

# UCUENCA

Facultad de Ciencias de la Hospitalidad

Carrera de Turismo

**“Análisis del proceso de reactivación turística a partir de la pandemia por Covid 19 en el Parque Nacional Cotopaxi. Periodo marzo 2020 - marzo 2021”**

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciado en  
Turismo

Autoras:

Erika Michelle Pineda Delgado

CI: 0107626087

Correo electrónico: pinedamichelle39@gmail.com

Samantha Elizabeth Trujillo Vimos

CI: 0105920144

Correo electrónico: samyeliza12@gmail.com

Director:

PhD. Marcela Alexandra Galarza Torres

CI: 0102045655

**Cuenca, Ecuador**

21-noviembre-2022

## RESUMEN

El parque nacional Cotopaxi constituye uno de los destinos turísticos más visitados a nivel nacional, su biodiversidad e infraestructura atraen a miles de visitantes. En el año 2019 fue la cuarta área más visitada del país, sin embargo, con la llegada de la pandemia por Covid-19 en marzo de 2020 se vio en la necesidad de cerrar sus puertas a los turistas por un período indefinido.

Por tal motivo, las autoridades y los principales actores turísticos del parque se vieron en la necesidad de buscar e implementar estrategias que ayudarán a la progresiva reactivación turística, siendo estas mismas estrategias necesarias para continuar con el turismo.

Por lo tanto, la finalidad de este proyecto de investigación es analizar el proceso de reactivación de turismo del parque nacional Cotopaxi ante el acontecimiento de la pandemia en el periodo marzo 2020 - marzo 2021, mediante un enfoque cualitativo con alcance descriptivo y la creación de redes para llegar a los resultados que evidenciaron si las medidas implementadas sirvieron para reactivar el turismo en el parque o si se deben tomar otras estrategias, además para analizar las percepciones de los actores turísticos en relación a las medidas tomadas para dicha reactivación.

**Palabras clave:** Parque nacional Cotopaxi. Reactivación turística. Actores turísticos. Pandemia. Covid 19. Estrategias. Medidas de bioseguridad.

## ABSTRACT

Cotopaxi National Park is one of the most visited references of nature tourism nationwide, attracting visitors for its variety of natural attractions. In 2019 it was the fourth most visited area in the country, however, with the arrival of the Covid-19 pandemic in March 2020 it was forced to close its doors to tourists for an indefinite period.

For this reason, the authorities and the main tourist actors of the park encountered the need to seek and implement strategies that will help the progressive reactivation of tourism, these same strategies being necessary to continue with tourism.

Therefore, the purpose of this research project is to analyze the process of reactivation of tourism in the Cotopaxi National Park in the face of the event of the pandemic in the period March 2020 - March 2021, through a qualitative approach with descriptive scope and the creation of networks to reach the results that showed if the measures implemented served to reactivate tourism in the park or if other strategies should be taken, also to analyze the perceptions of tourism actors in relation to the measures taken for this reactivation.

**Keywords:** Cotopaxi national park. Tourism reactivation. Tourism actors. Pandemic. Covid 19. Strategies. Biosecurity measures.

Trabajo de titulación: Análisis del proceso de reactivación turística a partir de la pandemia por Covid 19 en el Parque Nacional Cotopaxi. Periodo Marzo 2020 – Marzo 2021

Autores: Erika Michelle Pineda Delgado, Samantha Elizabeth Trujillo Vimos

Directora: PhD. Marcela Alexandra Galarza Torres

Certificado de Precisión LicTur-242

Yo, Guido E Abad, certifico que soy traductor de español a inglés, designado por la Facultad de Ciencias de la Hospitalidad, que he traducido el presente documento, y que, al mejor de mi conocimiento, habilidad y creencia, esta traducción es una traducción verdadera, precisa y completa del documento original en español que se me proporcionó.

---

guido.abad@ucuenca.edu.ec

Cuenca, 24 de junio de 2022

Elaborado por: GEAV

cc. Archivo      Enviado por correo electrónico a director de trabajo de titulación por emergencia sanitaria COVID19.

## Índice del Trabajo

|                                                                                                             |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| RESUMEN.....                                                                                                | 1  |
| ABSTRACT .....                                                                                              | 2  |
| Agradecimientos.....                                                                                        | 11 |
| Dedicatoria.....                                                                                            | 14 |
| INTRODUCCIÓN.....                                                                                           | 15 |
| CAPÍTULO 1 .....                                                                                            | 16 |
| MARCO TEÓRICO.....                                                                                          | 16 |
| Introducción .....                                                                                          | 16 |
| 1.1. Antecedentes del parque nacional Cotopaxi.....                                                         | 17 |
| 1.1.1. Aspecto biofísico.....                                                                               | 20 |
| 1.1.1.1 Clima .....                                                                                         | 20 |
| 1.1.1.2. Hidrografía.....                                                                                   | 21 |
| 1.1.1.3. Vulcanismo.....                                                                                    | 23 |
| 1.1.1.4. Paisaje .....                                                                                      | 26 |
| 1.1.2. Aspectos medioambientales.....                                                                       | 27 |
| 1.1.2.1. Flora .....                                                                                        | 27 |
| 1.1.2.2. Fauna .....                                                                                        | 30 |
| 1.1.3. Aspectos sociales.....                                                                               | 34 |
| 1.2. Diagnóstico del turismo antes del Covid 19 en el parque nacional Cotopaxi. ....                        | 37 |
| 1.2.1. Perfil del visitante .....                                                                           | 42 |
| 1.3. Diagnóstico de la realidad actual del turismo durante el Covid 19 en el parque nacional Cotopaxi. .... | 43 |
| CAPÍTULO 2 .....                                                                                            | 45 |
| MEDIDAS IMPLEMENTADAS PARA LA REACTIVACIÓN .....                                                            | 45 |
| Introducción .....                                                                                          | 45 |
| 2.1. Análisis del proceso de reactivación turística. ....                                                   | 46 |
| 2.1.1 Programa de Desarrollo Sostenible.....                                                                | 51 |
| 2.1.2 Guía de Manejo de Visitantes Post Covid .....                                                         | 53 |

|                                                                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 2.2. Evaluación de los procesos de reactivación turística: Se siguen las mismas estrategias o se buscan nuevos procesos. .... | 62 |
| 2.3. Propuesta de nuevas estrategias para la reactivación turística. ....                                                     | 66 |
| CAPÍTULO 3 .....                                                                                                              | 68 |
| PERCEPCIÓN DE LOS ACTORES TURÍSTICOS .....                                                                                    | 68 |
| Introducción .....                                                                                                            | 68 |
| 3.1. Gestión del turismo en el parque nacional Cotopaxi. ....                                                                 | 69 |
| 3.2. Evaluación de la percepción de los actores turísticos ante la gestión del turismo. .                                     | 71 |
| 3.2.1. Percepciones de los guardaparques.....                                                                                 | 71 |
| 3.2.2. Percepciones de los guías turísticos.....                                                                              | 77 |
| 3.3. Involucramiento de los actores turísticos para el desarrollo del turismo tras la pandemia. ....                          | 79 |
| 3.3.1. Involucramiento de los guardaparques.....                                                                              | 79 |
| 3.3.2. Involucramiento de los guías turísticos.....                                                                           | 80 |
| 3.3.3. Análisis general de las estrategias implementadas de acuerdo a los actores turísticos.....                             | 82 |
| CONCLUSIONES .....                                                                                                            | 84 |
| RECOMENDACIONES.....                                                                                                          | 86 |
| BIBLIOGRAFÍA.....                                                                                                             | 87 |
| ANEXOS .....                                                                                                                  | 92 |

## Índice de Ilustraciones

|                                                                                                          |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Ilustracion 1. Entrada Sur: Ingreso Caspi .....                                                          | 18 |
| Ilustracion 2. Mapa base del parque nacional Cotopaxi .....                                              | 19 |
| Ilustracion 3. Mapa hidrológico y de cuencas hídricas del parque nacional Cotopaxi.....                  | 22 |
| Ilustracion 4. Laguna de limpiopungo .....                                                               | 23 |
| Ilustracion 5. Mapa geológico del parque nacional Cotopaxi.....                                          | 25 |
| Ilustracion 6. Volcán Cotopaxi .....                                                                     | 26 |
| Ilustracion 7. Paisaje del parque nacional Cotopaxi .....                                                | 27 |
| Ilustracion 8. Paja .....                                                                                | 29 |
| Ilustracion 9. Ficha técnica:Águila pechinegra.....                                                      | 34 |
| Ilustracion 10. Principales actividades de Latacunga .....                                               | 36 |
| Ilustracion 11. Principales actividades de Mejía .....                                                   | 37 |
| Ilustracion 12. Guía de manejo de visitantes .....                                                       | 50 |
| Ilustracion 13. Señalética implementada por Covid-19.....                                                | 59 |
| Ilustracion 14. Dispensador de gel antibacterial .....                                                   | 61 |
| Ilustracion 15. Lavador de manos.....                                                                    | 62 |
| Ilustracion 16. Guardaparques .....                                                                      | 72 |
| Ilustracion 17. Red de las actividades de los guardaparques antes y durante la pandemia.....             | 73 |
| Ilustracion 18. Red de las percepciones de los guardaparques .....                                       | 75 |
| Ilustracion 19. Guía turístico .....                                                                     | 77 |
| Ilustracion 20. : Red de las percepciones de acuerdo a los guías turísticos.....                         | 78 |
| Ilustracion 21. Red de las estrategias implementadas en el parque de acuerdo a los guardaparques.....    | 79 |
| Ilustracion 22. ....                                                                                     | 79 |
| Ilustracion 23. Red de las estrategias implementadas en el parque de acuerdo a los guías turísticos..... | 81 |

## Índice de Tablas

|                                                                                                                        |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabla 1. Flora del parque nacional Cotopaxi .....                                                                      | 28 |
| Tabla 2. Flora del parque nacional Cotopaxi .....                                                                      | 31 |
| Tabla 3. División político-administrativa del parque nacional Cotopaxi.....                                            | 35 |
| Tabla 4. Atractivos turísticos del parque nacional Cotopaxi.....                                                       | 39 |
| Tabla 5. Visitas recibidas en los últimos años .....                                                                   | 40 |
| Tabla 6. Medidas de bioseguridad que debe seguir el personal del área<br>protegida.....                                | 47 |
| Tabla 7. Medidas de bioseguridad que debe seguir el visitante y las operadoras<br>de turismo en el área protegida..... | 48 |
| Tabla 8. Regulaciones de acuerdo al rango de semaforización amarillo .....                                             | 54 |
| Tabla 9. Regulaciones de acuerdo al rango de semaforización verde.....                                                 | 56 |
| Tabla 10. Controles de visita .....                                                                                    | 64 |
| Tabla 11. Perfil del personal .....                                                                                    | 70 |
| Tabla 12. Análisis general de las estrategias implementadas .....                                                      | 82 |

## Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

---

Yo, ERIKA MICHELLE PINEDA DELGADO, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación "Análisis del proceso de reactivación turística a partir de la pandemia por covid 19 en el Parque Nacional Cotopaxi. Periodo marzo 2020 – marzo 2021", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad de Cuenca para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 21 de noviembre de 2022



---

Erika Michelle Pineda Delgado

C.I: 0107626087



## Cláusula de Propiedad Intelectual

---

Yo, ERIKA MICHELLE PINEDA DELGADO, autora del trabajo de titulación "Análisis del proceso de reactivación turística a partir de la pandemia por covid 19 en el Parque Nacional Cotopaxi. Periodo marzo 2020 – marzo 2021", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Cuenca, 21 de noviembre de 2022



---

Erika Michelle Pineda Delgado

C.I: 0107626087

## Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

---

Yo, SAMANTHA ELIZABETH TRUJILLO VIMOS, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación "Análisis del proceso de reactivación turística a partir de la pandemia por covid 19 en el Parque Nacional Cotopaxi. Periodo marzo 2020 – marzo 2021", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad de Cuenca para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 21 de noviembre de 2022



---

Samantha Elizabeth Trujillo Vimos

C.I: 0105920144

## Cláusula de Propiedad Intelectual

---

Yo, SAMANTHA ELIZABETH TRUJILLO VIMOS, autora del trabajo de titulación “Análisis del proceso de reactivación turística a partir de la pandemia por covid 19 en el Parque Nacional Cotopaxi. Periodo marzo 2020 – marzo 2021”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Cuenca, 21 de noviembre de 2022



---

Samantha Elizabeth Trujillo Vimos

C.I: 0105920144

## Agradecimientos

En primer lugar, quiero agradecer a Dios por permitirme culminar una etapa más de mi vida, por brindarme salud y motivación en los momentos más difíciles. Son muchas personas que he conocido a lo largo de mi carrera y de cada una de ellas me llevo una enseñanza que me ayudaran a salir adelante y no darme por vencida. También agradezco a mi directora Alexandra Galarza por todos sus conocimientos brindados y por su valioso tiempo dedicado a nuestro proyecto, estoy segura que todo lo aprendido con ella a lo largo de la carrera me servirán de mucho en un futuro y me ayudarán en mi vida profesional. A los docentes que día a día estuvieron brindándonos todo su apoyo para salir adelante y terminar la carrera con los mejores conocimientos. A la administradora del parque Alejandra Córdova y demás miembros que nos ayudaron con la información necesaria y nos abrieron las puertas para desarrollar nuestro trabajo de titulación.

A mi familia, en especial a mis padres y mis hermanos por ser un apoyo incondicional en los momentos más difíciles, por ayudarme a salir adelante y cumplir con todo lo que me he propuesto a lo largo de mi vida. Este logro se lo debo en especial a mis padres porque ellos siempre estuvieron cuando necesitaba de su ayuda, muchas gracias por todos los valores que me enseñaron para ser una mejor persona.

A mi compañera y mejor amiga Samantha Trujillo, por brindarme su amistad todos estos años y por ser de gran ayuda durante el desarrollo de nuestro proyecto, por impulsarme a ser mejor y decirme cada día que si podemos y no darnos por vencidas, por brindarme toda su confianza y creer en mí. A todos mis compañeros, amigos también les agradezco por motivarnos cada día y por ser parte de mi vida.

**Michelle**

## **Dedicatoria**

Este proyecto va dedicado con mucho cariño para mis padres Hernán y Martha, por todo su apoyo, confianza y motivación. En especial a mi padre que a pesar de su carácter fuerte me ha dejado las mejores enseñanzas, quiero decirte que aprendí mucho de ti, eres una gran persona y un ejemplo a seguir, estoy muy orgullosa de tenerlos como padres, por ser un gran ejemplo de perseverancia, dedicación y demostrarme que todo en esta vida se puede conseguir siempre que tengamos en claro nuestros propósitos.

A mis hermanos Mayra, Henry y Cintya, ustedes son lo más valioso que tengo en mi vida, tenerlos como hermanos ha sido de gran ayuda, gracias por todo su apoyo y su amor, en especial a mi hermano que a pesar de la distancia ha estado en cada paso de mi vida. Gracias por darme los mejores consejos que me ayudaron a ser una mejor persona, los admiro mucho y estoy muy orgullosa de que ustedes sean parte de mi vida.

A mi abuelito Manuel, a pesar de que ya no está, siempre lo recuerdo con mucho amor y cariño, estoy segura de que estarías muy orgulloso de verme culminar esta etapa de mi vida, se que tu mayor deseo era verme terminar una carrera universitaria, todo esto también te lo dedico a ti por brindarme desde el cielo toda la fuerza necesaria para continuar.

**Michelle**

## Agradecimientos

Agradezco en primer lugar a mi mamá Geovana que ha sido mi motor, mi inspiración, mi fuerza y mi apoyo incondicional para culminar esta etapa, ya que sin su impulso diario no podría haber conseguido este triunfo en mi vida. Gracias a mi familia, mi abuelita y mis tíos que han estado presentes en cada etapa de mi carrera y de mi vida y que siempre se han preocupado por mi bienestar.

A mi mejor amiga y fiel acompañante Michelle Pineda, gracias por ser mi soporte durante mi desarrollo académico, por confiar en mí y en que juntas podríamos sacar adelante este trabajo, gracias por siempre ayudarme a mejorar.

Agradezco también a mi tutora Alexandra Galarza por su apoyo y profesionalismo, gracias por su guía durante el desarrollo de este trabajo de titulación y por brindarme sus conocimientos durante mi vida universitaria. A todos mis docentes, gracias por aportar a mi vida profesional con sus conocimientos.

A los miembros del parque nacional Cotopaxi, que nos brindaron la información para sacar adelante este trabajo.

Finalmente, agradezco a mis amigas Fernanda y Cristina por su apoyo, por sus consejos y por ser parte de este camino, gracias por hacer de mis días mejores.

**Samantha**

## **Dedicatoria**

Este trabajo va dedicado especialmente a mi familia, sobre todo a mi mamá Geovana y a mi abuelita Zoila, quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han guiado continuamente, permitiendo que hoy cumpla un sueño más.

A mis tíos Marco, Diego y Mauricio, por estar siempre presentes y por su apoyo incondicional durante esta etapa de mi vida.

Y a todas las personas que me han apoyado y han contribuido a que este trabajo se realice, en especial a aquellos que me abrieron las puertas y compartieron sus conocimientos conmigo.

**Samantha**

## INTRODUCCIÓN

Uno de los atractivos turísticos naturales más visitados del Ecuador es el parque nacional Cotopaxi, que atrae a un gran número de turistas nacionales y extranjeros debido a su diversa flora, fauna y gran variedad de clima y paisajes que hacen del parque un popular destino turístico.

A pesar de ser un lugar muy concurrido, en los últimos meses por la pandemia de Covid-19 el país se vio afectado tanto en el sector económico como turístico siendo este último uno de los más golpeados, debido a que las visitas al parque disminuyeron por las medidas de restricción aplicadas en el país. Razón por la cual, el personal encargado del parque nacional se vio en la necesidad de poner en marcha nuevos procesos y estrategias que les permitan seguir con el turismo en este lugar, constituyendo los protocolos de bioseguridad, los planes de manejo e incluso las guías de manejo para los visitantes los factores clave para reactivar el turismo y brindar a los visitantes una experiencia segura.

Por otra parte, las estrategias implementadas también juegan un rol importante para la reactivación, es por eso que deben ser analizadas para conocer el proceso que siguió el parque, en el cual se basaron en ciertas medidas implementadas a nivel nacional tomándolos como referencia y adaptándolas a la realidad que vivía el parque.

De igual manera, el involucramiento de los actores turísticos fue de vital importancia puesto que contribuyeron a la reapertura progresiva del parque, por lo que en el presente trabajo de titulación se analizó las perspectivas de los principales actores y las medidas de reactivación implementadas.



## CAPÍTULO 1

### MARCO TEÓRICO

#### Introducción

Según la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN, 1994), se conoce como parque nacional al área terrestre o marina natural que tiene como objetivo proteger la integridad ecológica de varios ecosistemas para las generaciones actuales y futuras.

Mientras que, un área protegida según el Código Orgánico del Ambiente (2017), es conocida como un espacio geográfico reconocido, dedicado y gestionado a través de medios legales, con el fin de conseguir la conservación de la naturaleza y de sus valores culturales asociados.

Teniendo en cuenta dichos conceptos, en el capítulo uno se abordará sobre los inicios del Sistema Nacional de Áreas Protegidas el cual posteriormente dio paso a la creación del parque nacional Cotopaxi, por lo tanto, se dará a conocer los antecedentes del parque, abordando temas como su historia, los principales puntos de ingreso, aspectos biofísicos como el clima, hidrografía y vulcanismo.

Además, establecer un diagnóstico que permita analizar cómo estuvo el turismo antes de la pandemia mediante registros de visitantes en años anteriores y la creación de un perfil de visitantes.

Finalmente, se realizará un análisis de cómo se encuentra el turismo en la actualidad, los procesos que siguieron, como fue el proceso de reapertura y autorización, todo esto para tener una noción de cómo se maneja el parque nacional Cotopaxi.

## 1.1. Antecedentes del parque nacional Cotopaxi

Como menciona el Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica (2007), el Ecuador dio sus inicios en cuanto a la gestión por la conservación de la naturaleza en el año de 1934, cuando el Archipiélago de Galápagos fue declarado como área protegida, continuando hasta la actualidad con políticas y estrategias específicas para su manejo y conservación.

