



## **Universidad de Cuenca**

Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas

Carrera de Sociología

**Habitus y Campo Escolar en la Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila  
durante el confinamiento social.**

Trabajo de titulación previo a la  
obtención del título de Socióloga

**Autoras:**

Paola Cecibel Martínez Vilela

Silvia Verónica Paute Duchitanga

**Director:**

Luis Emilio Martínez Rodríguez

ORCID: 0000-0003-0302-2427

**Cuenca, Ecuador**

2023-02-27

**Resumen**

Esta investigación analiza la formación del habitus escolar de los estudiantes de la Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila en Cuenca, durante el confinamiento social por COVID-19. Particularmente nos centramos en cómo la desigualdad social y económica influyó en su formación educativa. En este contexto nos formulamos la siguiente pregunta, ¿Cómo se relaciona el origen social de los estudiantes de la Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila en la formación de su habitus escolar? Para dar respuesta a esta interrogante empleamos algunos de los conceptos propuestos por Pierre Bourdieu, tales como habitus, campo y capital y su aplicación al ámbito escolar. Metodológicamente utilizamos un enfoque cualitativo de estudio de caso donde se emplearon herramientas como la observación participante, entrevistas y actividades pedagógicas dirigidas. Mediante evidencia empírica, los resultados muestran que la formación del habitus escolar de los estudiantes de esta Unidad Educativa tuvo que adaptarse a la enseñanza virtual y ajustarse a los factores sociales que están relacionados tanto al trabajo que desempeñan sus familiares, los roles de género y al espacio que utilizaron para la realización de sus actividades escolares.

*Palabras clave:* escuela, campo escolar, habitus escolar, origen social, confinamiento

**Abstract**

This research analyzes the formation of the school habitus of the students of the Isabel Moscoso Dávila Educational Unit in Cuenca, during the social confinement by COVID-19. Particularly, we focus on how social and economic inequality influenced their educational formation. In this context, we formulated the following question: How is the social origin of the students of the Isabel Moscoso Dávila Educational Unit related to the formation of their school habitus? To answer this question, we used some of the concepts proposed by Pierre Bourdieu, such as habitus, field and capital and their application to the school environment. Methodologically, we used a qualitative case study approach where tools such as participant observation, interviews and directed pedagogical activities were employed. Through empirical evidence, the results show that the formation of the school habitus of the students of this Educational Unit had to adapt to virtual teaching and adjust to the social factors that are related both to the work performed by their families, gender roles and the space they used to carry out their school activities.

*Keywords:* school, field, scholastic habitus, social determination, lockdown

## Índice de Contenido

Abstract.....	3
Dedicatoria.....	7
Agradecimiento.....	9
1. Introducción .....	10
2. Marco Teórico .....	17
<b>2.1. Fundamentos Teóricos</b> .....	17
<b>2.2. Bases Teóricas de la Investigación</b> .....	18
<b>2.3. Habitus Escolar</b> .....	21
<b>2.4. La Teoría de los Capitales De Bourdieu</b> .....	23
<b>2.5. El Género como elemento en el capital cultural y su influencia en el habitus y la escuela</b> .....	26
3. Diseño Metodológico .....	27
<b>3.1. Metodología</b> .....	27
<b>Enfoque De La Investigación</b> .....	27
<b>3.2. Herramientas de Obtención</b> .....	30
<b>3.3. Trabajo de Campo</b> .....	32
<b>3.4. Análisis</b> .....	33
4. Resultados y Discusión de la Investigación.....	34
<b>4.1. La U.E. Isabel Moscoso Dávila, Campo y Juego escolar</b> .....	34
<b>4.2. Habitual escolar de los estudiantes de la UE Isabel Moscoso Dávila</b> .....	48
5. Conclusiones .....	63
6. Recomendaciones.....	65
7. Limitaciones.....	66
8. Referencias.....	67
9. Anexos.....	73

**Índice de Figuras**

Figura 1.....	16
Figura 2.....	35
Figura 3.....	36
Figura 4.....	38
Figura 5.....	38
Figura 6.....	39
Figura 7.....	40
Figura 8.....	41
Figura 9.....	46
Figura 10.....	51
Figura 11.....	54
Figura 12.....	55

**Índice de Tablas**

Tabla 1 Ocupación laboral de los padres por su sexo.....	43
--	----

## Dedicatoria

A mis padres Mario y Marilin por su apoyo incondicional que me han brindado para alcanzar mis sueños estando presente aún a la distancia por su amor y comprensión en todos los años de mi carrera, este también es su triunfo.

A mis hermanos Mariuxi y Mauricio que han sido mis compañeros de travesuras, pero con sus mensajes de aliento me hicieron sentir que sin importar lo lejos que estaba tendría su cariño.

Y a mi ángel en el cielo, Victoria mi abuela, así como su nombre esta victoria es nuestra y el principio de muchas otras que estoy segura que vendrán, porque su luz y su amor me siguen acompañando.

**Paola Martínez Vilela**

**Dedicatoria**

A Dios, por ser luz en mi camino y mi fortaleza en mis momentos más difíciles, a mis padres Luis y Carmen por acompañarme cada instante de mi vida, por ser mis pilares fundamentales y por cada uno de sus consejos, su apoyo y su amor incondicional que me demuestran cada día.

A mi hermano Luis Alfredo y especialmente a mi hermana Andreita, por ser mi principal motivación para crecer personal como profesionalmente, porque mis logros son los tuyos mi pequeña guerrera.

**Verónica Paute Duchitanga**

**Agradecimiento**

Agradecemos a las autoridades y docentes de la escuela “Isabel Moscoso Dávila” por darnos la oportunidad de trabajar con ellos, brindándonos la información pertinente para que nuestra investigación se haya podido llevar a cabo sin ningún inconveniente.

A los estudiantes de octavo de año que fueron quienes nos dieron ese voto de confianza para poner en práctica lo aprendido en las aulas de clases, con su inocencia nos enseñaron que el estar frente a un grupo de estudiantes se necesita tener esa vocación de enseñar y aprender constantemente.

A nuestro tutor Lic. Luis Emilio Martínez por ser nuestro guía en este proceso investigativo, su ayuda nos permitió avanzar y culminar con éxito nuestra primera etapa universitaria.

Y finalmente a la Universidad de Cuenca como también a nuestros docentes de la carrera de Sociología quienes, a través de sus conocimientos, consejos nos prepararon académicamente dándonos la oportunidad de ir creciendo para un mejor futuro con el propósito de contribuir a una sociedad que necesita de profesionales éticos y responsables.

**Paola Martínez Vilela**

**Verónica Paute Duchitanga**

## 1. Introducción

La crisis provocada por la pandemia del COVID-19 ha provocado repercusiones en todos los ámbitos sociales, haciendo mayor énfasis a la esfera de la educación, según datos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura, en todo el mundo más de 1200 millones de estudiantes de todos los niveles habían dejado de tener clases presenciales con la finalidad de evitar la propagación del virus, esta medida fue adoptada por más de 190 países (CEPAL-UNESCO, 2020).

En el marco social, de salud y sobre todo en el ámbito educativo se hicieron algunas reformas, para dar respuesta a la situación social que se atravesó, este principal cambio fue la implementación de la educación virtual a través de los medios tecnológicos, los mismos que fueron la herramienta para la continuidad de este proceso de formación, es por ello que las y los estudiantes, tuvieron que llegar a adaptarse a esta nueva modalidad y con ellos los retos y las complicaciones que se fueron presentando en el transcurso de la educación virtual.

En este sentido, es necesario recuperar las ideas de Bourdieu y Passeron (2009), quienes mencionan que aquellos estudiantes que se encuentran en situaciones culturales, sociales y económicas privilegiadas, tienen predisposiciones y conocimientos previos que traen de sus hogares, por lo tanto, se colocan en situaciones aventajadas en el ámbito escolar. (Bourdieu, 2009)

Desde el Ministerio de Educación, como ente principal y responsable en la formación de la educación nacional y de calidad de los ecuatorianos, en busca de una igualdad de oportunidades, pone a disposición la enseñanza desde la educación inicial, hasta estudios de cuarto nivel, para lograr un desarrollo integral en las y los estudiantes ecuatorianos, con agentes responsables que permiten la formación de un proceso educativo, que incluye a las familias, comunidades y sobre todo con los profesionales de la educación, etc.

Por lo tanto, el Ministerio de Educación desde su política buscó que el sistema educativo, tanto para estudiantes y docentes tuvieran un grado de normalidad al llevar sus clases, por lo que se logró crear planes que estaban enfocados a la situación que se atravesó, con la finalidad de mejorar el desarrollo educativo que tienen las y los estudiantes (Educación, 2020).

En relación con este tema, la presente investigación está dividida en cinco apartados los cuales se describen de la siguiente forma: La introducción, en la que se detalla la problemática de la investigación, justificación y objetivos; el segundo apartado es el marco teórico, en el que se desarrollan los principales antecedentes de la investigación, así como las bases teóricas que lo sustentan; el tercer apartado lo conforma la metodología utilizada en la que se estableció el enfoque, diseño y tipo de investigación, además de las técnicas para la recolección de datos que permitieron dar respuesta a las interrogantes planteadas.

En el cuarto apartado, se exponen los resultados y discusiones, cuyos datos permitieron un análisis concatenado con la teoría desarrollada en el marco teórico; y finalmente las conclusiones, limitaciones y recomendaciones que permita conocer si existe un impacto representativo en el origen social de los estudiantes y su habitus escolar durante el confinamiento social.

### **Justificación y Problema de Investigación**

La presente investigación está enfocada en el análisis del origen social y el habitus de los estudiantes, haciendo énfasis en el periodo de clases virtuales que se dio durante el confinamiento social. El motivo para la realización de este estudio es porque durante este año lectivo 2020-2021 se evidenció de manera más clara desigualdad social y económica que existían en nuestro país y en todo el mundo.

Es a partir de esta problemática que hemos considerado oportuno estudiar y conocer cómo los estudiantes y los padres de familia llevaron esta modalidad de estudio, por lo tanto, hemos empleado principalmente las teorías de Pierre Bourdieu sobre el habitus, el capital y el campo social, estudiando principalmente el origen social de los estudiantes para nuestro análisis. Asimismo, para reconocer la relación entre el habitus con el origen social que tienen los estudiantes, partimos detallando sucesos importantes que fueron indispensables y sobre todo que están relacionados entre sí, para entender el proceso educativo que se llevó en el distanciamiento social.

Es importante recapitular que, a partir del 2008, se ha venido evaluando el proceso educativo de los estudiantes, con el objetivo de seguir procesando información sobre cómo es su aprendizaje, para así plantear nuevas estrategias que permitan un desempeño de calidad en su ámbito formativo. Actualmente, existe una evaluación general que lleva el nombre “Ser estudiante” que tiene el propósito de conocer el nivel de logro alcanzado de

acuerdo a los estándares de calidad educativa emitidos por el Ministerio de Educación, donde la calificación va desde los 400 a los 1000 puntos, que tienen las categorías de logro: Insuficiente, Elemental, Satisfactorio y Excelente.

Por lo tanto, los resultados de los dos últimos períodos escolares 2016-2017 muestran que más de la mitad de los estudiantes de los tres grados evaluados 4to, 7mo y 10mo se encuentran en un nivel insuficiente. Entre el 25.0% y el 30.0% de los estudiantes alcanzan la habilidad elemental, entre el 13.0% y el 22.0% nivel satisfactorio, y menos del 2.5% alcanza la habilidad Excelente (Ecuador. Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2018).

Entre el periodo de 2017-2018, los porcentajes de desempeño excelente y satisfactorio son levemente superiores para los tres grados (4º, 7º, 10º). Por lo que se puede decir que aún existe una brecha bastante desigual en la que se debe analizar el nivel promedio de excelencia, a pesar de las reformas educativas establecidas, aún no se ha logrado concretamente un desarrollo completo en el proceso educativo de los estudiantes (Ecuador. Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2018).

Durante el confinamiento social las dificultades para el proceso educativo fueron mayores, porque las clases se llevaron virtualmente, por lo tanto, existieron mayores dificultades, por las condiciones socioeconómicas de los familiares y el origen social de los estudiantes. De esta manera surge la problemática, si antes teniendo una educación presencial tuvieron resultados poco favorables; durante el periodo de la educación virtual, los factores sociales o económicos jugaron un papel importante en el proceso de educación de las y los estudiantes.

En este sentido, es importante mencionar que según Bourdieu y Passeron (2009), el origen social es uno de los factores que tiene gran influencia con lo que respecta al medio estudiantil, porque a partir de ahí los estudiantes de más posibilidades van adquiriendo conocimientos desde la infancia lo que posteriormente contribuye a su formación sin ningún tipo de dificultad, mientras que los estudiantes de un origen social desfavorecido tienen que acoplarse a los ritmos de enseñanza que están impuestos socialmente (Bourdieu, 2009).

Así mismo, nuestro estudio es relevante porque se pretende expandir la investigación del proyecto: “Alternativas de Co-Construcción para Enfrentar el Rezago Escolar en la Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila, Cuenca” que se está llevando en la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, dentro de las carreras de Sociología, Economía y Pedagogía

de las Ciencias Experimentales, centrándonos principalmente en el origen social de los estudiantes y su incidencia en el habitus escolar durante el confinamiento social. De la misma manera, se espera que de los resultados obtenidos se generen nuevas interrogantes para futuras investigaciones.

Es indispensable mencionar que los estudiantes que fueron parte de nuestro estudio, pertenecen a la escuela Isabel Moscoso Dávila y cursan el octavo año de educación básica, están conformados entre 27 mujeres y 43 hombres, entre edad de los 12 y 14 años, los mismos que la mayoría viven con sus padres, cerca de la escuela. Cabe mencionar que estos mismos estudiantes durante el confinamiento social cursaron el séptimo año de educación básica, que es uno de los grados a los cuales les realizan la evaluación “Ser estudiante”.

### **Pregunta De Investigación**

¿Cómo se relacionó el origen social en la formación del habitus escolar de los estudiantes de octavo grado de la Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila en la modalidad virtual por la pandemia COVID 19?

### **Objetivo General**

Analizar la relación entre origen social y habitus de los estudiantes de octavo grado de educación básica de la “Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila”

### **Objetivos Específicos**

1. Identificar las características del campo escolar de la Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila y su relación con las prácticas educativas de los estudiantes de Octavo grado.
2. Analizar la relación entre origen social y formación del habitus escolar de los estudiantes durante el confinamiento social.
3. Determinar la incidencia del origen social de los estudiantes para la modalidad virtual de clases del COVID 19.

Para ello, se planteó una metodología de enfoque cualitativo, a este respecto, se aplicaron varios instrumentos de recolección de datos como fue la entrevista semiestructurada a los estudiantes octavo año de educación básica, de la Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila

a sus padres y madres de familia, para tener una mayor información con respecto al origen social de las familias de los estudiantes, así como también a los docentes de la institución.

Además, se utilizó como soporte estadístico la Base De Datos De Redes Socio Técnicas de la Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila del proyecto de vinculación "Alternativas de Co-construcción para enfrentar el rezago escolar en la Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila, Cuenca", que se realizó en la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, dentro de las carreras de Sociología, Economía y Pedagogía de las Ciencias Experimentales.

Finalmente, y por todo lo anteriormente expuesto, este estudio de caso se justifica en la necesidad de analizar cómo el origen social de los estudiantes influyó en la conformación del habitus escolar de las y los estudiantes en las clases virtuales durante el confinamiento social, sobre todo conocer desde la teoría sociológica del habitus si las prácticas sociales y sobre todo escolares a las que estaban acostumbrados los estudiantes se han modificado y la forma en cómo han enfrentado estos cambios sobre todo durante la educación por medios virtuales.

### **La Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila**

#### ***Historia***

La escuela lleva el nombre de la Dra. Isabel Moscoso Dávila, quien fue una ilustre mujer cuencana, quien nació el 24 de enero y falleció el 31 de julio del 2005, gran parte de su vida se dedicó a la docencia como también a escribir libros de literatura.

La Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila, fue fundada en la ciudad de Cuenca – Ecuador el 18 de Julio de 1996, con el número de acuerdo 078, con la ayuda de padres y madres de familia de aquel entonces como también autoridades y sobre todo por el Banco Ecuatoriano de la Vivienda, quien donó el terreno para la construcción de la escuela.

En el año 2002 el director de Educación Dr. Juan Antonio Neira fusionada la escuela Isabel Moscoso Dávila con la escuela Daniel Córdova Toral que funcionaba al frente y no es hasta el 2003 que toma el nombre finalmente como “Isabel Moscoso Dávila” iniciando sus labores educativas hasta la fecha actual.

En el 2009 se incrementó el octavo año de educación básica y con el transcurso de los años el nivel bachillerato también, donde la primera promoción fue en el año lectivo 2016-2017 en ciencias, contando con una innumerable cantidad de estudiantado que va ahora desde la educación básica hasta el bachillerato. Durante toda la historia de la Unidad Educativa sólo han existido cuatro directivos: Lic. Judith Rodríguez, Mgtr. Gloria Benavides, Prof. María Ruiz y actualmente Lic. Omar Hurtado.

Finalmente, año tras año en el mes de enero se celebran las fiestas patronales de la institución en honor al natalicio de su patrona la Dra. Isabel Moscoso Dávila, en donde realizan diferentes actividades culturales y educativas.

