

# ESTUDIO URBANO ARQUITECTÓNICO

## CAPÍTULO 3



IMG-3.00 Vista área sector de intervención

### 3.1 INTRODUCCIÓN

En el siguiente capítulo se realiza un estudio urbano arquitectónico previo al diseño del proyecto, ya que para el planteamiento del equipamiento se toman en cuenta las necesidades del entorno y del sitio. Se estudia primero el contexto y posteriormente el sitio de intervención. De igual manera se analiza las características climáticas del lugar y las posibles estrategias bioclimáticas de diseño, para aprovechar las condiciones naturales existentes.

Inicialmente se analiza el contexto del sitio de intervención ya que las condicionantes del sector van a influir en las decisiones de diseño del proyecto. Se realiza un estudio de las características influyentes, tales como: uso de suelo, los espacios públicos, las áreas verdes, equipamientos existentes, vialidad, movilidad, accesibilidad, entre otros. Estos lineamientos nos permiten vincular el equipamiento al medio existente.

Posterior al análisis del contexto se estudia el sitio donde se emplazará el proyecto. En este estudio se identifica las cualidades y necesidades del lugar, tales como: accesos, vegetación, topografía, alumbrado público, alcantarillado, recolección de desechos, vías, edificaciones colindantes, materialidad, entre otros. Estas características nos permiten vincular y zonificar la edificación con respecto al entorno inmediato.

Posterior al análisis urbano arquitectónico en el siguiente capítulo se inicia la propuesta de diseño del centro de abastecimiento, tomando en cuenta las características del estudio realizado a continuación.

### 3.2 DATOS GENERALES

#### UBICACIÓN

**PAÍS:**  
Ecuador

**PROVINCIA:**  
Azuay

**CIUDAD:**  
Cuenca

**CANTÓN:**  
Cuenca

**PARROQUIA:**  
El Vecino

#### COORDENADAS GEOGRÁFICAS

**LATITUD:**  
2°53'3.26" S

**LONGITUD:**  
78°59'50.35" O

**ALTITUD:**  
2563 m.s.n.m

#### ÁREAS

**ÁREA DEL TERRENO:**  
14558.18 m<sup>2</sup>

**CONSTRUCCIÓN EXISTENTE:**  
137.62 m<sup>2</sup>

**PLATAFORMA 1:**  
1271.97 m<sup>2</sup>

**PLATAFORMA 2:**  
3890.82 m<sup>2</sup>

**PLATAFORMA 3:**  
3867,60 m<sup>2</sup>

### 3.3 UBICACIÓN



D.ARQ-3.00 Mapa de ubicación del sitio de intervención  
Escala 1:5000

#### Descripción General

El sitio a ser intervenido está ubicado en la parroquia El Vecino, en la zona de Miraflores. Está cercano a la avenida de las Américas y entre las calles del Pasillo, del Pasacalle y del Ronador. Se encuentran dos equipamientos importantes de referencia, los cuales son: el parque de Miraflores y la fábrica SOCELEC (Sociedad Electrónica).

#### Simbología

 Sitio de intervención  
(Plataformas de Miraflores)

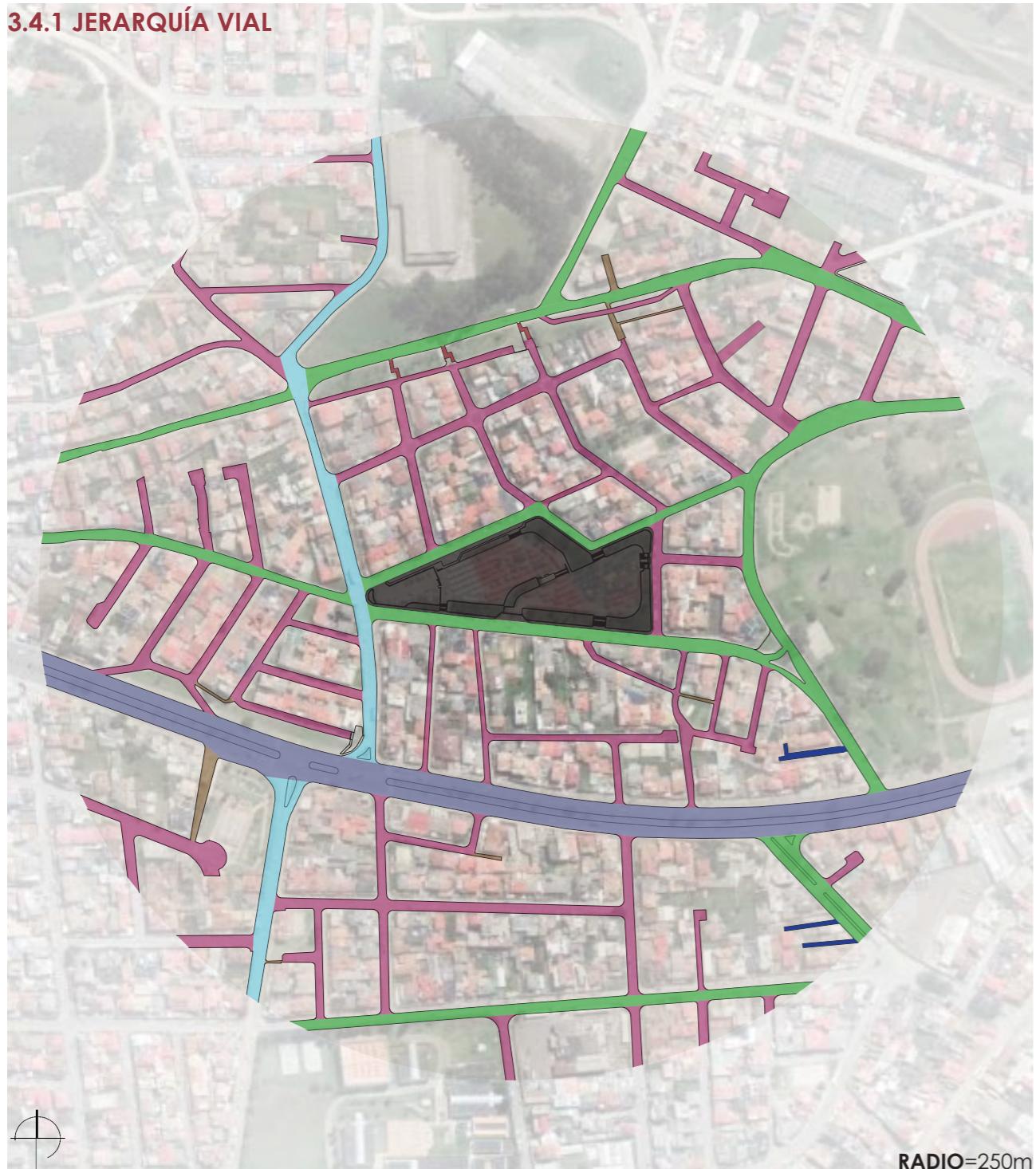
 Parque Miraflores

 Socelec (Sociedad Electrónica)

 Avenida de las Américas

### 3.4 ANÁLISIS DEL CONTEXTO

#### 3.4.1 JERARQUÍA VIAL



#### Simbología

Sitio de intervención (plataforma de Miraflores)	Vías locales
Vías expresas	Vías peatonales
Vías arteriales	Escalinatas
Vías colectoras	Vias privadas

#### 3.4.2 SENTIDOS VIALES



#### Simbología

Sitio de intervención (plataforma de Miraflores)	→ Una vía
	↔ Doble vía

### 3.4.3 PAVIMENTO PERMEABLE E IMPERMEABLE (CAPAS DE RODADURA)



#### Simbología

<span style="background-color: #c0392b; border: 1px solid black; padding: 2px;">■</span>	Sitio de intervención (plataforma de Miraflores)
<span style="background-color: #333; border: 1px solid black; padding: 2px;">■</span>	Pavimento impermeable
<span style="background-color: #333; border: 1px solid black; padding: 2px;">■</span>	Pavimento permeable
<span style="background-color: #333; border: 1px solid black; padding: 2px;">■</span>	Asfalto
<span style="background-color: #ccc; border: 1px solid black; padding: 2px;">■</span>	Adoquín
<span style="background-color: #ccc; border: 1px solid black; padding: 2px;">■</span>	Concreto
<span style="background-color: #333; border: 1px solid black; padding: 2px;">■</span>	Sin capa de rodadura (tierra)

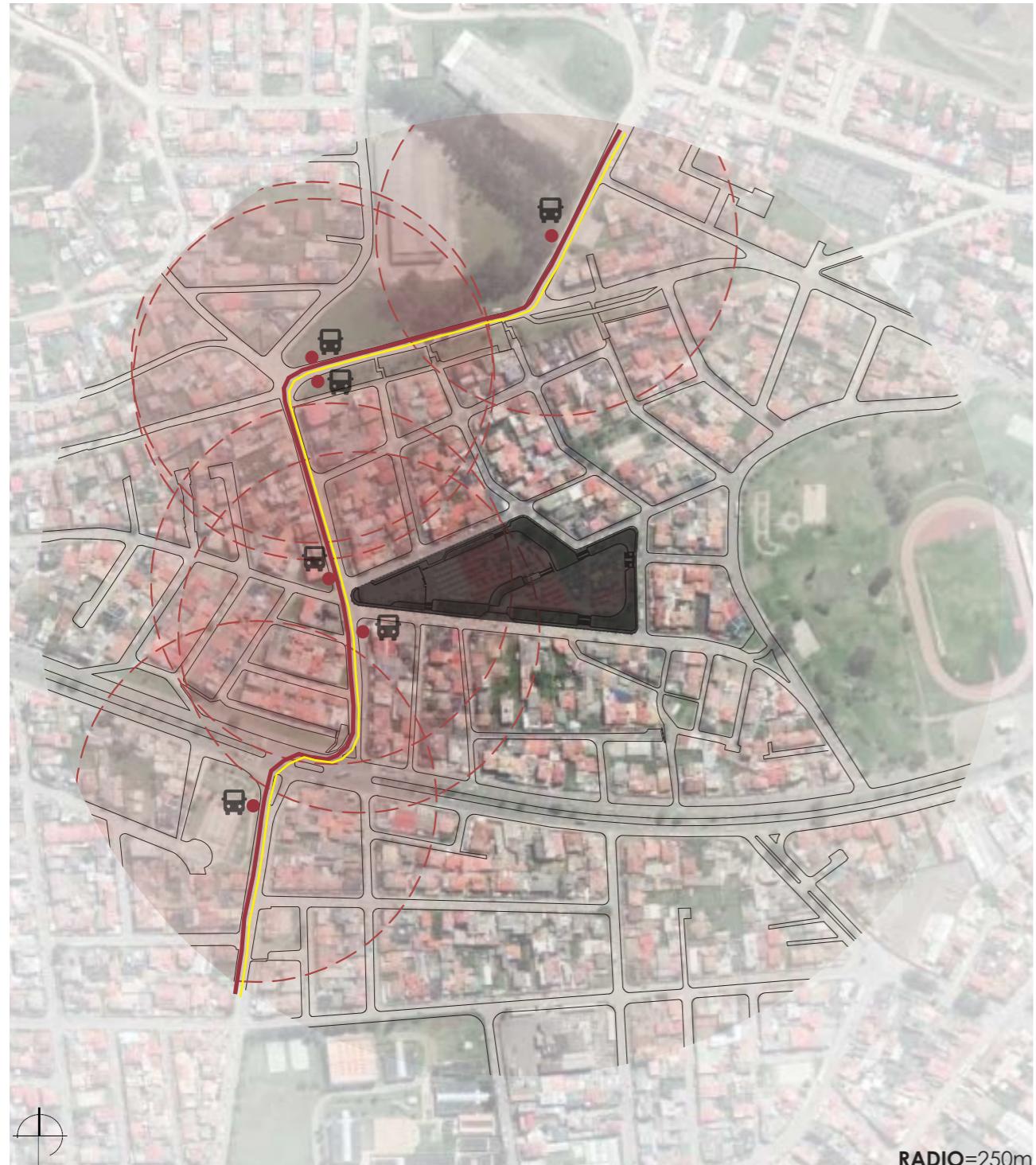
### 3.4.4 CALZADA Y ACERAS



#### Simbología

<span style="background-color: #c0392b; border: 1px solid black; padding: 2px;">■</span>	Sitio de intervención (plataforma de Miraflores)
<span style="background-color: #333; border: 1px solid black; padding: 2px;">■</span>	Calzada
<span style="background-color: #333; border: 1px solid black; padding: 2px;">■</span>	Acera

### 3.4.5 LÍNEAS Y PARADAS DE BUSES



#### Simbología

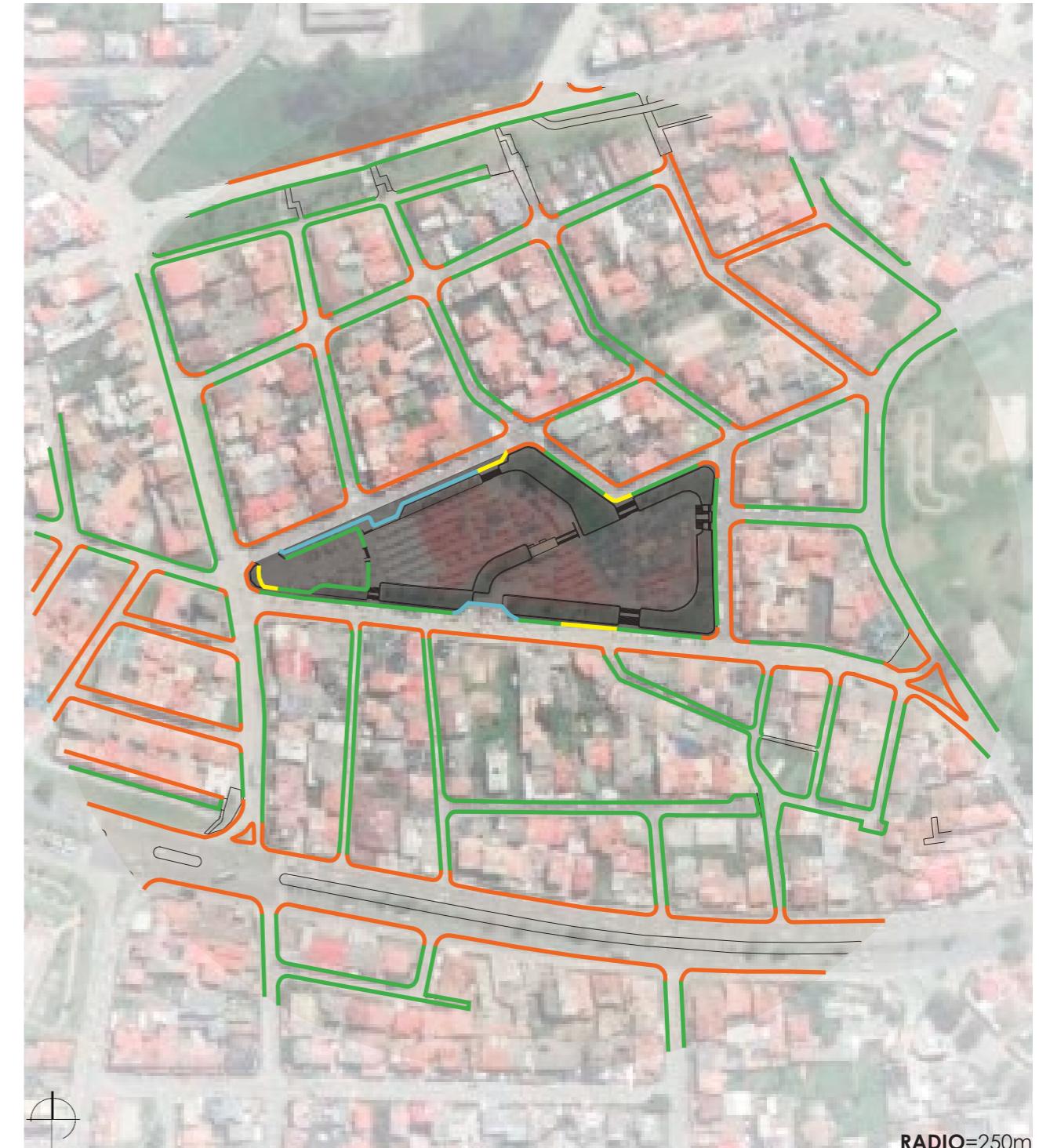
● Paradas de bus

— Línea 27

— Línea 24

● Radio de influencia paradas de bus  
R= 150m

### 3.4.6 ESTACIONAMIENTO PÚBLICO



#### Simbología

■ Sitio de intervención  
(plataforma de Miraflores)

■ Estacionamiento libre

■ Estacionamiento solo taxis

■ Bahía de estacionamiento

■ Estacionamiento restringido

### 3.4.7 LLENOS Y VACÍOS



#### Simbología

- Sitio de intervención (plataforma de Miraflores)
- Edificaciones
- Vacíos
- Áreas verdes
- Parques

### 3.4.8 ÁREAS VERDES



#### Simbología

- Sitio de intervención (plataforma de Miraflores)
- Áreas verdes
- Parques
- 1. Parque Miraflores
- 2. Parque Gitano
- 3. Parque barrial

### 3.4.9 ALTURA DE EDIFICACIONES



D.ARQ-3.09 Mapa de altura de edificaciones  
Escala 1:3000

#### Simbología

Sitio de intervención (plataforma de Miraflores)	Edificación de 3 pisos
Sitio vacío	Edificación de 4 pisos
Edificación de 1 piso	Parques
Edificación de 2 pisos	Espacios verdes

### 3.4.10 USO DE SUELO

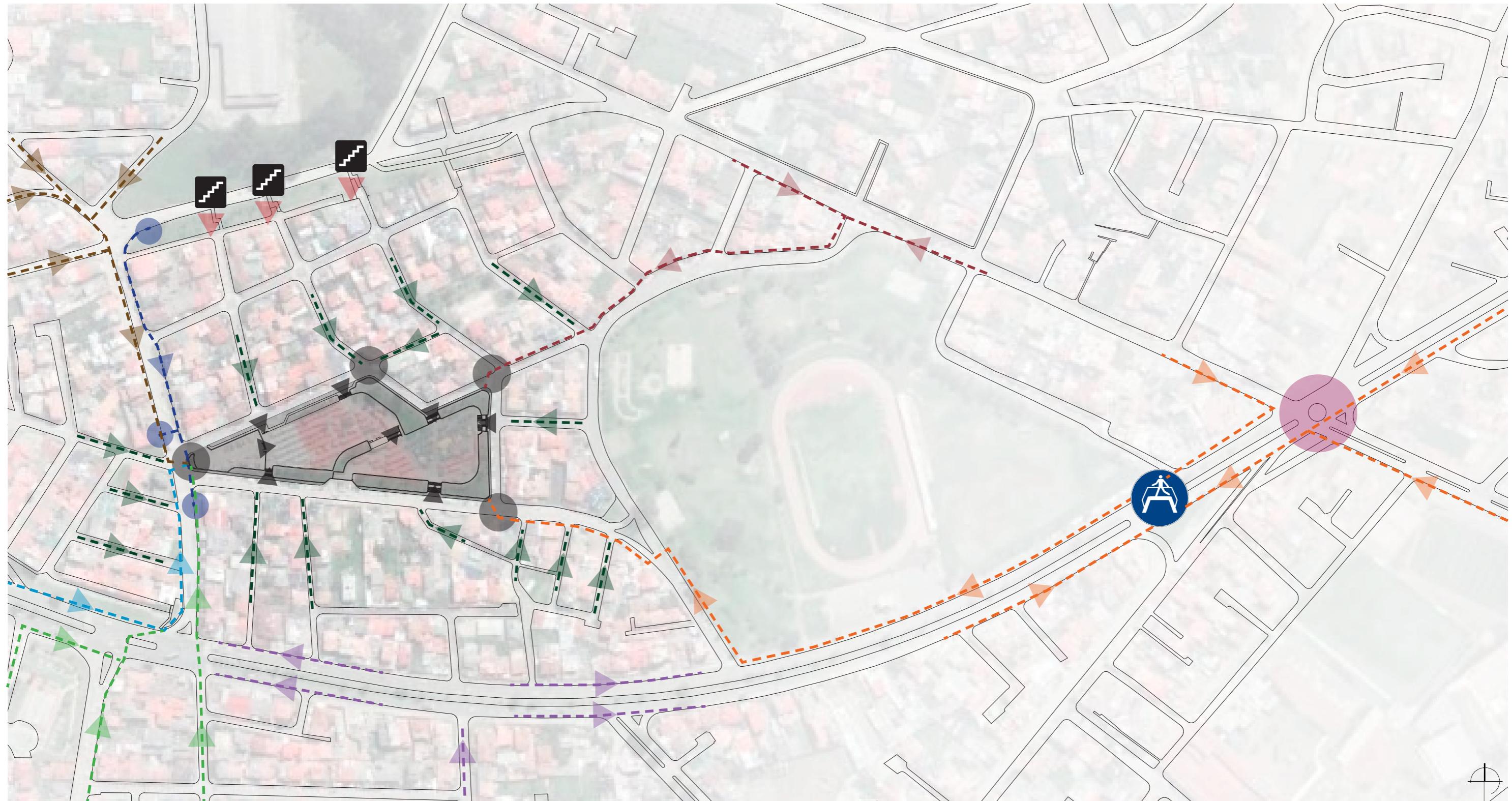


D.ARQ-3.10 Mapa de uso de suelo  
Escala 1:3000

#### Simbología

Sitio de intervención (plataforma de Miraflores)	Religioso	Parques
Casa comunal	Vivienda	
Comercio y vivienda	Vacio	
Comercio	Espacios verdes	

### 3.4.11 PRINCIPALES RECORRIDOS PEATONALES



D.ARQ-3.11 Mapa de principales recorridos peatonales  
Escala 1:3000

#### Simbología

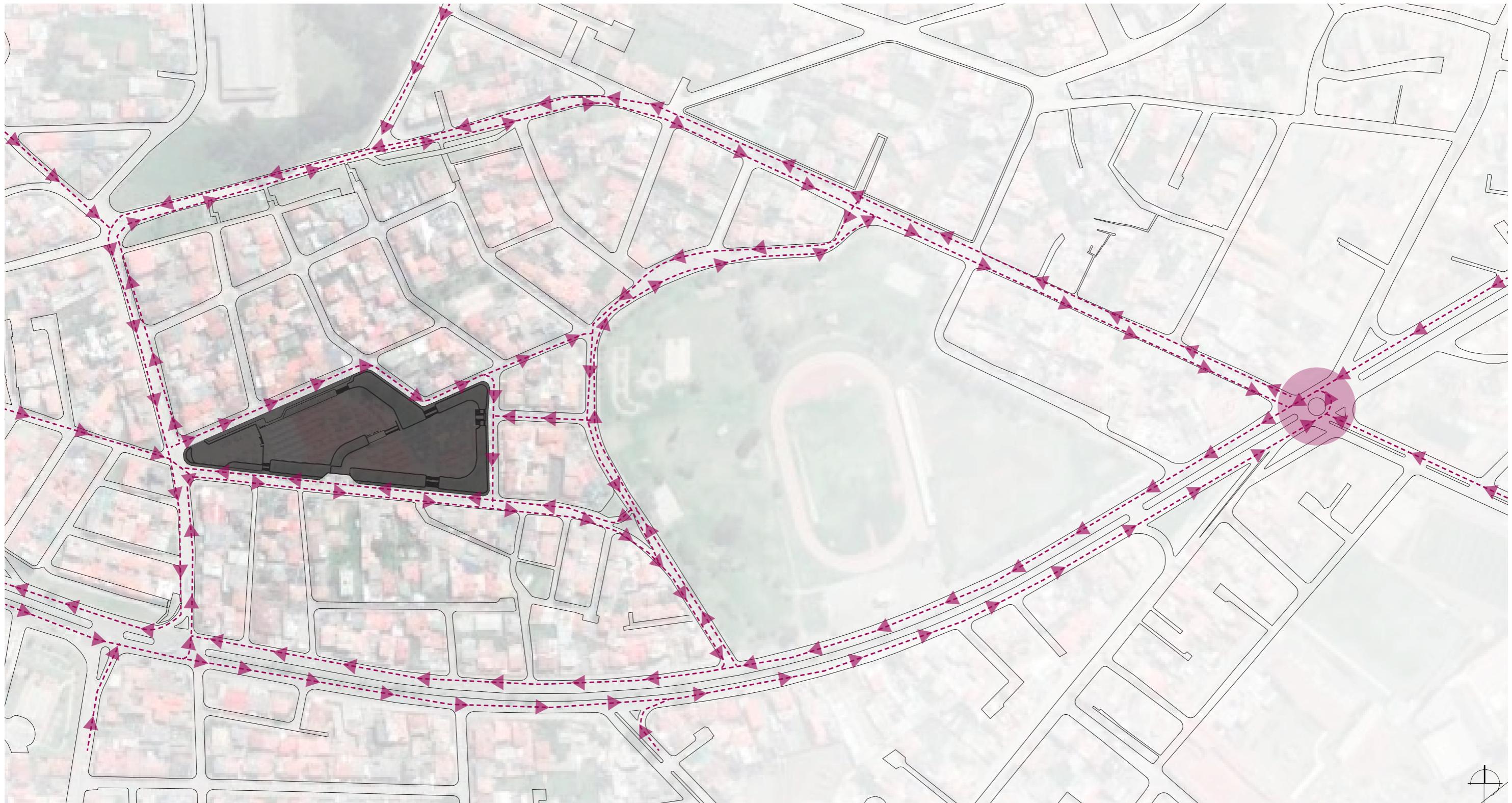
- Sitio de intervención (plataforma de Miraflores)
- > Desde la avenida de las Américas en el sentido oeste - este
- > Desde las calles colindantes
- > Desde el suroeste

- > Desde el noroeste
- > Desde la avenida de las Américas en el sentido este - oeste
- > Desde las paradas de buses
- > Desde el noreste

- > Desde el sur
- Paradas de bus
- Redondel Miraflores
- Desde las escalinatas al norte

- Paso peatonal elevado
- Principales puntos de llegada
- ▲ Accesos al sitio

### 3.4.12 PRINCIPALES RECORRIDOS DE VEHÍCULOS PRIVADOS



D.ARQ-3.12 Mapa de principales recorridos de vehículos privados  
Escala 1:3000

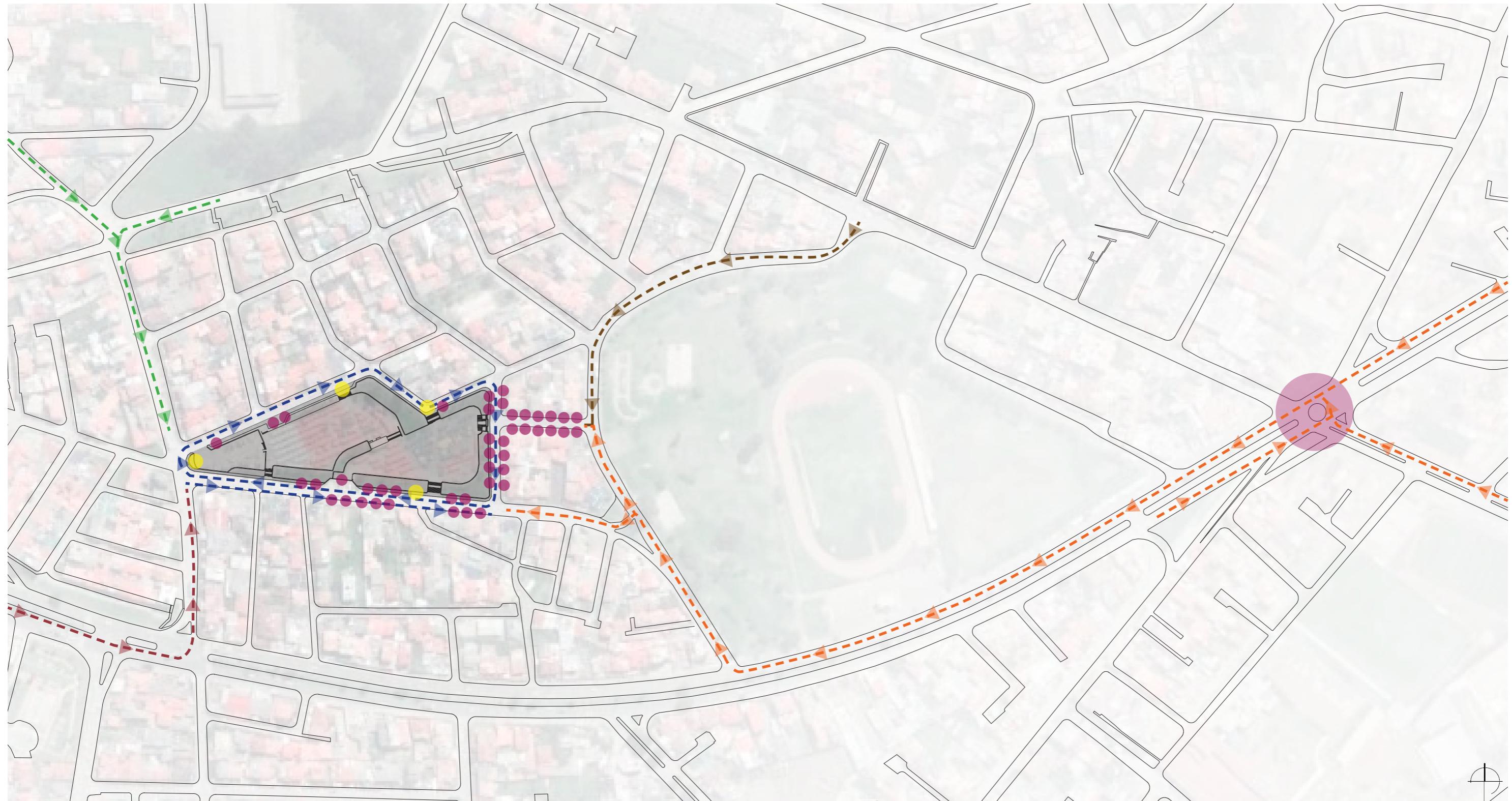
#### Simbología

Sitio de intervención  
(plataforma de Miraflores)

Recorrido vehicular

Redondel Miraflores

### 3.4.13 PRINCIPALES RECORRIDOS DE VEHÍCULOS DE SERVICIO



D.ARQ-3.13 Mapa de principales recorridos de vehículos de servicio  
Escala 1:3000

#### Simbología

- Sitio de intervención (plataforma de Miraflores)
- Recorrido alrededor del sitio
- Desde la avenida de las Américas en el sentido oeste - este

- Redondel Miraflores
- Desde el noroeste
- Desde la avenida de las Américas en el sentido este - oeste principalmente desde la autopista

- Desde el noreste
- Taxis
- Principales puntos de descarga de productos

### 3.4.14 ACCESIBILIDAD AL PREDIO



D.ARQ-3.14 Mapa de accesibilidad al predio  
Escala 1:5000

#### Simbología

- Sitio de intervención (plataforma de Miraflores)
- Desde el noreste
- Desde el oeste
- Desde el noroeste
- Desde el norte
- Desde la avenida de las Américas en el sentido este - oeste
- Desde el sureste
- Desde el sur
- Desde el suroeste
- Desde la avenida de las Américas en el sentido oeste - este

### 3.4.15 EQUIPAMIENTOS

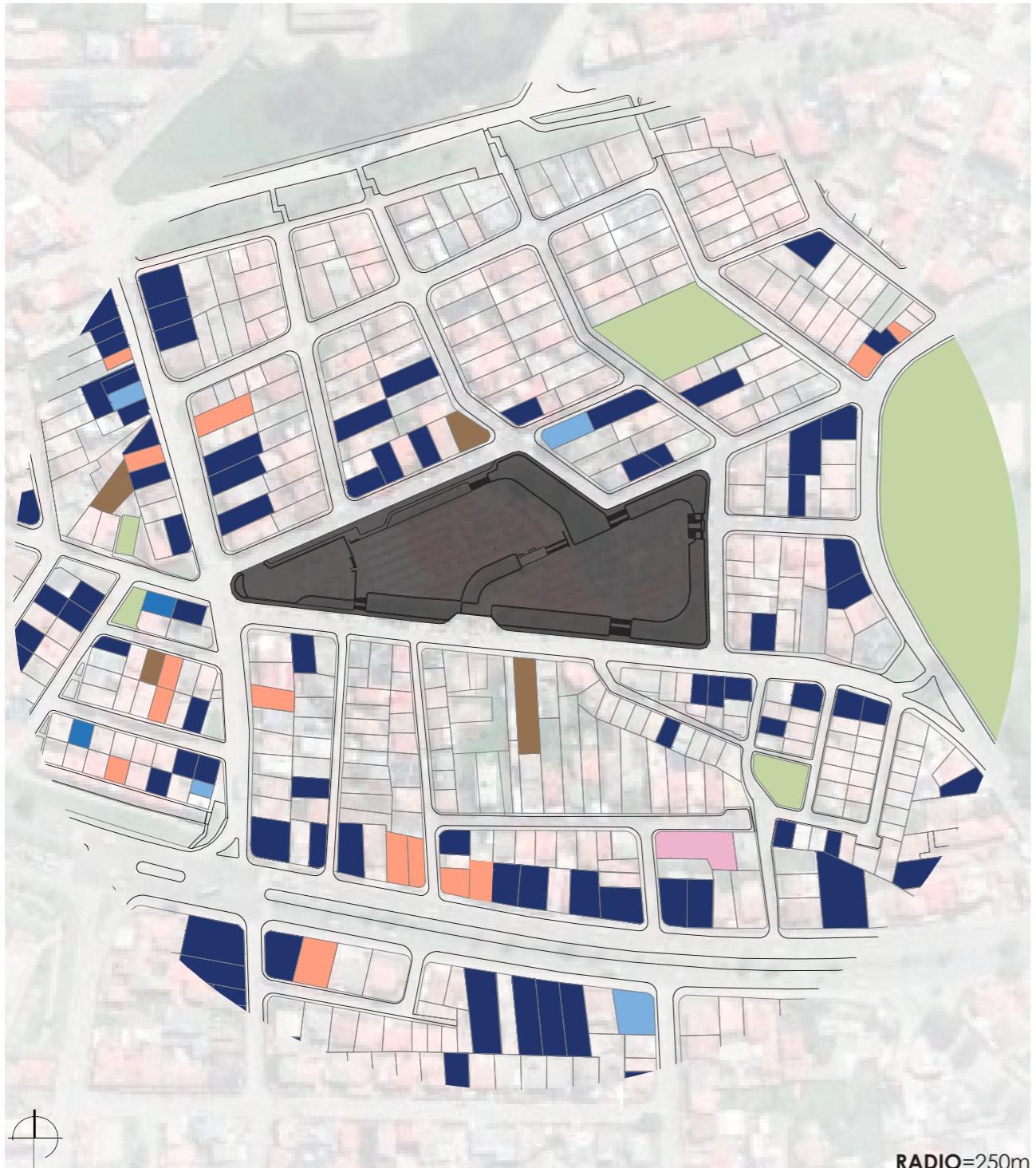


D.ARQ-3.15 Mapa de grandes equipamientos del sector  
Escala 1:5000

#### Simbología

- Sitio de intervención (plataforma de Miraflores)
- Parque los Traviesos
- Parque Miraflor
- Parque de la Luz
- Colegio Manuel J. Calle
- Subzona de policía Azuay N. 1
- Socelec (Sociedad Electrónica)

## RESUMEN EQUIPAMIENTOS EN EL ÁREA DE INFLUENCIA



### Simbología

<span style="background-color: #333; border: 1px solid black; padding: 2px 5px;"></span>	Sitio de intervención (plataforma de Miraflores)
<span style="background-color: #8B4513; border: 1px solid black; padding: 2px 5px;"></span>	Equipamientos culturales
<span style="background-color: #007FFF; border: 1px solid black; padding: 2px 5px;"></span>	Equipamientos de salud
<span style="background-color: #00008B; border: 1px solid black; padding: 2px 5px;"></span>	Equipamientos de bienestar social
<span style="background-color: #A9F5D0; border: 1px solid black; padding: 2px 5px;"></span>	Equipamiento recreativo
<span style="background-color: #FFB6C1; border: 1px solid black; padding: 2px 5px;"></span>	Equipamiento religioso
<span style="background-color: #00FFFF; border: 1px solid black; padding: 2px 5px;"></span>	Equipamientos comerciales - varios
<span style="background-color: #FF8C00; border: 1px solid black; padding: 2px 5px;"></span>	Equipamientos - restaurantes

## CULTURAL



### Simbología

<span style="background-color: #333; border: 1px solid black; padding: 2px 5px;"></span>	Sitio de intervención (plataforma de Miraflores)
<span style="background-color: #8B4513; border: 1px solid black; padding: 2px 5px;"></span>	1 Casa comunal Tipología barrial Radio de influencia= 400m
<span style="background-color: #007FFF; border: 1px solid black; padding: 2px 5px;"></span>	2 Galería Tipología sectorial Radio de influencia= 1000m
<span style="background-color: #A9F5D0; border: 1px solid black; padding: 2px 5px;"></span>	3 Centro de promoción popular Tipología zonal Radio de influencia= 2000m

Radio de análisis  
R= 250m

**SALUD**

**Simbología**

- Sitio de intervención  
(plataforma de Miraflores)
- 1 Veterinaria  
Tipología barrial  
Radio de influencia= 800m
- 2 Farmacia  
Tipología barrial  
Radio de influencia= 800m
- 3 Consultorio médico  
Tipología barrial  
Radio de influencia= 800m
- Radio de análisis  
R= 250m

**BIENESTAR SOCIAL**

**Simbología**

- Sitio de intervención  
(plataforma de Miraflores)
- 1 Centro de rehabilitación  
Tipología sectorial  
Radio de influencia= 1500m
- 2 Asistencia social  
Tipología sectorial  
Radio de influencia= 1500m
- Radio de análisis  
R= 250m

## RECREATIVO



D.ARQ-3.20 Mapa de equipamientos recreativos  
Escala 1:3500

## Simbología

■ Sitio de intervención  
(plataforma de Miraflores)

1 Parque Miraflores  
Tipología sectorial  
Radio de influencia= 1000m

2 Parque  
Tipología barrial  
Radio de influencia= 400m

Radio de análisis  
R= 250m

## RELIGIOSO



D.ARQ-3.21 Mapa de equipamientos religiosos  
Escala 1:3500

## Simbología

■ Sitio de intervención  
(plataforma de Miraflores)

1 Salón Del Reino De Los Testigos De Jehová  
Tipología barrial  
Radio de influencia= ---

Radio de análisis  
R= 250m

## COMERCIOS - VARIOS



D.ARQ-3.22 Mapa de equipamientos comercios - varios  
Escala 1:3500

### Simbología

■ Sitio de intervención  
(plataforma de Miraflores)

● Radio de análisis  
R= 250m

■ Equipamientos de comercio - varios  
(tiendas, mecánicas, internet,etc.)

## RESTAURANTES



D.ARQ-3.23 Mapa de equipamientos comercios - restaurantes  
Escala 1:3500

### Simbología

■ Sitio de intervención  
(plataforma de Miraflores)

● Radio de análisis  
R= 250m

■ Comercios  
Restaurantes

### 3.5 ANÁLISIS DEL SITIO

#### 3.5.1 ANÁLISIS DE TRAMOS, MATERIALES Y TEXTURAS



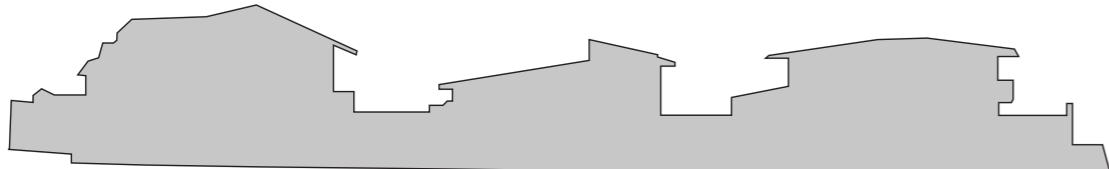
IMG-3.05 División de tramos en el predio  
Escala 1:2000



IMG-3.06 Tramo 1  
Escala 1:500



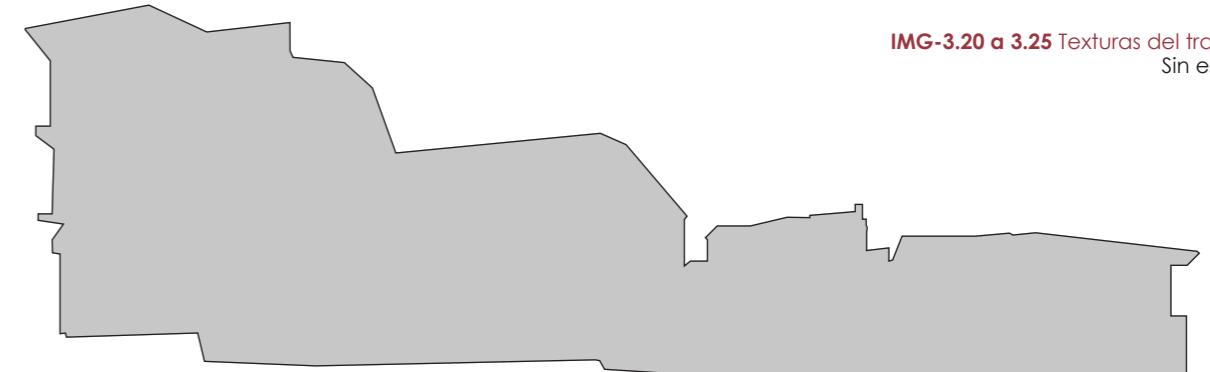
IMG-3.07 a 3.11 Texturas del tramo 1  
Sin escala



D.ARQ-3.24 Perfil tramo 1  
Escala 1:500



IMG-3.20 a 3.25 Texturas del tramo 3  
Sin escala



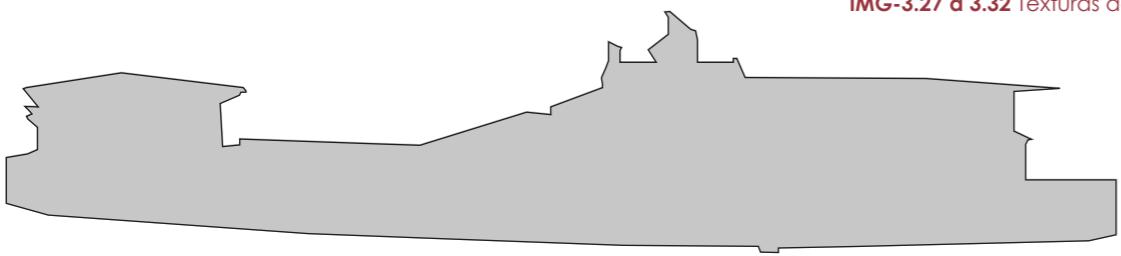
D.ARQ-3.26 Perfil del tramo 3  
Escala 1:250



IMG-3.26 Tramo 4  
Escala 1:500



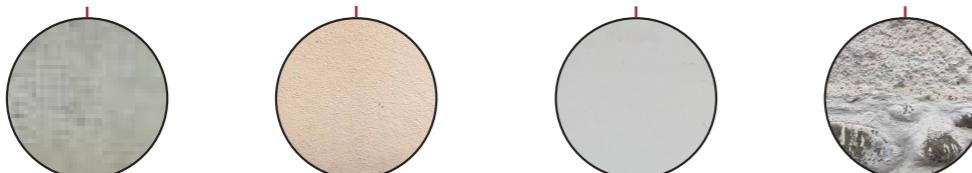
IMG-3.27 a 3.32 Texturas del tramo 4  
Sin escala



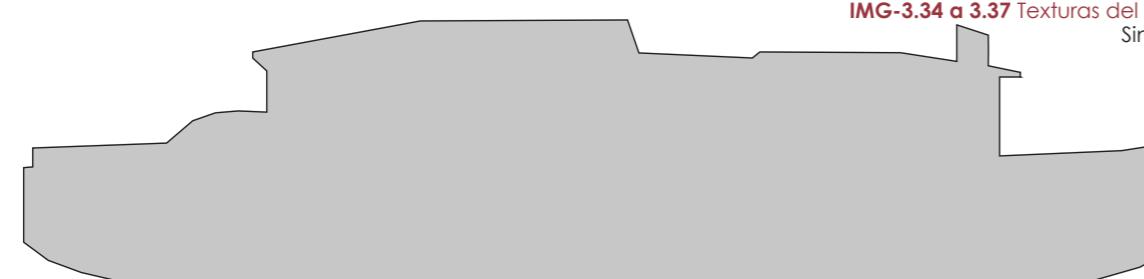
D.ARQ-3.27 Perfil del tramo 4  
Escala 1:500



IMG-3.33 Tramo 5  
Escala 1:150



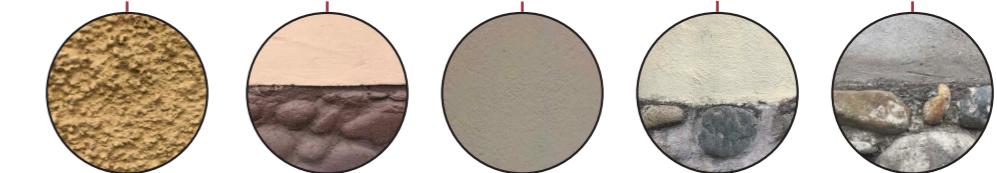
IMG-3.34 a 3.37 Texturas del tramo 5  
Sin escala



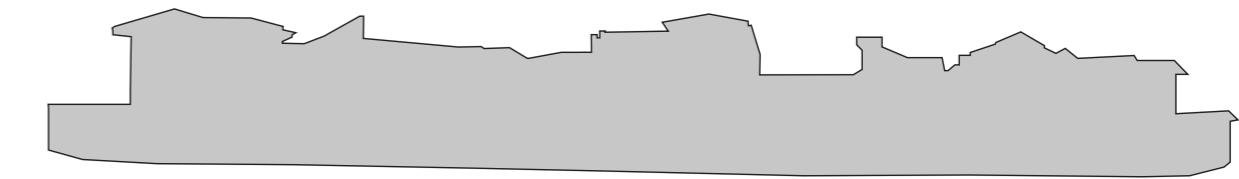
D.ARQ-3.28 Perfil del tramo 5  
Escala 1:150



IMG-3.38 Tramo 6  
Escala 1:250



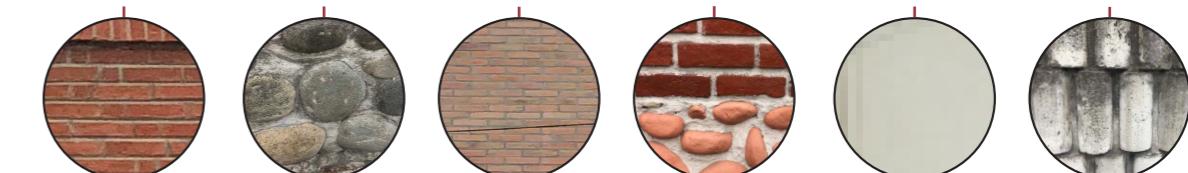
IMG-3.39 a 3.43 Texturas del tramo 6  
Sin escala



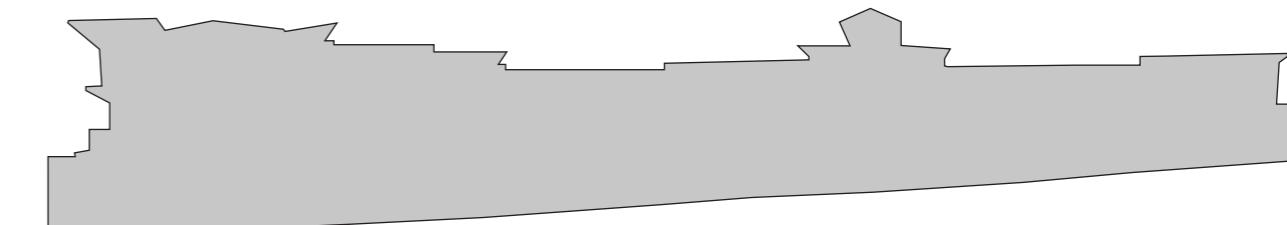
D.ARQ-3.29 Perfil del tramo 6  
Escala 1:250



IMG-3.44 Tramo 7  
Escala 1:500



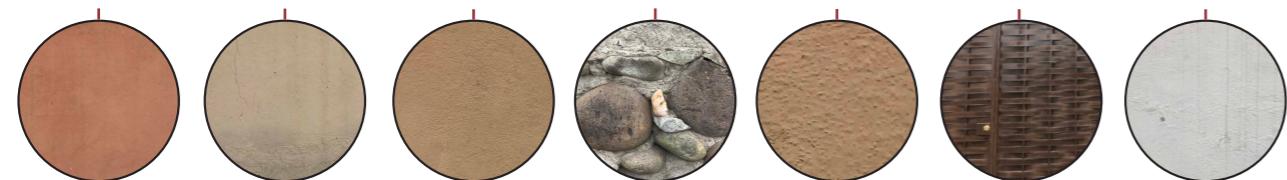
IMG-3.45 a 3.50 Texturas del tramo 7  
Sin escala



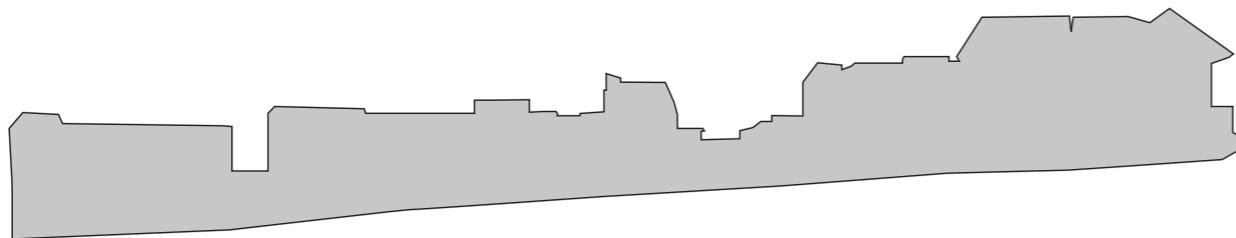
D.ARQ-3.30 Perfil del tramo 7  
Escala 1:500



IMG-3.51 Tramo 8  
Escala 1:500



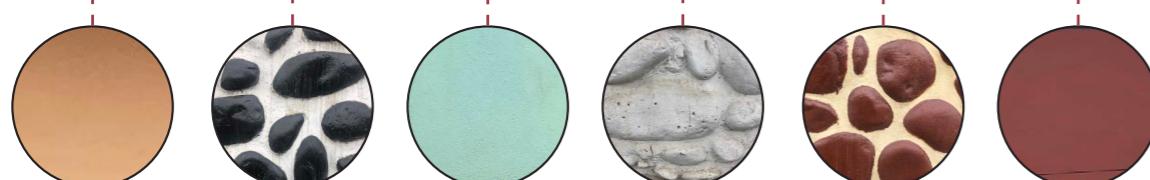
IMG-3.52 a 3.58 Texturas del tramo 8  
Sin escala



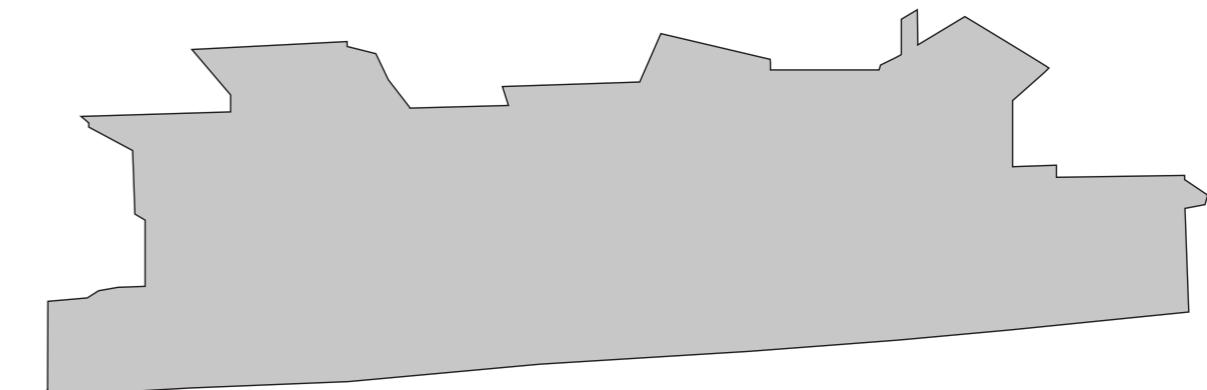
D.ARQ-3.31 Perfil del tramo 8  
Escala 1:500



IMG-3.59 Tramo 9  
Escala 1:250



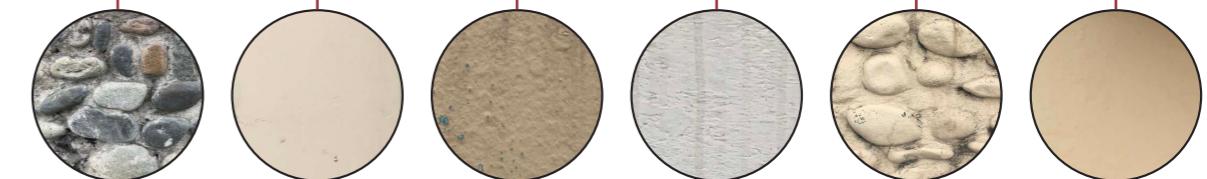
IMG-3.60 a 3.65 Texturas del tramo 9  
Sin escala



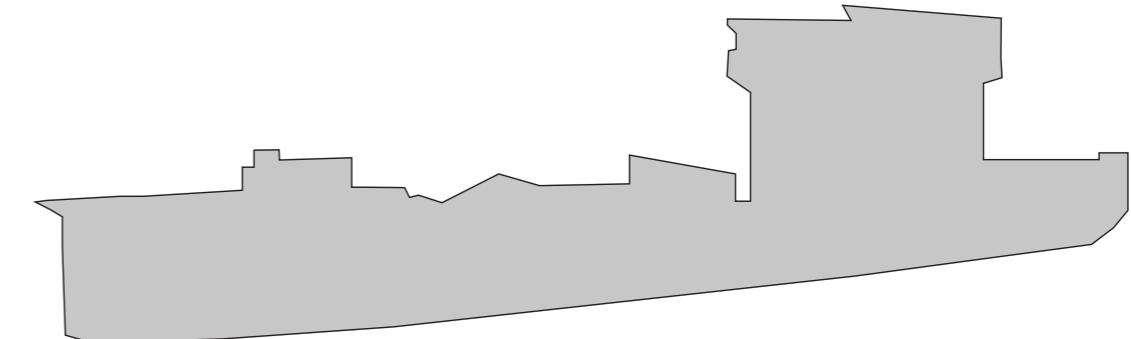
D.ARQ-3.32 Perfil del tramo 9  
Escala 1:250



D.ARQ-3.66 Tramo 10  
Escala 1:250



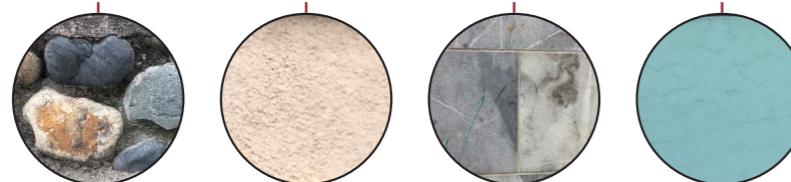
IMG-3.67 a 3.72 Texturas del tramo 10  
Sin escala



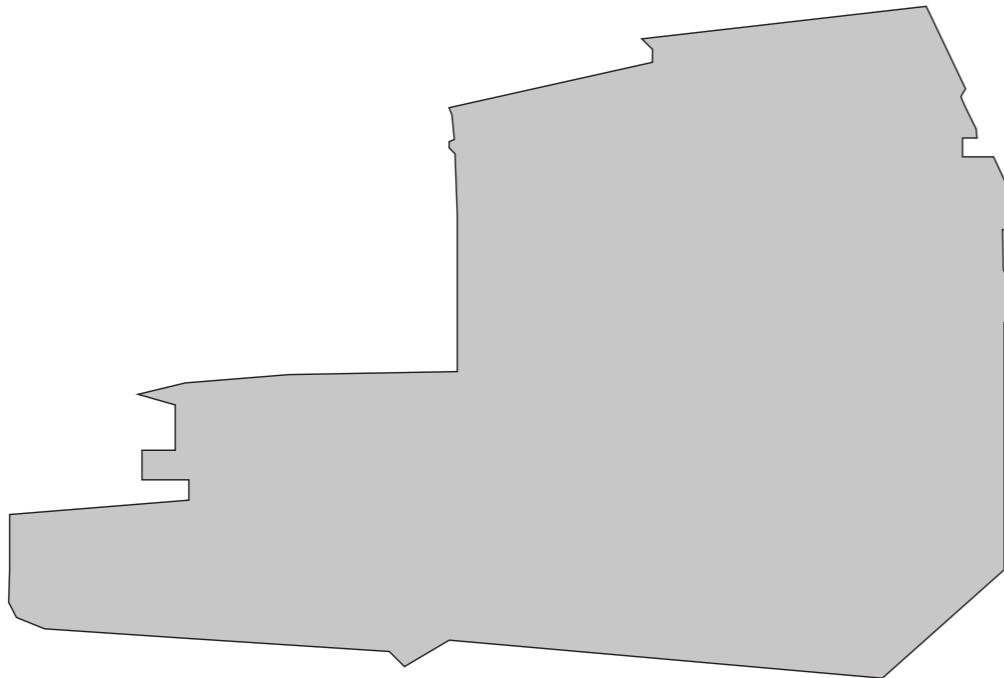
D.ARQ-3.33 Perfil del tramo 10  
Escala 1:250