Para el año de 1959 se estableció el primer parque nacional del país, el parque nacional Galápagos, siete años después se crea la primera y la única Reserva Geobotánica del país, Pululahua. Para 1968 se crea el actual parque nacional Cotacachi Cayapas que en su fomento fue creado bajo la categoría de reserva ecológica.

El parque nacional Cotopaxi es una de las 56 áreas naturales protegidas que conforman el Sistema Nacional de Áreas Protegidas del Ecuador, SNAP. Fue creado por el Gobierno Nacional el 11 de agosto de 1975 mediante Acuerdo Ministerial (Plan de Manejo parque nacional Cotopaxi, 2010).

El parque nacional Cotopaxi, cuenta con una superficie de 32.272 hectáreas, está ubicado en los límites de las provincias de Cotopaxi, Pichincha y Napo a 60 km de la ciudad de Quito y 30 km de la ciudad de Latacunga (Figura 1), estas dos ciudades son las principales fuentes de turismo hacia el parque, siendo el volcán Cotopaxi (5.897 msnm) uno de sus principales atractivos naturales del país. Además, el objetivo principal para la creación del parque fue conservar los ecosistemas, especies y paisajes naturales en el entorno del volcán Cotopaxi y brindar oportunidades para la investigación, educación, recreación y turismo.

Según Jácome Mestanza (2009), el parque consta de dos puntos de entrada principales: ingreso norte, al cual se accede por la población de Machachi y el ingreso sur, que está cerca de la población de Lasso en el km 44 de la Panamericana Sur.

## Ilustración 1

*Entrada Sur: Ingreso Caspi*



**Ilustración N° 1**

**Título:** Entrada Sur: Ingreso Caspi

**Autor:** Fotografía propia

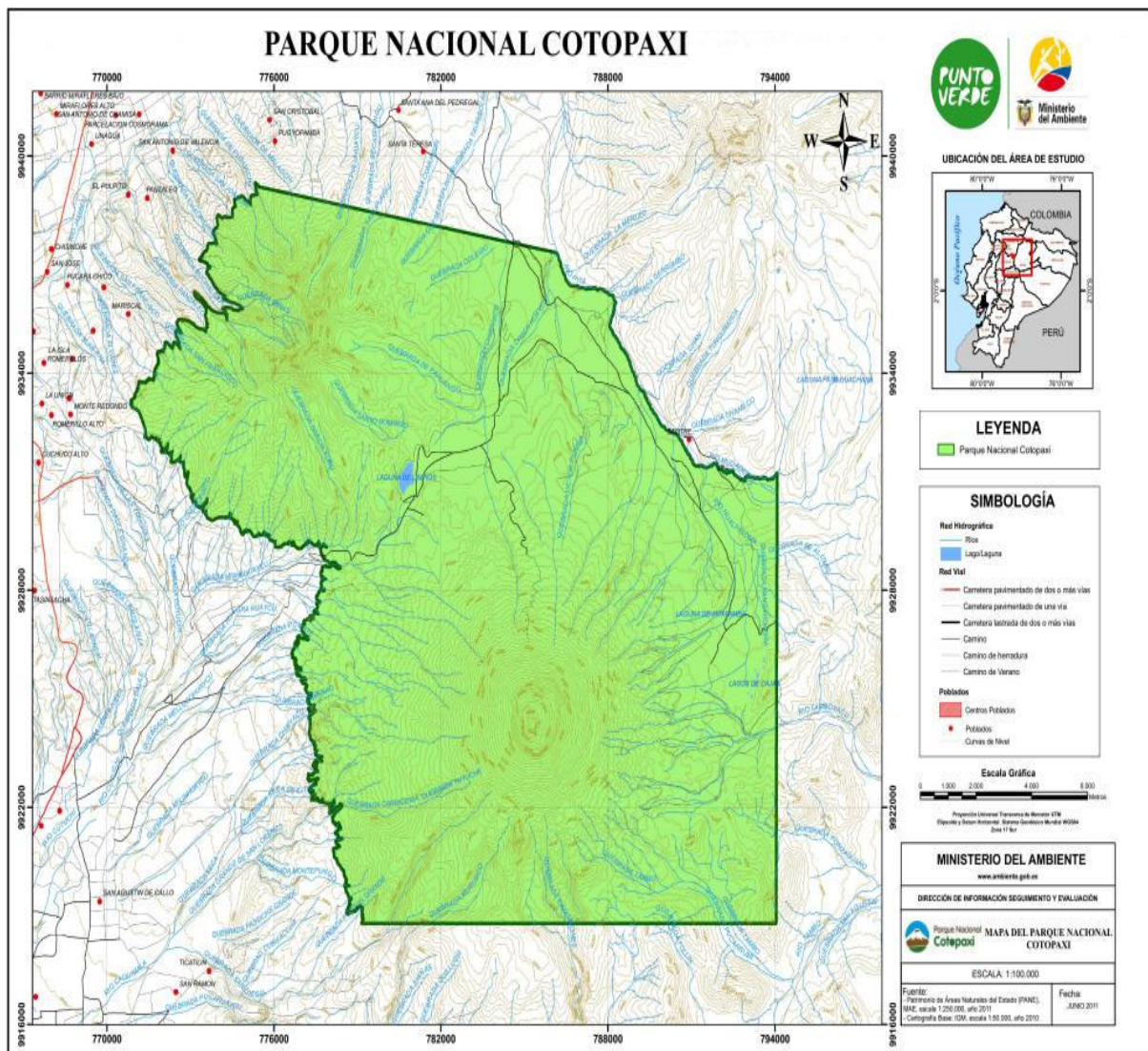
**Fuente:** parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** Junio, 2022

Además, el mismo autor menciona que los límites del parque van: al occidente desde las líneas rectas de los volcanes Cotopaxi y Rumiñahui, y al Norte desde el volcán Rumiñahui hasta las riberas del río Pita, tal como lo muestra la siguiente ilustración:

## Ilustración 2

Mapa base del parque Nacional Cotopaxi



### Ilustración N° 2

**Título:** Mapa base del parque Nacional Cotopaxi

**Autor:** Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica

**Fuente:** Plan de manejo parque nacional Cotopaxi. Capítulo VI.

**Fecha:** 2010

## 1.1.1. Aspecto biofísico

A continuación, se detallan los elementos biofísicos representativos del parque nacional:

### 1.1.1.1 Clima

El parque nacional Cotopaxi presenta dos tipos de climas: el ecuatorial mesotérmico seco y el ecuatorial frío de alta montaña los cuales se describen a continuación:

El **clima ecuatorial mesotérmico seco** hace relación a los valles interandinos abrigados y de menor altura, las temperaturas fluctúan entre 12 y 20 °C y las lluvias son inferiores a 500 mm contando con dos estaciones lluviosas de febrero a mayo y en octubre-noviembre. En cambio, la estación seca se da entre los meses de junio a septiembre.

Por otra parte, el **clima ecuatorial frío de alta montaña** tiene temperaturas máximas que en ciertas ocasiones superan los 20 °C, en cambio las mínimas son inferiores a 0 °C y las medias anuales casi siempre fluctúan entre 4 y 8 °C. En la parte norte del Parque, se encuentra al clima como ecuatorial frío de alta montaña con una precipitación anual entre los 800 y 2.000 mm con una temperatura menor a 12°C. Hay que destacar que gran parte del parque está cubierto por el volcán Cotopaxi por lo que tiene condiciones extremas de precipitación en forma de nieve y temperaturas por debajo del punto de congelamiento.

## 1.1.1.2. Hidrografía

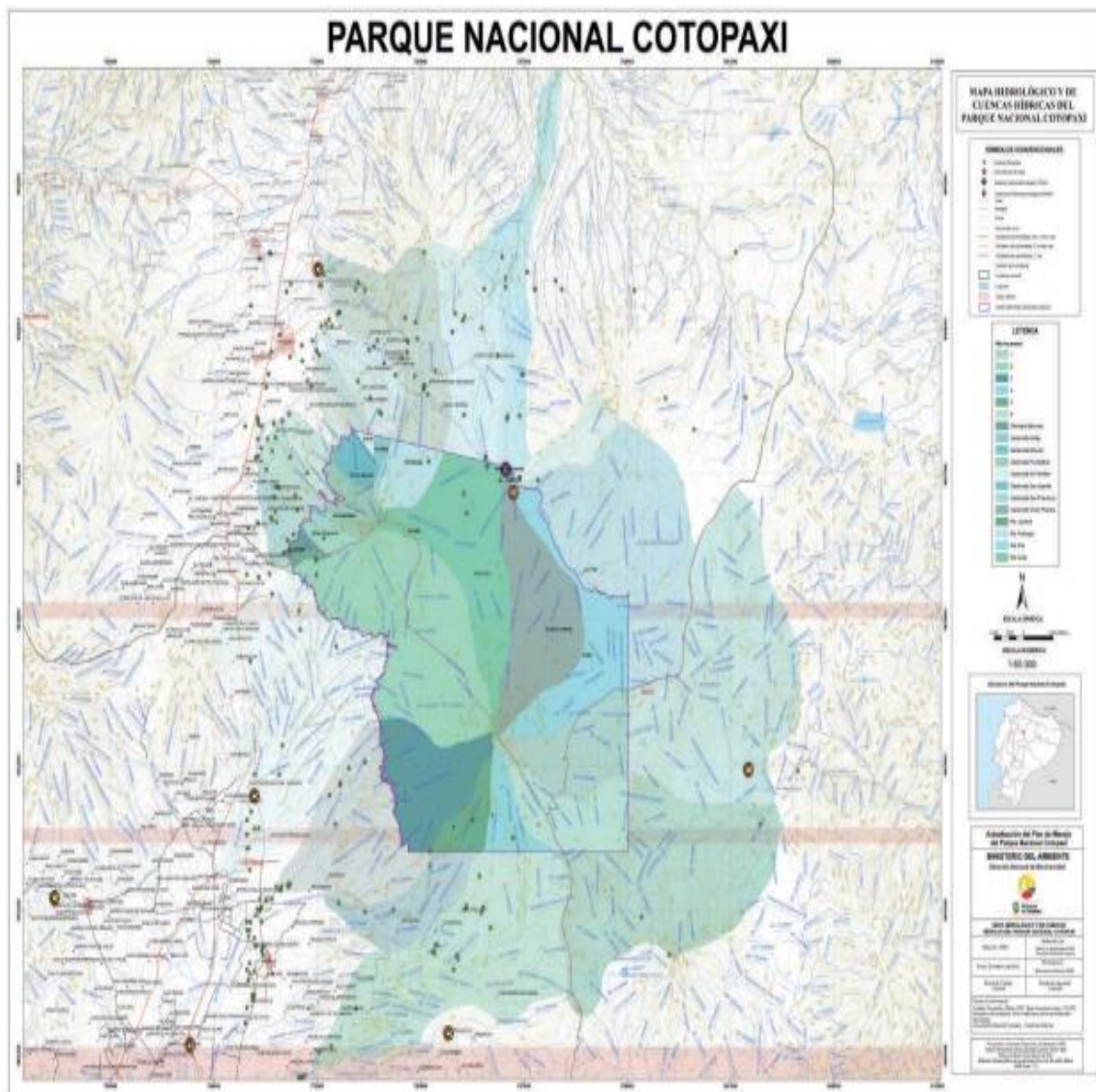
El recurso hídrico es un elemento importante dentro del parque nacional Cotopaxi (Figura 2), puesto que en las faldas del volcán Cotopaxi y Rumiñahui nacen ríos que sirven para las centrales hidroeléctricas y proyectos de riego, además de que sirven como abastecimiento de agua potable para la población.

Entre los principales ríos se encuentran el Rio Cutuchi, Rio Pita y Rio Tambo, además se cuenta con la presencia de lagunas las cuales son pocas y pequeñas, siendo la Laguna de Limpiopungo una de las más visitadas, estas sobre todo tienen potencial para las actividades turísticas y el estudio científico.



## Ilustración 3

*Mapa hidrológico y de cuencas hídricas del parque Nacional Cotopaxi*



### Ilustración N° 3

**Título:** Mapa hidrológico y de cuencas hídricas del parque Nacional Cotopaxi

**Autor:** Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica

**Fuente:** Plan de manejo parque nacional Cotopaxi. Capítulo VI.

**Fecha:** 2010

## Ilustración 4

*Laguna de limpiopungo*



**Ilustración N° 4**

**Título:** Laguna de Limpiopungo

**Autor:** Fotografía propia

**Fuente:** parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** Junio, 2022

### 1.1.1.3. Vulcanismo

Dentro del parque se encuentra un paisaje volcánico dominado por dos estratovolcanes: el Cotopaxi que es conocido por ser uno de los volcanes activos más altos del mundo y el Rumiñahui. Según registros del parque, en el año 2007 se demostró que los sismos fueron decreciendo desde el año 1999. Además, en el año 2005 el volcán Cotopaxi registró uno de los mayores eventos sísmicos con un total de 8. 122 sismos. Por consiguiente, se realizaron diversos estudios para conocer a

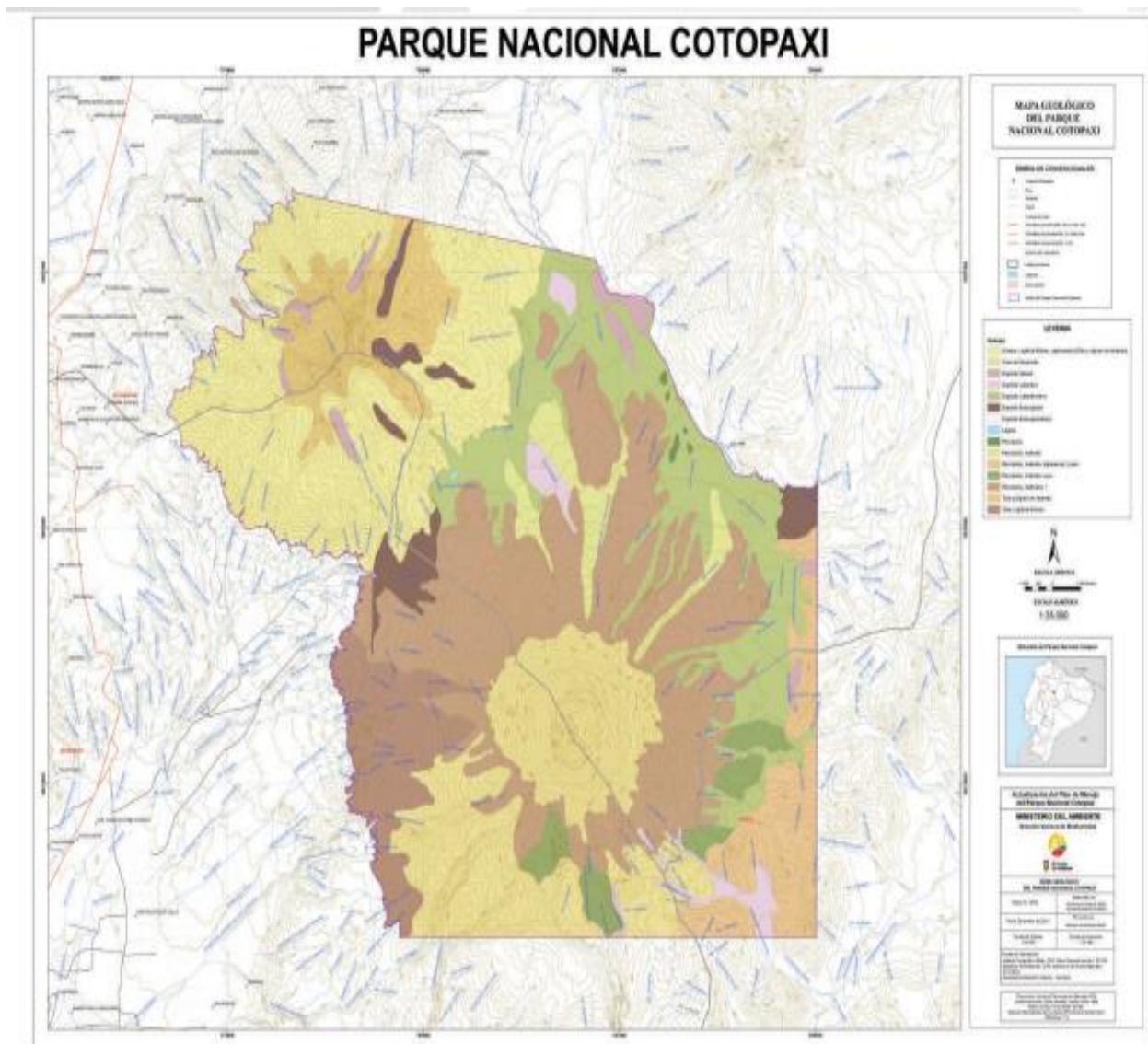


las poblaciones más vulnerables en caso de presentarse una nueva erupción volcánica, siendo estas las más propensas:

- El sector de San Agustín con una probabilidad muy baja, que sería afectada por las cenizas volcánicas.
- Los sectores de El Caspi y Santa Ana con una probabilidad baja o moderada, siendo afectadas por caídas piroclásticas.
- Los sectores del Cantón Rumiñahui y el Progreso con una probabilidad muy baja que de igual manera serían afectadas por las cenizas.

## Ilustración 5

*Mapa geológico del parque nacional Cotopaxi*



### Ilustración N° 5

**Título:** Mapa geológico del parque Nacional Cotopaxi

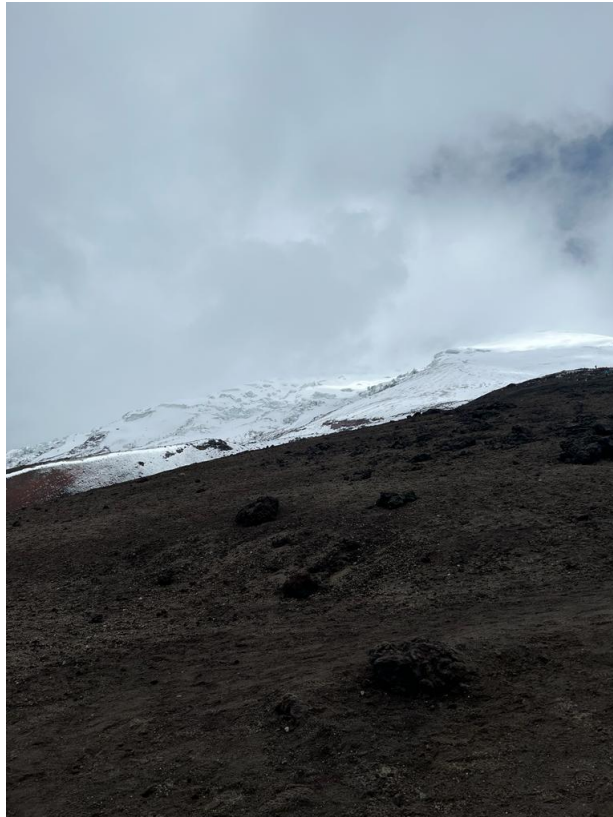
**Autor:** Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica

**Fuente:** Plan de manejo parque nacional Cotopaxi. Capítulo VI.

**Fecha:** 2010

## Ilustración 6

### *Volcán Cotopaxi*



**Ilustración N° 6**

**Título:** Volcán Cotopaxi

**Autor:** Fotografía propia

**Fuente:** parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** Junio, 2022

#### **1.1.1.4. Paisaje**

El parque nacional Cotopaxi se encuentra ubicado en la sierra central, por lo que su paisaje se caracteriza por la presencia de páramos y volcanes (Plan de manejo del parque nacional Cotopaxi, 2010).

## Ilustración 7

*Paisaje del parque nacional Cotopaxi*



**Ilustración N° 7**

**Título:** Paisaje del parque nacional Cotopaxi

**Autor:** Fotografía propia

**Fuente:** parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** Marzo, 2022

### 1.1.2. Aspectos medioambientales

#### 1.1.2.1. Flora

El parque nacional Cotopaxi al encontrarse ubicado en una región que cuenta con varios aspectos naturales, ha permitido el desarrollo de diferentes tipos de vegetación como el pajonal, musgos, pumamaqui y capulí.

En las zonas más bajas del parque se puede encontrar diferentes tipos de especies arbustivas como *Gynoxys buxifolia*, *Tournefortia fuliginosa*, *Morrellia pubescens*, *Monnina crassifolia*, también se encuentran especies arbóreas introducidas como el *Eucalyptus globulus* y *Pinus radiata*.