### **Ubicación**

La Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila, es una escuela de educación regular situada en la provincia del Azuay en el cantón Cuenca, específicamente ubicada en la parroquia urbana Hermano Miguel, cuenta con dos modalidades matutina y vespertina, la misma que consta desde educación inicial, básica y el bachillerato. Si bien, es un centro educativo fiscal que acoge aproximadamente a 1160 estudiantes, entre 625 hombres y 535 mujeres, la mayoría viven cerca de la parroquia urbana Hermano Miguel y de sus alrededores, por lo tanto, tiene un estudiantado mixto en las dos jornadas.

### ***Descripción de la Unidad Educativa***

Luego de la fusión de las dos escuelas Isabel Moscoso Dávila y Daniel Córdova Toral, existe dos infraestructuras una al frente de la otra que funcionan para la escuela, la misma que está dividida por cursos, en el primer pabellón se encuentran en la mañana los cursos desde octavo hasta el bachillerato, mientras que el otro pabellón está ubicados los alumnos que cursan los niveles de inicial. En la tarde los dos pabellones albergan los estudiantes que cursan la preparatoria y la educación básica, donde están distribuidos de manera casi equitativa con referencia a sus paralelos.

A su vez tiene una modalidad presencial tanto matutina como vespertina, conformada por un cuerpo docente de 36 profesoras y 8 profesores, con un total de 44 docentes quienes están a cargo aproximadamente de 1160 estudiantes entre hombres y mujeres, los cuales conforman la población que se utilizó en la presente investigación.

A si mismo cuenta con canchas de básquet y fútbol donde los estudiantes se divierten en las horas de recreo y las utilizan también para en las horas de cultura física, ambos pabellones cuentan con dos bares, donde se les facilita a los estudiantes una alimentación adecuada y diversa al alcance de todos.

### **Figura 1**

*Infraestructura del pabellón de la Unidad Educativa “Isabel Moscoso Dávila”*



*Nota:* Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila

Fuente: Foto tomada por las autoras (2022)

## **2. Marco Teórico**

Para la presente investigación analizamos el origen social de los estudiantes de octavo grado de la Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila, y su habitus escolar durante las clases virtuales en el confinamiento social, para ello hemos considerado los conceptos centrales que son habitus escolar, campo y los capitales.

Nosotros recogemos estos conceptos de la teoría de Pierre Bourdieu en lo que respecta al campo y los capitales. Al hacer referencia al habitus escolar lo recuperamos de una investigación realizada por Analía Meo, pues consideramos que esta investigación es un instrumento de mucha utilidad dentro de nuestra investigación.

### **2.1. Fundamentos Teóricos**

De acuerdo a los conceptos centrales antes mencionados, en la literatura revisada se ha manejado este tema a partir de diferentes categorías, por ejemplo, para Quintana, *et al.*, (2021), que relacionan el capital cultural con el rendimiento académico, exponen que, en el contexto de desigualdad social, el capital académico y económico son factores que interfieren en el éxito escolar de los estudiantes que se forman como docentes. Siendo entonces, la importancia del vínculo familiar de los estudiantes con la profesión docente (capital cultural), que tiene el mayor peso discriminatorio entre los distintos componentes del origen social.

En relación al impacto socioeconómico en el proceso educativo, García y Fajardo, (2021) en su investigación, pudieron concluir que los estudiantes que suponen presentan mejor rendimiento académico, fueron aquellos que los padres han tenido preparación académica y han alcanzado cierto estatus social, mientras que los padres que pertenecen a las clases bajas y sin empleo son el foco de mayor apoyo educativo y económico para evitar que fracasen en el sistema académico, mayormente cuando hay presencia de crisis económicas y sociales.

Asimismo, en el ámbito del capital cultural Sánchez (2021), concluye en su investigación que: está demostrado que los estudiantes de 7mo grado de educación general básica no pueden procesar la información que les brinda el docente, las personas deben ser determinadas en sus planes diarios metodología participativa del proceso educativo a través de actividades que incluyen participación grupal o individual, manipulación y experimentación.

Por su parte Arenas (2021), en el ámbito del capital cultural y su relación con el aspecto socioeconómico, concluye que se puede tener un impacto positivo en la calidad de la educación al aumentar los incentivos para mejorar el desempeño escolar. Sin embargo, es importante que la información proporcionada distinga entre los efectos de factores contextuales fuera del control de la escuela.

Dado que algunos autores han encontrado una fuerte asociación entre el rendimiento de los estudiantes y las condiciones socioeconómicas, el orden de esta idea parte de ajustar la puntuación controlando los efectos de estas variables

## **2.2. Bases Teóricas de la Investigación**

Para explicar nuestro problema planteado hemos tomado en consideración los siguientes conceptos para el abordaje de nuestra investigación, los cuales contribuirán al desarrollo del análisis respectivo.

### **Sociología De La Educación**

Es una perspectiva basada en el estudio como el análisis de los factores educativos a través del concepto, metodología y características que permiten comprender los contextos sociales que puede haber en el ámbito educativo, así mismo también se logra conocer para luego llegar a comprender los procesos académicos que hay en un entorno, con el objetivo de ser mejorados desde la dimensión social (Cifuentes, 2020).

Tenti Fanfani (2010), resalta que la educación es más que dictar clases, está enfocada en la vida social de las personas, porque considera que la escuela no existe por sí misma, es más bien porque la sociedad en cada momento de su desarrollo espera cambios determinados por parte de la ella. Así mismo, argumenta que las instituciones educativas son resultado de las obras del ser humano, para posteriormente transformarse en productoras de la subjetividad.

Es por ello que la sociología del conocimiento escolar, es un conjunto de conocimiento históricamente acumulado y que está a la disposición de toda una sociedad, por eso el proceso educativo se preocupó más por el análisis de la lógica del proceso de producción escolar y el desarrollo del currículo porque está fuertemente vinculado al método pedagógico. (Tenti Fanfani, 2010).

Para dar realce, el autor antes mencionado, considera que las instituciones educativas deberían ser proveedoras de condiciones sociales para la reflexión de sus estudiantes y a su vez los maestros como agentes deberían luchar por conseguirlas.

Así mismo los educadores tendrían la obligación de conocer las técnicas principales de la objetivación con la que interactúan los seres humanos (estudiantes) para posteriormente utilizarlas como una herramienta de potencialización para lograr la capacidad de reflexionar colectivamente, facilitando el trabajo en el aula (Tenti Fanfani, 2010).

### **Agentes sociales en la educación**

Las instituciones educativas y el sistema educativo tienen un pasado y una historia que se basa en su desarrollo y transformación que han tenido en el tiempo y los cambios que han surgido en ellos, desde pasar de un pizarrón de tiza a una pizarra blanca porque todo tiene un proceso y una evolución significativa (Tenti Fanfani, 2010).

Así mismo pasa con los agentes escolares, (docentes - funcionarios estudiantes) estos agentes sociales son también portadores de una historia que marca un antes y un después al momento de jerarquizar y establecer relaciones que surgen en el contexto educativo, por lo que es indispensable mirar “adentro” y “afuera” de las escuelas para lograr entender la educación como la sociedad en sí.

Los estudiantes reciben una formación más seria o formal a través de los centros educativos, desde el jardín de infantes, escuela, colegios y universidades, que los van moldeando, sobre todo los prepara para que puedan enfrentarse a una sociedad que está en un constante cambio y busca que el ser humano aprenda y salga a devengar lo más pronto posible para generar ganancias y recuperar lo que se invirtió en el estudiante.

Por ende, existen 3 grupos primarios importantes que ayudan al ser humano a socializar: la familia, la escuela y los amigos, son ellos los que facilitan un proceso educativo y una enseñanza a futuro. Aunque se considera que los centros educativos son los formadores de profesionales y llevan a la socialización de los individuos. Son las familias el principal ente de socialización y proceso educativo del ser humano, por la convivencia que existe entre padres, hijos, hermanos y otros familiares, que conlleva a preparar que el proceso educativo del ser humano, se genere individualmente (Echavarría, 2003).

**Familia como ente de socialización.**

El ser humano, como ser pensante, con la capacidad del hablar se ve obligado en todos los sentidos a interactuar con otro ser humano, con la finalidad de poder expresarse. Es por ello que la familia es el primer agente de socialización en donde el ser humano se vincula y empieza a generar un vínculo con la sociedad, permitiendo que el niño o la niña en proceso de crecimiento, a través de la información que perciben en su núcleo familiar al que está expuesto, logran adquirir su propia personalidad que se va arraigando de acuerdo a sus experiencias y vivencias que tiene durante su vida.

Así mismo todo agente humano es resultado de su propia historia y experiencias de acuerdo a su contexto y a sus vínculos, porque desde que el ser humano es un niño tiene la habilidad de desarrollar su propia percepción de las cosas y a su vez la valoración de las mismas que en término de Bourdieu se conoce como el Habitus (Tenti Fanfani, 2010).

Por ende, para Tenti Fanfani (2010), dentro de la familia o de un hogar no es mismo ser hijo único, que ser el tercero de cinco hijos, estas situaciones no son elegidas, pero son parte fundamental para ir formando nuestra identidad social por lo que es un proceso que va tomando su curso de acuerdo a las condiciones que se nos presentan por lo que van a ir variando con el tiempo que a su vez son diversas para los seres humanos que permiten moldear la subjetividad del mismo (p. 29).

**La escuela como escenario de socialización y formación.**

La escuela puede ser considerada como el segundo espacio de socialización luego de la familia, por lo tanto, la escuela es un espacio de prácticas sociales por lo tanto en la mayoría de ocasiones actúa paralela y complementariamente junto con la familia. Es por eso que la escuela ayuda al proceso de la construcción de identidad individual, al momento que asisten a ella los estudiantes entran en un proceso de inclusión y se motivan a ser ellos mismos, además es la escuela la que prepara a los individuos para que hagan parte de la sociedad respetando sus normas leyes y valores (Echavarría, 2003).

Así mismo, se debería reconsiderar que las escuelas sean ambientes no solo para aprender cosas, sino que ofrezcan herramientas suficientes para crear seres pensantes, seres críticos. Donde el docente no sólo transmite información, sino que pueda construir

ambientes cognitivos que permita al estudiante sentirse seguro para generar su propio conocimiento en base a su experiencia.

### **2.3. Habitus Escolar**

Es un conjunto de principios para percibir, evaluar y actuar como resultado de inculcar orígenes y trayectorias sociales, estos principios generan disposiciones y hábitos, la sincronización de estas posiciones antes mencionadas en el espacio social, permitiendo a cada individuo percibir, sentir y actuar en el espacio, cada uno de forma coherente en diferentes situaciones (Bourdieu, 1984).

En términos sociales Bourdieu afirma que la educación es un proceso social que da origen a una desigualdad en el acceso al capital cultural que se produce por el origen socioeconómico de los padres de familias, estableciendo la educación como una relación de violencia simbólica. (Bourdieu, 1984).

Es así que, el Habitus distingue a las personas de las condiciones económicas y sociales que adquieren a lo largo de su vida, y por tanto se rige por todos los aspectos de la vida social a los que se expone involuntariamente, y depende en gran medida de los capitales culturales, porque pretende comprender las posibles conexiones entre las estructuras sociales y las prácticas de los agentes.

Para Bourdieu, el Habitus es una subjetividad socializada creada por la participación de los sujetos sociales que tiende a reproducir sus estructuras o principios objetivos, además el habitus se va generando a partir de la socialización en la familia como primera instancia, por lo que se va adquiriendo inconscientemente, sabiendo recalcar que mediante las prácticas sociales y las condiciones coyunturales que se presenten en la vida cotidiana, el habitus de una persona puede cambiar (Meo, 2013).

El habitus enmarca cambios desde el individualismo al colectivo, siendo una matriz productiva de categorías de diferentes percepciones, que permite que se forme un habitus de la clase social, haciendo referencia a las diferentes prácticas y sentimientos que son parte del espacio social, que Bourdieu denomina clases sociales. Con esta definición hacemos referencia que el habitus permite de cierta forma que las personas puedan diferenciarse por su condición económica y social que van adquiriendo a lo largo de su vida, es por ello que el habitus es regulado por cada campo social al que está expuesto involuntariamente (Bourdieu, 1984).

Así mismo, el habitus depende crucialmente de los capitales culturales, para su formación, sobre todo porque busca comprender la vinculación que puede existir entre las estructuras sociales y las prácticas de los agentes (Capdevielle, 2011).

Ahora bien, el habitus escolar se refiere a las composiciones, visiones y prácticas que se objetivan en el sentido de que se distribuyen de manera desigual en las actuaciones de los alumnos de la escuela en estudio, ayudándoles a seleccionar las mejores actuaciones (Meo, 2013).

Hay dos situaciones en el proceso educativo que afectan a los estudiantes. En primer lugar, el tema de la desigualdad antes de la escuela. La segunda tiene que ver con el hecho de que la división de clases sociales no se deriva únicamente de su posición en las relaciones laborales, la posesión o confiscación de los medios de producción.

Se refieren no sólo a la dimensión material, sino también a los medios de producción cultural: producción de signos, poder simbólico, diferencia de prestigio; y medios sociales de producción: cooperación, asociación, cooperación, explotación, burocracia del sistema productivo, relaciones profesionales, proximidad o lejanía a la corriente alterna (Astete, 2017).

En este sentido, el campo de la educación es una forma del campo de la cultura, uno de sus subsectores es el sector escolar, y el otro es el campo de la socialización institucional y familiar fuera de la escuela: el primero genera capital escolar y el segundo genera capital educativo, herencia (individualización colectiva, hábitos). El título escolar es el producto tangible de la acumulación de capital de proceso educativo, y el sentido de la diferencia es producto del capital hereditario: este último es el gusto legal o popular (Astete, 2017).

Esta forma de interacción entre actores individuales (docentes-alumnos) e instituciones (escuelas/sistemas escolares) es esencialmente una actividad pedagógica. La actividad pedagógica explica el segundo camino en la formación de habitus: la acción sistemática y metódica para imponer formas organizadas de arbitrariedad cultural a través de la aculturación que se manifiesta en la gestión pedagógica escolar como cultura natural, jurídica. La carga de la violencia simbólica tiene que ver con este aspecto y la forma en que se impone (Bourdieu, 1980).

## **2.4. La Teoría de los Capitales De Bourdieu**

Bourdieu (1986), hace referencia a los bienes materiales y simbólicos y los denomina como capital, de la misma forma menciona que existen diferentes tipos de capitales y que estos funcionan en relación al campo, en nuestra investigación rescatamos los siguientes tipos de capital:

### ***El Capital Social***

Según Bourdieu, es el conjunto de recursos reales vinculados, que está poseído por una red social, mediante conexiones sociales, permitiendo que los seres humanos puedan alcanzar la finalidad de sus acciones. Así mismo, funciona también como una herramienta que logra contemplar las relaciones de poder y los conflictos existentes en una realidad social. Por ende, las prácticas sociales que tienen los seres humanos, son entendidas muchas de las veces como una nueva estrategia, siendo resultado del habitus, es por eso que no siempre son resultados de una conducta reflexiva, si no que pueden ser también de manera consciente o inconsciente orientadas hacia la reproducción de las relaciones sociales a corto o largo plazo (Freyre, 2013).

Es por ello que este capital es importante directa o indirectamente tanto para hombres como mujeres, porque esta vinculación con la relación social o la forma en cómo conocemos a otras personas y la forma en cómo podemos movilizar este capital de acuerdo a nuestros intereses, un ejemplo que se puede aplicar en este capital, son las recomendaciones que podemos solicitar para un área de trabajo.

### ***Capital Económico***

Siguiendo la línea de Bourdieu, define al capital económico como las condiciones materiales de existencia que tienen las personas, siendo el medio para ejercer el poder sobre los recursos y sobre otras personas, pero con derechos establecidos, logrando ser un capital convertible para la obtención de otros bienes. Es por ello que el capital económico es expresado equivalentemente por el dinero, convirtiéndose en un símbolo representativo en bienes.

Mediante esta caracterización acerca del capital económico, que entre más se tiene mayores oportunidades existen, las personas se han visto en la necesidad de adquirir ese capital mediante todas las formas posibles, garantizando tener un espacio social más

confortable, sobre todo poder establecer conexiones sociales importantes que les permita obtener mayores alcances en sus otros capitales. Al tener un capital económico estable se considera que las necesidades pueden ser cubiertas, por ende, el trabajo personal y colectivo de cada persona se vuelve una competencia constante en tener mejores bienes (Meichsner, 2007).

### ***Capital Cultural***

Según la definición de Bourdieu, es un conjunto de recursos que asume diferentes estados: incorporado, institucionalizado y objetivado (Bourdieu, 1984), el capital cultural se puede visualizar en la forma del comportamiento humano, es decir, como hablo, como me comporto, en el comportamiento desigual entre personas, todos hemos sido formados con diferentes valores y costumbres por lo tanto tenemos diferentes formas de actuar.

El capital Objetivado está relacionado con los bienes materiales como son los libros, pinturas, monumentos, instrumentos, presentándose con todas las apariencias de un universo autónomo y coherente, teniendo un actuar histórico, pero teniendo en consideración que este capital cultural, subsiste sólo como capital material siendo la forma en como se lo va adquiriendo.

Dentro de la educación, este capital juega un plan importante y significativo, porque las y los estudiantes tendrían las herramientas físicas de obtener información garantizada por los materiales, como muchas de las veces son los libros que permiten que el estudiantado pueda abastecerse de un conocimiento para desarrollar sus diferentes habilidades o destrezas.

Es por ello, que el tener un capital objetivado en casa podría garantizar un mayor desenvolvimiento en las clases, logrando que los estudiantes puedan seguir aprendiendo. Así mismo el adquirir un capital objetivado es gracias al capital económico, siendo así que uno va a depender del otro para cumplir sus propios objetivos que es mejorar la calidad de vida de las personas (Bourdieu, 1984).

