntas y responda de acuerdo a los	conocimientos adquiridos
durante las cla	ses. Las respuestas correctas parten de la armo conocimientos adquiridos.	
1. Señale la re	spuesta correcta:	
El pensamie	nto crítico es:	
a. La capac	idad humana de procesar la memoria para reprod	ducirla en la escritura.
	so basado en el análisis inductivo.	
	so basado en el análisis deductivo.	: docin
d) La capaci	dad de procesar información para generar una i	idea propia. V
2. ¿Por qué es i	mportante pensar críticamente? Escríbalo	en un párrafo estructurado.
el genoam	ento critico es escreial en la uda	catidiana y en el /
ambito oc	demics ya que esto ms suste oy	udai en voiros lazones
de nestru	die	/ 2

3. ¿Qué es una o	pinión?	
a Es una idea	creada a partir de una pregunta.	
	ado de un proceso de análisis sobre un tem	a.
c. Un argume		
d. Un fundam		
d. Un fundam	ano.	



	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024	
	alidad, el modelo educativo de escuelas, colo		
párrafo estr	bsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la ed ucturado.	lucación? Escríbalo en	un
Yo his	rera mi proposto de	manera alte	Three
ya c	pe la mayoria de	co/eg.102e	cie
.V.Moers	sabilidad de una ma	no tadio	(.Ce.
. Si'l	ngoron y dojan de le	do la am	500
5. Para desarr	ollar el pensamiento crítico es necesario u	sar tres herramient	as: la
lectura, la es	critura y el debate. Explique en qué consiste		
prácticas rea Lectura:	lizadas en clase:		
. En Hote	Jia a alua	is made of the	NO.
560	en en texto di	ismos doa	.::00.
Escritura:			
Q.L.	Realizar un Daunte e	stucturada	0
Och	en 6 mound pollubra	lo dice	X

Debate:			
el ala	cob alse and as	bandon al	()0
	ate en accedo i		
de acum	to soble on tex	ra en o	m
)



		Miles and the			1 1150
			5	5/10	
				790	
	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE C EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLEI	CUENCA RATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024		
Curso: Terce co Fecha: 10 1 May Lea con atence durante las cla de pensar y lo 1. Señale la r	EVALUACIÓN DE CR ción las preguntas y responda de ac ases. Las respuestas correctas parte s conocimientos adquiridos. respuesta correcta:	ATERIO cuerdo a los en de la <u>arm</u>		quiridos la forma	
a. La capa b. Un pro c. Un pro d) La cap 2. ¿Por qué	acidad humana de procesar la memoreso basado en el análisis inductivo, ceso basado en el análisis deductivo acidad de procesar información para es importante pensar críticament attante.	e? Escribal	a idea propia. To en un párrafo es To que cur pumentos a boldos.	structurado.	1/2
b. Es el r	idea creada a partir de una preg esultado de un proceso de anális	unta.	tema.		



	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
párrafo est	alidad, el modelo educativo de escuelas, bsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar l	colegios y universidades se a educación? Escríbalo en un
los estadi g. Laltas agellas pa por alla r atransales.	As wa as how en dia involus in de seconde as voi en de seconde as voi ambiente no ade seconde as voi en de seconde	stituciones permiten muchos. vuodu inflygendo sobre tala usidados, salegias, etc.es.
	rollar el pensamiento crítico es necesar	
	scritura y el debate. Explique en qué con	siste cada uno de acuerdo a las
Lectura:	alizadas en clase: 2. 005. per mile adentrarnor más en 2. 005. per mile adentrarnor más en	n <u>al tema de torma presi</u> ra nono.amien <u>tos del mis</u> mo
Escritura: kn.laes .adelonie	ailira orgumentemos ideas princi que nos padron justiticon en p	
Debate: En.sl. deb	ata domastiamos lo aprendido ,. idico. Da sea depardiendo de nu	con organientos en especial.
	THE RESERVE OF THE PERSON OF T	



The second second	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
	EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	2023 - 2024
Nombre: F. S.	anda Mares Qinde	
Curso: .3.B.	M CAZ A ! E ! D.T	2 N81 1
Fecha: .AO. Q		
	EVALUACIÓN DE CRITERIO	
❖ Lea con ato	nción las preguntas y responda de acuerdo a los clases. Las respuestas correctas parten de la <u>arm</u>	onía entre su propia forma
durante las de pensar y	los conocimientos adquiridos.	
1. Señale l	a respuesta correcta:	
El penso	miento crítico es:	
a. Lac	apacidad humana de procesar la memoria para repr	oducirla en la escritura.
b. Uni	roceso basado en el análisis inductivo.	
		: Les evenie
(d.) La c	apacidad de procesar información para generar un	a idea propia.
	a Provibal	o an un párrafo estructurado.
2. ¿Por qu	é es importante pensar críticamente? Escribal	emite realizar una idea
la.in	deside mi punto de vista con tu	ndumentos hacerca de un
. १००१:	desinte mi punto or visia son ma	a idea para las demás
fema.	o steatico labaciando con um brobi	A
.person	us de mi entarna	1.51
		·····/
3 :Oué e	una opinión?	
3. 24-		
Fox	na idea creada a partir de una pregunta.	
a. Est	l resultado de un proceso de análisis sobre un	tema.
	argumento.	
d.) Un	fundamento.	
		200