**IMG-3.73** Tramo 11  
Escala 1:250



**IMG-3.74 a 3.77** Texturas del tramo 11  
Sin escala



**D.ARQ-3.34** Perfil del tramo 11  
Escala 1:250

### 3.5.2 ESTADO ACTUAL PLATAFORMAS A INTERVENIR



**IMG-3.78** Vista aérea de la conexión entre las plataformas y el parque Miraflores



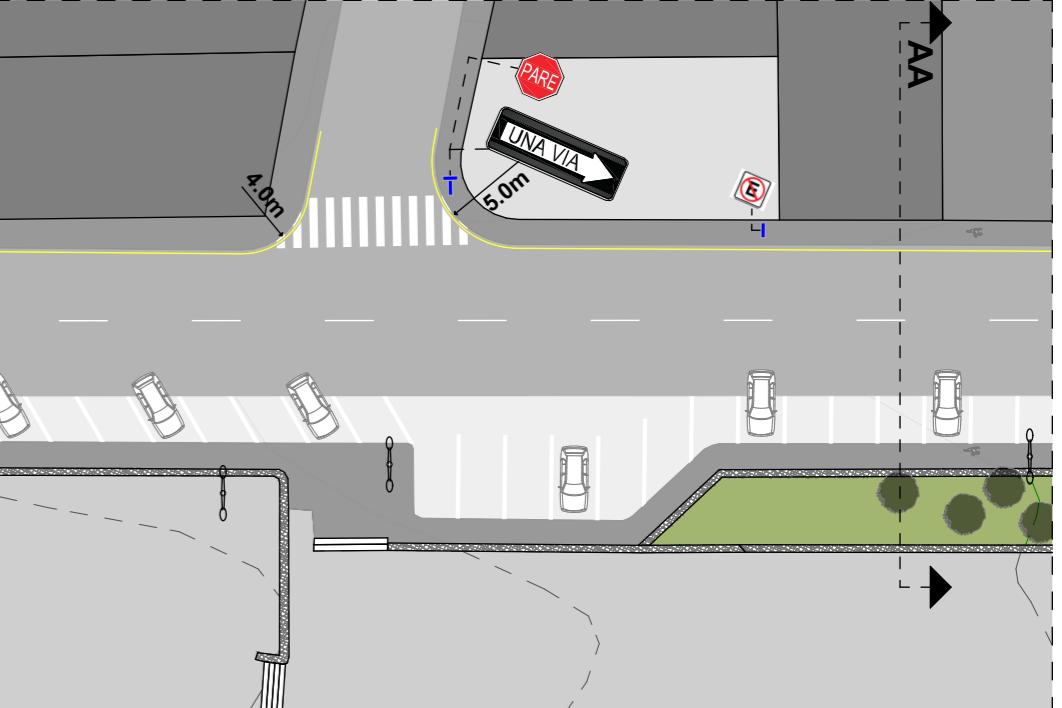
**IMG-3.79** Vista aérea de las plataformas de Miraflores

### **3.5.3 ESTADO ACTUAL PLATAFORMAS A INTERVENIR - PRINCIPALES VIAS DE ACCESO AL SITIO**

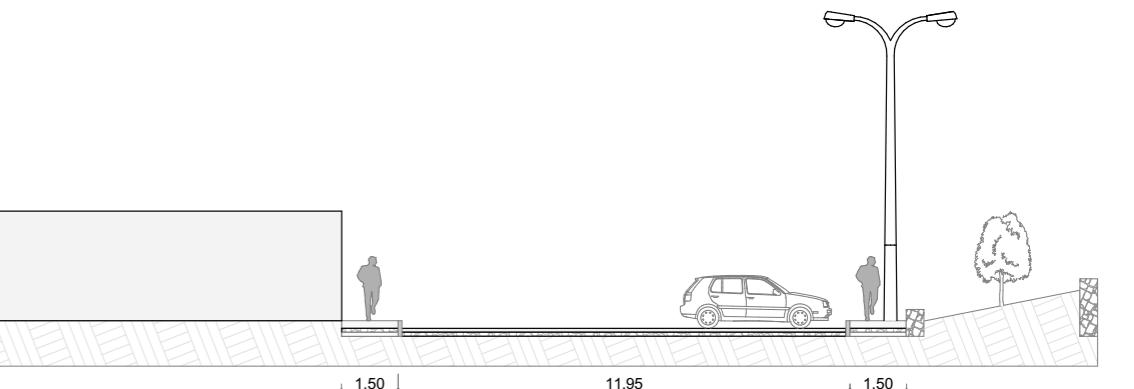


### **Q-3.35 Planta estado actual**

## **.5.4 PRINCIPALES VÍAS - SECCIONES VIALES**



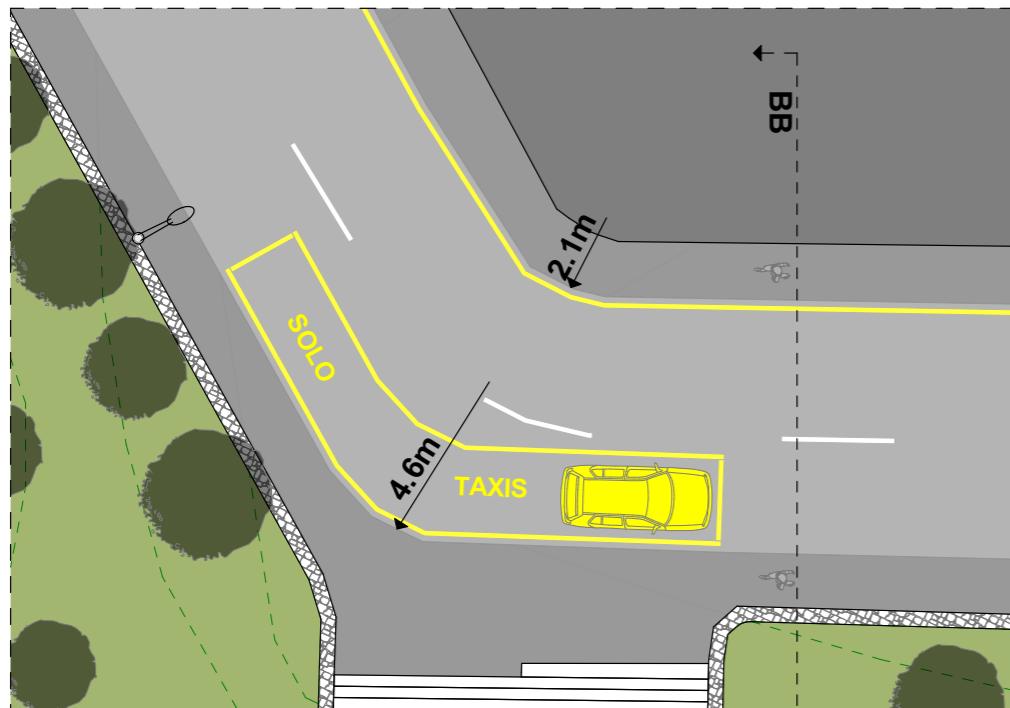
## D.ARQ-3.36 Planta sección vial AA Escala 1:500



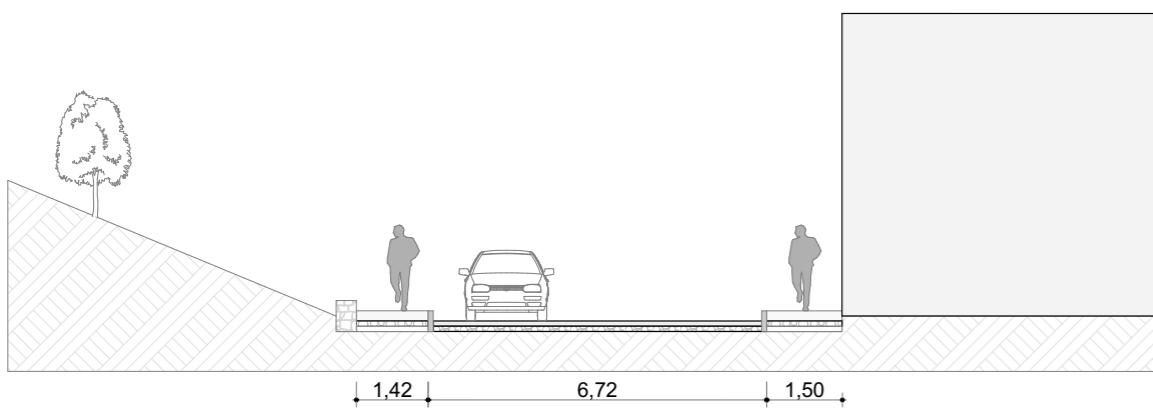
**D.ARQ-3.37** Sección vial AA  
Escala 1:200



### **IMG-3.80 Perspectiva sección vial AA**



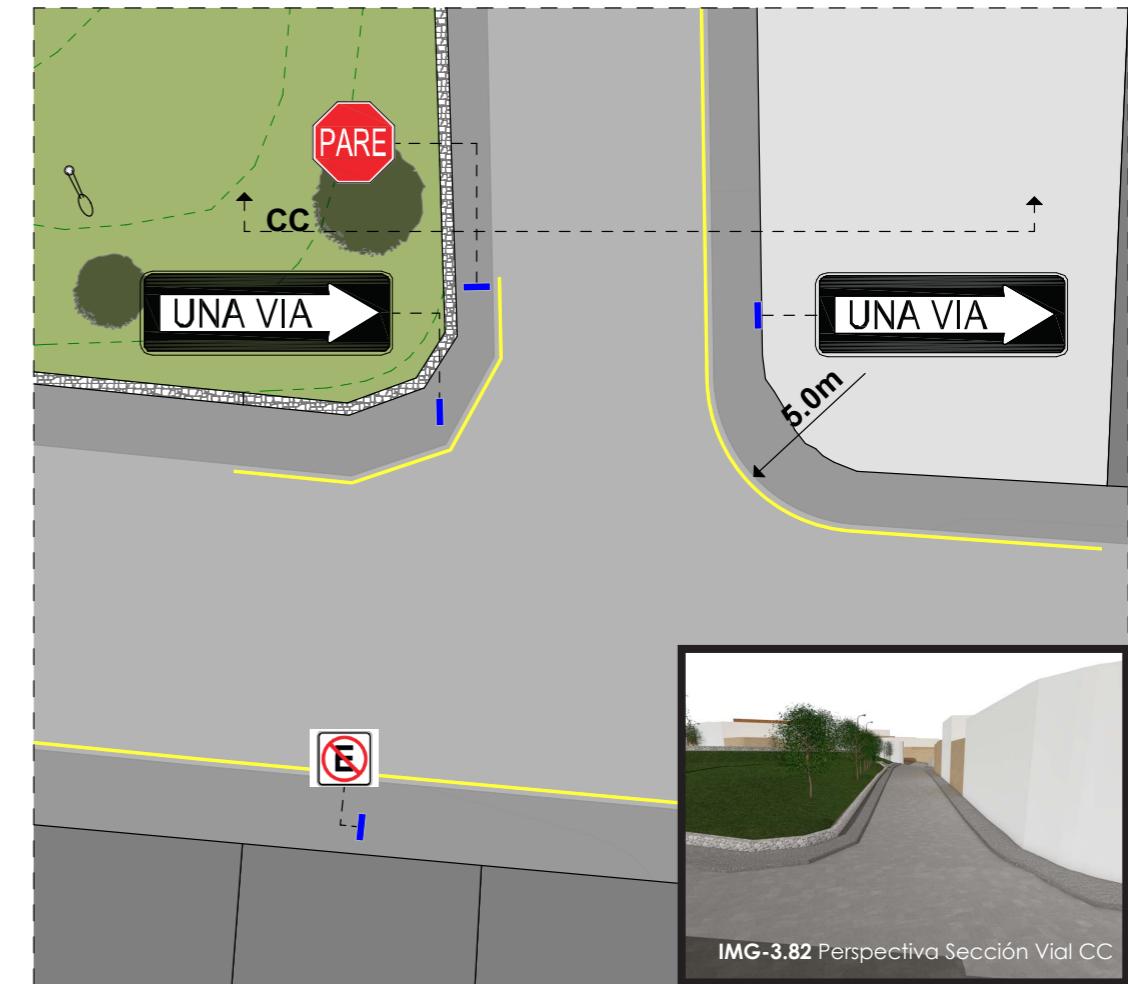
D.ARQ-3.38 Planta sección vial BB  
Escala 1:200



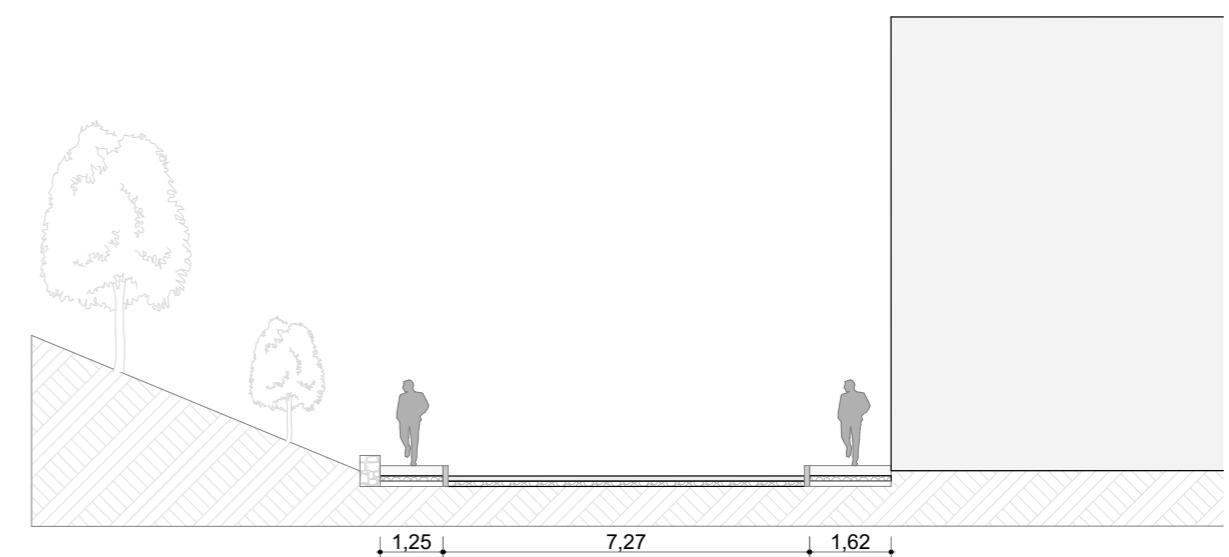
D.ARQ-3.39 Sección vial BB  
Escala 1:150



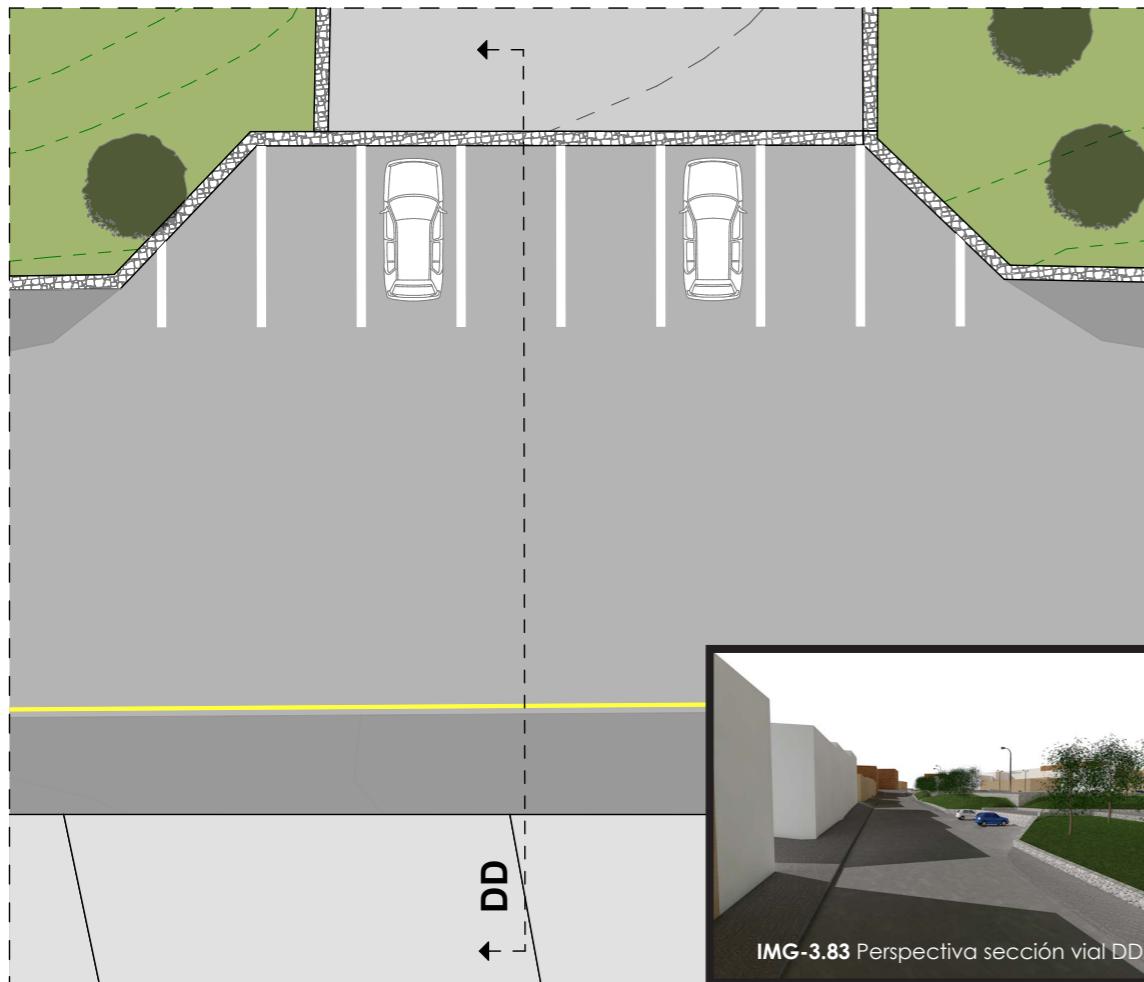
IMG-3.81 Perspectiva sección vial BB



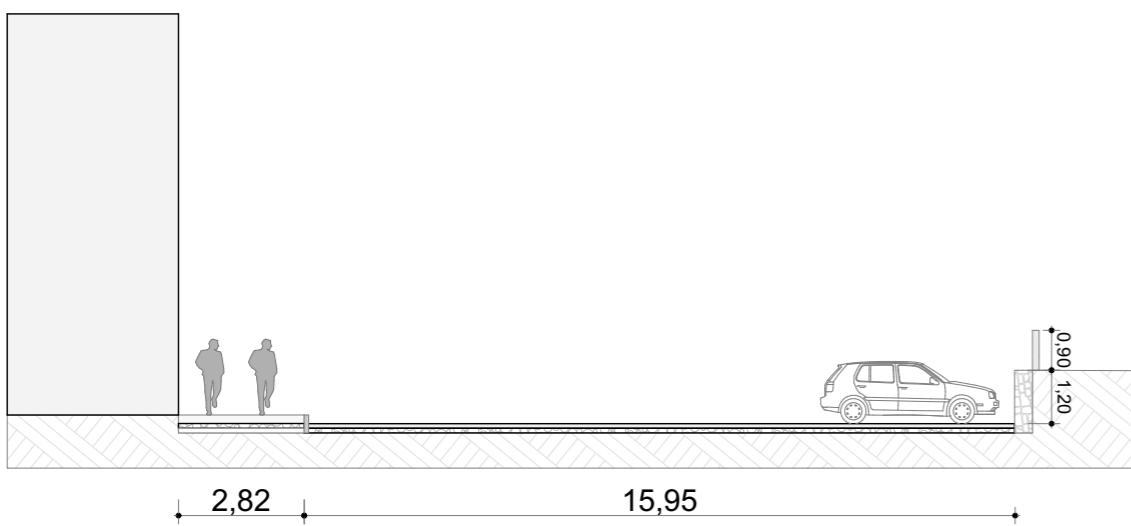
D.ARQ-3.40 Planta sección vial CC  
Escala 1:250



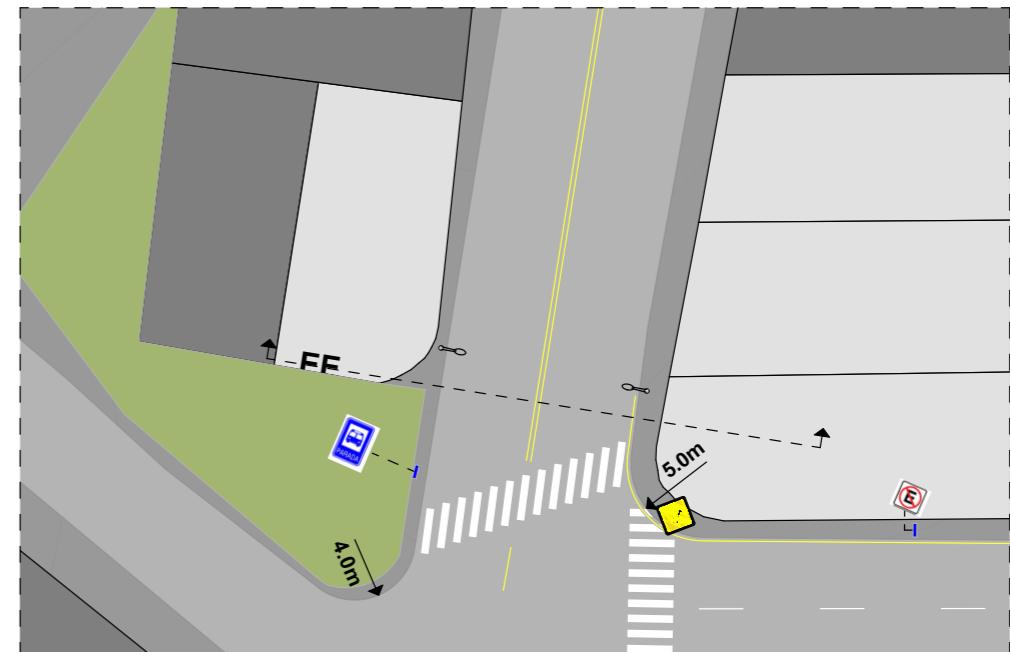
D.ARQ-3.41 Sección vial CC  
Escala 1:150



D.ARQ-3.42 Planta sección vial DD  
Escala 1:250



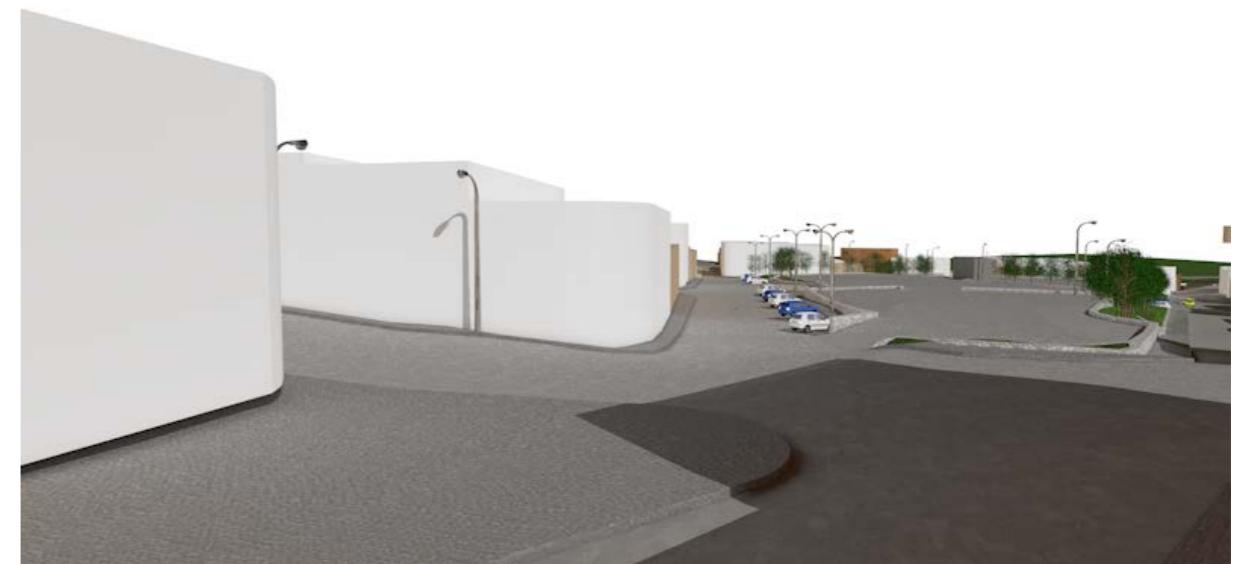
D.ARQ-3.43 Sección vial DD  
Escala 1:200



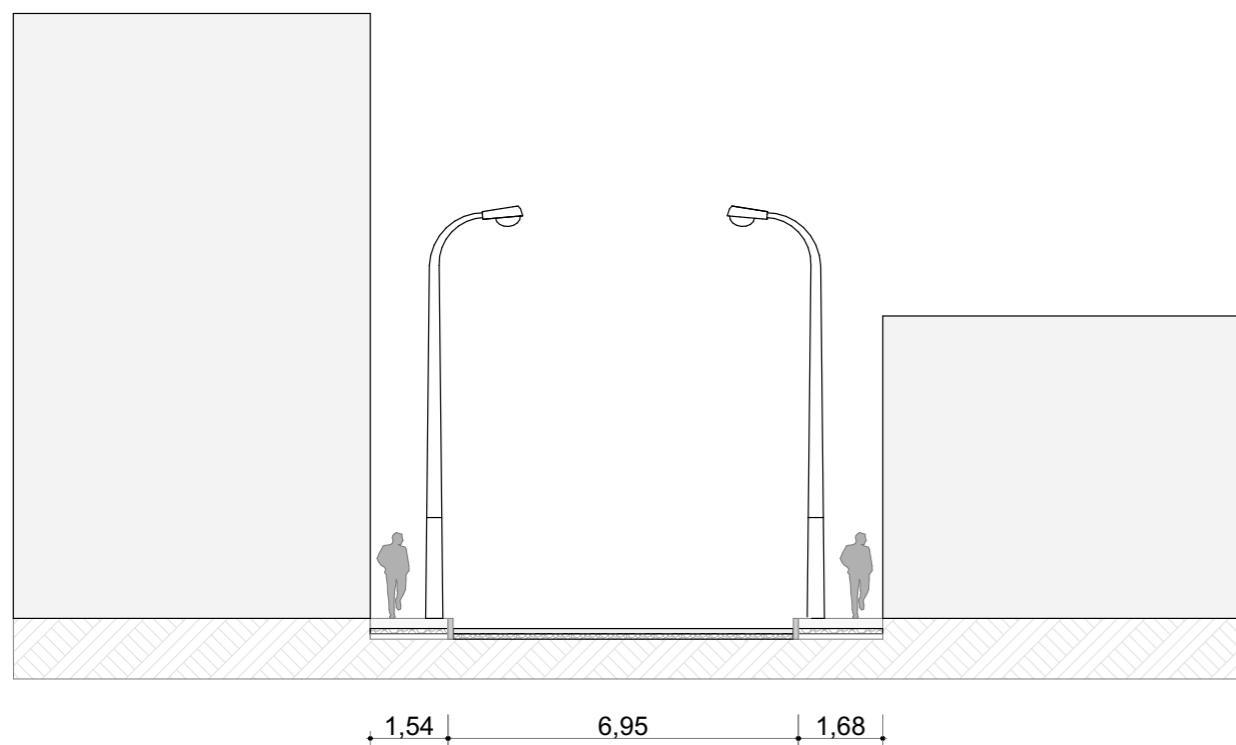
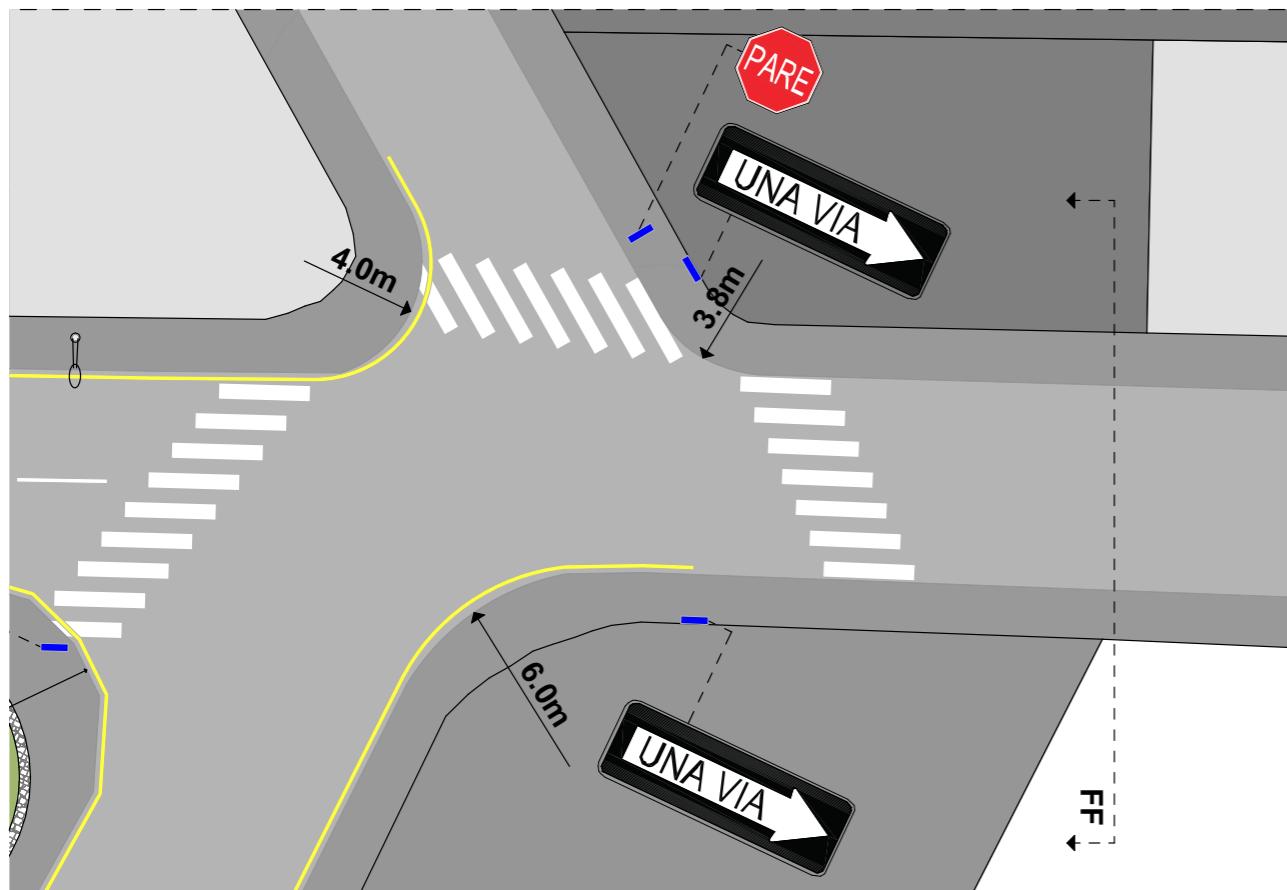
D.ARQ-3.44 Planta sección vial EE  
Escala 1:500



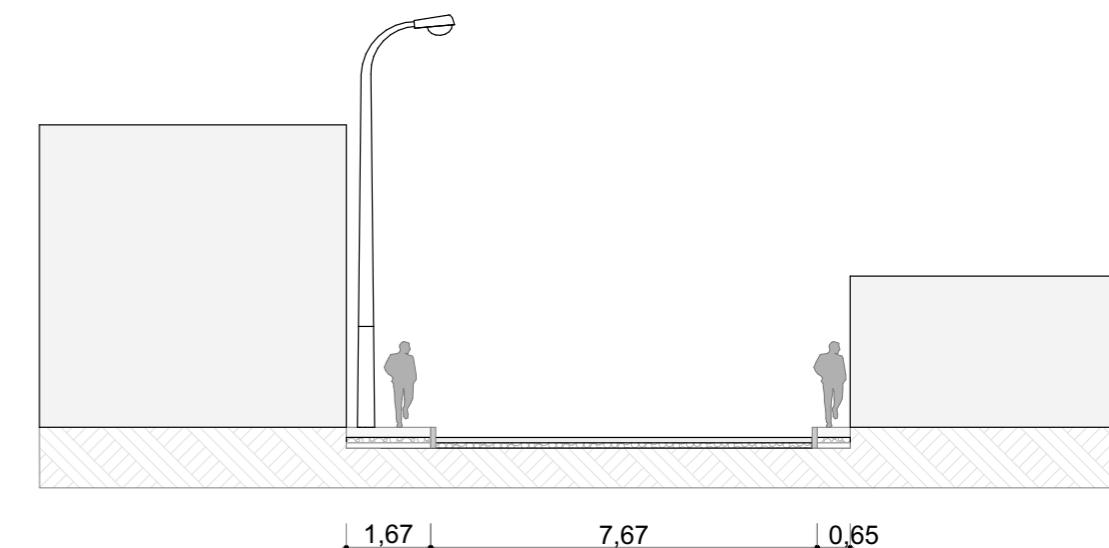
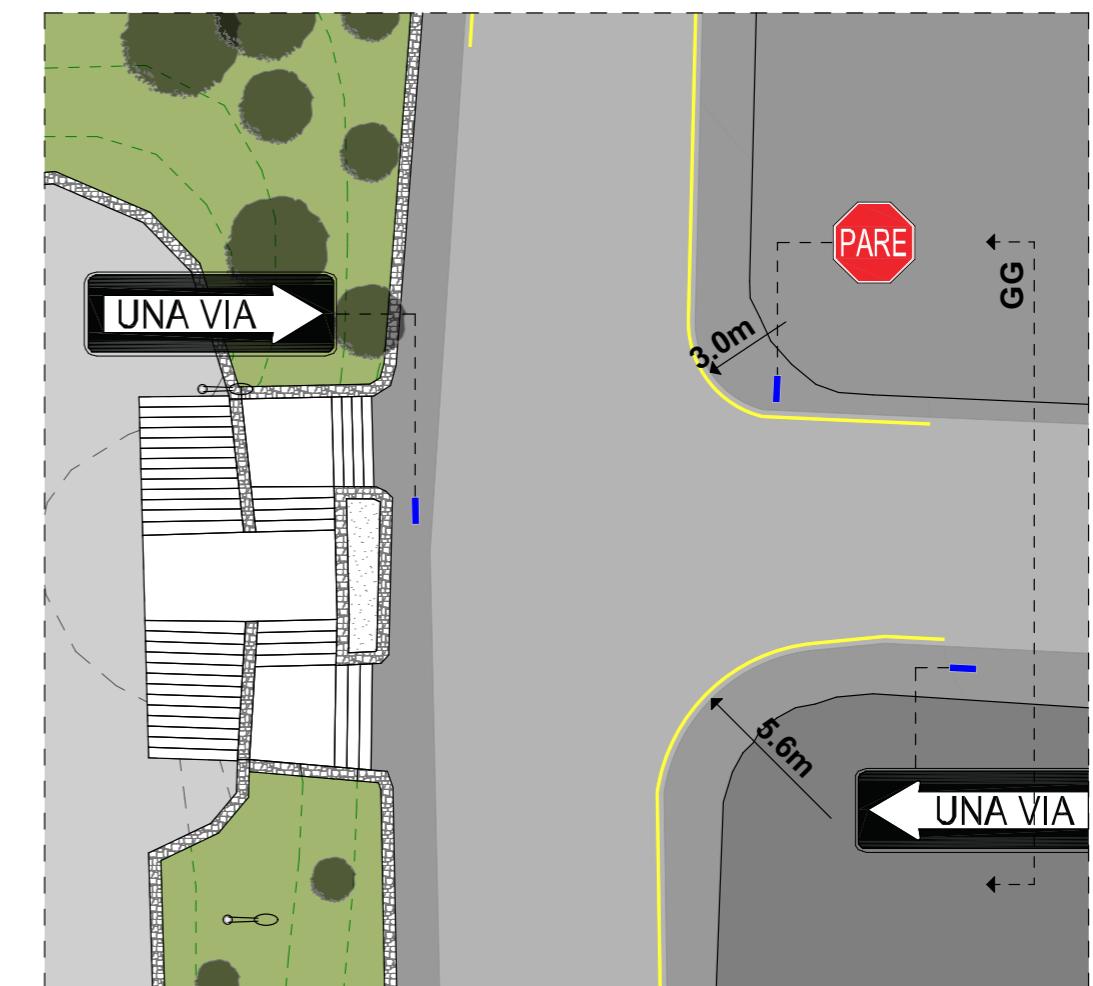
D.ARQ-3.45 Sección vial EE  
Escala 1:200



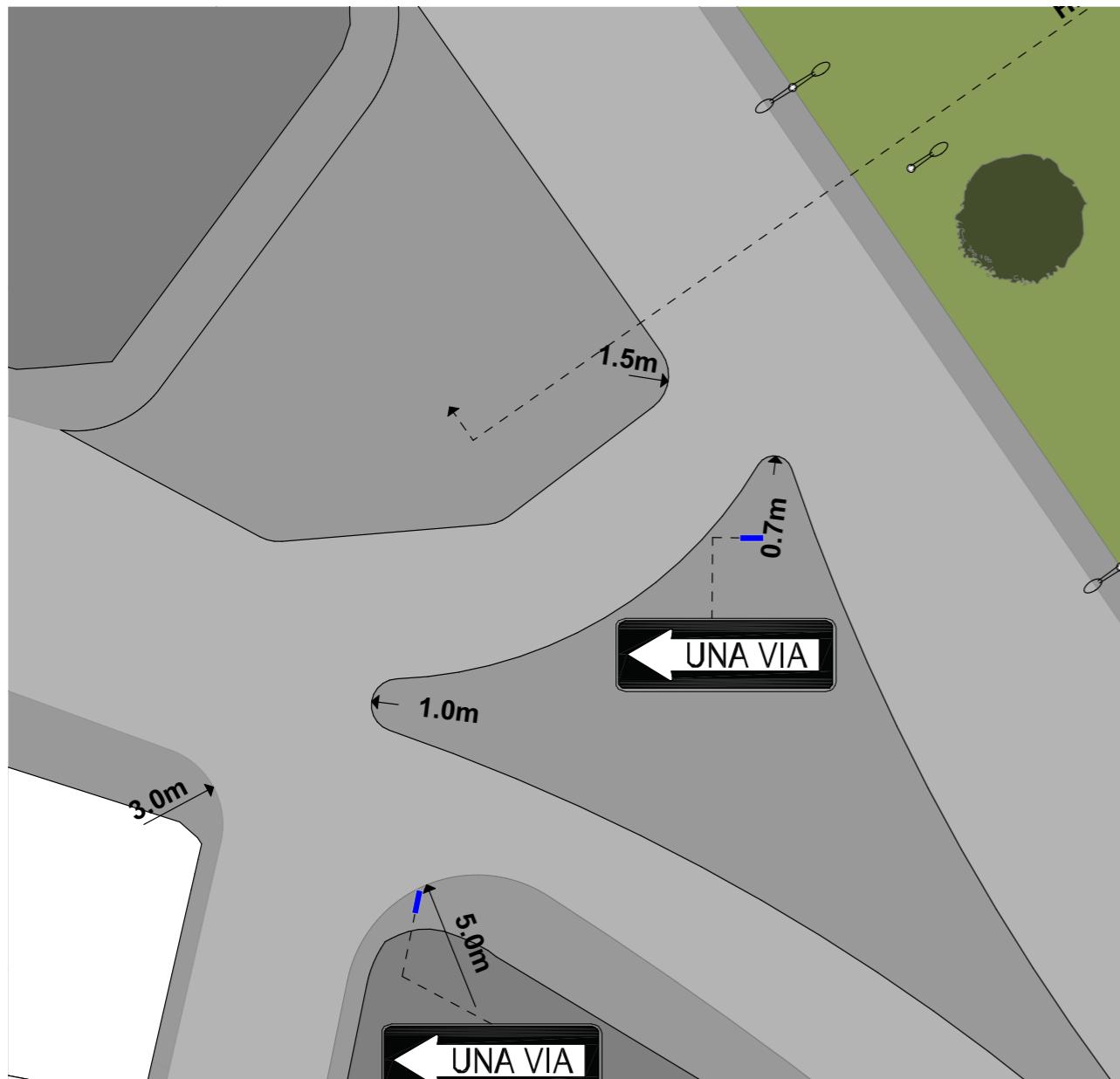
IMG-3.84 Perspectiva sección vial EE



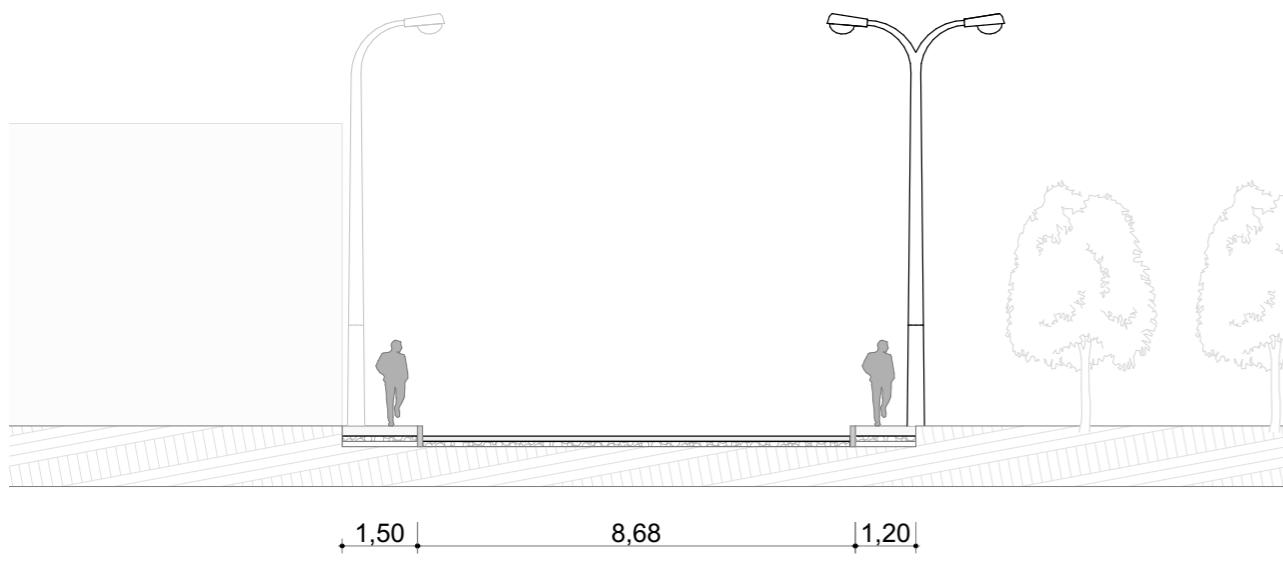
D.ARQ-3.47 Sección vial FF  
Escala 1:200



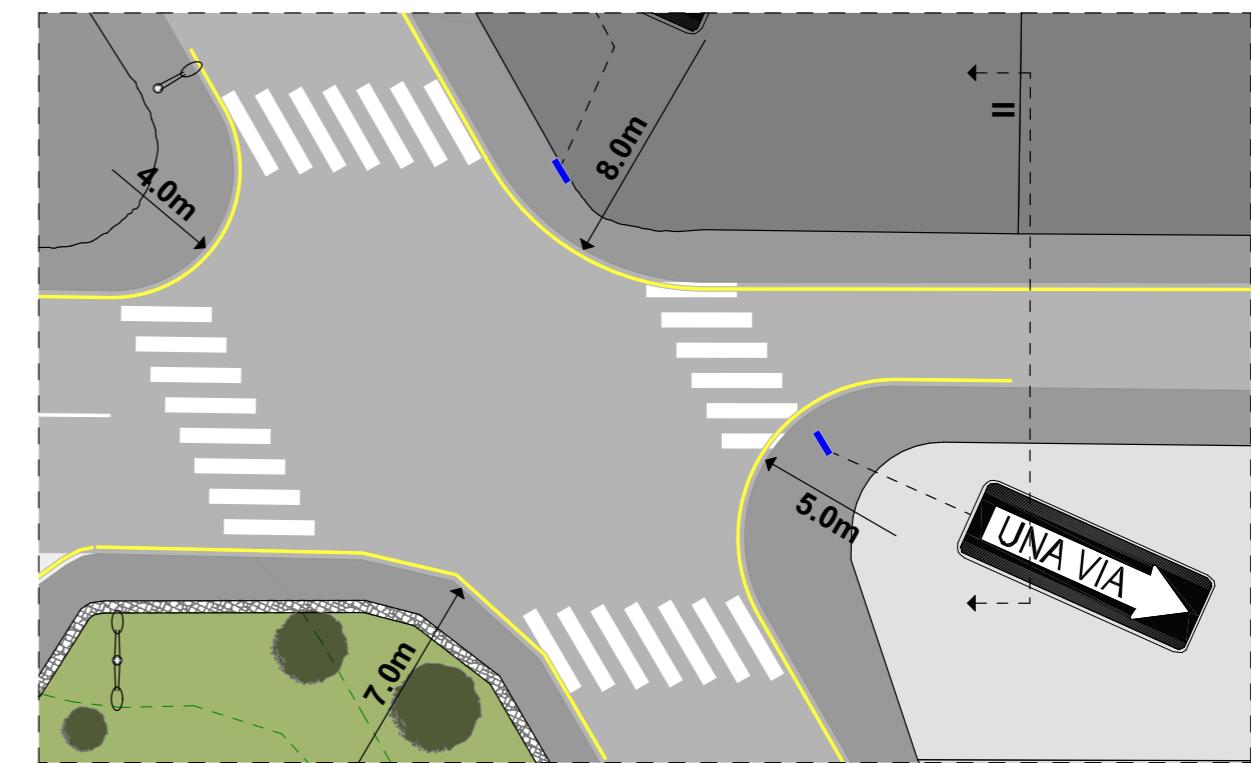
D.ARQ-3.49 Sección vial GG  
Escala 1:200



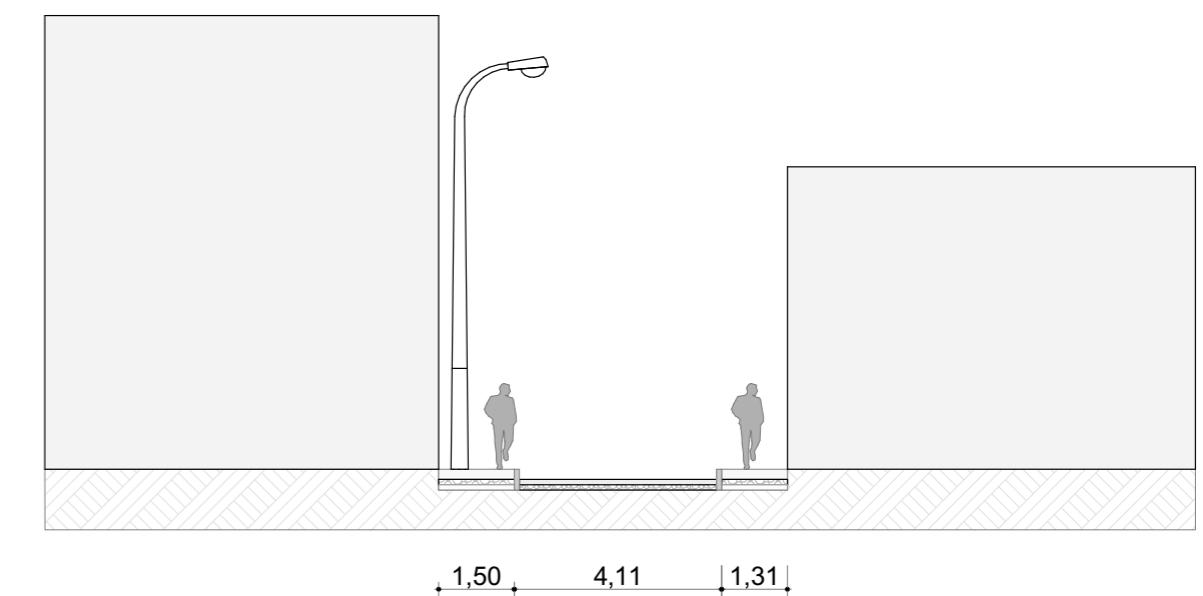
D.ARQ-3.50 Planta sección vial HH  
Escala 1:250



D.ARQ-3.51 Sección vial HH  
Escala 1:200

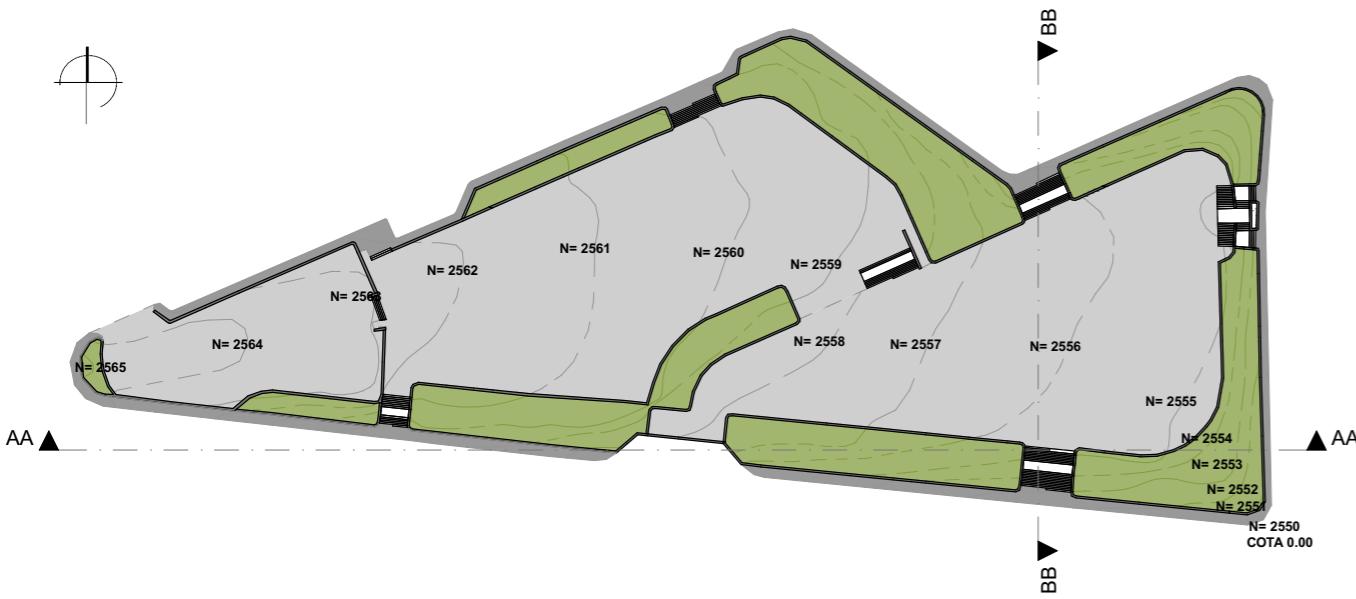


D.ARQ-3.52 Planta sección vial II  
Escala 1:250



D.ARQ-3.53 Sección vial II  
Escala 1:200

### 3.5.5 TOPOGRAFÍA



D.ARQ-3.54 Planta topografía actual del sitio de intervención  
Escala 1:1500



D.ARQ-3.55 Sección longitudinal AA  
Escala 1:2000



D.ARQ-3.56 Sección transversal BB  
Escala 1:750

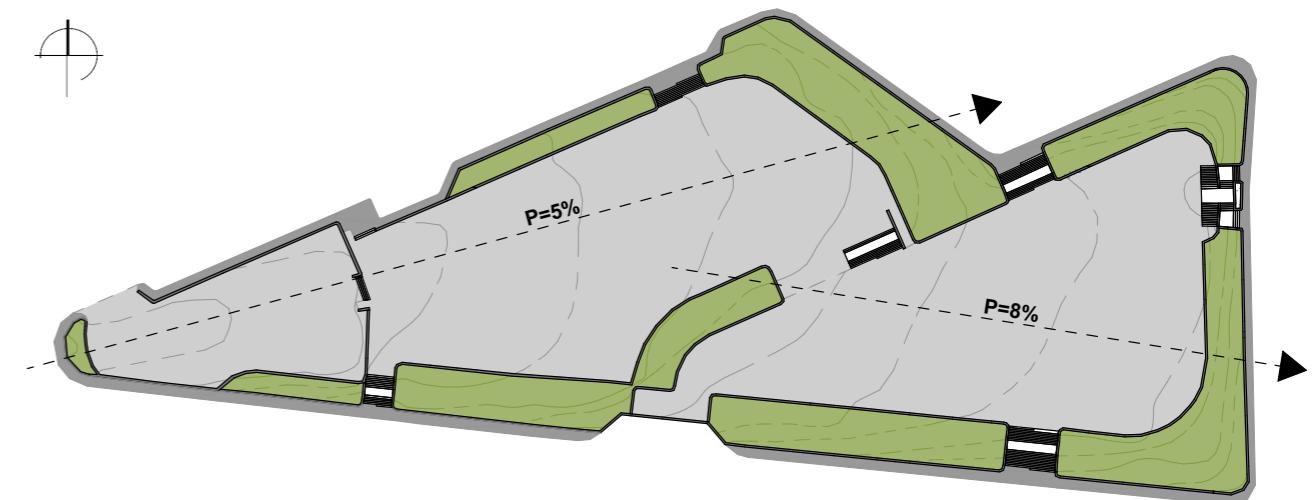


IMG-3.85 Perspectiva 1 de la topografía actual del sitio

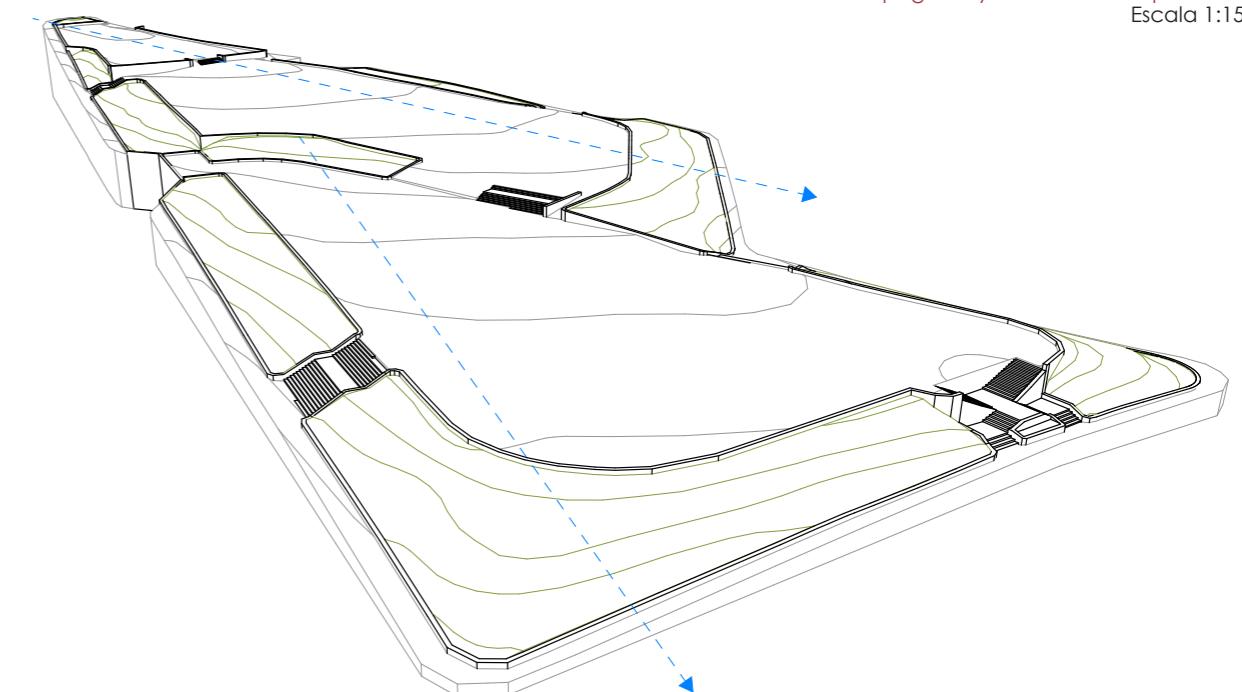


IMG-3.86 Perspectiva 2 de la topografía actual del sitio

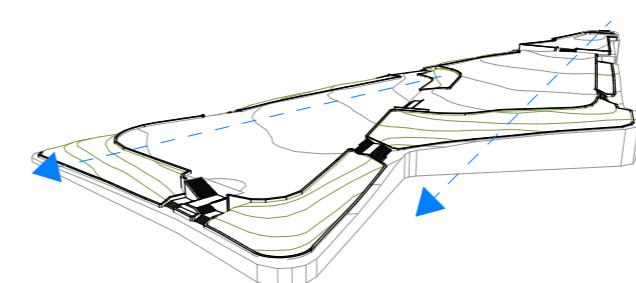
### 3.5.6 GEOMETRÍA DEL TERRENO



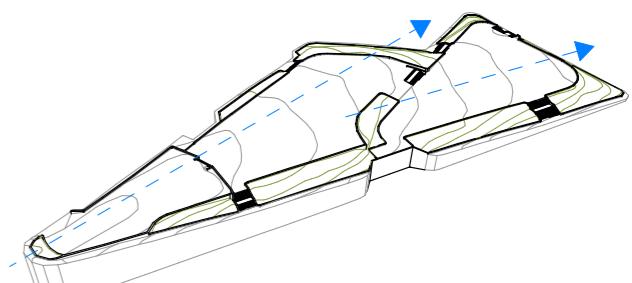
D.ARQ-3.57 Planta topografía y sentidos de las pendientes  
Escala 1:1500