El capital Institucionalizado se constituye bajo la calidad de los títulos, diplomas, reconocimientos que pueda adquirir el ser humano dentro de un área que se viene desempeñando, como lugar de trabajo, estudios, etc. Porque ayuda a certificar la calidad

del desempeño que una persona puede generar como profesional o conocer de algún tema en específico (Freyre, 2013).

Mediante este capital el ser humano muchas de las veces se han obsesionado en adquirirlo, en diferentes maneras, por el estatus que da, sobre todo porque logra generar tanto en hombres como mujeres un valor de satisfacción al adquirir algún título que avale el conocimiento que se tiene sobre algo. Más aún porque este capital permite que de cierta forma se dé una diferenciación de unos con otros, aludiendo las jerarquías que pueden darse dentro de un área de trabajo o de estudio. Y esto permite que al final tanto las y los estudiantes que se van formando sientan de alguna manera la realización personal y profesional dentro de su campo de estudio.

El capital incorporado puede ser entendido a partir del producto de adquisición a nivel individual, es decir se va formando a través del tiempo mediante la asimilación y la inculcación desde la infancia, por tal motivo este tipo de capital se adquiere de forma inconsciente y se transmite mediante las condiciones sociales a las que nos encontramos expuestos (Colorado, 2008).

### ***Capital Cultural y Tecnologías***

Casillas, Ramírez y Ortiz, desarrollan el concepto del capital tecnológico, basándose en la teoría del capital cultural de Bourdieu y lo definen como un conjunto de saberes, *savoir-faire* y saber usar en su proceso de aprendizaje. Al igual que el capital cultural, el capital tecnológico puede ser medido. (Martí-Noguera et al., 2018)

Haciendo referencia al estado objetivado, el capital tecnológico “es el conjunto de objetos tecnológicos que son apropiados en su materialidad y en su significado tecnológico (Martí-Noguera et al., 2018)

Las TIC en las instituciones educativas más que un lujo tecnológico, deben ser proporcionadas con carácter social y cultural para permitir el desarrollo constante de los estudiantes en esta área formativa que se ha vuelto indispensable en la actualidad.

El buen funcionamiento y el oportuno conocimiento de las herramientas tecnológicas ayuda a potencializar las habilidades y destrezas que tienen las y los estudiantes por la forma en cómo nos vamos digitalizando como sociedad.

**Recursos digitales en la educación virtual.**

Si bien, la tecnología ha permitido que se vaya mejorando la vida social y comunicativa de las personas en diferentes aspectos, por la forma que es utilizada, desarrollada y puesta en práctica, pero sobre todo ahora, que mayormente, en los diferentes centros de educación, es utilizada como otra herramienta indispensable para aprender porque facilita el proceso o actividades de tareas que mejoran de cierta forma el conocimiento de los estudiantes.

Cabe mencionar que hay familias que no tienen la oportunidad de contar con esta herramienta en casa, lo que provocó que, por el distanciamiento social, se convierta en una brecha significativa para los estudiantes, lo que perjudicó de cierta manera su rendimiento académico. Tanto así que recibir clases mediante aparatos tecnológicos se volvió un reto para las familias, como para los estudiantes, que tenían que acoplarse con lo que tenían, lo que provocó que no todos pudieran aprender de la misma manera (Gutiérrez, 2004).

**2.5. El Género como elemento en el capital cultural y su influencia en el habitus y la escuela**

El habitus puede entenderse como el sedimento que contiene las formas básicas de funcionar y percibir las cosas; constituido por la experiencia del cuerpo en el mundo y el mundo en el cuerpo, una lógica altamente práctica que combina significados y connotaciones según ciertos dominios. Es una profunda comprensión de los fenómenos sociales y, por lo tanto, el propósito de la abstracción en el análisis de la acción social es identificar estructuras o relaciones reales, así como creencias y preferencias particulares, como una ilusión que representa a una persona e inherentes a los modos de operación (Mota, 2013).

En este contexto, a lo largo de la historia, el habitus de las personas ha sido moldeado por estructuras culturales y sociales, protegidas en particular por su cohesión del mundo real relativamente invariable, su vida y discurso, en parte separados del tiempo por patrones rituales que forman un paradigma «falso narcisista» y cosmología androcéntrica que continúa existiendo en un estado fragmentario e inconexo en nuestras estructuras cognitivas y sociales (Bourdieu, 1998).

La distinción entre los sexos parece ser "el derecho de las cosas", como se dice a veces para referirse a lo que es normal y natural, si es inevitable: se produce inmediatamente, en el estado de su objetividad, tanto en las cosas (por ejemplo, en el hogar, con todas sus

partes "sexuales"), como en el mundo social en un estado incorporado a los cuerpos y hábitos de sus agentes, actuando como un sistema de esquema perceptivo, tanto de pensar como de actuar (Bourdieu, 1998).

Así, la sociedad es una macro estructura con diversos dominios en los que los actores sociales (hombres/mujeres, mujeres/mujeres y otros) trabajan unos contra otros, buscando mantener o cambiar este estado, este equilibrio de poder. Se establecen prácticas sociales específicas en función de la posición de cada actor en el campo, su capital y habitus (Ramallo, 2011). El patrimonio cultural, elementos que constituyen el capital cultural pueden influir en los resultados del proceso educativo (Marcenaro & López, 2014).

### **3. Diseño Metodológico**

#### **3.1. Metodología**

##### **Enfoque De La Investigación**

La referencia al enfoque de la investigación indica la naturaleza de la investigación clasificada como cuantitativa, cualitativa o mixta. Abarca el proceso de investigación en todas sus etapas: desde la definición del objeto y el planteamiento del problema de investigación, hasta el desarrollo de la perspectiva teórica, la determinación de la estrategia metodológica, recolección, análisis e interpretación de los datos. Por tanto, la elección del enfoque de investigación nunca es una cuestión de azar o capricho, sino de decisiones del investigador, dependiendo de la formulación del problema y los objetivos de la investigación (Mata, 2019).

Partiendo de lo anterior, la investigación cualitativa, estudia los contextos estructurales y situacionales, tratando de determinar la naturaleza más profunda de los hechos, su sistema de relaciones y su estructura dinámica (Sarduy, 2007).

En base a lo previamente mencionado, la presente investigación es de enfoque cualitativo, puesto que se realizó un análisis de la relación que existió durante el confinamiento social entre el habitus y el origen social de los estudiantes de octavo grado de educación básica de la “Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila”. Además, se aplicaron entrevistas semiestructuradas a estudiantes, docentes y padres de familia a fin de reforzar los fundamentos del estudio y generar las conclusiones.

### ***Tipo de Investigación***

El estudio de caso, es la estrategia de la investigación, que tiene como principal eje, el comprender y analizar los escenarios que puede ocurrir dentro de un fenómeno, como en este caso, se tendrá presente la situación de la educación en la Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila, teniendo en consideración que es una escuela que se ubica en una parroquia urbana de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay, que por su contexto en el ámbito educativo, se encuentran en un nivel bajo, poco satisfactorio de acuerdo al resultados de las pruebas censales que se fueron realizadas, por lo cual su situación es indispensable para realizar un análisis de caso (Ecuador, 2018)

Se optó por realizar un estudio de caso por tres razones principales, 1) buscar respuestas al cómo y al por qué; 2) los investigadores tienen poco control a los eventos y finalmente 3) el interés se encuentra en un fenómeno contemporáneo que está dentro de un contexto real, donde se utilizan varias fuentes de evidencia.

De manera que la investigación giró en torno de la pregunta cómo, tratando de ser respondida a través de los objetivos planteados. Además, no se tiene el control sobre los eventos o los resultados que puede dar la investigación, no habrá manipulación de los mismos, más aún porque el proceso educativo de las y los estudiantes, es un fenómeno latente que es estudiado en un contexto de la vida real de los estudiantes pertenecientes a esta escuela.

De igual forma, en la investigación se utilizaron múltiples fuentes de datos, como información primaria y secundaria para la realización del análisis de la influencia del origen social y el habitus escolar durante el confinamiento social de los estudiantes de la escuela antes mencionada, estas particularidades permiten conocer el fenómeno de estudio, en un tiempo y espacio determinado, por lo tanto, la investigación encajó en las características de un estudio de caso.

Según el diseño de la investigación Yin (1994), plantea 4 tipos para los estudios de caso, que van a depender de las unidades de análisis que podrían ser estudiadas; Tipo 1: caso único- diseño holístico con una sola unidad de análisis. Tipo 2: caso simple - diseño incrustado. Tipo 3: múltiples casos - diseño holístico. Tipo 4: Múltiples casos - diseño incrustado, con dos o más unidades de análisis. Mientras que la división por el alcance son 4: Exploratorio, Descriptivos, Ilustrativos y Correlacional.

A partir de esta clasificación, se consideró la investigación como un estudio simple con un diseño incrustado, porque la investigación tiene un solo caso de estudio que es la Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila y más de dos unidades de análisis que son los estudiantes, su representante y los docentes.

### ***Población y Muestra***

La población se define como el “conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Esta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio”, las cuales se clasifican en población finita, infinita y accesible (Arias, 2016, p. 81).

En cuanto a la muestra, se define como un grupo de personas, objetos, comunidades, etc., que se toma de una población total, sobre los cuales se recogerán datos de interés para la investigación. Para Hernández y otros (2014), la muestra en la investigación cualitativa, “no necesariamente es representativa del universo o población que se estudia” (p. 394).

Considerando que en el Ecuador existen 24 provincias, de las cuales se seleccionó El Azuay para efectos del trabajo investigativo, según datos estadísticos presentados por el Ministerio de Educación de las pruebas “Ser Estudiante”, esta provincia se encuentra con bajos niveles de rendimiento académico, además se ha tomado en consideración por aspectos prácticos como la viabilidad geográfica y por la vinculación que se tiene al proyecto “Alternativas de Co-Construcción para Enfrentar el Rezago Escolar en la Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila, Cuenca” lo que facilitó la recolección de datos correspondientes para la investigación.

En este sentido, para aplicar el instrumento de recolección de datos (entrevista), del total de la población, se extrajo una muestra a conveniencia, conformada por 70 estudiantes divididos en 3 paralelos A-B-C los dos primeros estudian en el horario de la mañana y el C en el horario de la tarde, así mismo se aplicó el instrumento a representantes y docentes de estos estudiantes.

Es importante mencionar que escogimos a los estudiantes de este curso, debido a que cumplen con los factores que intervienen para determinar el número de casos según Hernández (2014), que tiene que ver con que el número de casos pueda ser manejado de acuerdo a los recursos que se tenga y de manera realista, así mismo que con el número de

casos escogidos se pueda llegar a la saturación de información y por último que el número de casos sean accesibles y si nos pueden brindar la información oportuna para la investigación (Hernández, 2014).

### **3.2. Herramientas de Obtención**

La técnica de investigación se define como el procedimiento utilizado para la obtención de datos pertinentes para el estudio que se realiza, que sirvan de complemento y que atiendan los objetivos establecidos. Por su parte, el instrumento, es el recurso o herramienta que se utiliza para obtener, recolectar y almacenar la información (Arias, 2016).

En este sentido y a efectos de la investigación, los instrumentos que se utilizaron para la recolección de datos fueron: Estadísticas básicas del proyecto de vinculación “Alternativas de Co-Construcción para Enfrentar el Rezago Escolar en la Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila, Cuenca” que se está llevando en la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, dentro de las carreras de Sociología, Economía y Pedagogía de las Ciencias Experimentales, también se utilizó la entrevista semiestructurada, la observación, y se procedió a realizar actividades pedagógicas dirigidas a las y los estudiantes, interactuando con cada uno de ellos, mediante dibujos, collages y dinámicas que facilitaron la obtención de los resultados.

#### ***Estadística Básica del Proyecto de Vinculación***

Se puede entender la estadística, como una disciplina que se encuentra en todos los ámbitos de la vida humana, la cual se encarga de presentar, recolectar, agrupar, analizar e interpretar datos para posteriormente sacar conclusiones, lo que facilita la toma de decisiones (Martínez, 2019).

En nuestro estudio de caso, se procedió a trabajar mediante la elaboración de gráficos estadísticos, para los cuales se procedió a recuperar información de la base de datos del proyecto de vinculación antes mencionado.

Estos gráficos nos permitieron tener mayor visibilidad y capacidad de análisis en lo que respecta al origen social de los estudiantes, puesto que las encuestas realizadas desde el proyecto de vinculación estaban más encaminadas a las condiciones del hogar durante las clases virtuales.

***Observación***

La observación cualitativa hace referencia a estar en constante proceso de reflexión, es decir es adentrarse de manera profunda en el rol de observador y mantener un papel activo, pues este tipo de instrumento no solamente se limita al sentido de la vista sino a todos los sentidos, es decir un observador tiene que tener la capacidad de analizar significados, explorar describir, comprender procesos, identificar problemas, así como también generar hipótesis para futuras investigaciones (Hernández, 2014).

Cabe mencionar que la observación juega un papel importante dentro de la investigación cualitativa, pues no se puede utilizar otro instrumento sin antes haber realizado la observación primero, en nuestro caso al inicio la observación fue pasiva es decir nos centramos en conocer el campo de estudio, posteriormente realizamos una participación moderada, es decir participamos en algunas actividades de socialización para generar una confianza mutua y después procedimos a utilizar el siguiente instrumento de recolección de datos.

***Entrevista Semiestructurada***

La entrevista puede ser definida como una reunión en donde dos o más personas intercambian información. Haciendo referencia a la entrevista semiestructurada se puede decir que se basa en una guía de temas o preguntas tentativas, en donde el entrevistador puede incluir temas adicionales de acuerdo a cómo avance el proceso para obtener mayor información. Esta herramienta de recolección de datos cualitativos se emplea cuando es complejo observar el problema de estudio. (Hernández, 2014)

En nuestro estudio consideramos oportuno realizar este tipo de entrevistas teniendo en cuenta que nuestro estudio es retrospectivo, por lo tanto, no se podía observar directamente la situación de las clases virtuales durante el confinamiento social. Por tal motivo, se realizaron entrevistas personalizadas a estudiantes, padres y madres de familia y a docentes para tener una mayor información con respecto al origen social y al habitus escolar de los estudiantes durante este período virtual.

***Actividades Pedagógicas Dirigidas***

De la misma manera, se realizaron actividades didácticas de recolección de datos, como collages y dibujos que realizaron los estudiantes, con el fin de conocer los medios y las

condiciones en cómo recibían clases durante el confinamiento social, esto para tener una visión general del capital cultural con el que contaban los estudiantes durante las clases virtuales.

### **3.3. Trabajo de Campo**

El trabajo de campo de la presente investigación fue realizado a partir del 11 de abril hasta el 27 de mayo del 2022, comenzando en el mes de abril con un acercamiento semi formal hacia los estudiantes tanto de la jornada matutina como vespertina, es decir se comenzó por realizar observación pasiva dentro de las aulas de clases. Seguidamente el 20 de abril se mantuvo una conversación grupal en cada paralelo del Octavo curso con el tema “Las clases virtuales” en ambas jornadas.

Durante los próximos días del mes de abril, se continuó con socializaciones y actividades recreativas dentro de cada paralelo de los octavos cursos para generar la confianza necesaria para futuras actividades. Una vez que ya se tenía el debido acercamiento con los estudiantes y profesores, se procedió a trabajar mediante dibujos representativos sobre el cómo los estudiantes se sintieron durante las clases virtuales, esta fue una actividad personal.

A partir del 26 de abril del 2022 hasta el 27 de mayo del 2022, se realizaron las entrevistas semiestructuradas, tanto a estudiantes, docentes y padres de familia teniendo un total de 16 entrevistas respectivamente. Para esta actividad se conversó previamente con el rector de la escuela para obtener los permisos necesarios y realizar las entrevistas dentro del plantel educativo en horarios de clases, con la debida autorización de los docentes cuando se necesitaba entrevistar a los estudiantes.

Para poder tener un acercamiento con los padres de familia, se conversó con los estudiantes, para indagar qué padre o madre de familia podía y tenía la disponibilidad de asistir a la escuela para la entrevista o por el contrario si existía la posibilidad de visitarlos en el domicilio para realizarla. Así mismo, se conversó previamente con los docentes para conocer el horario que nos podían ayudar para la entrevista.

De la misma manera, se realizaron actividades didácticas de recolección de datos, como collages y dibujos que realizaron los estudiantes, con el fin de conocer los medios y las condiciones en cómo recibían clases durante el confinamiento social, esto para tener una

visión general del capital cultural con el que contaban los estudiantes durante las clases virtuales, así como también su origen social y vincularlo con nuestro análisis.

### **3.4. Análisis**

En el proceso cualitativo los datos recolectados para el análisis son variados, es decir se cuenta con datos no estructurados, los mismos que deben ser explorados, estructurados, categorizados, con el fin de darles sentido y vincularlos con la investigación planteada. (Hernández, 2014)

Para la presente investigación, se utilizó la triangulación de los resultados de los instrumentos aplicados, la cual permitió sistematizar y codificar el material recopilado y generar las categorías apriorísticas, de las cuales emergieron los criterios que se utilizaron para dar respuesta a los objetivos planteados.

En este sentido, para el análisis de los datos recolectados de las entrevistas aplicadas, la información se procesó mediante Atlas. Ti, que es un programa desarrollado en la Universidad Técnica de Berlín, el cuál segmenta datos, los codifica y de acuerdo a esto se construye teoría (Hernández, 2014).

Además, nos ayuda a tener una mejor apreciación de datos que se estudiaron, así como la descripción de los mismos y que generó las conclusiones sobre la existencia de un impacto representativo en los diferentes capitales que tienen los estudiantes y la relación con el habitus escolar de los estudiantes de acuerdo a su origen social.