Por otro lado, en las zonas altas del parque se encuentra gran cantidad de hierbas y pequeños arbustos como *Calamagrostis* spp, *Lupinus pubescens*, *Stipa* sp, *Festuca* sp, *Baccharis buxifolia*, *Rumex acetosella* y *Hydrocotyle humboldtii*.

A continuación, se detalla los tipos de flora existentes en el parque con su respectivo nombre científico y común:

**Tabla 1**

*Flora del parque nacional Cotopaxi*

| Nombre científico           | Nombre común            |
|-----------------------------|-------------------------|
| <i>Stipa ichu</i>           | Paja de páramo          |
| <i>Halenia weddelliana</i>  | Tarugacacho             |
| <i>Gentiana sedifolia</i>   | (Lligllisisa-sachamor   |
| <i>Chuquiragua jussieui</i> | Chuquirahua             |
| <i>Oreopanax andreanus</i>  | Pumamaqui               |
| <i>Prunus serótina</i>      | Capulí                  |
| <i>Gynoxys</i> sp.          | Yanachilca-chilca negra |
| <i>Werneria</i> sp.         | Almohadillas            |
| <i>Culcitium canescens</i>  | Senecio                 |
| <i>Pinus radiata</i>        | Pino                    |



## Tabla N° 1

**Título:** Flora del parque nacional Cotopaxi

**Autor:** Felipe Jácome

**Fuente:** Guía Interpretativa del parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** 2009

## Ilustración 8

*Paja*



### Ilustración N° 8

**Título:** Paja

**Autor:** Fotografía propia

**Fuente:** parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** Junio, 2022

## 1.1.2.2. Fauna

El área cuenta con alrededor de 45 especies de aves, quienes integran 25 familias, sobre todo en las zonas de las Lagunas de Santo Domingo y Limpiopungo, siendo la familia Passeriformes la más representativa en la que se encuentran aves como: *Turdus fuscater*, *Notiochelidon murina* y *Zonotrichia capensis*.

Con respecto a los mamíferos, se registró un total de 16 especies, quienes integran 9 familias, siendo la especie Rodentia y Carnivora las más representativas. Además, dentro del parque nacional existen especies amenazadas siendo estas las siguientes: Puma (*Puma concolor*) y Oso de anteojos (*Tremarctos ornatus*).

Finalmente, dentro del área se encuentran especies como lagartijas, ranas marsupiales, reptiles como la guagsa y *Stenocercus guentheri*. En cuanto a peces solo existe de un tipo: Preñadilla del género *Astroblepus*, pero han sido desplazadas debido a las truchas introducidas en el parque.

A continuación, se detalla los tipos de fauna existentes en el parque con su respectivo nombre científico y común:



**Tabla 2**

*Flora del parque nacional Cotopaxi*

|                  | Nombre científico              | Nombre común                   |
|------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| <b>Mamíferos</b> | <i>Criptotis thomasi</i>       | Ratón topo                     |
|                  | <i>Histiotus montanus</i>      | Murciélago orejón o de montaña |
|                  | <i>Didelphis azarae</i>        | Raposa                         |
|                  | <i>Caenolestes fuliginosus</i> | Ratón marsupial                |
|                  | <i>Sylvilagus brasiliensis</i> | Conejo silvestre               |
|                  | <i>Homasomys aureus</i>        | Ratón de campo                 |
|                  | <i>Akodon mollis</i>           | Ratón de campo                 |
|                  | <i>Pseudolopex culpaeus</i>    | Lobo de páramo                 |
|                  | <i>Conepatus quitensis</i>     | Zorrillo                       |
|                  | <i>Felis concolor</i>          | Puma                           |
|                  | <i>Odocoileus virginianus</i>  | Venado de cola blanca          |
|                  | <i>Mazama rufina</i>           | Cervicabra                     |
|                  | <i>Mustela frenata</i>         | Chucuri                        |
|                  | <i>Anas andium</i>             | Pato punteado                  |
|                  | <i>Vultur gryphus</i>          | Cóndor                         |
|                  | <i>Geranoatus malanoleucus</i> | Guarro                         |

## Aves

|                                                  |                        |
|--------------------------------------------------|------------------------|
| <i>Accipiter bicolor</i>                         | Gavilán                |
| <i>Circus cinerous</i>                           | Gavilán de ciénega     |
| <i>Falco sparverius</i>                          | Quilico                |
| <i>Falco femoralis</i>                           | Halcón aplomado        |
| <i>Phalcoboenus carunculatus</i>                 | Curiquingue, Cara cara |
| <i>Fulica ardesiaca</i>                          | Gallareta apizarrada   |
| <i>Tyto alba</i>                                 | Lechuza                |
| <i>Colibrí coruscans</i>                         | Quinde real            |
| <i>Oreotrochilus estella</i>                     | Quinde pecho blanco    |
| <i>Muscisaxicola alpina</i>                      | Solitario blanco       |
| <i>Catamenia inornata</i>                        | Loro pico de páramo    |
| <i>Zonotrichia capensis</i>                      | Gorrión                |
| <i>Phrygilus unicolor</i><br><i>geospizopsis</i> | Azulejo                |
| <i>Turdus fuscater</i>                           | Mirlo chiguaco         |
| <i>Metriopelia melanoptera</i>                   | Churuta                |
| <i>Oxiura australis</i>                          | Pato raro              |
| <i>Lesbia victoriae</i>                          | Quinde cola larga      |
| <i>Leptasthenura andicola</i>                    | Quienseri              |
| <i>Cinclodes excelsior</i>                       | Chungui grande         |

---

|                                   |                              |         |
|-----------------------------------|------------------------------|---------|
|                                   | <i>Stenocercus guentheri</i> | Guagsa  |
| <b>Reptiles, anfibios y peces</b> | <i>Atelopus ignescens</i>    | Jambato |
|                                   | <i>Salmo trutta</i>          | Trucha  |

---

**Tabla N° 2**

**Título:** Flora del parque nacional Cotopaxi

**Autor:** Felipe Jácome

**Fuente:** Guía Interpretativa del parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** 2009

## Ilustración 9

*Águila pechinegra*



**Ilustración N° 9**

**Título:** Águila pechinegra

**Autor:** Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica

**Fuente:** Sistema Nacional de Áreas Protegidas

**Fecha:** 2015

### 1.1.3. Aspectos sociales

El parque nacional Cotopaxi se encuentra asentado en las parroquias de Mulaló (provincia de Cotopaxi) y Machachi (provincia de Pichincha), por lo tanto, para facilitar los procesos de gestión, se llevó a cabo una división político-administrativa en el parque que se detalla a continuación:

**Tabla 3**

*División político-administrativa del parque nacional Cotopaxi*

| Provincia | Cantón    | Parroquia |
|-----------|-----------|-----------|
| Cotopaxi  | Latacunga | Mulaló    |
| Pichincha | Mejía     | Machachi  |
| Napo      | Archidona | Archidona |

**Tabla N° 3**

**Título:** División político-administrativa del parque nacional Cotopaxi

**Autor:** Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica

**Fuente:** Plan de manejo del parque nacional Cotopaxi

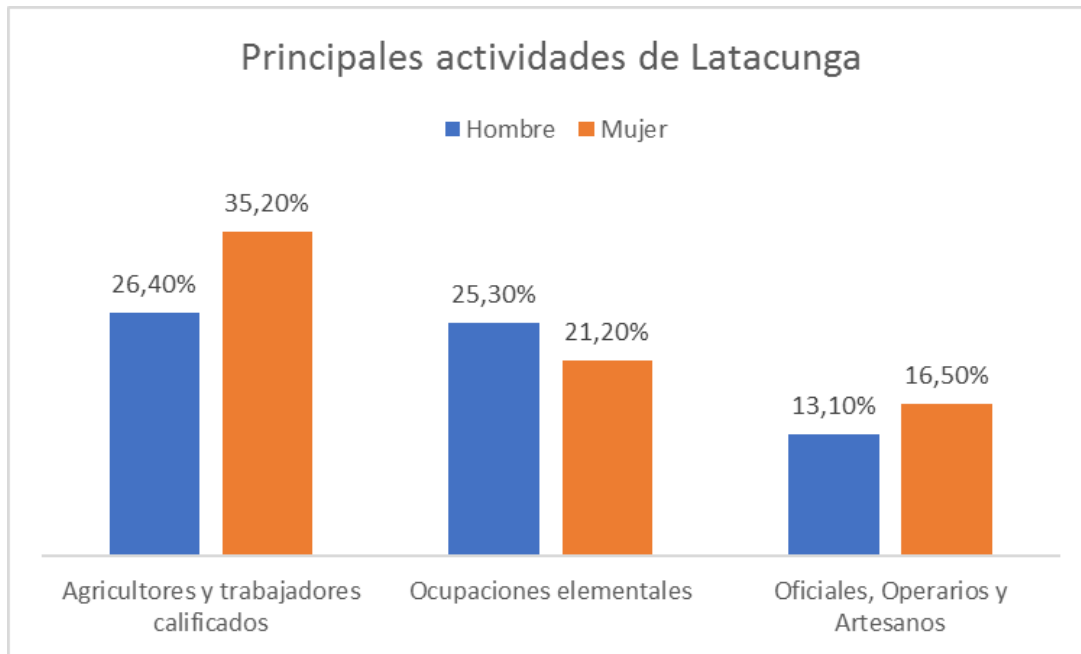
**Fecha:** 2010

Sin embargo, a pesar de esta división el parque nacional no ocupa todo el territorio de las parroquias especificadas, sino solo una parte de ellas. Además, en las distintas parroquias se asientan varias comunidades tales como Ashingua, Santa Rita, San Joaquín, Santa María, San Ramón, Santa Catalina y Romerillos.

Según el INEC (2010), las principales actividades que se desarrollan en el cantón Latacunga según el género son: agricultores y trabajadores calificados con el 35,20% (género femenino); ocupaciones elementales y oficiales con 25,30% (género masculino) y operarios y artesanos con 16,50% (género femenino), siendo este último una ocupación aprovechada en el sector turístico, a través de la elaboración de artesanías que son atraídas para la venta a los turistas que deben pasar por esta población para poder llegar al parque nacional Cotopaxi por la entrada sur.

## Ilustración 10

### *Principales actividades de Latacunga*



#### Ilustración N° 10

**Título:** Principales actividades de Latacunga

**Autor:** Elaboración propia

**Fuente:** Instituto nacional de estadística y censos

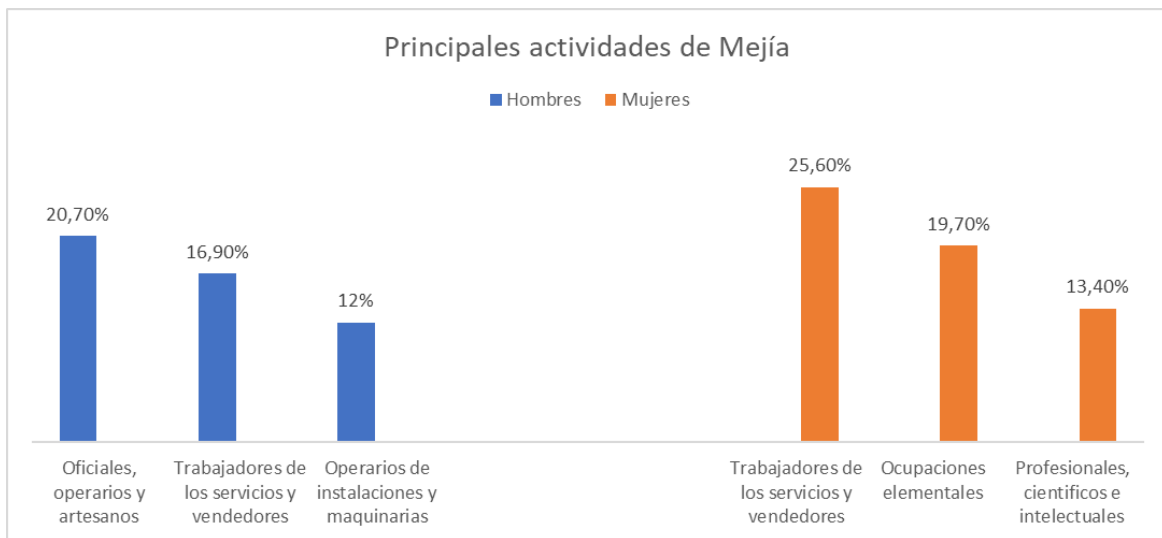
**Fecha:** Junio, 2022

Por otro lado, las principales actividades que se realizan en el cantón Mejía de la provincia Pichincha son: en cuanto a los hombres se dedican sobre todo a ser oficiales, operarios y artesanos con el 20,70%, en segundo lugar, están los trabajadores de servicios y vendedores con el 16,90% y en tercer lugar se ocupan de las instalaciones y maquinarias con un 12%. Mientras que las mujeres se dedican en su mayoría a trabajos de servicios y ventas con el 25,60%, en segundo lugar, se dedican a las ocupaciones elementales con 19,70% y en tercer lugar profesionales,

científicos e intelectuales con 13,40%. Siendo en esta provincia los hombres los que se dedican a la elaboración de artesanías para la venta a los turistas.

## Ilustración 11

### *Principales actividades de Mejía*



### Ilustración N° 11

**Título:** Principales actividades de Mejía

**Autor:** Elaboración propia

**Fuente:** Instituto nacional de estadística y censos

**Fecha:** Junio, 2022

## 1.2. Diagnóstico del turismo antes del Covid 19 en el parque nacional Cotopaxi.

Según Alejandra Córdova (2022), administradora del parque nacional Cotopaxi, el primer registro de visita por turismo se evidenció en el año 2000, sin embargo, este se realizaba años atrás, pero no contaban con las herramientas necesarias para poder llevar un registro o un control formal.



Además, cabe destacar que el turismo en el parque nacional Cotopaxi se desplegó en el año 2007 a partir de la elaboración del Plan de Desarrollo Turístico, en el cual se señala que un factor importante para el crecimiento de las visitas es la cercanía de las ciudades de Quito y Latacunga.

Por otro lado, el Ministerio de Turismo determinó la importancia de las áreas protegidas en la actividad turística clasificándolas en productos “A” es decir aquellos cuya categoría están en el ámbito natural y “B” en la categoría del ámbito cultural, encontrándose el parque nacional Cotopaxi dentro de la categoría “A”, lo que demuestra que esta área natural es de interés para los visitantes nacionales y extranjeros, por lo que puede ofertarse tanto en un paquete de visita al Ecuador o por sí sola.

En el parque nacional Cotopaxi, se puede realizar varias tipologías de turismo entre las que se destacan: turismo de naturaleza, aventura, deportivo y educativo, el mismo que inició debido a su principal atractivo que es el volcán, generando opciones para visitas de full day y montañismo, gracias a esto se desarrolló la idea de empezar con el turismo en el área protegida, trabajando conjuntamente con operadoras, en donde ofertan sus principales atractivos los cuales son:

**Tabla 4**

*Atractivos turísticos del parque nacional Cotopaxi*

| <b>Atractivos Turísticos</b> |                                    |
|------------------------------|------------------------------------|
| <b>Atractivos Naturales</b>  | Volcán Cotopaxi                    |
|                              | Volcán Rumiñahui                   |
|                              | Laguna Limpiopungo                 |
|                              | Laguna de Santo Domingo            |
|                              | Laguna de Cajas                    |
|                              | Laguna de Cajatamba                |
|                              | Laguna Manantial                   |
|                              | Cascada Cara Sur, Cóndor Huayco    |
| <b>Atractivos Culturales</b> | Cueva de los Búhos                 |
|                              | Tambopaxi                          |
|                              | Refugio José Ribas                 |
|                              | Centro de Interpretación           |
|                              | Refugio Cara Sur                   |
|                              | Restaurante y albergue Paja Blanca |
|                              | Pucará de Salitre                  |

#### Tabla N° 4

**Título:** Atractivos turísticos del parque nacional Cotopaxi

**Autor:** Felipe Jácome

**Fuente:** Guía Interpretativa del parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** 2009

Para evidenciar las visitas hacia el parque, se realizó una tabla que registra la cantidad de turistas que ingresan al país, desde el año 2010 hasta marzo del 2020.

#### Tabla 5

*Visitas recibidas en los últimos años*

| Año         | Visitantes |          | Total   |
|-------------|------------|----------|---------|
|             | Extranjero | Nacional |         |
| <b>2010</b> | 46.951     | 49.021   | 95.972  |
| <b>2011</b> | 49.095     | 104.516  | 153,611 |
| <b>2012</b> | 46.018     | 122.481  | 168,499 |
| <b>2013</b> | 61.894     | 161.942  | 223,836 |
| <b>2014</b> | 57.504     | 121.149  | 178,653 |

|             |        |         |                      |
|-------------|--------|---------|----------------------|
| <b>2015</b> | 42.448 | 99.668  | 142.116              |
| <b>2016</b> | 28.025 | 93.067  | 121.092              |
| <b>2017</b> | 37.853 | 131.849 | 169.702              |
| <b>2018</b> | 57.870 | 175.311 | 233.181              |
| <b>2019</b> | 64.141 | 141.289 | 205.430              |
| <b>2020</b> | 16.858 | 25.484  | 42.342 (hasta marzo) |

**Tabla N° 5**

**Título:** Visitas recibidas en los últimos años

**Autor:** Elaboración propia

**Fuente:** Ministerio de Turismo

**Fecha:** 2022

Según la Dirección de Turismo de Latacunga (2020), para los años 2015 y 2016 los datos en relación a las visitas al parque disminuyeron (Tabla 1), debido a la posible erupción del volcán Cotopaxi.

Por otro lado, de acuerdo a los datos del Sistema Nacional de Áreas Protegidas (2018), el parque nacional recibió 233.181 visitantes, de los cuales el 75,18% fueron nacionales y el 24, 82 extranjeros, lo que demuestra que durante ese año hubo más visitas en comparación con otros años anteriores, puesto que según Córdova (2022), fueron aspectos sociales y económicos los que impulsaron a visitar el parque nacional, además de la motivación por la naturaleza y por contar con un ingreso gratuito.

Además, según los datos históricos del parque nacional Cotopaxi, en el año 2019 el turismo fue de 205.430 turistas, pero debido al cierre de las áreas protegidas provocado por la pandemia por Covid 19 en el año 2020 el parque recibió tan solo a 42.342 hasta el mes de marzo, fecha en la que todas las áreas protegidas cerraron.

### **1.2.1. Perfil del visitante**

Como mencionan Valle, Silva y Valencia (2020), los visitantes principalmente son extranjeros, solteros y con un trabajo estable capaz de pagar sus visitas por turismo. Por otra parte, según la guía de manejo de visitantes del parque nacional Cotopaxi (2020), las encuestas realizadas en los feriados del año 2019 dieron como resultado lo siguiente:

El 73% de los visitantes fueron de origen nacional mientras que el 27% extranjeros, los cuales estuvieron motivados por visitar el volcán Cotopaxi, en cambio el 31% de turistas encuestados no tenían preferencia por un solo atractivo, a su vez los demás consideraban más importante la visita a lugares como: Laguna de Limpiopungo, volcán Cotopaxi y Refugio José Ribas. Además, se pudo identificar que el 52% de los visitantes tuvieron una visita satisfesa y lo calificaron como excelente.

Tomando en cuenta ambas investigaciones, se puede decir que el perfil de la visitante varía entre nacionales y extranjeros, solteros, con un trabajo estable y motivados por sí mismos a visitar el parque nacional.

### **1.3. Diagnóstico de la realidad actual del turismo durante el Covid 19 en el parque nacional Cotopaxi.**

Con la llegada de la pandemia por Covid 19 el sector turístico mostró debilidad a escala global, afectando a los destinos turísticos más visitados como España, Francia e Italia; en el caso de Ecuador al ser un destino turístico en desarrollo, también se vio afectado por la disminución en el sector turístico (Luzuriaga, 2020).