IMG-3.87 Perspectiva 1 de la geometría del sitio



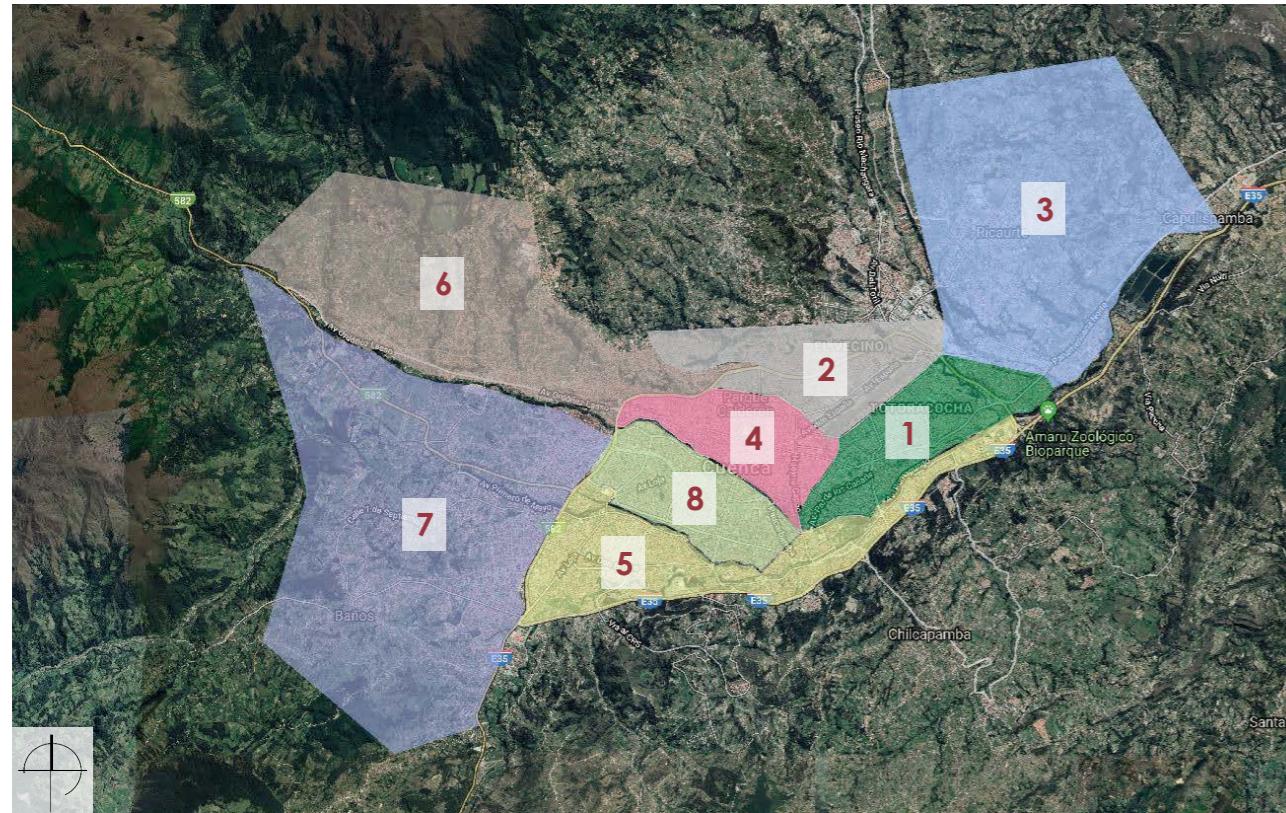
IMG-3.88 Perspectiva 2 de la geometría del sitio



IMG-3.89 Perspectiva 3 de la geometría del sitio

### 3.6 INFRAESTRUCTURA

#### 3.6.1 RECORRIDO DE BASURA



IMG-3.90 Mapa de las zonas del recorrido de basura en Cuenca



IMG-3.91 Mapa de la zona 2 - el barrio el Vecino



IMG-3.92 Ubicación actual de la basura en las plataformas

#### Simbología

**2** Zona 2 - Recorrido de recolección

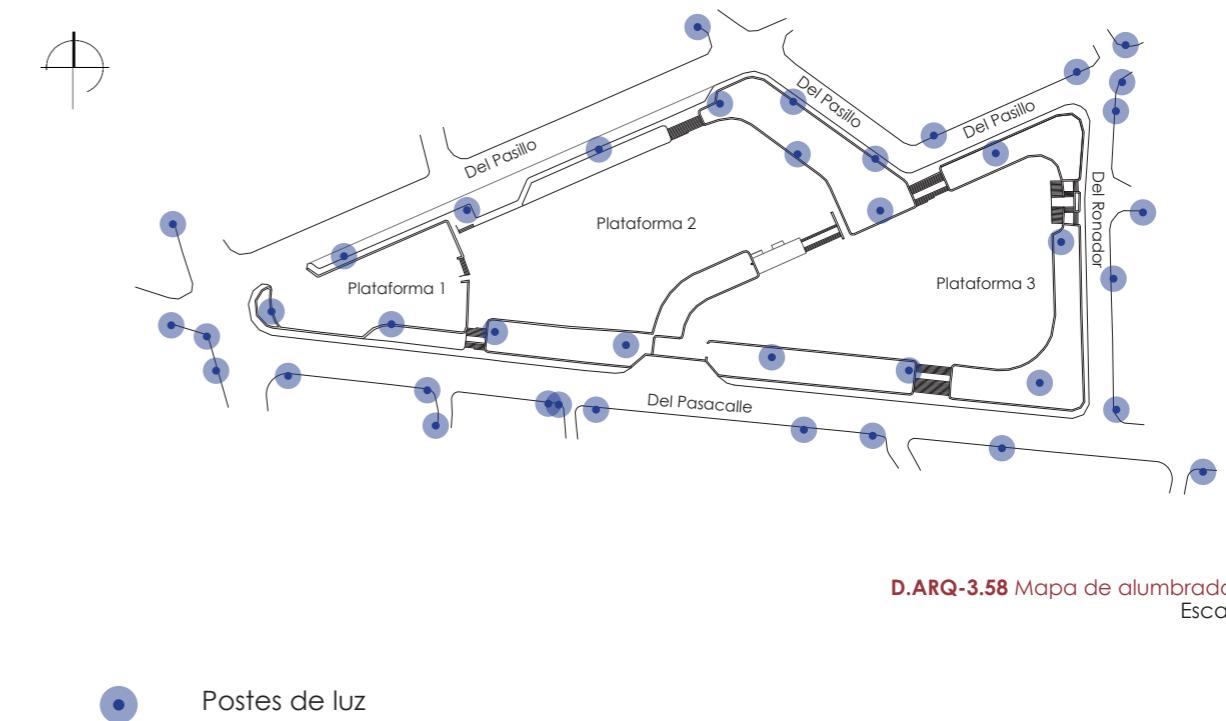
 Actual punto de depósito de basura en las plataformas de Miraflores

#### Días de recolección

Funda negra: lunes, miércoles y viernes  
Funda azul: miércoles

**Horario de recolección:**  
13h00 a 17h00

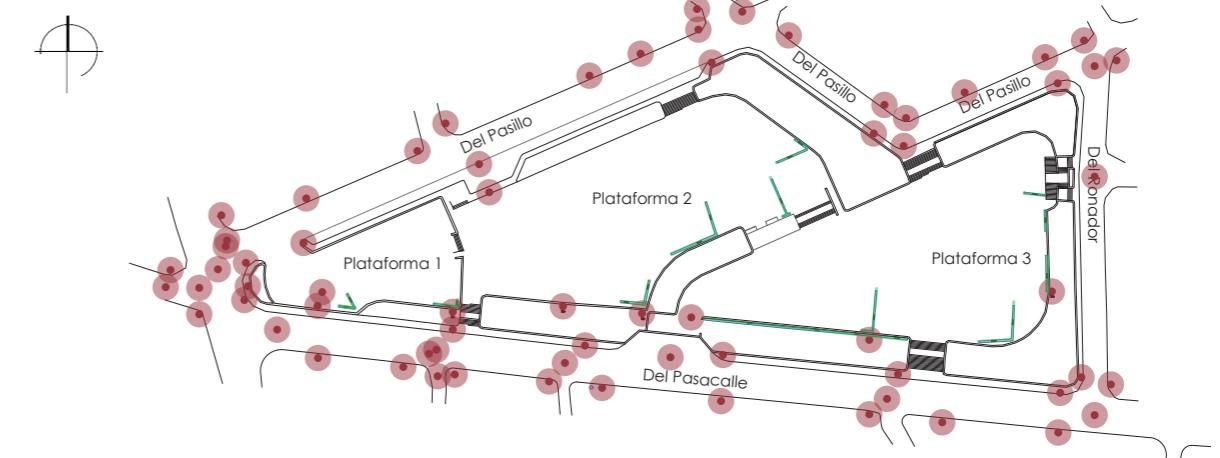
### 3.6.2 ALUMBRADO PÚBLICO



D.ARQ-3.58 Mapa de alumbrado público  
Escala 1:2000

 Postes de luz

### 3.6.3 ALCANTARILLADO PÚBLICO



D.ARQ-3.59 Mapa de alumbrado público  
Escala 1:2000

 Pozos  
 Rejillas

### 3.7 VEGETACIÓN EXISTENTE



**IMG-3.93** Cepillo, *Callistemon* sp  
**IMG-3.94** Pino, *Pinus* sp  
**IMG-3.95** Chorisia, *Speciosa* sp  
**IMG-3.96** Molle, *Schinus Terebinthifolius* sp  
**IMG-3.97** Punica, *granatum* sp



**IMG-3.98** Acacia sp  
**IMG-3.99** Acacia sp  
**IMG-3.100** Jacaranda *mimosifolia* sp  
**IMG-3.101** Pitosporo, *Pittosporum Tobira* sp  
**IMG-3.102** Eugenia, *Syzygium* sp



**IMG-3.103** Schinus molle sp  
**IMG-3.104** Chionanthus pubescens, arupo sp  
**IMG-3.105** Melanoxyilon, *Acacia* sp  
**IMG-3.106** Tecoma stans, fresno sp  
**IMG-3.107** Cepillos, *Callistemon* sp



**IMG-3.108** Sauco, *Sambucus nigra* sp  
**IMG-3.109** Cedrela montana, cedro sp  
**IMG-3.110** Populus alba, álaro blanco sp  
**IMG-3.111** Acacia sp

**Identificación tipo de vegetación:**  
Ing. Kabir Montesinos

### 3.8 VISUALES

#### 3.8.1 VISUALES HACIA EL SITIO



**IMG-3.112** Ubicación de las visuales hacia el sitio desde el suroeste y sur  
Escala 1:2000



**IMG-3.113** Visual exterior 1  
**IMG-3.114** Visual exterior 2



**IMG-3.115** Visual exterior 3  
**IMG-3.116** Visual exterior 4



IMG-3.117 Ubicación de las visuales hacia el sitio desde el sureste, este, noreste y noroeste

Escala 1:2000



IMG-3.122 Visual exterior 9



IMG-3.123 Visual exterior 10



IMG-3.118 Visual exterior 5



IMG-3.119 Visual exterior 6



IMG-3.124 Visual exterior 11



IMG-3.125 Visual exterior 12



IMG-3.120 Visual exterior 7



IMG-3.121 Visual exterior 8



IMG-3.126 Visual exterior 13



IMG-3.127 Visual exterior 14

### 3.8.2 VISUALES DESDE EL SITIO



IMG-3.128 Ubicación de las visuales desde la plataforma dos del sitio  
Escala 1:2000



IMG-3.129 Visual interior 1



IMG-3.130 Visual interior 2



IMG-3.131 Visual interior 3



IMG-3.132 Visual interior 4



IMG-3.133 Visual interior 5



IMG-3.135 Visual interior 7



IMG-3.137 Visual interior 9



IMG-3.134 Visual interior 6



IMG-3.136 Visual interior 8



IMG-3.138 Visual interior 10



IMG-3.139 Ubicación de las visuales desde el sitio  
Escala 1:2000



IMG-3.140 Visual interior 11



IMG-3.141 Visual interior 12



IMG-3.142 Visual interior 13



IMG-3.143 Visual interior 14



IMG-3.144 Visual interior 15



IMG-3.145 Visual interior 16



IMG-3.146 Visual interior 17



IMG-3.147 Visual interior 18



IMG-3.148 Visual interior 19



IMG-3.149 Visual interior 20

### 3.9 BIOCLIMÁTICO

#### 3.9.1 INTRODUCCIÓN

Las condiciones ambientales del lugar de emplazamiento complementan a las pautas del diseño del proyecto para optimizar los recursos naturales del sitio. Se analizará las características y aspectos climáticos de la ciudad y sitio de intervención, con la finalidad de identificar las posibles estrategias de diseño. Las cuales fueron desarrolladas por el Instituto Nacional de Eficiencia Energética y Energías Renovables (INER) y publicadas en la guía Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas.

#### COORDENADAS GEOGRÁFICAS DE CUENCA

##### LATITUD:

2°52' - 2°54' S

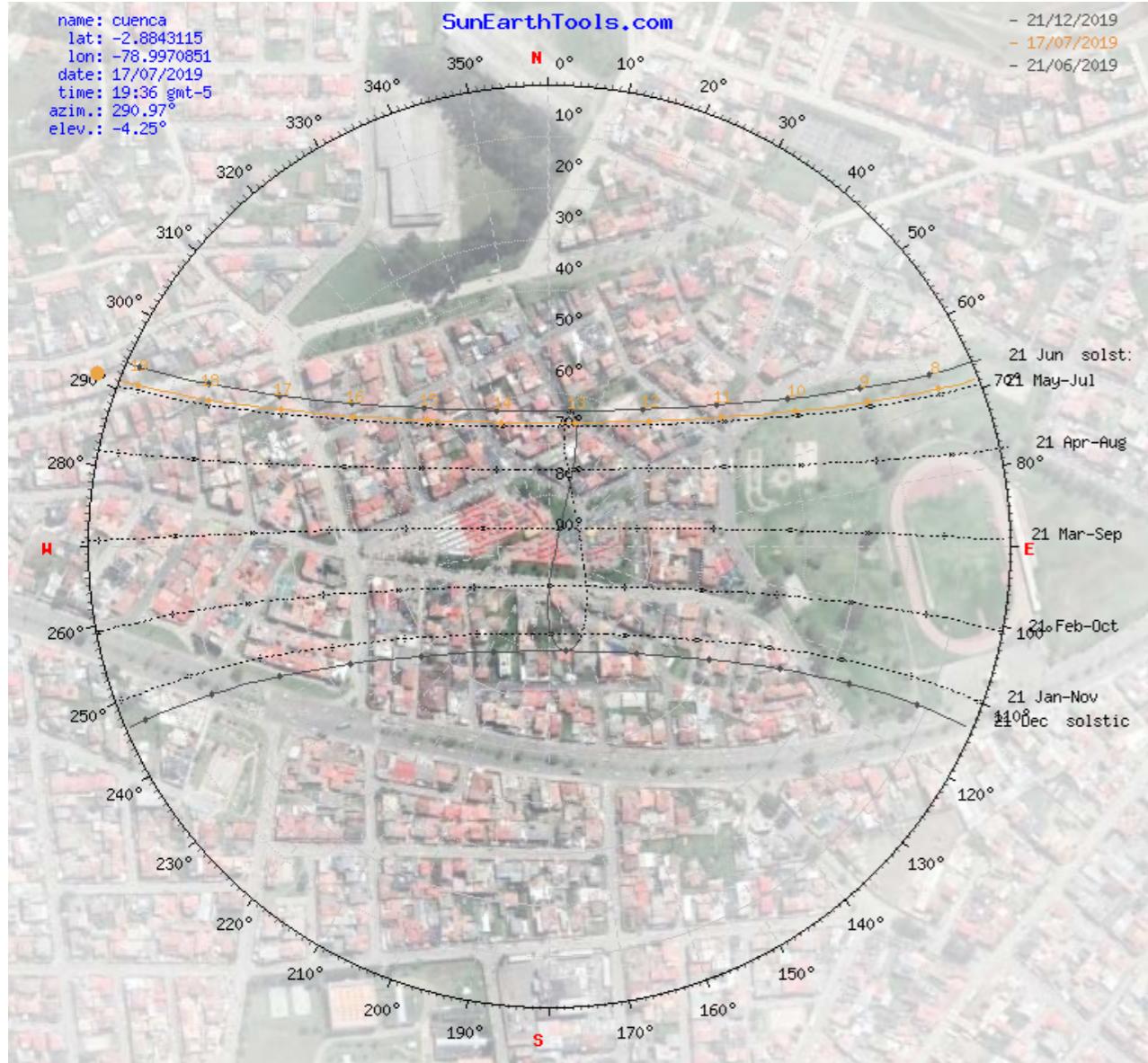
##### LONGITUD:

78°59' - 79°01' O

##### ALTITUD:

2530 m.s.n.m

(Baquero Larriva, 2013, pág. 54)



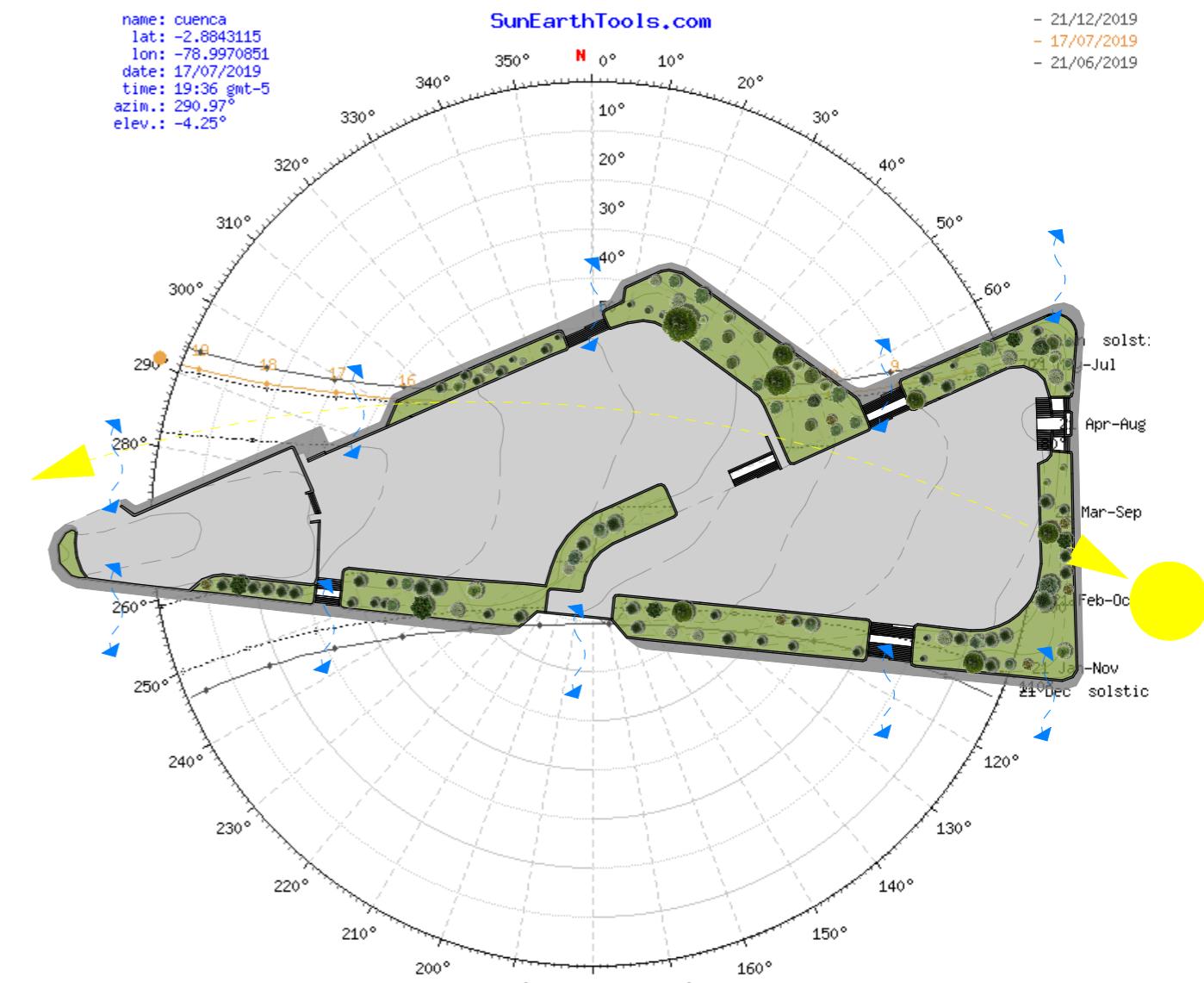
IMG-3.150 Carta solar  
Sin escala

### 3.9.2 CONDICIONES AMBIENTALES

#### ZONA CLIMÁTICA

El Ecuador está dividido en las siguientes cuatro regiones naturales de acuerdo a su topografía, clima, vegetación y población: costa, sierra, oriente y región insular. (Baquero Larriva, 2013, pág. 47) Adicionalmente de acuerdo a sus características ambientales se clasifica en las siguientes seis zonas climáticas: húmeda muy calurosa, húmeda calurosa, continental lluvioso, continental templado, fría y muy fría.

La ciudad de Cuenca capital de la provincia del Azuay, perteneciente a la región Sierra del Ecuador, se encuentra en la zona climática número 3 (continental lluvioso). (Palme, y otros, 2015, pág. 13). El clima en esta zona se caracteriza por tener cantidades muy altas de lluvia y variación de temperatura a lo largo del día. Debido a esto en algunos casos es necesario el uso de calefacción y refrigeración. (Palme, y otros, 2015, pág. 21).



D.ARQ-3.60 Orientación solar y dirección de los vientos  
Sin escala

### TEMPERATURA

La temperatura de la zona climática número 3 varía entre 10 °C y 18 °C dependiendo de los diferentes meses del año (Palme, y otros, 2015, pág. 12).

La ciudad de Cuenca en relación al resto de la provincia del Azuay cuenta con un rango de temperatura intermedio que varía entre 14,56 °C y 16,54 °C. Su promedio según el estudio realizado por el Aeropuerto Mariscal Lamar desde el año 1977 al 2009 es de 15.78°C. El análisis concluyó que la variación de temperatura se da principalmente durante el transcurso del día (Baquero Larriva, 2013, pág. 56). Se considera que los meses de julio, agosto y septiembre tienen las temperaturas más bajas y los meses de enero, febrero y marzo tienen las temperaturas más altas (Espinoza Mosquera, 2018, pág. 10).

### HUMEDAD RELATIVA

La humedad relativa anual tiene un rango entre 52.5% y 66.8%. El mes de junio presenta los valores más altos y el mes de noviembre los valores más bajos de humedad relativa (Espinoza Mosquera, 2018, pág. 10).

Según el estudio realizado por el Aeropuerto Mariscal Lamar desde el año 1977 al 2009 la humedad relativa promedio de Cuenca durante estos 33 años fue de 62.9%. (Baquero Larriva, 2013, pág. 57)

### PRECIPITACIÓN

Las precipitaciones presentes en la ciudad de Cuenca se dan en su mayoría entre los meses de febrero a mayo.

Presentando variaciones entre los meses de Junio a Diciembre, teniendo un promedio anual del 69.98mm/m2. (Baquero Larriva, 2013, pág. 65)

### ASOLEAMIENTO

La trayectoria solar varía de acuerdo a la época del año. En Cuenca en los meses de Marzo y Septiembre se presentan los mayores ángulos respecto a la horizontal y en Junio y Diciembre los menores. (Baquero Larriva, 2013, pág. 58)

En general la trayectoria solar en Cuenca asciende desde el este y se oculta desde el oeste.

### VEGETACIÓN

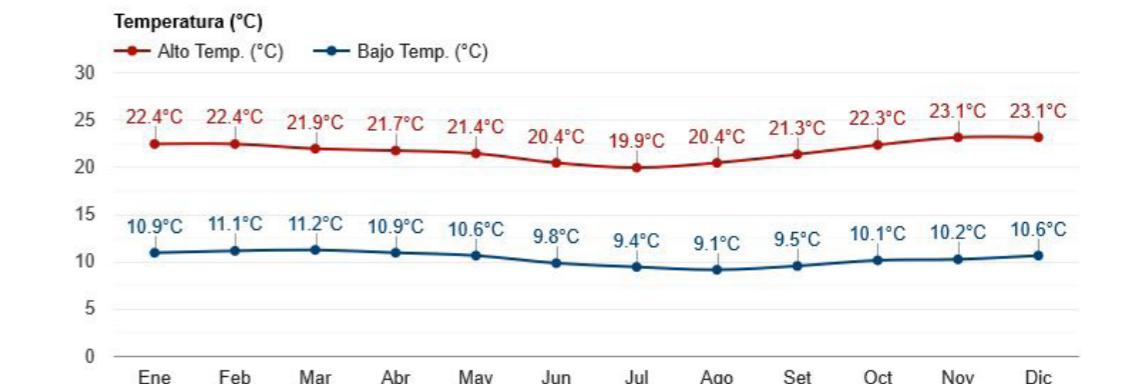
La vegetación genera espacios con sombra y protección solar. También, mitiga el ruido existente en el sitio.

Dentro del sitio de intervención existen varios tipos y tamaños de vegetación en los alrededores. Esto permite que se generen sombras en la parte que bordea el terreno y en una zona al interior.

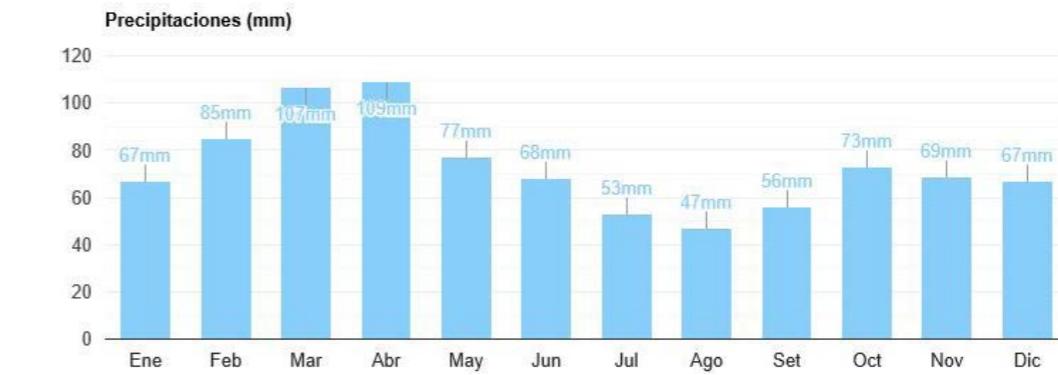
### TOPOGRAFÍA

La topografía de la ciudad de Cuenca es irregular, tiene un rango de pendientes que van en su mayoría desde el 0% al 5%. Existen zonas al norte de la ciudad con pendientes mayores desde el 12% hasta el 25%. (Baquero Larriva, 2013, pág. 55)

En el sitio de intervención existe un desnivel aproximadamente 15 m, desde el punto más bajo hasta el punto más alto, en un área de 14558.18m<sup>2</sup>.



GRA3.01 Temperatura media Cuenca, Ecuador



GRA-3.02 Precipitación media Cuenca, Ecuador

### 3.9.3 ESTRATEGIAS BIOCLIMÁTICAS

#### VENTILACIÓN NATURAL

##### VN 1

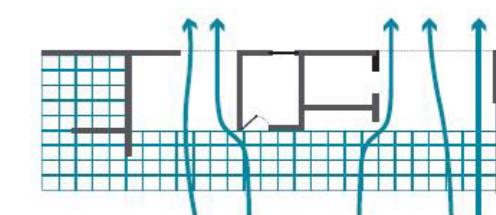
Usar ventanas que maximicen el flujo de aire.



IMG-3.151 Ventilación natural

##### VN 3

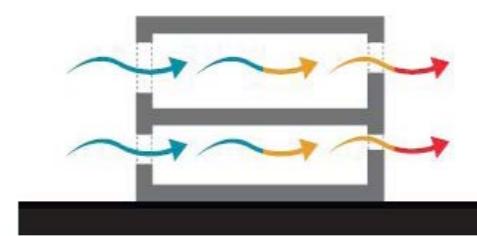
Orientar la fachada de mayor longitud del edificio en la dirección del viento predominante.



IMG-3.153 Orientación de la fachada mayor

##### VN 2

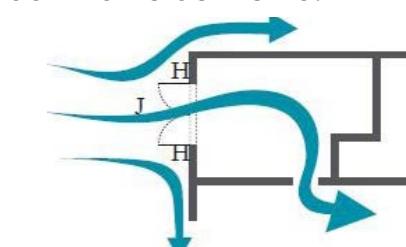
Permitir la ventilación cruzada



IMG-3.152 Ventilación cruzada

##### VN 4

Orientar las ventanas en la dirección predominante del viento.



IMG-3.154 Orientación de las ventanas

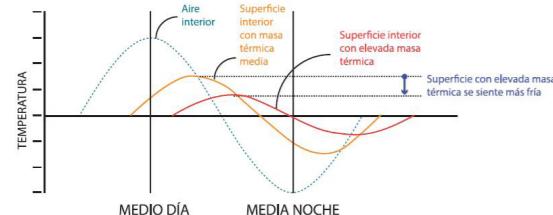
ZONA CLIMÁTICA	NOMBRE	LOCALIDADES DE REFERENCIA	CRITERIO TÉRMICO
1	Húmeda muy calurosa	Guayaquil, Esmeraldas, Nueva Loja, Machala, Santa Elena	5000 < CDD 10°C
2	Húmeda calurosa	Tena, Puyo, Macas	3500 < CDD 10°C ≤ 5000
3	Continental lluviosa	Quito, Loja, Cuenca	CDD 10°C ≤ 2500 y HDD 18°C ≤ 2000
4	Continental templada	Ibarra, Ambato, Azogues	2000 < HDD 18°C ≤ 3000
5	Fria	Latacunga, Riobamba, Tulcan	3000 m < altura ≤ 5000
6	Muy fria	Páramos	5000 m < altura

GRA-3.00 Definición de zonas climáticas para el Ecuador

## INERCIA TÉRMICA

### IT 3

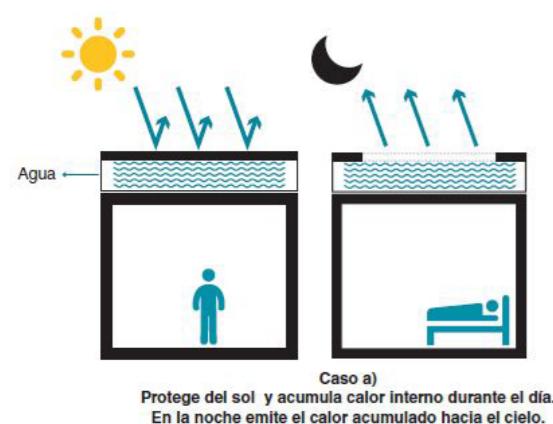
Utilizar materiales de alta densidad y calor específico en la envolvente, para que reciban el sol durante el día y lo devuelvan durante la noche.



IMG-3.155 Representación de masa térmica de la superficie interior a lo largo del día

### IT 4

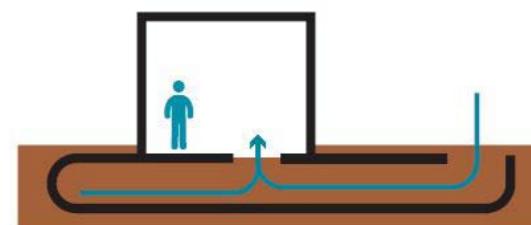
Utilizar cubiertas de agua o con otro material de elevada inercia y sistemas móviles de protección.



IMG-3.156 Cubiertas con agua

### IT 6

Utilizar sistemas de ventilación subterráneos para precalentar o refrigerar el aire interior.

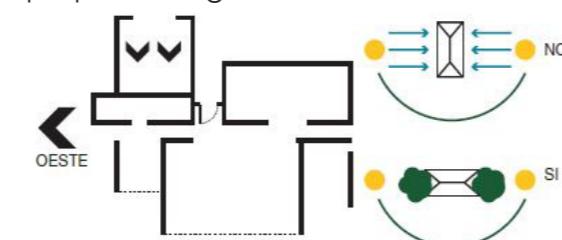


IMG-3.157 Sistema de ventilación subterránea

## MINIMIZAR LAS GANANCIAS DE CALOR

### MGC 1

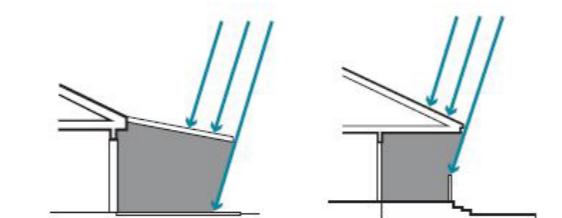
Evitar instalar ventanas en la fachada oeste de la edificación y además generar sombras utilizando la vegetación propia del lugar.



IMG-3.158 Ubicación de ventanas

### MGC 2

Instalar protecciones solares en ventanas (voladizos, toldos o parasoles operables).



IMG-3.159 Protección solar en ventanas

### MGC 3

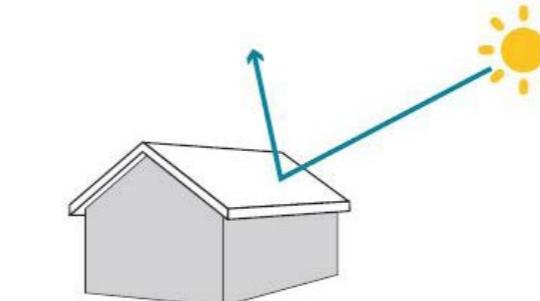
Instalar ventanas de alto rendimiento.



IMG-3.160 Ventana aislante con cámara de aire

### MGC 4

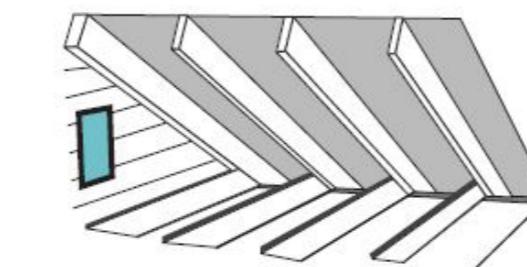
Usar materiales de construcción de colores claros o materiales aislantes reflectantes especialmente en el techo.



IMG-3.161 Materiales de construcción reflectantes

### MGC 5

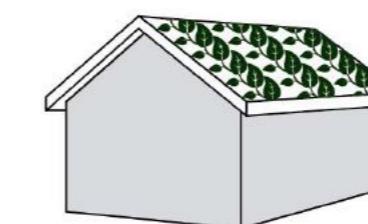
Instalar una barrera radiante que ayude a reducir las ganancias de calor por radiación a través del techo.



IMG-1.162 Barrera radiante en el techo

### MGC 6

Utilizar cubiertas y fachadas vegetales como protección solar.



IMG-1.163 Cubiertas y fachadas vegetales

## EQUIPOS

### E1

Instalar sistemas de calentamiento de agua a partir de energía solar.

### E2

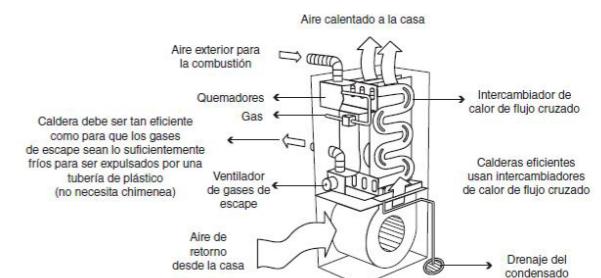
Usar refrigeradoras y en general electrodomésticos energéticamente eficientes (Por lo menos Energy Star).

### E3

Usar sistemas de iluminación energéticamente eficientes.

### E4

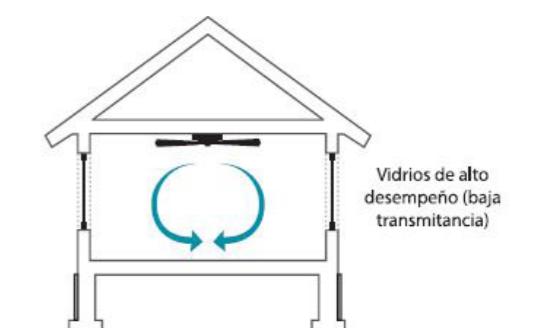
Usar hornos/calderas energéticamente eficientes (Mínimo Energy Star).



IMG-1.164 Sistema de calefacción de alta eficiencia energética

### E 6

Instalar ventiladores de techo en habitaciones de larga permanencia.



IMG-1.165 Ventiladores en el techo

### 3.10 CONCLUSIÓN

Dentro del análisis se identificaron varios parámetros que condicionan las pautas de diseño del proyecto. Se puede concluir luego del estudio urbano arquitectónico que el sitio a intervenir está ubicado en un sector importante y estratégico para la implantación de un centro de abastecimiento. Se encuentra a una distancia aproximada de 130 m de la avenida de las Américas, vía expresa que conecta y atraviesa la ciudad. Las vías de acceso al sitio permiten una continuidad en el recorrido al predio, las dos vías principales son la avenida Miraflores y la calle De la Bocina. Estas vías generan conexiones con los distintos puntos de la ciudad.

En el estudio urbano inicialmente se analizó el entorno, luego la zona de intervención y sus alrededores. Se tomó como referencia un radio de 250 m desde el sitio a intervenir. El sector está dotado de vías pavimentadas y aceras en la mayoría de las calles. Las vías colindantes al sitio son de estacionamiento restringido, exceptuando las bahías de estacionamiento y los espacios para taxis. La mayoría de calles transversales son de estacionamiento libre. En cuanto al transporte público, existen dos paradas de buses a aproximadamente 20 m del extremo oeste del terreno y paradas adicionales a pocas cuadras.

El contexto se encuentra consolidado casi en su totalidad. En el radio de análisis se encuentran únicamente 15 predios vacíos. La altura de edificación predominante es de dos pisos, seguido por edificaciones de tres pisos, un piso y cuatro pisos respectivamente. Los inmuebles de este sector se caracterizan por ser mayormente residenciales y medianamente comerciales. Los equipamientos de mayor escala en esta área son: el Parque Miraflores, Parque de la Luz, Socelec y Colegio Manuel J. Calle. Los locales comerciales se encuentran ubicados principalmente en la avenida de las Américas y en las

zonas aledañas al proyecto. Los usos que se desarrollan son: restaurantes, cafeterías, tiendas de barrio, entre otros. Además, se realiza un estudio para cada uno de los usos dependiendo del radio que abastece la zona. Con este estudio se puede ver que la zona se encuentra abastecida por usos culturales, de salud, bienestar social, espacios recreativos, religioso y comercios.

Luego del análisis del contexto se realizó un estudio de la zona inmediata y del terreno de intervención. Inicialmente se analizaron los once tramos colindantes al sitio, los cuales se encuentran consolidados exceptuando un predio vacío. Estos tramos varían en materialidad, altura y longitud. En cuanto a longitud las cuadras van desde aproximadamente 30 m de largo a 85 m. Existen distintos números de edificaciones por tramo que varían desde dos hasta ocho. La materialidad empleada en las edificaciones varía en su color y textura. Predomina el uso de piedra en los cerramientos y los colores cálidos en las paredes como el café, naranja y amarillo. Existen también fachadas con tonalidades grises, blancas, azules y detalles de ladrillo visto.

Posteriormente se realizó el levantamiento del estado actual en el cual se consideró las principales vías de acceso, los pasos peatonales, líneas amarillas, líneas blancas, zonas de parqueo, señalética, entre otros. También, se analizó el terreno de intervención, en el cual se estudia la pendiente, las áreas verdes, la vegetación existente, el alcantarillado, alumbrado público, etc. Se realizó un inventario del tipo de vegetación existente en el sitio, identificando los tipos de especies actualmente implantadas. En cuanto a las secciones viales se realizó el levantamiento de medidas de aceras y vías. Las aceras tienen una medida entre 1,00 y 2,80 metros y las vías varían entre 6,50 y 15,00 metros.

También se toma en cuenta la topografía donde se evidencia un desnivel de aproximadamente 15 m en una longitud de 240 m.

La accesibilidad al predio es un aspecto fundamental, los tres tipos de flujos que se deben tomar en cuenta son: peatonales, vehiculares y de servicio.

En cuanto a la accesibilidad peatonal, la mayoría son propietarios de las viviendas cercanas ubicadas dentro del sector. También, existen los usuarios del transporte público que acceden desde la esquina oeste del terreno por la avenida Miraflores o por las escalinatas al norte en la avenida Turuhuayco. Además, el parque Miraflores al estar ubicado a una cuadra genera conexiones directas. Actualmente se está construyendo un puente peatonal que cruza la avenida de las Américas, el cual está ubicado a aproximadamente 600m del sitio. Este paso a desnivel es importante para el proyecto ya que vincula y facilita el acceso a la población al otro lado de la avenida de las Américas.

El segundo flujo son los vehículos privados, los cuales actualmente se estacionan en la primera plataforma y en las calles colindantes al predio los días de feria. La mayoría de vehículos acceden desde la avenida de las Américas, la avenida Miraflores y la calle La Bocina. Actualmente las vías de entrada y salida del sitio no están definidas claramente, generando conflictos en la calle Del Pasacalle y Del Pasillo.

El tercer flujo se enfoca en el servicio, abastecimiento y mantenimiento del sitio. Los vehículos de servicio incluyen los taxis, camionetas, camiones de abastecimiento y recolección. No existe un punto destinado a la carga y descarga de productos, razón por la cual se generan varios conflictos.

La mayoría de camiones de abastecimiento acceden desde la autopista por avenida de las Américas ingresando al sitio por la calle La Bocina.

La recolección de basura en la ciudad de Cuenca se realiza mediante delimitaciones de zonas. Actualmente existen ocho zonas alrededor de la ciudad. El sector donde está emplazado el terreno está ubicado en la zona número dos. El recorrido de los camiones de basura se da los días lunes, miércoles y viernes. Actualmente el depósito de basura de las plataformas de Miraflores está expuesto en la calle Pasacalle, una de las vías colindantes al sitio. Esto genera un problema al culminar la feria los sábados ya que esta zona queda llena de basura hasta el día lunes en la tarde.

Las visuales hacia el sitio desde las vías colindantes nos muestran los puntos de ingreso, las zonas de parqueo y las franjas verdes. Es importante recalcar que debido a la topografía y vegetación existente en dos de las tres plataformas no se permite visualizar en su totalidad desde las vías al interior. Las visuales desde el sitio nos muestran los alrededores del sector. Uno de los principales es hacia el este desde donde se observa con claridad el Parque de la Luz. De igual manera desde el Parque de la Luz se observa con claridad el terreno como un punto central.

Finalmente se realizó un estudio de las condiciones climáticas presentes en Cuenca y en la zona de intervención. Los factores que se estudiaron son: temperatura, humedad relativa, precipitación, asoleamiento, vegetación y topografía. También se toman en cuenta las estrategias bioclimáticas de acuerdo a la zona en la que se emplazará el proyecto. Estas condicionantes van a influir en los criterios proyectuales, tales como: orientación, materialidad, ubicación de vegetación, entre otros.

# DISEÑO DE PROYECTO

## CAPÍTULO 4



UNIVERSIDAD DE CUENCA



IMG-4.00 Perspectiva aérea del proyecto

## 4.1 INTRODUCCIÓN

En el capítulo a continuación se desarrolla el anteproyecto arquitectónico del Centro de Expendio Miraflor. El planteamiento del proyecto se basa en el estudio realizado en los capítulos previos y en las necesidades del GAD municipal de Cuenca.

En los capítulos previos se realizó varios análisis y estudios, de los cuales primero se analizó los requerimientos y medidas necesarias para el correcto funcionamiento de un mercado. Se estudia también la Norma Técnica Ecuatoriana de Mercados Saludables, en la cual se estudian los requisitos relativos a la infraestructura, servicios, comercialización, almacenamiento, entre otros.

Posteriormente se realizó una investigación de los casos de estudio que se acoplan a las necesidades del proyecto. Se observó la relación entre las zonas de un mercado y varios lineamientos tales como: accesibilidad, infraestructura, sistema constructivo, estrategias bioclimáticas, medio similar a Cuenca, etc.

Luego de los análisis previos se realizó el estudio urbano arquitectónico del sitio a intervenir. En donde se estudia las características importantes del contexto y del sitio donde se emplazará el proyecto, tales como: vialidad, uso de suelo, accesibilidad, movilidad, equipamientos existentes, vegetación, topografía, condiciones ambientales, etc.; con el objetivo de vincular y zonificar la edificación en relación al entorno inmediato.

Una vez concluido el análisis mencionado anteriormente se establece el programa arquitectónico, organigrama funcional y cuadro de áreas para el diseño del anteproyecto. Se establece una trama modular y un sistema constructivo estructural, en base a la cual se zonifica y desarrolla la propuesta arquitectónica.

## 4.2 PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

El programa se desarrolla en coordinación con el GAD municipal y los comerciantes representantes del sector.

Posterior a ello se estudia los espacios necesarios para el funcionamiento de un centro de abastecimiento, completando los giros comerciales faltantes y la zona de servicio. Adicionalmente se integran espacios necesarios tales como: plazas públicas, áreas verdes, zona de juegos, etc.; que deben tener una conexión directa con los giros comerciales.

### 4.2.1 ESPACIOS PROPUESTOS

#### ZONA EXTERIOR - ESPACIO PÚBLICO

- Plazas públicas - Plazoletas
- Área de juegos
- Zonas de estancia
- Estacionamiento
- Área de juegos - vestíbulo de ingreso guardería

#### ZONA ADMINISTRATIVA

- Recepción
- Sala de espera
- Administración
- Sala de juntas
- Oficinas
- Servicios higiénicos
- Sala de uso múltiple

#### ZONA GIROS COMERCIALES

##### ESPACIOS COMUNES

- Vestíbulos
- Ductos
- Servicios Higiénicos
- Zona de lavadores

##### ZONA HÚMEDA

- Carnicos
- Mariscos
- Pollería
- Lácteos

##### ZONA SEMI-HÚMEDA

- Frutas y verduras
- Productos Medicinales
- Flores
- Granos cocidos
- Huevos
- Papas

##### ZONA SECA

- Abacerías
- Granos secos

##### ZONA DE ALIMENTOS

- Comida preparada
- Jugos y licuados
- Comedor
- Terraza

#### COMERCIOS VARIOS

- Aparatos electrónicos
- Ropa y zapatos
- Artesanías
- Comercios generales

#### ZONA DE SERVICIOS

##### PLATAFORMA DE RESIDUOS

- Depósito de residuos
- Grupo hidroneumático
- Grupo eléctrico
- Cuarto de gas
- Bodega de servicio
- Servicios higiénicos y vestidores

##### PLATAFORMA DE SERVICIO

- Zona de carga y descarga
- Cuarto frío
- Cuarto de despacho
- Cuarto de lavado
- Bodegas
- Vestíbulo
- Control
- Servicios higiénicos - vestidores personal
- Casilleros

#### COMPLEMENTARIO

##### GUARDERÍA

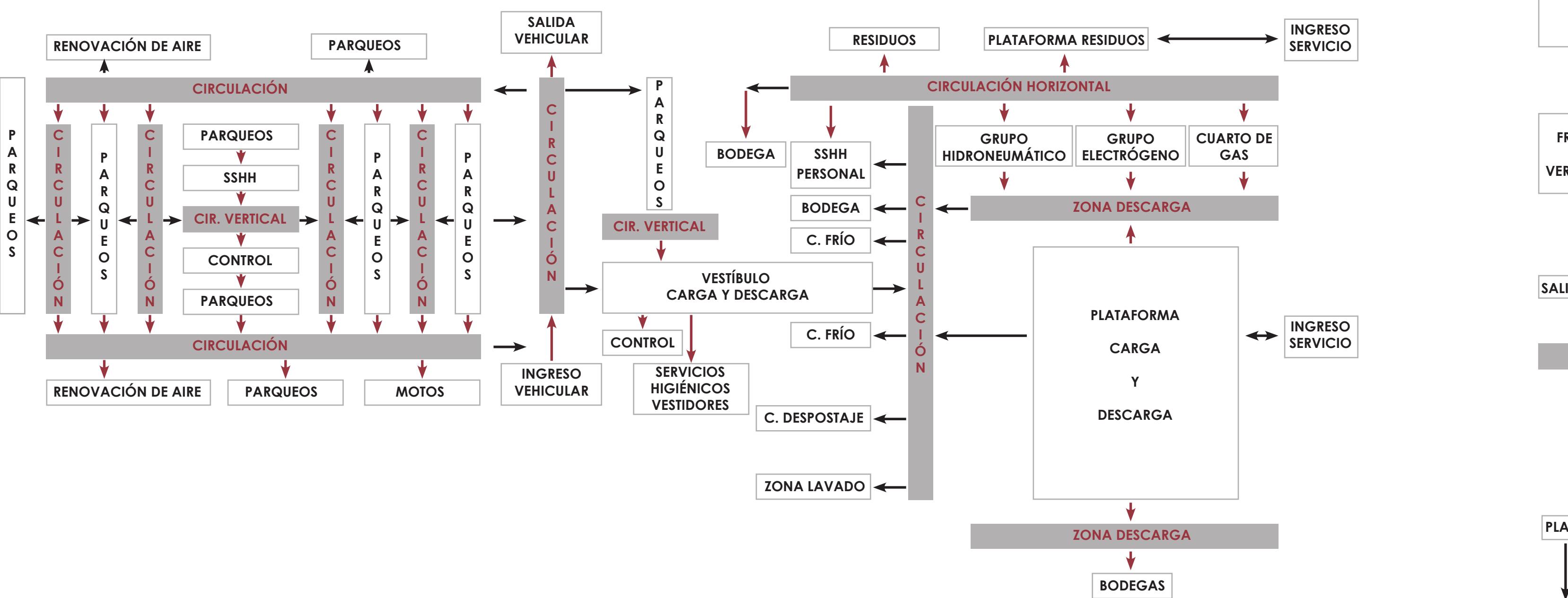
- Vestíbulo - sala de espera
- recepción
- Administración
- Enfermería
- Zona de juegos
- Comedor - Cocina
- Bodega - lavandería
- Servicios higiénicos
- Salas de cunas - camas
- Aulas

##### PARQUEADERO SUBTERRÁNEO

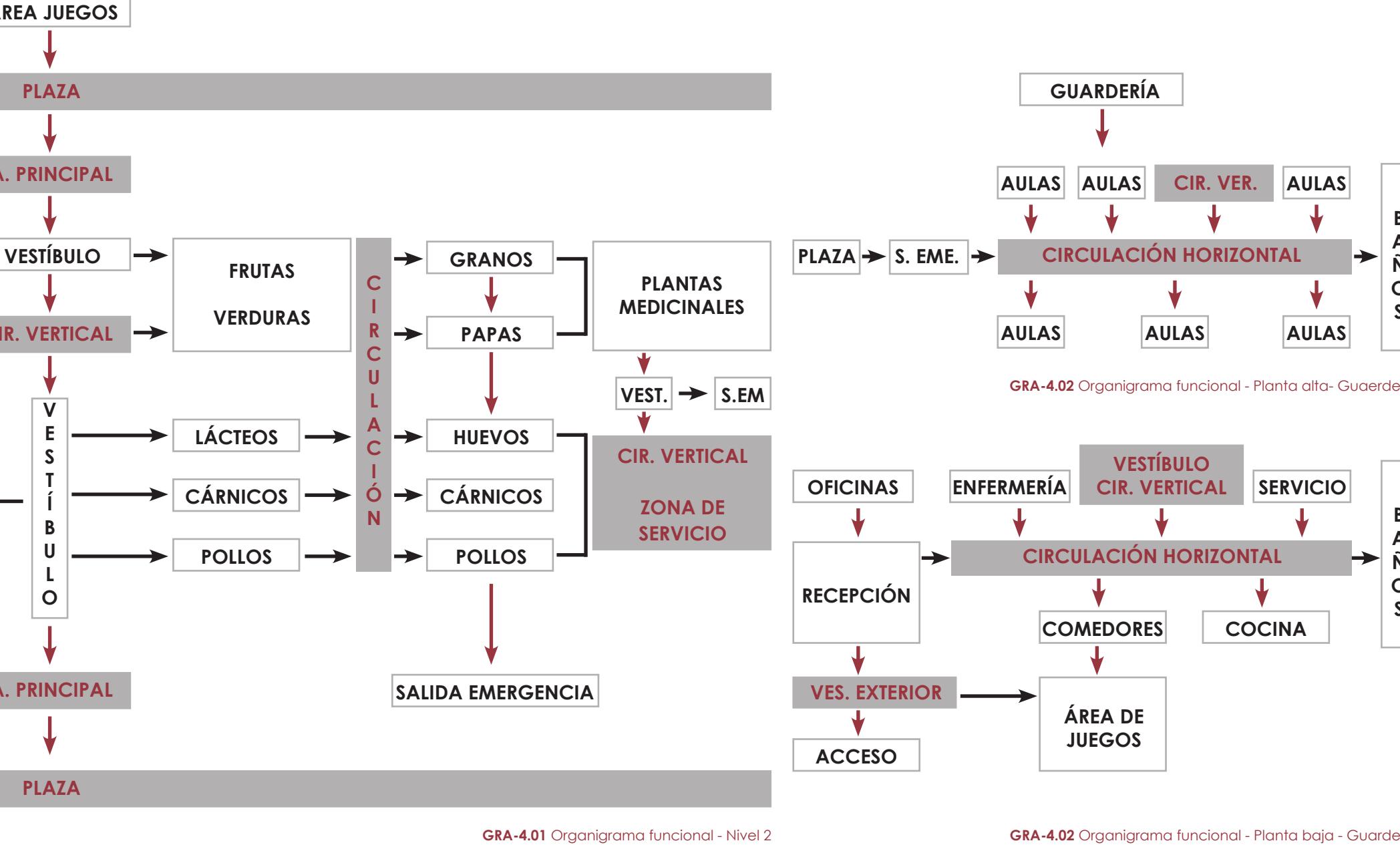
- Zona de parqueo carros - motos
- Zona de parqueo discapacitados
- Servicios higiénicos
- Control - vestíbulo
- Ductos
- Cuarto de renovación de aire
- Cuarto de máquinas
- Bodegas

#### 4.3 ORGANIGRAMA FUNCIONAL

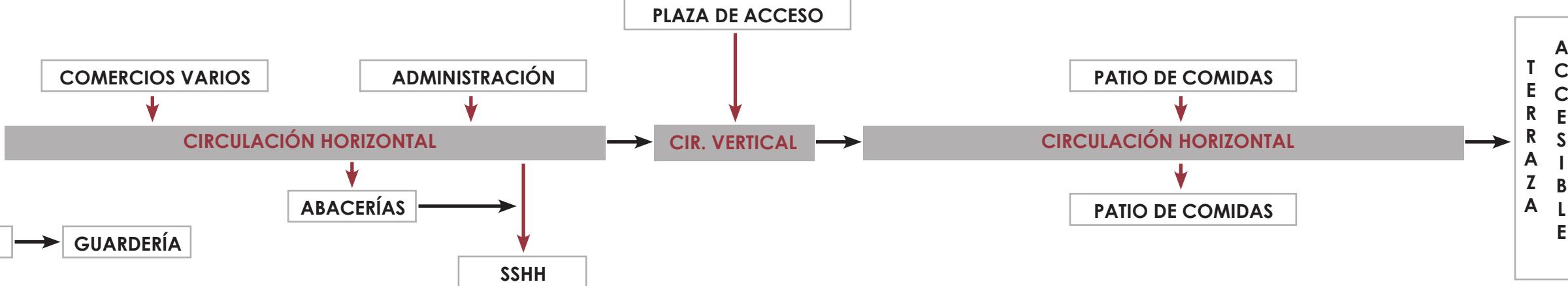
Una vez planteado el programa arquitectónico se realiza el organigrama funcional, vinculando las zonas de acuerdo a su uso. Se crea una relación entre el espacio público y los giros comerciales, de igual manera se vinculan los giros comerciales con la zona de carga y descarga, limitando el acceso al público. De esta manera se genera un recorrido continuo y adecuado tanto para el usuario como para el comerciante.



GRA-4.00 Organigrama funcional - Nivel 1



GRA-4.01 Organigrama funcional - Nivel 2



GRA-4.02 Organigrama funcional - Planta alta - Guardería

## 4.4 CUADRO DE ÁREAS

El proyecto cuenta con un área interior de 12717.06m<sup>2</sup> y exterior de 8584.17m<sup>2</sup>, sumando un área total de 21301.7m<sup>2</sup>. Los cuadros de áreas a continuación están divididos de acuerdo a las zonas del proyecto, especificando la cantidad, espacios y mobiliario respectivos para cada una. El proyecto cuenta con seis zonas, las cuales tienen una relación y conexión de acuerdo a su actividad.

ZONA	ESPACIO	CANTIDAD	MOBILIARIO	ÁREA (m <sup>2</sup> )
EXTERIOR	Plazas públicas	1	Basureros, bancas y bebederos	7292,07
	Plaza de juegos	1	Juegos infantiles, basureros y bebederos	790,74
	Área de juegos - vestíbulo de ingreso guardería	1	Juegos infantiles, basureros y bebederos	501,36
	<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>ÁREA</b>	<b>8584,17</b>
	<b>CÁLCULO DE ÁREA TOTAL</b>			

### **exterior**

CANTIDAD	MOBILIARIO	ILUMINACIÓN		VENTILACIÓN		INSTALACIONES					ÁREA (m²)
		NATURAL	ARTIFICIAL	NATURAL	ARTIFICIAL	AGUA	GAS	INTERRUPTORES	TOMACORRIENTES	LUMINARIAS	
1	Escrítorio y sillas		X					X	X	X	8,04
1	Sofás y mesa		X	X				X	X	X	10,02
1	Escrítorio, sillas, estante, inodoro y lavamanos.	X	X	X		X		X	X	X	24,11
1	Mesa y sillas	X	X	X				X	X	X	26,13
1	Escrítorios, sillas, estantes, inodoro y lavamanos.	X	X	X		X		X	X	X	51,33
1	Inodoro y lavamanos		X	X		X		X	X	X	3,95
1	Sillas y mesas.	X	X	X	X			X	X	X	93,17
<b>7</b>		<b>X</b>									<b>216,75</b>
	CIRCULACIÓN										26,83
	CÁLCULO DE ÁREA TOTAL										<b>243,58</b>

**GRA-4.06** Cuadro de áreas - administració

## GUARDERÍA

OS

**GRA-4.07** Cuadro de áreas - giros comerciales

**ZONA DE SERVICIO**

ZONA	ESPACIO	CANTIDAD	MOBILIARIO	ILUMINACIÓN		VENTILACIÓN		INSTALACIONES				ÁREA (m²)	
				NATURAL	ARTIFICIAL	NATURAL	ARTIFICIAL	AGUA	GAS	INTERRUPTORES	TOMACORRIENTES		
SERVICIO	RESIDUOS	Plataforma de residuos	1		x		x	x			x	98,17	
		Depósito de residuos	1	Contenedores de basura	x		x					31,68	
		Grupo hidroneumático	1	Máquinas	x	x	x			x	x	26,01	
		Grupo electrógeno	1	Máquinas	x	x	x			x	x	24,48	
		Cuarto de gas	1	Máquinas	x	x	x			x	x	26,01	
		Bodega servicio	1	Estantes			x			x	x	13,94	
		Servicios higiénicos y vestidores	1	Duchas, inodoros y lavamanos	x	x	x	x	x	x	x	18,47	
	CARGA Y DESCAGA	<b>TOTAL</b>	<b>7</b>									<b>238,76</b>	
		Plataforma de servicio	1		x	x	x	x	x	x	x	479,22	
		Zona de carga y descarga	1		x	x	x		x	x	x	75,6	
	CARGA Y DESCAGA	Cuarto frío	2	Cámara frigorífica		x		x	x	x	x	121,74	
		Cuarto de despacho	1	Mesas de trabajo	x	x	x	x	x	x	x	30,56	
		Cuarto de lavado	1	Lavadores	x	x	x	x	x		x	44,46	
		Bodegas	2	Estantes y celdas de separación		x			x	x	x	x	159,3
		Vestíbulo	3		x	x	x		x	x	x	63,7	
		Control	1	Escrítorio y sillas		x	x	x	x	x	x	x	10,2
		Servicios higiénicos - vestidores personal	3	Duchas, vestidores, inodoros, urinarios y lavamanos	x	x	x	x	x	x	x	44,99	
		Casilleros	1	Casilleros		x			x	x	x	x	7,97
		<b>TOTAL</b>	<b>16</b>									<b>1037,74</b>	
		<b>TOTAL</b>	<b>23</b>									<b>1276,5</b>	
<b>CIRCULACIÓN HORIZONTAL Y VERTICAL</b>				<b>ÁREA</b>									
<b>CÁLCULO DE ÁREA TOTAL</b>													

#### 4.5.3 ACCESIBILIDAD

##### PEATONAL

Se prioriza el ingreso principal peatonal en los extremos este y oeste del sitio, tomando en cuenta el paso a desnivel en la avenida de las Américas, el parque Miraflores y el transporte público. Los ingresos secundarios se ubican en los extremos norte y sur, tomando en cuenta las viviendas colindantes al sitio y los ingresos hacia los bloques de circulación. De esta manera el proyecto se encontrará vinculado desde todas las calles aledañas al sitio. Los peatones accederán al centro de abastecimiento por medio de plazas públicas que vinculen al equipamiento con el sector.