Por motivos de respeto, seguridad y a pedido de los informantes se decidió mantener el anonimato de las y los estudiantes, así como también los nombres de los padres y madres de familias que fueron sujetos a las entrevistas, para mantener ese anonimato se ha procedido a cambiar los nombres de los informantes respectivamente.

#### **4. Resultados y Discusión de la Investigación**

##### **4.1. La U.E. Isabel Moscoso Dávila, Campo y Juego escolar.**

Para entender el campo social se ha tomado en consideración la teoría de Bourdieu, que manifiesta que los campos sociales son un “juego” de sistemas competitivos en donde las relaciones sociales se ponen en juego con sus propias reglas. Así mismo se considera que los “juegos escolares” son utilizados sociológicamente para referirse a las experiencias cotidianas de los estudiantes en los centros educativos. En este contexto los estudiantes en el “juego escolar” utilizan cartas desiguales, pero recurren a diversas estrategias para hacer frente a sus demandas educativas y sociales (Meo, 2013).

De esta manera, hemos considerado necesario relacionar esta teoría con nuestra investigación, haciendo referencia al campo escolar de los estudiantes de octavo año de educación básica, para ello a continuación realizamos un análisis detallado de cómo estaba conformado su campo de juego durante las clases virtuales en el confinamiento social.

Los resultados de cada interrogante son presentados mediante gráficas con el debido análisis e interpretación estadística sobre la existencia de un impacto representativo en los diferentes capitales que tienen los estudiantes y la relación con el proceso educativo.

Cabe resaltar que los datos que se tomaron en consideración son de los estudiantes de octavo año de los 3 paralelos pertenecientes a la institución. Los mismos que durante el confinamiento social, eran estudiantes del séptimo año de educación básica, es por ello que nos interesamos en conocer cuál y cómo fue su experiencia durante sus clases virtuales.

La finalidad de esta investigación fue la de analizar la relación entre el origen social y la formación del habitus escolar de los estudiantes de octavo grado de educación básica de la “Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila”.

Según los resultados obtenidos, se puede afirmar que las características socioeconómicas y funcionalidad de la familia son determinantes para el desarrollo del proceso educativo de los estudiantes.

En cuanto a los elementos que tomamos en consideración que conforman la categoría socioeconómica, se puede observar que en la mayoría de los estudios usan variables que reflejan el acceso a servicios básicos en la vivienda, la calidad de los servicios, la tenencia de activos durables y la calidad de la vivienda.

Siendo así que existe una relación directa con nuestra investigación y de acuerdo a García y Fajardo (2021), quienes afirman que las condiciones socioeconómicas de las familias influyen de manera directa en el proceso educativo de las y los estudiantes, cuyos resultados de su estudio muestran que a mayor nivel económico y educativo familiar, son mejores los resultados académicos del estudiante.

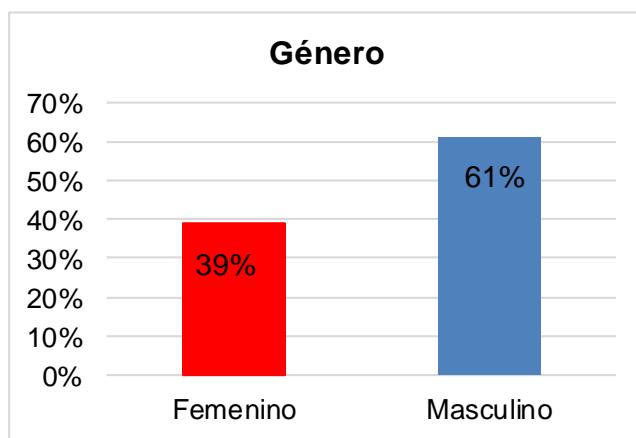
La primera parte sobre los datos socioeconómicos, compuesto de preguntas relacionadas a la calidad económica en la que se encontraban sus hogares se evidencia en los resultados.

Por otra parte, la información recabada es lo más apegada a la realidad. Las preguntas planteadas en la encuesta que realizaron desde el proyecto de vinculación son claras, concisas y precisas, por lo que a continuación se muestran los resultados obtenidos mediante graficas de estadística básica.

En la figura 2 sobre el género de las y los estudiantes encuestados, que pertenecen al octavo año de educación básica de la escuela Isabel Moscoso Dávila, el sexo masculino es el que predomina con el 61% mientras que el 39% del alumnado pertenecen al sexo femenino.

**Figura 2**

*Porcentaje numérico de las y los estudiantes del octavo año de educación básica.*



*Nota:* El Gráfico representa el porcentaje de alumnos que hay en el octavo año de acuerdo a su género. Estos datos fueron obtenidos de las encuestas aplicadas.

Fuente: Elaboración propia

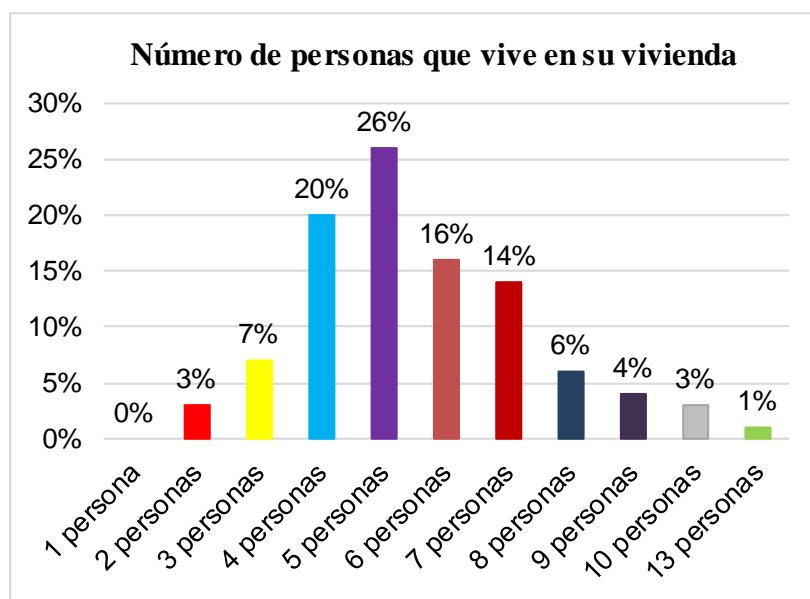
Al hacer referencia a estos datos estadísticos relacionándolos con nuestros diarios de campo, podemos destacar que el número de estudiantes hombres es mayor que el de las mujeres, existe cierto proceso de deconstrucción en lo que tiene que ver con actividades de estereotipos de género.

Un ejemplo que podemos mencionar es que, en la U.E. Isabel Moscoso Dávila, en el período de las jornadas deportivas se incluyen a las mujeres dentro del equipo de fútbol de los hombres, esto ayuda a que exista más compañerismo y comunicación dentro de las aulas de clases.

A este respecto, es importante considerar la categoría de género como factor que forma parte de patrones culturales, y a su vez integran el capital cultural, y cómo este influye en el proceso educativo.

**Figura 3**

*Número de personas que viven en su vivienda*



*Nota:* Este gráfico representa la cantidad de personas con las que convive las y los estudiantes dentro de su vivienda.

Fuente: Elaboración propia

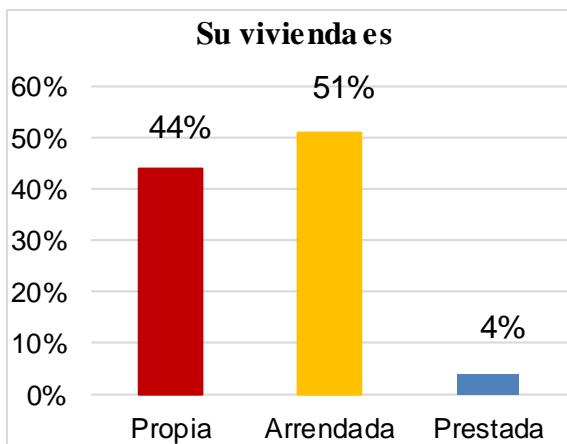
El gráfico detalla que el promedio de las personas con las que habitan las y los estudiantes de la escuela son casi 5 personas por vivienda, las cuales están sujetas a una relación familiar cercana, es decir padres y hermanos. Así mismo el 36% de los estudiantes tiene un hermano, seguido de un 21% con dos hermanos, 20% con tres hermanos, en menor medida un 1% con 7 y 8 hermanos.

El número de hermanos lo consideramos importante, porque es un factor que tiene gran influencia al momento de que los padres de familia distribuyen los recursos para la educación, si tienen 2 o más hijos tienen que dividir sus medios económicos disponibles para cubrir las necesidades de todos sus hijos, mientras que, si tienen un solo hijo, su atención será solamente para él/ella.

Al hacer referencia al núcleo familiar que predomina entre los entrevistados se destacó la familia nuclear con hijos. Aunque se evidenció un caso de familia monoparental. La manera como está conformada la familia, la presencia del padre, la madre, hermanos y otros miembros significativos, influye en el estado emocional y proceso educativo de los estudiantes.

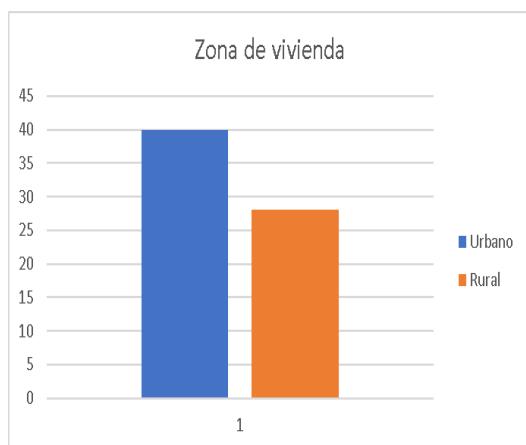
Entre las características de funcionalidad de la familia, ésta se manifiesta en el afecto familiar y el apoyo de los padres a sus hijos y viceversa. Sobre el tipo de vivienda que habita el encuestado, el 51% señala que habita en una vivienda arrendada, mientras que el 44% en vivienda propia, y un 4% que vive en un inmueble prestado.

Teniendo en consideración que el mayor porcentaje de encuestados viven en casas de arriendo, se puede decir que los ingresos mensuales de cada familia son destinados a este gasto principalmente, limitándose muchas de las veces en otros servicios básicos con la finalidad de cumplir con el arriendo a tiempo.

**Figura 4***Tipo de Vivienda de las familias*

Fuente: Elaboración propia.

En relación al tipo de vivienda, la mayoría de las y los estudiantes el 71% manifiestan que viven en un inmueble tipo casa, mientras que el 29% habita una vivienda tipo departamento. Ahora bien, haciendo relación a la zona en dónde viven, se puede observar que la mayoría de estudiantes pertenecen a zonas urbanas, si bien es cierto, en este sentido la zona urbana ofrece un poco más de comodidades que la zona rural, se tienen más accesibilidad a diferentes recursos necesarios para la educación, entre los cuales podemos mencionar: cercanía a la escuela, acceso a servicios de fotocopias, impresiones e internet.

**Figura 5***Zona de la vivienda de las y los estudiantes*

Fuente: Elaboración propia

Por su parte UNESCO (2021), señala que el lugar de residencia es un factor altamente influyente en los procesos educativos de las y los estudiantes, considerando que existen diferencias significativas entre las zonas rurales y urbanas, ya sea por su desarrollo económico, su financiación o sus servicios sociales. Las escuelas en áreas de bajos ingresos, incluidas las áreas rurales y las áreas de desarrollo urbano informal, a menudo reciben menos fondos que las escuelas en áreas de ingresos más altos.

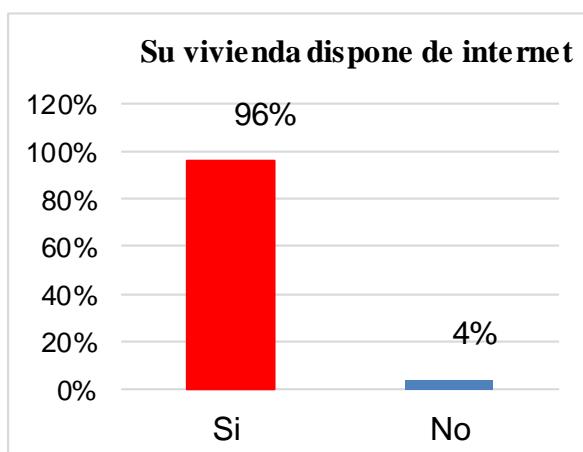
Esto se traduce en un acceso limitado a los centros de educación de la primera infancia, escuelas de buena calidad y maestros bien capacitados, que, a su vez, conduce a tasas de alfabetización más bajas, logros académicos más bajos y tasas de deserción más altas, que en última instancia contribuyen al ciclo de la pobreza.

De acuerdo a las opiniones de las y los estudiantes se calculó que en relación a si la vivienda cuenta con servicio de internet, la mayoría de los encuestados cuentan con este servicio, representando el 96%, mientras que un 4% no posee este servicio.

Haciendo referencia a estos datos, se puede evidenciar que, en la mayoría de hogares, los padres de familia hicieron un esfuerzo económico mayor para que sus hijos cuenten con este servicio. En la actualidad se le puede considerar como un servicio básico y más durante el tiempo de confinamiento social dónde el internet fue una herramienta vital para que los estudiantes pudieran recibir clases.

**Figura 6**

*Servicio de Internet*



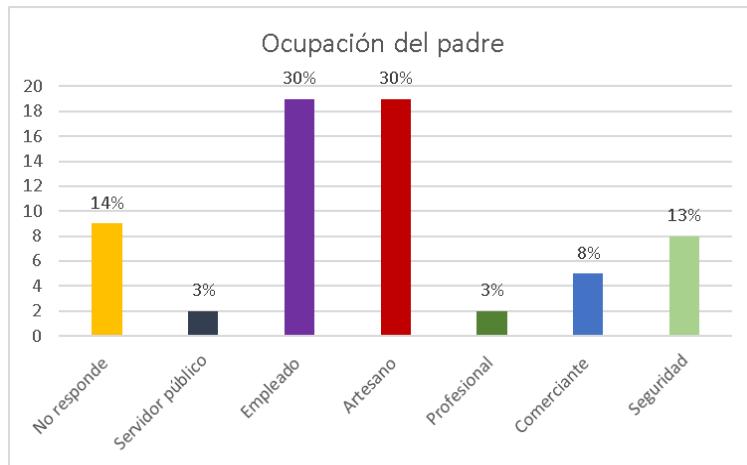
Fuente: Elaboración propia.

Por ende, se puede considerar que actualmente el internet juega un rol importante en el proceso educativo, su conectividad permite que las y los estudiantes tengan mayor acceso a páginas educativas, si bien muchos estudiantes lograron manifestar que durante las clases utilizaban el internet para buscar información extra con respecto a sus tareas escolares, para responder dudas e inquietudes que se les presentaban, también buscaban ayuda para ciertas pruebas escritas, aunque la ética estudiantil aquí jugó un papel mucho más importante y personal de acuerdo a cada estudiante.

En cuanto al número de personas que trabajan por hogar, se pudo constatar que el 49% de los encuestados, señalan que dos personas en su núcleo familiar trabajan, seguido de 37% donde solo una persona trabaja, y el 1% manifiesta que nadie labora, y un 1% expresa que seis y ocho personas. Sobre la profesión o trabajo al que se dedica su papá, se extrajeron 7 categorías que se muestran a continuación con sus respectivos porcentajes.

**Figura 7**

*Ocupación laboral de los padres de las y los estudiantes.*



Fuente: Elaboración propia

En dónde se puede observar que los padres de familia en su gran mayoría se dedican a actividades artesanales con un 30% del total, así como también son empleados dependientes con el mismo porcentaje. También podemos evidenciar que el porcentaje de padres de familia profesionales es muy bajo con un 3% del total de este grupo.

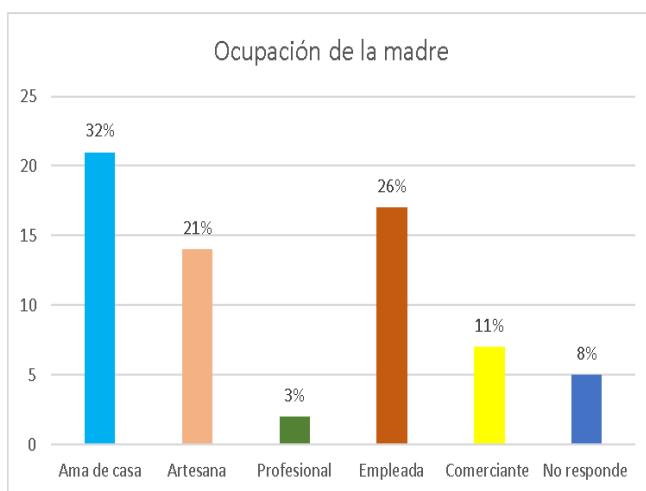
Referente al padre, Raúl, indicó que “mi papá se dedica a agente de tránsito”, mientras que León, su “papá está en Chile, así mismo Raquel mencionó que “a veces mi padre debe ir a trabajar en la mañana y en la noche, él trabaja de 7 de la mañana a 8 de la noche o si no otra semana le toca de 7 de la noche a 7 de la mañana, por turnos”

Para la clasificación de los trabajos que ejercen las madres de familia de las y los estudiantes, mediante las encuestas que se realizó, sobre la ocupación a la que se dedica la mamá, se obtuvo resultados de acuerdo como se muestra en el gráfico estadístico.