Debido a la situación el 15 de febrero de 2020 el Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica (MAATE), decide cerrar de manera temporal el Sistema Nacional de Áreas Protegidas como consecuencia del estado de emergencia sanitaria, prohibiendo el ingreso de visitantes a todas las áreas protegidas (Herrera *et al.*, 2021), entre estas se encuentra el parque nacional Cotopaxi, que fue también afectado con esta medida, siendo esta una de las áreas naturales más visitadas del país. Ante esta situación, las operaciones del parque nacional se realizaron con normalidad hasta el mes de marzo de 2020 con un total de 42.342 visitantes. Según Córdova (2022), después del cierre del parque nacional quedó totalmente prohibido el acceso, que conllevó a realizar controles de vigilancia para evitar el ingreso ilegal y la pérdida del ecosistema. Sin embargo, el personal dentro del lugar permaneció laborando durante la pandemia hasta recibir una autorización de reapertura.

Para lograr dicha autorización, el personal del parque realizó una guía post Covid basada en el plan de manejo de visitantes, en la cual se planteó aforos y medidas de bioseguridad que cumplan con las normativas vigentes. En la guía se estableció la capacidad de personas que se podía admitir en el parque de lunes a viernes y fines de semana dependiendo de los lugares a visitar dentro del mismo, además se establecieron puntos de desinfección y controles de temperatura.

Una vez aprobada la guía post Covid, el parque pudo reabrir sus puertas, constituyéndose en un destino seguro para los turistas, puesto que al ser un lugar de naturaleza las personas lo consideraban un espacio seguro de visitar. Esto permitió el incremento de turistas que según Córdova (2022), el 80% de visitantes fueron de origen nacional y un 20% extranjeros sobre todo de Estados Unidos y Europa.

Además, al inicio de la reapertura las personas al sentir la necesidad de salir debido al encierro, encontraron al parque como un destino predilecto, provocando que el personal busque alternativas para no prohibir el acceso y manejar un aforo razonable que evite contagios.

Finalmente, el objetivo planteado para el presente capítulo fue diagnosticar la situación del turismo en el parque nacional Cotopaxi en el periodo marzo 2020 - marzo 2021, el cual se ha cumplido a cabalidad puesto que la información recolectada tanto de fuentes primarias como secundarias, permitió conocer y diagnosticar la situación a la que se enfrentaba el parque nacional Cotopaxi en cuanto a los cambios en el perfil del turista debido a la pandemia, además de diagnosticar las visitas tanto antes como durante la pandemia por Covid-19.

## CAPÍTULO 2

### MEDIDAS IMPLEMENTADAS PARA LA REACTIVACIÓN

#### Introducción

Según el Plan de Manejo parque nacional Cotopaxi (2010), la búsqueda del mejoramiento en la efectividad del manejo de las áreas protegidas ha permitido el desarrollo de varias herramientas con la finalidad de evaluarlas.

En el capítulo dos se dará a conocer sobre el proceso de reactivación turística que el parque ha experimentado y los que surgieron para impulsar el turismo en el parque, además se mencionara sobre la conservación, los programas y subprogramas implementados para una reapertura progresiva.

Por otro lado, se dará a conocer sobre la guía de manejo de visitantes post Covid realizada con el fin de velar por la seguridad y salud tanto del personal del parque como de los visitantes, además se detallan los atractivos que se pueden visitar mediante los rangos de semaforización establecidos.

Finalmente, se menciona los protocolos de bioseguridad establecidos por el personal del parque y las medidas a seguir para evitar contagios, además se detalla los protocolos que deben seguir las operadoras de turismo y los requerimientos para los visitantes, permitiendo un análisis de las estrategias implementadas y el cumplimiento de todos los requerimientos necesarios.



## 2.1. Análisis del proceso de reactivación turística.

La reactivación es un procedimiento que consiste en reanimar, regenerar, dar nuevo impulso a una organización o proyecto, que haya quedado en el olvido, permitiendo que funcione algo que fue de mucha utilidad en el tiempo (Ruiz, 2017).

El Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica se vio en la obligación de diseñar un protocolo de bioseguridad para la reapertura progresiva de todas las áreas protegidas del país tras la pandemia por Covid 19. Villarroel (2020), establece que los lineamientos generales de apertura de cada área serán determinados de acuerdo a la accesibilidad al lugar, personal capacitado, rangos de semaforización del cantón, resoluciones del COE nacional y contar con el material de bioseguridad necesario.

Por otro lado, también Villarroel (2020), menciona que los lineamientos específicos deberán ser establecidos por el área técnica y administrativa del área protegida dependiendo de sus características, basándose en las recomendaciones plasmadas en el protocolo de bioseguridad, dichos requerimientos son los siguientes:

El personal deberá cumplir con ciertos criterios de bioseguridad de acuerdo a las actividades a realizar dentro de las áreas protegidas, los cuales se detallan a continuación:

**Tabla 6**

*Medidas de bioseguridad que debe seguir el personal del área protegida*

| <b>Personal del área protegida</b>                   | <b>Medidas de bioseguridad que deberán cumplir</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Previo a la apertura del área protegida              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar y habilitar señalética con información de actividades y servicios permitidos.</li> <li>• Verificar que la comunicación se encuentre funcionando.</li> <li>• Definir una zona de desinfección de los implementos de trabajo y cambio de vestimenta.</li> <li>• Abastecer al personal con equipos de bioseguridad necesarios.</li> <li>• Colocar las bandejas de desinfección de calzado.</li> <li>• Establecer los horarios de actividades de cada guardaparque.</li> </ul> |
| Durante la jornada de trabajo                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar mascarilla y visor en buen estado.</li> <li>• Desinfección del calzado.</li> <li>• Someterse diariamente a la medición de temperatura para descartar síntomas de Covid 19.</li> <li>• Lavarse continuamente las manos.</li> <li>• Cambiarse de vestimenta tanto al ingreso como a la salida del área protegida.</li> </ul>                                                                                                                                                  |
| Persona asignada al registro de visitantes           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar mascarilla.</li> <li>• Evitar manipular los documentos del visitante.</li> <li>• Tomar la temperatura de los visitantes</li> <li>• Verificar que el visitante utilice los implementos de bioseguridad.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Persona que recorre los sitios de visita habilitados | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar mascarilla.</li> <li>• Mantener la distancia de 2 metros con el visitante.</li> <li>• Verificar que los visitantes cumplan con las medidas de bioseguridad.</li> <li>• Evitar aglomeraciones en los lugares de visita.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Al finalizar el turno                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desinfección de equipos y áreas de trabajo.</li> <li>• Registro de los materiales y equipos desinfectados.</li> <li>• Desinfección de la vestimenta utilizada.</li> </ul>                                                                                     |
| Personal que no debe ingresar a laborar en el área protegida | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personas con síntomas de Covid 19 no deberán ingresar hasta confirmar su caso.</li> <li>• Personal que ha mantenido contacto con un caso confirmado de Covid 19.</li> <li>• Personal que se encuentre dentro de grupos prioritarios o vulnerables.</li> </ul> |

**Tabla N° 6**

**Título:** Medidas de bioseguridad que debe seguir el personal del área protegida

**Autor:** Santiago Villarroel

**Fuente:** Protocolo de bioseguridad para reapertura de las áreas protegidas

**Fecha:** 2020

Por otro lado, los visitantes y operadoras de turismo de las áreas protegidas deberán cumplir las siguientes medidas:

**Tabla 7**

*Medidas de bioseguridad que debe seguir el visitante y las operadoras de turismo en el área protegida*

| Medidas de bioseguridad que deberán cumplir |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Visitantes</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada área especifica el ingreso de los visitantes desde la entrada hasta los parqueaderos.</li> <li>• No visitar el área si presenta síntomas.</li> <li>• Pasar por el control de temperatura.</li> <li>• Utilizar mascarilla y gel antibacterial durante la visita.</li> <li>• Si no cumple con lo establecido se le prohibirá el ingreso.</li> <li>• Si presenta síntomas durante la visita, deberá abandonar el área.</li> </ul> |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Operadoras de turismo</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar si algún visitante de su grupo presenta síntomas.</li> <li>• Indicar los protocolos de bioseguridad a su respectivo grupo.</li> <li>• Verificar que los visitantes cuenten con los materiales de bioseguridad necesarios.</li> <li>• Cumplir con los parámetros del ingreso al área protegida.</li> <li>• Verificar que su grupo cumpla las normas de comportamiento establecidas.</li> </ul> |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Tabla N° 7**

**Título:** Medidas de bioseguridad que debe seguir el visitante y las operadoras de turismo en el área protegida

**Autor:** Santiago Villarroel

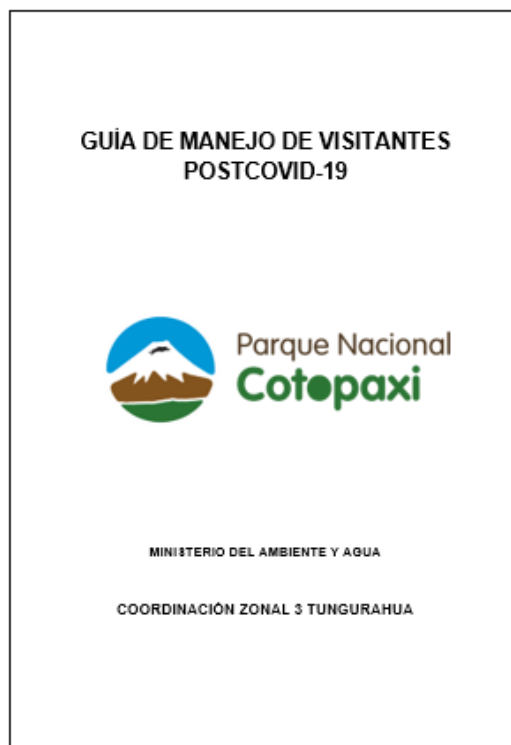
**Fuente:** Protocolo de bioseguridad para reapertura de las áreas protegidas

**Fecha:** 2020

Tomando en cuenta dichas recomendaciones establecidas en el protocolo de bioseguridad de reapertura de las áreas protegidas y siguiendo los lineamientos propuestos por Santiago Villarroel, el parque nacional Cotopaxi estableció su propia “Guía de Manejo de Visitantes Post Covid” con el fin de brindar seguridad tanto al personal como a los visitantes, y de esta manera reactivar al turismo progresivamente.

## Ilustración 12

*Guía de manejo de visitantes*



### Ilustración N° 12

**Título:** Guía de manejo de visitantes

**Autor:** Ministerio del Ambiente, Agua y Transición ecológica

**Fuente:** parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** 2020

Por otro lado, según Córdova (2022), una de las actividades que permitió el proceso de reactivación fue el turismo sostenible puesto que el parque al tener como objetivo principal la conservación, debía contar con un número manejable de visitantes en las zonas de uso público.

Además, dentro del plan de manejo del parque nacional se establecieron varios programas que permitieron un mejor aprovechamiento de los recursos, siendo el programa de Desarrollo Sostenible y la guía de manejo de visitantes post Covid algunos de ellos.

## **2.1.1 Programa de Desarrollo Sostenible**

El desarrollo sostenible engloba la oferta actual y futura de los bienes y servicios destinados a contribuir el bienestar de la sociedad local, para conseguir esto se involucra al personal del parque con actores regionales, en dicho programa se establecieron 2 subprogramas: de desarrollo local sostenible y de turismo sostenible, poniendo mayor énfasis en el subprograma de turismo sostenible.

### **a) Subprograma de Desarrollo Local Sostenible**

Orientado al apoyo y manejo sostenible dentro de las haciendas y en las zonas de amortiguamiento del parque, estas actividades pueden ser ejecutadas por el personal consiguiendo una capacitación técnica más elaborada.

El objetivo principal de este subprograma consiste en:

- Prevenir el avance de la frontera agrícola brindando asesoría técnica y capacitación a las iniciativas sostenibles que se desarrollan en el Parque y la zona de amortiguamiento.

Por otro lado, establece las siguientes actividades:

- Apoyo en los procesos de gestión sostenible con otras organizaciones.
- Participar en programas de conservación.

- Valorar los recursos naturales

## **b) Subprograma de Turismo Sostenible**

Desarrolla al turismo sostenible como una alternativa que mejore la economía local, regional y nacional, además como una estrategia para que el público en general pueda conocer la importancia del parque y brindar apoyo para su conservación.

El objetivo principal de este subprograma consiste en:

- Fomentar el desarrollo de oportunidades de turismo sostenible que promuevan la ejecución de proyectos viables con participación local.
- Sensibilizar a los visitantes del Parque sobre la importancia de la conservación de la biodiversidad, a fin de mantener la buena calidad de los recursos turísticos representados en su biodiversidad, como materia prima del desarrollo turístico del Parque.

Además, dentro de este subprograma se establecieron las siguientes actividades:

- Implementación de normas de la actividad turística en el parque nacional Cotopaxi.
- Fortalecimiento de servidores turísticos.
- Monitoreo de la actividad turística y servidores.
- Gestión de alianzas estratégicas para consecución de recursos necesarios para la organización y ejecución de actividades turísticas.
- Actualización del inventario de atractivos turísticos del Parque.

El programa de Desarrollo Sostenible ha sido un factor clave para el proceso de reactivación turística, puesto que ha impulsado a que se alcance con fines de conservación, siendo una oportunidad para que las personas puedan visitar lugares de naturaleza y evitar aglomeraciones en espacios cerrados, permitiendo una apertura progresiva sin la necesidad de dañar el entorno.

## **2.1.2 Guía de Manejo de Visitantes Post Covid**

Según la Guía de manejo (2020), se consideró necesaria la implementación de protocolos y guías para fortalecer la aplicación de normas de prevención de seguridad y salud, con el fin de alcanzar un entorno laboral sano, convirtiendo al parque nacional Cotopaxi como un sitio seguro.

Además, la guía fue elaborada con el fin de reabrir las actividades turísticas y recreativas del parque nacional Cotopaxi Post Covid-19, de acuerdo con las medidas de seguridad sanitarias establecidas en el país.

Dentro de la guía se establecieron varios puntos a tomar en cuenta, uno de ellos son las medidas generales para cada persona, que según el Ministerio de Turismo (2020), son cubrirse la boca al estornudar, lavarse las manos constantemente y evitar compartir alimentos, bebidas o utensilios personales.

Por lo que, para un fácil manejo de visitantes y para evitar aglomeraciones en las zonas de esparcimiento se estableció de acuerdo al rango de semaforización los atractivos que se encuentran dentro del parque que pueden ser visitados y los horarios de ingreso permitidos, a continuación, se detalla las regulaciones de acuerdo al rango de semaforización amarillo:



**Tabla 8**

*Regulaciones de acuerdo al rango de semaforización amarillo*

| Semáforo amarillo 30%     |                          |                                           |                               |                         |                     |
|---------------------------|--------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------|---------------------|
| Sitio de visita terrestre | Atractivo                | Actividades permitidas                    | Numero de pax al mismo tiempo | Tiempo de esparcimiento | Horarios de ingreso |
| Caspi                     | Mirador Caspi            | Observación de flora y fauna              | 6 pax                         | 10 min                  | 8:00 a 14:00        |
|                           | Centro de Artesanías     | Apreciación de manifestaciones culturales | 8 pax                         | 10 min                  | 8:00 a 14:00        |
| Mariscal Sucre            | Centro de Interpretación | CERRADO                                   |                               |                         |                     |
|                           | Sendero Páramo           | Senderismo                                | 6 pax                         | 30 min                  | 8:00 a 13:00        |
| Limpiopungo               | Laguna de Limpiopungo    | Avistamiento de aves                      | 6 pax                         | 20 min                  | 8:00 a 13:00        |
|                           |                          | Senderismo                                | 5 pax                         | 45 min                  | 8:00 a 13:00        |
|                           |                          | Ciclismo                                  | 5 pax                         | 45 min                  | 8:00 a 13:00        |
|                           | Condor Huayco            | CERRADO                                   |                               |                         |                     |
|                           | Volcán Rumiñahui (cumbre | Senderismo                                | 5 pax                         | 4 horas                 | 8:00 a 12:00        |
|                           |                          |                                           |                               |                         |                     |

|                     |                                         |                  |       |         |              |
|---------------------|-----------------------------------------|------------------|-------|---------|--------------|
|                     | central)                                |                  |       |         |              |
|                     | Volcán Rumiñahui (cumbre central)       | Escalada en roca | 2 pax | 2 horas | 8:00 a 12:00 |
|                     | Volcán Rumiñahui (cumbre norte)         | Senderismo       | 5 pax | 4 horas | 8:00 a 12:00 |
|                     | Volcán Rumiñahui (cumbre norte)         | Escalada en roca | 2 pax | 2 horas | 8:00 a 12:00 |
|                     | Volcán Rumiñahui (cumbre sur)           | Senderismo       | 5 pax | 4 horas | 8:00 a 12:00 |
|                     | Volcán Rumiñahui (cumbre sur)           | Escalada en roca | 2 pax | 2 horas | 8:00 a 12:00 |
|                     | Área de camping Rumi Corral             |                  |       | CERRADO |              |
| Zona Norte Oriental | Refugio José Ribas                      |                  |       | CERRADO |              |
|                     | Glaciares 5100m.                        |                  |       | CERRADO |              |
|                     | Glaciares 5300m. (escuela de glaciares) |                  |       | CERRADO |              |
|                     | Cumbre del volcán                       |                  |       | CERRADO |              |

**Tabla N° 8**

**Título:** Regulaciones de acuerdo al rango de semaforización amarillo

**Autor:** parque nacional Cotopaxi

**Fuente:** Guía de manejo de visitantes del parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** 2020

De igual manera, se establecieron las actividades permitidas de acuerdo a un rango de semaforización verde:

**Tabla 9**

*Regulaciones de acuerdo al rango de semaforización verde*

| <b>Semáforo verde 50%</b>        |                          |                                           |                                      |                                |                            |
|----------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|----------------------------|
| <b>Sitio de visita terrestre</b> | <b>Atractivo</b>         | <b>Actividades permitidas</b>             | <b>Numero de pax al mismo tiempo</b> | <b>Tiempo de esparcimiento</b> | <b>Horarios de ingreso</b> |
| Caspi                            | Mirador Caspi            | Observación de flora y fauna              | 10 pax                               | 20 min                         | 8:00 a 17:00               |
|                                  | Centro de Artesanías     | Apreciación de manifestaciones culturales | 16 pax                               | 20 min                         | 8:00 a 17:00               |
| Mariscal Sucre                   | Centro de Interpretación | Interpretación y educación ambiental      | 10 pax                               | 40 min                         | 8:00 a 15:00               |
|                                  | Sendero Páramo           | Senderismo                                | 10 pax                               | 60 min                         | 8:00 a 15:00               |
| Limpiopungo                      | Laguna de Limpiopung     | Avistamiento de aves                      | 10 pax                               | 30 a 120 min                   | 8:00 a 15:00               |

|                     |                                   |                  |        |              |              |
|---------------------|-----------------------------------|------------------|--------|--------------|--------------|
|                     | o                                 | Senderismo       | 8 pax  | 45 a 120 min | 8:00 a 15:00 |
|                     |                                   | Ciclismo         | 8 pax  | 20 a 30 min  | 8:00 a 15:00 |
|                     | Condor Huayco                     | Camping          | 15 pax | 1 a 6 horas  | 8:00 a 17:00 |
|                     | Volcán Rumiñahui (cumbre central) | Senderismo       | 8 pax  | 3 a 5 horas  | 8:00 a 12:00 |
|                     | Volcán Rumiñahui (cumbre central) | Escalada en roca | 3 pax  | 1 a 4 horas  | 8:00 a 12:00 |
|                     | Volcán Rumiñahui (cumbre norte)   | Senderismo       | 8 pax  | 3 a 5 horas  | 8:00 a 12:00 |
|                     | Volcán Rumiñahui (cumbre norte)   | Escalada en roca | 3 pax  | 1 a 4 horas  | 8:00 a 12:00 |
|                     | Volcán Rumiñahui (cumbre sur)     | Senderismo       | 8 pax  | 3 a 5 horas  | 8:00 a 12:00 |
|                     | Volcán Rumiñahui (cumbre sur)     | Escalada en roca | 3 pax  | 1 a 4 horas  | 8:00 a 12:00 |
|                     | Área de camping Rumi Corral       | Camping          | 15 pax | 1 a 6 horas  | 8:00 a 17:00 |
| Zona Norte Oriental | Refugio Jose Ribas                | Alimentación     | 22 pax | 30 min       | 8:00 a 14:00 |
|                     | Glaciares                         | Hiking           | 5 pax  | 20 min       | 8:00 a 14:00 |

5100m.

|                                                  |                         |        |                        |              |
|--------------------------------------------------|-------------------------|--------|------------------------|--------------|
| Glaciares<br>5300m.<br>(escuela de<br>glaciares) | Escuela de<br>glaciares | 18 pax | 4 horas                | 8:00 a 12:00 |
| Cumbre del<br>volcán                             | Andinismo               | 30 pax | 10 min en<br>la cumbre | 8:00 a 17:00 |

**Tabla N° 9**

**Título:** Regulaciones de acuerdo al rango de semaforización verde

**Autor:** parque nacional Cotopaxi

**Fuente:** Guía de manejo de visitantes del parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** 2020

Como se observa en las tablas (2 y 3), las actividades dentro del parque fueron adaptadas de acuerdo a la situación tomando medidas como el aforo limitado de visitantes, tiempos establecidos de permanencia en cada lugar y en algunos casos se tomó la opción de cerrar algunos atractivos para evitar contagios, todo esto con el fin de reactivar el turismo de manera progresiva para alcanzar la normalidad y que sus actividades funcionen al 100%.