##### VEHICULAR

Se plantea un parqueadero público con capacidad para 150 vehículos, con el objetivo de mitigar el congestionamiento y saturación de vehículos en las calles colindantes al terreno. El ingreso y salida del parqueadero se desarrollan en el mismo nivel aprovechando la topografía del sitio y vías colindantes. También, en los exteriores del sitio se mantiene la bahía de estacionamiento actualmente existente, la cual será exclusiva para el uso de aparcamiento temporal y servicio de taxis - camionetas.

##### SERVICIO

La mayoría de vehículos de servicio acceden desde la avenida de las Américas y la avenida Miraflores, razón por la cual la zona de servicio se propone en el extremo sureste del sitio. Se plantea zonas que cuenten con espacios óptimos para las maniobras de los distintos vehículos de servicio.

##### SENTIDO VIAL

Se propone cambiar el sentido vial de la calle Del Rondador, Del Pasillo y Del Yaraví, para generar un flujo continuo de llegada y salida de los vehículos.

#### 4.5.4 ESPACIO PÚBLICO

Se plantea un espacio público continuo, el cual cuenta con áreas de descanso y recreación. Se dispondrán las plazas públicas de manera que se acoplen a la topografía, generando accesos continuos desde los exteriores del sitio. Debido al desnivel existente se establecen conexiones por medio de escalinatas o rampas, las cuales generan un recorrido continuo para el peatón.

#### 4.5.5 VISUALES

Las visuales son puntos importantes a tomar en cuenta ya que condicionarán estratégicamente las zonas del proyecto. Son importantes las visuales desde la ciudad hacia el sitio. De acuerdo a la ubicación, desde el parque de la luz se genera una visual importante del proyecto con la ciudad. Se plantea una terraza accesible que permita observar las visuales hacia el parque de la luz y parque Miraflores. Se proponen distintos niveles aterrazados dentro del terreno para mantener las visuales desde y hacia el sitio.

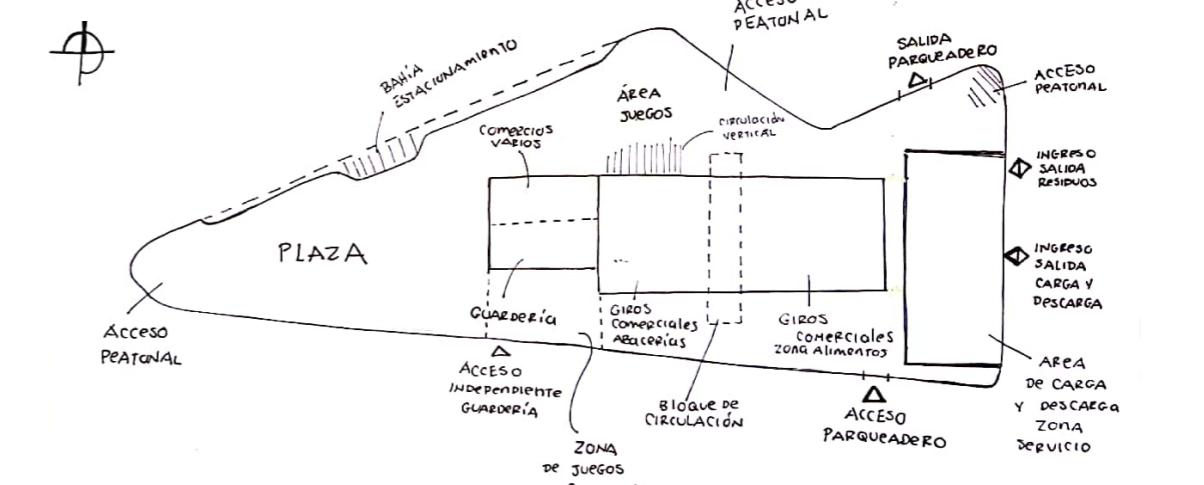
#### 4.5.6 ENTORNO

##### PARQUE MIRAFLORES

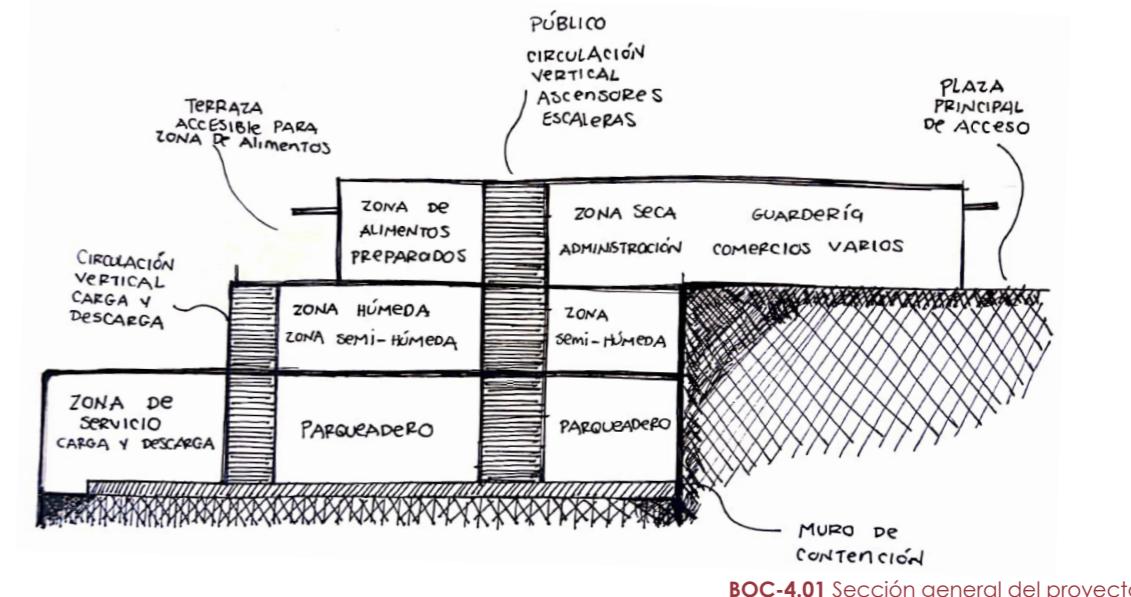
Es primordial la vinculación del proyecto con el parque Miraflores, un equipamiento de gran escala e importancia para el sector. Se propone una escalinata desde el extremo noreste del sitio, la cual se vincula directamente desde el parque Miraflores hacia la plaza del proyecto. La misma que se conecta con la zona de giros comerciales y con la escalinata que vincula los distintos niveles de la plaza.

##### EDIFICACIONES COLINDANTES

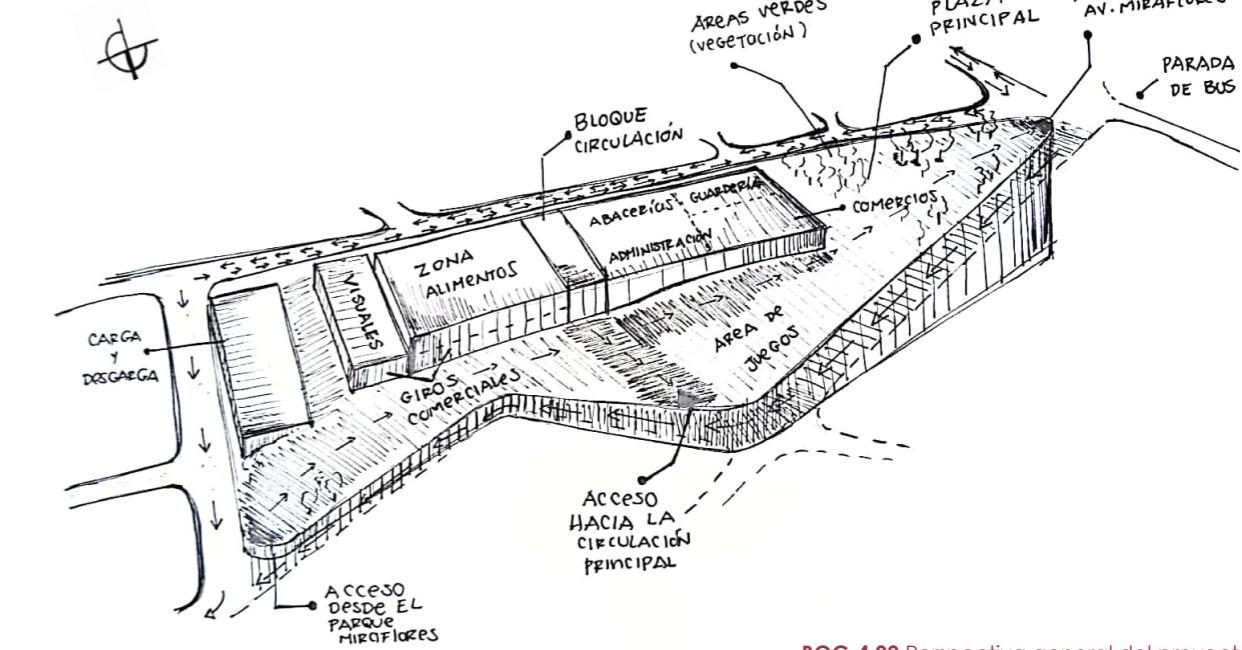
La altura predominante de las edificaciones ubicadas en los alrededores del sitio es de 2 y 3 pisos, motivo por el cual se proponen terrazas a distintos niveles de manera que se acople el proyecto al entorno. Desde el punto más alto del sitio, ubicado en la avenida Miraflores, se propone generar un enfoque continuo manteniendo un solo nivel visual.



BOC-4.00 Emplazamiento - zonificación del proyecto



BOC-4.01 Sección general del proyecto



BOC-4.02 Perspectiva general del proyecto

## 4.6 MEMORIA DEL PROYECTO

### 4.6.1 IMPLANTACIÓN Y EMPLAZAMIENTO

El diseño del Centro de Expendio Miraflores se basa en los criterios y conocimientos adquiridos en los estudios previos al desarrollo del anteproyecto. Se implanta el proyecto de manera que cumpla con todas las necesidades y requerimientos solicitados por parte de los comerciantes, compradores, residentes del sector y del GAD Municipal de Cuenca. Además, se establecen las distintas zonas y espacios de acuerdo a la topografía, actividades y áreas afines.

Se toma en cuenta la topografía del sitio para el desarrollo de la propuesta, ya que el desnivel existente de 15m de alto. El equipamiento se desarrolla en tres niveles aterrazados, para vincular la edificación con el espacio público, vías colindantes y entorno.

Los accesos al sitio desde las vías colindantes son hacia el:

#### NORTE

El espacio público en este punto se vincula hacia la bahía de estacionamiento existente. En la propuesta se plantea mantener esta bahía para el uso de taxis y estacionamiento temporal.

En este extremo se desarrolla un ingreso peatonal lateral, el cual se conecta a la plaza pública y posterior al vestíbulo de circulación. Este acceso se conecta con las escalinatas propuestas y el área de juegos. Además, en este extremo del proyecto se encuentra ubicada la salida vehicular desde el parqueadero.

#### SUR

La calle Del Pasacalle al extremo sur del proyecto es la principal vía de acceso vehicular al equipamiento. Se generan cuatro ingresos, los cuales están separados de acuerdo a su uso. Primero, se ubica un acceso peatonal conectado a la plaza principal.

Segundo, se propone un ingreso independiente hacia la guardería. Tercero, se plantea un acceso lateral hacia la edificación y finalmente un acceso vehicular al parqueadero.

Adicionalmente, a lo largo de la vereda se plantea un cordón verde que fracciona el espacio vehículo-peatón.

#### ESTE

Al este se encuentra la Calle del Ronador, la cual se establece como el eje principal para los vehículos de servicio. Abarca los ingresos hacia la plataforma de carga y descarga y residuos.

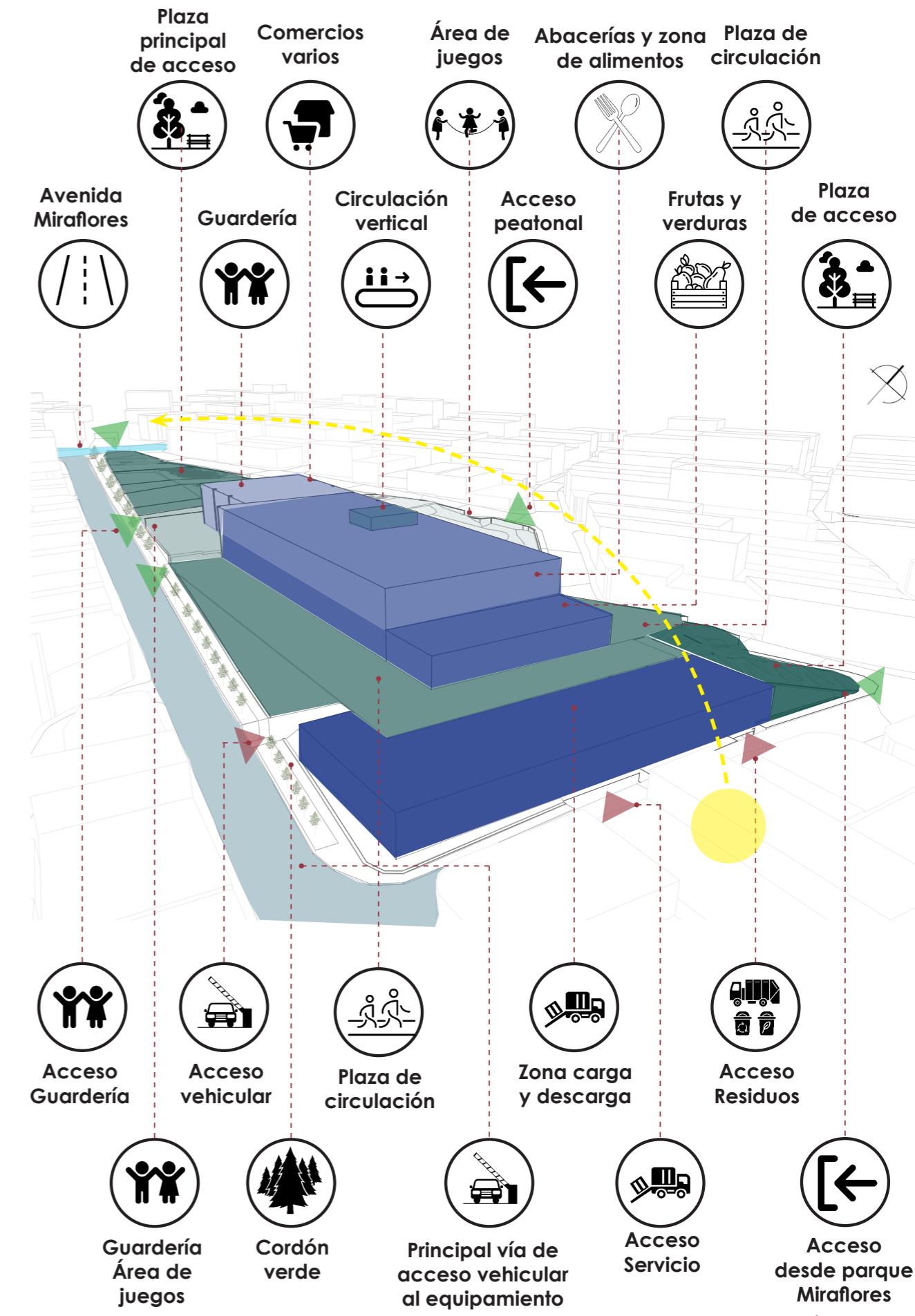
#### OESTE

Desde la Avenida Miraflores, se genera uno de los principales ingresos peatonales al equipamiento, conectado a una gran plaza pública. La misma que cuenta con circulaciones que se dirigen directamente hacia la edificación y a la escalinata que vincula los dos niveles del espacio público.

#### NORESTE

En la intersección de la calle Del Pasillo y Del Ronador se implementa una escalinata combinada con rampas, la cual genera una vinculación entre el equipamiento y el parque Miraflores. De acuerdo a los ejes de accesos y circulaciones establecidas en base a la topografía se emplaza la edificación en tres niveles. El nivel más bajo cuenta con la zona de servicio y parqueadero. En el nivel intermedio se ubican la zona húmeda y semihúmeda con sus respectivos giros comerciales. En el nivel más alto se encuentra la administración, zona seca, comercios varios, alimentos preparados, comedores y una terraza accesible. Todos estos espacios se complementan con vestíbulos, servicios higiénicos, lavadores y todo lo necesario para su correcto funcionamiento.

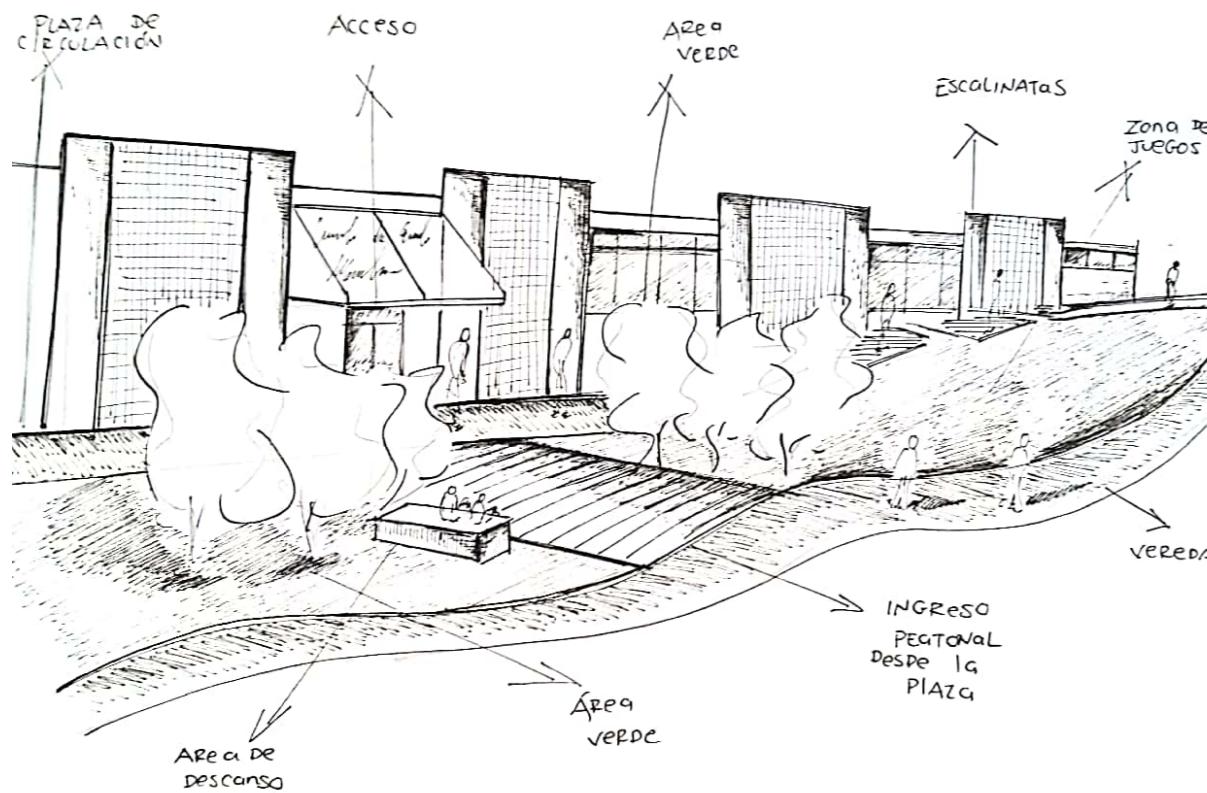
Adicionalmente se implementa una guardería, la cual cuenta con un acceso y patio totalmente independiente de la edificación.



D.ARQ-4.00 Zonificación general

#### 4.6.2 ESPACIO PÚBLICO

Se plantea el espacio público como el punto principal de llegada y acogida al proyecto. Debido a la magnitud del terreno se generan plazas a distintos niveles de acuerdo a la topografía. Los diferentes niveles se vinculan mediante escalinatas combinadas con rampas, permitiendo accesibilidad universal a todas las áreas del proyecto. Se proyecta que exista continuidad y relación entre las distintas áreas públicas, que a su vez generen un solo espacio.



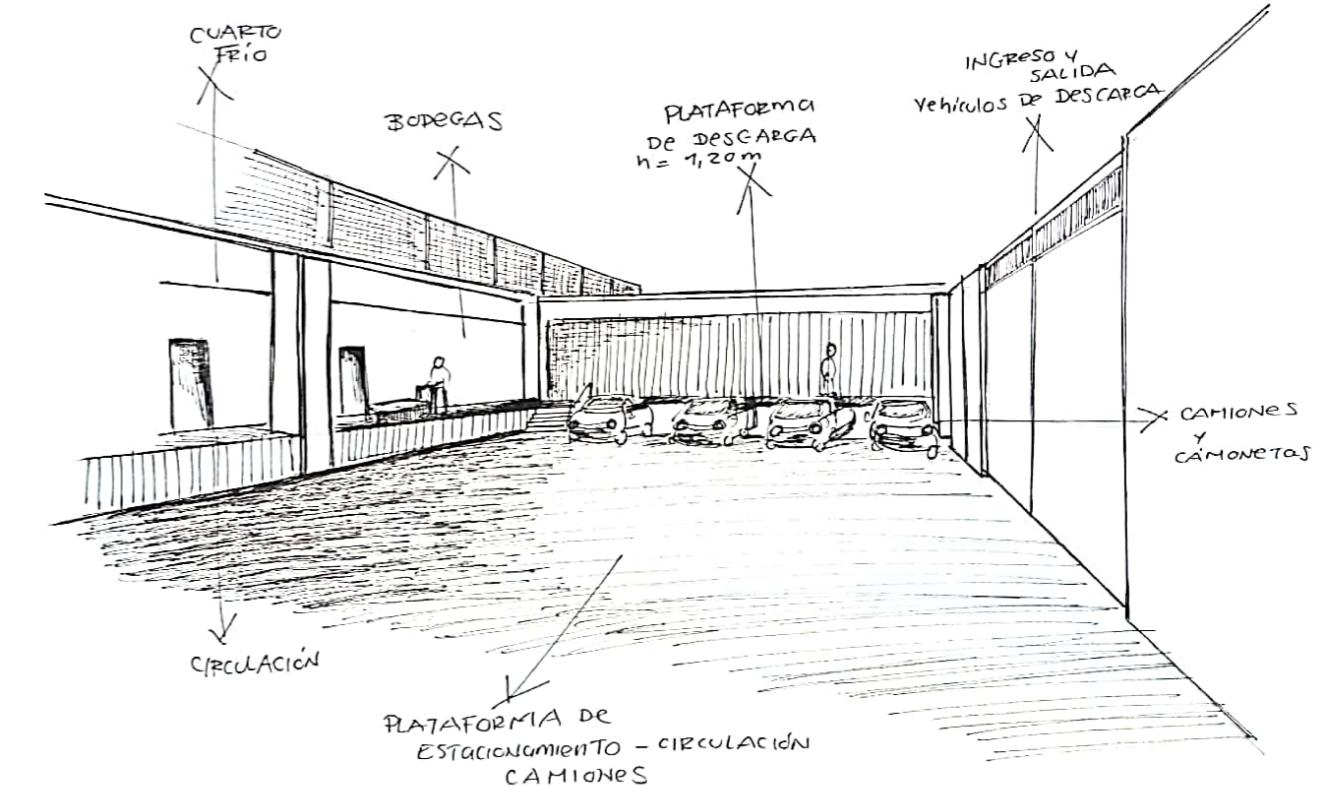
Las plazas cuentan con áreas verdes, zonas de descanso, ciclo parqueaderos, basureros, bebederos, bancas, letreros informativos y una zona de juegos infantiles. Adicionalmente, se plantean puntos de agua en dos zonas de las plazas principales para complementar a los espacios recreativos.

#### 4.6.3 NIVEL 1 - PLATAFORMA DE SERVICIO - PARQUEADERO

En el nivel más bajo del proyecto se ubica la zona de servicios y parqueadero. Desde la calle Del Ronador se plantea un ingreso independiente para los camiones de abastecimiento y otro para el camión de recolección de desechos. Debido a la topografía del sitio se aprovecha el desnivel del terreno para ubicar el acceso a las plataformas a 1.20m del nivel de las bodegas, cuartos fríos y distintos espacios de la zona de servicio. El desnivel entre las plataformas se da debido a que los camiones de abastecimiento tienen el cajón a la altura mencionada.

Las zonas de servicio se conectan al equipamiento por medio de circulaciones verticales y son de acceso restringido al público. Adicionalmente, este nivel cuenta con cuartos de máquinas, un punto de control, servicios higiénicos, vestidores y casilleros para el personal.

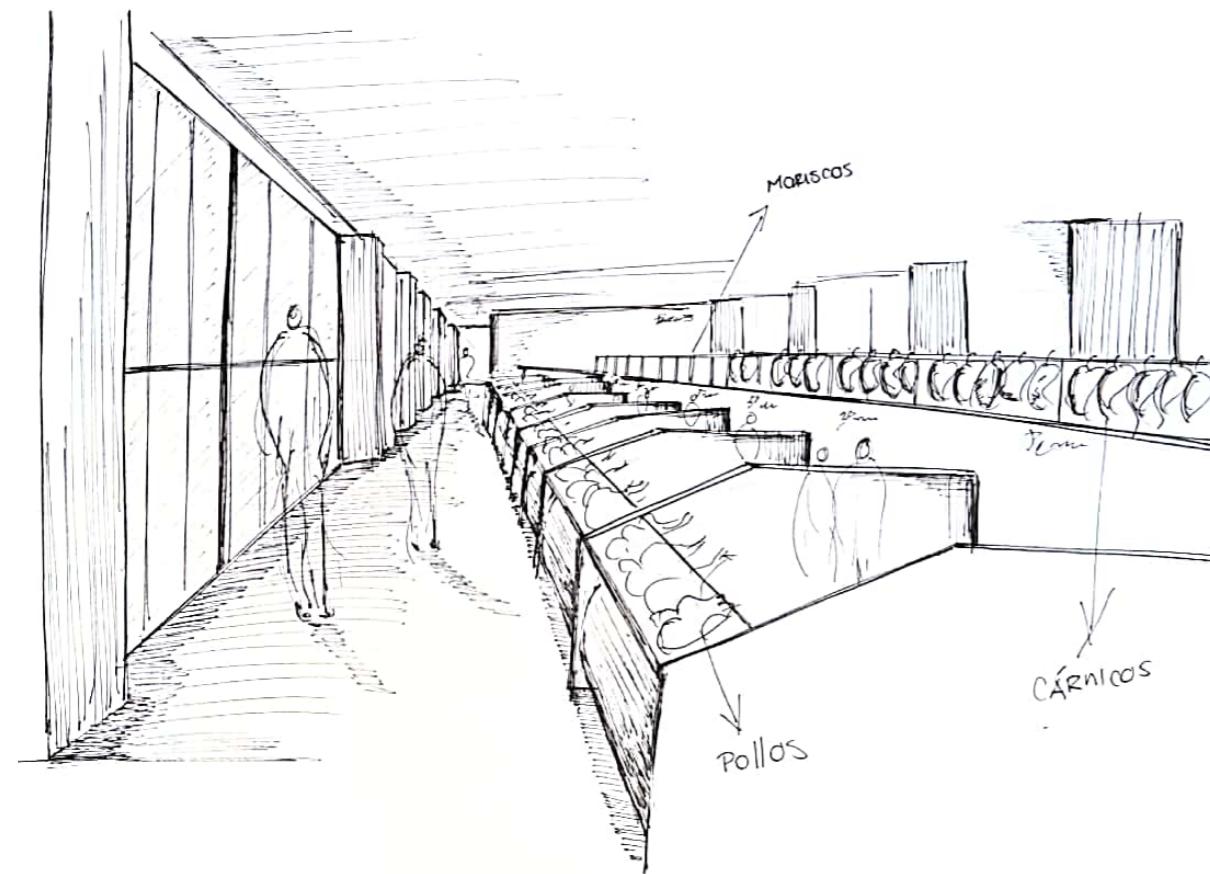
Adyacente a la zona de servicios se encuentra el parqueadero público, al cual se accede desde la calle Del Pasacalle y desemboca hacia la calle Del Pasillo. Esta zona se conecta a la edificación por medio de un bloque de circulación vertical, el cual atraviesa los tres niveles del proyecto.



#### 4.6.4 NIVEL 2 - PLANTA BAJA

En la planta baja del equipamiento se encuentran los giros comerciales correspondientes a: frutas, verduras, flores, plantas medicinales, granos cocidos, granos secos, papas, cárnicos, lácteos, huevos, mariscos y pollos. Además, se complementan con espacios tales como: vestíbulos, servicios higiénicos y zona de lavadores. Además, existen cuatro salidas de emergencias ubicadas en las distintas fachadas.

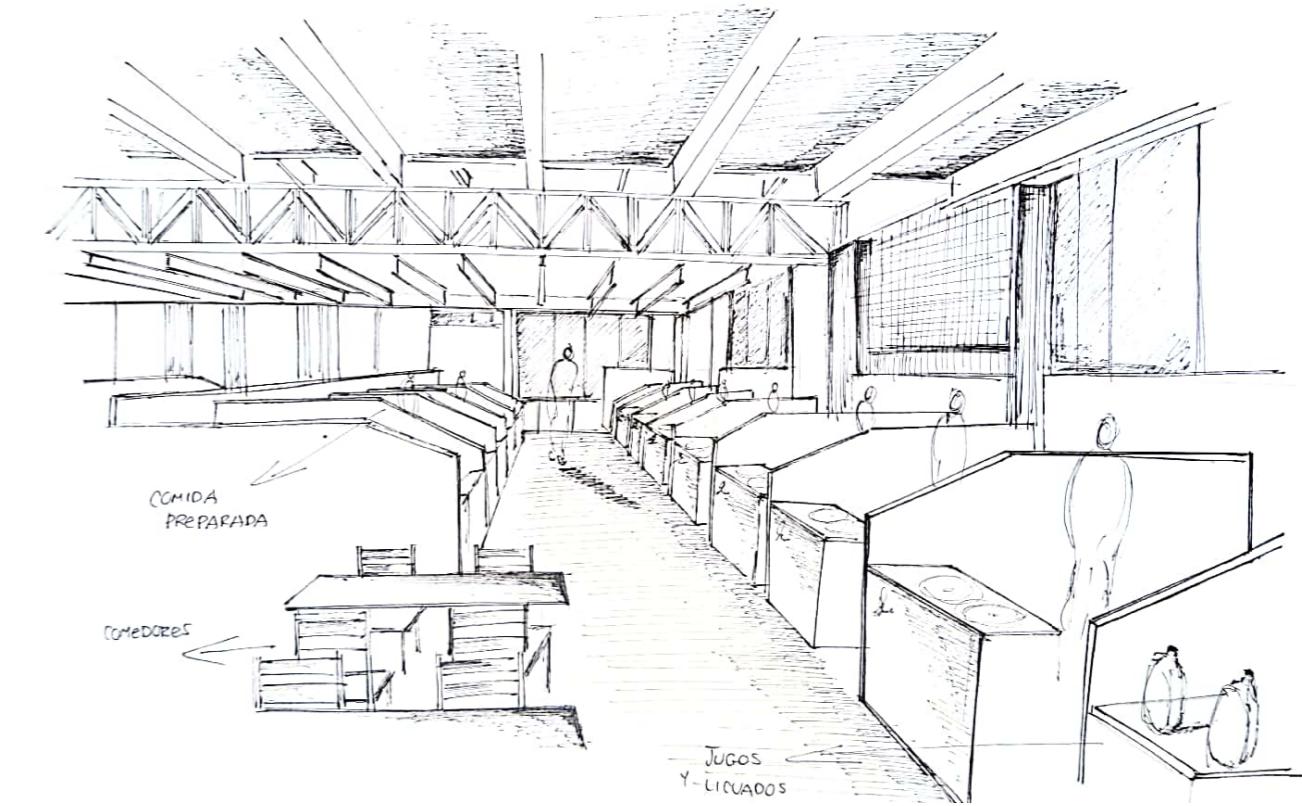
En este nivel también se ubica la planta baja de la guardería. Esta zona se plantea de manera que no tenga una conexión directa desde el centro de abastecimiento y cuente con un acceso independiente. En planta baja se encuentran los espacios de: patio de juegos exterior, recepción, vestíbulos, administración, enfermería, área de juegos, comedor, cocina, lavandería, bodega y servicios higiénicos. Desde el comedor existe una conexión directa hacia el patio exterior.



BOC-4.05 Zona de pollos ,cárnicos y mariscos

#### 4.6.5 NIVEL 3 - PLANTA ALTA

La planta alta de la edificación se divide en dos bloques. El bloque 1 corresponde al nivel superior de los giros comerciales mencionados en el punto previo y el bloque 2 se encuentra en una plataforma más alta. Al estar ubicado en un nivel más alto, el bloque 2 cuenta con una única planta, la cual se conecta por medio de una circulación horizontal hacia la planta alta del bloque 1. En este nivel se ubica la administración, abacerías, comercios varios, zona de alimentos preparados, comedores y una terraza accesible. También, cuenta con una doble altura hacia el vestíbulo de ingreso y dos salidas de emergencia.



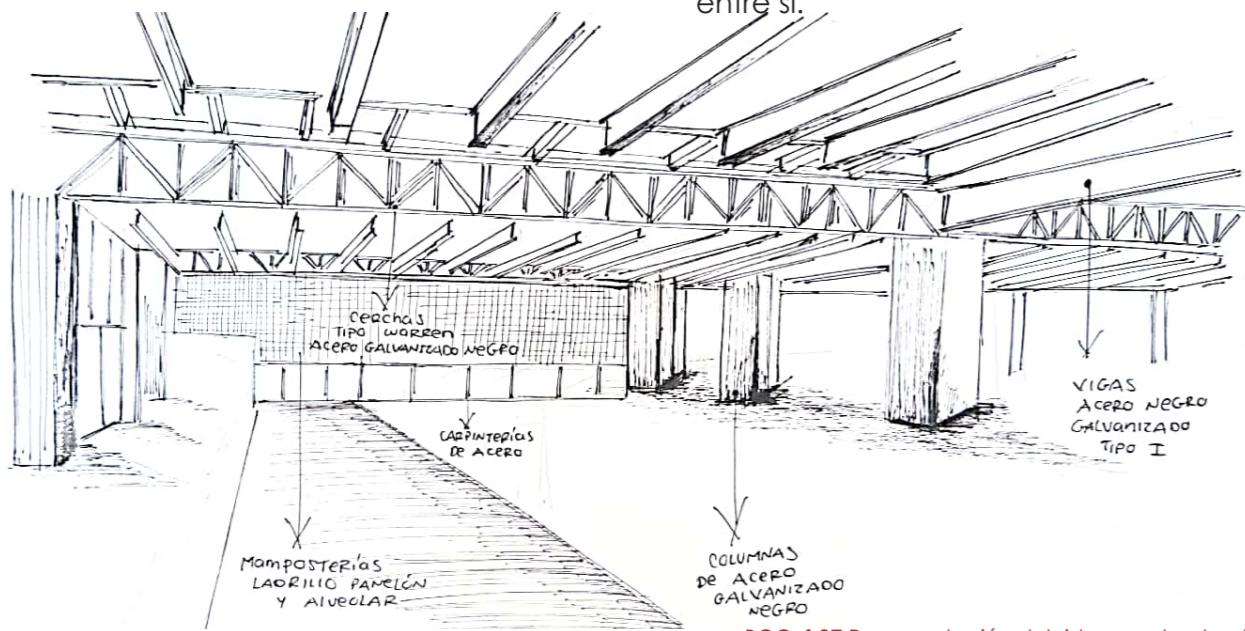
BOC-4.06 Zona de comida preparada

Adicionalmente, adyacente al bloque 2 se encuentra la planta alta de la guardería, la cual cuenta con: aulas, sala de camas, sala de cunas y servicios higiénicos. Se plantea una circulación horizontal dividiendo el espacio en dos zonas y dirigida hacia la salida de emergencia a la plaza principal.

#### 4.6.6 SISTEMA Y MODULACIÓN ESTRUCTURAL

El estudio estructural se realizó bajo la asesoría del Ing. Juan Solá y con casos de estudio previamente analizados. Una condicionante para la elección del sistema constructivo fue que permita utilizar grandes luces, ya que debido a la función del equipamiento es indispensable contar las mismas. Esto permitió seleccionar un sistema constructivo de acero, ya que es un sistema de fácil colocación, alta durabilidad y resistencia sísmica. Inicialmente se realizó un pre dimensionamiento para las secciones de columnas, vigas, cartelas, etc. El sistema estructural tiene una modulación diseñada en base a la disposición de los parqueaderos, la modulación arquitectónica, la organización de la plaza, pero principalmente en base a el pre dimensionamiento estructural.

Para las cubiertas se emplea un sistema constructivo con cerchas y vigas. En este sistema se disponen las vigas bajo y sobre las cerchas alternando un módulo estructural. Así mismo, se ubican las planchas de policarbonato alveolar en la misma disposición utilizada para las vigas.



BOC-4.07 Representación del sistema estructural

Las piezas utilizadas están referenciadas en base a medidas comerciales, tomadas del catálogo de DIPAC. Algunas piezas tendrán que ser conformadas en sitio ya que en el catálogo se menciona que deberán realizarse bajo pedido.

Las luces que se manejan empiezan desde los 7.20m hasta 15.60m de longitud. En base al pre dimensionamiento se calculan las medidas de columnas, vigas y cerchas. Para las columnas se maneja una medida de 0.60m x 0.60m y otra de 0.72m x 0.72m, para las cerchas se calcula un peralte de 1m, para las vigas principales se maneja una medida de 0.75m de peralte y de 0.30m para las vigas secundarias.

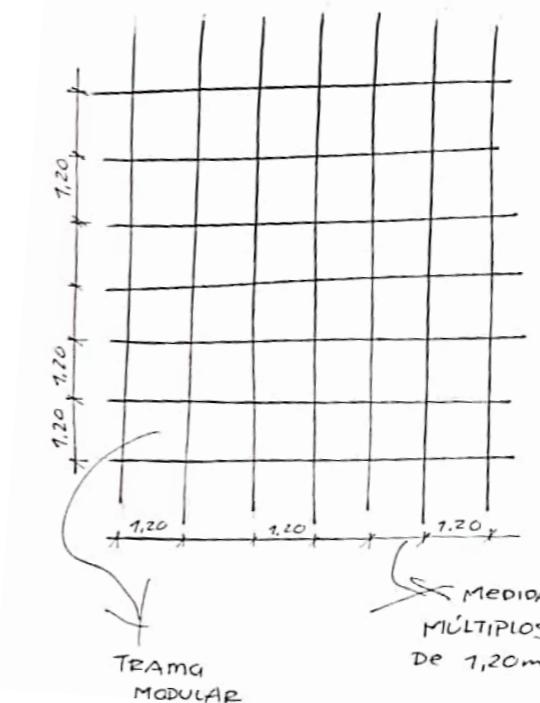
La gran magnitud de la edificación requiere de juntas estructurales ubicadas de acuerdo a la modulación. Las juntas deben disponerse máximo cada 30m para proporcionar resistencia sísmica a la construcción.

Además, se utilizó ladrillo panelón y alveolar para las mamposterías, ya que al ser un centro de alta afluencia es primordial contar con materiales de alta durabilidad y resistencia. Las paredes tienen un sistema de aparejos de ladrillos y un soporte interno que permite generar grandes planos intercalados entre sí.

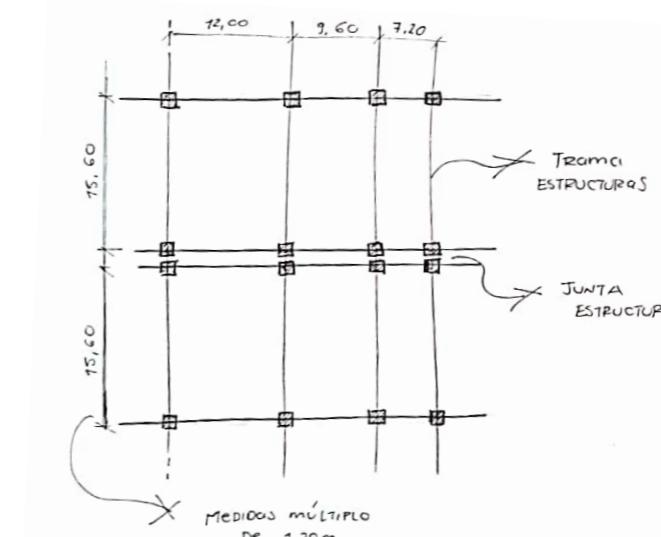
#### 4.6.7 MODULACIÓN ESPACIAL

En base al estudio del mobiliario tanto de giros comerciales como espacios complementarios, se zonifican las zonas en base a una trama espacial conformada por múltiplos de la trama estructural.

Se toma como referencia un módulo de 1.20m x 1.20m. De esta manera las áreas del equipamiento estarán moduladas.

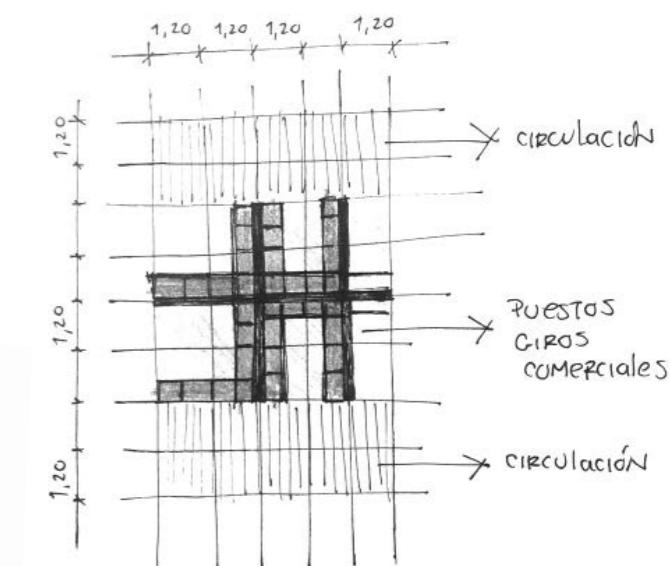


BOC-4.08 Representación de la modulación estructural



BOC-4.09 Representación de la modulación espacial

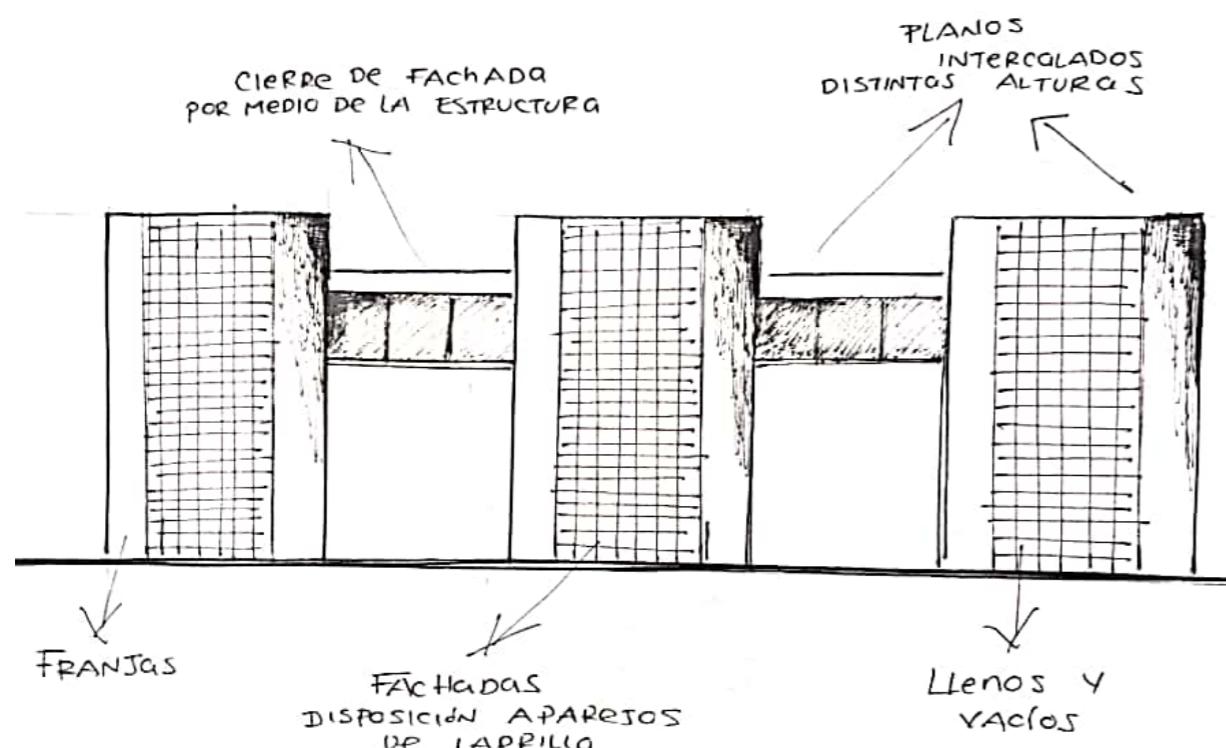
Para el diseño del mercado se da mayor importancia a las medidas de los puestos de venta y comercios. Se plantean cuatro módulos de puestos de comercio en planta baja, los mismos que se utilizan para venta de cárnicos, mariscos, pollos, lácteos, papas, granos, frutas y legumbres. En planta alta de la misma manera se modulan en base a la trama inicial cinco tipologías de puestos para la zona de alimentos preparados, así mismo se plantea tres tipologías para las abacerías y una sola tipología para la zona de comercios. De esta manera, dichas zonas deben estar relacionadas con las medidas de los parqueaderos, escaleras, circulaciones, entre otros.



BOC-4.10 Representación de los giros comerciales

#### 4.6.8 SOLUCIÓN FORMAL

La solución formal parte del sistema estructural previamente seleccionado. En el diseño de las fachadas se mantiene la modulación utilizada inicialmente para la disposición de los puestos de venta. Las mamposterías, puertas, ventanas y otros objetos de fachada de la misma manera se acoplan a la trama.

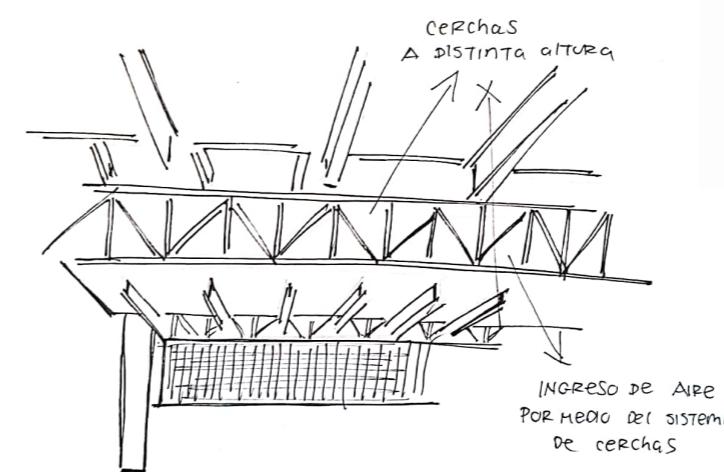


BOC-4.11 Representación de las fachadas

#### 4.6.9 ESTRATEGIAS AMBIENTALES

Se utilizó ladrillo y vidrio como los principales materiales de diseño para las fachadas. Mediante planos intercalados se generan espacios llenos y vacíos. Además, se utilizan aparejos de ladrillo que permiten el ingreso de luz y crean una textura permeable. Mediante la combinación de llenos y vacíos se generan planos intercalados entre sí. Los planos utilizados tienen las siguientes tipologías: franjas de ladrillo, de vidrio y de aparejos de ladrillo. Los elementos estructurales marcan el cierre y división de planos en las fachadas.

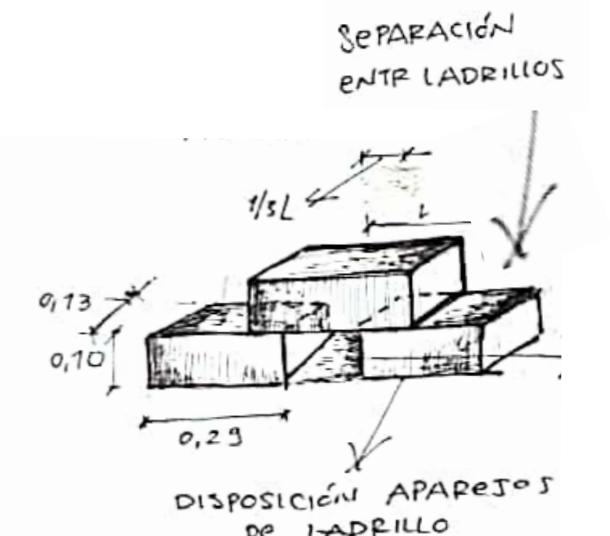
Las fachadas de mayor longitud están dispuestas perpendicularmente al sentido de vientos predominantes. Además, mediante la implementación de vacíos generados por aparejos de ladrillos se permite el ingreso de aire y se ventilan las distintas zonas del equipamiento. También, en planta alta se ventila por medio de los espacios generados por la cercha. Al dejar estos espacios abiertos se permite el ingreso y salida de aire.



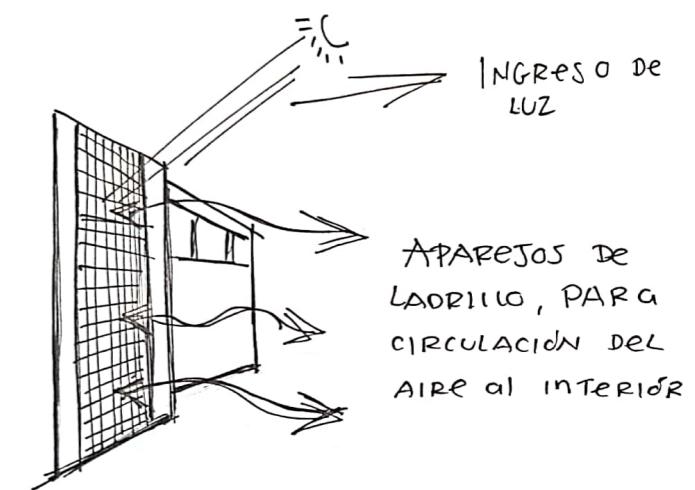
BOC-4.12 Representación de la cubierta

Adicionalmente, en la zona de comidas preparadas y ductos se emplean ventiladores eólicos que favorecen a la calidad ambiental interior. Las características mencionadas anteriormente más la implementación de grandes ventanales ventilan e iluminan el interior del equipamiento.

En las plazas públicas mediante el uso de vegetación se generan espacios de sombra continua y áreas de estancia cómodas para los usuarios.



BOC-4.13 Representación de los aparejos de ladrillos



BOC-4.14 Representación de las fachadas

#### 4.6.10 PROCESO

Una vez concluido el estudio sobre mercados y el análisis del sitio se inició la aproximación al proyecto. Para empezar el proyecto se realizó una maqueta borrador del terreno, la cual fue armada con niveles y medidas reales en escala 1:750. Inicialmente se emplazaron las diferentes plataformas existentes del sitio como se encuentran actualmente.

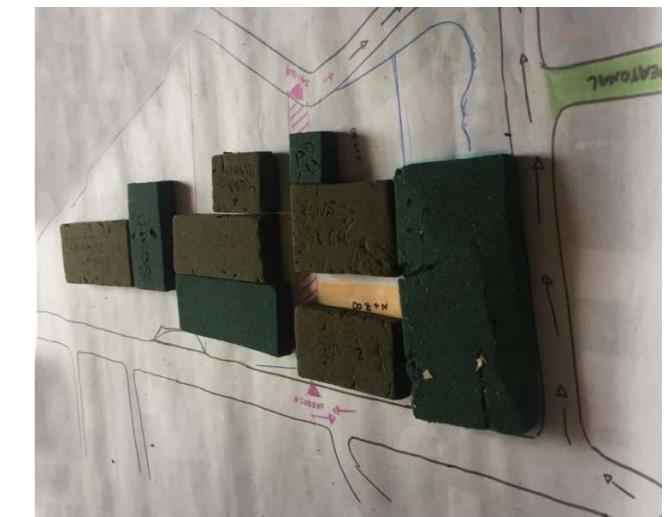
A continuación, se predimensionaron las distintas zonas del centro de abastecimiento en bloques para generar relación entre los espacios y encontrar su mejor implantación de acuerdo al entorno.

Posteriormente se estudió la topografía y mediante la ubicación de los bloques de cada zona se decidió la disposición de los espacios de manera que los movimientos de tierra no sean excesivos. Se buscó la mejor manera de que los bloques se ubicaran continuando el desnivel del terreno. Mediante cortes de las curvas de nivel de la maqueta y los bloques de cada zona se aproxima a un emplazamiento estratégico.

Primero, se ubicó la zona de carga y descarga ya que por su uso se pensó en los accesos, circulaciones, desniveles y otras características influyentes. Esta zona fue ubicada en el punto más bajo y con menor desnivel del terreno, facilitando el acceso y maniobras de los camiones. Luego adyacente se plantea la zona de parqueo. Se analizaron las vías colindantes y se acopló la vía de acceso y salida con respecto a la topografía y el entorno. En la maqueta de trabajo se observó que existe el mismo nivel en las calles norte y sur. De esta manera se plantea el ingreso vehicular al norte y la salida al sur.

Otro aspecto que se tomó en cuenta para las plazas, ingresos y circulaciones es que se debe continuar el desnivel de la topografía para ubicar rampas y gradas. La circulación tiene una conexión continua desde el punto más bajo hasta el punto más alto del terreno, permitiendo accesibilidad universal en todas las áreas del proyecto. Finalmente luego de estas consideraciones y observaciones se emplazaron los otros bloques continuando el desnivel de la topografía revisada en la maqueta.

Se concluye realizando cortes de los desbanques necesarios para la ubicación adecuada, generando relación entre las áreas y conexión continua.