Teniendo en su mayoría que las progenitoras son amas de casa, es decir se encargan de las tareas del hogar y del cuidado de los hijos, sin salario alguno con un 32% del total, seguido del 26% que son empleadas. De la misma manera podemos evidenciar que existe un grupo minoritario de madres de familia profesionales con un 3% del total del grupo.

**Figura 8**

*Ocupación laboral de las madres de familias de las y los estudiantes.*



Fuente: Elaboración propia

Al hacer referencia a la ocupación de las madres, se destaca el testimonio de Raquel al expresar que “mi mamá es ama de casa (...). Al respecto de María manifestó que su mamá “trabaja de costurera en casa”.

Asimismo, Ariana comentó que “mi mamá trabaja en una tienda por acá en Ricaurte”. Por su parte, Mario, señaló que su mamá “trabaja en el puesto de frutas”; y Francisco comentó que

su mamá "trabaja como docente, pero como tuvo a mi hermana ya no pudo"; y la madre se encarga de la atención y crianza de los hijos.

Sobre la profesión o trabajo al que se dedican las madres de familia, se agruparon las distintas actividades manifestadas por los estudiantes en dónde se evidenció que algunos de los escolares están al cuidado de las madres, quienes se dedican a la atención de los hijos y labores domésticas.

Con estos datos podemos destacar que en la actualidad sigue existiendo diferenciación de género también en el ámbito laboral, visto que el trabajo del hogar aún no tiene una remuneración ni tampoco se considera un trabajo como tal. Es por ello, que también las madres de familia buscan la manera de contribuir con la economía del hogar al realizar trabajos como costureras o vendedoras de prendas de vestir.

No obstante, varias de las madres trabajan en tiendas, en el comercio local (mercado de frutas). Se destaca que una de las madres es de procedencia extranjera (Venezuela) y no convive con el padre, razón por la cual trabaja fuera del hogar, mientras que los niños están al cuidado de terceros. Por su parte, el cuidado paterno, se ve limitado a pocas horas por las ocupaciones laborales de los progenitores.

Por lo tanto, para las madres de familia que trabajan y son jefas de hogar, su responsabilidad es mayor, teniendo que cumplir horas en su trabajo como también llegar a casa a continuar con el trabajo del hogar y el cuidado de sus hijos, esta situación en varios de los casos tiene repercusiones en los estudiantes, porque necesitan tener un control para cumplir con las responsabilidades escolares.

Es por ello que se planteó realizar una tabla conjunta en donde se detalla la clasificación del tipo de trabajos que tienen los padres y madres de familia de los estudiantes del octavo año de educación básica, lo cual puede ser considerado como un elemento básico al momento de analizar el habitus adquirido por los estudiantes de acuerdo al capital cultural que sus familias les transmiten.

Por tal motivo, en la siguiente tabla se encuentran las variables de la ocupación de los padres y madres, relacionado con el sexo y con el área en donde viven.

**Tabla 1**

*Ocupación laboral de los padres y madres de acuerdo al sexo y su ocupación*

Ocupación Laboral	Sexo		Área donde vive	
	M: Masculino	F: Femenino	U: Urbano	R: Rural
Quehaceres domésticos	M	0	U	12
	F	22	R	10
Comercio menor	M	6	U	4
	F	9	R	11
Empleados	M	3	U	6
	F	6	R	2
Artesanos	M	13	U	12
	F	10	R	7
Transportistas	M	6	U	3
	F	0	R	3
Trabajos de Seguridad	M	8	U	4
	F	0	R	4
Servidores públicos	M	2	U	1
	F	0	R	1
Trabajos profesionales	M	1	U	4
	F	4	R	1

Fuente: Elaboración propia.

En relación a la tabla presentada, se puede observar en primera instancia, que en el caso de las mujeres la actividad que predomina es los quehaceres domésticos, tanto en la zona urbana como rural, la mayor parte de madres de familia se dedican a estas actividades, no obstante, las madres de familia que también tienen trabajos remunerados fuera de casa deben ocuparse del cuidado del hogar como también de cumplir con sus horas laborales, esto demuestra que el trabajo doméstico constituye un conjunto de relaciones sociales que explota por igual a las mujeres sin distinción. (Torrez, 1989)

Con esto se comprueba que en la actualidad siguen existiendo la diferenciación por roles de género, en dónde se designa a la mujer como la encargada del cuidado del hogar, sobre todo cuando los hombres son los jefes del hogar y deben llevar el sustento económico, por lo que necesariamente tienen que ausentarse de sus hogares lo que hace que las mujeres tengan la responsabilidad del cuidado de sus hijos.

Siguiendo la misma línea, se puede decir que estos factores se siguen inculcando de generación en generación, pues al conversar con las alumnas nos comentaban que debido a que sus padres y madres de familia se encuentran fuera del hogar por temas laborales, son ellas las que se tienen que encargar de los quehaceres domésticos y del cuidado de sus hermanos menores, generando así una nueva responsabilidad, además de sus tareas escolares.

Dentro de este contexto se rescata el testimonio de María quien mencionó “Debo ayudarle a mi madre a arreglar la casa o sino a veces hay que hacerle acuerdo las pastillas, tengo que dedicarme más a ella y a mi hermano pequeño”

Es por ello, que algunas investigaciones se centran en el estudio de la influencia que tiene el género para realizar actividades dentro o fuera del hogar, que logran incidir en sus responsabilidades como también en su autoconcepto personal, entre ellos está el estudio español realizado por González de San Román y de la Rica (2002), que comprueban el hecho que tener madres trabajadoras fuera del hogar se asocia con el buen rendimiento académico llamado PISA en estudiantes de género femenino.

De la misma manera el comercio menor está presente teniendo que tanto hombres como mujeres se dedican a la compra y venta ya sea de productos agrícolas, así como también prendas de vestir o accesorios que contribuyan a generar un ingreso para la familia.

También podemos observar que existe un gran número tanto de hombres como de mujeres que se dedican a actividades artesanales, es decir tienen un oficio, en el caso de los hombres son latoneros, carpinteros, soldadores, albañiles, mecánicos, entre otros y en el caso de las mujeres son costureras, manicuristas entre las actividades más destacadas. Cabe mencionar que estas actividades además de contribuir con la economía del hogar es una habilidad manual a la que se dedican.

Esta actividad va de la mano con los padres de familia que son empleados, es decir tienen relación de dependencia, pues algunos artesanos tienen su oficio, pero trabajan en pequeños talleres al servicio de otra persona. En menor cantidad los trabajos a los que se dedican son a trabajos como transportistas, trabajos de seguridad, servidores públicos y un mínimo porcentaje tiene una ocupación profesional.

De acuerdo con un estudio realizado en la Unidad Educativa Integral “Cinco de Mayo” del Cantón Chone, resalta que la profesión de los padres y madres de familia es un factor clave, pues según este estudio mientras más humilde sea un puesto laboral, más bajo es su conocimiento intelectual, mientras que los estudiantes que provienen de familias de profesionales e intelectuales tienen mayores oportunidades en el desarrollo infantil y educativo (Zambrano & Cornejo, 2015).

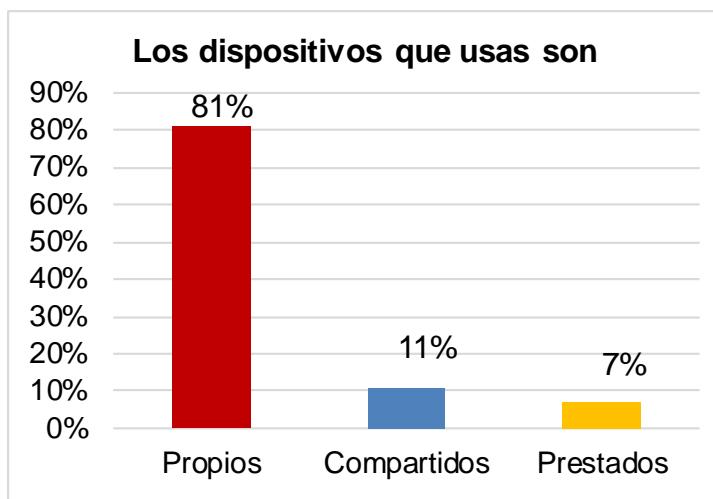
Vinculando esta afirmación con los resultados obtenidos del estudio se puede decir que de acuerdo a la situación geográfica de la escuela y a la ocupación laboral de los padres de familia, en dónde un porcentaje mínimo tiene estudios universitarios, los estudiantes en su gran mayoría hicieron grandes esfuerzos para poder cumplir con las obligaciones escolares durante el confinamiento social.

Además, se busca explicar las diferencias de desempeño entre hombres y mujeres que han apuntado a factores heterogéneos como los diferentes usos del capital cultural Dumais (2002), diferentes niveles de participación de los padres en actividades con sus hijos según el género.

Una de estas investigaciones realizadas en la escuela de la ciudad de Cuenca en el periodo 2018-2019, afirma que los desempeños de las y los estudiantes se ven influenciados por el grado de participación que tienen los padres de familia, en donde se obtuvo como resultado que la escasa participación que pueden tener los padres y madres con sus hijos, influye negativamente en el proceso de aprendizaje y enseñanza de los estudiantes (Rojas, 2019).

En la segunda parte de la encuesta, relacionada a los recursos que usaron para recibir las clases virtuales durante el confinamiento social, también se establecieron algunas preguntas, cuyos resultados señalan lo siguiente:

Los resultados muestran que el 81% de los dispositivos que usaron fueron propios, mientras que el 11% indica que fueron compartidos y finalmente el 7% tuvieron dispositivos prestados. Para los estudiantes que compartían y tenían prestados los dispositivos, al momento de usarlos existía una mayor dificultad durante las clases virtuales, siendo un factor para que su participación disminuya.

**Figura 9***Tipos de dispositivos para el uso de las clases*

Fuente: Elaboración propia.

A sí mismo sobre los dispositivos que tenían para las clases virtuales, el 80% expresa que tenían un equipo celular para poder participar en sus clases virtuales, seguido de un 70% que contaron con un computador, y un 19% con una Tablet.

Es importante mencionar que los medios de tecnología como los que usaron las y los estudiantes en las clases virtuales, si bien fueron instrumentos valiosos para el proceso educativo, hay que tener en cuenta que la diferencia entre recibir clases en un celular no es lo mismo que recibir en una computadora o una Tablet, primeramente porque la pantalla es mucho más pequeña, limita la visión, el audio como también la participación, lo que llevó muchas de las veces al poco interés a las clases según la experiencia de las y los estudiantes.

Dentro de este contexto, según una investigación realizada en el estudio de The Visión Council, las personas, que llegan a estar expuestas a más de ocho horas frente a una pantalla, ya sea celular, Tablet o computadora, quienes irradian una luz LED, es perjudicial para la salud, ocasionando daños que pueden ir desde un cansancio visual, hasta la degeneración macular (Premisas, 2021).

En relación a la disponibilidad de los dispositivos previos al inicio de las clases virtuales, el 90% ya poseía dichos dispositivos, mientras que el 10% no contaba con estos, así mismo

estos porcentajes pueden ser un indicio que el número de estudiantes que no tenían estos dispositivos, fue a quienes se les dificultó aún más llevar un proceso educativo virtual por la falta de conocimiento a las aplicaciones y hasta llegar a una familiarización completa con los dispositivos, más con la presión que significó las clases virtuales el cuál sería otro factor de desinterés a ciertas clases a las que tenían que ingresar virtualmente.

Es importante reconocer que la educación virtual que se llevó en el confinamiento social, evidenció esta brecha tecnológica que existía en los hogares como también en las y los estudiantes que muchos no tenían el acceso a estos aparatos tecnológicos, lo que provocó que los padres y madres tuvieran que recurrir a algún familiar o conocido para que les facilite o les prestara estos dispositivos para que sus hijos pudieran llevar un proceso educativo acorde a la situación social por la que se estaba atravesando.

La brecha digital, según Warschauer, se caracteriza por varios fenómenos, entre ellos se encuentra la desigualdad al acceso para usar internet, convirtiéndose en una estratificación social, por su escaso acceso lo que limita crear o adaptar conocimiento mediante la información que se usa en la tecnología (Warschauer, 2001).

Otro factor causante de la brecha tecnológica, es el factor geográfico, debido a las diferentes zonas, entre lo rural o urbano, sobre todo porque muchas de las veces una red de internet o la señal de la misma, no llegan a las zonas rurales, por falta de aparatos tecnológicos, o por conexión del sistema.

Este factor tiene relación directa con el factor económico para que aumente la brecha digital en la educación, sobre todo en el aspecto que en nuestro estudio de caso se llevó a cabo durante el confinamiento social.

Para finalizar este primer análisis que tiene que ver con el campo y el juego escolar de los estudiantes, se puede afirmar que a pesar que los estudiantes carecieron de un suficiente capital cultural, social y económico para desenvolverse cómodamente dentro del ámbito escolar, sus padres de familia buscaron las formas posibles durante la pandemia para lograr que sus hijos continuaran con su formación escolar, permitiendo que el alumnado se acople a los ritmos de estudio que dio un giro total durante el confinamiento social.

#### **4.2. Habitus escolar de los estudiantes de la UE Isabel Moscoso Dávila.**

En el siguiente apartado, se presenta el análisis a diez entrevistas efectuadas a los escolares del octavo grado de Educación Básica en la Unidad Educativa Isabel Moscoso Dávila, quienes fueron informantes claves para el presente estudio. De allí emergieron las siguientes categorías: aspiraciones de movilidad social, herencia cultural, resignificación estudiantil, percepción sobre la escuela, emociones-experiencia de clases virtuales,

En un primer momento, cabe mencionar que la movilidad social según Campos, Vélez y Fonseca (2015), es una situación que hace referencia a los cambios por los que pasan los sujetos de una sociedad en su condición en la distribución socioeconómica, es importante resaltar que para que esta situación ocurra una de las condiciones para que exista una sociedad móvil es que se asegure la igualdad en las condiciones de competencia, teniendo como principales factores la educación y la salud (Grajales, 2015).

Así mismo, de acuerdo con Parsons (1937), hace referencia a que los niños menos favorecidos desde que entran dentro de un sistema educativo experimentan la movilidad social al momento de que tienen que acoplarse a los marcos normativos que están impuestos en la escuela, pues aquí deben aceptar, entender y practicar los reglamentos que rigen en la sociedad, lo que en un futuro les brindará mejores oportunidades de éxito (Zambrano & Cornejo, 2015).

En nuestro estudio al referirse a aspiraciones de movilidad social, tenemos como estrategia el análisis de las aspiraciones para el futuro de las y los estudiantes con respecto a su futuro profesional y relacionarlo con las ocupaciones laborales de sus progenitores para comprobar si existe o no una aspiración por parte de los educandos a una movilidad ya sea en el nivel educativo como en la ocupación a la que aspiran.

De acuerdo con esta categoría, emergen expresiones como “Sí, yo quiero ser policía como él” Francisco. Por su parte Carlota, cuando sea grande quiero “Eh como se dice, es para arreglar computadoras”. Al respecto Manuela manifestó que “creo que aún no estoy segura, pero me gustaría ser actriz”. Por su parte, Mario “pues yo tengo varias opciones y todavía estoy pensando en cual, la primera es ser militar, la segunda abogada o ciencias forenses”. Por su parte, Juana comentó que “yo quiero tener mi propia farmacia, yo quiero ser farmacéutica y viajar a muchos lugares”. Y Carlota expuso que “estoy pensando ser cirujana”.

La percepción de sí mismo es importante para la autoestima, de los valores familiares y los modelos a seguir. Los artistas, programas o youtubers que siguen los adolescentes en muchas oportunidades influyen al momento de decidir sobre sus proyectos de vida y sus aspiraciones.

Es importante destacar que, en todos los testimonios de las niñas entrevistadas, se evidenció la motivación por formarse; para en el futuro, ofrecer a la sociedad sus talentos. Un aspecto resaltante es la sensibilización humana, al querer estudiar medicina para atender a los semejantes.

Analizando estos fragmentos de las entrevistas de las y los estudiantes se puede decir que algunos de ellos se sienten motivados por las ocupaciones que tienen sus progenitores, mientras que otros estudiantes aspiran con estudiar carreras profesionales con el apoyo de sus padres o familiares.

Esto lleva a pensar que en el futuro podría existir una movilidad social positiva con respecto al nivel educativo y posteriormente laboral en este grupo estudiado, aunque según un estudio realizado en México, comprueba que por el hecho de que la sociedad se encuentra estratificada social y económicamente, los individuos que se hallan en los estratos más aislados es decir con menos capital cultural, tienen mayores dificultades para ascender en la escala socioeconómica (Grajales, 2015).

Para lograr entender porque la movilidad social es parte del habitus, es importante conocer que el habitus en sí, busca ser expuesto mediante las experiencias que son adquiridas, pero a su vez también de las experiencias pasadas, por lo que nos centramos en la capacidad de interiorizar lo exterior y exteriorizar lo interior (Ritzer, 1993).

Así mismo, Bourdieu manifiesta que el habitus es una estructura estructurada que reorganiza la percepción que se tiene del mundo social, siendo a su vez un sistema de diferencias y de posiciones diferenciales, que permite distinguir de todo lo que no es y sobre todo de aquello que se contradice, por lo tanto, la identidad social se define y se afirma en la diferencia (Bourdieu, 2013, p.170).

Ahora bien, en lo relativo a la herencia cultural y el apoyo de los padres para el desarrollo de tareas y deberes, se destaca lo que expresó Laura, “mi papá y mi mamá me ayudan en matemática y lengua”. Por su parte Carlota expuso que “mi mamá me enseña, mi tía, ella sabe inglés ella me ayuda con las tareas, es profesora”.