UCUENCA



COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO AÑO LECTIVO 2023 - 2024

- 4. En la actualidad, el modelo educativo de escuelas, colegios y universidades se encuentra obsoleto. ¿Qué propone usted para mejorar la educación? Escríbalo en un párrafo estructurado.

 Pera mejorar esta primaramente sería do tar de una buena lechalogía a escuelas y universidades.

 Como en el raso de países como finlandia a China ence invierten muy bernas cantidades de dioeno, pero también que el sobieno los aporte con becas y bonos leo también debemos persa que este no es el unica problema del país, tenemos la insegunidad y pobreza.
- 5. Para desarrollar el pensamiento crítico es necesario usar tres herramientas: la lectura, la escritura y el debate. Explique en qué consiste cada uno de acuerdo a las prácticas realizadas en clase:

Lectura:

Saber leer y comprender coalquia texto que hoyames
leído ya sea para dar una idea do eso, defender o
atacar esa idea, o simplement leerla y aprender
was sobre lo que se menciona

Escritura:

Capacidad humana para expressure o apoadar y retener informa

ciam a lo large de su vido, porden ser dosde cartas

+ poermas, declaración de los de rechos humanos y

ejercicios maternáticos etc. Es den que en lo que hayamas aplindido,

con eso lo expresenos a la bara de escribir un libra o tesir

Espacio tisto o virtual dande un conjunto de porsonas

expresan y hablan sobre un tema en común, ya se a

secial político, religioso, e conómico, et e

Cuentan con un moderador y los participantes en donde no hay

violencia.

1: Pero de todos modos podemos empezar poro a poro, ya que creando estas oportunidades de estudiar y salir adelarto se puede reducir (no del todo) pero si una gran parte de estos dipos de problemas.



Nombre: Androx. Go de L. Curso: 19(10) 914 Fecha: 19 (10) 12027 d. C EVALUACIÓN DE CRITERIO Lea con atención las preguntas y responda de acuerdo a los conocimientos adquiridos durante las clases. Las respuestas correctas parten de la armonía entre su propia forma de pensar y los conocimientos adquiridos. 1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis inductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escribalo en un párrafo estructurado debemo a primeramente en la contra de propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escribalo en un párrafo estructurado debemo a primeramente en la contra de pensar contra d	8	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
1. Señale la respuesta correcta: El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado debemo a la importanción para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado debemo a la importanción para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado debemo a la importanción para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado de la importanción para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado de la contra de la con	Curso: ARCERO	EVALUACIÓN DE CRITER	a los conocimientos adquiridos
El pensamiento crítico es: a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducirla en la escritura. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado para sabar la importante? Escríbalo en un párrafo estructurado para sabar la importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado para sabar la importante? Escríbalo en un párrafo estructurado para sabar la importante? Escríbalo en un párrafo estructurado para sabar la importante? Escríbalo en un párrafo estructurado de proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	de pensar y los	s conocimientos adquiridos.	
a. La capacidad humana de procesar la memoria para reproducina en la escritata. b. Un proceso basado en el análisis inductivo. c. Un proceso basado en el análisis deductivo. d. La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado para se importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado para se importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado para se importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado para se importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado para se importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado pensar pensar para de pensar d	1. Señale la r	espuesta correcta.	
c. Un proceso basado en el análisis deductivo. (d) La capacidad de procesar información para generar una idea propia. 2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado para saba la importante? Escríbalo en un párrafo estructurado para saba la importante de censor collector del desdo collector del del desdo collector del del desdo collector del	a La capa	icidad humana de procesar la memoria par	a reproducirla en la escritura.
2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado en en párrafo estructurado en	b. Un prod	ceso basado en el análisis inductivo.	
2. ¿Por qué es importante pensar críticamente? Escríbalo en un párrafo estructurado para saba la importancia de gensar cui é icamente de debemos primeramente entendel las ideas del texto e debemos primeramente entendel las ideas del texto e la mención, para que son eso demos una idea propia para o betiva, que bos que para sea forta lecer es idea, defenderla o aceptar la sea forta lecer es ideas, defenderla o aceptar la sea forta lecer es ideas, defenderla o aceptar la sea generar nuevas. 3. ¿Qué es una opinión? a Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.	c. Un pro	ceso basado en el análisis deductivo.	rar una idea propia.
Para sabar la importante de debemo a primeramente una pregunta. La mención, para que con eso demos una idea propia para de la leces. es para de la leces. es idea, defender la aceptar la general nuevas. En conclosión es importante para general nuevas. La conclosión es importante para general nuevas. 3. ¿Qué es una opinión? a Es una idea creada a partir de una pregunta. b. Es el resultado de un proceso de análisis sobre un tema. c. Un argumento.			
	Para debemons la men la men la men la can la	primeramente entendel. and, para que dos que dos que dos que dos eso de contra de con	las idoas del texto e en contra lecen es cea fonta lecen es para genar nuevas
d. Un fundamento.			
	1 II. fin	damento.	
	d. Un tuit		