IMG-4.01 Maqueta urbana

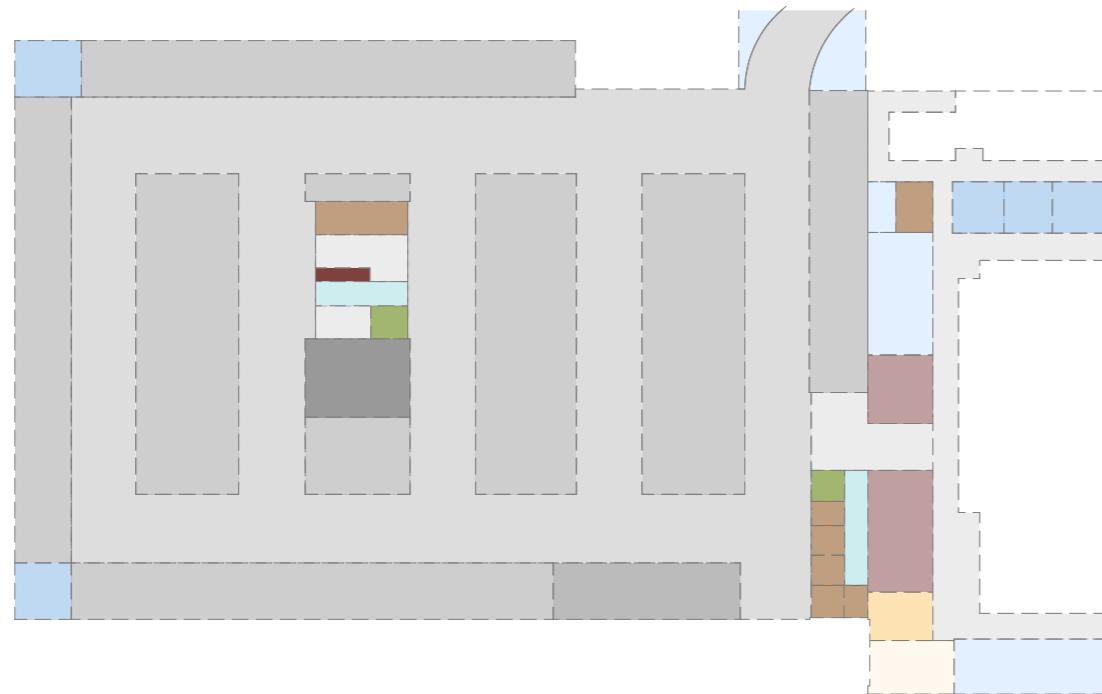


IMG-4.02 Maqueta urbana

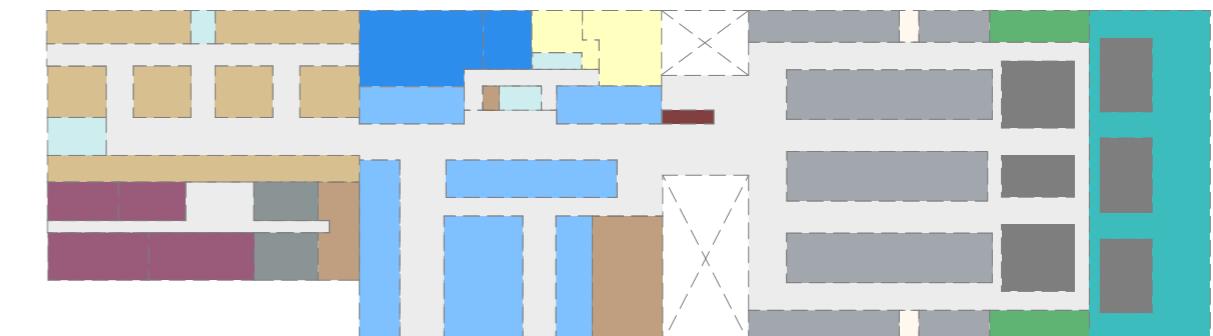


IMG-4.03 Maqueta urbana

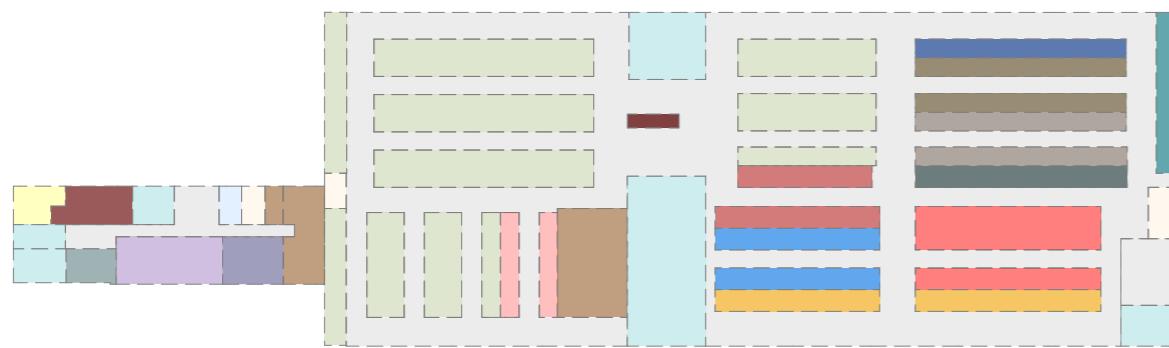
## 4.7 ZONIFICACIÓN DE ESPACIOS



D.ARQ-4.01 Zonificación nivel 1  
Escala 1:750



D.ARQ-4.03 Zonificación nivel 3  
Escala 1:750

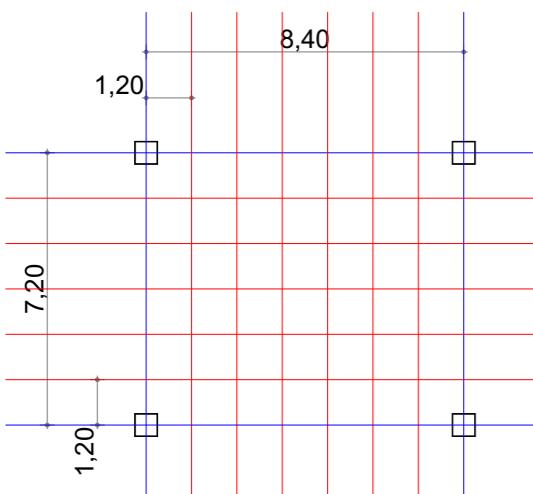


D.ARQ-4.02 Zonificación nivel 2  
Escala 1:750

### Simbología:

■ Circulación vehicular	■ Cuarto frio	■ Flores	■ Abacerías
■ Parqueos carros	■ Lavadores	■ Lácteos	■ Comida preparada
■ Parqueos discapacitados	■ Cuarto de despostaje	■ Mariscos	■ Juegos y licuados
■ Parqueos motos	■ Parqueos motos	■ Pollos	■ Zona de mesas
■ Cuartos de máquinas	■ Oficina	■ Cárnicos	■ Terraza accesible
■ Bodegas	■ Zona de juegos	■ Huevos	■ Doble altura
■ Circulación horizontal y vertical	■ Enfermería	■ Papas	■ Sala de reuniones o uso múltiple
■ Servicios higiénicos	■ Comedores	■ Granos secos	■ Aulas
■ Vestíbulo – recepción	■ Cocina	■ Granos cosidos	■ Sala de camas o cunas
■ Ductos	■ Frutas y verduras	■ Frutas y verduras	
■ Control	■ Comercios varios	■ Comercios varios	

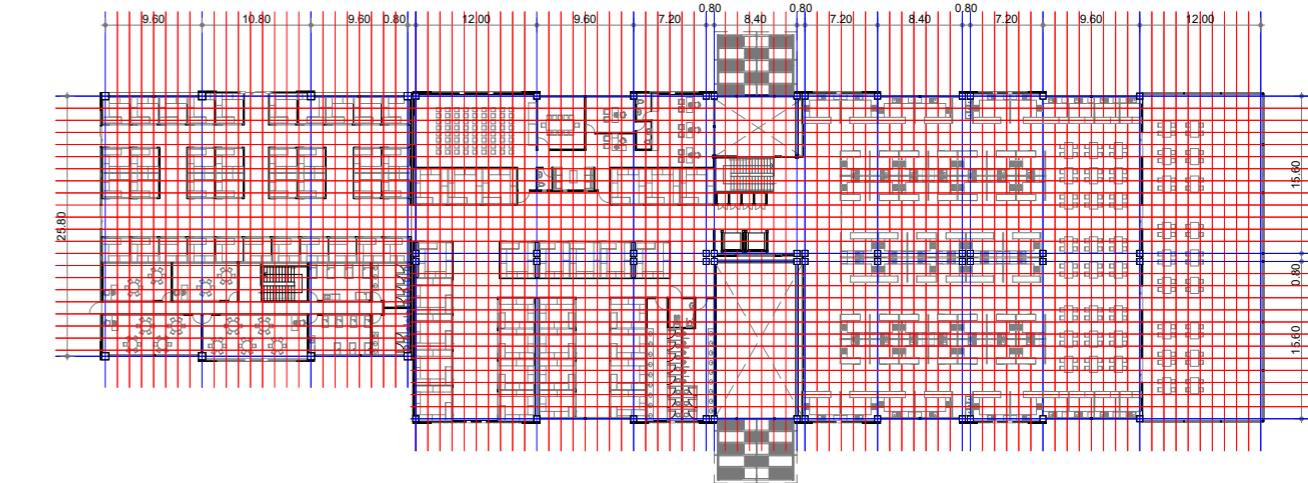
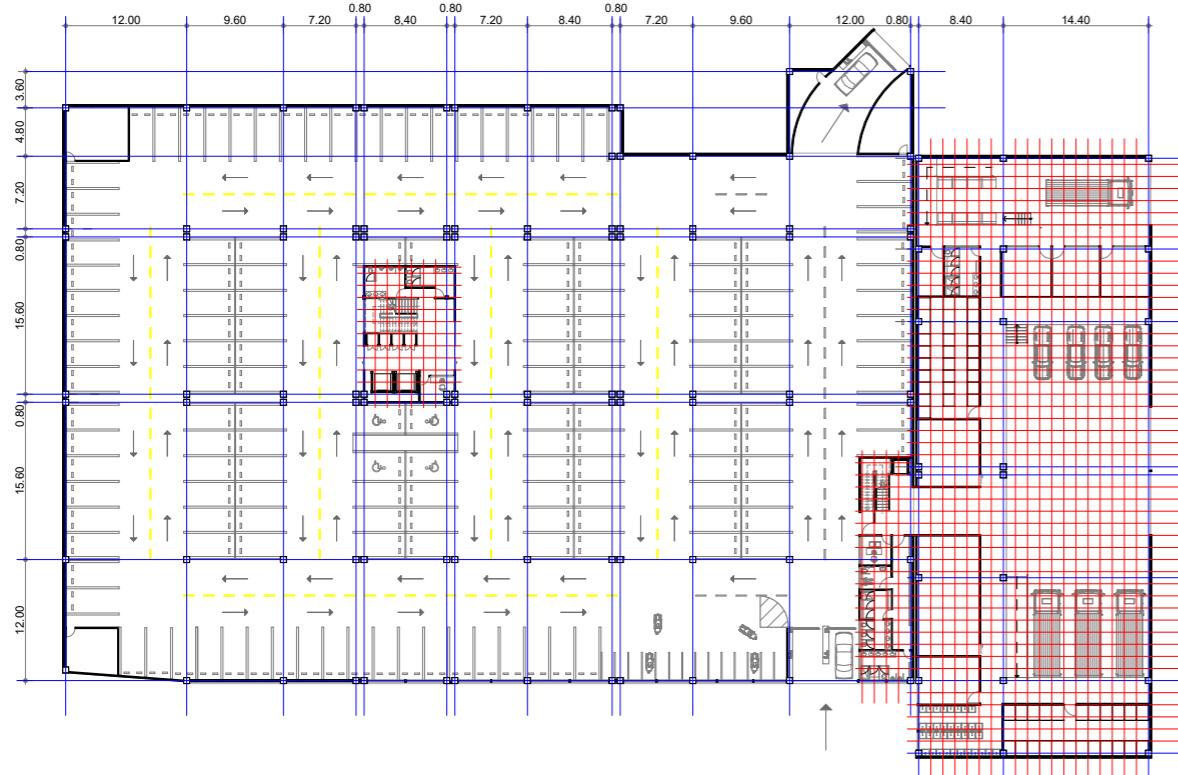
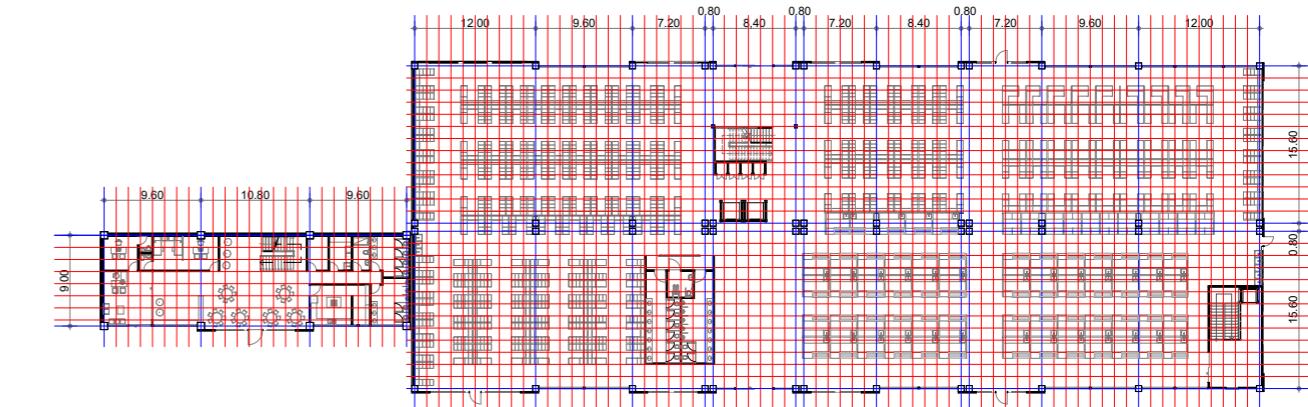
## 4.8 MODULACIÓN DE ESPACIOS


**Simbología:**

- Trama estructural
- Trama espacial

**Medidas:**

- Trama espacial modular: 1.20m x 1.20m
- Trama estructural: múltiplos de 1,20m



#### 4.9 DISTRIBUCIÓN

##### 4.9.1 DISTRIBUCIÓN POR PLANTA

###### ZONA SECA

- Abacerías

###### COMERCIOS VARIOS

- Aparatos electrónicos
- Ropa y zapatos
- Artesanías
- Comercios generales

###### PATIO DE COMIDAS

- Comida preparada
- Jugos y licuados
- Comedor

###### ZONA ADMINISTRATIVA

- Recepción - secretaría
- Sala de espera
- Administración
- Sala de juntas
- Oficinas
- Servicios higiénicos
- Sala de uso múltiple

###### GUARDERÍA

- Aulas
- Sala de cunas
- Sala de camas
- Servicios higiénicos

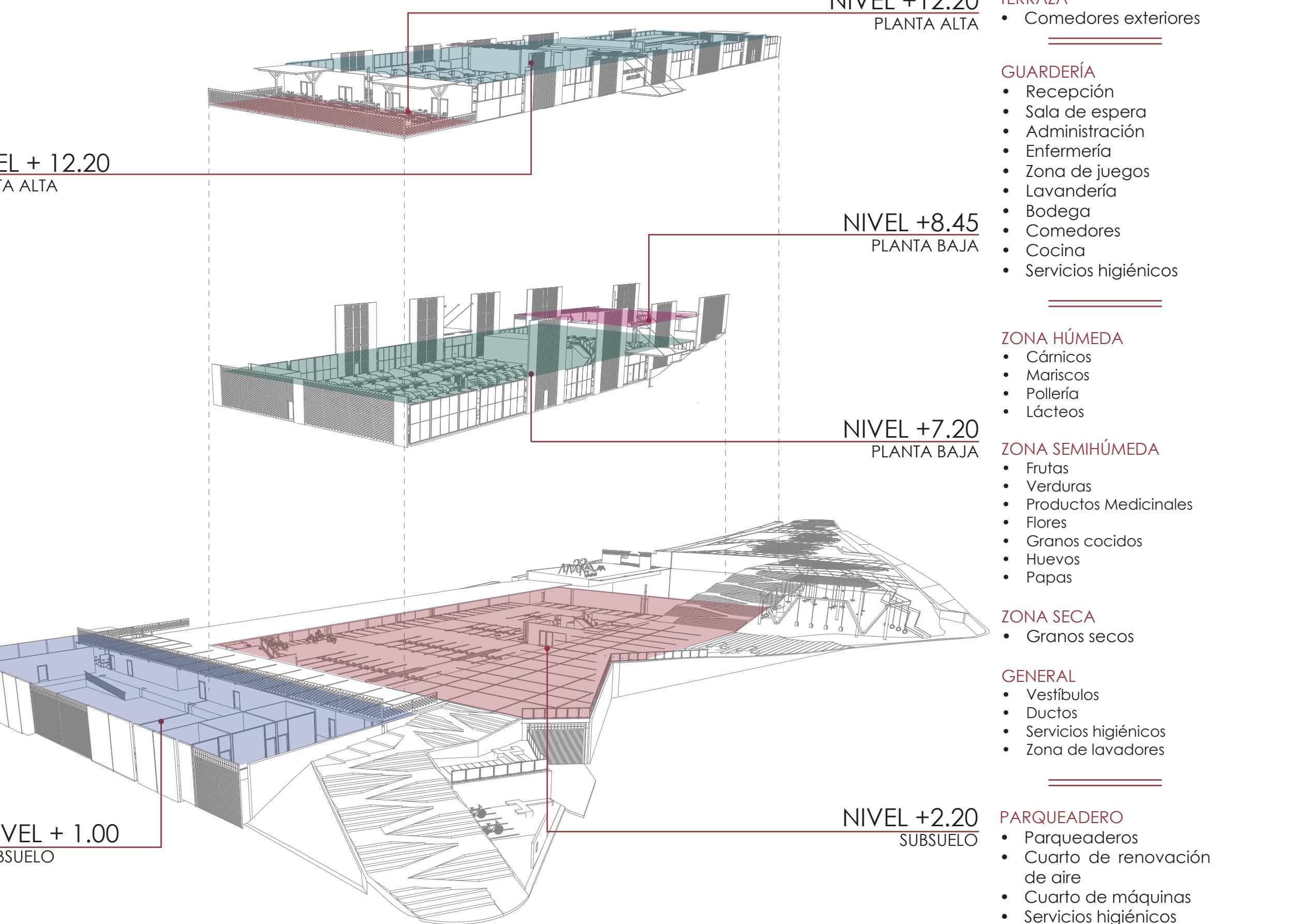
###### GENERAL

- Vestíbulos
- Ductos
- Servicios higiénicos
- Zona de lavadores

###### ZONA DE SERVICIO

- Plataforma de carga y descarga
- Cuarto frío
- Cuarto de despacho
- Cuarto de lavado
- Bodegas
- Vestíbulo
- Control
- Servicios higiénicos personal
- Vestidores
- Casilleros
- Cuarto de máquinas
- Plataforma de residuos

NIVEL + 1.00  
SUBSUELO



D.ARQ-4.08 Distribución por planta

##### 4.9.2 DISTRIBUCIÓN GENERAL

###### TERRAZA

- Comedores exteriores

###### GUARDERÍA

- Recepción

—

- Sala de espera

—

- Administración

—

- Enfermería

—

- Zona de juegos

—

- Lavandería

—

- Bodega

—

- Comedores

—

- Cocina

—

- Servicios higiénicos

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

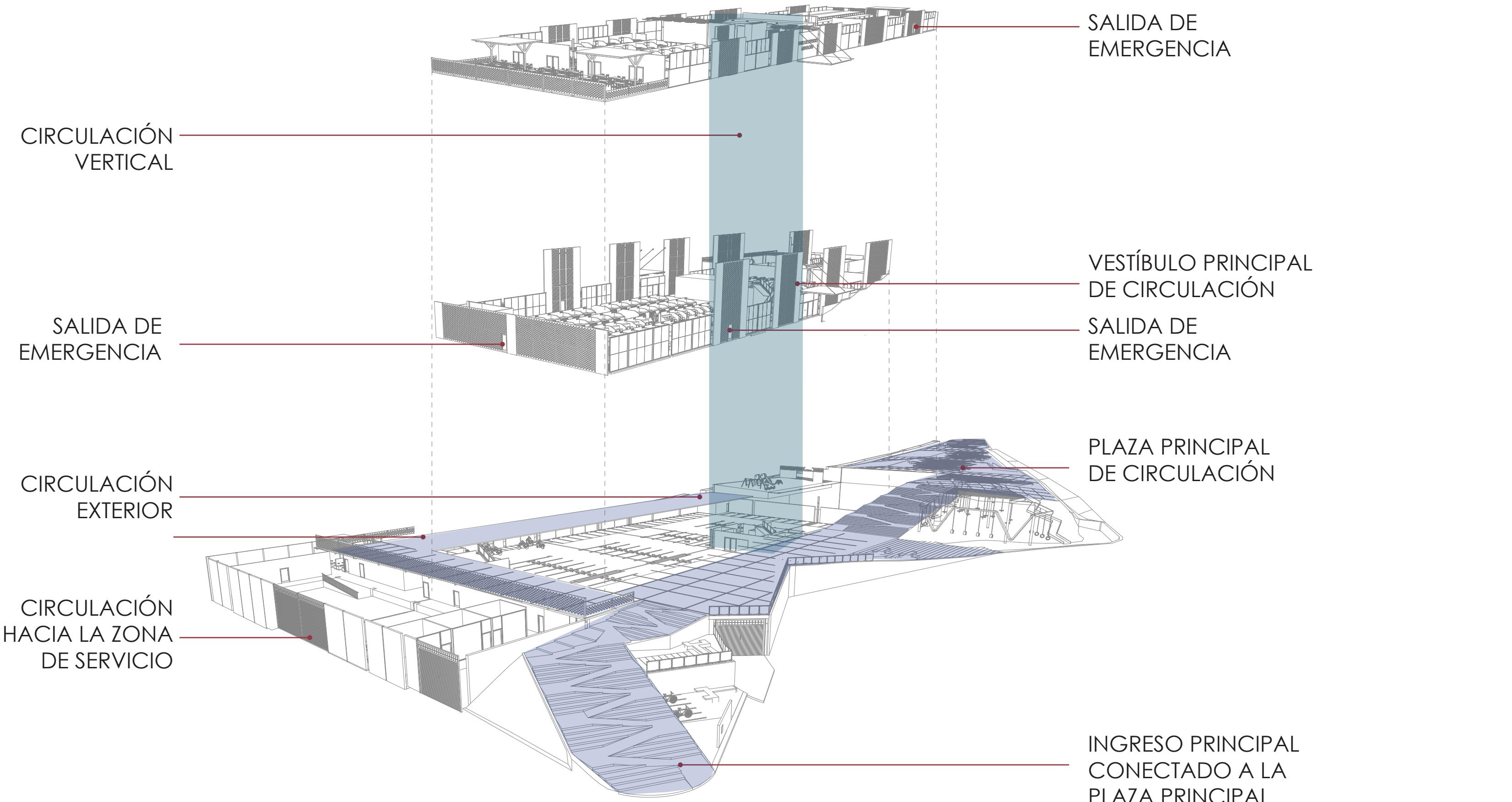
—

—

—

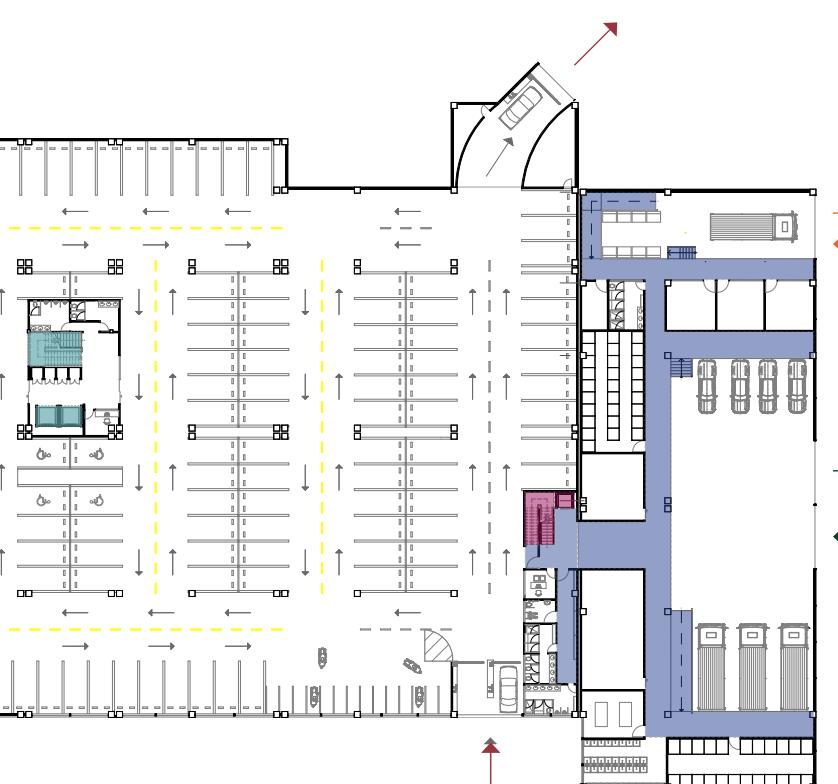
#### 4.10 CIRCULACIONES

##### 4.10.1 CIRCULACIÓN GENERAL

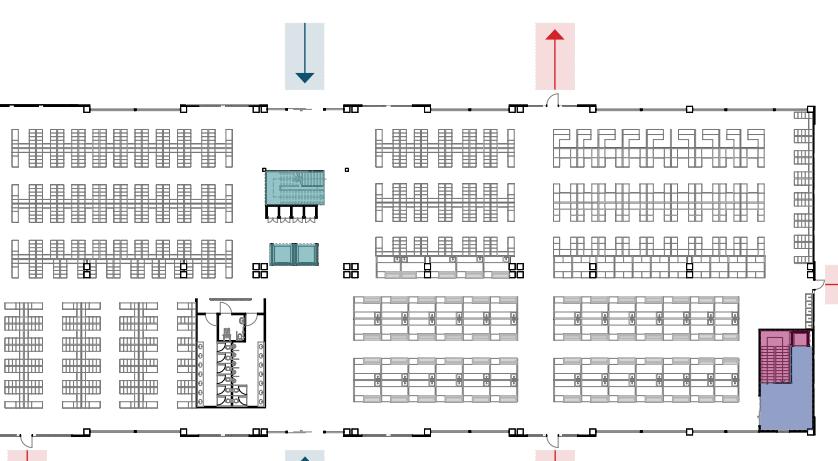


D.ARQ-4.10 Circulación general

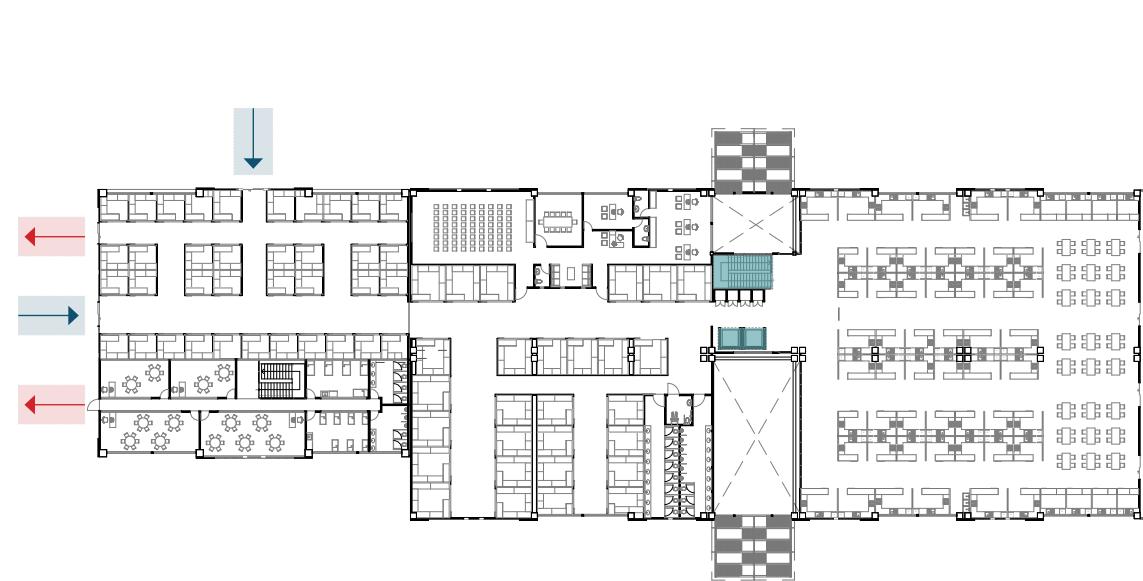
##### 4.10.2 CIRCULACIÓN POR PLANTA



D.ARQ-4.11 Nivel 1 - Circulación  
Escala 1:750



D.ARQ-4.12 Nivel 2 - Circulación  
Escala 1:750



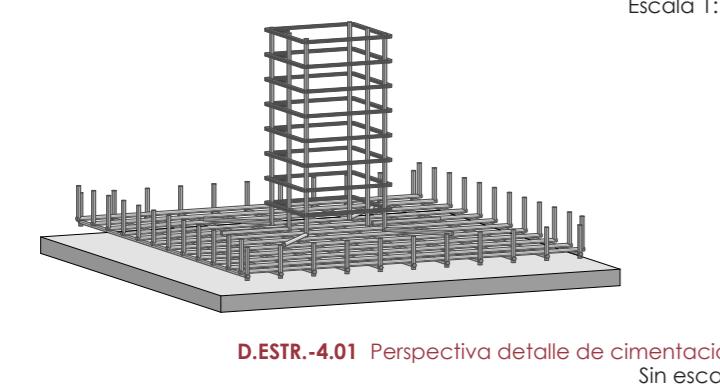
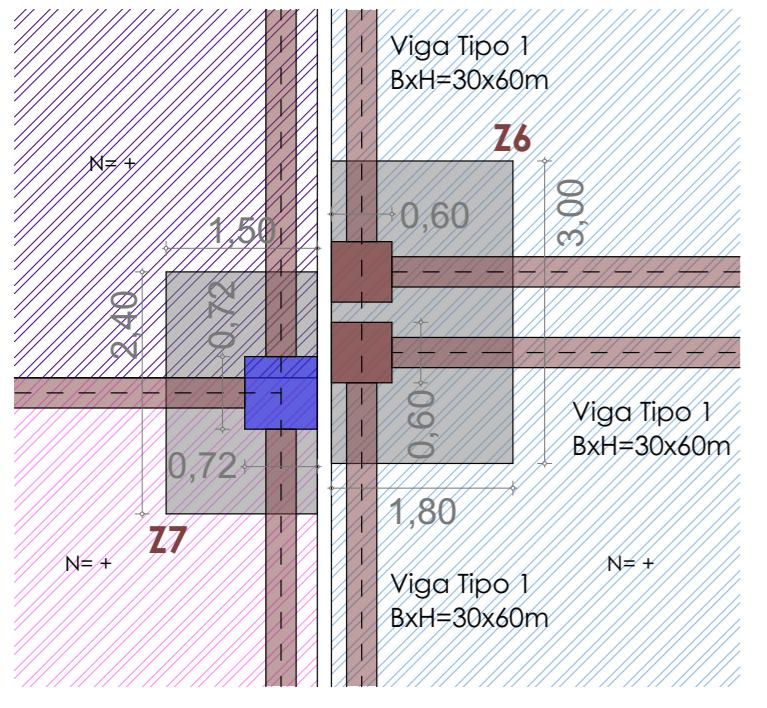
D.ARQ-4.13 Nivel 3 - Circulación  
Escala 1:750

##### Simbología:

- Ingreso y salida vehicular particular
- Ingreso y salida vehicular carga y descarga
- Ingreso y salida vehicular residuos y servicio
- Circulación vehicular interior
- ↔ Circulación horizontal
- Bloque de circulación vertical
- Bloque de circulación vertical de servicio
- Circulación de servicio
- Accesos peatonales
- Salidas de emergencia

## 4.11 ESTRUCTURA

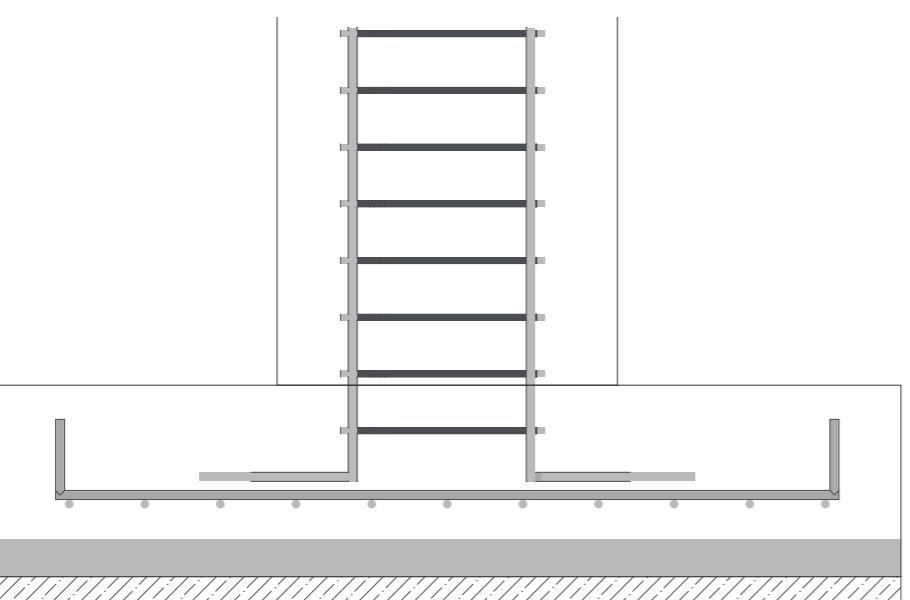
### 4.11.1 ESPECIFICACIONES GENERALES



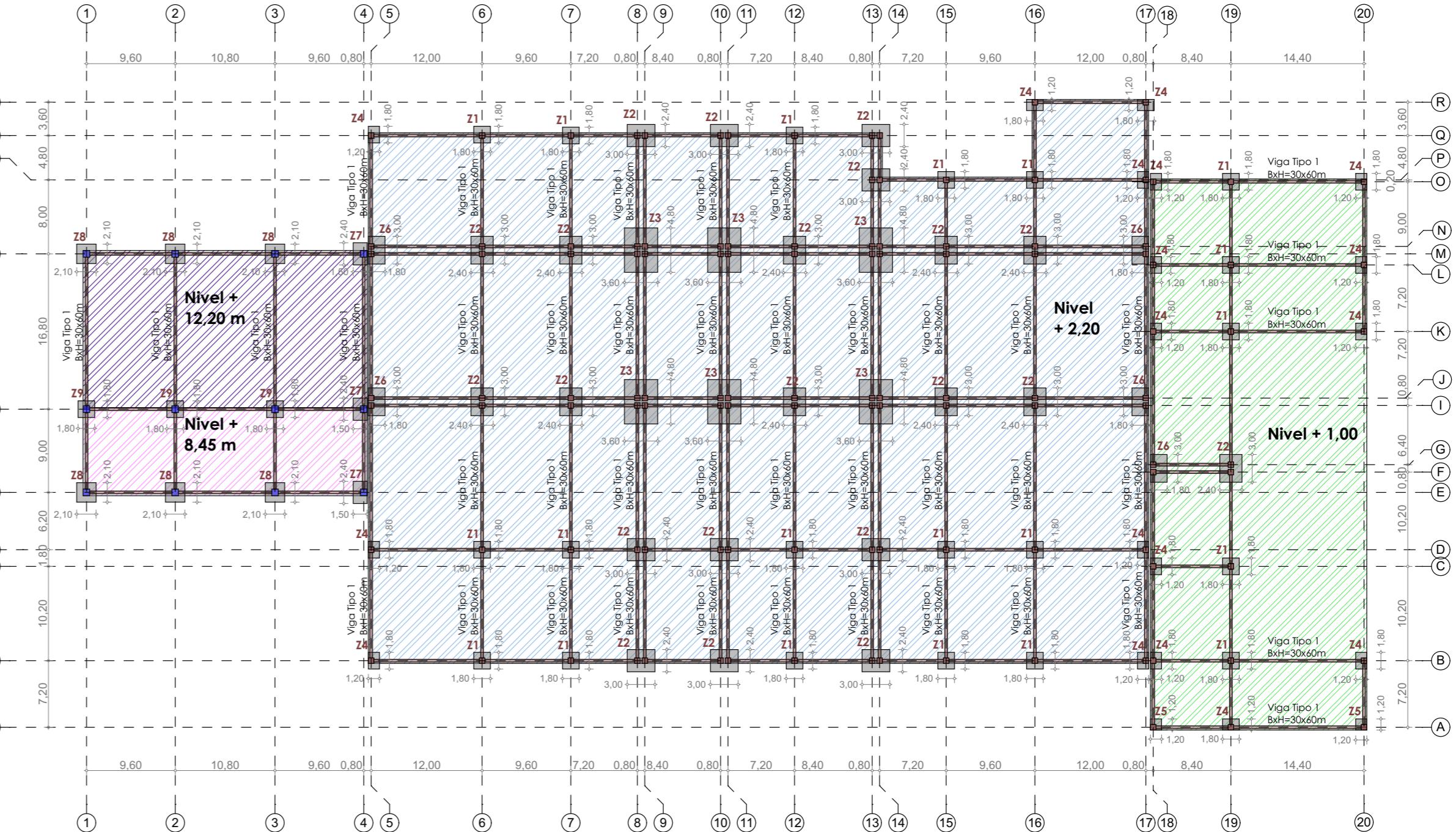
D.ESTR.-4.01 Perspectiva detalle de cimentación  
Sin escala

### TIPOS DE ZAPATAS

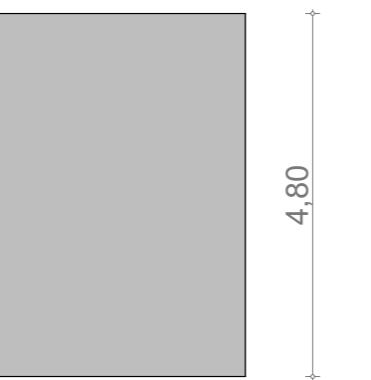
- Z1 = 1,80 x 1,80m
- Z2 = 2,40 x 3,00m
- Z3 = 3,60 x 4,80m
- Z4 = 1,20 x 1,80m
- Z5 = 1,20 x 1,20m
- Z6 = 1,80 x 3,00m
- Z7 = 1,50 x 2,40m
- Z8 = 2,10 x 2,10m
- Z9 = 1,80 x 1,80m



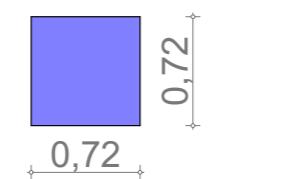
### 4.11.2 PLANTA DE CIMENTACIÓN



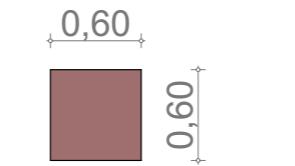
D.ESTR.-4.05 Planta de cimentación  
Escala 1:500



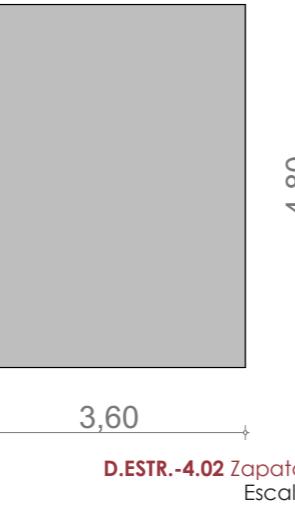
COLUMNA TIPO 1



COLUMNA TIPO 2

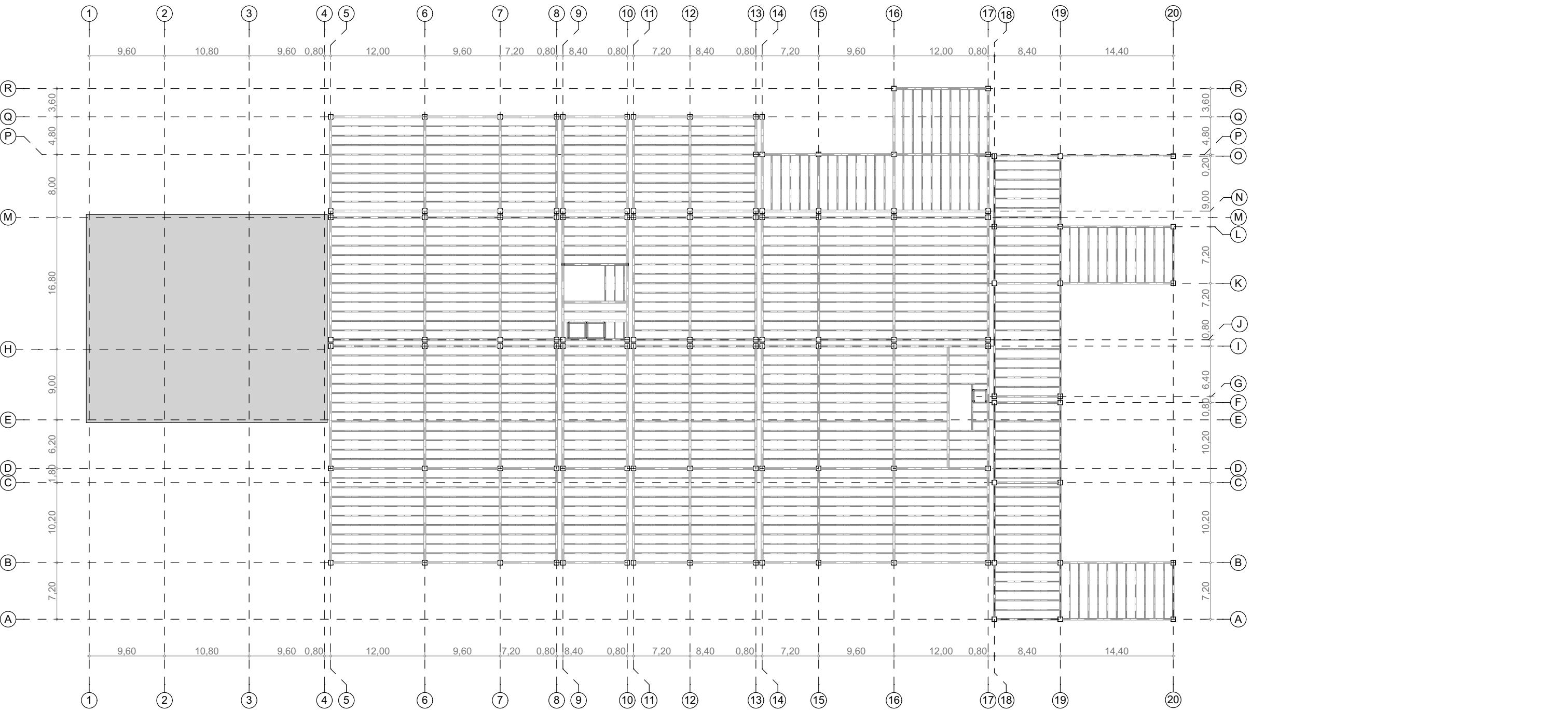


D.ESTR.-4.03 Tipos de columnas  
Escala 1:50

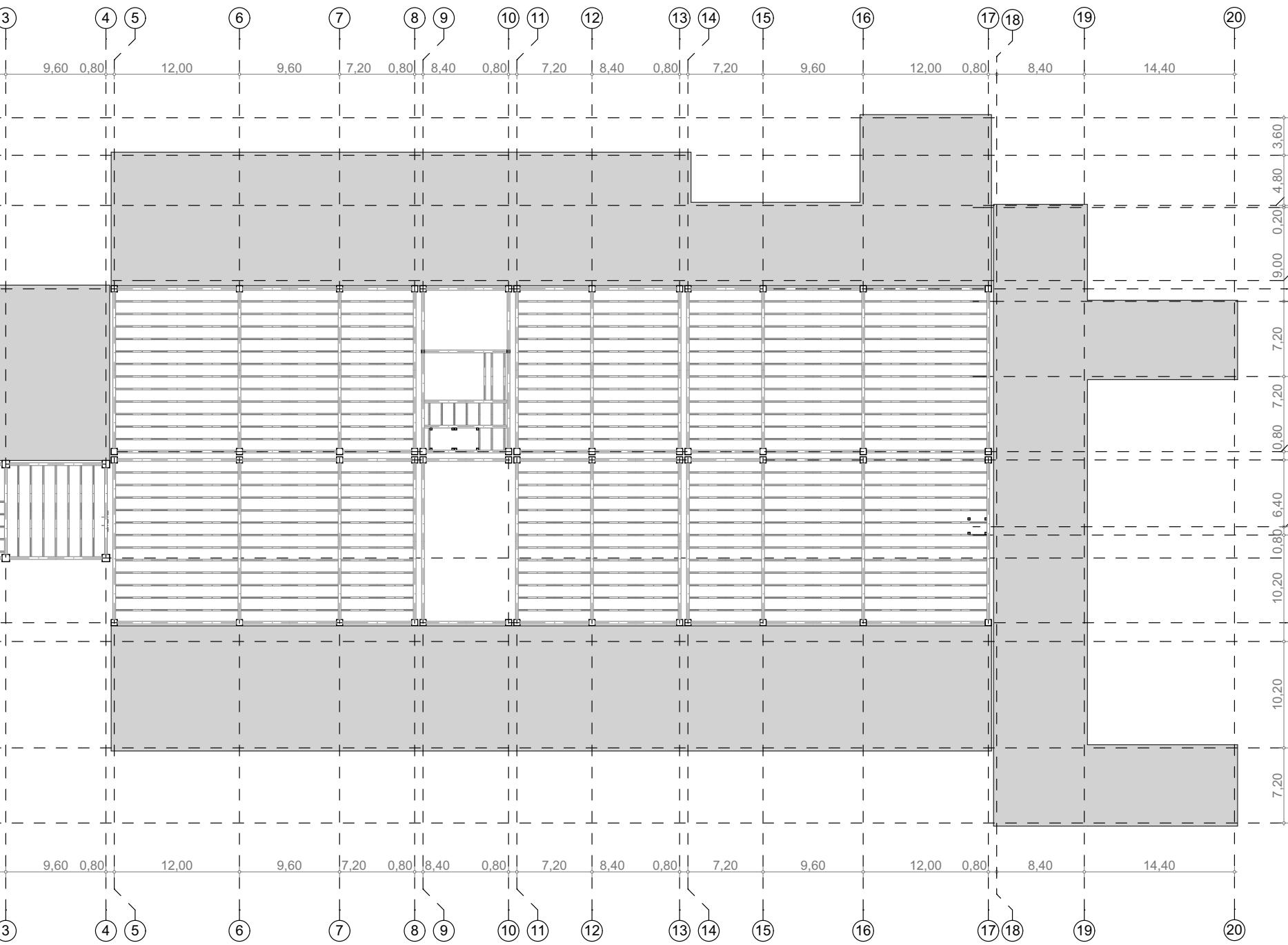


D.ESTR.-4.02 Zapata tipo 3  
Escala 1:100

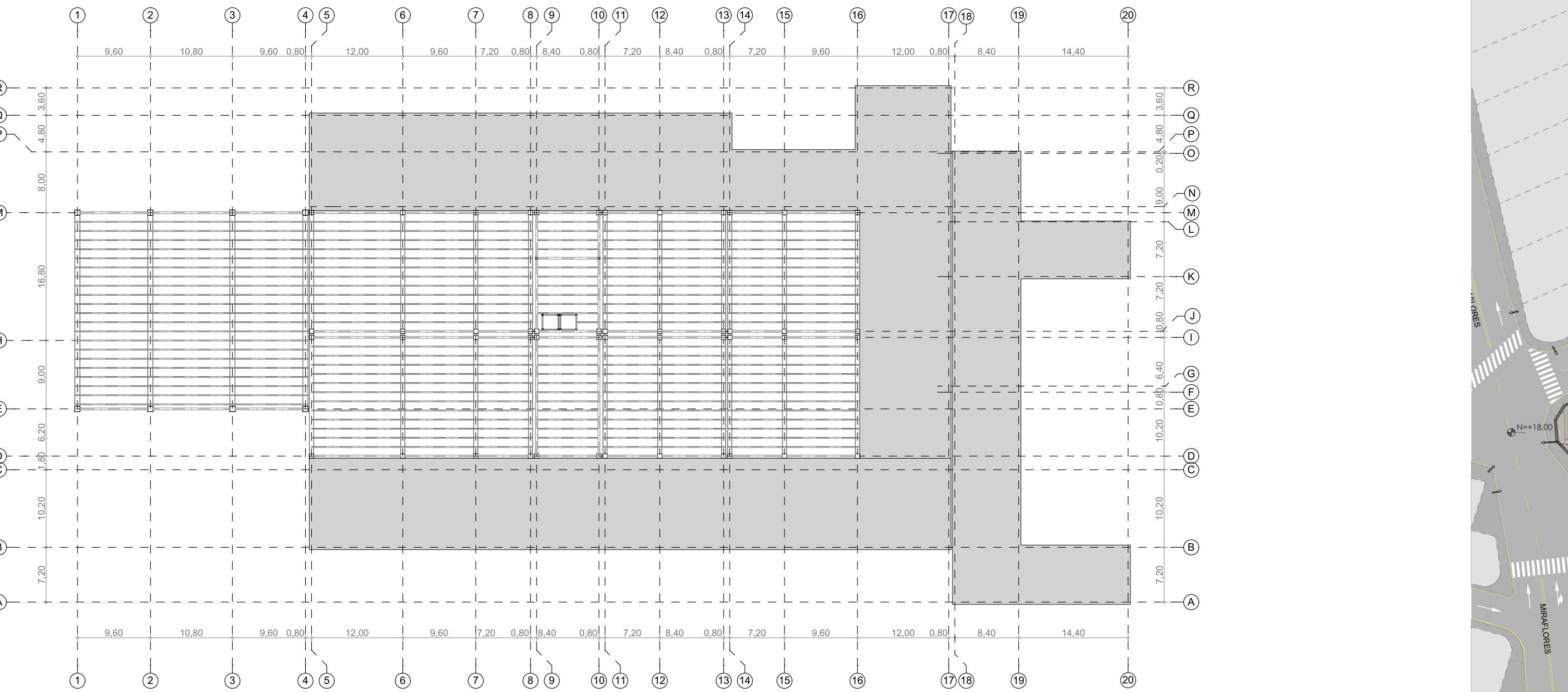
D.ESTR.-4.00 Planta detalle cimentación  
Escala 1:75

**4.11.3 ENTREPISOS**


D.ESTR.-4.06 Planta de entrepiso nivel +7.20  
Escala 1:500

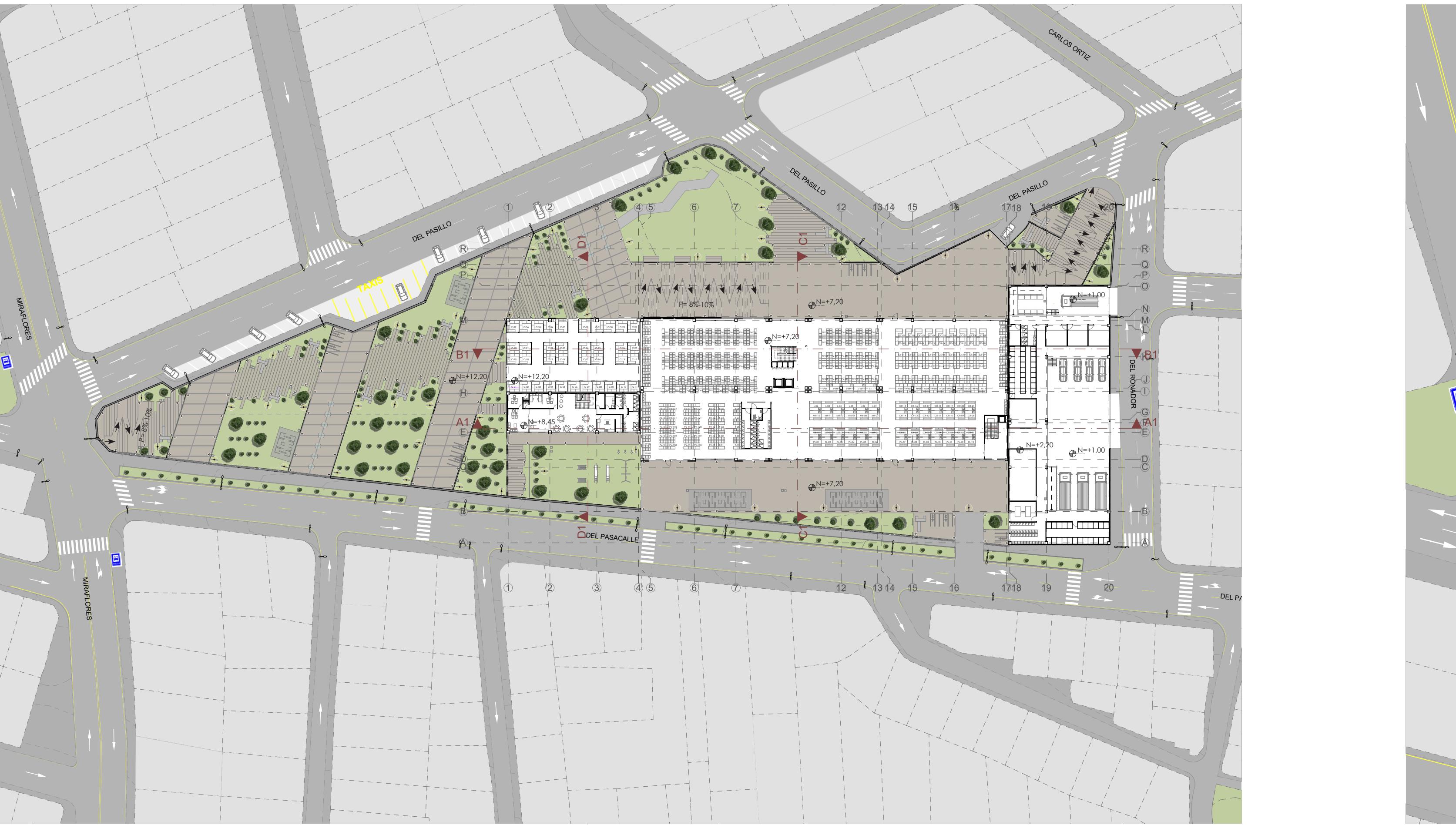


D.ESTR.-4.07 Planta de entrepiso nivel +12.20  
Escala 1:500

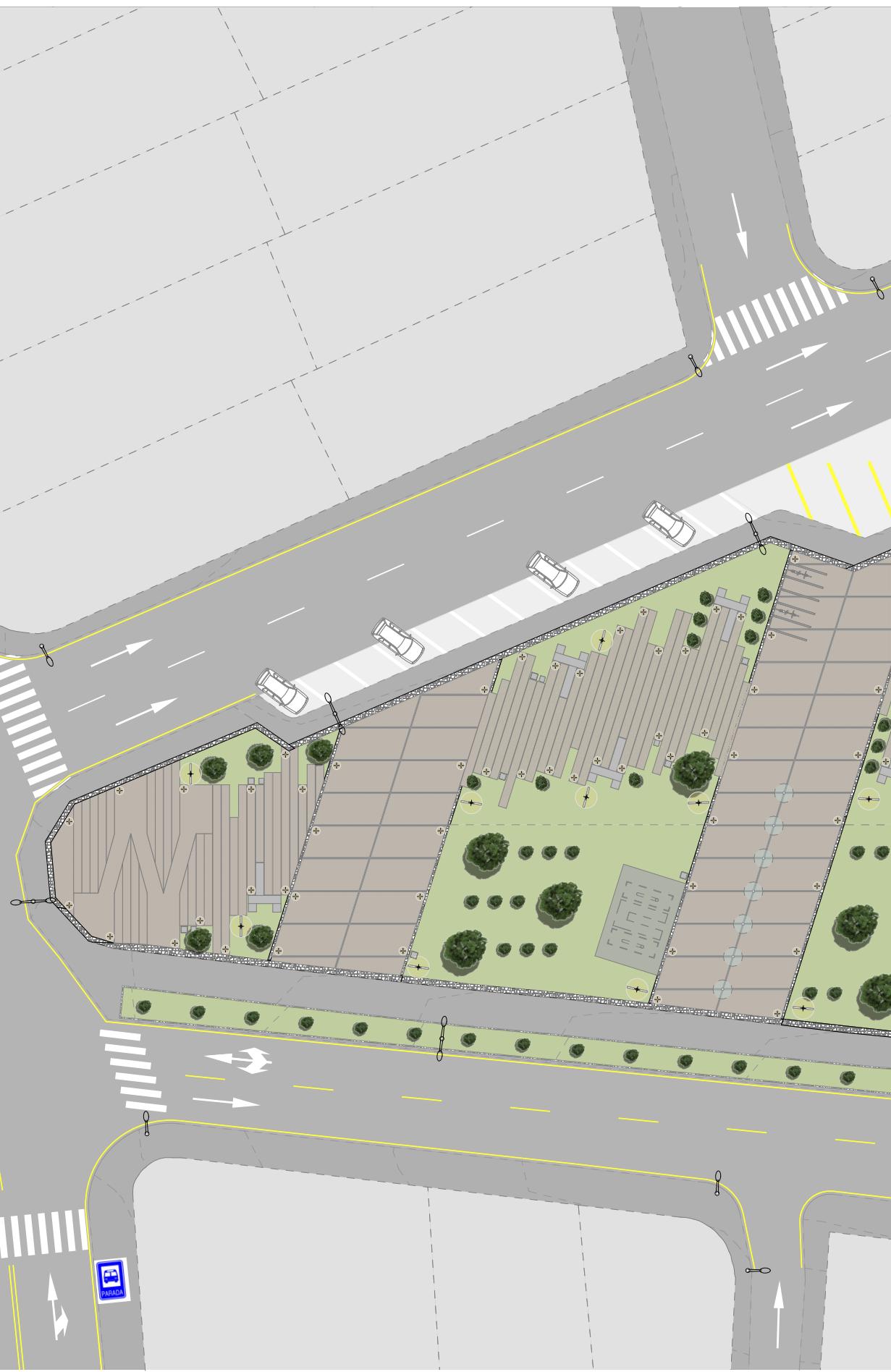


## 4.12 PLANTAS ARQUITECTÓNICAS

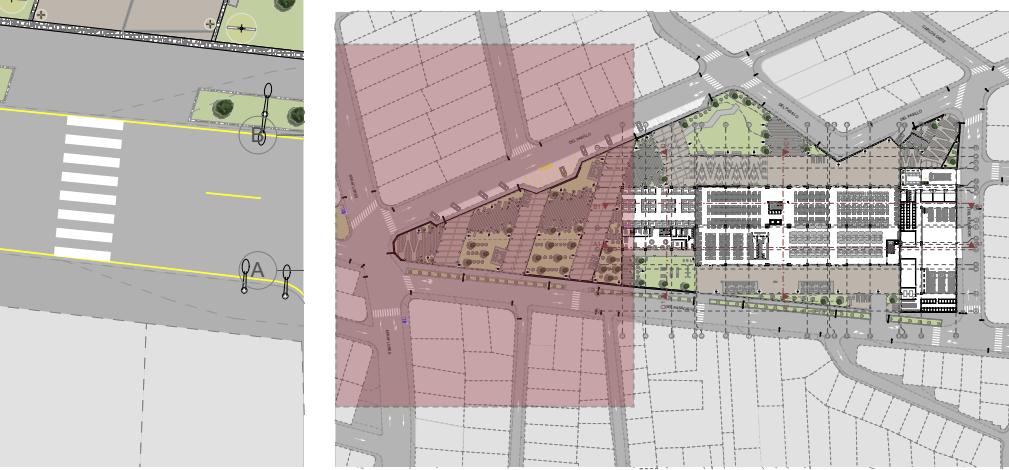




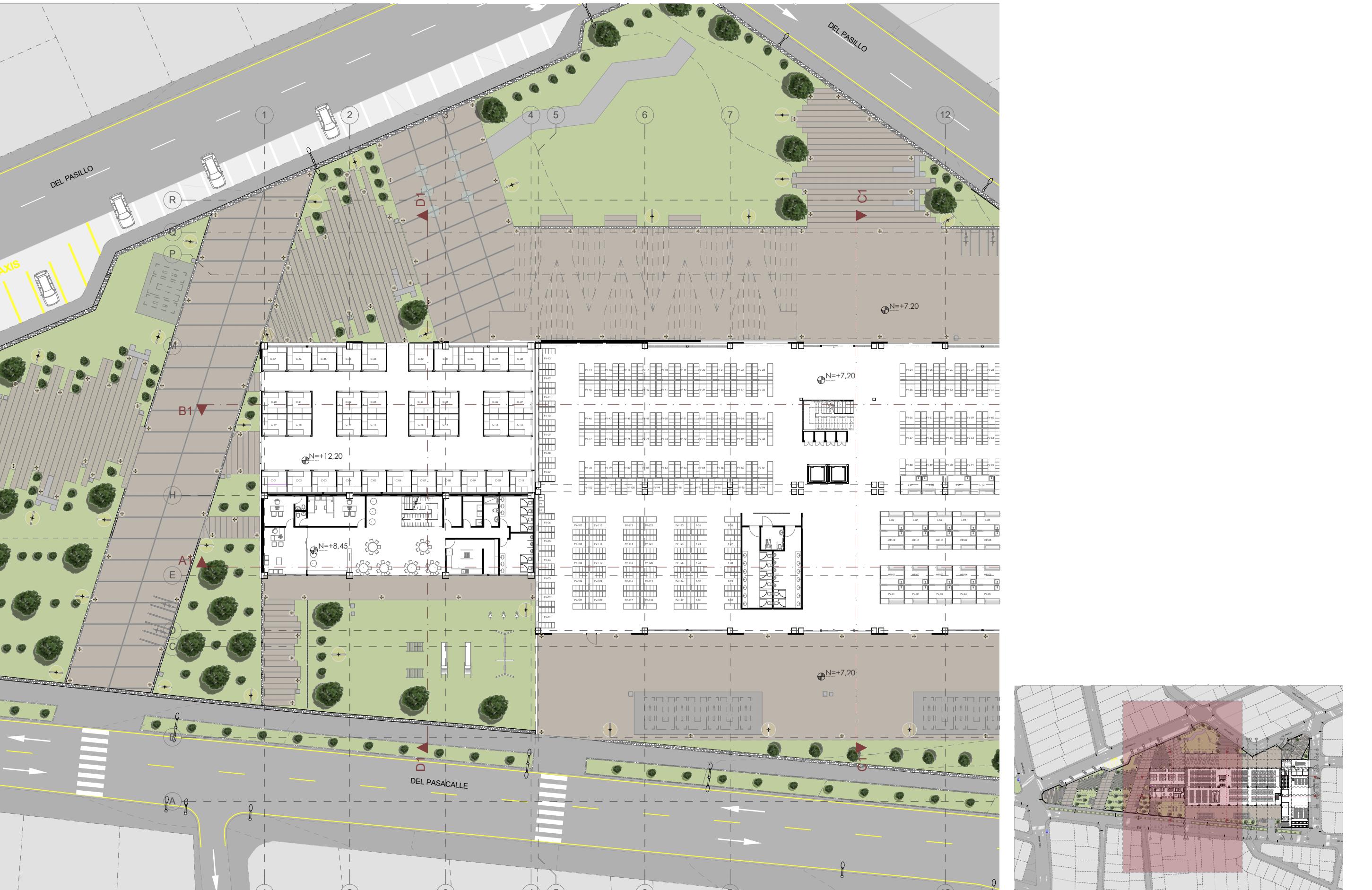
D.ARQ-4.15  
Planta total por niveles  
Escala 1:750