Para Molina (2016), el éxito escolar depende básicamente de cómo las y los estudiantes dominan los códigos culturales que están impuestos en la sociedad, en este sentido aquellos educandos que han sido formados con un habitus y una cultura dominante tienen la posibilidad de avanzar con mayor éxito dentro del contexto escolar, mientras que los y las estudiantes con clases sociales menos favorecidas, tienen que pasar por un proceso de aculturación y adquirir las culturas dominantes para poder avanzar satisfactoriamente en su escolarización.

Cabe mencionar que, de acuerdo a los resultados obtenidos de las entrevistas, un mínimo de estudiantes que tuvieron un mayor capital social no tuvieron mayor dificultad para el cumplimiento de tareas y trabajos, sobre todo porque contaban con familiares graduados de la universidad que les ayudaban con sus obligaciones académicas.

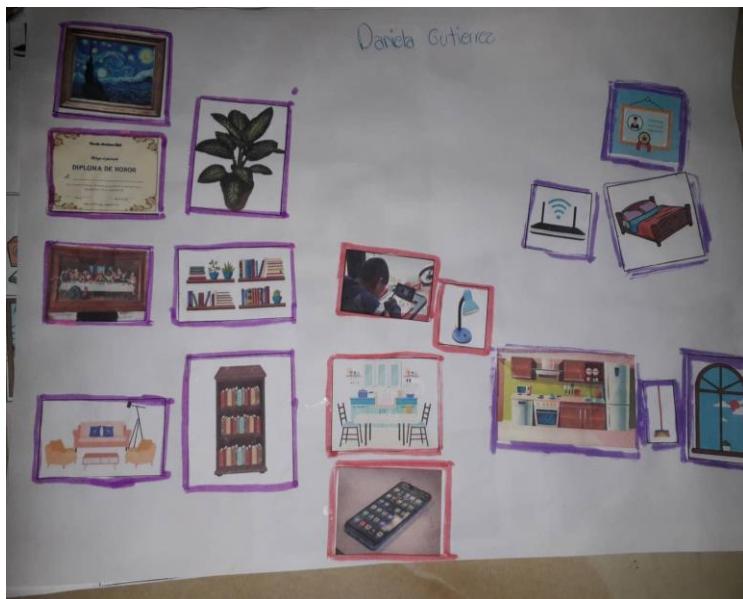
En este contexto al hacer relación al proceso educativo en las entrevistas a los niños se evidenció que existe interés, motivación y disposición por parte de los escolares. Algunos de ellos se sienten apoyados en sus tareas y deberes por parte de los padres y familiares; lo que es significativo y de gran importancia para el desarrollo del habitus escolar, resaltando el apoyo y seguimiento en el proceso educativo, situación que motiva a los niños y niñas. Ellos sienten que su esfuerzo, es valorado, lo que favorece la relación afectiva entre padres e hijos, lo que desencadena que exista el éxito escolar para estos estudiantes.

Mientras que, para los estudiantes que no recibieron ayuda de sus padres o familiares ya sea por los bajos niveles educativos o por temas laborales, teniendo un buen número de estudiantes en este estudio de caso, les resultó más complicado que este apego familiar exista, por lo que tuvieron que acudir a fuentes secundarias, en este caso al apoyo del internet y de sus diferentes servidores que los estudiantes los tomaron como apoyo estudiantil.

Siguiendo la misma línea, para el análisis de la herencia cultural que los padres de los niños les transmiten, se optó por realizar una actividad didáctica de collages con los estudiantes, con la finalidad de estudiar las actividades, valores que les traspasan sus progenitores o familiares, dentro de los cuales se pudieron identificar diversos elementos en común en la mayoría de los estudiantes, uno de ellos es la religión, que es un elemento esencial en la vida familiar de este grupo estudiado, en la mayoría de los casos dentro de su hogar se encuentra un símbolo que representa la religión católica.

**Figura 10**

*Collage realizado en clases por parte de estudiantes.*



*Nota:* Actividad representativa del lugar en donde recibían clases.

Así también, esta representación que fue una actividad que se realizó en la escuela, tuvo el propósito de conocer cómo estaba constituido el espacio en donde los estudiantes recibían clases y qué medios tenían a su alrededor. Aquí, se observa la preponderancia de actividades deportivas, y preferencias musicales en el caso de los niños, mientras que en las niñas se observan preferencias por el arte y la danza.

Así mismo, la mayoría de los estudiantes enmarcan la importancia de los logros profesionales en el ambiente familiar. Cabe enfatizar que, en el caso de las niñas se observa en sus dibujos la realización de actividades destinadas a la limpieza y cuidados del hogar.

En relación a la división de espacios, en una gran parte de los hogares, se observa una clara distribución de los espacios, con presencia de áreas dedicadas a los estudios, e incluso con bibliotecas y libros. Si bien es cierto, los estudiantes mencionaron contar con estos recursos culturales dentro del hogar, sin embargo, mencionaron que no hacían uso de los mismos, porque en la actualidad prefieren utilizar medios tecnológicos para receptar información ya sean libros virtuales o aplicaciones que les permite desenvolverse con mayor rapidez.

Sobre las clases virtuales, la mayoría de los estudiantes manifestaron comodidad y entusiasmo, sin embargo, en muchos casos señalaron no entender cómo hacer uso de los equipos y las plataformas virtuales, e incluso que no entendían las instrucciones del docente.

Cabe resaltar que, gran parte de los estudiantes señalaron la mala señal del internet lo que dificulta su proceso, manifestando desagrado hacia el mismo, mientras que otros expresaron sentimientos de descontento o aburrimiento con la forma de enseñanza.

Rescatamos así los testimonios de Ariana que mencionó “No, no se le entendía nada, más que todo al profesor, por lo que se colgaba el internet y así”, de la misma manera Mario comentó “El internet se iba, no se le escuchaba bien al profe y así muchas cosas más”, también María recalcó “Bueno, no se entendió casi nada en clases virtuales porque se nos iba el internet, así que no me gustó mucho”.

Finalmente, del análisis de los dibujos como de los collages presentados por los estudiantes, se confirma lo manifestado por ellos en las entrevistas, donde destaca una percepción positiva hacia las clases virtuales, pero con dificultades significativas que afectó el proceso educativo. Además, se destaca que los hábitos familiares están fuertemente arraigados a la religión y a la atención de todos los miembros que conforman el hogar.

Igualmente, se evidencian roles estereotipados entre niños y niñas que impone mayor carga de responsabilidades a las niñas, porque no solo se dedican a sus actividades escolares, sino que también deben atender el hogar.

### ***Resignificación Estudiantil***

Resignificar, se refiere a que una persona otorga un valor o a su vez un sentido diferente a algo, puede ser una acción o un sentimiento.

Es por ello que, durante el confinamiento social, la resignificación por la escuela o el sentimiento que dieron los estudiantes por las clases virtuales se evidenció, por a la forma en cómo la pandemia permitió conocer que la escuela no es solo la infraestructura, sino que es la relación que se tiene entre los docentes y los estudiantes, siendo que un aula de clase se convierte en un espacio cultural, transformándose en una construcción colectiva (Hirmas, 2019).

Referente al proceso formativo en la virtualidad, se presentan algunos testimonios como el planteado por Carlota “bueno me sentí un poco triste porque ya no podía ver a mis compañeros, ya no podía ver a mi profesora...” de igual manera Carlota expresó que “yo desde sexto estoy en clases virtuales sexto y octavo, casi no pasó de año, estaba súper baja en notas”.

Lo manifestado por Marcos señaló sentirse “triste porque ya no iba a ver a mi profesor”. De igual manera Julio manifestó sobre la virtualidad sentirse “mal porque digamos que uno cuando viene aquí al colegio uno se motiva es por lo que tiene compañeros, sale y habla más con sus compañeros también pone cuidado a las clases”. No obstante, los varones presentaron más rechazo a las clases virtuales que las niñas. Fue evidente una actitud de rechazo a la comunicación e interacción virtual; condicionado por las medidas preventivas de la pandemia, sobre todo porque no podían interactuar de manera presencial y desplazarse libremente.

Es importante destacar que el empleo de la modalidad virtual se dio bajo el efecto pandemia, razón por la cual, para algunos estudiantes la experiencia fue traumática y manifestaron rechazo a la educación con apoyo de la virtualidad. Entre las dificultades en el momento de la pandemia estaba el no poder socializar presencialmente, compartir juegos e interactuar, situación que produjo en algunos de los escolares estrés y depresión.

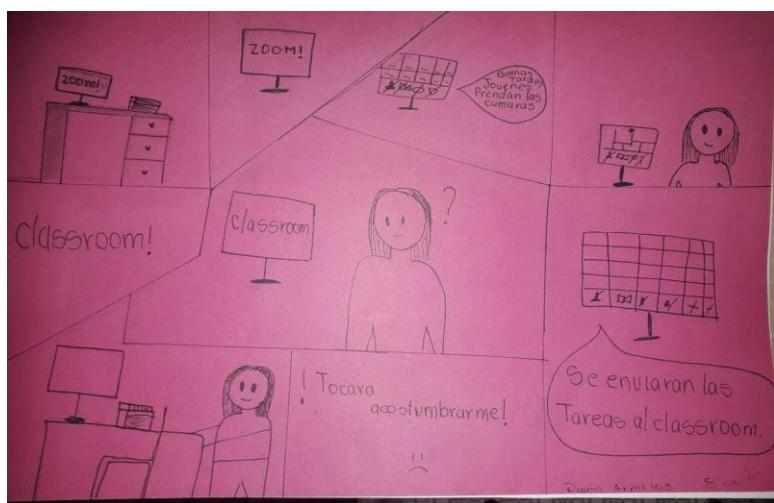
A su vez Mario señala que “era como que te enviaban un link y ya te enviaban al celu hay salen preguntas y eso, el chat de *Zoom*”. Con respecto a las experiencias vividas en la modalidad formativa virtual se destacan expresiones como “no entendía nada, yo tenía teléfono sí, pero en la pandemia ahí fue donde conseguí mi computadora y no sabía cómo utilizarla”, Aurelio.

Un factor emergente en el análisis efectuado a los resultados de las entrevistas, es el cómo se llevó a cabo la modalidad educativa virtual. Esta fue una estrategia que, en el contexto escolar educativo, se presentó de manera imprevista y como una alternativa viable para continuar el proceso formativo, sujeto a las medidas preventivas establecidas por el Estado, a través del Ministerio de Salud y el Ministerio de Educación, entre otros organismos oficiales gubernamentales; a causa del efecto pandemia COVID 19, y que afectó el proceso formativo presencial tradicional.

Relacionando las entrevistas con los dibujos que realizaron las y los estudiantes, percibimos en primer lugar, que el proceso de cambio de clases presenciales a virtuales afectó a sus emociones, a causa de esto algunos sintieron tristeza, ansiedad y en otros casos desinterés por algunas asignaturas, por el hecho de estar aislados de sus compañeros y de las actividades a las que estaban acostumbrados a realizar.

**Figura 11**

*Representación de cómo se sentían en las clases virtuales*



*Nota:* Dibujo elaborado por estudiantes del octavo año

Como se expresa en el dibujo anterior, se puede observar que, en las clases virtuales, se destacan el uso de la tecnología, la interacción virtual, la evaluación, participación en clases, socialización en la virtualidad, conectividad y proceso educativo en la pandemia. Es evidente que, el estado emocional que genera la interactividad humana y especialmente en los escolares es fundamental para el proceso educativo, situación que incide en el rendimiento escolar.

En este contexto Gonzales (2015), manifiesta que la educación está influenciada por el conjunto propio de los sujetos educativos (estudiantes), por lo que el ambiente en el que se desenvuelven tiene cierto efecto en las actividades que desarrollan.

Así mismo (Rojas, 2019), remarca que el aprendizaje de las emociones y a su vez la aplicación que tenga a cerca de una inteligencia emocional va a permitir en las y los estudiantes, cierto tipo de ventajas para resolver problemas y sus conflictos emocionales.

Afirmando que la emoción es clave para el aprendizaje y a su vez una táctica fundamental para quien enseña (docentes), porque las emociones influyen directamente en el rendimiento académico (Gonzales, 2015).

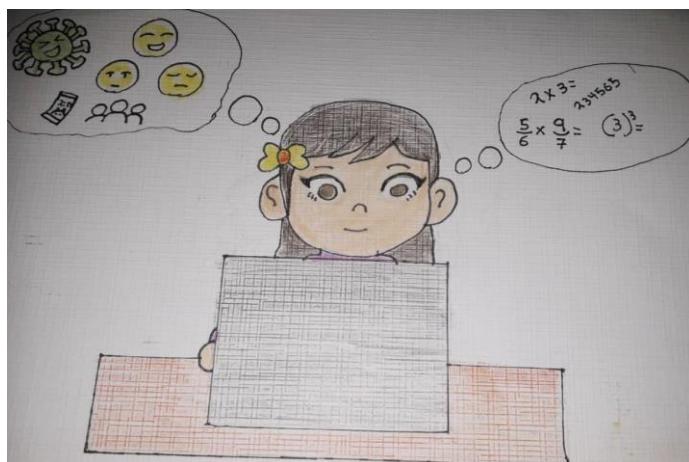
A sí mismo como el proceso educativo se vio influenciado, de cierta forma, la adaptación de las evaluaciones que se tuvo durante el confinamiento social, también tuvieron su impacto en las emociones de las y los estudiantes, principalmente por el cambio o la forma en cómo debían rendir estos exámenes, pruebas que pretendían evaluar o conocer el nivel de aprendizaje que tuvieron los estudiantes luego de recibir las clases correspondientes a las diferentes asignaturas, por lo tanto las experiencias de las y los estudiantes en esta situación variaron de acuerdo a la percepción que tenían (Moreano, 2022).

Sobre las experiencias evaluativas en la virtualidad, Manuela comentó que “pues en la virtualidad los exámenes solamente nos tomaron de conocimiento, algo así no nos tomaron preguntas que tengan relación a la materia sino solo como te parecieron las clases y así, no nos tomaron las pruebas como eran antes de ninguna materia”.

Y Juana manifestó, sobre la evaluación que “era por internet, ósea era como una prueba que te decía todas las preguntas y tenía que ir tu ehhh como que eligiendo la respuesta y escribiendo algo así”.

**Figura 12**

*Dibujo representativo de cómo se sentían en clases*



Fuente: Elaboración por parte de los estudiantes.

Cabe destacar que la socialización con otros compañeros en tiempos de la pandemia estuvo limitada a las redes sociales, y en la post pandemia aún se mantiene. Es importante tomar en cuenta lo que representa para los escolares las actividades presenciales, el poder interactuar físicamente y compartir experiencias de proceso educativo y juegos en las instituciones educativas.

También, es importante destacar que, el pasatiempo favorito de los niños y niñas entrevistados es la recreación. Tal es el caso de la práctica de deportes como fútbol y básquet, oír música, leer, bailar, ver películas y socializar con los amigos en la web, estas son consideradas por los escolares actividades recreativas. Los niños valoran el compartir con el grupo familiar, padres, hermanos, tíos y abuelos, e incluso con amigos, actividades propias de la cultura local.

### **Padres de Familia**

Se entrevistaron a tres padres, donde emergieron cuatro categorías: apoyo de la familia, clases virtuales, rendimiento académico y proyecto de vida.

De acuerdo al análisis de resultados de las entrevistas se rescata que, en referencia a la movilidad cultural se destacan las características socioeconómicas y axiológicas (valores) en el hogar. Estos son factores determinantes para el desarrollo sentimental y emocional de los estudiantes, así como también para la conformación de su habitus escolar, entre estos se destaca la ocupación de los padres y su formación académica.

Este habitus que logran tener las y los estudiantes, emergen por el grado de aportación que tienen los padres y madres de familia, por ende, para Días (2015), reafirma que la familia es el valor principal para visualizar una adecuada formación y sobre todo un aprendizaje significativo en los estudiantes, logrando un buen desarrollo, tanto biológico, afectivo y participativo en el ámbito escolar (Bocanegra, 2021).

Es por ello, que el apoyo de la familia, forma parte de los procesos educativos de los escolares. Al respecto, Nicolás expresó que “como padre no les voy a exigir a mis hijos que tienen que estudiar esto porque a mí me gusta y punto, es libertad de ellos elegir lo que a ellos les gusta y mi obligación es respetar su decisión y apoyarlos hasta donde más se pueda”. Otra opinión señalada fue que “un familiar que ya después de tres meses le regaló

una computadora a mi hija, entonces gracias a Dios y a mi familiar ella ya hacía los trabajos en la computadora” Sonia.

En relación al apoyo de la familia se destaca la orientación de los padres, dependencia, ocupación, problemas de salud en la familia y número de hermanos. Los padres manifiestan la necesidad de apoyar a sus hijos para que puedan lograr realizarse integralmente. Ellos consideran que el apoyo y orientación de los progenitores es indispensable para que los niños y jóvenes tomen sus mejores decisiones.

Es por eso, que desde la infancia los padres de familia promueven en sus hijos valores que les permitan formarse, lo que influye en la adquisición y formación del habitus que se va desarrollando de acuerdo a las prácticas sociales de cada familia.

Otro aspecto relevante, es la discriminación a los extranjeros. Esto lo confirma el testimonio de Irma al manifestar que, “fue un tiempo difícil porque en ese tiempo estaban rechazando mucho a los venezolanos (...) incluso en las clases la profesora casi no le tomaba en cuenta era presencial en ese tiempo, casi no le tomaban en cuenta a él, pero cumplía con sus tareas”.