UCUENCA

	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENC EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	A AÑO LECTIVO 2023 - 2024	
encuentra	tualidad, el modelo educativo de escuel a obsoleto. ¿Qué propone usted para mejor	ar la educación.	
Podria ereativi	structurado. proponer una educación mas la daul y el interes de diverse fomente el auto-aprendiza algo divertido y ua obli	je . Y que se lo.	
lectura, la	arrollar el pensamiento crítico es nec a escritura y el debate. Explique en qué	cesario usar tres herran	nientas: la uerdo a las
Lectura:	realizadas en clase: mensajes impliatos tan cado de palabras desconaci	bien sinanime das 0,5	yel
Escritura Organis de Cana	at nyestra i'deas l'ooscar l' det de mejor mancra nue	entra angementos.	
Debate: Bescert	falla, contradiciones o	ombigaedade 0,5	<u>s</u>
		······································	



	COLEGIO DE BACHILLERATO CIUDAD DE CUENCA EVALUACIÓN QUIMESTRAL- BACHILLERATO	AÑO LECTIVO 2023 - 2024
Nombre: Jesse		
Curso: 3.Ben	CA.Z.A.1.5 E.Z. NTZ.	MM.1 8,5/10
Fecha: Lo. de	nayo	190
	EVALUACIÓN DE CRITERIO	
durante las clas	ón las preguntas y responda de acuerdo a los ses. Las respuestas correctas parten de la <u>armo</u> conocimientos adquiridos.	conocimientos adquirio o <u>nía</u> entre su propia for
1. Señale la res	spuesta correcta:	
El pensamien	to crítico es:	
	dad humana de procesar la memoria para reprod	ucirla en la escritura.
	so basado en el análisis inductivo.	
	o basado en el análisis deductivo.	
(u.) La capació	dad de procesar información para generar una id	dea propia.
Es inpo 20019.1.89 Lemes y	nportante pensar críticamente? Escríbalo e u Lante para geneializar una es no tades piensan la m así Lenes chisti a los puntas	opinion de mar demo de todos de vista
Es impo Propria 1 ps Lemas 4	utante Isam generalizar una as ho todes piensan lo m asi tenes clisti a los puntas	opinion de mar demo de todos de vista
Es inpo 20019.1.89 Lemes y	utante Isam generalizar una as ho todes piensan lo m asi tenes clisti a los puntas	opinion de mar demo de todos de vista
Es. Impo Propique S Jemes. y.	utante Isam generalizar una as ho todes piensan lo m asi tenes clisti a los puntas	opinion de mar demo de todos de vista
Propriem 1 Propriem 2. Qué es una op	entante para generalizar eng es ho lodes pirosan lo m esi tenes clistisos pentas pinión?	Opinion de mu nomo de todos
Es in por proprie de la comas y 3. ¿Qué es una op a. Es una idea (b) Es el resultat	creada a partir de una pregunta. do de un proceso de análisis sobre un tema	Opinion de mu nomo de todos
a. Es una idea b. Es el resulta c. Un argumen	creada a partir de una pregunta. do de un proceso de análisis sobre un tema to.	Opinion de mu nomo de todos
Es in por proprie de la comas y 3. ¿Qué es una op a. Es una idea (b) Es el resultat	creada a partir de una pregunta. do de un proceso de análisis sobre un tema to.	Opinion de mu nomo de todos
a. Es una idea b. Es el resulta c. Un argumen	creada a partir de una pregunta. do de un proceso de análisis sobre un tema to.	Opinion de mu nomo de todos
a. Es una idea b. Es el resulta c. Un argumen	creada a partir de una pregunta. do de un proceso de análisis sobre un tema to.	Opinion de mu nomo de todos