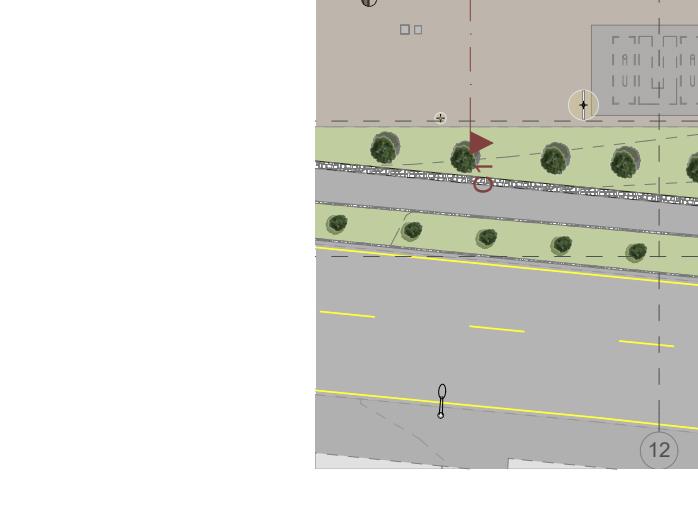
D.ARQ-4.16  
Planta total por niveles - acercamiento 1  
Escala 1:400



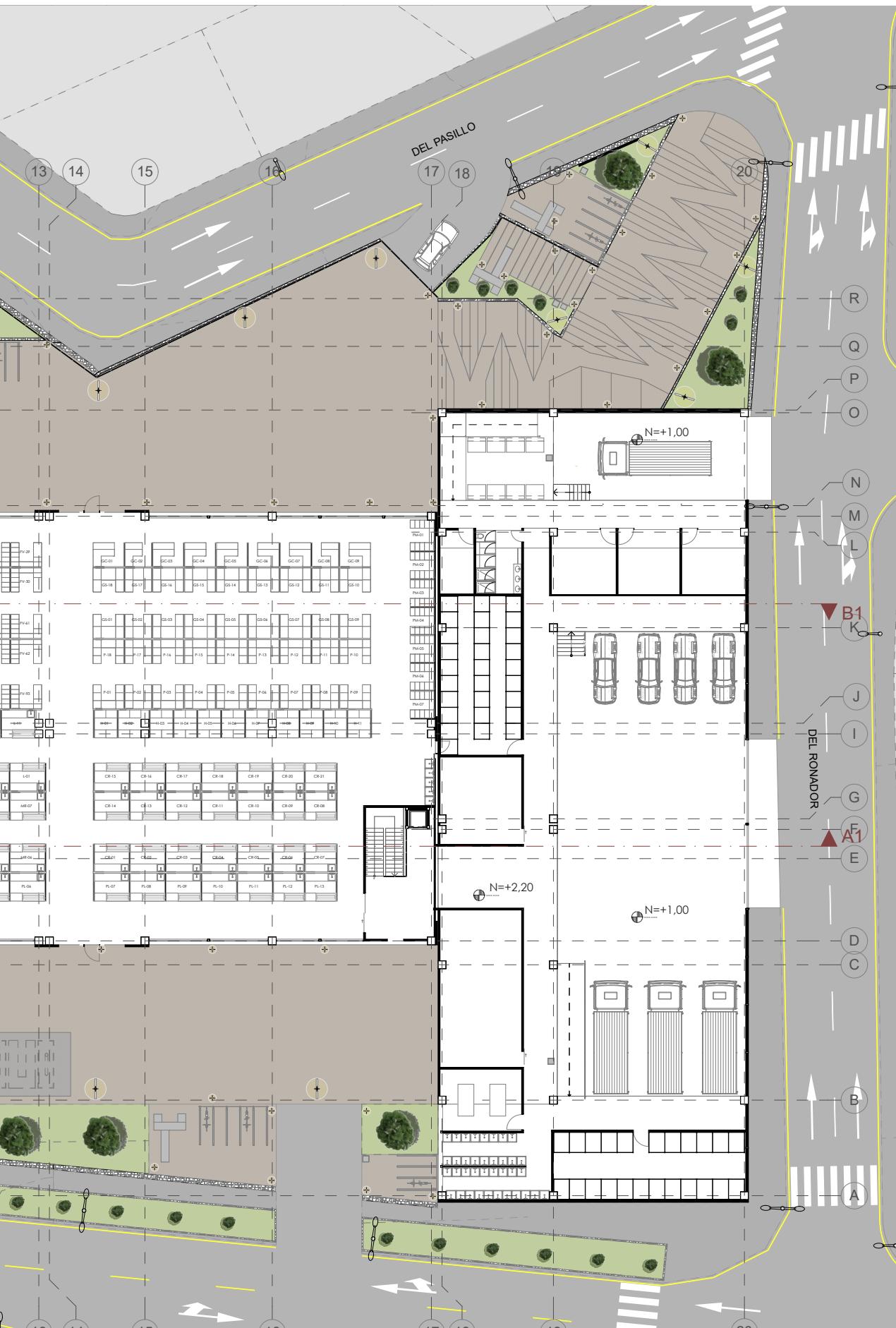
D.ARQ-4.17  
Ubicación - acercamiento 1  
Planta total por niveles  
Sin escala



D.ARQ-4.18 Planta total por niveles - acercamiento 2  
Escala 1:400



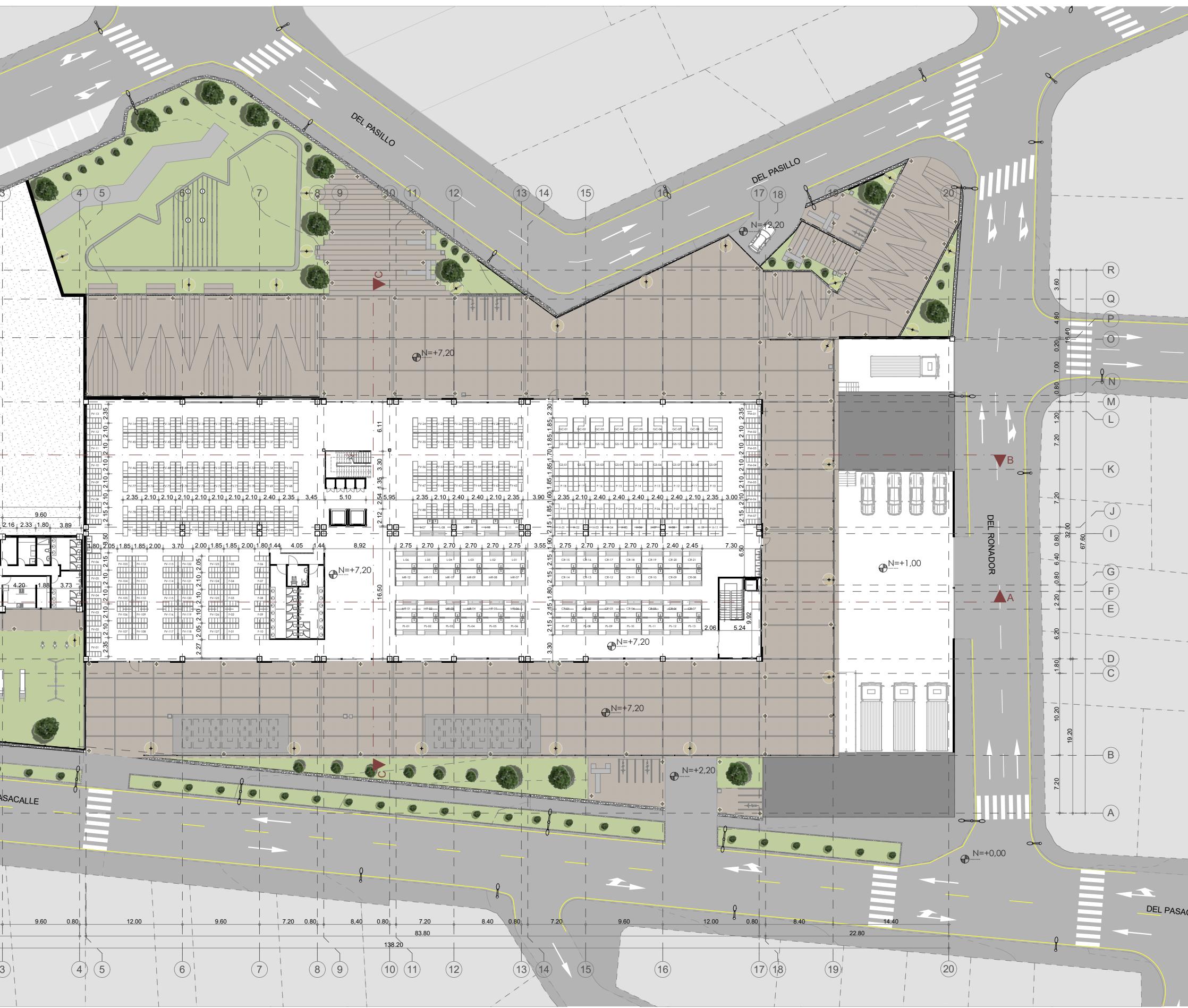
D.ARQ-4.19 Ubicación - acercamiento 2 Planta total por niveles  
Sin escala

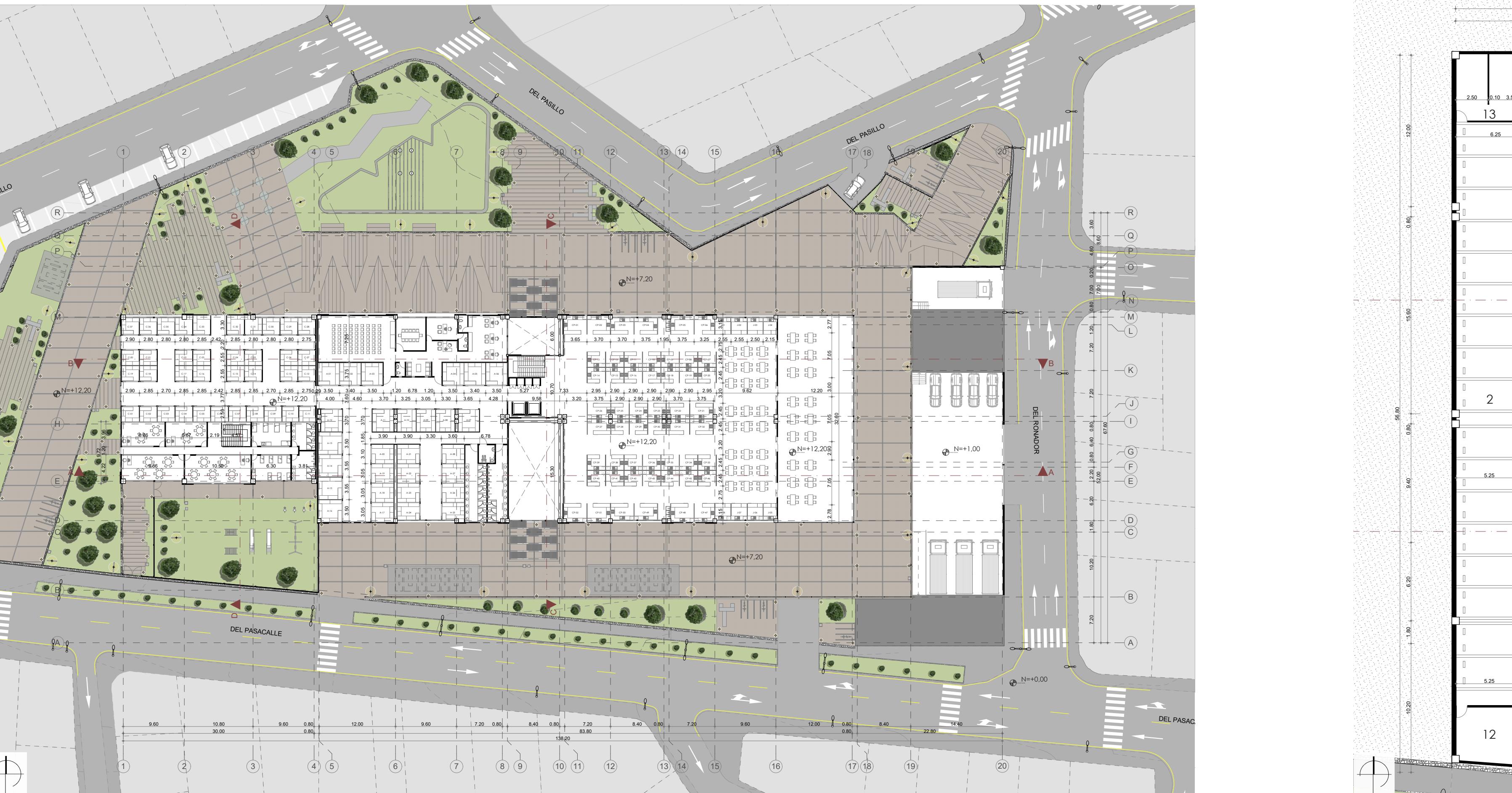


D.ARQ-4.20 Planta total por niveles - acercamiento 3  
Escala 1:400

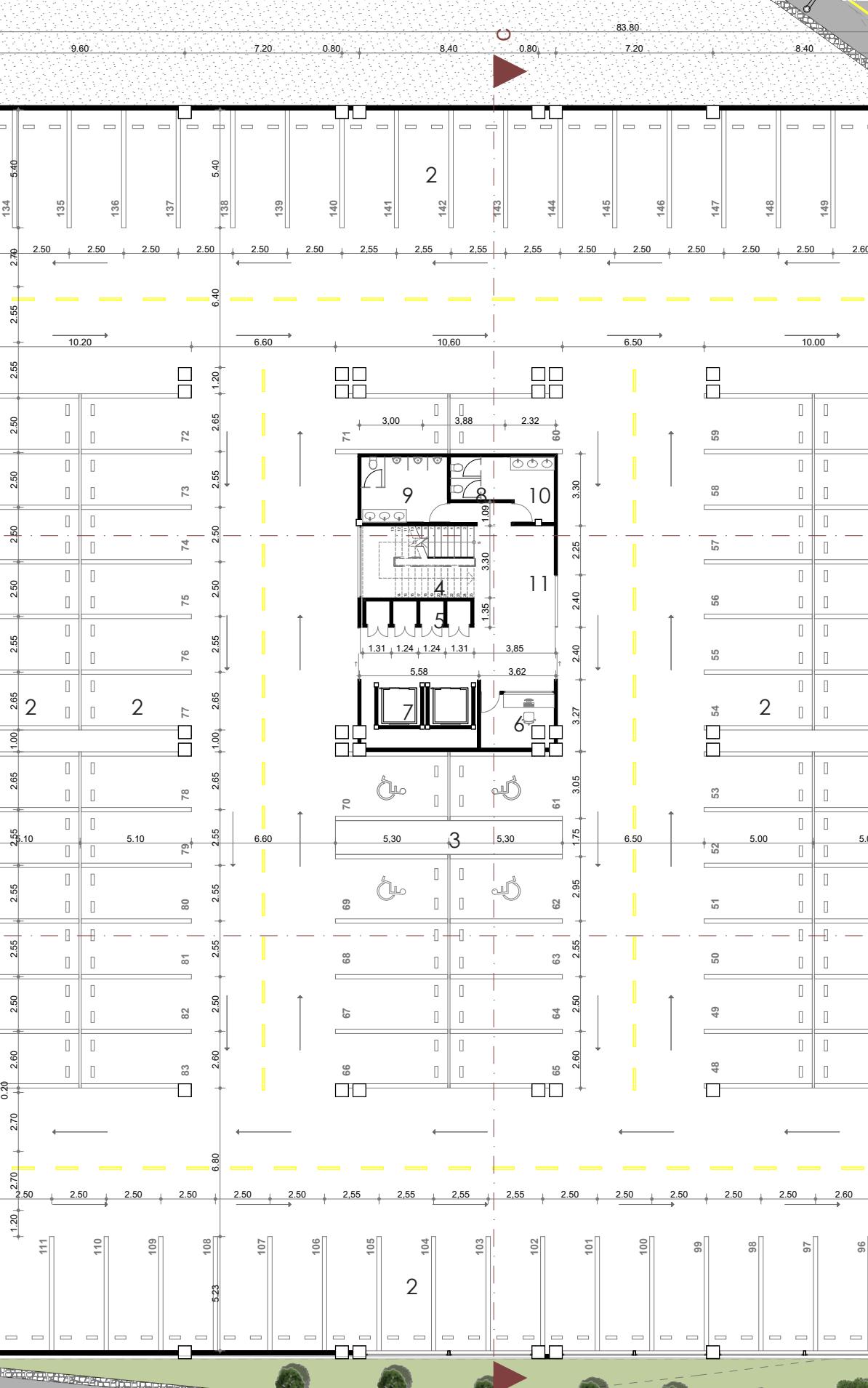


D.ARQ-4.21 Ubicación - acercamiento 3 Planta total por niveles  
Sin escala

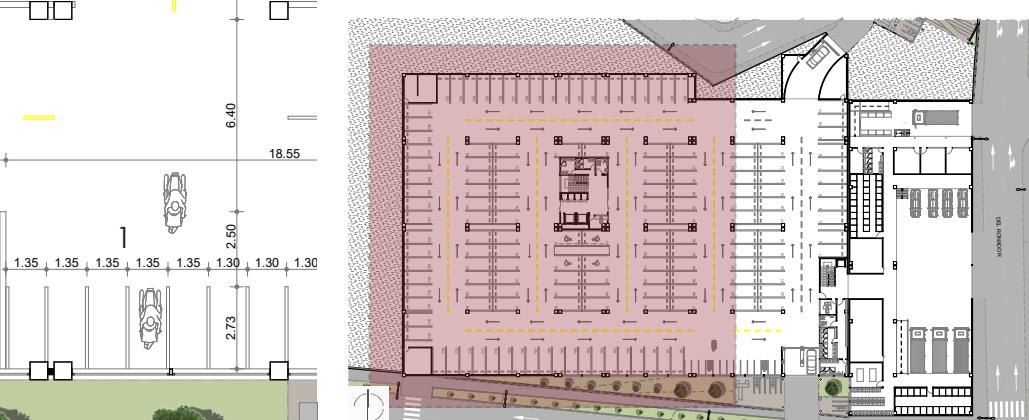




D.ARQ-4.24  
Planta 3 - Nivel + 12.20  
Escala 1:500

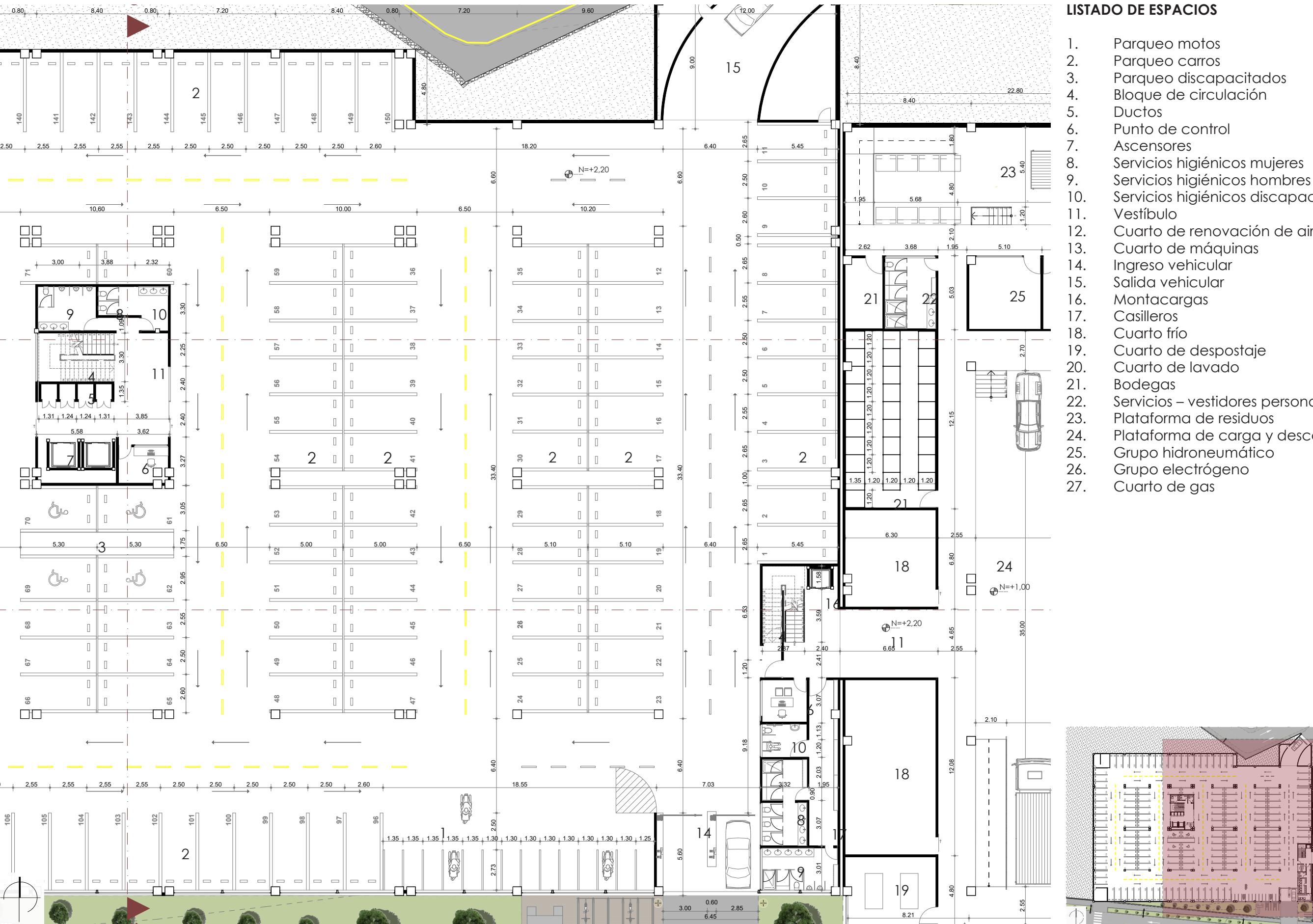


D.ARQ-4.25  
Planta 1 - Aceramiento 1 - Parqueadero  
Escala 1:250



D.ARQ-4.26  
Ubicación acercamiento 1  
Sin escala

- LISTADO DE ESPACIOS**
1. Parqueo motos
  2. Parqueo carros
  3. Parqueo discapacitados
  4. Bloque de circulación
  5. Ductos
  6. Punto de control
  7. Ascensores
  8. Servicios higiénicos mujeres
  9. Servicios higiénicos hombres
  10. Servicios higiénicos discapacitados
  11. Vestíbulo
  12. Cuarto de renovación de aire
  13. Cuarto de máquinas



D.ARQ-4.28 Ubicación  
cercamiento 2 - Parqueadero  
Escala 1:250

- dos

a

6.50

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

300

301

302

303

304

305

306

307

308

309

310

311

312

313

314

315

316

317

318

319

320

321

322

323

324

325

326

327

328

329

330

331

332

333

334

335

336

337

338

339

340

341

342

343

344

345

346

347

348

349

350

351

352

353

354

355

356

357

358

359

360

361

362

363

364

365

366

367

368

369

370

371

372

373

374

375

376

377

378

379

380

381

382

383

384

385

386

387

388

389

390

391

392

393

394

395

396

397

398

399

400

401

402

403

404

405

406

407

408

409

410

411

412

413

414

415

416

417

418

419

420

421

422

423

424

425

426

427

428

429

430

431

432

433

434

435

436

437

438

439

440

441

442

443

444

445

446

447

448

449

450

451

452

453

454

455

456

457

458

459

460

461

462

463

464

465

466

467

468

469

470

471

472

473

474

475

476

477

478

479

480

481

482

483

484

485

486

487

488

489

490

491

492

493

494

495

496

497

498

499

500

501

502

503

504

505

506

507

508

509

510

511

512

513

514

515

516

517

518

519

520

521

522

523

524

525

526

527

528

529

530

531

532

533

534

535

536

537

538

539

540

541

542

543

544

545

546

547

548

549

550

551

552

553

554

555

556

557

558

559

560

561

562

563

564

565

566

567

568

569

570

571

572

573

574

575

576

577

578

579

580

581

582

583

584

585

586

587

588

589

590

591

592

593

594

595

596

597

598

599

600

601

602

603

604

605

606

607

608

609

610

611

612

613

614

615

616

617

618

619

620

621

622

623

624

625

626

627

628

629

630

631

632

633

634

635

636

637

638

639

640

641

642

643

644

645

646

647

648

649

650

651

652

653

654

655

656

657

658

659

660

661

662

663

664

665

666

667

668

669

670

671

672

673

674

675

676

677

678

679

680

681

682

683

684

685

686

687

688

689

690

691

692

693

694

695

696

697

698

699

700

701

702

703

704

705

706

707

708

709

710

711

712

713

714

715

716

717

718

719

720

721

722

723

724

725

726

727

728

729

7210

7211

7212

7213

7214

7215

7216

7217

7218

7219

7220

7221

7222

7223

7224

7225

7226

7227

7228

7229

72210

72211

72212

72213

72214

72215

72216

72217

72218

72219

72220

72221

72222

72223

72224

72225

72226

72227

72228

72229

722210

722211

722212

722213

722214

722215

722216

722217

722218

722219

722220

722221

722222

722223

722224

722225

722226

722227

722228

722229

7222210

7222211

7222212

7222213

7222214

7222215

7222216

7222217

7222218

7222219

7222220

7222221

7222222

7222223

7222224

7222225

7222226

7222227

7222228

7222229

72222210

72222211

72222212

72222213

72222214

72222215

72222216

72222217

72222218

72222219

72222220

72222221

72222222

72222223

72222224

72222225

72222226

72222227

72222228

72222229

722222210

722222211

722222212

722222213

722222214

722222215

722222216

722222217

722222218

722222219

722222220

722222221

722222222

722222223

722222224

722222225

722222226

722222227

722222228

722222229

7222222210

7222222211

7222222212

7222222213

7222222214

7222222215

7222222216

7222222217

7222222218

7222222219

7222222220

7222222221

7222222222

7222222223

7222222224

7222222225

7222222226

7222222227

7222222228

7222222229

72222222210

72222222211

72222222212

72222222213

72222222214

72222222215

72222222216

72222222217

72222222218

72222222219

72222222220

72222222221

72222222222

72222222223

72222222224

72222222225

72222222226

72222222227

72222222228

72222222229

722222222210

722222222211

722222222212

722222222213

722222222214

722222222215

722222222216

722222222217

722222222218

722222222219

722222222220

722222222221

722222222222

722222222223

722222222224

722222222225

722222222226

722222222227

722222222228

722222222229

7222222222210

7222222222211

7222222222212

7222222222213

7222222222214

7222222222215

7222222222216

7222222222217

7222222222218

7222222222219

7222222222220

7222222222221

7222222222222

7222222222223

7222222222224

7222222222225

7222222222226

7222222222227

7222222222228

7222222222229

72222222222210

72222222222211

72222222222212

72222222222213

72222222222214

72222222222215

72222222222216

72222222222217

72222222222218

72222222222219

72222222222220

72222222222221

72222222222222

72222222222223

72222222222224

72222222222225

72222222222226

72222222222227

72222222222228

72222222222229

722222222222210

722222222222211

722222222222212

722222222222213

722222222222214

722222222222215

722222222222216

722222222222217

722222222222218

722222222222219

722222222222220

722222222222221

722222222222222

722222222222223

722222222222224

722222222222225

722222222222226

722222222222227

722222222222228

722222222222229

7222222222222210

7222222222222211

7222222222222212

7222222222222213

7222222222222214

7222222222222215

7222222222222216

7222222222222217

7222222222222218

7222222222222219

7222222222222220

7222222222222221

7222222222222222

7222222222222223

7222222222222224

7222222222222225

7222222222222226

7222222222222227

7222222222222228

7222222222222229

72222222222222210

72222222222222211

72222222222222212

72222222222222213

72222222222222214

72222222222222215

72222222222222216

72222222222222217

72222222222222218

72222222222222219

72222222222222220

72222222222222221

72222222222222222

72222222222222223

72222222222222224

72222222222222225

72222222222222226

72222222222222227

72222222222222228

72222222222222229

722222222222222210

722222222222222211

722222222222222212

722222222222222213

722222222222222214

722222222222222215

722222222222222216

722222222222222217

722222222222222218

722222222222222219

722222222222222220

722222222222222221

722222222222222222

722222222222222223

722222222222222224

722222222222222225

722222222222222226

722222222222222227

722222222222222228

722222222222222229

7222222222222222210

7222222222222222211

7222222222222222212

7222222222222222213

7222222222222222214

7222222222222222215

7222222222222222216

7222222222222222217

7222222222222222218

7222222222222222219

7222222222222222220

7222222222222222221

7222222222222222222

7222222222222222223

7222222222222222224

7222222222222222225

7222222222222222226

7222222222222222227

7222222222222222228

7222222222222222229

72222222222222222210

72222222222222222211

72222222222222222212

72222222222222222213

72222222222222222214

72222222222222222215

72222222222222222216

72222222222222222217

72222222222222222218

72222222222222222219

72222222222222222220

72222222222222222221

72222222222222222222

72222222222222222223

72222222222222222224

72222222222222222225

72222222222222222226

72222222222222222227

72222222222222222228

72222222222222222229

722222222222222222210

722222222222222222211

722222222222222222212

722222222222222222213

722222222222222222214

722222222222222222215

722222222222222222216

722222222222222222217

722222222222222222218

722222222222222222219

722222222222222222220

722222222222222222221

722222222222222222222

722222222222222222223

722222222222222222224

722222222222222222225

722222222222222222226

722222222222222222227

722222222222222222228

722222222222222222229

7222222222222222222210

7222222222222222222211

7222222222222222222212

7222222222222222222213

7222222222222222222214

7222222222222222222215

7222222222222222222216

7222222222222222222217

7222222222222222222218

7222222222222222222219

7222222222222222222220

7222222222222222222221

7222222222222222222222

7222222222222222222223

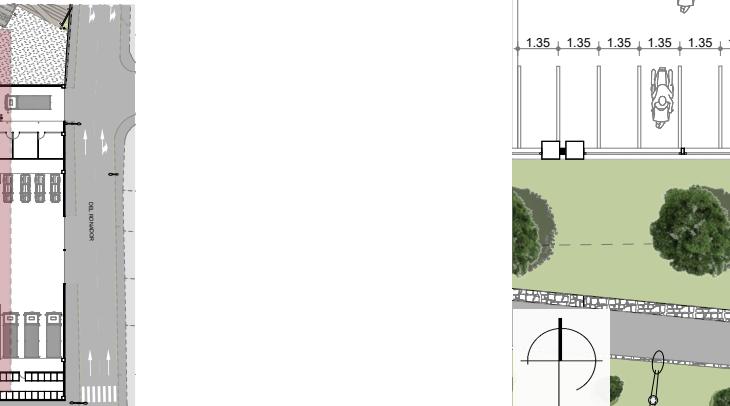
7222222222222222222224

7222222222222222222225

7222222222222222222226

7222222222222222222227

7222



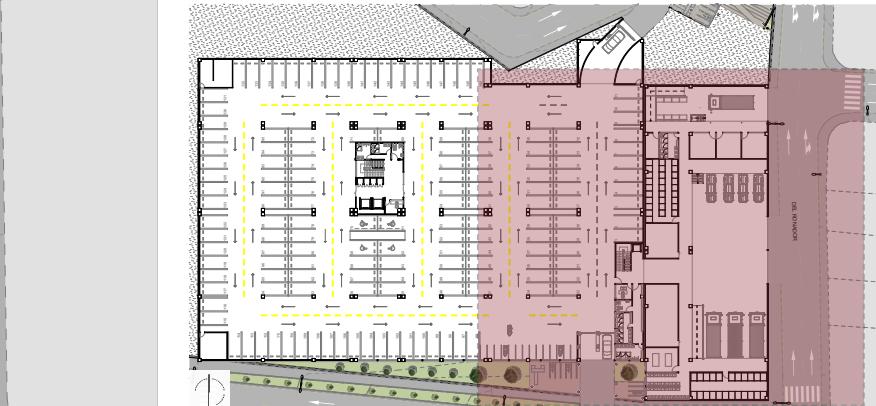
ercamiento 2  
Sin escala



D.ARQ-4.29 Planta 1 - Acercamiento

LISTADO DE ESPACOS

- 
  1. Parqueo motos
  2. Parqueo carros
  3. Parqueo discapacitados
  4. Bloque de circulación
  5. Ductos
  6. Punto de control
  7. Ascensores
  8. Servicios higiénicos mujeres
  9. Servicios higiénicos hombres
  10. Servicios higiénicos discapacitados
  11. Vestíbulo
  12. Cuarto de renovación de aire
  13. Cuarto de máquinas
  14. Ingreso vehicular
  15. Salida vehicular
  16. Montacargas
  17. Casilleros
  18. Cuarto frío
  19. Cuarto de despostaje
  20. Cuarto de lavado
  21. Bodegas
  22. Servicios – vestidores personal
  23. Plataforma de residuos
  24. Plataforma de carga y descarga
  25. Grupo hidroneumático
  26. Grupo eléctrico
  27. Cuarto de gas



**D.ARQ-4.30** Ubicación acercamiento 3  
Sin escalera



D.ARQ-4.32 Ub  
o 4 - Guardería y giros comerciales  
Escala 1:200

- S  
 es  
 acitados  
 onal

3

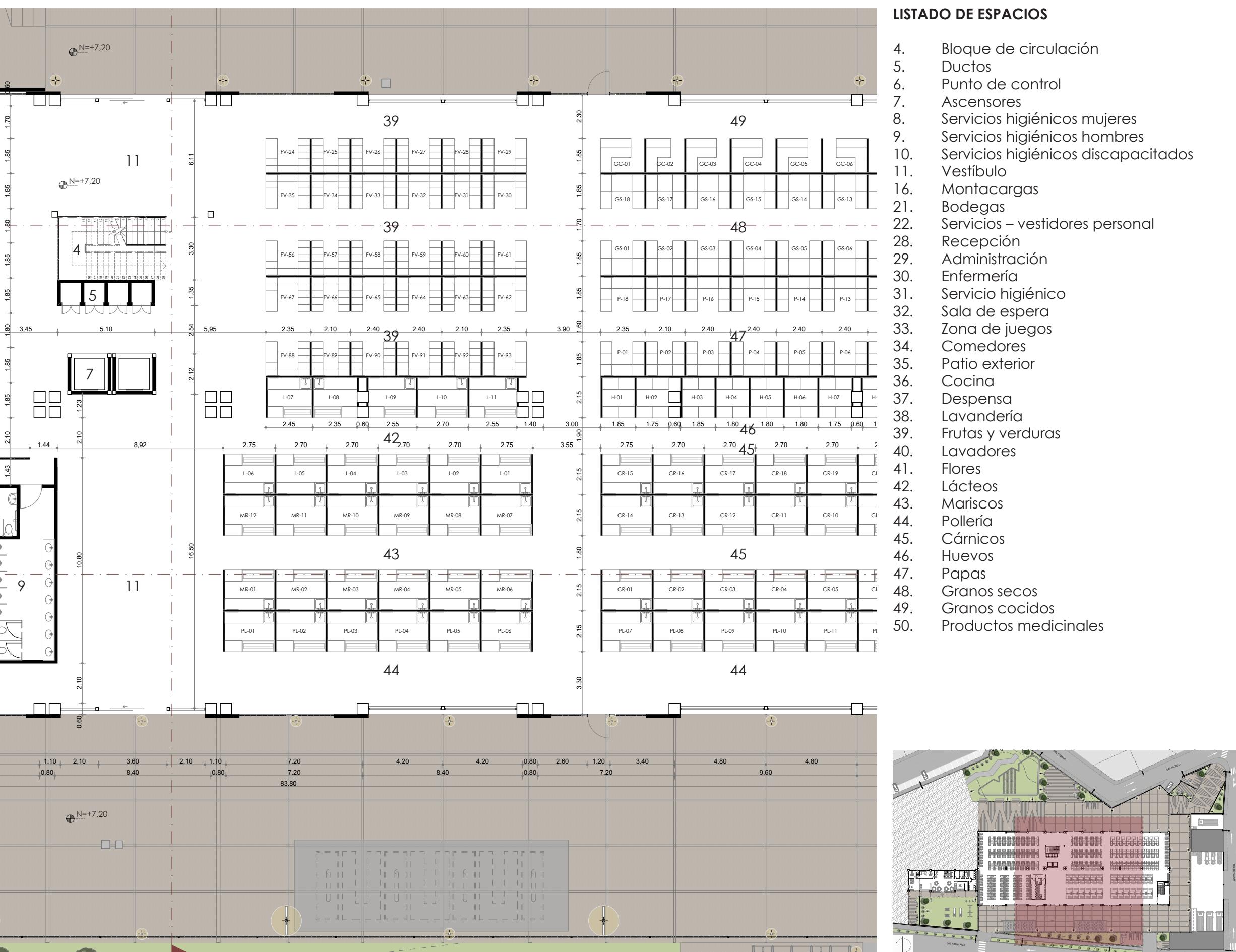
3

2.10 2.10

3

1.85 1.85

4



D.AI

**LISTADO DE I**

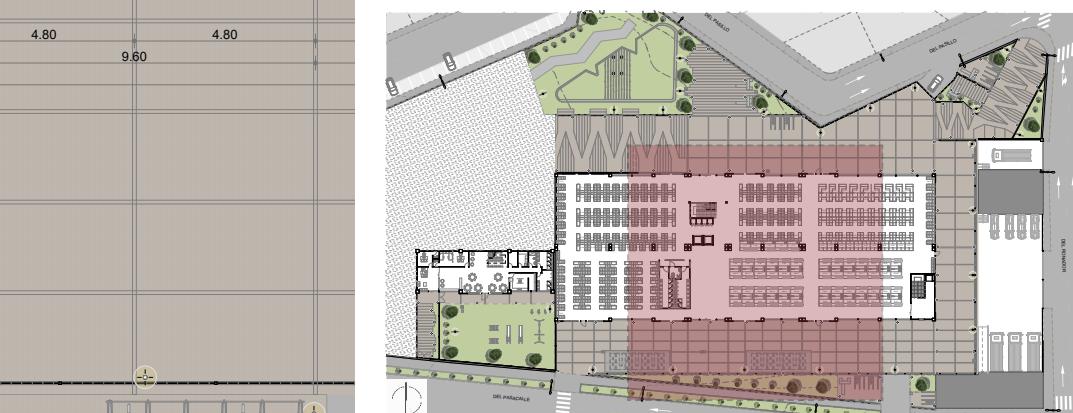
- The figure shows a detailed architectural floor plan of a building across five levels (49, 48, 47, 46, 45). The plan includes room labels and dimensions. A legend on the right lists numbered items corresponding to specific rooms or facilities.

**Rooms and Dimensions:**

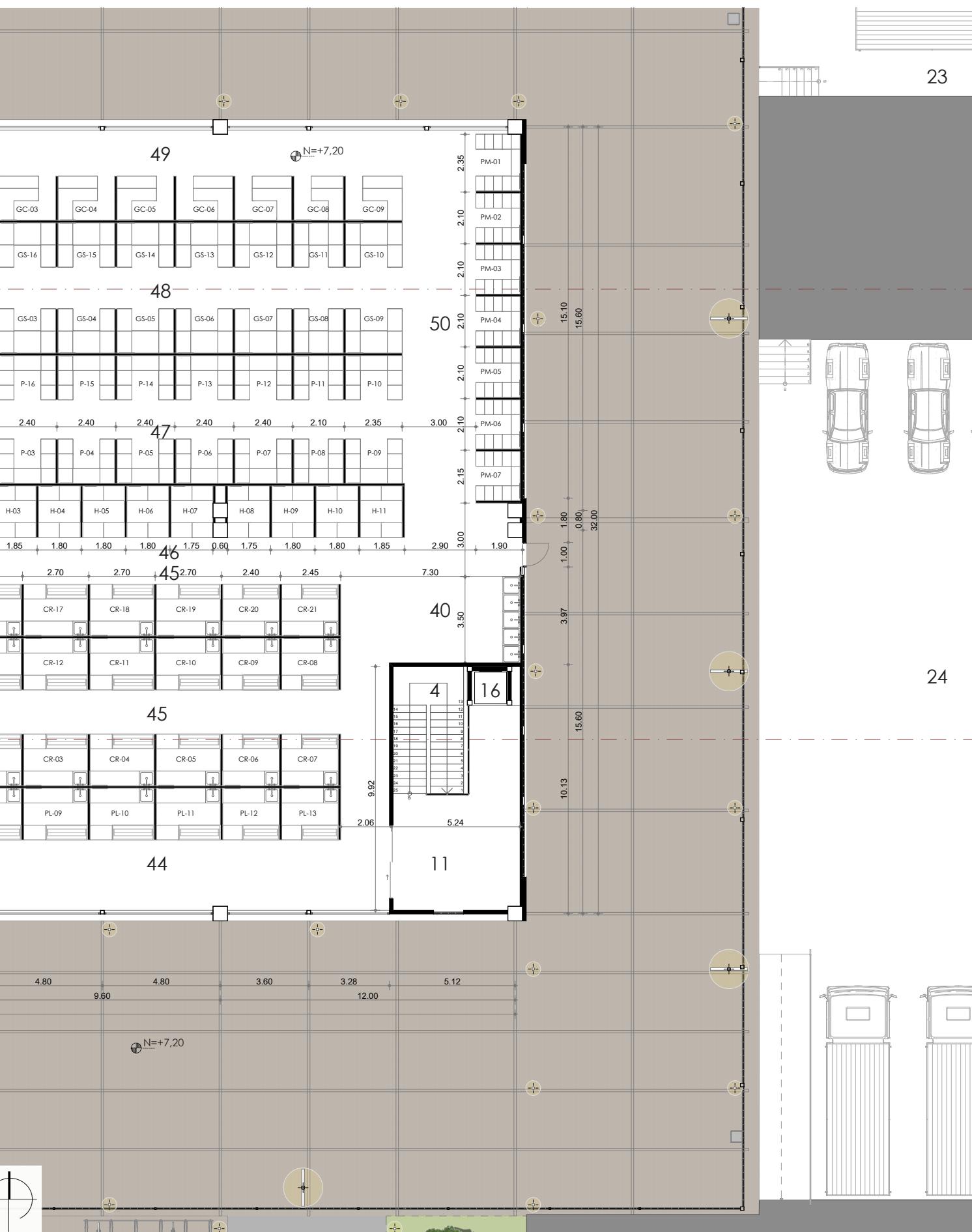
  - Level 49:** GC-03, GC-04, GC-05, GC-06; GS-16, GS-15, GS-14, GS-13.
  - Level 48:** GS-03, GS-04, GS-05, GS-06; P-16, P-15, P-14, P-13. Dimensions: 2.40, 2.40, 2.40, 2.40.
  - Level 47:** P-03, P-04, P-05, P-06. Dimensions: 0.85, 1.80, 1.80, 1.80, 1.75, 0.60, 1.
  - Level 46:** -03, H-04, H-05, H-06, H-07, H. Dimensions: 2.70, 2.70, 2.70, 2.
  - Level 45:** CR-17, CR-18, CR-19, CI; CR-12, CR-11, CR-10, CI. Dimensions: 2.70, 2.70, 2.70, 2.
  - Level 44:** CR-03, CR-04, CR-05, CI; PL-09, PL-10, PL-11, PL.

**Legend (Listed on the right):**

  4. Bloque de circulación
  5. Ductos
  6. Punto de control
  7. Ascensores
  8. Servicios higiénicos mujeres
  9. Servicios higiénicos hombres
  10. Servicios higiénicos discapacitados
  11. Vestíbulo
  16. Montacargas
  21. Bodegas
  22. Servicios – vestidores personal
  28. Recepción
  29. Administración
  30. Enfermería
  31. Servicio higiénico
  32. Sala de espera
  33. Zona de juegos
  34. Comedores
  35. Patio exterior
  36. Cocina
  37. Despensa
  38. Lavandería
  39. Frutas y verduras
  40. Lavadores
  41. Flores
  42. Lácteos
  43. Mariscos
  44. Pollería
  45. Cárnicos
  46. Huevos
  47. Papas
  48. Granos secos
  49. Granos cocidos
  50. Productos medicinales



**D.ARQ-4.34** Ubicación acercamiento 5  
Sin escalas



D.ARQ-4.35 Planta 2 - Acercamiento 6 - Giros comerciales y plataforma de servicio  
Escala 1:200

- LISTADO DE ESPACIOS**
4. Bloque de circulación
  5. Ductos
  6. Punto de control
  7. Ascensores
  8. Servicios higiénicos mujeres
  9. Servicios higiénicos hombres
  10. Servicios higiénicos discapacitados
  11. Vestíbulo
  16. Montacargas
  21. Bodegas
  22. Servicios – vestidores personal
  23. Plataforma de residuos
  24. Plataforma de carga y descarga
  28. Recepción
  29. Administración
  30. Enfermería
  31. Servicio higiénico
  32. Sala de espera
  33. Zona de juegos
  34. Comedores
  35. Patio exterior
  36. Cocina
  37. Despensa
  38. Lavandería
  39. Frutas y verduras
  40. Lavadores
  41. Flores
  42. Lácteos
  43. Mariscos
  44. Pollería
  45. Cárnicos
  46. Huevos
  47. Papas
  48. Granos secos
  49. Granos cocidos
  50. Productos medicinales

D.ARQ-4.36 Ubicación acercamiento 6  
Sin escala

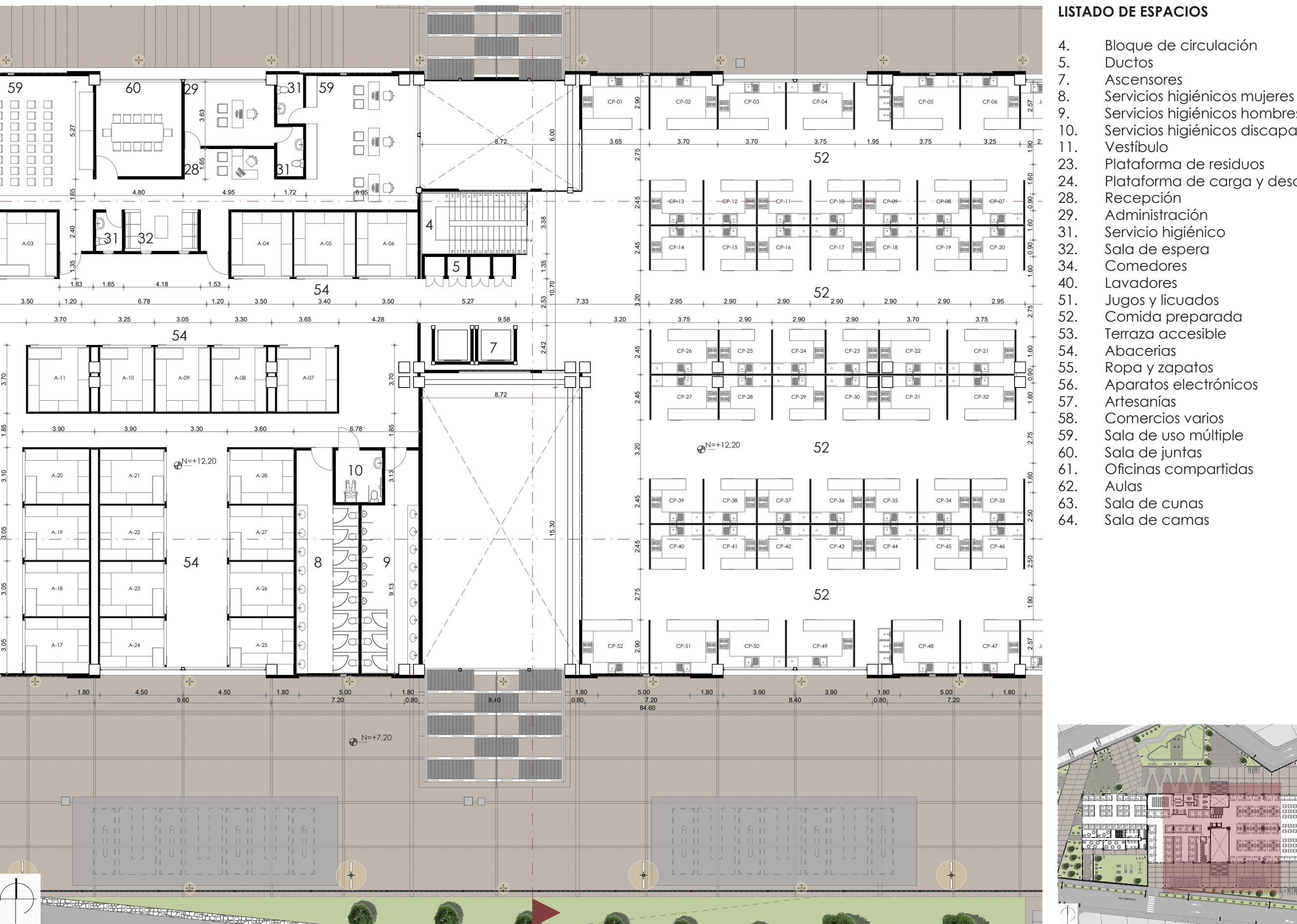


D.ARQ-4.37 Planta 3 - Acercamiento 7 - Guardería y comercios  
Escala 1:200

- LISTADO DE ESPACIOS**
4. Bloque de circulación
  5. Ductos
  7. Ascensores
  8. Servicios higiénicos mujeres
  9. Servicios higiénicos hombres
  10. Servicios higiénicos discapacitados
  11. Vestíbulo
  23. Plataforma de residuos
  24. Plataforma de carga y descarga
  28. Recepción
  29. Administración
  31. Servicio higiénico
  32. Sala de espera
  34. Comedores
  40. Lavadores
  51. Jugos y licuados
  52. Comida preparada
  53. Terraza accesible
  54. Abacerías
  55. Ropa y zapatos
  56. Aparatos electrónicos
  57. Artesanías
  58. Comercios varios
  59. Sala de uso múltiple
  60. Sala de juntas
  61. Oficinas compartidas
  62. Aulas
  63. Sala de cunas
  64. Sala de camas

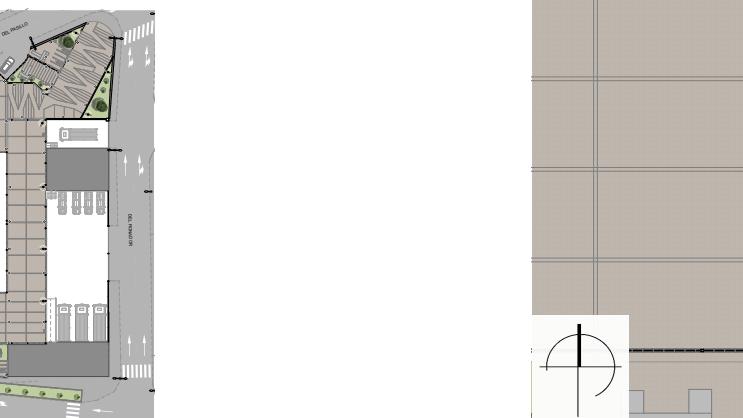


D.ARQ-4.38 Ubicación acercamiento 7  
Sin escala

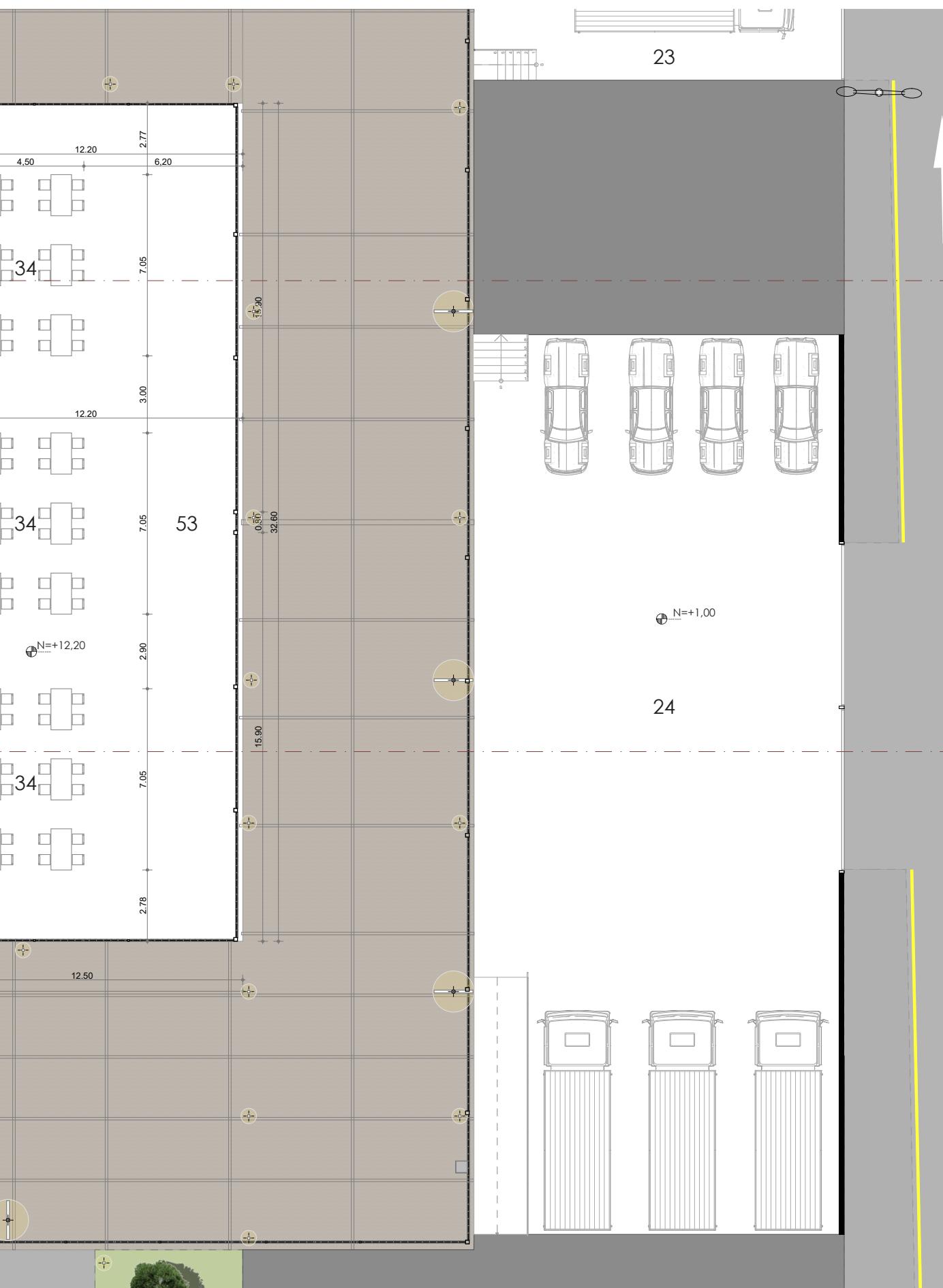


cercamiento 8 - Administración, abacerías y comida preparada  
Escala 1:200

- The figure shows a detailed architectural floor plan of a building section, likely a residential or institutional unit. The plan includes several rooms labeled J-01, J-02, CP-07, CP-20, and CP-33. Key dimensions are indicated along the top and bottom axes, such as 2.57, 2.55, 1.90, 1.60, 0.90, 0.80, 0.75, 0.60, 0.50, and 0.40 meters. Furniture arrangements are shown as small icons within the rooms. The plan is oriented vertically, with the top representing the entrance and the bottom representing the ground floor.