Otra medida que se tomó fue la capacitación al personal del parque nacional Cotopaxi en cuanto a temas de bioseguridad como el control de ingreso de visitantes, todo esto de acuerdo a las políticas de orden y control sanitarias que fueron establecidas para el buen manejo del parque, estableciendo ciertos parámetros como:

- Personal distribuido en los diferentes sitios de visita
- Comunicación mediante radios para controlar el número de visitantes
- Vigilancia por videocámaras o parlantes
- Registro realizado en las garitas de acceso al parque

- Implementación sitios de información
- Señalética adaptada con información de las actividades permitidas acorde a la semaforización

## Ilustración 13

### *Señalética implementada por Covid-19*



#### **Ilustración N° 13**

**Título:** Señalética implementada por Covid-19

**Autor:** Fotografía propia

**Fuente:** parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** Junio, 2022

Esta actividad permitió que la administración lleve un control de todos los grupos de visita y que el personal conozca qué sitios no podían tener acceso ya sea por cierre o por el aforo completo de personas.

En cuanto a los requerimientos para los visitantes se estableció que es de carácter obligatorio: uso de mascarilla en lugares con aglomeración, uso de gel antibacterial o alcohol de 70% y mantener la distancia mínima de 1,5 a 2 metros.

Por otra parte, según el protocolo de bioseguridad establecido en la guía de manejo de visitantes, las operadoras de turismo deben seguir ciertos protocolos para su funcionamiento en el parque.

- Cada integrante del grupo incluidos el guía y el chofer debían someterse a pruebas de medición de temperatura para descartar síntomas de Covid 19.
- Garantizar que los integrantes del grupo conozcan sobre cómo prevenir el contagio del Covid 19.
- El operador turístico se encargará del grupo dentro del parque nacional.
- Brindar materiales y equipo de cuidado sanitario como mascarillas y gel antibacterial a todos los miembros del grupo.

## Ilustración 14

*Dispensador de gel antibacterial*



### Ilustración N° 14

**Título:** Dispensador de gel antibacterial

**Autor:** Fotografía propia

**Fuente:** parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** Junio, 2022



## Ilustración 15

### *Lavador de manos*



**Ilustración N° 15**

**Título:** Lavador de manos

**Autor:** Fotografía propia

**Fuente:** parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** Junio, 2022

## **2.2. Evaluación de los procesos de reactivación turística: Se siguen las mismas estrategias o se buscan nuevos procesos.**

Reactivar el turismo en el parque nacional Cotopaxi no ha sido tarea fácil, por tal razón la reactivación turística ha sido un reto que necesitaba de varias estrategias y planes que permitan mejorar el flujo de visitantes de manera

prolongada; por lo que, dentro de las estrategias del parque, se establecieron las siguientes:

- a. Ubicar a guardaparques al inicio y final de los senderos mediante la comunicación por radios informando la salida de los grupos de visitantes
- b. Implementación de un sendero de 100 metros
- c. Tras un proceso de evaluación se abrió los atractivos de la zona norte oriental como medida de descongelamiento en Limpiopungo, por lo que en esta zona se permite no usar mascarilla, siempre que sea un mismo grupo y no exista afluencia de visitantes
- d. Habilitar los espacios como el refugio José Ribas con fines de alimentación y senderismo hasta el glaciar.
- e. Además, con la semaforización verde se pudo abrir actividades para montañismo
- f. Distribución del personal del parque por los distintos sitios de visita para tener un mayor control de ingreso
- g. Implementación de banderas de color rojo que indiquen los lugares no permitidos de permanencia y color verde como señal de esparcimiento
- h. Establecer días de desinfección en todos los espacios del parque.

Además, debido a la necesidad de brindar el bienestar a los visitantes, establecieron una nueva estrategia basándose en brindar seguridad a través de controles que eran realizados antes, durante y después de la visita, el cual se puede evidenciar en la siguiente tabla.

**Tabla 10**

*Controles de visita*

| <b>Etap</b>                              | <b>Responsabl</b>             | <b>Función</b>                                                                              | <b>Descripción</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>Frecuencia</b>                  | <b>Implementos</b>                                                                               |
|------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | <b>e</b>                      |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                |                                    |                                                                                                  |
| <b>Control del ingreso de visitantes</b> | Personal asignado para el día | Registro de visitantes                                                                      | 1. Dar la bienvenida y normas de comportamiento<br>2. Permitir el ingreso<br>3. Revisar el número límite de visitantes<br>4. Comunicar el cierre del turno y del día acorde el semáforo<br>5. Toma de Temperatura al visitante | Por cada visitante que ingresa     | Mascarilla<br>Visor de protección<br>Desinfectante.<br>Guantes<br>Radio<br>Traje de bioseguridad |
| <b>Durante la visita</b>                 | Personal asignado para el día | Vigilancia del cumplimiento de las normas de comportamiento y distancia mient del visitante | 1.Vigilar el uso permanente de mascarillas y respeto de la distancia mínima entre visitantes<br>2. Advertir del incumplimiento de las normas de comportamie                                                                    | Por designación de sitio de visita | Mascarilla<br>Visor de protección<br>Desinfectante.<br>Guantes<br>Radio<br>Traje de bioseguridad |

|                    |                                     |                                         |                                                                                                                                          |                             |                                                                                                                           |
|--------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                                     |                                         | nto<br>3. Realizar el<br>reporte de<br>incidencias                                                                                       |                             |                                                                                                                           |
| <b>Post visita</b> | Personal<br>asignado<br>para el día | Revisión<br>del<br>personal<br>asignado | 1. Tomar la<br>temperatura<br>al personal<br>asignado<br>2. Preguntar<br>por los<br>síntomas<br>3. Recibir y<br>verificar los<br>equipos | Al término de<br>cada turno | Mascarilla<br><br>Visor de<br>protección<br><br>Desinfectante<br><br>Guantes<br><br>Radio<br><br>Traje de<br>bioseguridad |

**Tabla N° 10**

**Título:** Controles de visita

**Autor:** parque nacional Cotopaxi

**Fuente:** Guía de manejo de visitantes del parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** 2020

Esta estrategia sirvió para que el parque asegure que los protocolos establecidos sean respetados y cumplidos tanto por el personal como por los visitantes, y por otra parte para que las personas que ingresaban al parque se sientan en total seguridad durante su visita.

## **2.3. Propuesta de nuevas estrategias para la reactivación turística.**

A pesar que la emergencia sanitaria por Covid 19 continúa, el sector turístico se va recuperando paulatinamente, puesto que se debe tomar en consideración como menciona Toledo (2021), que el sector turístico juega un rol muy importante para la generación de empleo y en la economía del país.

Por esta razón, para alcanzar dicha reactivación en este caso del parque nacional Cotopaxi, se deben emplear ciertas estrategias, siendo una de ellas el establecer e identificar el nuevo perfil del turista, debido a que este por la pandemia cambió su mercado. En base a esta búsqueda del nuevo perfil se debería trabajar conjuntamente con las operadoras de turismo y crear paquetes que se dirijan a este nuevo mercado.

Otro aspecto importante es la educación ambiental que según Flores (2012), esta se propone a través del desarrollo de varias estrategias a contribuir a la formación de la conciencia y responsabilidad de las distintas formas del planeta, realizando a personas críticas y participativas ante los problemas ambientales.

Debido a esta situación, como se mencionó anteriormente el parque está enfocado en la sostenibilidad, siendo un factor clave para un mejor desarrollo del área protegida, por lo que sería conveniente impulsar más este tipo de turismo a través de un diseño o implementación de más programas sobre la concientización ambiental con el fin de que los visitantes también puedan aprender más sobre el cuidado del entorno, puesto que tras la normalización paulatina de las actividades turísticas por la pandemia se ha visto un interés por destinos de naturaleza, y dicho programa ayudaría a que se minimice el riesgo de la pérdida o daño del medio ambiente.

Por otro lado, es importante el uso de los medios de comunicación que según Navarro *et al.* (2019), son acciones orientadas hacia la interrelación y coordinación de los diferentes componentes del sector turístico, con el fin de brindar los servicios y productos de calidad que satisfagan las exigencias del cliente y lograr posicionar al sector en la sociedad.

Dicho esto, es conveniente que se fortalezca y se transfiera más información turística sobre el parque a través de redes sociales o aplicaciones que permitan brindar toda la información para que las personas se motiven a visitar el parque y que de esta manera tenga nuevas posibilidades dentro del sector turístico.

Con esta estrategia coinciden Sánchez *et al.* (2018), al mencionar que el sector está en un constante cambio tecnológico, que afecta la forma de comercializar el servicio, debido a que los turistas planifican, reservan y cumplen las etapas de su viaje, mediante aplicaciones disponibles, siendo autónomos en el desarrollo del mismo.

Por último, es importante mencionar que el objetivo planteado para el presente capítulo fue identificar las medidas tomadas por el parque nacional Cotopaxi en relación al turismo a partir de marzo 2020, el cual se ha cumplido correctamente debido a que la información analizada permitió identificar todas las medidas tomadas por el parque nacional Cotopaxi en relación al turismo e incluso se hizo una propuesta de nuevas estrategias.

## CAPÍTULO 3

### PERCEPCIÓN DE LOS ACTORES TURÍSTICOS

#### Introducción

Según Díaz Criollo (2018), la gestión turística se compone de procedimientos como la planificación y coordinación de los distintos actores, los cuales se realizan con un fin determinado en el destino turístico. Por esta razón, en el capítulo tres se abordará sobre la gestión del turismo en el parque nacional y la manera en la que planifican y coordinan sus actividades.

Por otro lado, también se dará a conocer sobre las percepciones de los actores turísticos en la cual se involucra a guardaparques y guías turísticos del parque, para entender cuáles son sus puntos de vista en relación a la gestión y el proceso de reactivación turística por la pandemia de Covid-19, a través de entrevistas que posteriormente fueron analizadas mediante el software Atlas ti versión 7.

Finalmente, en este capítulo se analizará la percepción de los actores turísticos mediante redes, conformadas por grupos de variables que detallan las principales actividades a las que se dedican los guardaparques, además de su experiencia mientras laboraban durante la pandemia y también cuáles fueron las estrategias implementadas por el parque para impulsar el turismo.

### 3.1. Gestión del turismo en el parque nacional Cotopaxi.

Como lo mencionan Bringas, Osorio y Sosa (2020), una planificación y gestión adecuadas son la clave para impulsar el desarrollo de las poblaciones receptoras, ya que genera beneficios tanto económicos como sociales.

Por esta razón dentro del parque nacional Cotopaxi se ha implementado una estructura orgánica que permite a cada uno de los actores turísticos mantener sus roles y responsabilidades definidas, permitiendo de esta manera establecer una buena gestión.

Según Velasco (2009), la gestión turística implica que los actores públicos y privados trabajen de manera conjunta con la finalidad de crear diferentes productos turísticos. Además, de esta manera se asegura un control constante de todas las actividades que se desarrollan dentro del área protegida.

Como se menciona en el Plan de manejo (2010), la administración y gestión del parque se enfoca en la conservación y protección del ambiente, evitando el deterioro de ecosistemas y brindar un servicio de calidad al visitante. Además, se detalla que para una mejor planificación y gestión se debe seguir las siguientes operaciones:

- Mejoramiento de infraestructura y servicios: contar con todo el equipo necesario para un mejor desempeño de todo el personal y que puedan desarrollar sus actividades con mayor facilidad.
- Modernización de los procedimientos de recaudación y contabilidad: contar con un personal específico que pueda llevar el control de ingreso de los



visitantes, puesto que los guardaparques al realizar esta actividad pierden tiempo lo que impide el desarrollo normal de sus actividades.

- Incremento del personal: Este es un aspecto importante dentro de la gestión del área puesto que se debe contar con el suficiente personal capacitado que controle constantemente las actividades que se realizan dentro del área.

Por tal motivo, dentro del parque nacional es necesario contar con el personal suficiente y capacitado para afrontar las necesidades, por lo que es relevante mencionar el perfil del personal administrativo y guardaparques. A continuación, se detalla el perfil del personal del parque nacional:

**Tabla 11**

*Perfil del personal*

| Ocupación     | Perfil del personal                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Jefe de área  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesional de tercer nivel en temas de manejo y conservación de los recursos.</li> <li>• Contar con experiencia en planificación de áreas protegidas, manejo de personas.</li> <li>• Ser hábil para manejar conflictos.</li> <li>• Tener conocimiento avanzado en idiomas (inglés).</li> </ul> |
| Guardaparques | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar con un nivel mínimo de educación.</li> <li>• Mantener una buena relación con el público y las comunidades aledañas.</li> <li>• Brindar seguridad y confianza a los visitantes.</li> </ul>                                                                                                |

**Tabla N° 11**

**Título:** Perfil del personal

**Autor:** Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica

**Fuente:** Plan de manejo parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** 2010

Para una buena gestión y administración el parque nacional se vio en la necesidad de crear programas que permitan un alto desempeño de sus actividades, puesto que cada uno de estos tiene al personal designado para un mejor aprovechamiento, siendo los programas los siguientes: Programa de Protección de la Biodiversidad, Programa de desarrollo sostenible, Programa de educación, comunicación y relaciones públicas y el Programa de desarrollo organizacional, los cuales cuentan con un cronograma y presupuesto establecidos para su realización.

Además, en cuanto a la gestión del turismo dentro del parque este se encuentra concebido en el programa de desarrollo sostenible, el cual está integrado por 1 profesional, 1 técnico y 6 guardaparques que se encargan del cumplimiento de las actividades establecidas en el programa.

## **3.2. Evaluación de la percepción de los actores turísticos ante la gestión del turismo.**

### **3.2.1. Percepciones de los guardaparques**

La información obtenida durante las visitas de campo, permitió analizar las distintas perspectivas de los actores involucrados en la gestión de turismo del parque nacional Cotopaxi. Para empezar, es importante mencionar que la elaboración de un grupo focal en primera instancia permitió conocer cuáles son las principales actividades que los guardaparques realizaban y de esta manera diferenciarlas antes y durante la pandemia.

## Ilustración 16

### *Guardaparques*



**Ilustración N° 16**

**Título:** Guardaparques

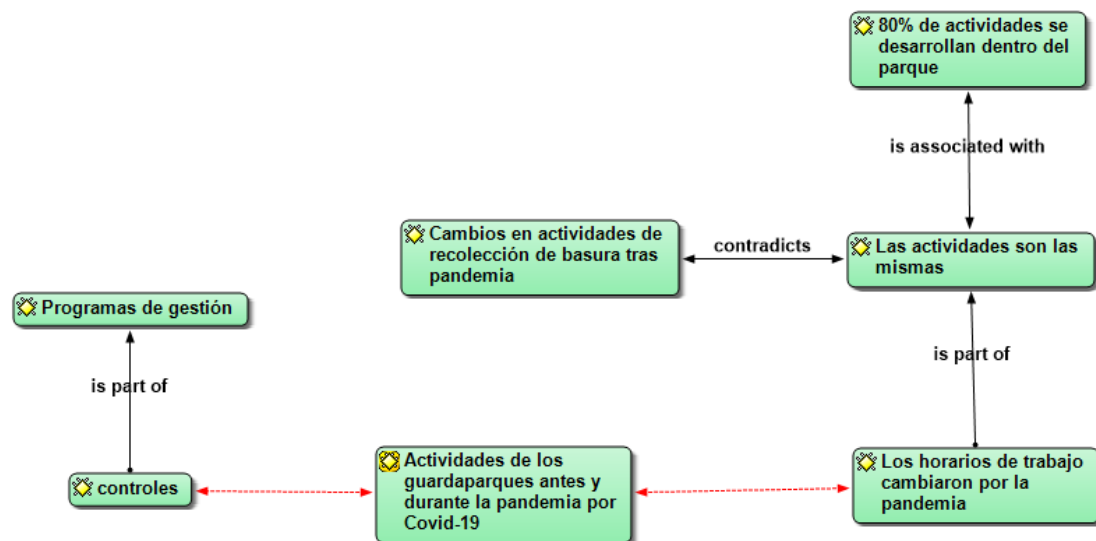
**Autor:** Fotografía propia

**Fuente:** parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** Junio, 2022

## Ilustración 17

*Red de las actividades de los guardaparques antes y durante la pandemia*



### Ilustración N° 17

**Título:** Red de las actividades de los guardaparques antes y durante la pandemia

**Autor:** Elaboración propia

**Fuente:** Software Atlas ti versión 7

**Fecha:** Junio, 2022

Como se observa en la Ilustración N° 17, los guardaparques han retornado a realizar sus tareas en campo en un 80%, siendo estas actividades en su mayoría las mismas que realizaban antes, es decir que estas no se han visto afectadas por la pandemia de Covid-19 como el cumplimiento de los programas de gestión, en donde realizan controles tanto de biodiversidad, controles de vigilancia, controles de uso público y turismo, salvo una actividad que sí ha cambiado la cual se relaciona con la recolección de basura, debido a que al aumentar la afluencia turística este ha sido un problema para los guardaparques puesto que debían dedicarse a recorrer todos los alrededores para la búsqueda y recolección de mascarillas que eran

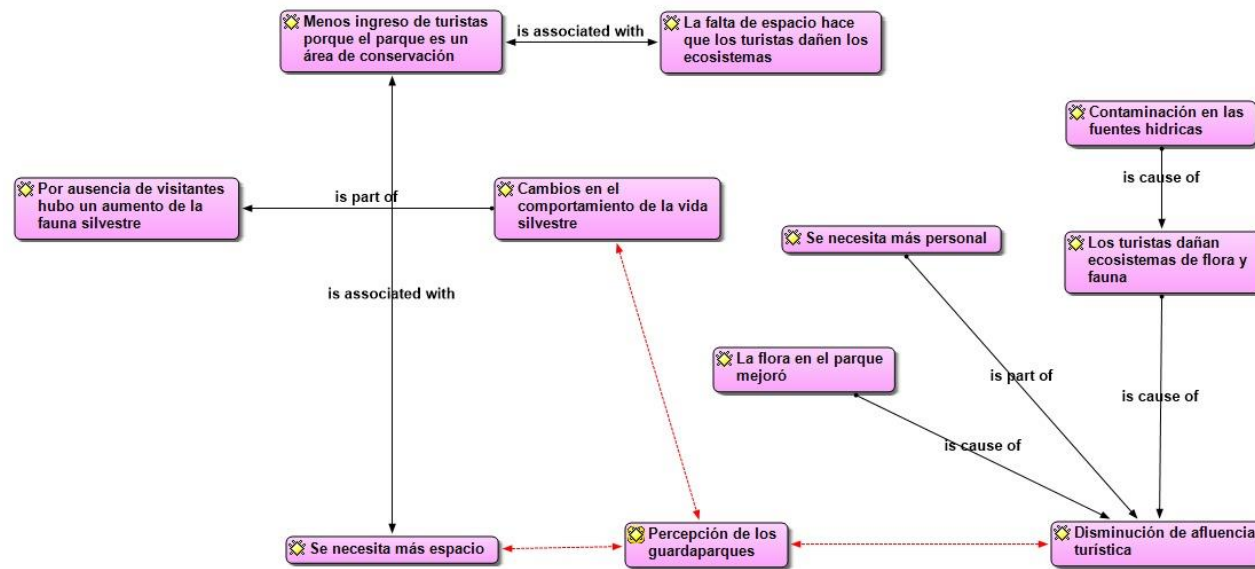
desechadas por los turistas, e incluso esto ha generado un impacto visual negativo dentro del parque.