Estos acontecimientos demuestran el poco desarrollo de la interculturalidad en algunas instituciones; porque el discriminar a un niño por ser extranjero es vulneración de los derechos humanos, e incluso de los preceptos constitucionales del Ecuador. Este tipo de acciones hacen que el estado emocional incida negativamente en el desarrollo cognitivo y holístico de los escolares.

Es importante destacar lo señalado por Sonia, “cuando ella empezó las clases virtuales primero fue difícil porque teníamos que tener celulares, yo tengo mis dos hijos en la escuela y en el colegio entonces yo solo tenía un celular, no tenía computador, no teníamos nada de eso entonces se me hacía difícil”; asimismo, añadió la informante “la virtualidad había dinero que había que pagar internet y nos cortaban entonces yo tenía que llamar al Licenciado sabe que no puedo ingresar porque no tengo internet”. Mientras Nicolás al referirse a su hija manifiesta que esta “se encierra horas y horas con su amiga”.

El uso de las redes sociales se extendió a los padres, Nicolás comentó que “así como fueron creciendo las aplicaciones para los adolescentes, también van creciendo las aplicaciones para los papás, por medio de Google”.

De esta manera podemos destacar que, con la implementación de las clases virtuales por el confinamiento social, no solo se dio un giro en la vida de los estudiantes, sino también fue un momento en dónde los padres tenían que esforzarse aún más para cubrir los gastos económicos que esto ocasionó, así como también tuvieron que aprender sobre la tecnología para poder contribuir con sus hijos en las tareas y deberes escolares.

Si bien es cierto, no fue igual para todos porque unos ya conocían sobre el manejo de estos aparatos tecnológicos, pero para los padres de familia de bajos niveles educativos fue difícil el acoplarse a estos ritmos de estudio.

Referente al rendimiento académico, es importante destacar lo señalado por el Sr. Nicolás, quien indicó que “con Carlota no hemos tenido problemas”. Mientras que, referente al cuidado y atención a los menores se presentaron testimonios como, “yo trabajo todo el día y ellos se quedan aquí con mi hermano y él es un poquito con discapacidad”, Sonia “el teléfono celular fue un poquito complicado y difícil porque tengo, ella estaba en una escuela y Leonardo en otra y la hora era casi igual y fue un poco complicado”.

Por lo tanto, como manifiesta Islam (2017), mientras exista más intervención por parte de los padres y madres de familia en la educación, sobre todo en actividades escolares de sus hijos, se obtiene mejores resultados en el desempeño académico, logrando un rendimiento escolar satisfactorio, mejorando en la parte de la motivación. (Bocanegra, 2021)

La motivación por regresar a clases presenciales fue un aspecto relevante, Margarita comentó que “ella se motivó al primer día de clases, creo que ni siquiera durmió”. De igual manera, Sonia al referirse a Sara comentó que “Ella siempre le han gustado las clases y cuando ya dijeron que iba a recibir clases presenciales ella estaba súper contenta, a ella no le gustaba faltar a clases”. Lo que indica que para las y los estudiantes es necesario compartir e intercambiar ideas directamente con profesores y compañeros de clases.

Cabe resaltar que, la posición de los padres y de algunos estudiantes al uso de la virtualidad es un mecanismo de resistencia a los cambios. A este respecto, Dans (2020), afirma que esto se debe a que la educación en línea, que se ofrece en tiempos de pandemia, no es tan buena como la educación presencial, una transición que tomó por sorpresa, abandonó prácticamente cualquier tipo de método innovador.

Muchos participantes sufren, tanto alumnos como profesores, por falta de equipamiento o formación, mostrando malos resultados, especialmente en niños que tienen dificultades para salir adelante en la escuela por su temperamento, nivel socioeconómico o contexto familiar.

### **Docentes**

Finalmente se entrevistaron a dos docentes del octavo grado de esta institución, en donde emergieron cuatro dimensiones las cuales fueron: clases virtuales, Interacción virtual, evaluación en la virtualidad y experiencias en la virtualidad.

Referente a lo manifestado por los docentes sobre las clases virtuales, se destacan testimonios como “claro, cuando nosotros estábamos ya en pleno auge de esto de la pandemia, comenzamos a familiarizarnos con estas plataformas como el Classroom, que era la plataforma virtual que nos permitía recibir y dejar los deberes a los chicos” Lic. Armando.

Entre las dificultades que manifiestan los docentes, se destaca que “no siempre estábamos claros que todos estuviesen prestando atención e interactuando en el mismo chat, porque no todos interactuaban en el mismo chat” manifestó el Lic. Armando.

Según el testimonio de los docentes, las clases virtuales se relacionan con un conjunto de factores, entre los que prevalecen las competencias tecnológicas necesarias para utilizar estas herramientas en el diseño de recursos educativos.

El desarrollar estrategias para conseguir la atención de los educandos a través de la web, es una labor difícil que demanda de los docentes competencias tecnológicas, conocimiento de la asignatura y las destrezas pedagógicas. La formación para el desarrollo de competencias tecnológicas debe ser parte del plan de estudios, en las diferentes etapas de la educación ecuatoriana.

Por su parte, la Lic. Lorena considera que “el introducir metodologías, páginas interactivas a ellos les gustó muchísimo; sin embargo, lamentablemente existió una falencia que hubo aquí cuando los estudiantes a través de una pantalla no podíamos visualizar lo que ellos realizaban”.

Por tal motivo los docentes deben prepararse para el desarrollo del diálogo didáctico mediado por la tecnología. De allí, la importancia de que la experiencia que se obtuvo al desarrollar la modalidad virtual, se mantenga parte de esas estrategias para favorecer la interacción y formación integral de los estudiantes. La participación es un factor determinante para que se produzca la formación.

El uso de la tecnología como medio para la interacción o mediación pedagógica en los tiempos de pandemia, ha sido de gran utilidad para la continuidad del proceso educativo. A través de estos medios, se ha propiciado la interacción y socialización, que es necesaria para fomentar la inclusión a través de la participación en los procesos formativos de los escolares.

En este contexto las experiencias de los docentes fueron que con la virtualidad se logró continuar con la educación a pesar de las circunstancias sociales y de salud que estábamos atravesando, por lo tanto, las clases virtuales fue la mejor alternativa que se tuvo para no perder todo un año lectivo.

Es por ello que los docentes consideraron que la virtualidad fue regular por los factores negativos que se presentaron en el proceso educativo durante el confinamiento social teniendo como principal consecuencia la conexión inestable que presentaban la mayoría de estudiantes. Por ende, los docentes lograron comprender la situación que atravesaban los estudiantes, al momento de recibir y calificar tareas como también las evaluaciones que debían cumplir.

En esta línea de ideas se destaca lo expuesto por el Lic. al señalar que “le hacíamos hacer algún tipo de actividad donde fueran más autónomos”. Es la posibilidad de orientar a los estudiantes en su formación académica. “Para ellos, como son chicos dentro de la tecnología fue bastante fácil (...) ellos supieron como ingresar o subir una tarea, un archivo y ese tipo de funciones” Lcda. Lorena hizo referencia también a los cambios pedagógicos al usar la tecnología, indicó que “los principales cambios fueron cuando empleamos la virtualidad, usábamos la plataforma que generalmente era Zoom, Meet, algunas plataformas que usábamos los profesores como una herramienta para poder dar nuestras clases”.

En este orden de ideas, el Lic. Armando, se refirió a los estudiantes que “muchos decían que quisieran estar en la virtualidad”. Es importante resaltar que “Más del 75% de asistencia a la virtualidad, el resultado fue que no tuviéramos que trabajar tanto en la recuperación”.

De igual manera, el Lic. Armando argumento sobre la utilidad de la virtualidad considera que “en una época de una pandemia tal como la que sufrimos y la situación que tuvimos al estar encerrados y demás fue una herramienta clave, para no dejar perder el hilo de un año lectivo de una malla curricular que había que aplicar”.

Respecto a las evaluaciones la docente Lorena manifestó que, “cuando se hacía las evaluaciones de manera interna e interactiva, muchos de los chicos tenían la oportunidad de repetir dos o tres veces la prueba, entonces salía mal, tomábamos una foto de lo que estaba mal y luego volvía a repetir y luego iban asegurando las calificaciones”.

Referente a la veracidad de la evaluación, expresó la informante antes señalada que “había un problema porque nosotros no teníamos la posibilidad a ciencia cierta, de que el alumno estaba fijándose por otro medio para responder una pregunta o si había alguien tras cámara o lejos del dispositivo que él estuviese utilizando dictando una cosa ahí, se nos hacía complicado el tema evaluativo”.

En este punto podemos tomar el término que aplica Meo (2013) el de “*zafar*”, que hace referencia a una matriz interpretativa colectiva que impulsaba a los estudiantes a jugar el juego escolar, no se esforzaban para cumplir con sus tareas escolares o sus planes de estudio. De esta manera, “*zafar*” también supone que, en este caso, los estudiantes aceptaban y naturalizaban lo que pasaba en casa y no aprendían mucho en varias asignaturas.

La evaluación en la virtualidad tiene que ver con el rendimiento académico, los niveles formativos en la virtualidad, limitaciones en la evaluación virtual, las dificultades y el posible fraude que se puede ocasionar.

Es importante destacar que, según el testimonio de los docentes entrevistados, en la virtualidad la posibilidad de cometer fraude es más frecuente que en lo presencial. La sinceridad de las respuestas depende de la honestidad del estudiante. En las evaluaciones virtuales, deben desarrollarse estrategias que demuestren los conocimientos a través del trabajo del alumno.

Haciendo relación a lo antes mencionado, es importante señalar que, durante el confinamiento social, uno de los habitus escolares negativo que los estudiantes adquirieron fue la deshonestidad académica, principalmente por la facilidad al acceso de información y

el poco control que existe de los medios digitales, que fue la alternativa que tomaron muchos de las y los estudiantes para librarse o para encontrar una solución a sus pruebas, deberes o exámenes que debían realizar.

Sobre las experiencias en la virtualidad se manifestaron opiniones como “Sí tuviéramos que regresar a una enseñanza virtual por cualquier motivo, me parece efectiva me parece que sí y más con la experiencia que tuvimos en esta situación, y cómo nos adaptamos más bien o más mal, pero lo logramos” supo decir el Lic. Armando.

En este sentido, Quiñonez y otros (2021), el uso de los medios tecnológicos en los procesos académicos es de gran importancia, porque representa una oportunidad para facilitar el acceso a la educación, donde la formación se accede en línea y permite que todos los grupos interesados cuenten con información sobre el proceso de enseñanza y proceso educativo que pueden impartir e implementar en su ambiente social.

La interacción en la virtualidad, fue un factor necesario para el desarrollo de la enseñanza en la pandemia, e incluso la modalidad virtual puede utilizarse como complemento a las actividades formativas que se llevan a cabo en el aula de manera presencial.

La experiencia que ha generado la virtualidad en los docentes ha sido muy fructífera; aunque esta se haya desarrollado de manera improvisada y sin una preparación y planificación adecuada.

Estos resultados coinciden con la investigación de Parrales (2021), que muestra que las opiniones de los educadores sobre el uso de herramientas tecnológicas fluctúan en una escala casi uniforme, pero las opiniones a favor del uso de herramientas tecnológicas son claras. El uso de herramientas tecnológicas permite a los profesores trazar estrategias sistemáticas que potencien la motivación en el proceso de enseñanza y proceso educativo, facilitando así la interacción entre estudiantes, educadores y contenidos.

No obstante, el uso de la modalidad virtual fue la estrategia más factible en el proceso educativo, esta es una demanda de los últimos tiempos, porque si bien, la actual sociedad de la información y el conocimiento así lo demanda, la tecnología está presente en la cotidianidad desde las actividades simples hasta las más complejas.

Asimismo, sobre la responsabilidad de la Lcda. Lorena expresó que “siempre hay estos chicos que son un poco más susceptibles y más abiertos para un tipo de comunicación, y

hay otros estudiantes que les cuesta más, sin embargo, en la pandemia si se pudo ver estudiantes que relativamente eran muy buenos estudiantes responsables”.

Finalmente, dentro de este proceso educativo se logró arraigar nuevas experiencias entorno al habitus escolar de las y los estudiantes y cada uno de ellos se fue acoplando de acuerdo a su capital cultural que posee.

Ahora bien, desde la perspectiva de los padres y los docentes la interacción virtual fue un proceso que afectó el proceso educativo, en muchos casos los padres no contaban con los equipos, ni los servicios necesarios para que sus hijos pudiesen recibir las clases, además no hubo una capacitación previa que les permitiera entender a todos el proceso, limitándose para ayudar a los niños, sin embargo, los docentes visualizan el proceso como positivo, pese a que se haya desarrollado de manera improvisada y sin una preparación y planificación adecuada.

Así mismo, señalan que el mayor reto es mantener motivado al estudiante y valorar que las asignaciones se cumplan sin trampas o engaños, y eso requiere un proceso de colaboración con los padres.

## 5. Conclusiones

En este estudio de caso se analizó la relación entre el origen social y el habitus de las y los estudiantes del octavo año de educación básica de la escuela “Isabel Moscoso Dávila”, durante el confinamiento social a causa de la pandemia por Covid-19.

A partir del análisis referente al marco teórico, metodológico y lo observado en las aulas, a través de entrevistas, encuestas y la participación que tuvimos con los estudiantes ciertas actividades como los collages y dibujos se pudo llegar a las siguientes conclusiones.

Primeramente, se determinó el origen social de los estudiantes influye en la formación de su habitus. Son por sus familias que su capital inicial se estabiliza o crece de acuerdo a las oportunidades o las relaciones que tienen socialmente, económicamente y personalmente, lo que les permite que como individuos vayan adquiriendo un nivel de reconocimiento en diferentes ámbitos.

El habitus escolar de los estudiantes está asociado principalmente con el hecho de que los padres o madres de familia sean profesionales o no, se evidencia que los hijos de padres

profesionales de los cuales existe un mínimo porcentaje, tienen mayor capacidad de desarrollo escolar en relación a los niños con padres que no son profesionales. Pese a estas limitaciones significativas, los padres procuran fomentar la superación personal de sus hijos.

Segundo, el campo escolar, al ser un espacio o ámbito donde se tiene procesos macrosociales, parte que el capital cultural viene siendo también un tipo de diferenciación entre los estudiantes y es casi tan poderoso como el capital económico, debido a las relaciones estratégicas que surgen dentro de las instituciones educativas, permitiendo que las y los estudiantes puedan irse desenvolviendo de acuerdo a sus conocimientos que poseen por la formación que adquieren principalmente en casa.

Tercero, el espacio de estudio durante este período jugó un papel fundamental para las y los estudiantes debido a que muchos estudiantes estaban interesados en actividades relacionadas a distracciones como videojuegos, redes sociales mientras que otros estudiantes buscaban videos educativos que les permitieran entender mejor sus clases o materias que debían ir presentando, esto debido a que muchos contaban con el control de sus cuidadores, por el contrario para los otros el no tener de cerca este apoyo, su desinterés por las materias o deberes se basaron únicamente en ingresar a la aplicación de *Zoom o Meet*, pero no había una participación consciente por aprender.

Así mismo, el acceso a los recursos fue un factor importante que incidió en la formación escolar durante el confinamiento social, la precariedad que se presentó en un porcentaje considerable de los hogares, limitó los recursos tecnológicos y la accesibilidad a las TICS, lo que impactó directamente en el proceso educativo de los estudiantes.

En este sentido, se logró evidenciar que las oportunidades que tienen los estudiantes para lograr alcanzar sus objetivos escolares, son porque cuentan con las herramientas necesarias para su desarrollo, en este caso para poder llegar a cumplir sus tareas o para presentarse a clases virtuales, debían contar con los medios tecnológicos, como eran las computadoras, laptops o celulares inteligentes que debían tener las aplicaciones necesarias para recibir sus clases, las mismas que eran impartidas a través del *Zoom, Meet o Classroom*.

Esta modalidad evidenció que las y los estudiantes de la escuela Isabel Moscoso Dávila, tenían una brecha tecnológica que fue notoria al momento de aprender virtualmente, debido

a que tanto estudiantes como padres de familia, desconocían el funcionamiento de estas herramientas táctiles o simplemente no contaban con los equipos necesarios, por lo tanto, esto ocasionó que algunos estudiantes tengan mayores privilegios que otros.

Cuarto, también dentro de los elementos que componen el capital cultural, la distinción por categoría de género, se puede evidenciar que en el caso de las niñas, antes, durante y después del confinamiento social, adquieren la responsabilidad con el cuidado de sus hermanos menores, así como también en las labores domésticas dentro del hogar, esto es debido a las largas faenas laborales que ejercen los papás, esta situación dificultó el proceso educativo virtual debido a que los niveles de responsabilidades aumentaron para las niñas y limitaban su tiempo para las actividades escolares.

En relación a esto, se puede decir que a pesar de las diferentes socializaciones y luchas que se han realizado por promulgar la igualdad y la equidad de género, en la actualidad sigue existiendo esta brecha significativa entre hombres y mujeres, lo cual se imparte desde la niñez y se ve reflejado en la enseñanza desde el hogar en la clasificación de actividades, lo que significa que la justicia social en este aspecto sigue siendo un desafío.

## **6. Recomendaciones**

Una vez obtenidas las conclusiones de la investigación se procede a realizar las siguientes recomendaciones:

Que los estudiantes tengan un espacio adecuado en sus hogares para la realización de las actividades escolares, de manera que eviten distracciones, incluyendo tareas del hogar en horas de clases, sobre todo en el caso de las niñas, ello con el fin de obtener la mayor atención en los procesos educativos y aún más en situaciones de modalidad virtual.