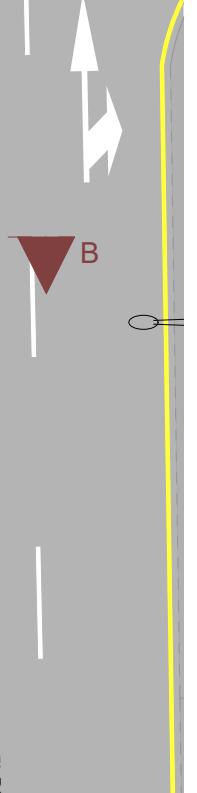


acercamiento 8  
Sin escala



**D.ARQ-4.41** Planta 2 - Acercamiento 9 - Patio de comidas, terraza y p

LISTADO DE I

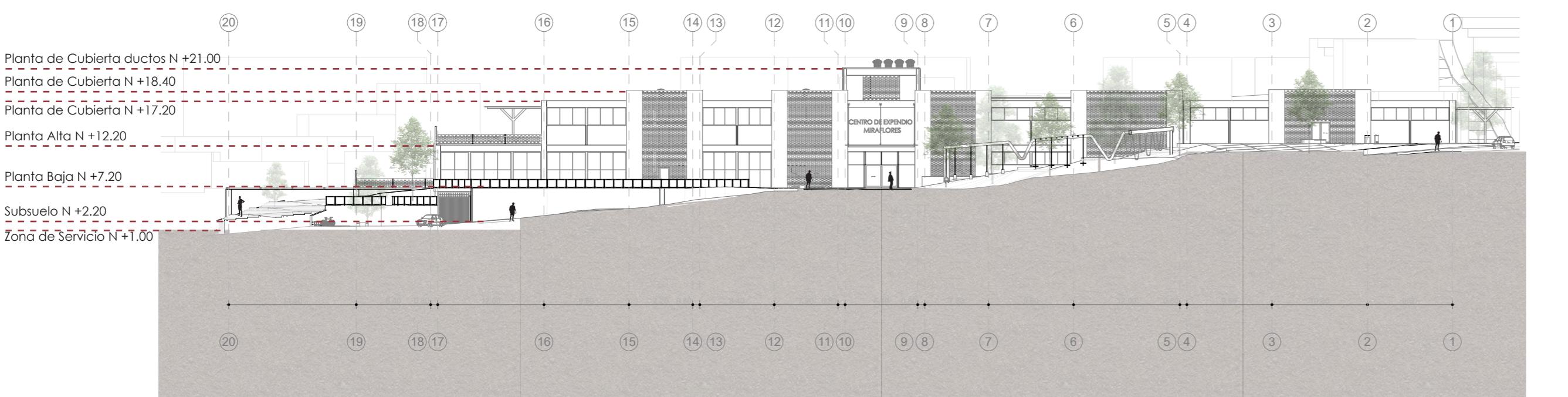
- 

4. Bloque de circulación  
5. Ductos  
7. Ascensores  
8. Servicios higiénicos mujeres  
9. Servicios higiénicos hombres  
10. Servicios higiénicos discapacitados  
11. Vestíbulo  
23. Plataforma de residuos  
24. Plataforma de carga y descarga  
28. Recepción  
29. Administración  
31. Servicio higiénico  
32. Sala de espera  
34. Comedores  
40. Lavadores  
51. Jugos y licuados  
52. Comida preparada  
53. Terraza accesible  
54. Abacerías  
55. Ropa y zapatos  
56. Aparatos electrónicos  
57. Artesanías  
58. Comercios varios  
59. Sala de uso múltiple  
60. Sala de juntas  
61. Oficinas compartidas  
62. Aulas  
63. Sala de cunas  
64. Sala de camas

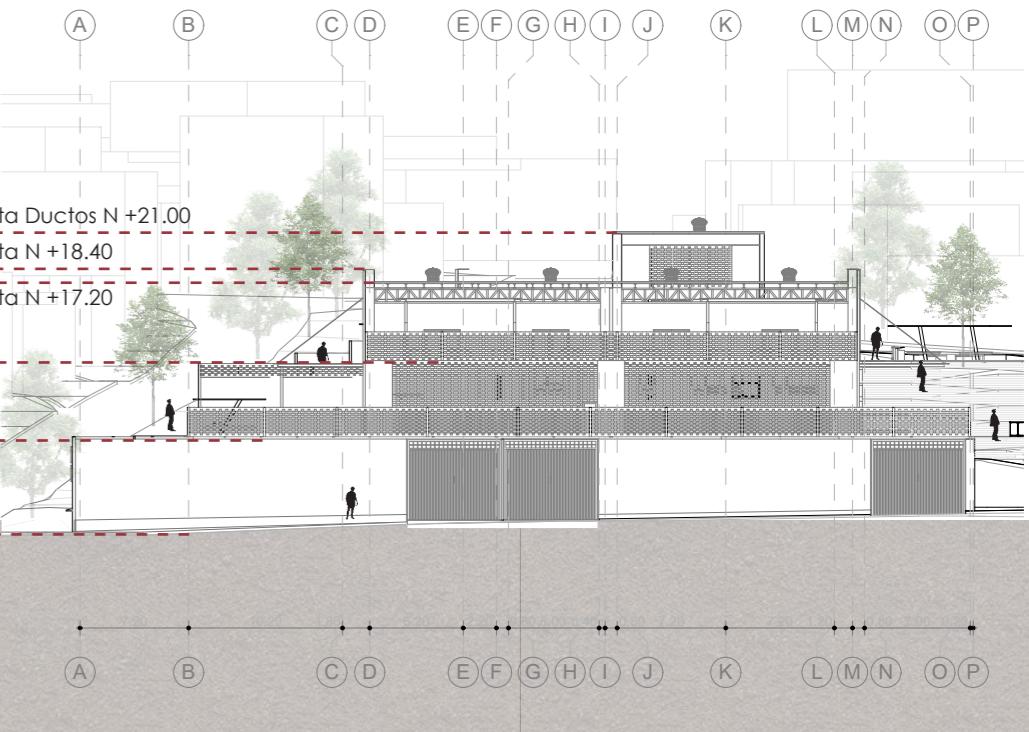


**D.ARQ-4.42** Ubicación acercamiento  
Sin escena

#### 4.13 ELEVACIONES



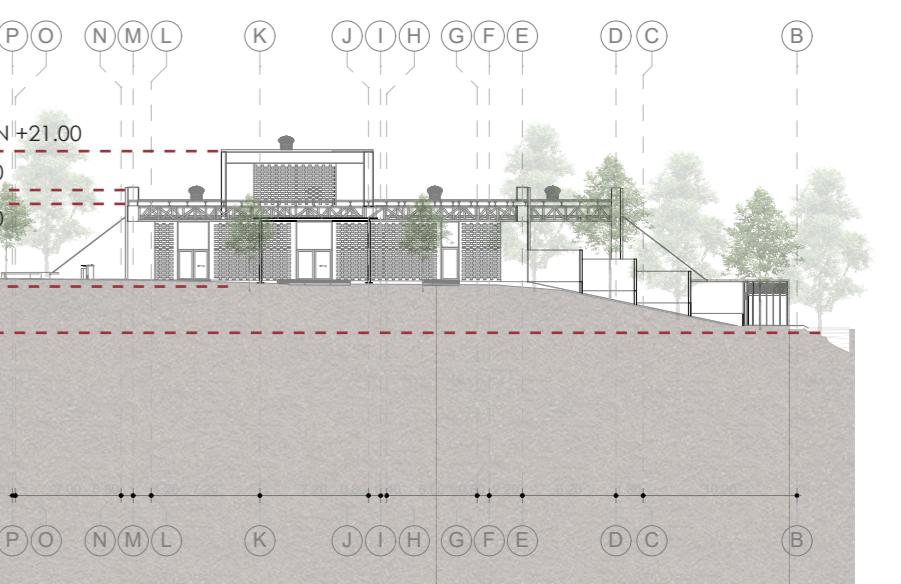
D.ARQ.-4.43 Elevación Norte  
Escala 1:500



D.ARQ.-4.45 Elevación Este  
Escala 1:500

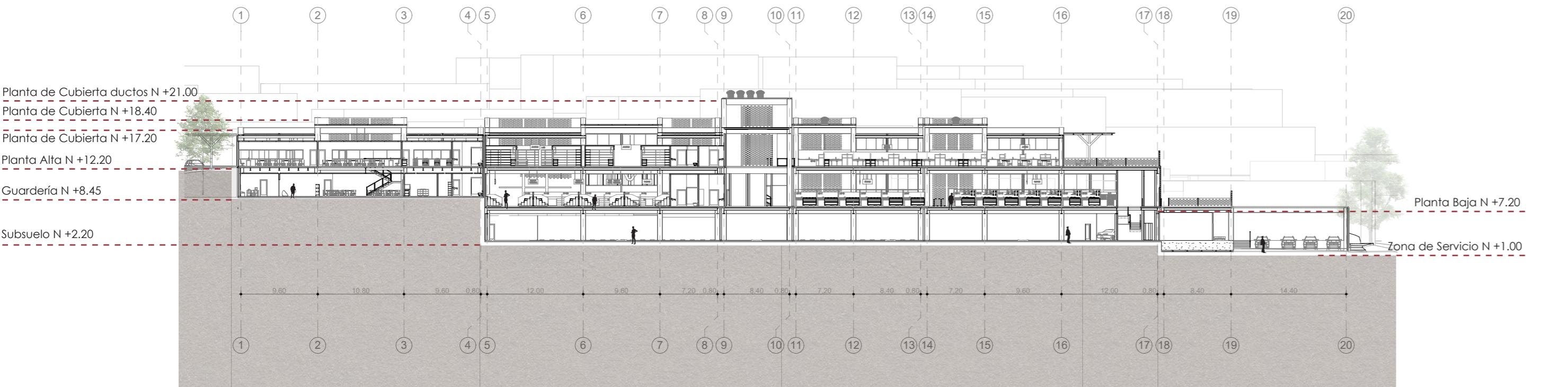


D.ARQ.-4.44 Elevación Sur  
Escala 1:500

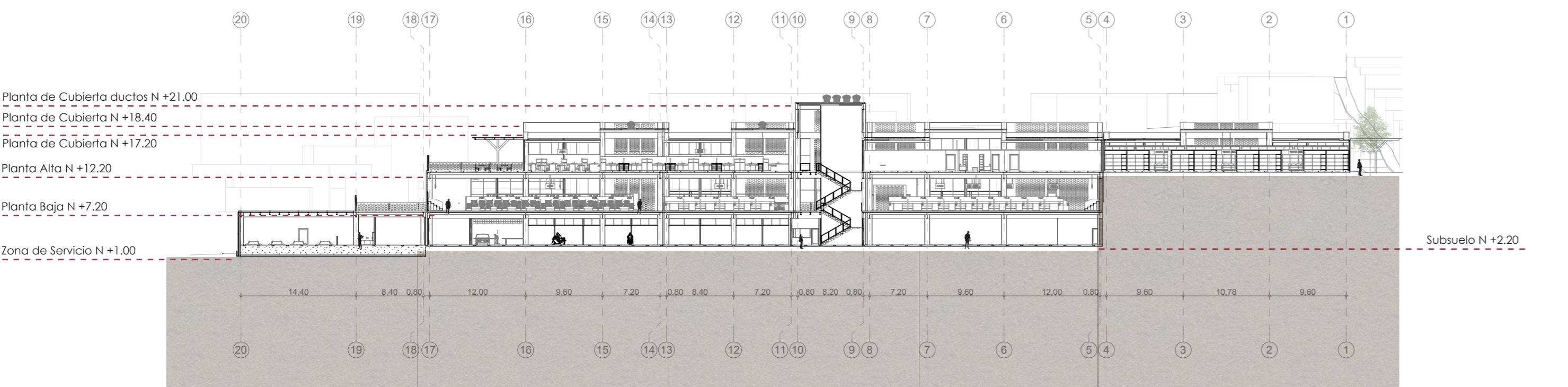


D.ARQ.-4.46 Elevación Oeste  
Escala 1:500

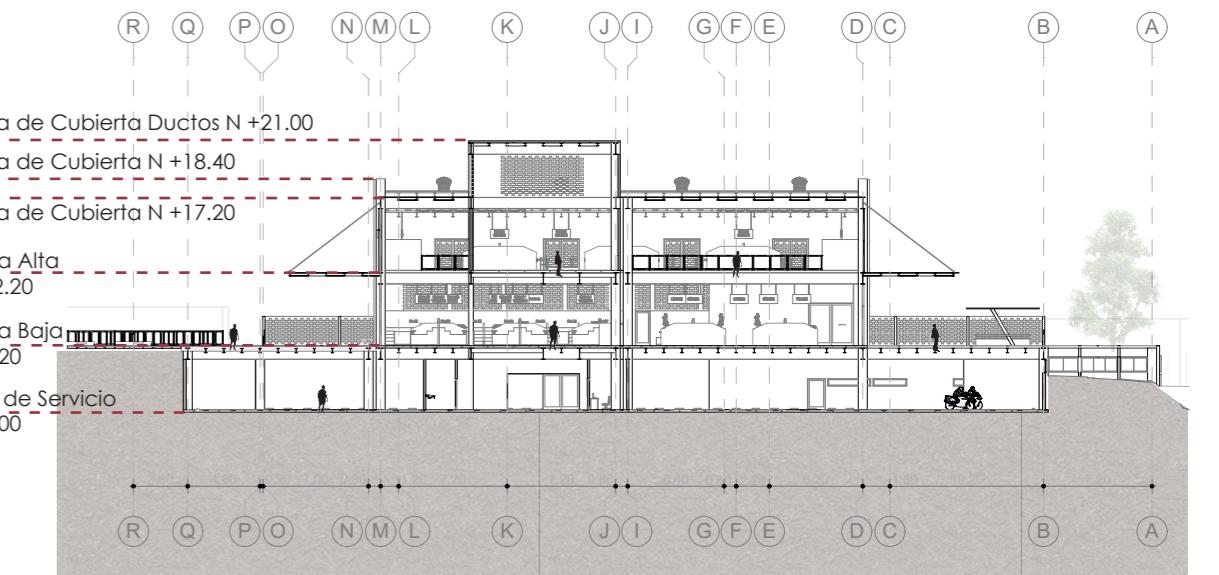
#### 4.14 SECCIONES



D.ARQ.-4.47 Sección AA  
Escala 1:500



D.ARQ.-4.48 Sección BB  
Escala 1:500

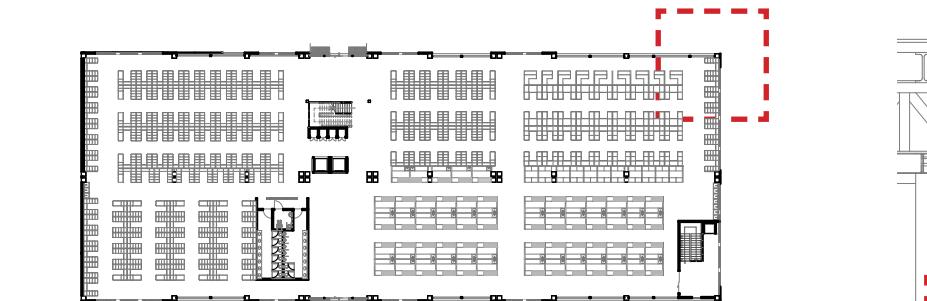


D.ARQ.-4.49 Sección CC  
Escala 1:500

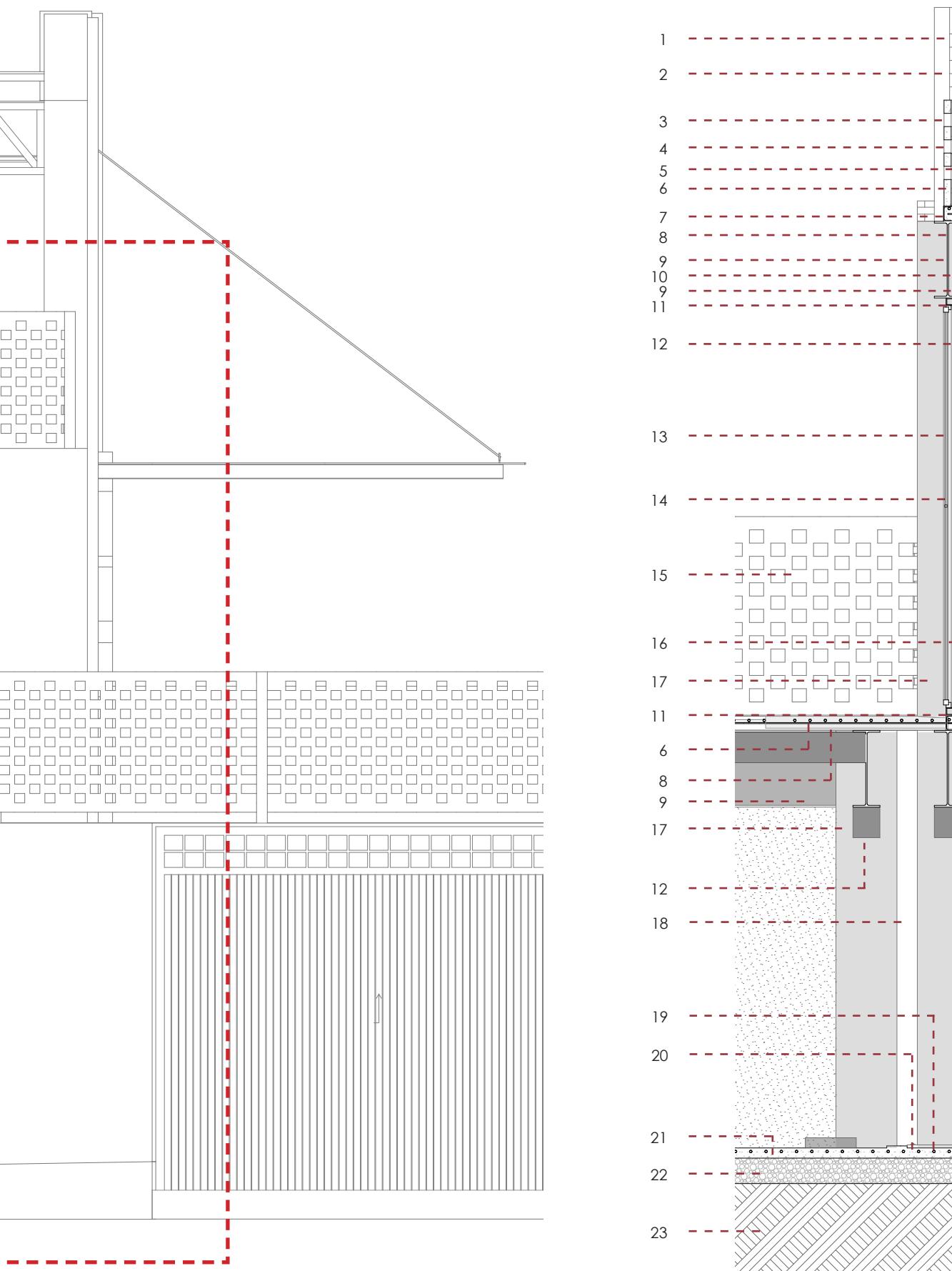
#### 4.15 ALZADOS CONSTRUCTIVOS



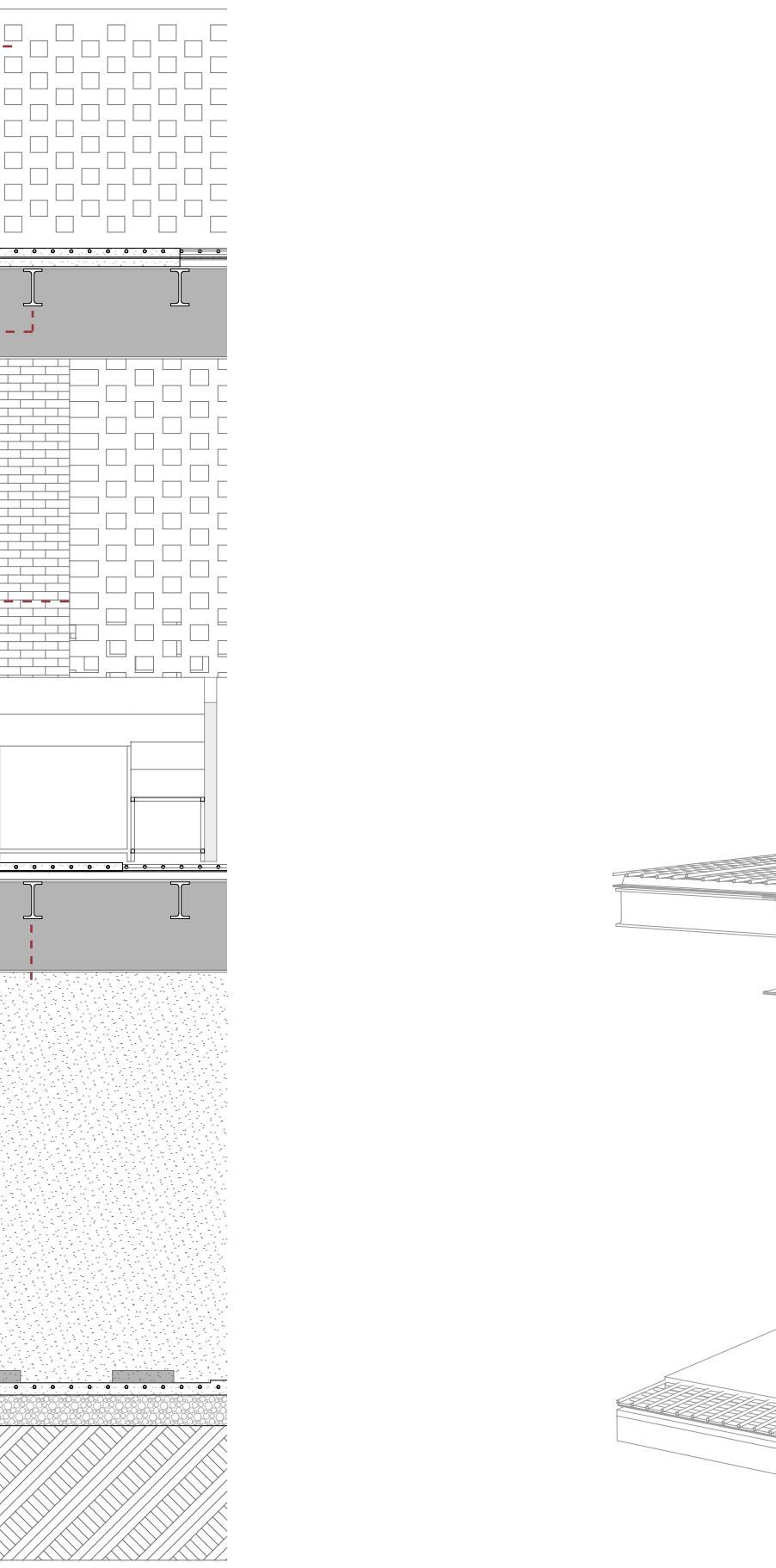
IMG-4.04 Sección general-perspectiva



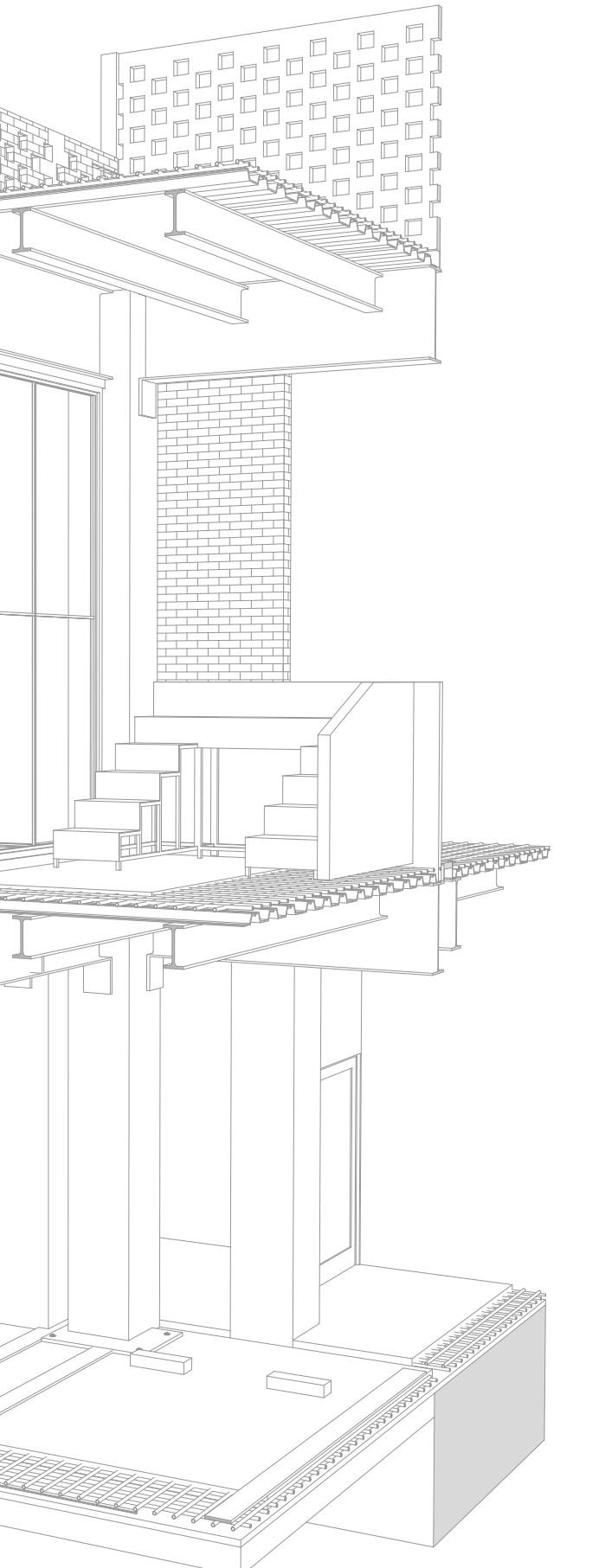
D.ARQ.-4.51 Planta Baja  
Escala 1:1000



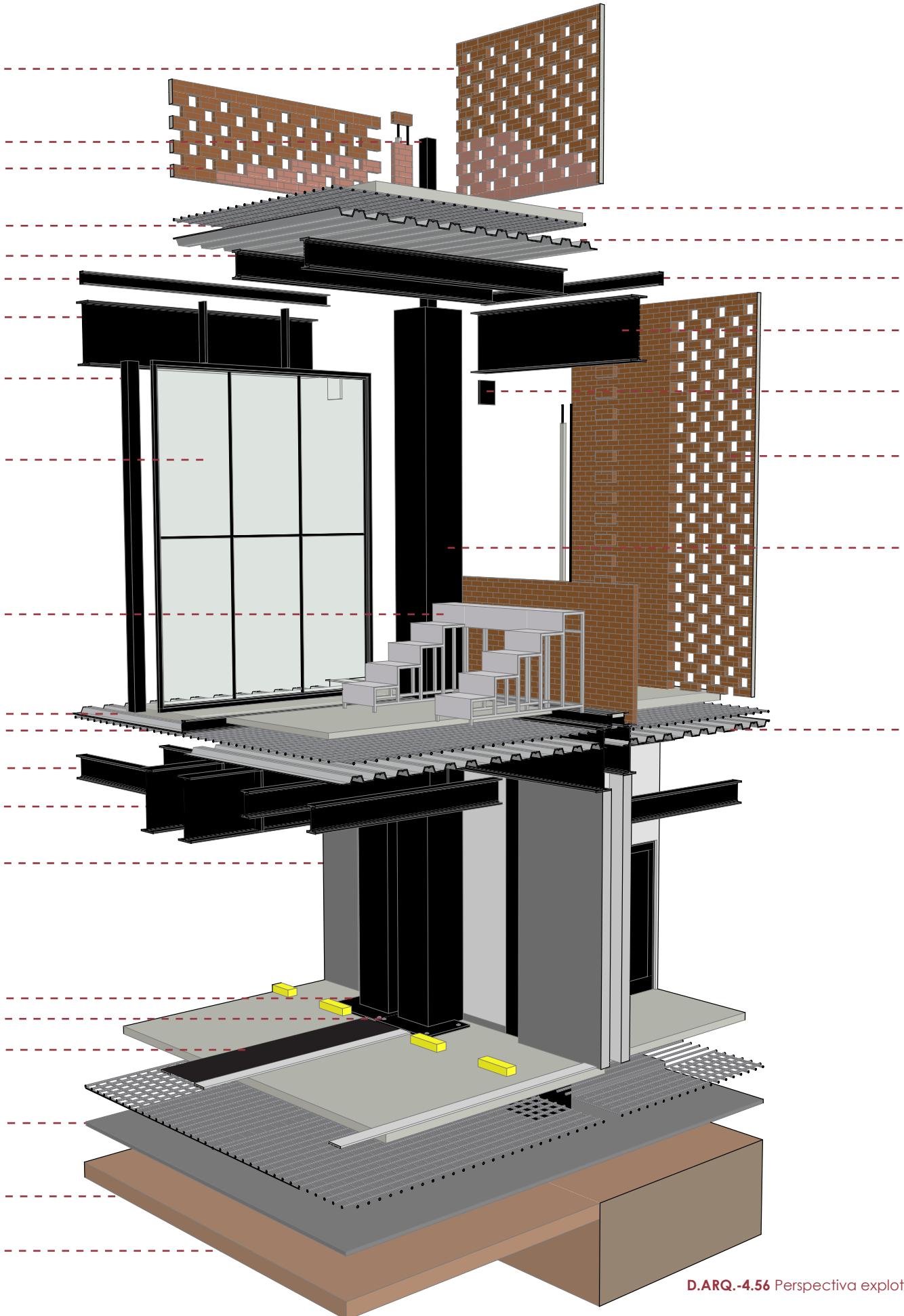
D.ARQ.-4.53 Alzado constructivo 01  
Escala 1:75



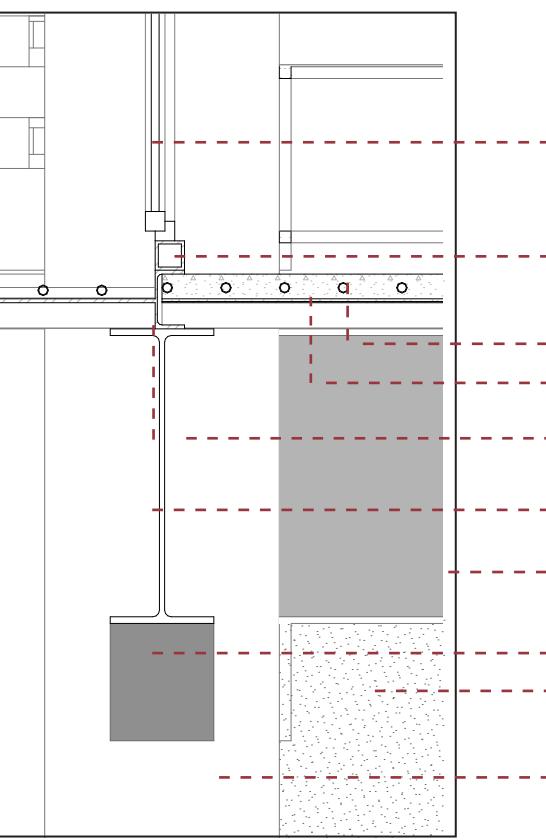
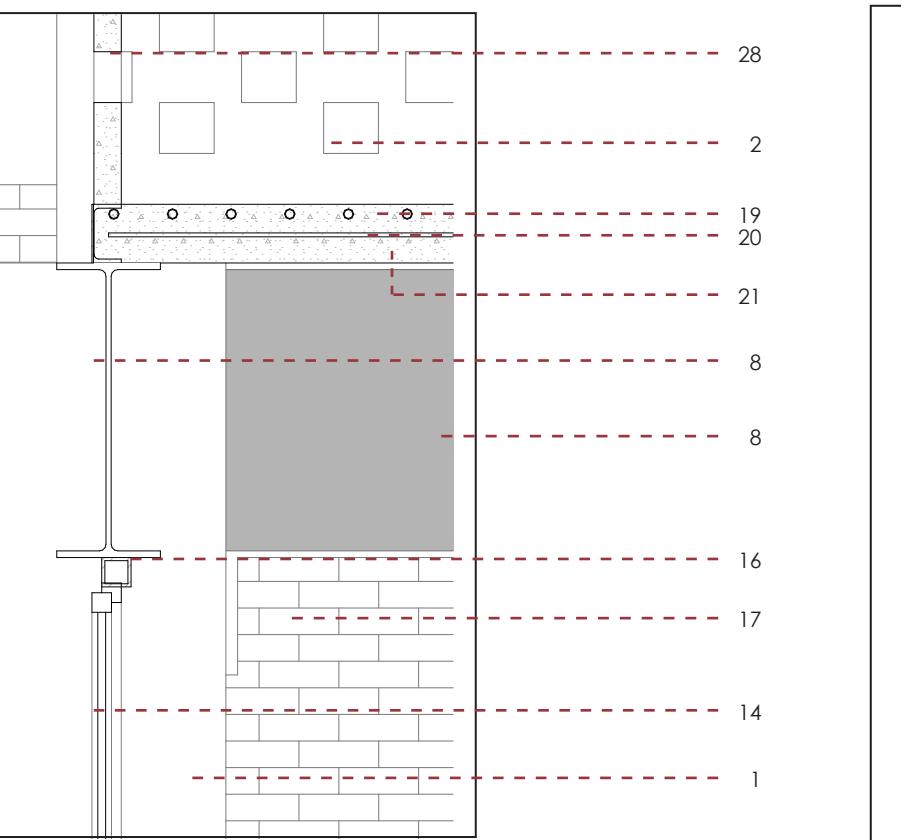
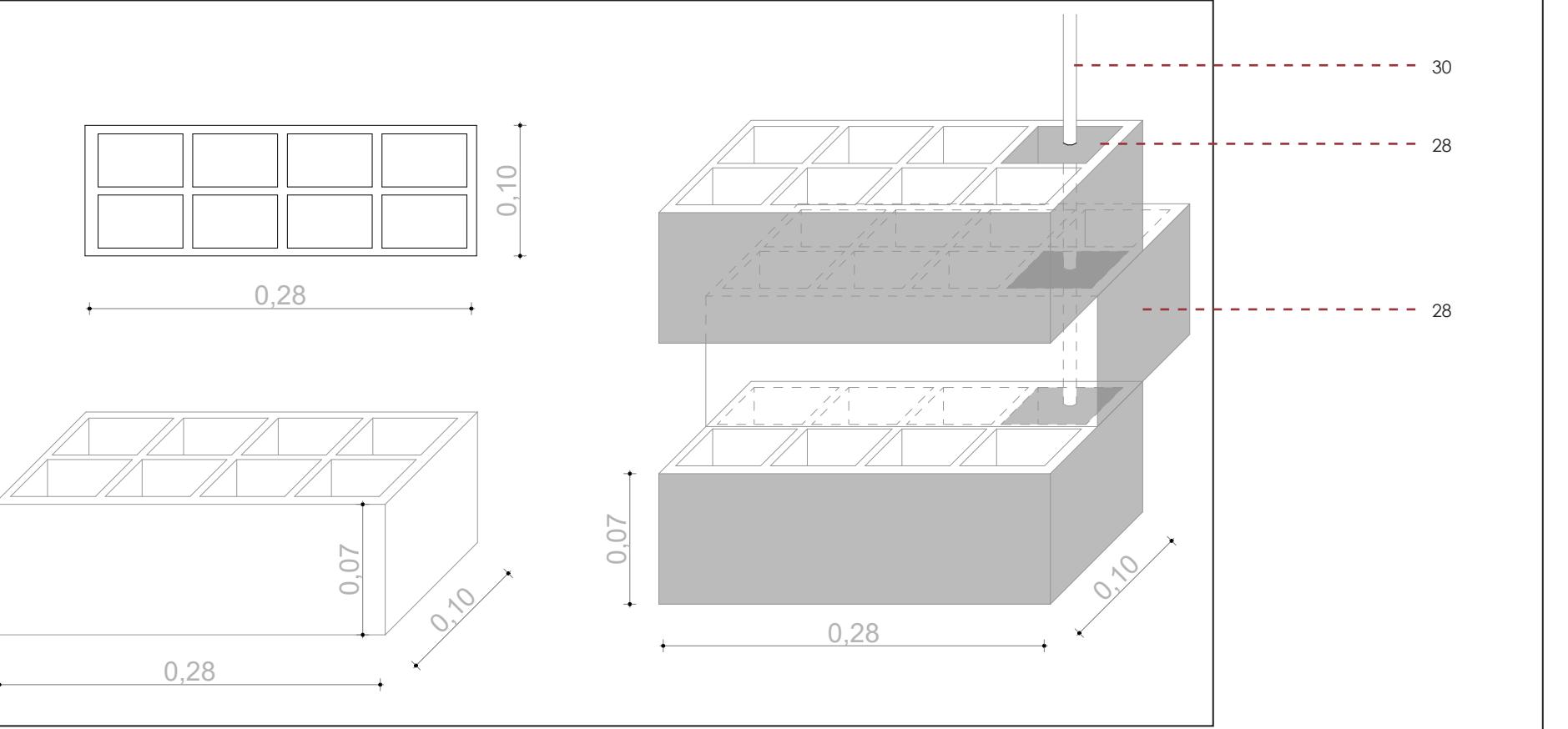
D.ARQ.-4.54 Sección Constructiva 01  
Escala 1:50



D.ARQ.-4.55 Perspectiva general Detalle 01  
Escala s/n

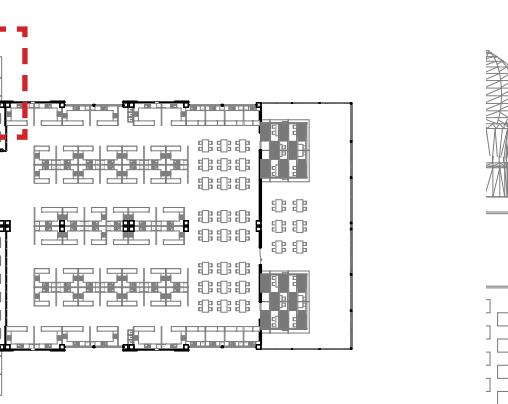
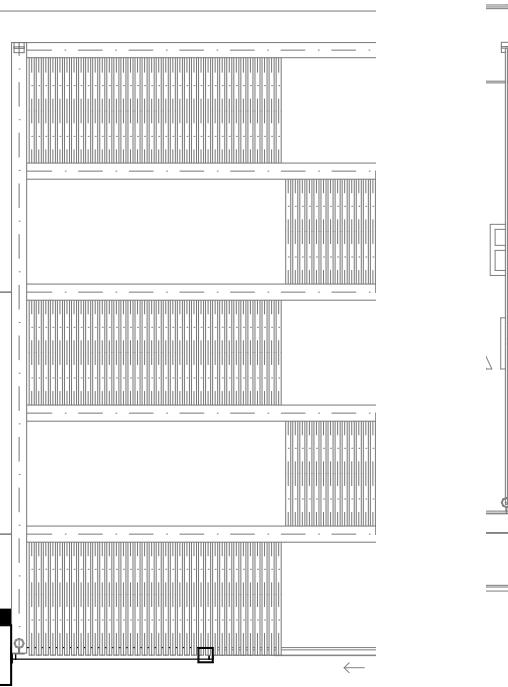
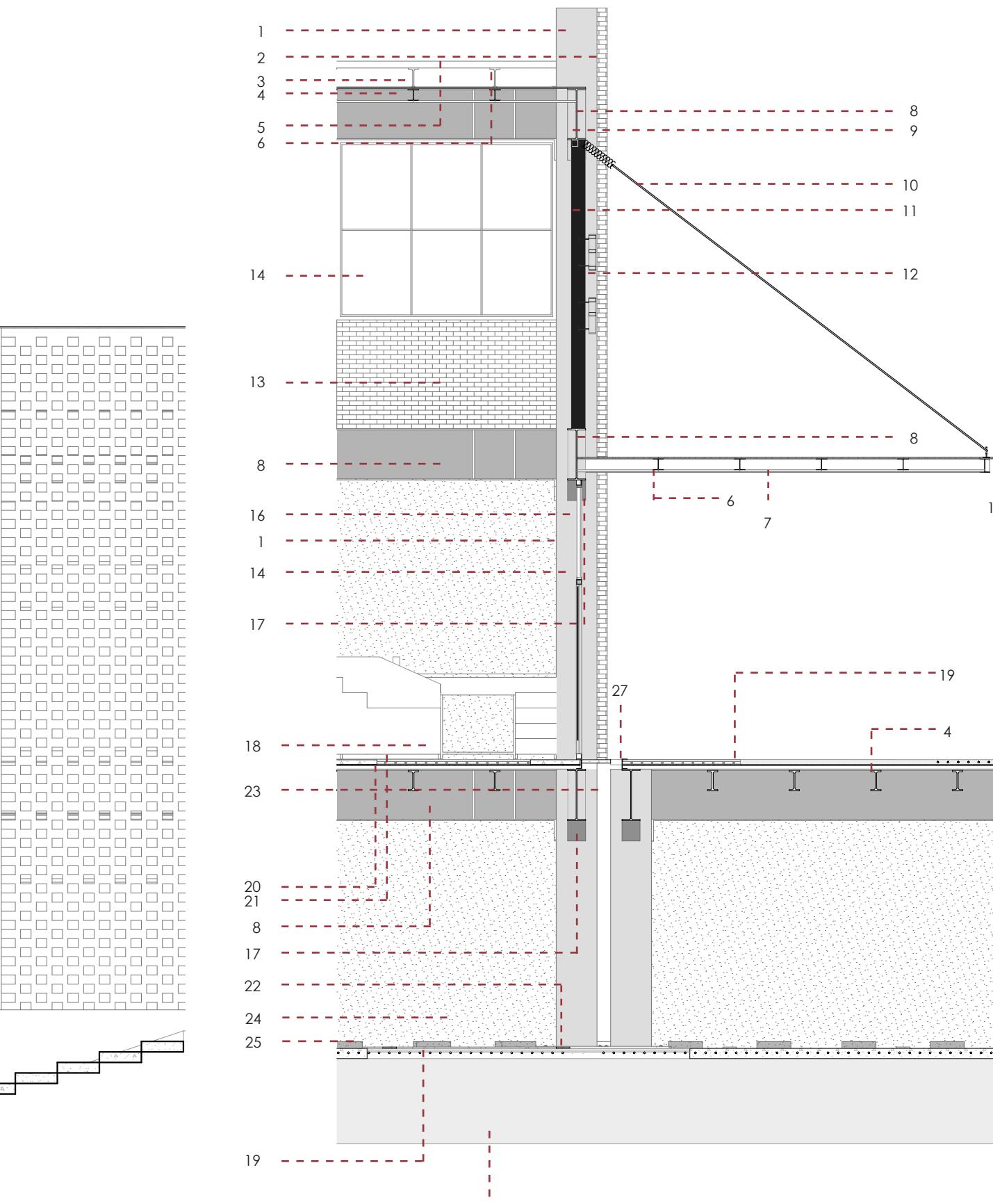


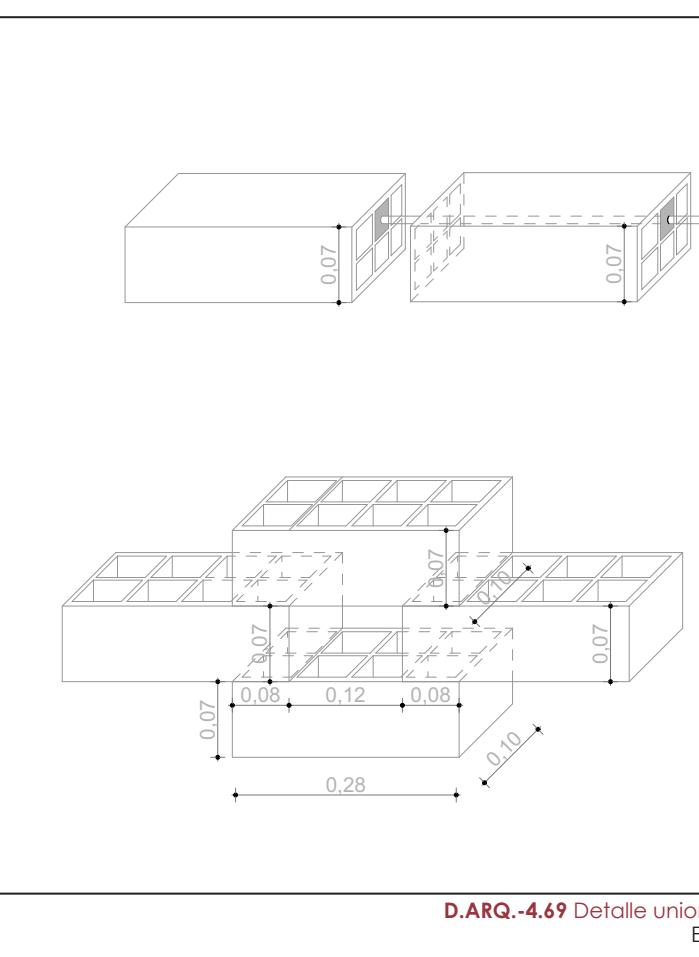
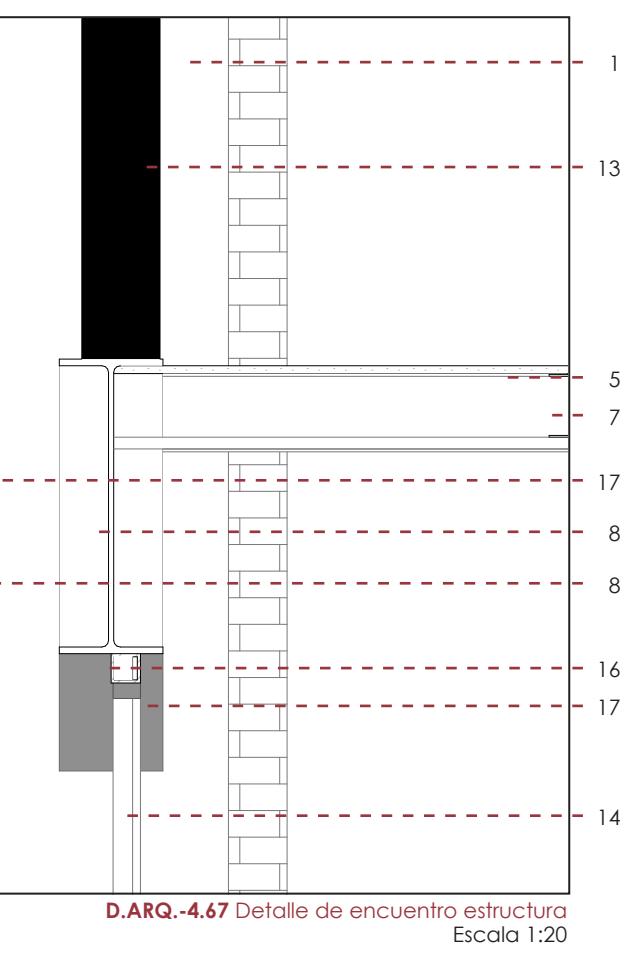
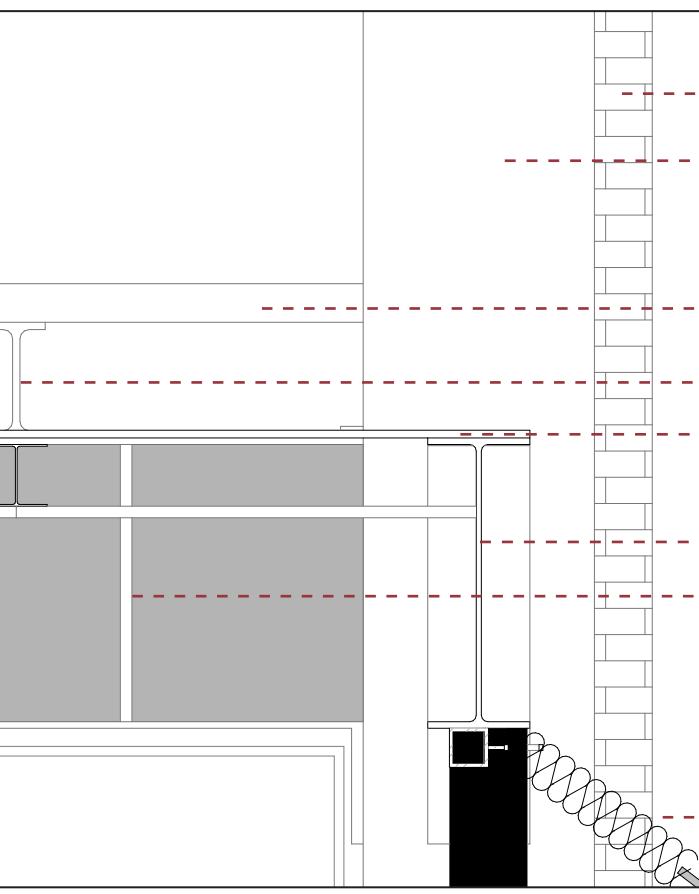
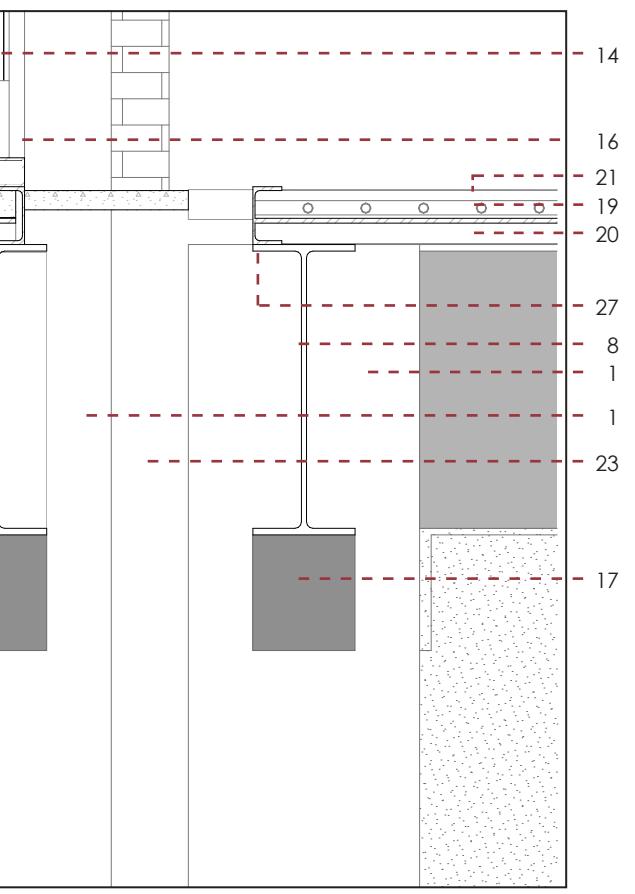
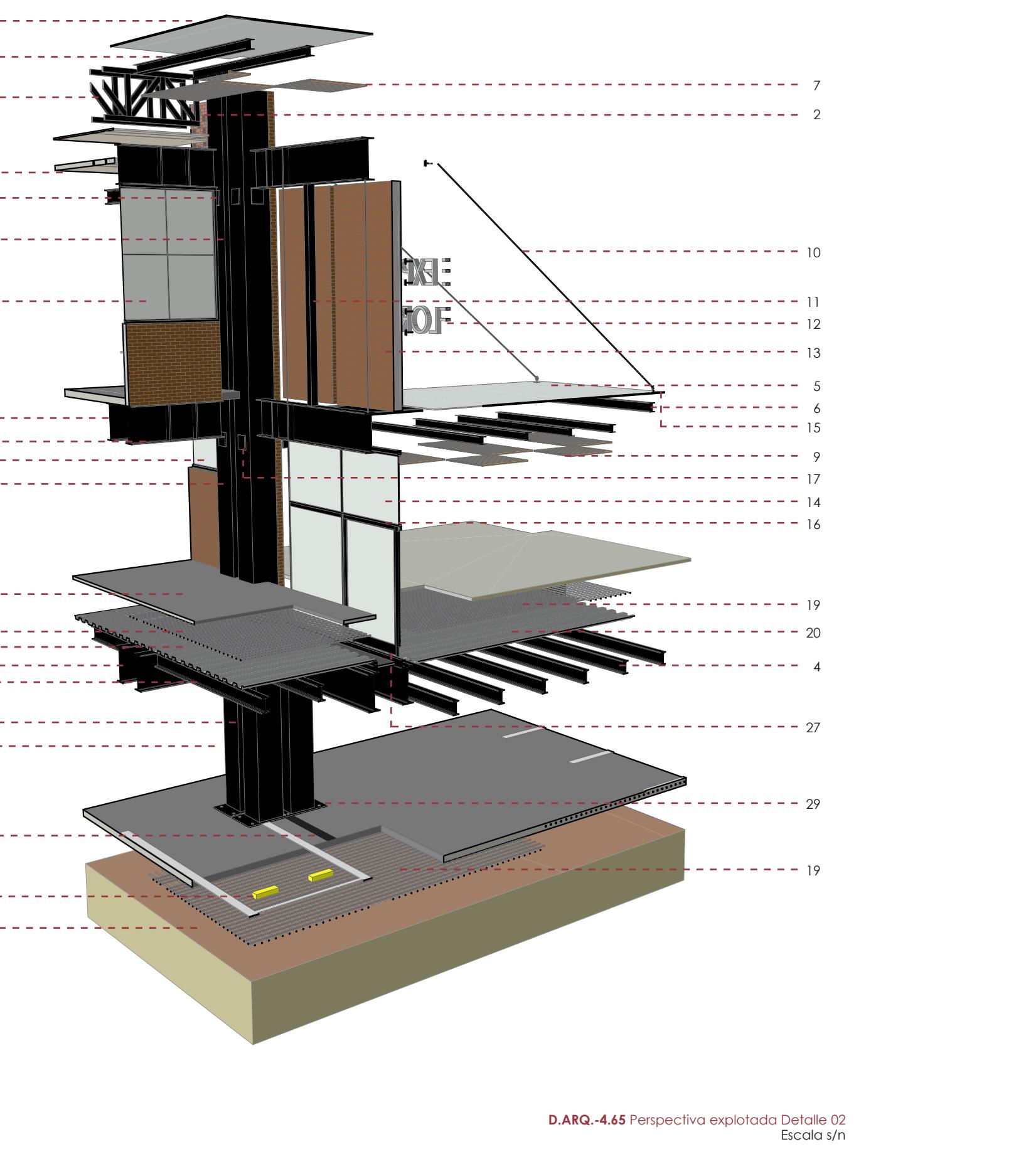
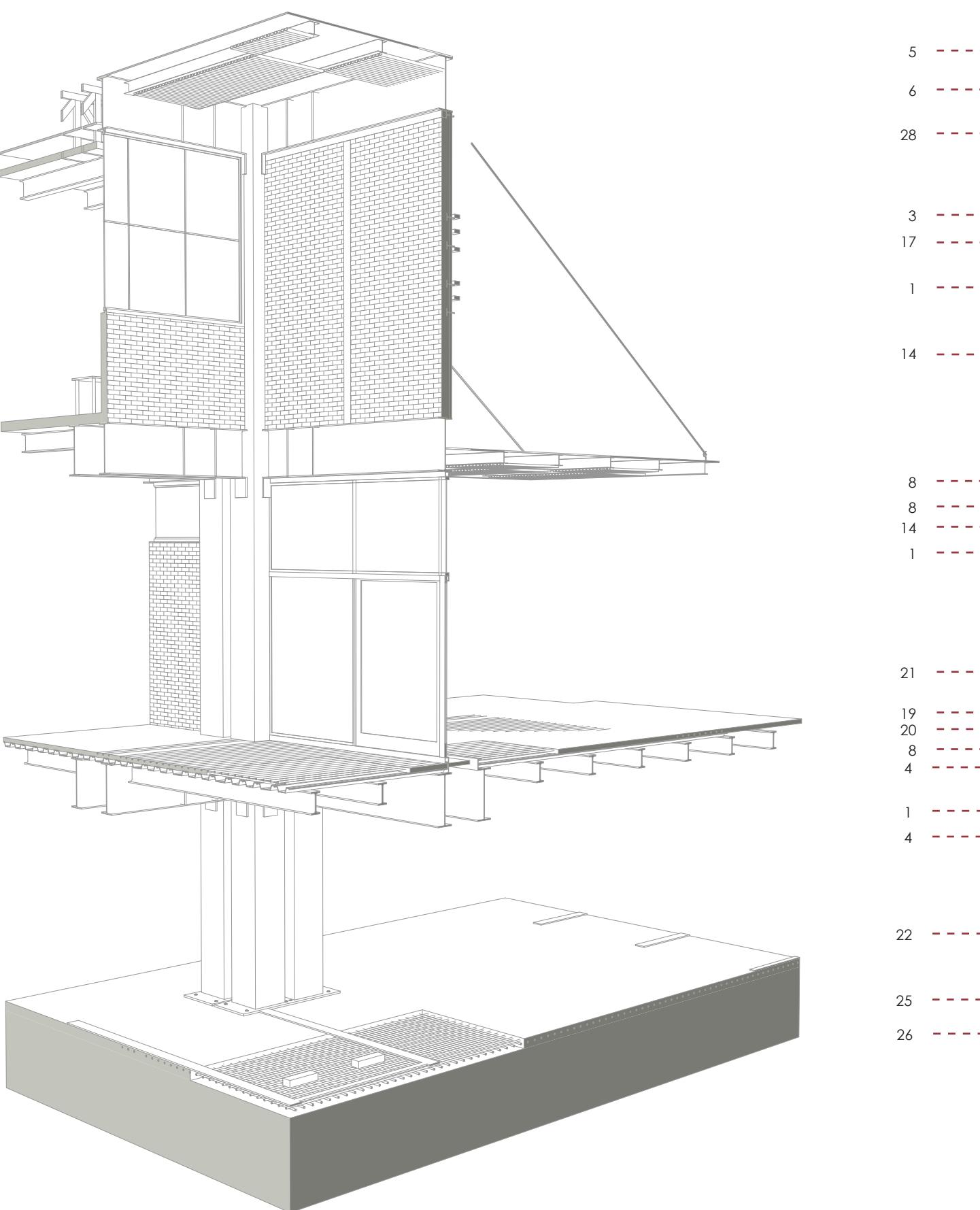
DARQ.-4.56 Perspectiva explotada Detalle 01  
Escala s/n

D.ARQ.-4.57 Detalle encuentro vigas  
Escala 1:20D.ARQ.-4.58 Detalle encuentro viga-ventana  
Escala 1:20D.ARQ.-4.59 Detalle disposición ladrillos  
Escala 1:5

## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

1. Mampostería de ladrillo (300x100x100mm), aparejos dispuestos al 1/3 a cada lado. (proyección)
2. Tubo Estructural cuadrado de acero negro. Soporte para la mampostería de aparejos de ladrillo de 100x100mm e=5mm, (catálogo dipac), (proyección).
3. Tubo Estructural cuadrado de acero negro. Soporte de pasamano de mampostería de aparejos de ladrillo (280x100x70mm) de 75x75mm e=3mm, (catálogo dipac). (proyección)
4. Mampostería de ladrillo, aparejos dispuestos al 1/3 a cada lado, para pasamano (280x100x70mm). ver lámina xxx
5. Losa de entrepiso de hormigón  $f'c=300\text{kg/cm}^2$
6. Malla electrosoldada R-84
7. Viga de cierre, perfil laminado UPN de acero negro 160x65mm e=10.5mm
8. Placa colaborante NOVALOSA 55
9. Viga principal perfil laminado IPE, acero negro 750x150mm e=17mm, elaborado en sitio
10. Viga secundaria perfil laminado IPE, acero negro 500x200mm e=16mm, (catálogo dipac)
11. Tubo estructural cuadrado de 75x75 mm e=1,50mm
12. Cartela de apoyo, placa metálica 300x300mm e=4mm, (proyección)
13. Ventana, vidrio templado e=6mm
14. Mampostería de ladrillo (280x100x70mm), aparejos dispuestos al 1/3 a cada lado.
15. Mampostería de ladrillo, aparejos dispuestos al 1/3 a cada lado, para pasamano (280x100x70mm).
16. Móvil modular
17. Columna de acero metálico 600x600mm e=3mm
18. Junta estructural de 200mm entre columnas
19. Placa metálica de anclaje a columna de 800x800mm e=3mm
20. Varilla Roscada Ø 20mm con arandela y tuerca.
21. Losa de piso de hormigón  $f'c=300\text{kg/cm}^2$  e=15cm
22. Suelo compactado con material de mejoramiento
23. Suelo compactado con material de sitio
24. Ladrillo alveolar 280x100x70mm
25. Varilla de refuerzo Ø8mm
26. Refuerzo entre perforaciones de ladrillo alveolar de hormigón  $f'c=210\text{kg/cm}^2$

D.ARQ.-4.60 Planta Alta  
Escala 1:1000D.ARQ.-4.61 Planta Constructiva  
Escala 1:75D.ARQ.-4.62 Alzado Constructivo 02  
Escala 1:75D.ARQ.-4.63 Sección Constructiva 02  
Escala 1:75

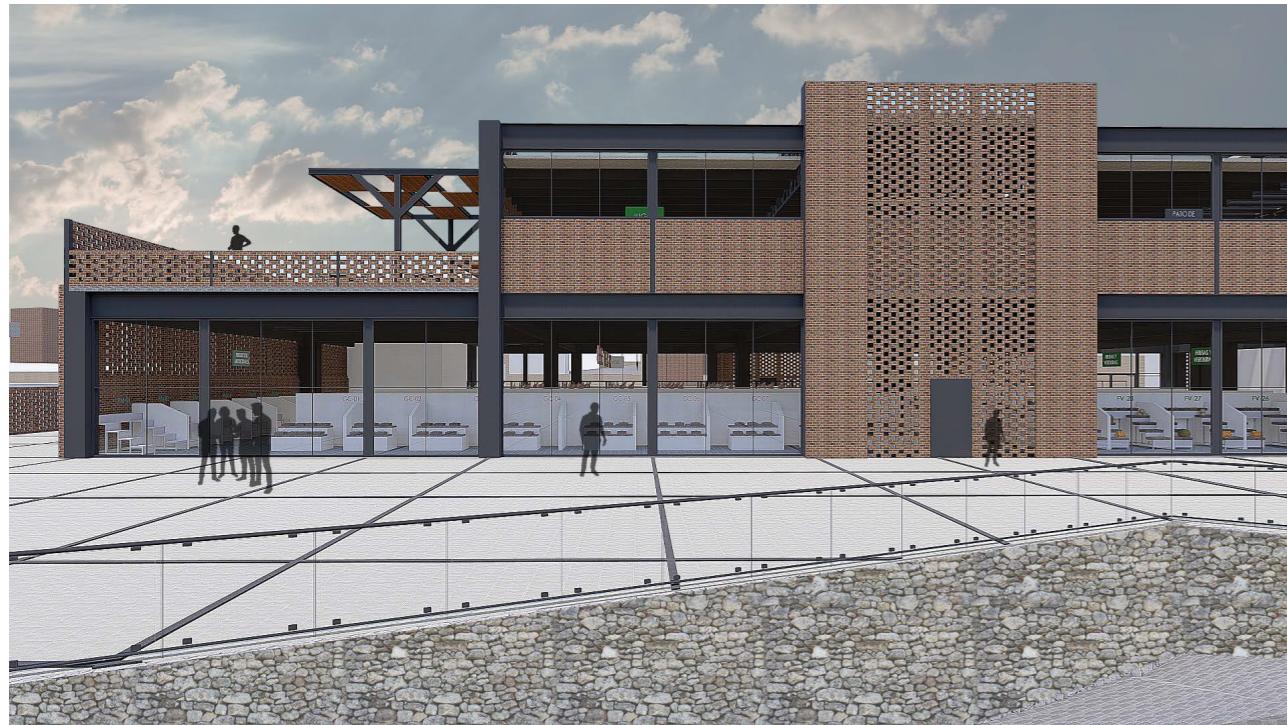


#### ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

1. Columna de acero metálico 600x600mm e=3mm
2. Mampostería de ladrillo (280x100x70mm), aparejos dispuestos al 1/3 a cada lado.
3. Cubierta, policarbonato alveolar polishade gris 1300x1200mm e=10mm, tipo ARKOS
4. Viga secundaria perfil laminado IPE, acero negro 500x200mm e=16mm, (catálogo dipac)
5. Pérgola, vidrio laminado e=6mm
6. Vigas de soporte de pérgola 150x150mm
7. Cajas metálicas maderadas 120x50mm
8. Viga principal perfil laminado IPE, acero negro 750x150mm e=17mm, elaborado en sitio
9. Platina de anclaje para soporte de tensor 200x200mm e=15mm, con gancho soldado.
10. Cable tensor para soporte de pérgola
11. Tubo Estructural cuadrado de acero negro. Soporte para la mampostería de aparejos de ladrillo de 100x100mm e=5mm, (catálogo dipac), (proyección).
12. Letrero de aluminio
13. Mampostería de ladrillo visto (280x100x70mm)
14. Ventana , vidrio laminado e=6mm
15. Platina de acero metálico 100x100mm. Para soporte de tensor.
16. Tubo estructural cuadrado de 75x75 mm e=1,50mm
17. Cartela de apoyo, placa metálica 300x300mm e=4mm
18. Mobiliario modular
19. Malla electrosoldada R-84
20. Placa colaborante NOVALOSA 55
21. Losa de entrepiso de hormigón  $f'c=300kg/cm^2$
22. Caucho de neopreno para junta estructural
23. Junta estructural de 200mm entre columnas
24. Muro de confención e=35cm
25. Divisiones de parqueo de hormigón  $f'c=210kg/cm^2$
26. Suelo compactado con material de sitio
27. Viga de cierre, perfil laminado UPN de acero negro 160x65mm e=10.5mm
28. Cercha de acero negro armada en sitio

## 4.16 PERSPECTIVAS

### 4.16.1 EXTERIORES



IMG-4.05 Perspectiva desde la calle del pasillo



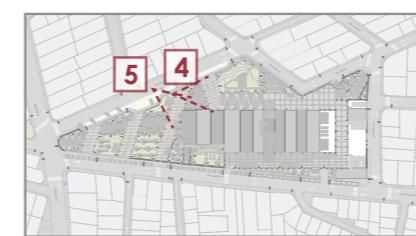
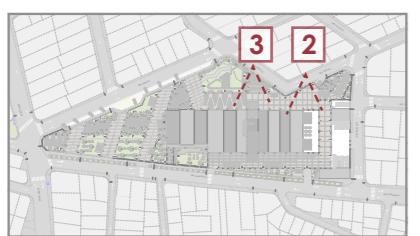
IMG-4.07 Perspectiva desde la plaza principal



IMG-4.06 Ingreso peatonal desde la calle del pasillo



IMG-4.08 Perspectiva del bloque de comercios varios

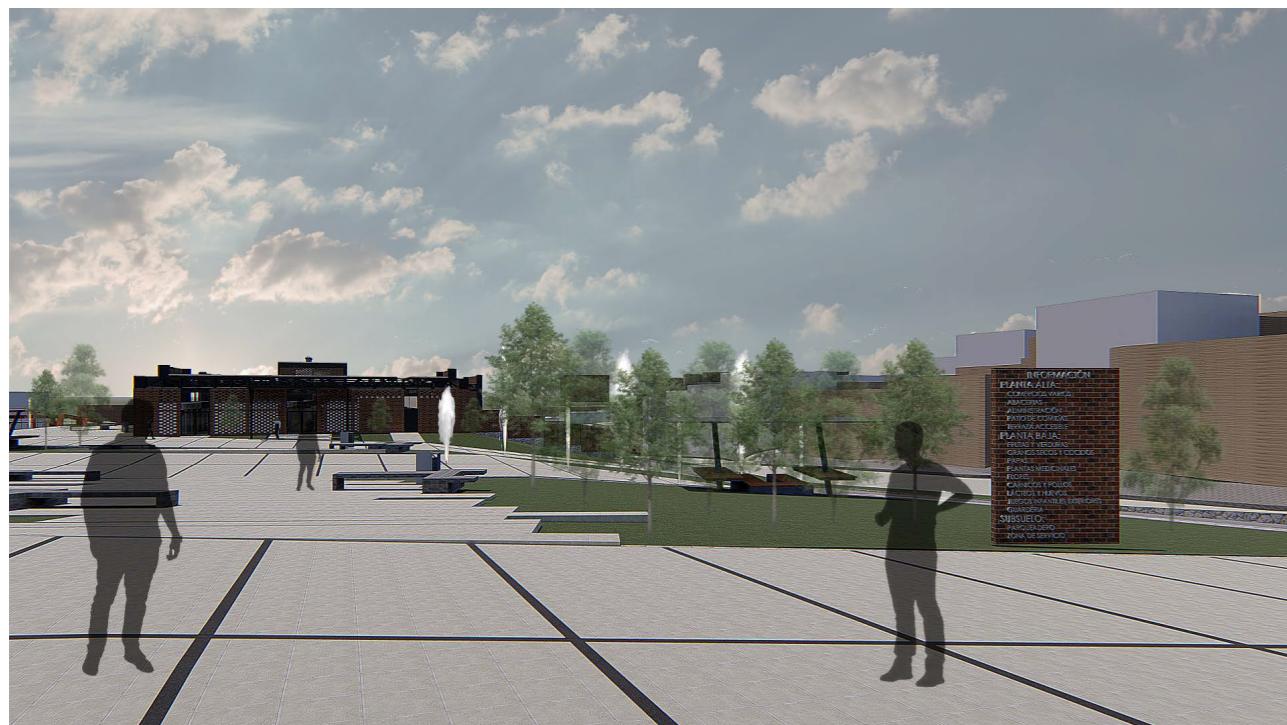




IMG-4.09 Ingreso vehicular desde la calle del pasacalle



IMG-4.11 Perspectiva hacia el ingreso peatonal y las escalinatas



IMG-4.10 Plaza principal desde la Avenida Miraflores



IMG-4.12 Escalinatas de ingreso desde el parque Miraflores

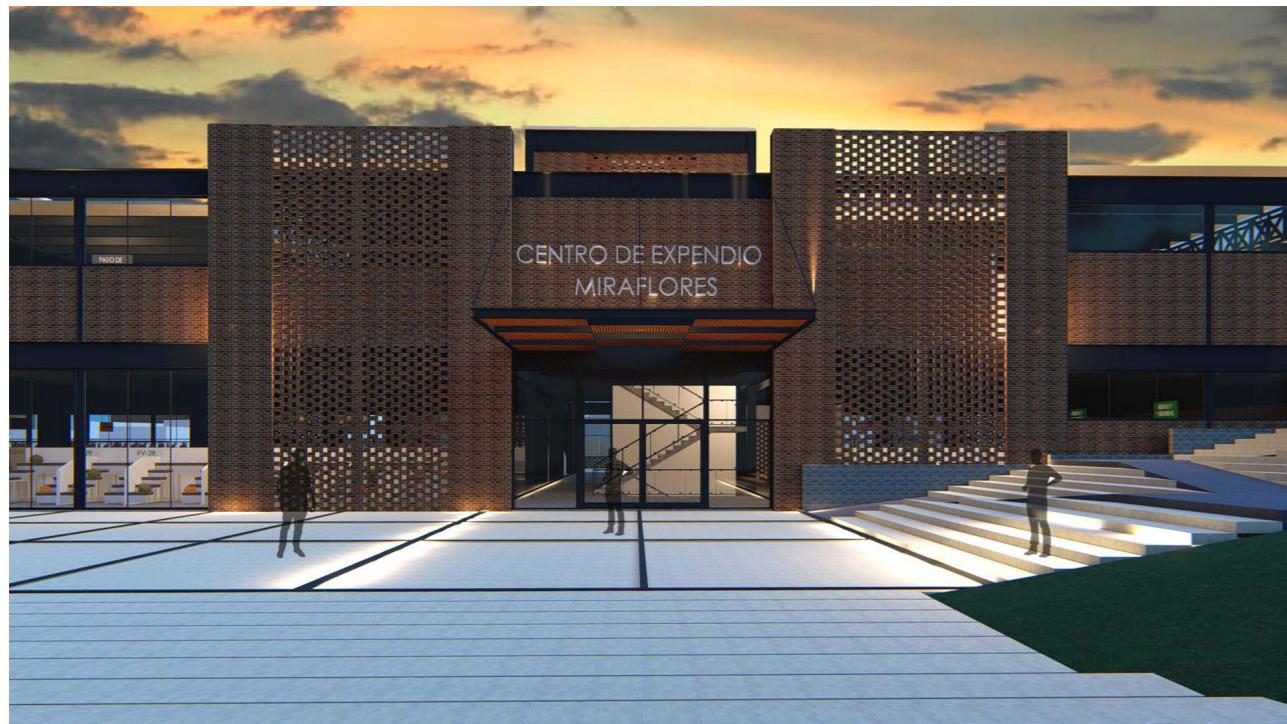




IMG-4.13 Salida Vehicular hacia la calle del Pasillo



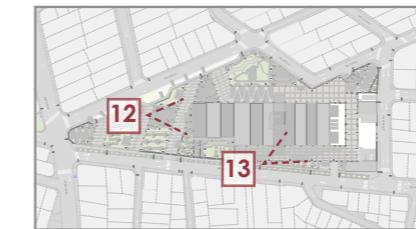
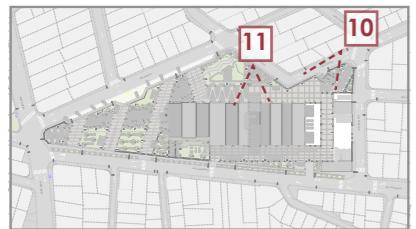
IMG-4.15 Ingreso peatonal desde la plaza principal de acceso



IMG-4.14 Ingreso peatonal desde la calle del pasillo



IMG-4.16 Ingreso peatonal desde la calle del Pasacalle





IMG-4.17 Perspectiva aérea desde la Avenida Miraflores



IMG-4.18 Perspectiva aérea hacia la fachada Norte

#### 4.16.2 INTERIORES



IMG-4.19 Perspectiva interior puestos de papas



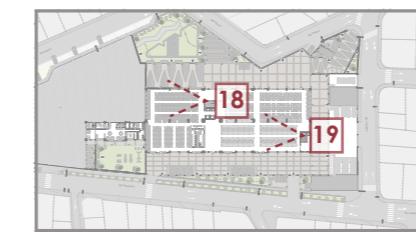
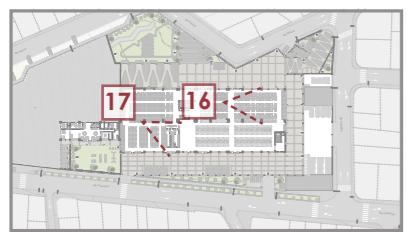
IMG-4.21 Perspectiva interior puestos de frutas



IMG-4.20 Perspectiva interior puestos de frutas y flores



IMG-4.22 Perspectiva interior puestos de carnes





IMG-4.23 Terraza exterior patio de comidas



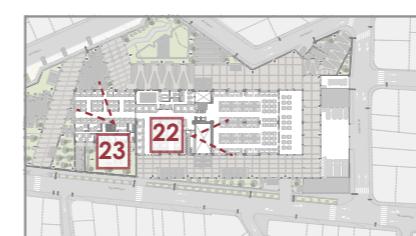
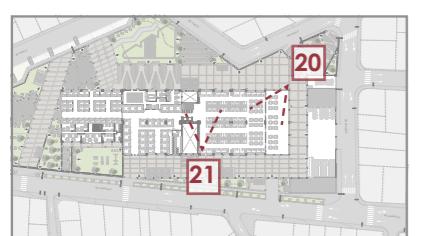
IMG-4.25 Perspectiva interior puestos de mariscos y carnes



IMG-4.24 Perspectiva interior doble altura y puestos de comida



IMG-4.26 Perspectiva interior zona de comercios varios



#### 4.17 CONCLUSIÓN

El diseño arquitectónico se realizó en base a requerimientos y necesidades de la zona y la población, identificados mediante un análisis previo. Así mismo se tomaron en cuenta criterios y aspectos influyentes para el diseño del proyecto y espacio público.

Como aporte, en el diseño urbano, se plantea en las vías aledañas al sitio, cambios de sentidos viales, se agregan restricciones de estacionamiento en calles adyacentes y se implementan zonas de parqueo de taxis e islas de estacionamiento temporales. Se proporciona comodidad a la población para el correcto funcionamiento del abastecimiento con respecto al entorno. Adicionalmente, se implementó un nivel de parqueadero, abasteciendo al sector y liberando las calles adyacentes al sitio y al parque Miraflores.

Posterior al diseño urbano se planteó la propuesta del anteproyecto arquitectónico, el cual cumple con el principal objetivo de eliminar la itinerancia de las plataformas en Miraflores y generar permanencia. La implantación y diseño del equipamiento se basó en varios criterios previamente estudiados. Por ejemplo, los bloques se disponen en diferentes alturas para mantener un mismo nivel con respecto al entorno y potencializar las visuales. Se dota al establecimiento de los giros comerciales necesarios para satisfacer las necesidades actuales y a futuro de los comerciantes y usuarios.

Finalmente, se genera un proyecto que se vincula al entorno por medio de plazas públicas, las cuales acceden hacia los vestíbulos principales de la edificación. Se establecen conexiones entre las zonas tomando en cuenta la actividad y uso del espacio. De esta manera se plantea el diseño del anteproyecto para dotar al sector de un centro de abastecimiento con todos los espacios necesarios.



IMG-4.27 Perspectiva aérea con visuales hacia el parque Miraflores y la ciudad

## BIBLIOGRAFÍA

- Antes de las etiquetas. El mercado de los alimentos a través de la Historia. (28 de febrero de 2019). Obtenido de Triptolemos: <http://cehe.es/triptolemos/archives/172>
- APA. (2019). Plataforma de Miraflores. Cuenca.
- Argenti, O., & Marocchino, C. (2007). Abastecimiento y distribución de alimentos en las ciudades de los países en desarrollo y de los países en transición. Roma.
- Ávila, M. (16 de febrero de 2019). Estado Actual de las Plataformas de Miraflores. (D. Cedillo, & C. Ulloa, Entrevistadores)
- Baquero Larriva, M. (2013). Diseño Bioclimático de viviendas multifamiliares en la ciudad de Cuenca. Cuenca.
- COFELIC. (2019). Lista de Socios . Cuenca.
- Corominas, J. (1973). Breve Diccionario Etimológico de la Lengua Castellana (Tercera ed.). Madrid: Gredos, S. A.
- Definición de Edad Antigua . (28 de febrero de 2019). Obtenido de Definición. de: <https://definicion.de/edad-antigua/>
- Definición de Edad Contemporánea. (8 de marzo de 2019). Obtenido de Definicion.de: <https://definicion.de/edad-contemporanea/>
- Definición de edad media. (7 de marzo de 2019). Obtenido de Definicion.de: <https://definicion.de/edad-media/>
- Definición de Edad Moderna. (8 de marzo de 2019). Obtenido de Definicion.de: <https://definicion.de/edad-moderna/>
- Definición de prehistoria. (27 de febrero de 2019). Obtenido de Definición.de: <https://definicion.de/prehistoria/>

- Diario el Mercurio Diario Independiente del Austro. (15 de abril de 2019). Mercado 12 de Abril estaría listo para Carnaval. Obtenido de Diario El Mercurio Independiente del Austro: <https://www.elmercurio.com.ec/2019/01/21/mercado-12-de-abril-estaria-listo-para-carnaval/>
- El Tiempo Diario de Cuenca. (16 de abril de 2016). El mercado 27 de Febrero festeja su aniversario. Obtenido de El Tiempo Diario de Cuenca: <https://www.eltiempo.com.ec/noticias/cuenca/2/el-mercado-27-de-febrero-festeja-su-aniversario>
- El Tiempo Diario de Cuenca. (15 de abril de 2019). Mercado 27 de Febrero celebrará su aniversario. Obtenido de El Tiempo Diario de Cuenca: <https://www.eltiempo.com.ec/noticias/cuenca/2/mercado-27-de-febrero-celebrara-su-aniversario>
- Espinoza , M., & Serrano, C. (1987). Lineamientos Generales sobre Infraestructura para un mercado minorista tipo. Cuenca.
- Espinoza Mosquera, J. (2018). Obtención de Estándares de Sustentabilidad para mejorar la Eficiencia Energética y la Confortabilidad de las Viviendas Patrimoniales del Centro Histórico de Cuenca. Cuenca.
- Frigerio, N., & Guilherme, S. (s.f.). Guía Para la Gestión Municipal de Programas de Seguridad Alimentaria y Nutrición. (C. Morón, Ed.)
- Gómez, J. (2006). Anteproyecto arquitectónico del mercado de San Marcos. San Salvador.
- Guamán, L. (16 de febrero de 2019). Funcionamiento de las Ferias Itinerantes. (D. Cedillo, & C. Ulloa, Entrevistadores)
- Hallon Rodriguez, J. (2015). Estudio para el diseño de un mega-mercado de abastos, La libertad, 2015. Guayaquil.
- Historia Universal. (2006). Barcelona, España : Oceano .
- Huiracocha, N. (23 de febrero de 2019). Cooperativa APA Azuay Agroecológica. (D. Cedillo, & C. Ulloa, Entrevistadores)
- Instituto Geográfico Militar del Ecuador. (2013). En Atlas geográfico de la República del Ecuador (Segunda ed., págs. 24-29).
- La Tarde Diario Vespertino. (16 de abril de 2019). Mercado Tres de Noviembre en proceso de renovación. Obtenido de La Tarde Diario Vespertino: <http://www.late.com.ec/2018/06/22/mercado-tres-de-noviembre-en-proceso-de-renovacion/>
- León, C., & Patricio, R. (1995). Reade cuación y Remodelación del Mercado "9 de Octubre" y la "Plaza Cívica. Cuenca.
- Lojano, D., & Walliam, P. (2013). "Acer camiento Pragmático al Léxico Utilizado en los Mercados Municipales de la Ciudad de Cuenca" (Mercado "El Arenal" y "10 de Agosto"). Cuenca.
- Mogrovejo, L. (1965). El Hombre Como Instrumento de Producción Atraves de la Historia: Sus Fundamentos Filosoficos. Cuenca.
- Normalización, I. E. (2013). Mercados Saludables. Quito.
- Ordenanza de División de las Parroquias Urbanas de la Ciudad de Cuenca 1982. (20 de febrero de 2019). Obtenido de GAD MUNICIPAL DEL CANTÓN CUENCA: <http://www.cuenca.gob.ec/?q=node/8780>
- Ormaza, D., & Vega, A. (2016). Guía de la gastronomía popular cuencana en los mercados del centro histórico de la ciudad de Cuenca. Cuenca .
- Palme, M., Lobato, A., Gallardo, A., Beltrán, R., Kastillo, J., Villacreses, G., & Almaguer, M. (2015). Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas. Quito.
- Plazola Cisneros, A. (1990). Plazola Vol.7 iglesia laboratorio mercado. México: Plaza editores.
- RAE. (27 de marzo de 2019). Abarrote. Obtenido de Real Academia Española: <https://dle.rae.es/?id=03Leis4>
- RAE. (1 de abril de 2019). Administrar. Obtenido de Real Academia Española: <https://dle.rae.es/?id=0mFISCM>
- RAE. (13 de febrero de 2019). Mercado. Obtenido de Real Academia Española: <http://lema.rae.es/drae2001/srv/search?id=TbKjFtoxMDXX2j9LSVSy>
- RAE. (28 de febrero de 2019). Trueque. Obtenido de Real Academia Española: <https://dle.rae.es/?id=apfpA3Q>
- Rehabilitación del mercado 9 de octubre, Boris Albornoz, Unidad Técnica Fundación el Barranco. (17 de abril de 2019). Obtenido de Arquitectura Panamericana: <http://www.arquitecturapanamericana.com/rehabilitacion-del-mercado-9-de-octubre/>
- Roura, X., Ivan, S., & Roura, J. (1980). Los Mercados Cantonales del Azuay . Cuenca.
- Taller de investigación y programación - FAUC . (2014). Avance metodológico de investigación sobre la red de mercados y ferias itinerantes de la ciudad de Cuenca. Cuenca.
- Valle , E. (2013). Plan de negocios de una pequeña empresa cafetería boutique en Pachuca. Zumpango.
- Verdy, V., & Encalada, F. (1981). Comercialización de productos de primera necesidad. Cuenca.
- Zhizhpon, L. (23 de febrero de 2018). Giros comerciales. (D. Cedillo, & C. Ulloa, Entrevistadores)

## CREDITOS GRÁFICOS

### CAPÍTULO 1

#### IMÁGENES

IMG-1.00 Vendedora ambulante. Imagen de autoría propia.

IMG-1.01 Puesto de venta itinerante (mercado Santiago de Gualaceo). Imagen de autoría propia.

IMG-1.02 Ventas en un mercado de Buenos Aires, Argentina en el año 1902

Recuperado el 13 de marzo del 2019 de: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mercado\\_frutos\\_tigre\\_1902.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mercado_frutos_tigre_1902.jpg)

IMG-1.03 Feria exterior en Madrid

Recuperado el 13 de marzo del 2019 de: [https://urbancidades.files.wordpress.com/2008/06/maravillas02\\_small.jpg](https://urbancidades.files.wordpress.com/2008/06/maravillas02_small.jpg)

IMG-1.04 Productos de expendio - mercado 25 de junio (Gualaceo). . Imagen de autoría propia.

IMG-1.05 Exhibición de frutas - mercado 27 de febrero. . Imagen de autoría propia.

IMG-1.06 Granos cocidos - mercado 25 de junio (Gualaceo). Imagen de autoría propia.

IMG-1.07 Venta de papas - mercado Santiago de Gualaceo. Imagen de autoría propia.

IMG-1.08 Productos de venta (verduras). Imagen de autoría propia.

IMG-1.09 Jugos y batidos - mercado 25 de junio (Gualaceo). Imagen de autoría propia.

IMG-1.10 Venta comida preparada - plataforma Miraflores. Imagen de autoría propia.

IMG-1.11 Vestimenta vendedora ambulante. Imagen de autoría propia.

IMG-1.12 Logo municipio. Recuperado el 13 de marzo del 2019 de: <http://tramites.cuenca.gob.ec/DS/static/inicio.html>

IMG-1.14 Logo COFELIC. Recuperado el 14 de marzo del 2019 de: <https://www.aliado-contable.com.ec/portfolio-item/cofelic/>

IMG-1.15 Símbolo Socios. Recuperado el 14 de marzo del 2019 de: <https://thenounproject.com/>

IMG-1.16 Símbolo Carpas. Recuperado el 14 de marzo del 2019 de: <https://thenounproject.com/>

IMG-1.17 Ventas Cooperativa Agroecológica - APA. Imagen de autoría propia.

IMG-1.18 Ventas Cooperativa COFELIC. Imagen de autoría propia.

IMG-1.19 Plataforma de estacionamiento. Imagen de autoría propia.

IMG-1.20 Construcción existente (oficinas, bodega y SS.HH). Imagen de autoría propia.

IMG-1.21 Estado actual carpas. Imagen de autoría propia.

IMG-1.22 Zona de mariscos. Imagen de autoría propia.

IMG-1.23 Calle colindante - Del Pasacalle. Imagen de autoría propia.

IMG-1.24 Descarga de productos. Imagen de autoría propia.

IMG-1.25 Contenedor de basura. Imagen de autoría propia.

IMG-1.26 Zona de depósito de basura. Imagen de autoría propia.

IMG-1.27 Servicios higiénicos. Imagen de autoría propia.

IMG-1.28 Vendedores ambulantes. Imagen de autoría propia.

IMG-1.29 Vista aérea plataformas sin uso. Imagen de Sebastián Corral.

IMG-1.30 Vista aérea plataformas en día de feria. Imagen de Sebastián Corral.

IMG-1.31 Vista aérea en perspectiva de las plataformas sin uso. Imagen de Sebastián Corral.

IMG-1.32 Vista aérea en perspectiva de las plataformas en día de feria. Imagen de Sebastián Corral.

IMG-1.33 Productos de venta. Imagen de autoría propia.

IMG-1.34 Mercado 27 de febrero. Imagen de autoría propia.

IMG-1.35 Mercado10 de agosto. Imagen de autoría propia.

IMG-1.36 Mercado 9 de octubre. Imagen de autoría propia.

IMG-1.37 Mercado 12 de abril. Imagen de autoría propia.

IMG-1.38 Mercado 9 de octubre. Imagen de autoría propia.

IMG-1.39 Mercado el arenal. Imagen de autoría propia.

IMG-1.40 Mercado 3 de noviembre. Imagen de autoría propia.

IMG-1.41 Mercado 12 de abril. Imagen de autoría propia.

IMG-1.42 Mercado el arenal. Imagen de autoría propia.

**GRÁFICOS**

GRA-1.00 Tipos de mercados. Gráfico de autoría propia.

GRA-1.01 Personas que intervienen en las actividades. Gráfico de autoría propia.

GRA-1.02 Clasificación de productos por su naturaleza. Gráfico de autoría propia.

GRA-1.03 Clasificación de productos por su grado de durabilidad. Gráfico de autoría propia.

GRA-1.04 Clasificación de productos por su grado de transformación. Gráfico de autoría propia.

GRA-1.05 Clasificación de productos por presentación para el expendio. Gráfico de autoría propia.

GRA-1.06 Clasificación de los puestos. Gráfico de autoría propia.

GRA-1.07 Zonas de un mercado. Gráfico de autoría propia.

GRA-1.08 Estructura administrativa. Gráfico de autoría propia.

#### DIBUJOS ARQUITECTÓNICOS

D.ARQ-1.00 Secretaría. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.01 Administración. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.02 Sala de juntas. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.03Planta carnes y derivados. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.04 Elevación frontal carnes y derivados. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.05 Sección AA carnes y derivados. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.06 Planta mariscos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.07 Elevación frontal mariscos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.08 Sección AA mariscos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.09 Planta pollería. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.10 Elevación frontal pollería. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.11 Sección AA pollería. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.12 Planta lácteos.

D.ARQ-1.13 Elevación frontal lácteos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.14 Sección AA lácteos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.15 Planta productos medicinales, frutas y verduras. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.16 Elevación frontal productos medicinales, frutas y verduras. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.17 Sección AA productos medicinales, frutas y verduras. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.18 Repisas de exhibición de productos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.19 Cajas para productos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.20 Planta flores. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.21 Elevación frontal flores. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.22 Sección AA flores. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.23 Espacio de venta elevación. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.24 Planta huevos y papas. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.25 Elevación frontal huevos y papas. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.26 Sección AA huevos y papas. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.27 Planta abarrotes. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.28 Elevación frontal abarrotes. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.29 Sección AA abarrotes. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.30 Planta granos cocidos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.31 Elevación frontal granos cocidos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.32 Sección AA granos cocidos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.33 Planta comida rápida. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.34 Elevación frontal comida rápida. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.35 Sección AA comida rápida. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.36 Planta tortillería. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.37 Elevación frontal tortillería. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.38 Sección AA tortillería. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.39 Planta jugos y licuados. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.40 Planta jugos y licuados. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.41 Sección jugos y licuados. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.42 Planta comida típica, cuy y mariscos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.42 Planta comida típica, cuy y mariscos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.43 Elevación frontal comida típica, cuy y mariscos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.44 Sección AA comida típica, cuy y mariscos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.45 Planta hornado y varios. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.46 Elevación frontal hornado y varios. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.47 Sección AA hornado y varios. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.48 Planta comedor. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.49 Elevación frontal comedor. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.50 Planta comercios varios. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.51 Estanterías de productos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.52 Sección puesto de venta. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.53 Planta cuarto frío con celdas. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.54 Planta cuarto frío mariscos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.55 Planta bodegas. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.56 Planta cuarto de lavado. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.57 Planta cuarto de despacho. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.58 Camión de transporte de alimentos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.59 Planta de giro y accesibilidad. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.60 Planta de estacionamiento de camiones. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.61 Plataforma de carga y descarga de productos. Dibujo de autoría propia.

D.AQR-1.62 Mapa de Cuenca. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.63 Mapa del barrio el Vecino. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.64 Mapa sitio de intervención. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-1.65 Mapa plataformas existentes. Dibujo de autoría propia.

## CAPÍTULO 2

### IMÁGENES

IMG-2.00 Exteriores del mercado Tirso de Molina (Santiago de Chile). Recuperado el 12 de mayo del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

IMG -2.01 Mercado 9 de octubre. Recuperado el 14 de mayo del 2019 de: <http://www.borisalbornoz.com/proyectos/mercado-9-de-octubre/>

IMG -2.02 Mercado 12 de abril. Imagen de autoría propia.

IMG -2.03 Mercado Iñaquito. Imagen de autoría propia.

IMG -2.04 Mercado San Pablo Oztotepec. Recuperado el 14 de mayo del 2019 de: <http://www.redfundamentos.com/blog/es/obras/detalle-119/>

IMG -2.05 Mercado tirso de molina. Recuperado el 15 de mayo del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

IMG-2.06 Ingreso al mercado 9 de octubre desde la Plaza Cívica. Imagen de autoría propia.

IMG-2.07 Interior del mercado 9 de octubre. Imagen de autoría propia.

IMG-2.08 Plaza Rotary. Imagen extraída de Google Earth el 29 de mayo del 2019.

IMG-2.09 Mercado 9 de octubre. Imagen de autoría propia.

IMG-2.10 Parque Abdón Calderón. Imagen extraída de Google Earth el 29 de mayo del 2019.

IMG-2.11 Ingreso principal al mercado 12 de abril. Imagen de autoría propia.

IMG-2.12 Interior del mercado 12 de abril. Imagen de autoría propia.

IMG-2.13 Cementerio Municipal. Imagen extraída de Google Earth el de mayo 30 del 2019.

IMG-2.14 Mercado 12 de abril. Imagen de autoría propia.

IMG-2.15 Parque La Prensa. Imagen extraída de Google Earth el de mayo 30 del 2019.

IMG-2.16 Ingreso principal peatonal al mercado Iñaquito. Imagen de autoría propia.

IMG-2.17 Comercios exteriores mercado Iñaquito. Imagen de autoría propia.

IMG-2.18 Banco Internacional. Imagen extraída de Google Earth el 1 de junio del 2019.

IMG-2.19 Mercado Iñaquito. Imagen de autoría propia.

IMG-2.20 Hospital Vozandes. Imagen extraída de Google Earth el 1 de junio del 2019.

IMG-2.21 Vista hacia el mercado San Pablo Oztotepec. Recuperado el 2 de junio del 2019 de: <http://www.redfundamentos.com/blog/es/obras/detalle-119/>

IMG-2.22 Interior del mercado San Pablo Oztotepec. Recuperado el 5 de junio del 2019 de: <http://www.redfundamentos.com/blog/es/obras/detalle-119/>

IMG-2.23 Santuario del Señor de Chalma. Imagen extraída de Google Earth el 5 de junio del 2019.

IMG-2.24 Mercado San Pablo Oztotepec. Imagen extraída de Google Earth el 6 de junio del 2019.

IMG-2.25 Deportivo San Pablo Oztotepec. Imagen extraída de Google Earth el 6 de junio del 2019.

IMG-2.26 Ingreso principal mercado Tirso de Molina. Recuperado el 10 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

IMG-2.27 Interior del mercado Tirso de Molina. Recuperado el 10 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

IMG-2.28 Pérgola Santa María y San Francisco. Imagen extraída de Google Earth el 11 de junio del 2019.

IMG-2.29 Mercado Tirso de Molina. Imagen extraída de Google Earth el 11 de junio del 2019.

IMG-2.30 Plaza Tirso Molina. Imagen extraída de Google Earth el 11 de junio del 2019.

IMG-2.31 Mercado Tirso de Molina – chile. Recuperado el 10 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

IMG-2.32 Mercado 12 de abril – Cuenca. Imagen de autoría propia.

IMG-2.33 Vista aérea. Imagen extraída de Google Earth el 20 de junio del 2019.

IMG-2.34 Boceto exterior del mercado Tirso de Molina. Recuperado el 21 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

IMG-2.35 Boceto interior del mercado Tirso de Molina. Recuperado el 21 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

IMG-2.36 Vista aérea pérgolas San Francisco y Santa María. Imagen extraída de Google Earth el 22 de junio del 2019.

IMG-2.37 Ingreso frontal mercado Tirso de Molina. Recuperado el 21 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

IMG-2.38 Vista aérea plaza Tirso Molina. Imagen extraída de Google Earth el 20 de junio del 2019.

IMG-2.39 Acero perforado vista exterior. Recuperado el 23 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

IMG-2.40 Acero perforado vista interior. Recuperado el 23 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

IMG-2.41 Estructura metálica. Recuperado el 23 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

IMG-2.42 Ladrillo visto fachada frontal. Recuperado el 23 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

IMG-2.43 Ladrillo fachada vista lateral. Recuperado el 23 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

IMG-2.44 Venta de ropa mercado Tirso de Molina. Recuperado el 23 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

IMG-2.45 Interior del mercado Tirso de Molina. Recuperado el 23 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

IMG-2.46 Vista aérea. Imagen extraída de Google Earth el 24 de junio del 2019.

IMG-2.47 Boceto exterior mercado 12 de abril. Imagen de Leonardo Ramos.

IMG-2.48 Equipamientos colindantes al mercado 12 de abril. Imagen extraída de Google Earth el 24 de junio del 2019.  
 IMG-2.49 Ingreso principal mercado 12 de abril. Imagen de autoría propia.  
 IMG-2.50 Bahía de taxis mercado 12 de abril. Imagen de autoría propia.  
 IMG-2.51 Circulación vertical escaleras. Imagen de autoría propia.  
 IMG-2.52 Estructura metálica de la cubierta. Imagen de autoría propia.  
 IMG-2.53 Piso interior de hormigón Pulido. Imagen de autoría propia.  
 IMG-2.54 Encuentro de viga de entrepiso y cielo raso. Imagen de autoría propia.  
 IMG-2.55 Encuentro de pared de ladrillo visto y columna metálica. Imagen de autoría propia.  
 IMG-2.56 Zona de venta de abarrotes. Imagen de autoría propia.  
 IMG-2.57 Puestos de venta de frutas. Imagen de autoría propia.

#### GRÁFICOS

GRA-2.00 Resultados evaluación mercado 9 de octubre. Gráfico de autoría propia.  
 GRA-2.01 Resultados evaluación mercado 12 de abril. Gráfico de autoría propia.  
 GRA-2.02 Resultados evaluación mercado Iñaquito. Gráfico de autoría propia.  
 GRA-2.03 Resultados evaluación mercado San Pablo Oztotepec. Gráfico de autoría propia.  
 GRA-2.04 Resultados evaluación mercado Tirso de Molina. Gráfico de autoría propia.  
 GRA-2.05 Resultados finales de las evaluaciones. Gráfico de autoría propia.

#### DIBUJOS ARQUITECTÓNICOS

D.ARQ 2.00 Ubicación mercado 9 de octubre. Dibujo de autoría propia.  
 D.ARQ 2.01 Ubicación mercado 12 de abril. Dibujo de autoría propia.  
 D.ARQ 2.02 Ubicación mercado Iñaquito. Dibujo de autoría propia.  
 D.ARQ 2.03 Ubicación mercado San Pablo Oztotepec. Dibujo de autoría propia.  
 D.ARQ 2.04 Ubicación mercado Tirso de Molina. Dibujo de autoría propia.  
 D.ARQ 2.05 Ubicación. Dibujo de autoría propia.  
 D.ARQ 2.06 Emplazamiento. Recuperado el 26 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>

D.ARQ 2.07 Planta de subsuelo. Recuperado el 26 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>  
 D.ARQ 2.08 Emplazamiento - planta baja. Recuperado el 26 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>  
 D.ARQ 2.09 Planta baja. Recuperado el 26 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>  
 D.ARQ 2.10 Planta alta. Recuperado el 26 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>  
 D.ARQ 2.11 Planta baja. Recuperado el 26 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>  
 D.ARQ 2.12 Planta baja. Recuperado el 26 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>  
 D.ARQ 2.13 Elevación lateral derecha. Recuperado el 26 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>  
 D.ARQ 2.14 Elevación frontal. Recuperado el 26 de junio del 2019 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-104707/mercado-tirso-de-molina-iglesia-prat-arquitectos>  
 D.ARQ 2.15 Ubicación. Dibujo de autoría propia.  
 D.ARQ 2.16 Emplazamiento. Dibujo de Felipe Solano.  
 D.ARQ 2.17 Planta baja. Dibujo de Felipe Solano.  
 D.ARQ 2.18 Planta alta. Dibujo de Felipe Solano.  
 D.ARQ 2.19 Planta baja nave 1. Dibujo de Felipe Solano.  
 D.ARQ 2.20 Planta baja nave 1,2 y 3. Dibujo de Felipe Solano.  
 D.ARQ 2.21 Elevación frontal. Dibujo de Felipe Solano.  
 D.ARQ 2.22 Sección A-A. Dibujo de Felipe Solano.

#### CAPÍTULO 3

##### IMÁGENES

IMG-3.00 Vista área sector de intervención. Imagen de Sebastián Corral.  
 IMG-3.01 Ave. de las Américas. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.02 Ave. Miraflores. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.03 Del Pasacalle. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.04 De la Bocina. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.05 División de tramos en el predio. Imagen de Sebastián Corral.  
 IMG-3.06 Tramo 1. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.07 a 3.11 Texturas del tramo 1. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.12 Tramo 2. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.13 a 3.18 Texturas del tramo 2. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.19 Tramo 3. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.20 a 3.25 Texturas del tramo 3. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.26 Tramo 4. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.27 a 3.32 Texturas del tramo 4. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.33 Tramo 5. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.34 a 3.37 Texturas del tramo 5. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.38 Tramo 6. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.39 a 3.43 Texturas del tramo 6. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.44 Tramo 7. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.45 a 3.50 Texturas del tramo 7. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.51 Tramo 8. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.52 a 3.58 Texturas del tramo 8. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.59 Tramo 9. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.60 a 3.65 Texturas del tramo 9. Imagen de autoría propia.  
 D.ARQ-3.66 Tramo 10. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.67 a 3.72 Texturas del tramo 10. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.73 Tramo 11. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.74 a 3.77 Texturas del tramo 11. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.78 Vista aérea de la conexión entre las plataformas y el parque Miraflores. Imagen de Sebastián Corral.  
 IMG-3.79 Vista aérea de las plataformas de Miraflores. Imagen de Sebastián Corral.  
 IMG-3.80 Perspectiva sección vial AA. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.81 Perspectiva sección vial BB. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.82 Perspectiva Sección Vial CC. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.83 Perspectiva sección vial DD. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.84 Perspectiva sección vial EE. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.85 Perspectiva 1 de la topografía actual del sitio. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.86 Perspectiva 2 de la topografía actual del sitio. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.87 Perspectiva 1 de la geometría del sitio. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.88 Perspectiva 2 de la geometría del sitio. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.89 Perspectiva 3 de la geometría del sitio. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.90 Mapa de las zonas del recorrido de basura en Cuenca. Recuperado el 20 de septiembre del 2019 de: <https://emac.gob.ec/servicios/recolección/>  
 IMG-3.91 Mapa de la zona 2 - el barrio el Vencino. Recuperado el 20 de septiembre de Google Earth.  
 IMG-3.92 Ubicación actual de la basura en las plataformas. Imagen de Sebastián Corral.  
 IMG-3.93 Cepillo, Callistemon sp. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.94 Pino, Pinus sp. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.95 Chorisia, Speciosa sp. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.96 Molle, Schinus Terebinthifolius sp. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.97 Punica, granatum sp. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.98 Acacia sp. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.99 Acacia sp. Imagen de autoría propia.  
 IMG-3.100 Jacaranda mimosifolia sp. Imagen de autoría propia.

IMG-3.101 Pittosporo, Pittosporum Tobira sp. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.102 Eugenia, Syzygium sp. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.103 Schinus molle sp. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.104 Chionanthus pubescens, arupo sp. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.105 Melanoxyton, Acacia sp. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.106 Tecoma stans, fresno sp. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.107 Cepillos, Callistemon sp. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.108 Sauco, Sambucus nigra sp. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.109 Cedrela montana, cedro sp. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.110 Populus alba, álamo blanco sp. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.111 Acacia sp. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.112 Ubicación de las visuales hacia el sitio desde el suroeste y sur. Imagen de Sebastián Corral.  
IMG-3.113 Visual exterior 1. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.114 Visual exterior 2. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.115 Visual exterior 3. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.116 Visual exterior 4. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.117 Ubicación de las visuales hacia el sitio desde el sureste, este, noreste y noroeste. Imagen de Sebastián Corral.  
IMG-3.118 Visual exterior 5. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.119 Visual exterior 6. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.120 Visual exterior 7. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.121 Visual exterior 8. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.122 Visual exterior 9. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.123 Visual exterior 10. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.124 Visual exterior 11. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.125 Visual exterior 12. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.126 Visual exterior 13. Imagen de autoría propia.

IMG-3.127 Visual exterior 14. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.128 Ubicación de las visuales desde la plataforma dos del sitio. Imagen de Sebastián Corral.  
IMG-3.129 Visual interior 1. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.130 Visual interior 2. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.131 Visual interior 3. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.132 Visual interior 4. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.133 Visual interior 5. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.134 Visual interior 6. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.135 Visual interior 7. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.136 Visual interior 8. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.137 Visual interior 9. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.138 Visual interior 10. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.139 Ubicación de las visuales desde el sitio. Imagen de Sebastián Corral.  
IMG-3.140 Visual interior 11. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.141 Visual interior 12. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.142 Visual interior 13. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.143 Visual interior 14. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.144 Visual interior 15. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.145 Visual interior 16. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.146 Visual interior 17. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.147 Visual interior 18. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.148 Visual interior 19. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.149 Visual interior 20. Imagen de autoría propia.  
IMG-3.150 Carta solar Recuperado el 25 de septiembre del 2019 de: <https://www.sunearthtools.com/>  
IMG-3.151 Ventilación natural Extraído el 25 de septiembre del 2019 del libro Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas

IMG-3.152 Ventilación cruzada Extraído el 25 de septiembre del 2019 del libro Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas  
IMG-3.153 Orientación de la fachada mayor Extraído el 25 de septiembre del 2019 del libro Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas  
IMG-3.154 Orientación de las ventanas Extraído el 25 de septiembre del 2019 del libro Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas  
IMG-3.155 Representación de masa térmica de la superficie interior a lo largo del día Extraído el 25 de septiembre del 2019 del libro Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas  
IMG-3.156 Cubiertas con agua Extraído el 25 de septiembre del 2019 del libro Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas  
IMG-3.157 Sistema de ventilación subterránea Extraído el 25 de septiembre del 2019 del libro Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas  
IMG-3.158 Ubicación de ventanas Extraído el 25 de septiembre del 2019 del libro Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas  
IMG-3.159 Protección solar en ventanas Extraído el 25 de septiembre del 2019 del libro Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas  
IMG-3.160 Ventana aislante con cámara de aire Extraído el 25 de septiembre del 2019 del libro Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas  
IMG-3.161 Materiales de construcción reflectantes Extraído el 25 de septiembre del 2019 del libro Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas  
IMG-3.162 Barrera radiante en el techo Extraído el 25 de septiembre del 2019 del libro Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas  
IMG-1.163 Cubiertas y fachadas vegetales Extraído el 25 de septiembre del 2019 del libro Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas  
IMG-1.164 Sistema de calefacción de alta eficiencia energética Extraído el 25 de septiembre del 2019 del libro Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas  
IMG-1.165 Ventiladores en el techo Extraído el 25 de septiembre del 2019 del libro Estrategias para mejorar las condiciones de habitabilidad y el consumo de energía en viviendas

## DIBUJOS ARQUITECTÓNICOS

D.ARQ-3.00 Mapa de ubicación del sitio de intervención. Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.01 Mapa de jerarquía vial. Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.02 Mapa de sentidos viales. Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.03 Mapa de tipos de pavimentos (capas de rodadura). Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.04 Mapa de calzadas y aceras. Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.05 Mapa de líneas y paradas de buses. Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.06 Mapa estacionamiento público. Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.07 Mapa de llenos y vacíos. Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.08 Mapa de áreas verdes. Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.09 Mapa de altura de edificaciones. Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.10 Mapa de uso de suelo. Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.11 Mapa de principales recorridos peatonales. Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.12 Mapa de principales recorridos de vehículos privados. Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.13 Mapa de principales recorridos de vehículos de servicio. Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.14 Mapa de accesibilidad al predio. Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.15 Mapa de grandes equipamientos del sector. Dibujo de autoría propia.  
D.ARQ-3.16 Mapa de equipamientos en el área de influencia. Dibujo de autoría propia.

- D.ARQ-3.17 Mapa de equipamientos culturales. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.18 Mapa de equipamiento s de salud. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.19 Mapa de equipamientos de bienestar social. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.20 Mapa de equipamientos recreativos. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.21 Mapa de equipamientos religiosos. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.22 Mapa de equipamientos comercios - varios. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.23 Mapa de equipamientos comercios - restaurantes. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.24 Perfil tramo 1. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.25 Perfil tramo 2. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.26 Perfil del tramo 3. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.27 Perfil del tramo 4. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.28 Perfil del tramo 5. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.29 Perfil del tramo 6. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.30 Perfil del tramo 7. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.31 Perfil del tramo 8. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.32 Perfil del tramo 9. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.33 Perfil del tramo 10. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.34 Perfil del tramo 11. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.35 Planta estado actual. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.36 Planta sección vial AA. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.37 Sección vial AA. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.38 Planta sección vial BB. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.39 Sección vial BB. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.40 Planta sección vial CC. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.41 Sección vial CC. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.42 Planta sección vial DD. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.43 Sección vial DD. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.44 Planta sección vial EE. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.45 Sección vial EE. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.46 Planta sección vial FF. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.47 Sección vial FF. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.48 Planta sección vial GG. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.49 Sección vial GG. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.50 Planta sección vial HH. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.51 Sección vial HH. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.52 Planta sección vial II. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.53 Sección vial II. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.54 Planta topografía actual del sitio de intervención. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.55 Sección longitudinal AA. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.56 Sección transversal BB. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.57 Planta topografía y sentidos de las pendientes. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.58 Mapa de alumbrado público. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.59 Mapa de alumbrado público. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-3.60 Orientación solar y dirección de los vientos Recuperado el 15 de octubre del 2019 de: <https://www.sunearthtools.com/>

### GRAFICOS

- GRA-3.00 Definición de zonas climáticas para el Ecuador Recuperado el 25 de septiembre del 2019 de: <https://www.weather-atlas.com/es/ecuador/cuenca-clima>
- GRA-3.01 Temperatura media Cuenca, Ecuador Recuperado el 25 de septiembre del 2019 de: <https://www.weather-atlas.com/es/ecuador/cuenca-clima>
- GRA-3.02 Precipitación media Cuenca, Ecuador Recuperado el 25 de septiembre del 2019 de: <https://www.weather-atlas.com/es/ecuador/cuenca-clima>

### CAPÍTULO 4

#### IMÁGENES

- IMG-4.00 Perspectiva aérea del proyecto. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.01 Maqueta Urbana. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.02 Maqueta Urbana. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.03 Maqueta Urbana. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.04 Sección general-perspectiva
- IMG-4.05 Perspectiva desde la calle del pasillo. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.06 Ingreso peatonal desde la calle del pasillo. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.07 Perspectiva desde la plaza principal. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.08 Perspectiva del bloque de comercios varios. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.09 Ingreso vehicular desde la calle del pasacalle. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.10 Plaza principal desde la Avenida Miraflores. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.11 Perspectiva hacia el ingreso peatonal y las escalinatas. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.12 Escalinatas de ingreso desde el parque Miraflores. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.13 Salida Vehicular hacia la calle del Pasillo. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.14 Ingreso peatonal desde la calle del pasillo. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.15 Ingreso peatonal desde la plaza principal de acceso. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.16 Ingreso peatonal desde la calle del Pasacalle. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.17 Perspectiva aérea desde la Avenida Miraflores. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.18 Perspectiva aérea hacia la fachada Norte. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.19 Perspectiva interior puestos de pas. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.20 Perspectiva interior puestos de frutas y flores. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.21 Perspectiva interior puestos de frutas. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.22 Perspectiva interior puestos de carnes. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.23 Terraza exterior patio de comidas. Imagen de autoría propia.

- IMG-4.24 Perspectiva interior doble altura y puestos de comida. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.25 Perspectiva interior puestos de mariscos y carnes. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.26 Perspectiva interior zona de comercios varios. Imagen de autoría propia.
- IMG-4.27 Perspectiva aérea con visuales hacia el parque Miraflores y la ciudad. Imagen de autoría propia.

### DIBUJOS ARQUITECTÓNICOS

- D.ARQ-4.00 Zonificación general. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.01 Zonificación nivel 1. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.02 Zonificación nivel 2. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.03 Zonificación nivel 3. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.04 Ejemplo de trama estructural y espacial. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.05 Trama estructural y espacial - Nivel 1. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.06 Trama estructural y espacial - Nivel 2. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.07 Trama estructural y espacial - Nivel 3. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.08 Distribución por planta. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.09 Distribución general. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.10 Circulación general. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.11 Nivel 1 - Circulación. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.12 Nivel 2 - Circulación. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.13 Nivel 3 - Circulación. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.14 Emplazamiento. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.15 Planta total por niveles. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.16 Planta total por niveles – acercamiento 1. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.17 Ubicación – acercamiento 1 Planta total por niveles. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.18 Planta total por niveles – acercamiento 2. Dibujo de autoría propia.
- D.ARQ-4.19 Ubicación – acercamiento 2 Planta total por niveles. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.21 Ubicación – acercamiento 3 Planta total por niveles. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.22 Planta 1 - Nivel + 0.00 - Zona de servicio y parqueadero. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.23 Planta 2 - Nivel + 0.00. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.24 Planta 3 - Nivel + 0.00. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.25 Planta 1 – Acercamiento 1 - Parqueadero. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.26 Ubicación acercamiento 1. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.27 Planta 1 – Acercamiento 2 - Parqueadero. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.28 Ubicación acercamiento 2. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.29 Planta 1 - Acercamiento 3 - Zona de servicio. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.30 Ubicación acercamiento 3. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.31 Planta 2 - Acercamiento 4 - Guardería y giros comerciales. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.32 Ubicación acercamiento 4. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.33 Planta 2 - Acercamiento 5 - Giros comerciales. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.34 Ubicación acercamiento 5. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.35 Planta 2 - Acercamiento 6 - Giros comerciales y plataforma de servicio. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.36 Ubicación acercamiento 6. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.37 Planta 3 - Acercamiento 7 - Guardería y comercios. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.38 Ubicación acercamiento 7. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.39 Planta 3 - Acercamiento 8 - Administración, abacerías y comida preparada. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.40 Ubicación acercamiento 8. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.41 Planta 2 - Acercamiento 9 - Patio de comidas, terraza y plataforma de servicio. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.42 Ubicación acercamiento 9. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.43 Elevación Norte. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.44 Elevación Sur. Dibujo de autoría propia.

#### **DIBUJOS ESTRUCTURALES**

D.ESTR-4.00 Planta detalle de cimentación. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.45 Elevación Este. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.46 Elevación Oeste. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.47 Sección AA. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.48 Sección BB. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.49 Sección CC. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.50 Sección DD. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.51 Planta baja. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.52 Planta Constructiva. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.53 Alzado constructivo 01. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.54 Sección Constructiva 01. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.55 Perspectiva general Detalle 01. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.56 Perspectiva explotada Detalle 01. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.57 Detalle encuentro vigas. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.58 Detalle encuentro viga-ventana. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.59 Detalle disposición ladrillos. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.60 Planta Alta. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.61 Planta constructiva. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.62 Alzado Constructivo 02. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.63 Sección Constructiva 02. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.64 Perspectiva general Detalle 02. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.65 Perspectiva explotada Detalle 02. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.66 Detalle junta estructural. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.67 Detalle de encuentro estructura. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.68 Detalle pérgola. Dibujo de autoría propia.

D.ARQ-4.69 Detalle uniones ladrillo. Dibujo de autoría propia.

D.ESTR-4.01 Perspectiva detalle de cimentación. Dibujo de autoría propia.

D.ESTR-4.02 Zapata tipo 3. Dibujo de autoría propia.

D.ESTR-4.03 Tipos de columnas. Dibujo de autoría propia.

D.ESTR-4.04 Detalle de cimentación. Dibujo de autoría propia.

D.ESTR-4.05 Planta de cimentación. Dibujo de autoría propia.

D.ESTR-4.06 Planta de entrepiso nivel +7,20. Dibujo de autoría propia.

D.ESTR-4.07 Planta de entrepiso nivel +12,20. Dibujo de autoría propia.

D.ESTR-4.08 Planta de entrepiso nivel +17,20 y +18,40. Dibujo de autoría propia.

#### **GRAFICOS**

GRA-4.00 Organigrama funcional - Nivel 1

GRA-4.01 Organigrama funcional - Nivel 2

GRA-4.02 Organigrama funcional - Planta baja - Guardería

GRA-4.03 Organigrama funcional - Nivel 3

GRA-4.04 Cuadro de áreas - exterior

GRA-4.05 Cuadro de áreas - guardería

GRA-4.06 Cuadro de áreas - administración

GRA-4.07 Cuadro de áreas - giros comerciales

GRA-4.08 Cuadro de áreas - zona de servicio

GRA-4.09 Cuadro de áreas - parqueadero

GRA-4.10 Cuadro de áreas total

#### **BOCETOS**

BOC-4.00 Emplazamiento - zonificación del proyecto

BOC-4.01 Sección general del proyecto

BOC-4.02 Perspectiva general del proyecto

BOC-4.03 Integración con el espacio público

BOC-4.04 Plataforma de carga y descarga

BOC-4.05 Zona de pollos, cárnicos y mariscos

BOC-4.06 Zona de comida preparada

BOC-4.07 Representación del sistema estructural

BOC-4.08 Representación de la modulación estructural

BOC-4.09 Representación de la modulación espacial

BOC-4.10 Representación de los giros comerciales