Otro aspecto que cambió y era parte de las actividades de los guardaparques durante la pandemia, fueron sus horas de trabajo, puesto que antes de pandemia se tenía un horario establecido en donde se trabajaba durante dos días seguidos, sin embargo, durante la pandemia tuvieron que permanecer por una semana dentro del parque en confinamiento realizando sus actividades de control del área.

Por otra parte, se procedió a analizar las percepciones de los guardaparques en relación a la reactivación turística por la pandemia de Covid-19, el cual se ve reflejado en la siguiente red:

## Ilustración 18

### Red de las percepciones de los guardaparques



### Ilustración N° 18

**Título:** Red de las percepciones de los guardaparques

**Autor:** Elaboración propia

**Fuente:** Software Atlas ti versión 7

**Fecha:** Junio, 2022

Como se observa en la Ilustración N° 18, en cuanto a las percepciones de los guardaparques uno de los aspectos más relevantes y compartido por todos, es que se requiere de la disminución de la afluencia turística, puesto que su principal labor es la de cuidar el medio ambiente y controlar los espacios naturales, además que el parque nacional Cotopaxi al ser un área de conservación se ha visto afectada en cuanto a temas de contaminación y daño a los ecosistemas por parte de los visitantes, por tal razón mencionan que durante el confinamiento y con la ausencia de turistas estos ecosistemas tuvieron una mejoría e incluso se incrementó la presencia de animales salvajes, lo que permitió un progreso del área, sin embargo con la reapertura del parque nuevamente disminuyó la presencia de estos e incluso hubo una sobrecarga de turistas lo que hizo que el control de esto se vea afectado, es por ello que señalan que es de vital importancia que exista más personal que ayude a controlar el exceso de turistas. Asimismo, al existir mayor afluencia de turistas tras la reapertura por la pandemia se requiere de un mayor espacio en el área, pero al no contar con este los turistas recurren a entrar a áreas que no se encuentran permitidas dañando el ecosistema.

## 3.2.2. Percepciones de los guías turísticos

Además, se procedió a analizar las percepciones de los guías turísticos en relación a la reactivación turística, lo cual se ve reflejado en la siguiente red:

### Ilustración 19

*Guía turístico*



**Ilustración N° 19**

**Título:** Guía turístico

**Autor:** Fotografía propia

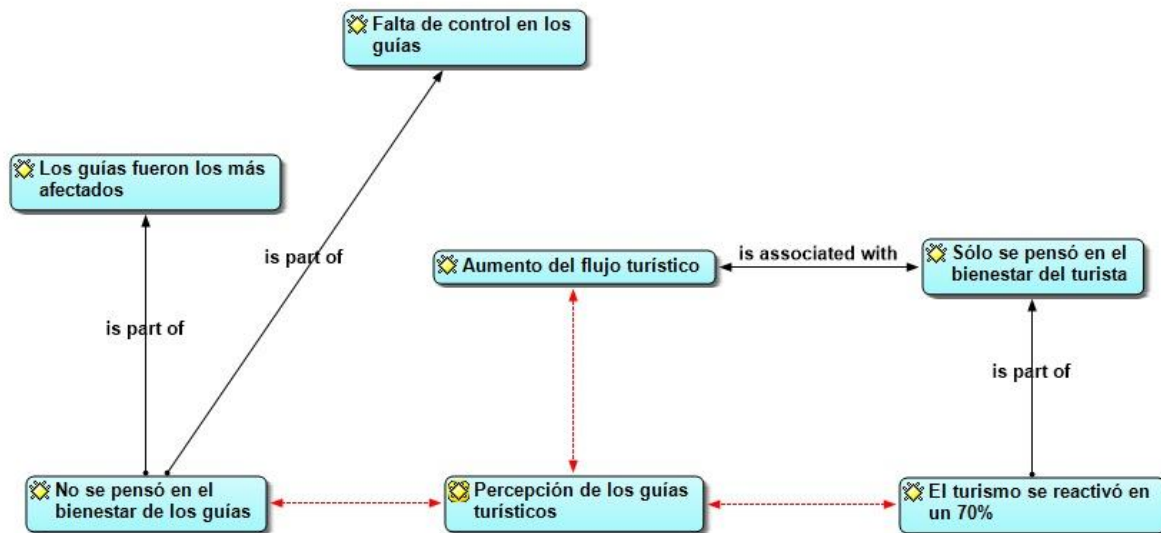
**Fuente:** parque nacional Cotopaxi

**Fecha:** Junio, 2022



## Ilustración 20

### Red de las percepciones de acuerdo a los guías turísticos



## Ilustración N° 20

**Título:** Red de las percepciones de acuerdo a los guías turísticos

**Autor:** Elaboración propia

**Fuente:** Software Atlas ti versión 7

**Fecha:** Junio, 2022

Como se observa en la ilustración N° 20, uno de los aspectos más importantes fue que el flujo de turistas aumentó en un 70%, lo cual fue algo positivo pero también negativo para los guías, puesto que solamente se pensó en el bienestar de los turistas y estos por una parte no se sintieron acordes con la atención que se les daba, sin embargo es importante señalar que los guías se vieron conformes con el aumento del flujo turístico puesto que esto es una fuente de ingresos económicos que les permite continuar con sus labores diarias dentro del parque.

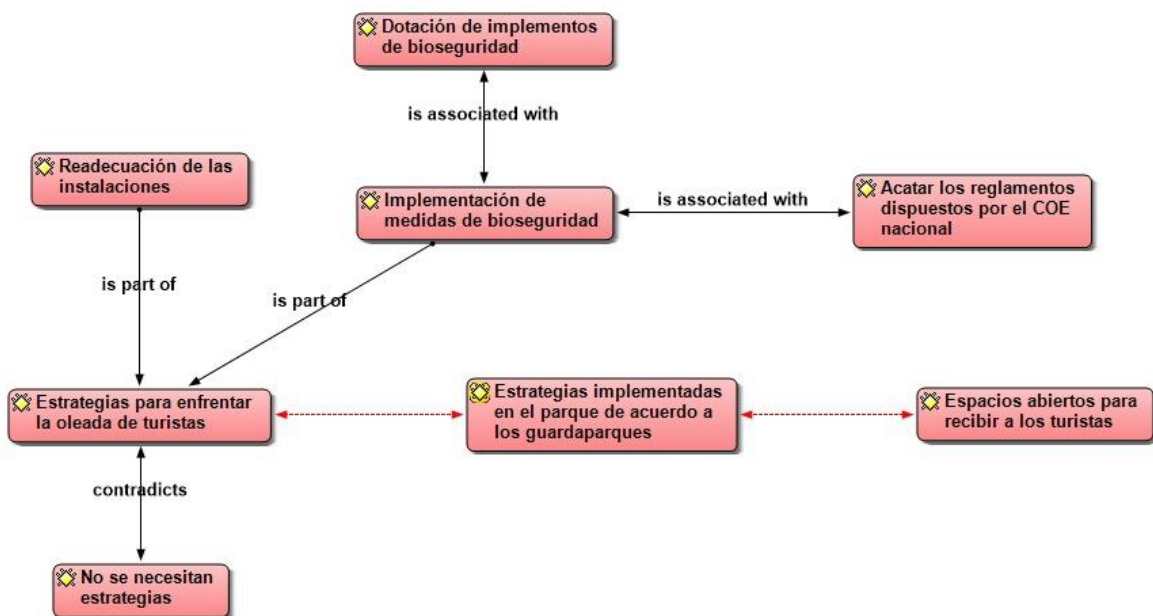
## 3.3. Involucramiento de los actores turísticos para el desarrollo del turismo tras la pandemia.

### 3.3.1. Involucramiento de los guardaparques.

A pesar de lo mencionado anteriormente, los principales actores turísticos se han visto en la tarea de cumplir con las estrategias para un mejor desarrollo del turismo por la pandemia, estas estrategias así como las actividades de involucramiento por parte de los guardaparques se detalla a continuación:

#### Ilustración 21

*Red de las estrategias implementadas en el parque de acuerdo a los guardaparques*



#### Ilustración N° 21

**Título:** Red de las estrategias implementadas en el parque de acuerdo a los guardaparques

**Autor:** Elaboración propia

**Fuente:** Software Atlas ti versión 7

**Fecha:** Junio, 2022

Como se observa en la Ilustración N° 21, los guardaparques tuvieron puntos de vista divididos en cuanto a las estrategias, por un lado, se mencionó que el parque no necesita de estrategias para su reactivación puesto que al encontrarse en la categoría cuatro se vende por sí mismo, sin la necesidad de publicidad o programas de marketing.

Por otro lado, se señaló que se necesitaban estrategias para controlar el esparcimiento del Covid 19, por lo que se vieron en la obligación de acatar lo dispuesto por el COE nacional para la progresiva reactivación del parque, tomando medidas como la implementación de bioseguridad en donde tuvieron que trabajar conjuntamente para poder llevar un control adecuado para el ingreso de turistas y que los mismo acaten las medidas dispuestas, además manifiestan que se requirió de estrategias para manejar y controlar la oleada de turistas que llegaban al parque, lo que conllevó a la readecuación de los espacios sobre todo del área de registro de visitantes puesto que se necesitó de más espacio y del aire libre para evitar aglomeraciones.

### **3.3.2. Involucramiento de los guías turísticos.**

Las estrategias tomadas por parte de los guías turísticos fueron necesarias para analizar de qué manera se involucraron en la reactivación del turismo en el parque por la pandemia, se detalla a continuación:

## Ilustración 22

*Red de las estrategias implementadas en el parque de acuerdo a los guías turísticos*



### Ilustración N° 22

**Título:** Red de las estrategias implementadas en el parque de acuerdo a los guías turísticos

**Autor:** Elaboración propia

**Fuente:** Software Atlas ti versión 7

**Fecha:** Junio, 2022

Como se observa en la ilustración N° 22, una de las estrategias más relevantes fue establecer un guía turístico por cada grupo con el fin de crear un vínculo con los turistas y contar con el apoyo de cada uno de ellos durante los recorridos por el parque y de esta manera precautelar que las medidas de bioseguridad implementadas sean respetadas por todos, además como se menciona la implementación de todas las medidas de bioseguridad fue

indispensable para la reactivación e incluso los guías turísticos fueron obligados a vacunarse.

Por otra parte, una estrategia que se implementó fue el apoyo de los guías turísticos para los guardaparques y de esta manera ayudar a mantener un mejor control y vigilancia de todas las áreas del parque.

### 3.3.3. Análisis general de las estrategias implementadas de acuerdo a los actores turísticos.

Para finalizar, se realizó un análisis general de las estrategias implementadas por los diferentes actores turísticos, la cual se detalla a continuación:

**Tabla 12**

*Análisis general de las estrategias implementadas*

| Actores Turísticos | Estrategias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Guardaparques      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Implementación de medidas de bioseguridad.</li> <li>● Acatar los reglamentos dispuestos por el COE nacional.</li> <li>● Readecuación de las instalaciones.</li> <li>● Estrategias para enfrentar la oleada de turistas.</li> <li>● Espacios abiertos para recibir a los turistas.</li> <li>● No se necesitan estrategias para la reactivación.</li> </ul> |
| Guías turísticos   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Implementación de medidas de bioseguridad.</li> <li>● Vacunación obligatoria.</li> <li>● Un guía para cada grupo.</li> <li>● Buscar apoyo dentro del grupo.</li> <li>● Apoyo para los guardaparques.</li> </ul>                                                                                                                                           |

**Tabla N° 12**

**Título:** Análisis general de las estrategias implementadas

**Autor:** Elaboración propia

**Fuente:** Software Atlas ti versión 7

**Fecha:** Junio, 2022

Como se observa en la Tabla N° 12, cada uno de los actores turísticos cumplió con sus funciones de acuerdo a las actividades que debían desarrollar, reflejando diferentes puntos de vista puesto que los guardaparques se acataron a las normas dispuestas por el COE nacional y a implementar estrategias para enfrentar la oleada de turistas como adecuar los espacios al aire libre puesto que su función es la de precautelar el cuidado del medioambiente, por otro lado los guías turísticos tomaron estrategias más dinámicas y enfocadas en los turistas que les permitió manejar de mejor manera los grupos, puesto que su función y labor es brindar confianza y un buen servicio a los visitantes. Cabe recalcar que ambos grupos de actores turísticos tomaron medidas para contrarrestar la pandemia de Covid 19 y así reactivar de manera progresiva el turismo en el parque.

Por último es importante mencionar que el objetivo planteado para el presente capítulo fue analizar la percepción de los actores turísticos en relación a la gestión del turismo en el parque nacional Cotopaxi luego del surgimiento de la pandemia, el cual se ha cumplido parcialmente debido a que no se recibió apoyo por parte de las operadoras turísticas, sin embargo se contó con la participación de los guías turísticos del parque los cuales juegan un papel fundamental, lo que permitió recopilar la información necesaria gracias a las entrevistas realizadas y posteriormente analizadas dando como resultado las diferentes percepciones de cada uno de los actores turísticos.

## CONCLUSIONES

Al culminar el presente trabajo de investigación se obtuvieron las siguientes conclusiones:

1. El parque nacional Cotopaxi desarrolló una guía de manejo para la reactivación turística basándose en los lineamientos estipulados por el Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica, y adecuándola a la realidad que enfrentaba.
2. El parque nacional Cotopaxi estableció distintos lineamientos con el fin de precautelar la seguridad de todos los visitantes y no ponerlos en riesgo ante el Covid 19.
3. El parque estableció estrategias para impulsar el turismo y reactivar la economía en este lugar tan visitado, adaptándose a las medidas dispuestas por el COE nacional, sin embargo, creó sus propios lineamientos con el fin de brindar mayor seguridad a los turistas.
4. Los guardaparques y guías turísticos tienen puntos de vista diferentes, por un lado, los guías no quieren que haya más afluencia turística puesto que su labor es proteger el ambiente, y por otro lado los guías desean una mayor afluencia de turistas, debido a que son su fuente de trabajo y sustento diario.
5. En algún momento se les fue de las manos la cantidad de turistas que llegaron al parque, por lo que los guías y guardaparques tuvieron que improvisar y actuar de manera rápida para recibir a los turistas y evitar aglomeraciones.

6. No se plantearon estrategias de promoción turística, puesto que el parque por sí solo ya se vende al público y no se necesitaba de esta estrategia para la reactivación.
7. Para la implementación de las estrategias no se tomó en cuenta el bienestar de los guías turísticos, puesto que simplemente se velaba por el bien de los turistas.



## RECOMENDACIONES

Al culminar este análisis, algunas recomendaciones que se pueden dar al parque son las siguientes:

1. Realizar capacitaciones más frecuentes a los guías y guardaparques para poder enfrentar una oleada muy grande de turistas, y que cuenten ya con un plan establecido, sin tener que improvisar.
2. El parque debe realizar un nuevo estudio sobre el perfil del turista, puesto que por la pandemia este cambio.
3. Se debería trabajar continuamente con las operadoras turísticas para obtener una reactivación turística del 100% en el parque.
4. Crear un programa enfocado solamente al turismo, puesto que al ser un atractivo que atrae muchos turistas se debe tener un mejor control de este.
5. Que se de una mejor comunicación entre los actores turísticos, en temas de control y vigilancia del lugar.

## BIBLIOGRAFÍA

- Bringas Rábago, N., Osorio García, M., y Sosa Ferreira, A. (2020). Casos de planeación y gestión turística comportamientos, problemas y avances. *Pasos*, (27).  
<https://www.pasosonline.org/Publicados/pasosoedita/PSEdita27.pdf>
- Código Orgánico del Ambiente. (2017). [https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/01/CODIGO\\_ORGANICO\\_AMBIENTE.pdf](https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/01/CODIGO_ORGANICO_AMBIENTE.pdf)
- Córdova, A. (2022). *Entrevista administradora parque nacional Cotopaxi / Entrevistada por Michelle Pineda y Samantha Trujillo*. Universidad de Cuenca.
- Díaz Criollo, D.P. (2018). Modelo de gestión para el turismo cultural sostenible: una propuesta para Manizales, Colombia. *International journal of scientific management and tourism*, 4(2), 237-248.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6640380>
- Dirección de Turismo de Latacunga. (2020). Plan de Turismo Cantón Latacunga.  
[https://amevirtual.gob.ec/wp-content/uploads/2020/09/DC\\_PlanDeTurismoLatacunga-2020-04-02-1\\_compressed-1.pdf](https://amevirtual.gob.ec/wp-content/uploads/2020/09/DC_PlanDeTurismoLatacunga-2020-04-02-1_compressed-1.pdf)
- Flores, R. (2012). Investigación en educación ambiental. *Revista mexicana de investigación educativa*, 17(55).  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662012000400002&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662012000400002&script=sci_arttext)

Herrera et al. (2021). La reactivación turística post covid-19 de las áreas naturales protegidas y su incidencia en la mejora de la experiencia de los turistas en el Ecuador. *Siembra*, 8(2), 1-13. <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/SIEMBRA/article/view/3071/3947>

Instituto nacional de estadística y censos. (2010). Fascículo provincial Cotopaxi. <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/Manu-lateral/Resultados-provinciales/cotopaxi.pdf>

Instituto nacional de estadística y censos. (2010). Fascículo provincial pichincha. <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/Manu-lateral/Resultados-provinciales/pichincha.pdf>

Jácome, F. (2009). Guía Interpretativa del parque nacional Cotopaxi. *Ministerio de Turismo*. <file:///C:/Users/cryptomonedas/Desktop/Turismo%20-%20Ciclo%207/Documentos%20tesis/Parque-Nacional-Cotopaxi.pdf>

Luzuriaga, P. (2020). Reactivación vs turistificación: los retos de las ciudades frente al turismo post pandemia. *INNOVA*, 5, 134-150. <https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/4443/1/1564-Texto%20del%20art%20c3%20adculo-7859-1-10-20201229.pdf>

Ministerio de Turismo. (2021). Visualizador de Información Turística del Ecuador. <https://servicios.turismo.gob.ec/areas-naturales-del-ecuador>

Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica. (2010). Plan de Manejo  
parque nacional Cotopaxi. Capítulo I: Introducción.  
<http://190.152.46.74/documents/10179/242256/31+PLAN+DE+MANEJO+COTOPAXI+1.pdf/ada6530d-ec2f-41b0-ba83-4b1391ad3445>

Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica. (2010). Plan de Manejo  
Parque Nacional Cotopaxi. Capítulo II: Parque Nacional Cotopaxi.  
<http://190.152.46.74/documents/10179/242256/31+PLAN+DE+MANEJO+COTOPAXI+2.pdf/04869ae6-1b44-4b95-88c8-11e5c1b79ca2>

Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica. (2010). Plan de Manejo  
Parque Nacional Cotopaxi. Capítulo IV: Síntesis operativa del área  
protegida y su entorno.  
<http://190.152.46.74/documents/10179/242256/31+PLAN+DE+MANEJO+COTOPAXI+4.pdf/1eae2834-3ad4-4648-9255-4fa0563f3b86>

Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica. (2010). Plan de Manejo  
Parque Nacional Cotopaxi. Capítulo V: Estructura orgánica del parque  
nacional Cotopaxi.  
<http://190.152.46.74/documents/10179/242256/31+PLAN+DE+MANEJO+COTOPAXI+5.pdf/efc473ba-e014-4b1c-8ef4-469da6fa374e>

Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica. (2010). Plan de Manejo  
Parque Nacional Cotopaxi. Capítulo VI: Cartografía temática del  
parque nacional Cotopaxi.  
<http://190.152.46.74/documents/10179/242256/31+PLAN+DE+MANEJO+COTOPAXI+6.pdf/d1bc6e1e-0e71-4fad-99c9-a477d277463c>

Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica. (2015). Sistema  
Nacional de Áreas Protegidas.

[http://areasprotegidas.ambiente.gob.ec/sites/default/files/GUIA\\_PARQUES\\_31-2014\\_0.pdf](http://areasprotegidas.ambiente.gob.ec/sites/default/files/GUIA_PARQUES_31-2014_0.pdf)

Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica. (2007). Plan Estratégico del Sistema Nacional de Áreas Protegidas del Ecuador. <http://maetransparente.ambiente.gob.ec/documentacion/WebAPs/PLAN%20ESTRATEGICO%20DEL%20SNAP.pdf>

Navarro et al. (2019). Estrategias comunicacionales en el sector turismo. *Revista de ciencias sociales*, 26(1). <https://www.redalyc.org/journal/280/28063104009/html/>

Parque Nacional Cotopaxi. (2020). Guía de manejo de visitantes post covid-19.