Se recomienda a la institución, incluir en su planificación actividades de capacitación u orientación a los padres, que les permita adquirir herramientas para apoyar a los docentes en el trabajo formativo de sus hijos, lo cual significaría un apoyo mutuo en el proceso estudiantil de las y los estudiantes.

Se recomienda a los profesores de la institución aprovechar al máximo las estrategias, técnicas, herramientas y materiales curriculares de cada materia básica para que los estudiantes asimilen la información y logren un aprendizaje significativo. Adicionalmente, se debe incluir temas relacionados con el género y los roles en la familia, que permitan educar

a los estudiantes, que a su vez serán multiplicadores de conocimiento dentro de sus hogares.

## **7. Limitaciones**

Durante todo el proceso de investigación, una de las mayores limitaciones presentadas fue contar con un espacio adecuado para la realización de las entrevistas a los estudiantes, padres de familia y docentes ya que en la mayoría de los casos se tuvo que realizar en áreas recreativas de la institución, ya que no se contó con instalaciones cerradas para realizar las mismas, y en muchos casos el ruido y actividades externas desconcentraba al entrevistado.

Otra de las limitantes fue la obtención del consentimiento escrito para las entrevistas por parte de los padres de los estudiantes, ya que, por su ritmo de trabajo, fue muy difícil de localizarlos, incluso para aplicar a varios de ellos las entrevistas respectivas. Sin embargo, se pudieron aplicar los respectivos instrumentos de forma presencial acogiéndose a sus disposiciones establecidas.

La investigación contribuye a explorar otros determinantes del habitus escolar, como el espacio, la infraestructura del hogar como también en la escuela.

### 8. Referencias

- Arenas, A. (2021). Mejores colegios en Colombia: efecto de las condiciones socioeconómicas sobre el desempeño escolar. *Universidad EAFIT*, 21(11). Retrieved from  
<https://deliverypdf.ssrn.com/delivery.php?ID=932001119069126112022121016090116113046076048031004017071002070123026025102103003030124002121124043057052124116017097110001087106061094046072007087105125086066117095042050095007115104019007106124094007082107092>
- Arias, F. (2016). *El proyecto de Investigación "Introducción a la metodología científica"* (séptima ed.). Caracas: Episteme.
- Astete, C. (2017). Pierre Bourdieu: el poder en el campo de la educación y la pedagogía. *Horizonte de la Ciencia*, 7(12), 223-239. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5709/570960868016/html/>
- Barrero, C., Bohórquez, L., & Mejía, M. (2012). La hermenéutica en el desarrollo de la investigación educativa en el siglo XXI. *Itinerario Educativo* (57), 101-120.
- Bourdieu, P. (1980). *La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. Barcelona: Editorial Laia.
- Bourdieu, P. (2009). *Los herederos: los estudiantes y la cultura*. Argentina. Obtenido de <https://socioeducacion.files.wordpress.com/2011/05/bourdieu-pierr-los-herederos.pdf>
- Bourdieu, P. (1984). *Los tres estados del capital cultural*. Azcapotzalco: Sociológica. Retrieved from <https://sociologiac.net/biblio/Bourdieu-LosTresEstadosdelCapitalCultural.pdf>
- Bourdieu, P. (1998). *La dominación masculina*. Barcelona: Editorial Anagrama. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnibpcajpcgkclefindmkaj/http://www.nomasviolenciacontramujeres.cl/wp-content/uploads/2015/09/Bondiu-Pierre-la-dominacion-masculina.pdf
- Capdevielle, J. (2011). El concepto de habitus: “con Bourdieu y contra Bourdieu”. *Revista Andaluza de Ciencias Sociales* (10), 31-45. Retrieved from <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3874067.pdf>

CEPAL-UNESCO. (2020). *La educación en tiempos de la pandemia COVID-19*. CEPAL, UNESCO. Retrieved from <https://www.cepal.org/es/publicaciones/45904-la-educacion-tiempos-la-pandemia-covid-19#:~:text=En%20el%20%C3%A1mbito%20educativo%2C%20gran,proceso educativo%20a%20distancia%2C%20mediante%20la>

Cifuentes, J. (2020). Consecuencias en los Niños del Cierre de Escuelas por Covid-19: El Papel del Gobierno, Profesores y Padres. *Revista Internacional De Educación Para La Justicia Social*, 9(3), 1-12. Retrieved from <https://revistas.uam.es/riejs/article/view/12216>

Colorado, A. (2008). El capital cultural y otros tipos de capital. *X Congreso Nacional de Investigación Educativa*, (pp. 1-21). Retrieved from [https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area\\_tematica\\_16/ponencias/1732-F.pdf](https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_16/ponencias/1732-F.pdf)

Dans, E. (29 de noviembre de 2020). *Analizando la resistencia al cambio: la pandemia y la enseñanza online*. Obtenido de <https://www.enriquedans.com/2020/11/analizando-la-resistencia-al-cambio-la-pandemia-y-la-ensenanza-online.html>

Dumais, S. (2002). Cultural Capital, Gender, and School Success: The Role of Habitus. *Sociology of Education*, 75(1), 44-68. Obtenido de <https://www.jstor.org/stable/3090253>

Echavarría, C. (2003). La escuela: un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 1(2), 15-43. Retrieved from [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1692-715X2003000200006](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-715X2003000200006)

Ecuador. Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2018). *Informe general del programa para la evaluación internacional de estudiantes (PISA)*. Obtenido de [https://www.evalucion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/12/CIE\\_InformeGeneralPISA18\\_20181123.pdf](https://www.evalucion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/12/CIE_InformeGeneralPISA18_20181123.pdf)

Ecuador. Ministerio de Educación. (2008). *Resultados de las pruebas censales*. Obtenido de chrome-

extension://efaidnbmnnibpcajpcgkclefindmkaj/http://web.educacion.gob.ec/\_upload/r esultadoPruebasWEB.pdf

Ecuador. Ministerio de Educación. (9 de marzo de 2016). *Curriculum*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/curriculo/>

Freyre, M. (2013). El capital social. Alcances teóricos y su aplicación empírica en el análisis de políticas públicas. *Ciencia, Docencia y Tecnología*, 24(47), 95-118. Retrieved from <https://www.redalyc.org/pdf/145/14529884004.pdf>

García, M., & Fajardo, F. (2021). Análisis de la relación que existe entre las variables socioeconómicas familiares y el rendimiento académico de alumnos de educación secundaria obligatoria y bachillerato. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 337-348. Retrieved from [https://dehesa.unex.es/flexpaper/template.html?path=https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/13674/1/0214-9877\\_2021\\_1\\_2\\_337.pdf#page=1](https://dehesa.unex.es/flexpaper/template.html?path=https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/13674/1/0214-9877_2021_1_2_337.pdf#page=1)

Gutiérrez, A. (2004). Poder, habitus y representaciones: recorrido por el concepto de violencia simbólica en Pierre Bourdieu. *Revista Complutense de Educación*, 15(1), 289-300. Retrieved from <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/RCED0404120289A/16345>

Hernández, R. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta ed.). México. Obtenido de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación* (sexta ed.). México DF., México: McGRAW-HILL / Interamericana Editores, S.A. de C.V.

John, M., & DiMaggio, P. (1995). The Intergenerational Transmission of Cultural Capital. *Social Stratification and Mobility*, 14, 169-200.

Marcenaro, O., & López, L. (2014). El efecto del capital cultural sobre el rendimiento educativo diferencial por género. *Aportaciones a la Investigación sobre Mujeres y Género*, 1010-1034. ¿Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnibpcajpcgkclefindmkaj/https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/41053/Pages%20from%20Investigacion\_Genero\_14-2-12.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Martínez, J., & Córdoba, C. (2018). Rendimiento en lectura y género: una pequeña diferencia motivada por factores sociales. *Universidad de La Laguna*, 1-39. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcapcglclefindmkaj/https://www.educacionyfp.gob.es/innee/dam/jcr:d4390871-d238-4115-84bd-76c96fb9d1ff/dtmartinez.pdf
- Martínez, C. (2019). *Estadística Aplicada* (Quinta ed.). Bogotá: Eco Ediciones. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books/about/Estad%C3%ADstica\\_b%C3%A1sica\\_aplicada.html?hl=es&id=WlckEAAAQBAJ&redir\\_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.ec/books/about/Estad%C3%ADstica_b%C3%A1sica_aplicada.html?hl=es&id=WlckEAAAQBAJ&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)
- Mata, L. (2019, mayo 07). *El enfoque de investigación: la naturaleza del estudio*. Retrieved noviembre 09, 2021, from investigalia: <https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-de-investigacion-la-naturaleza-del-estudio/>
- Matarazzo, M. (2008). *La igualdad entre mujeres y hombres en el ámbito educativo nacional. Análisis de las acciones implementadas por la Secretaría de Educación Pública en materia de igualdad entre Mujeres y Hombres*. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcapcglclefindmkaj/https://www.cndh.org.mx/sites/all/doc/programas/mujer/9\_Investigaciones/9.1/9.1.pdf
- Meichsner, S. (2007). El Campo Político En La Perspectiva Teórica de Bourdieu. *Iberoforum. Revista de Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana*, 2(3), 1-22. Retrieved from <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=211015576006>
- Meo, A. (2013). Habitus escolar de estudiantes de clase media en escuelas secundarias de la Ciudad de Buenos Aires. *Revista de Política Educativa*, 4(1), 21-50. Retrieved from [https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/21228/CONICET\\_Digital\\_Nro.25273\\_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/21228/CONICET_Digital_Nro.25273_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y)
- Mota, M. (2013). *El habitus internético escolar de estudiantes de la Universidad Autónoma de Aguascalientes*. Tesis doctoral, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcapcglclefindmkaj/https://rei.iteso.mx/bitstream/handle/1117/1203/TESIS\_III\_Marisol\_Mota.pdf? sequence=2&isAllowed=y

Parrales, V. (2021). Las TIC y la educación en los tiempos de pandemia. *Serie Científica de la Universidad de las Ciencias Informáticas*, 14(6), 104-117. Obtenido de <https://publicaciones.uci.cu/index.php/serie/article/view/893/762>

Quintana, J., Quintero, A., Vera, J., & Durazno, F. (2021, enero 07). Capital cultural y rendimiento académico de estudiantes normalistas en Sonora, México. *Educación y Educadores*, 24(1), 53-70. doi:<https://doi.org/10.5294/educ.2021.24.1.3>

Quiñonez, G., Saltos, J., & Sánchez, A. (2021). Influencia de las Tics en los procesos de proceso educativo de los estudiantes, en la. *Polo del Conocimiento*, 6(3), 2445-2466. Obtenido de <http://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es>

Ramallo, U. (2011). Supuestos y realidades de las relaciones de género en la cotidianidad. Reflexiones desde la mirada de Pierre Bourdieu. *Fermentum. Revista Venezolana de Sociología y Antropología*, 21(60), 134-148. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcapcglclefindmkaj/<https://www.redalyc.org/pdf/705/70522688009.pdf>

Razeto, A. (2016). El involucramiento de las familias en la educación de los niños. Cuatro reflexiones para fortalecer la relación entre familias y escuelas. *Páginas de Educación*, 9(12), 184-201. Retrieved from [http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1688-74682016000200007](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-74682016000200007)

Rodríguez, A. (2007). Principales modelos de socialización familiar. *Foro de Educación* (9), 91-97. Retrieved from <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2485686>

Rus, E. (2021, febrero 05). *Investigación cuantitativa*. Retrieved noviembre 09, 2021, from Economipedia: <https://economipedia.com/definiciones/investigacion-cuantitativa.html>

Sánchez, J. (2021). *El proceso de la enseñanza durante la pandemia del COvid-19 y el proceso educativo significativo de los estudiantes de séptimo grado de educación general básica de la Unidad Educativa "CEC" del cantón Latacunga*. Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias humanas y de la Educación, Ambato. Retrieved from <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/33742/1/ANDRES%20SANCHEZ%20PROYECTO%20DE%20GRADO.pdf>

Sarduy, Y. (2007). El análisis de información y las investigaciones cuantitativa y cualitativa. *Revista Cubana de Salud Pública*, 33(3).

UNESCO. (31 de agosto de 2021). *Desigualdades socioeconómicas y proceso educativo*. Recuperado el 07 de julio de 2022, de <https://learningportal.iiep.unesco.org/es/fichas-praticas/mejorar-el-proceso-educativo/desigualdades-socioeconómicas-y-proceso-educativo>

Yin, R. (1994). *Investigación sobre estudios de caso: diseño y métodos, métodos de investigación social aplicados* (2da ed., Vol. 5). Londres: SAGE Publications. Retrieved from <https://panel.inkuba.com/sites/2/archivos/YIN%20ROBERT%20.pdf>

**9. Anexos**

**Anexo A - Instrumento para la entrevista a docentes**

**Preguntas**

1. ¿Cómo planta docente recibió capacitación por parte del Ministerio de Educación?
2. ¿Tuvieron los materiales tecnológicos necesarios para impartir sus clases virtuales?
3. ¿Cuáles fueron los principales inconvenientes que presenciaron en las clases virtuales?
4. ¿Existió algún tipo de rezago estudiantil por esta nueva modalidad?
5. ¿Se capacitó a los estudiantes con referente a los programas y aplicaciones que iban a ser utilizados en clases?
6. ¿Cómo fue la ética estudiantil a referencias en deberes y exámenes virtuales?
7. ¿Qué materias fueron las que tuvieron mayor complejidad para los estudiantes?
8. ¿Llegaron a cumplir con todo el sílabo que se le extiende a inicio de clases?
9. ¿Con los estudiantes que tuvieron inconvenientes con el internet a existido algún tipo de nivelación?
10. ¿Cómo unidad educativa se han planteado alguna reforma estudiantil para mejorar el nuevo proceso educativo de los estudiantes?

**Anexo B- Instrumento para la entrevista a padres****Preguntas**

1. ¿Cómo padres de familia cuál fue su primer pensar al saber que sus hijo/a iba a recibir clases virtuales?
2. ¿Notaron algún cambio emocional en sus hijos por las clases virtuales?
3. ¿Cómo Familia cómo llevaron esta nueva modalidad de educación?
4. ¿Recibieron algún tipo de capacitación por parte de la escuela antes de empezar clases?
5. ¿Tenían algún conocimiento previo de los programas que utilizaron los estudiantes?
6. ¿Se llegó a tener algún tipo de inconvenientes por esta nueva modalidad virtual?
7. ¿En su hogar sus hijos tuvieron algún espacio determinado para recibir clases virtuales?
8. ¿Cuál cree que fue el principal inconveniente en las clases virtuales?
9. ¿Cómo fue el desempeño de su hija/o en las clases virtuales?
10. ¿Cómo padre de familia que cree que hizo falta para un mejor proceso educativo ante la situación sanitaria en la que estábamos viviendo?

**Anexo C - Instrumento para entrevista a estudiantes**

<b>Pregunta</b>
<b>Vida Escolar</b>  ¿Se te dificultó recibir clases en la casa?  ¿En la pandemia como fueron tus calificaciones?  ¿Cuándo tenías mejores calificaciones antes, durante o después de la pandemia?  ¿Según tu como era la educación antes de la pandemia?
<b>Vida Familiar y Amigos</b>  ¿Cómo recibías clases virtuales?  ¿Cómo te parecieron las clases virtuales?
<b>Recursos</b>  ¿Cuándo recibías clases tenías abiertas otras páginas?  ¿Qué paginas no más abrías cuando recibías clases virtuales?  ¿Alguna vez buscaste las respuestas de algún examen en el internet?  ¿Alguna vez copiaste alguna pregunta de un examen del internet'
<b>Vida Escolar</b>  ¿Por qué asistes a la escuela?  ¿Dónde participabas más en clases virtuales o presencial?  ¿Qué materia se te dificultó más? Y porque  ¿Cómo fue tu relación con los profes antes y durante la

pandemia?

**Vida Familiar y Amigos**

¿En tu casa quien trabaja?

¿Quién te ayudaba con las tareas durante las clases virtuales?

¿Recibías clases solo o alguien más recibía clases por donde tú estabas (hermanos – primas)?

**Recursos**

¿En dónde recibías clases virtuales?

¿Consideras que el lugar donde recibías clases era el adecuado?

¿La conexión de internet era buena donde recibías clases?

**Vida Escolar**

Te gusta estudiar

¿Te gustaba participar en las clases?

¿Qué vas hacer cuando acabes el colegio?

¿Qué quieres ser de grande?

¿Te gusta leer?

¿Qué tipos de lecturas te gusta?

¿Qué materia te gustó más en las clases virtuales?

**Vida Familiar y Amigos**

¿Quién es tu ejemplo a seguir?

¿Cómo te llevabas con tus compañeros en las clases virtuales?

¿Cómo fue tu experiencia con los profes en clases virtuales?

¿Alguien de tu familia está o acabó la Universidad?

¿Practicas algún deporte?

¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?

¿Cuáles son tus habilidades?

¿Tus padres quieren que sigas estudiando la U?

## **Recursos**

¿Utilizabas alguna aplicación para pasar o preguntar los deberes que no entendías?

¿Por la pandemia te compraron computadora o ya tenías?

¿Tu o algún familiar ha recibido algún reconocimiento? (diplomas o medallas)

¿Tienes biblioteca en casa?

¿Tienes alguna red social y para qué la utilizas principalmente?

## Anexo D – Actividades pedagógicas dirigidas



## Anexo E - Escribir las ventajas y desventajas de las clases virtuales



## Anexo F – Realización de Collages



## Anexo G – Collage Terminado