Ruiz, R. (2017). Reactivación participativa del espacio público. *Culturas. Revista de Gestión Cultural*, 4(103). <https://polipapers.upv.es/index.php/cs/article/view/7176/7880>

Sistema Nacional de Áreas Protegidas. (2018). <http://suiadoc.ambiente.gob.ec/documents/10179/1232803/Reporte+Registro+Visitas+2018.pdf/11ea7a09-271b-457c-a364-03ba7cb4d6d3>

Sánchez et al. (2018). Revisión teórica de la relevancia de las nuevas tecnologías de la comunicación (TIC) en el sector turístico. *Revista Turydes: Turismo y Desarrollo*, 11(24). <https://www.eumed.net/rev/turydes/24/tecnologia-turismo.html>

Toledo, M. (2021). Estrategias post covid 19 para reactivar el turismo local en el Ecuador: Caso provincia de Tungurahua. *Green world journal*, (4).

<https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/155324/559175.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Villarroel, S. (2020). Protocolo de bioseguridad tipo para la reapertura de las áreas protegidas. [https://www.gestionderiesgos.gob.ec/wp-content/uploads/2020/07/protocolo\\_de\\_bioseguridad\\_tipo\\_ap\\_v4-1.pdf](https://www.gestionderiesgos.gob.ec/wp-content/uploads/2020/07/protocolo_de_bioseguridad_tipo_ap_v4-1.pdf)

Velasco, M. (2009). Gestión turística del patrimonio cultural: enfoques para un desarrollo sostenible de turismo cultural. *Cuadernos de Turismo*, (23), 237-253. <https://revistas.um.es/turismo/article/view/70121/67591>

Zambrano, R., y López, M. (2015). Breve historia y perspectivas para el futuro del Sistema Nacional de Áreas Protegidas del Ecuador (SNAP). *Memorias*, 42.

[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/43559540/Memorias\\_de\\_las\\_VIII\\_Jornadas\\_de\\_Patrimonio\\_yTurismo.\\_ESPAM\\_MFL\\_Final\\_opt-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1648149559&Signature=bX9ja2Zah6~LF6uGL6x4XfizgkyoE~svrWUnpnw12WUonjpkWVi2Qj87cBuzzP7bXn51JS9w77FKIVXnXVlweX-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/43559540/Memorias_de_las_VIII_Jornadas_de_Patrimonio_yTurismo._ESPAM_MFL_Final_opt-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1648149559&Signature=bX9ja2Zah6~LF6uGL6x4XfizgkyoE~svrWUnpnw12WUonjpkWVi2Qj87cBuzzP7bXn51JS9w77FKIVXnXVlweX-m3oMdTAvYw168wDAi8NZKFg45Qg0xvSQbOpPdbYGRLB1Rp6J0KtvEXzEWQ9heOa0WV-G3UzPA6wOFP3VMrBz~lafLuQE8sEDwvDT0aONt6XLHMzMPf8LQnq8P11doZR6rm4iXo35otAOclaz6QQgPyLfho9AiAbLsxkV7q~Wty-8CDQxK9oA4YmzKQHg6arvFWGyYxSyjgSz4wN7KjUHajbP0VFEvSjln2A1onLXQvbe-47U5g55u3Ko~paOcnQ__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA#page=42)

[m3oMdTAvYw168wDAi8NZKFg45Qg0xvSQbOpPdbYGRLB1Rp6J0KtvEXzEWQ9heOa0WV-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/43559540/Memorias_de_las_VIII_Jornadas_de_Patrimonio_yTurismo._ESPAM_MFL_Final_opt-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1648149559&Signature=bX9ja2Zah6~LF6uGL6x4XfizgkyoE~svrWUnpnw12WUonjpkWVi2Qj87cBuzzP7bXn51JS9w77FKIVXnXVlweX-m3oMdTAvYw168wDAi8NZKFg45Qg0xvSQbOpPdbYGRLB1Rp6J0KtvEXzEWQ9heOa0WV-G3UzPA6wOFP3VMrBz~lafLuQE8sEDwvDT0aONt6XLHMzMPf8LQnq8P11doZR6rm4iXo35otAOclaz6QQgPyLfho9AiAbLsxkV7q~Wty-8CDQxK9oA4YmzKQHg6arvFWGyYxSyjgSz4wN7KjUHajbP0VFEvSjln2A1onLXQvbe-47U5g55u3Ko~paOcnQ__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA#page=42)

[G3UzPA6wOFP3VMrBz~lafLuQE8sEDwvDT0aONt6XLHMzMPf8LQnq8P11doZR6rm4iXo35otAOclaz6QQgPyLfho9AiAbLsxkV7q~Wty-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/43559540/Memorias_de_las_VIII_Jornadas_de_Patrimonio_yTurismo._ESPAM_MFL_Final_opt-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1648149559&Signature=bX9ja2Zah6~LF6uGL6x4XfizgkyoE~svrWUnpnw12WUonjpkWVi2Qj87cBuzzP7bXn51JS9w77FKIVXnXVlweX-m3oMdTAvYw168wDAi8NZKFg45Qg0xvSQbOpPdbYGRLB1Rp6J0KtvEXzEWQ9heOa0WV-G3UzPA6wOFP3VMrBz~lafLuQE8sEDwvDT0aONt6XLHMzMPf8LQnq8P11doZR6rm4iXo35otAOclaz6QQgPyLfho9AiAbLsxkV7q~Wty-8CDQxK9oA4YmzKQHg6arvFWGyYxSyjgSz4wN7KjUHajbP0VFEvSjln2A1onLXQvbe-47U5g55u3Ko~paOcnQ__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA#page=42)

[8CDQxK9oA4YmzKQHg6arvFWGyYxSyjgSz4wN7KjUHajbP0VFEvSjln2A1onLXQvbe-47U5g55u3Ko~paOcnQ\\_\\_&Key-Pair-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/43559540/Memorias_de_las_VIII_Jornadas_de_Patrimonio_yTurismo._ESPAM_MFL_Final_opt-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1648149559&Signature=bX9ja2Zah6~LF6uGL6x4XfizgkyoE~svrWUnpnw12WUonjpkWVi2Qj87cBuzzP7bXn51JS9w77FKIVXnXVlweX-m3oMdTAvYw168wDAi8NZKFg45Qg0xvSQbOpPdbYGRLB1Rp6J0KtvEXzEWQ9heOa0WV-G3UzPA6wOFP3VMrBz~lafLuQE8sEDwvDT0aONt6XLHMzMPf8LQnq8P11doZR6rm4iXo35otAOclaz6QQgPyLfho9AiAbLsxkV7q~Wty-8CDQxK9oA4YmzKQHg6arvFWGyYxSyjgSz4wN7KjUHajbP0VFEvSjln2A1onLXQvbe-47U5g55u3Ko~paOcnQ__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA#page=42)

[Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA#page=42](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/43559540/Memorias_de_las_VIII_Jornadas_de_Patrimonio_yTurismo._ESPAM_MFL_Final_opt-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1648149559&Signature=bX9ja2Zah6~LF6uGL6x4XfizgkyoE~svrWUnpnw12WUonjpkWVi2Qj87cBuzzP7bXn51JS9w77FKIVXnXVlweX-m3oMdTAvYw168wDAi8NZKFg45Qg0xvSQbOpPdbYGRLB1Rp6J0KtvEXzEWQ9heOa0WV-G3UzPA6wOFP3VMrBz~lafLuQE8sEDwvDT0aONt6XLHMzMPf8LQnq8P11doZR6rm4iXo35otAOclaz6QQgPyLfho9AiAbLsxkV7q~Wty-8CDQxK9oA4YmzKQHg6arvFWGyYxSyjgSz4wN7KjUHajbP0VFEvSjln2A1onLXQvbe-47U5g55u3Ko~paOcnQ__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA#page=42)

## ANEXOS

### Anexo 1. Diseño del Trabajo de Titulación Aprobado por el Consejo Directivo



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

**ESCUELA DE TURISMO**

**“ANÁLISIS DEL PROCESO DE REACTIVACIÓN TURÍSTICA A PARTIR DE LA  
PANDEMIA POR COVID 19 EN EL PARQUE NACIONAL COTOPAXI. PERIODO  
MARZO 2020 – MARZO 2021”**

**Línea de investigación:**

Gestión sostenible e innovación de recursos naturales, ambientales y sociales con  
propósitos de turismo, ocio y recreación.

**Campo específico UNESCO:**

5306.99 Innovación Turística

**Proyecto de Investigación previo a la obtención**

**del título de: Licenciatura en Turismo**

**TUTOR:**

PHD. ALEXANDRA GALARZA

**AUTORES:**

ERIKA MICHELLE PINEDA DELGADO

SAMANTHA ELIZABETH TRUJILLO VIMOS

**CUENCA - ECUADOR**

**Enero de 2022**

## **1. TÍTULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

Análisis del proceso de reactivación turística a partir de la pandemia por covid 19 en el parque nacional Cotopaxi. periodo marzo 2020 – marzo 2021

## **2. NOMBRE DEL ESTUDIANTE / CORREO ELECTRÓNICO**

Erika Michelle Pineda Delgado erikam.pineda@ucuenca.edu.ec

Samantha Elizabeth Trujillo Vimos samantha.trujillov@ucuenca.edu.ec

## **3. RESUMEN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

La presente investigación se centra en la problemática del COVID-19 en relación a las actividades turísticas en las áreas protegidas, específicamente en el Parque Nacional Cotopaxi que para el año 2019 fue la cuarta área más visitada del país después del Parque Nacional Cotacachi-Cayapas (Sistema Nacional de Áreas Protegidas, 2019), debido a la gran cantidad de atractivos naturales que posee. Sin embargo, con la llegada de la pandemia se vio en la obligación de suspender sus actividades cerrando por un periodo de tiempo indefinido. Por lo tanto, la finalidad de esta investigación es analizar el proceso de reactivación de turismo del Parque Nacional antes mencionado ante el acontecimiento de la pandemia en el periodo marzo 2020 - marzo 2021. Por lo que, para cumplir con el objetivo principal se plantea realizar un diagnóstico de la situación antes y durante la pandemia. Además, se desea analizar la percepción de todos los actores turísticos e identificar las acciones tomadas con el fin de reactivar el turismo en el parque. El estudio posee un enfoque cualitativo con alcance descriptivo mediante entrevistas semiestructuradas aplicadas en primera instancia al jefe de área y asimismo se plantea trabajar mediante grupos focales aplicados a los guardaparques del lugar, la información recopilada será analizada mediante el software Atlas ti versión 7. El estudio pondrá en evidencia las medidas implementadas en el parque con la finalidad de reactivar el turismo y además evidenciará las percepciones de los actores turísticos.



**Palabras clave:** Covid-19, percepciones, Parque Nacional Cotopaxi, bioseguridad

#### 4. PLANTEAMIENTO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

El 15 de febrero de 2020 el Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica (MAATE), decide cerrar de manera temporal el Sistema Nacional de Áreas Protegidas como consecuencia del estado de emergencia sanitaria, prohibiendo el ingreso de visitantes a todas las áreas protegidas (Herrera *et al.*, 2021), entre estas áreas se encuentra el Parque Nacional Cotopaxi, que fue también afectado con esta medida, siendo esta área una de las áreas naturales más visitadas del país.

Cabe indicar que, durante el año 2019, el Parque Nacional Cotopaxi recibió un total de 205.430 visitas, siendo una de las áreas más visitadas del país durante ese año; sin embargo, en el año 2020 se registró un total de 159.255 visitantes tanto de origen nacional como extranjero (SNAP, 2021), lo que evidencia una disminución de visitantes al parque debido a la pandemia.

Ante la situación mencionada, las autoridades buscaron e implementaron estrategias para la reactivación y mejoramiento de la gestión en las actividades turísticas del parque, probablemente medidas como restricciones en cuanto al límite de aforo y prohibición de actividades fueron improvisadas, todo esto debido a la necesidad de una reapertura progresiva de actividades turísticas tanto profesionales como recreativas.

Con estos antecedentes, la presente investigación pretende identificar y analizar los procesos de gestión que tomaron las autoridades en el Parque Nacional Cotopaxi ante el acontecimiento de la pandemia, además de conocer la situación actual del turismo en el parque y analizar la percepción de los actores turísticos ante la gestión en el Parque Nacional Cotopaxi luego del surgimiento de la pandemia.

## 5. MARCO TEÓRICO

Según la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN, 1994), se conoce como parque nacional al área terrestre o marina natural que tiene como objetivo proteger la integridad ecológica de varios ecosistemas para las generaciones actuales y futuras.

Mientras que, un área protegida según Dudley (2008), es conocida como un espacio geográfico reconocido, dedicado y gestionado a través de medios legales, con el fin de conseguir la conservación de la naturaleza y de sus valores culturales asociados.

Por tal motivo, según mencionan Reck y Martinez (2010), el Ecuador es considerado un país megadiverso que posee gran parte de áreas naturales que son protegidas por el Patrimonio de Áreas Protegidas del Estado, el cual tiene por objetivo conservar la biodiversidad de las áreas, y además, dentro de estas también se encuentran varios atractivos naturales que son de vital importancia para el desarrollo turístico del país. Sin embargo, hoy en día se encuentra la presencia de la pandemia del COVID-19, lo que ha provocado consecuencias a nivel social y económico (Quevedo-Vázquez *et al.*, 2020), siendo el sector turístico uno de los más afectados tanto a nivel mundial como a nivel nacional.

Por consiguiente, el sector turístico mostró debilidad a escala global, debido a la crisis sanitaria, afectando a los destinos turísticos más visitados. Tal es el caso de Ecuador, que, al ser un destino en desarrollo, también se vio afectado por la disminución en el sector turístico (Luzuriaga, 2020), por lo que los destinos deben plantearse objetivos para reactivar este sector.

Teniendo en cuenta que en la actualidad el turismo de naturaleza es de gran importancia y la presencia de la pandemia, como lo menciona Herrera *et al.*, (2021) el generar herramientas que permitan planificar el manejo y conservación de estos sitios es fundamental. Además, como asegura Shih-Shuo Yeh (2021), las

organizaciones involucradas en el turismo deben estar siempre capacitadas para generar estrategias de recuperación turística.

Para dicha recuperación se deben adoptar medidas como la bioseguridad que, según Delgado *et al.*, (2004), son un grupo de conductas que deben ser implementadas con el fin de prevenir los riesgos que pueden causar a la población o al medio ambiente.

Dentro de las medidas de bioseguridad se encuentra el distanciamiento social que según Cetron y Landwirth (2005), se basa en evitar lugares aglomerados y mantener el mínimo contacto con las personas alrededor tomando distancia física o evitando el contacto directo.

Para ello, debe existir una implicación de la administración encargada de gestionar estos espacios como en el caso de Ecuador, se creó el Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP) que “es el conjunto de áreas naturales que garantizan la cobertura y conectividad de ecosistemas importantes en los niveles terrestre, marino y costero marino, de sus recursos culturales y de las principales fuentes hídricas” (Ministerio del Ambiente, 2015), con el fin de gestionar de manera eficiente las áreas protegidas. Además, como menciona Pulido Fernández (2008), las personas que tienen la responsabilidad directa de los parques nacionales son los administradores, puesto que son los principales conocedores del desarrollo turístico y de las actividades que se pueden realizar dentro del parque.

Además, dentro del Sistema Nacional de Áreas Protegidas, las personas responsables son los jefes de área que se encargan de la planificación y administración; los guardaparques encargados del cumplimiento de actividades de control y gestión, mientras que los técnicos coordinan las actividades dentro de la zona protegida (Romero, 2020), por lo que para el proceso de reactivación turística cada uno de ellos debe cumplir con la gestión en su campo de trabajo.

Por consiguiente, es relevante que cada responsable mantenga cierta percepción en torno al turismo que según Zielinsky y Botero (2011), mencionan que la percepción es capaz de impulsar el desarrollo de un destino turístico, puesto que ayuda a reconocer los impactos que genera el turismo en su ambiente de tal manera que facilita la toma de acciones para resolver los problemas identificados.

## **6. OBJETIVOS**

### **5.1. General:**

- Analizar el proceso de gestión del turismo del Parque Nacional Cotopaxi ante la pandemia por Covid 19, periodo marzo 2020 - marzo 2021.

### **5.2. Específicos:**

- Diagnosticar la situación del turismo en el Parque Nacional Cotopaxi en el periodo marzo 2020 – marzo 2021.
- Identificar las medidas tomadas por el Parque Nacional Cotopaxi en relación al turismo a partir de marzo 2020.
- Analizar la percepción de todos los actores turísticos en relación a la gestión del turismo en el Parque Nacional Cotopaxi a partir de marzo 2020.

## **7. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN**

Para alcanzar los objetivos planteados en la investigación, el estudio será realizado con un enfoque cualitativo, debido a que “estudia la realidad en su contexto natural tal y como sucede, sacando e interpretando los fenómenos de acuerdo con las personas implicadas” (Blasco y Pérez, 2007), esto permitirá analizar variables que se asocian al presente trabajo con el fin de conocer y obtener información acerca del proceso de gestión para la reactivación turística en el Parque Nacional Cotopaxi. Dentro del enfoque cualitativo, tendrá un alcance descriptivo lo

cual ayudará a conocer de mejor manera la gestión y la situación del turismo en el Parque Nacional Cotopaxi tras la pandemia por COVID - 19.

Para alcanzar el cometido de esta investigación, durante el proceso de levantamiento de información se utilizarán las herramientas de recolección de datos como la técnica de grupos focales, mismos que estarán conformados por los guardaparques, el cual según menciona Kitzinger (1995), es una forma de entrevista grupal que permite la comunicación entre el investigador y los participantes con el fin de generar información.

Por otro lado, se aplicarán entrevistas semiestructuradas a los jefes de área y a los operadores de turismo, que, según Peláez *et al.*, (2006), consiste en un proceso de comunicación entre dos personas, del cual el entrevistado recopila información de manera directa. Todo lo mencionado se lo realizará a través de un muestreo no probabilístico. Para ello, se realizó un mapa de actores que se puede observar en la Tabla 1.

**Tabla 1**

*Mapa de actores*

| Sector         | Actor        | Herramienta                 | Rol                                                                                 | Jerarquización |
|----------------|--------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Sector Público | Jefe de área | Entrevista semiestructurada | Administrar las actividades que se desarrollan dentro del Parque Nacional Cotopaxi. | Alto           |

|                   |                       |                             |                                                                                                                         |       |
|-------------------|-----------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Sector<br>Público | Guardaparques         | Grupo focal                 | Realizar el control y vigilancia del área protegida.<br>Realizar el acompañamiento a proyectos de desarrollo turístico. | Medio |
| Sector<br>Privado | Operadores de turismo | Entrevista semiestructurada | Empresa que ofrece productos o servicios turísticos.                                                                    | Medio |

**Nota.** Elaboración propia

Posteriormente, la información recopilada de las entrevistas será transcrita en el software Atlas ti versión 7, puesto que este nos permitirá la creación de códigos con fragmentos de texto con el fin de facilitar el análisis del discurso de todos los entrevistados.

Por otro lado, se recurre al planteamiento de variables a partir del problema de investigación (Tabla 2). A continuación, se presentan las variables de estudio:

**Tabla 2**

*Operacionalización de variables*

| Ítems | Nombre de la variable | Definición                                | Técnicas e instrumentos |
|-------|-----------------------|-------------------------------------------|-------------------------|
| 1     | Sexo                  | Características biológicas del encuestado | Recolección de datos    |
| 2     | Edad                  | Año actual desde su fecha de nacimiento   | Recolección de datos    |
| 3     | Ocupación             | Actividad en la que se desenvuelven.      | Recolección de datos    |

### Variables a partir del problema de investigación

|   |                                               |                                                                |                                                             |
|---|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1 | Conocimientos sobre los atractivos del parque | Información adquirida desde que empezó a trabajar en el parque | Recolección de información<br>Entrevistas<br>Grupos Focales |
|---|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|

|   |                                                                  |                                               |                            |  |
|---|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------|--|
| 2 | Conocimiento sobre la situación del turismo antes de la pandemia | Información sobre el turismo en el parque     | Recolección de información |  |
|   |                                                                  |                                               | Entrevistas                |  |
|   |                                                                  |                                               | Grupos Focales             |  |
| 3 | Conocimiento sobre la situación tras la pandemia                 | Información sobre el turismo tras la pandemia | Recolección de información |  |
|   |                                                                  |                                               | Entrevistas                |  |
|   |                                                                  |                                               | Grupos Focales             |  |
| 4 | Medidas implementadas tras la reactivación                       | Protocolos implementados dentro del parque    | Recolección de información |  |
|   |                                                                  |                                               | Entrevistas                |  |
|   |                                                                  |                                               | Grupos Focales             |  |

*Nota.* Elaboración propia



## 8. BIBLIOGRAFÍA

Blasco, J., y Pérez, J. (2007). Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes.  
<https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12270/1/blasco.pdf>

Cetron, M., y Landwirth, J. (2005). Public health and ethical considerations in planning for quarantine. *Yale journal of biology and medicine*, 78, 325–330.  
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC2259156/pdf/17132339.pdf>

Delgado, M., Bedoya, C., et al. (2004). Manual de Bioseguridad.  
<http://bvs.minsa.gob.pe/local/MINSA/3371.pdf>

Dudley, N. (2008). *Directrices para la aplicación de las categorías de gestión de áreas protegidas*. UICN.  
<https://portals.iucn.org/library/efiles/documents/paps-016-es.pdf>

Herrera et al. (2021). La reactivación turística post covid-19 de las áreas naturales protegidas y su incidencia en la mejora de la experiencia de los turistas en el Ecuador. *Siembra*, 8(2), 1-13.  
<https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/SIEMBRA/article/view/3071/3947>

Kitzinger, J. (1995). *Qualitative Research: Introducing focus groups*.  
<https://www.bmj.com/content/311/7000/299.short>

Luzuriaga, P. (2020). Reactivación vs turistificación: los retos de las ciudades frente al turismo post pandemia. *INNOVA*, 5, 134-150.  
<https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/4443/1/1564-Texto%20del%20art%20c3%adculo-7859-1-10-20201229.pdf>

Ministerio del Ambiente. (2015). Sistema Nacional de Áreas Protegidas del Ecuador.  
<http://areasprotegidas.ambiente.gob.ec/es/noticias/invitaci%C3%B3n-por-el-d%C3%ADa-de-las-%C3%A1reas-protegidas>

Pulido, J. (2008). Gestión turística activa y desarrollo económico en los parques naturales andaluces. Una propuesta de revisión desde el análisis del posicionamiento de sus actuales gestores. *Revista de Estudios Regionales*, (81), 171-203. <https://www.redalyc.org/pdf/755/75511138006.pdf>

Peláez, A., Rodríguez, J., Ramírez, S., Pérez, L., Vázquez, A., y González, L. (2013). La entrevista. [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/49249014/LA\\_ENTREVISTA\\_pdf](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/49249014/LA_ENTREVISTA_pdf)

Quevedo-Vázquez, J., Pinzón-Prado, L., Vásquez-Lafebre, L., y Quevedo-Barros, M. (2020). Impacto del COVID - 19 en el emprendimiento del sector turístico en el Ecuador. *Revista Científica: Dominio de la Ciencias*, 6(3), 1352-1367. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7562481>

Reck, G., y Martínez, P. (2010). Áreas protegidas: ¿turismo para la conservación o conservación para el turismo?. *Polémika*, 2(5), 86-95. <https://revistas.usfq.edu.ec/index.php/polemika/article/view/375/352>

Romero, M. (2020). El sistema nacional de áreas protegidas en Ecuador. <https://ecuador.wcs.org/es-es/Recursos/Noticias/articleType/ArticleView/articleId/14605/El-Sistema-Nacional-de-Areas-Protegidas-en-Ecuador.aspx>

Sistema Nacional de Áreas Protegidas. (2020). <http://suiadoc.ambiente.gob.ec/documents/10179/1232803/Reporte+Registro+Visitas+2020.pdf/eb34cdc8-64fe-4440-a720-852da27b9d07>

Sistema Nacional de Áreas Protegidas. (2019). <http://suiadoc.ambiente.gob.ec/documents/10179/1232803/Reporte+Registro+Visitas+2019.pdf/1f40ea38-d528-45ef-9097-059f39333be5>

Shih-Shuo Yeh. (2021). Tourism recovery strategy against COVID-19 pandemic. *Tourism Recreation Research*, 46, 188-194, DOI: 10.1080/02508281.2020.1805933

Zielinski, S., y Botero, C. (2011). Percepción de la comunidad como indicador del ciclo de vida de un destino. *Estudios y Perspectivas en Turismo*, 20, 1366-1388. <http://estudiosenturismo.com.ar/PDF/V20/N06/v20n6a08.pdf>

## 9. TALENTO HUMANO

Tabla 3

### *Talento humano*

| Recurso     | Dedicación              | Valor total \$ |
|-------------|-------------------------|----------------|
| Director    | 1 hora/semana/6 meses   | 300,00         |
| Estudiantes | 20 horas/semana/6 meses | 2406,00        |
| Total       |                         | 2706,00        |

## 10. RECURSOS MATERIALES

“Análisis del proceso de reactivación turística a partir del escenario provocado por la Covid 19 en el Parque Nacional Cotopaxi”

**Tabla 4**

*Recursos materiales*

| <b>Cantidad en unidades</b> | <b>Rubro</b>            | <b>Valor \$</b> |
|-----------------------------|-------------------------|-----------------|
| 2                           | Computadoras portátiles | 400.00          |
| 2                           | Celulares               | 400,00          |
| 4                           | Esferos                 | 1,40            |
| 15                          | Impresiones             | 0,30            |
| 2                           | Libretas de apuntes     | 3,00            |
| 20                          | Hojas de papel bond     | 0,50            |

|       |                                 |        |
|-------|---------------------------------|--------|
| 30    | Mascarillas                     | 3,00   |
| 2     | Botellas de alcohol antiséptico | 3,00   |
| Total |                                 | 810,90 |

## 11. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

“Análisis del proceso de reactivación turística a partir del escenario provocado por la Covid 19 en el Parque Nacional Cotopaxi”

| Actividad                                           | Mes |   |   |   |   |   |
|-----------------------------------------------------|-----|---|---|---|---|---|
|                                                     | 1   | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. Búsqueda y recolección de información            | x   | x |   |   |   |   |
| 2. Análisis de la información                       |     | x | X |   |   |   |
| 3. Organización de la información con los objetivos |     |   | x | x |   |   |
| 4. Visita de campo                                  |     |   |   |   | X |   |
| 5. Elaboración del trabajo                          |     |   |   | X | x | x |
| 6. Revisión final                                   |     |   |   |   |   | x |

## 12. PRESUPUESTO

“Análisis del proceso de reactivación turística a partir del escenario provocado por la Covid 19 en el Parque Nacional Cotopaxi”

**Tabla 6**

*Presupuesto*

| Concepto                                                            | Aporte del estudiante \$ | Otros aportes \$ | Total \$ |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------|----------|
| Talento Humano<br>Director<br>Estudiantes                           | 2406,00                  | 300,00           | 2706,00  |
| Gastos de movilización<br>Transporte<br>Alojamiento<br>Alimentación | 66,00<br>60,00<br>36,00  |                  | 162,00   |
| Gastos de la investigación<br>Recursos materiales<br>Internet       | 11,20<br>240,00          |                  | 250,90   |
| Total                                                               | 2819,20                  | 300,00           | 3119,20  |

## **13. ESQUEMA**

**Índice**

**Abstract**

**Agradecimientos**

**Dedicatoria**

**Introducción**

### **Capítulo 1: Marco Teórico**

1.1. Antecedentes del Parque Nacional Cotopaxi.

1.2. Diagnóstico del turismo antes del Covid 19 en el Parque Nacional Cotopaxi.

1.3. Diagnóstico de la realidad actual del turismo durante el Covid 19 en el Parque Nacional Cotopaxi.

### **Capítulo 2: Medidas implementadas para la reactivación**

2.1. Análisis del proceso de reactivación turística.

2.2. Evaluación de los procesos de reactivación turística: Se siguen las mismas estrategias o se buscan nuevos procesos.

2.3. Propuesta de nuevas estrategias para la reactivación turística.

## **Capítulo 3: Percepción de los actores turísticos**

3.1. Gestión del turismo en el Parque Nacional Cotopaxi.

3.2. Evaluación de la percepción de todos los actores turísticos ante la gestión del turismo.

3.3. Involucramiento de los actores turísticos para el desarrollo del turismo tras la pandemia.

## **Conclusiones**

## **Bibliografía**

## **Anexos**



## **Anexo 2. Solicitud de autorización**

Cuenca, 13 de diciembre de 2021.

**Licenciada**

**ALEJANDRA CÓRDOVA LARA**

**ADMINISTRADORA DEL PARQUE NACIONAL COTOPAXI**

De nuestra consideración:

Con un atento saludo, Erika Michelle Pineda Delgado, con CI 0107626087 y Samantha Elizabeth Trujillo Vimos, con CI 0105920144 estudiantes de la Universidad de Cuenca de la Carrera de Turismo, solicitamos a usted de la manera más comedida se nos autorice realizar nuestro trabajo de titulación denominado “Análisis del proceso de reactivación turística a partir del escenario provocado por la COVID – 19 en el Parque Nacional Cotopaxi”, en el cual se analizaran las percepciones de los actores turísticos frente al Covid-19 para reactivar el turismo, mediante la recolección de información por medio de entrevistas al jefe de área y grupos focales con un mínimo de seis guardaparques.

### **Cronograma**

Las actividades de visita de campo se desarrollarán aproximadamente en el año 2022, en el periodo de febrero - agosto, las fechas están pendientes por confirmar puesto que por el momento solo nos encontramos realizando el diseño de tesis, para lo cual se necesita la autorización de su parte para tener constancia de que se puede realizar el trabajo de investigación en el parque.

Por la favorable acogida que brinde a la presente, anticipamos nuestros sinceros agradecimientos.

Cordialmente,



Erika Michelle Pineda Delgado



Samantha Elizabeth Trujillo Vimos

## Anexo 3. Carta de autorización



Ministerio del Ambiente y Agua,  
y Transición Ecológica

Oficio Nro. MAATE-PNC-2021-012-MACL

Latacunga, 14 de diciembre de 2021

**Asunto:** AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR EL PROYECTO DE TITULACIÓN DENOMINADO "ANÁLISIS DEL PROCESO DE REACTIVACIÓN TURÍSTICA A PARTIR DEL ESCENARIO PROVOCADO POR LA COVID – 19 EN EL PARQUE NACIONAL COTOPAXI"

Señorita,

Erika Pineda

**ESTUDIANTE DE LA CARRERA DE TURISMO DE LA UNIVERSIDAD DE CUENCA.**

En su despacho

De mi consideración:

En respuesta al oficio S/N de fecha 13 de diciembre de 2021, ingresado al Parque Nacional Cotopaxi mediante correo institucional (Zimbra), en el que las Srtas. Erika Michelle Pineda Delgado, con CI 0107626087 y Samantha Elizabeth Trujillo Vimos, con CI 0105920144, en calidad de Estudiantes de la Carrera de Turismo de la Universidad de Cuenca) citan textualmente (...) Con un atento saludo, Erika Michelle Pineda Delgado, con CI 0107626087 y Samantha Elizabeth Trujillo Vimos, con CI 0105920144 estudiantes de la Universidad de Cuenca de la Carrera de Turismo, solicitamos a usted de la manera más comedida se nos autorice realizar nuestro trabajo de titulación denominado "Análisis del proceso de reactivación turística a partir del escenario provocado por la COVID – 19 en el Parque Nacional Cotopaxi", en el cual se analizarán las percepciones de los actores turísticos frente al Covid-19 para reactivar el turismo, mediante la recolección de información por medio de entrevistas al jefe de área y grupos focales con un mínimo de seis guardaparques. **Cronograma:** Las actividades de visita de campo se desarrollarán aproximadamente en el año 2022, en el periodo de Febrero - Agosto, las fechas están pendientes por confirmar puesto que por el momento nos encontramos realizando el diseño de tesis, para lo cual se necesita la autorización de su parte para tener constancia de que se puede realizar el trabajo de investigación en el parque (...).

Al respecto me permito informar que, en referencia establecido en el Estatuto de Estructura Orgánica del Ministerio del Ambiente y Agua, a través del Acuerdo Ministerial No. MAAE-2020-023 de fecha 28 de agosto del 2020. Documento en el cual se establece las atribuciones de las unidades que conforman el MAAE, en el punto 1.2.1.1.2.1 Gestión de Áreas Protegidas y Otras Formas de Conservación entre las Atribuciones y Responsabilidades, se aplican los siguientes literales:

Dirección: Calle Madrid 170 y Amazonas. Código postal: 170507 / Quito-Ecuador  
Teléfono: 593 2 278 7900 - www.gob.ec/mmae





## Ministerio del Ambiente y Agua, y Transición Ecológica

- x) Realizar y entregar los Permisos Ambientales de actividades turísticas y las autorizaciones para modalidades y actividades de Turismo y recreación en el área protegida, el literal;
- y) Realizar y entregar la Autorización de producciones audiovisuales (filmaciones, fotografía, entre otros) en áreas protegidas del Subsistema Estatal;
- dd) Controlar los usos turísticos de los recursos naturales, así como las actividades, modalidades y servicios turísticos y de recreación en áreas protegidas.

Por lo antes detallado y debido a que el proyecto de tesis denominado: "ANÁLISIS DEL PROCESO DE REACTIVACIÓN TURÍSTICA A PARTIR DEL ESCENARIO PROVOCADO POR LA COVID – 19 EN EL PARQUE NACIONAL COTOPAXI", no requiere permiso de investigación por no requerir de recolección de especies de vida silvestre y no ser considerada como una actividad económica esta Administración **AUTORIZA** la realización del proyecto de tesis "DENOMINADO "Análisis del Proceso de Reactivación Turística a partir del Escenario Provocado por la COVID – 19 en el Parque Nacional Cotopaxi"; a realizarse entre los meses de febrero a agosto del año 2022, dentro del Parque Nacional Cotopaxi; poniendo de manifiesto que el requirente se compromete a cumplir las siguientes disposiciones de carácter administrativo:

1. Respetar y cumplir la normativa ambiental ecuatoriana vigente.
2. Atender las indicaciones que proporcionen los respectivos delegados del Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica, que realicen las actividades de supervisión y control laboral, antes, durante la competencia y en el proceso de ejecución del proyecto de tesis.
3. Responsabilizarse por cualquier daño o deterioro del ecosistema, por motivo de las actividades que realicen dentro del Área Protegida.
4. El Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica, se libera de cualquier responsabilidad derivada de los daños que sufran las personas del grupo durante la ejecución del proyecto de tesis.
5. Los integrantes deberán recibir obligatoriamente un briefing de las normas de comportamiento y medidas de bioseguridad por parte de la Administración del Parque Nacional Cotopaxi, previo al inicio del proyecto de tesis.

Durante la actividad de proyecto de tesis, deberán cumplir con las normas de comportamiento por estar dentro de la zona de Uso Público y turismo con:

1. Circula por las vías establecidas máximo a 35 Km/h.
2. Los animales silvestres NO necesitan que tú los alimentes.
3. Al realizar la observación de fauna silvestre debes evitar producir ruidos fuertes y repentinos cerca de una especie.
4. Disfruta observando la vida silvestre, dejando tus mascotas en casa.
5. El Estado protege la fauna silvestre, NO está permitida la cacería y pesca.
6. Prohibido el ingreso en estado etílico, ni con bebidas alcohólicas u otro tipo de sustancias. La disponibilidad de agua dulce es baja y su distribución en el mundo es variable, motivo por el cual su cuidado es fundamental.

Dirección: Calle Pichincha 100 y Amazonas. Código postal: 170100 y 170101  
Teléfono: 02 2 226 7000 - www.gob.ec/mina







## Ministerio del Ambiente y Agua, y Transición Ecológica

7. Cuida el suelo que es fuente y reserva de elementos indispensables para el desarrollo de la vida.
8. Un aire limpio permite la recreación y el esparcimiento.
9. La basura que se genera debe ser llevada fuera del Área Protegida.
10. Cada integrante deberá cumplir con las medidas de bioseguridad.

La Srta. Erika Pineda con número de cédula 0107626087, en calidad de Estudiante de la carrera de Turismo de la Universidad de Cuenca, se compromete a entregar dos copias del proyecto de tesis, para el uso del Ministerio de Ambiente, Agua y Transición Ecológica, respetando los derechos de propiedad intelectual y cumpliendo con todos los parámetros antes expuestos, caso contrario se procederá conforme lo establece la normativa.

Adicional, debe dar el estricto cumplimiento al Protocolo de Bioseguridad, para la realización del proyecto de tesis dentro del Parque Nacional Cotopaxi; el Ministerio de Ambiente Agua y Transición Ecológica, se libera de cualquier responsabilidad derivada de la transmisión o propagación del Coronavirus (Covid-19) y por los daños que puedan sufrir los equipos, bienes y personas durante la ejecución del proyecto de tesis.

Particular que se comunica para los fines pertinentes.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente;



MANEJA ALEJANDRA  
CORDOVA LARA

Lcda. Alejandra Córdova Lara

**ADMINISTRADORA DEL PARQUE NACIONAL COTOPAXI (E)**  
**DIRECCIÓN DE ÁREAS PROTEGIDAS Y OTRAS FORMAS DE**  
**CONSERVACIÓN**

Dirección: Cien Milla 170 y Amazonas Código postal: 170105 / Quito-Ecuador  
Teléfono: 591 2 339 7940 - www.parquecotas.gov.ec



## Anexo 4. Modelo de entrevista a guardaparques y guías turísticos

### Guía grupo focal adultos

**ESTUDIO: Análisis del proceso de reactivación turística a partir de la pandemia por Covid 19 en el Parque Nacional Cotopaxi, periodo marzo 2020 – marzo 2021**

País: Ecuador      Provincia/Estado: Cotopaxi

Cantón/Comuna/Municipio: Latacunga

Fecha de Grupo Focal: Por confirmar    Hora de inicio: Por confirmar    Hora de fin:

Lugar de realización: Parque Nacional Cotopaxi

Nombre del facilitador: Michelle Pineda – Samantha Trujillo

Adjunte lista de participantes con los siguientes datos: Por confirmar

Observaciones: Se realizará un grupo focal a cuatro guardaparques del Parque Nacional Cotopaxi.

**Objetivo general:** Analizar el proceso de gestión del turismo en el Parque Nacional Cotopaxi ante la pandemia por Covid 19, periodo marzo 2020 – marzo 2021.

### **Percepción de los actores turísticos**

- Gestión del turismo en el Parque Nacional Cotopaxi.
- Evaluación de la percepción de todos los actores turísticos ante la gestión del turismo.

- Involucramiento de los actores turísticos para el desarrollo del turismo tras la pandemia.

## Parte uno: Preguntas

1. ¿Cuál era la situación en cuanto al turismo en el parque antes de la pandemia?
2. ¿Conocen cómo se lleva a cabo la gestión en cuanto al desarrollo del turismo en el parque?
3. ¿Consideran que la gestión del turismo en el parque es la adecuada?
4. ¿Siguieron laborando durante la pandemia?
5. ¿Qué actividades turísticas realizaban ustedes antes y durante el cierre del Parque Nacional Cotopaxi?
6. Ustedes al ser guardaparques ¿se sienten incluidos o que son parte para la reactivación del turismo en el parque?
7. ¿Cuáles son sus perspectivas en relación a las estrategias tomadas para la reactivación del Parque Nacional Cotopaxi?
8. Según su perspectiva, ¿Piensan que se deberían tomar otras medidas para la reactivación?, ¿cuáles serían?

**Nota:** Las presentes preguntas son una guía para comenzar con el grupo focal, debido a que otras pueden surgir al momento de realizarse la reunión.

## Anexo 5. Salidas de campo



*Nota:* Volcán Cotopaxi



## Anexo 6. Entrevistas realizadas



*Nota:* Alejandra Córdova, administradora del Parque



Nota: Guardaparques del parque nacional Cotopaxi, Byron Peñafiel, Gustavo Tocto, Edwin Llumitasig y Antonio Aguilar.