ROBERTO AGRAMONTE

Sin más por hoy, y en eOSIN OTRBURG sus gratas noticias, regiba saludos muy cordiales de cresimo amigo,

Río Piedras, 16 de junio de 1968

Señor Doctor D. Plutarco Naranjo, Quito, Ecuador.

Muy estimado Doctor Naranjo:

Tengo el agrado de acusarle recibo por su muy amable de 28 de mayo, que recibí ayer, con retraso, debido a que tengo nueva dirección. En Pascuas le envié una postal de felicitación—postal—carta, pues en ella le hacía un comentario adicional agu magnífica Bibliografía de Montalvo, tan útil, tan arquitecturada y/orientadora.

En una de sus cartas me decía Ud. que en México se estaban editando libros de Montalvo. No pude saber quién era el editor; pero casualmente, viendo lo que en la Biblioteca denuestra Universidad había de Dom Juan, topé con el libro prologado por Zaldumbide editado por Cagica. Le escribí a Cagica, dialogamos, y hace tres días le envié carta, y como en lo fundamental estamos de acuerdo en que cuanto antes veanla luz esas preciosas páginas de Montalvo, espero lo que él me conteste, para enviarle el manuscrito. Me llevó algún tiempohoras y horas - en revisarlo, en estructurarlo, en traducir al español lo que Montalvo no tradujo y escribió en francés, sobre todo del Diario del destierro de 1870, que llamará la atención, pues es algo conmovedor de esa etapa de hambres y abandono. Verá Ud. por el Indice que hay cosas nuevas. Los viajes de juventud los pude completar hasta donde me fue posible. Hay artículos soberbios, como uno sobre el planeta Marte, que debía ser para El Espectador, cuando le sorprendió la muerte, y otro sobre Cicerón , refutando a Marchán, muy bueno.

Desde luego, mucho me alegra la idea suya de añadir a esas PAGINAS INEDITAS "algunos escritos adicionales, encontrados por el Dr. Darío Lara, Agregado Cultural de nuestra Embajada en Francia. Sería bueno, para cuando ya yo le vaya a enviar el manuscrito, que llega a unas 375 páginas a dos espacios de este tipo de papel en que le escribo, tener para su ubicación adecuada los títulos, y una ligera reseña acaso, de posibles fecha y asunto, Igualmente si Ud. o el señor Lara quisieran hacerle un prólogo. No le agradaría todo ello a Montalvo, que ve que su obra no ha muerto, desde los espacios siderales?

Igualmente importante es lo que me dice que pudo revisar en Nueva York el Archivo en poder de Doña Marina. Es un buen tributo al bueno de Don Roberto que su Historia del Ecuador se termina, en los tomos que faltan. Yo le vi esribir y reviaar parte de ella, la que fue a Reed & Reed. Ella quedó en decirme si había algo de Montalvo, pero aun no recibo carta nueva de ella. La publicación de los dos dramas de Montalvo será un éxito. Acaso algún día se podrá publicar EL LIBRO DE LAS PASIONES ("Siete Dramas") por J. Montalvo. Ve Ud. que él en su gometría moral tenía predilección por el núm. 7. ¿Recuerda Ud. que Andrade al prologar los dramas que yo edité dice: "Cuando vi por última vez a Montalvo en Pucará, provincia del Carchi, me dijo que tenía 7 dramas; pero yo sólo tengo 5 (cito de memoria). Es una suerte completarlos. Téngame al tanto de esta empresa. ¿Tomó Ud. nota de los otros escritos de Montalvo, que tiene Dona Marina! Si no son muchos se podrían anadira formas de Montal-yo no he podido avanzar lo suficiente majoria y doctrinas de Montal-

yo no he podido avanzar lo suficiente vida y doctrinas de Montalyo, en que destaco (me propongo) lo filosófico; pues acabo de terminar los originales de Filosofia y Apostolado de Martí y una nueva edición para Argentina de mi (Tratado de Sociología (Al dorso) Sin más por hoy, y en espera de sus gratas noticias, reciba saludos muy cordiales de afectísimo amigo,

Fiedras, 16 de junto de 1968

Mor Doctor D. Plutarco Maranjo,

odio

Ecuador.

Roberto D. Agramonte Calle Homero #48 (HH -12) Reparto Apolo Rio Piedras, Puerto Rico 00927

Muy estimedo Doctor Naranjo:

Tengo el agrado de acusarle recibe por su muy amable de 28 de mayo, que retibí ayer, con retraso, debido a que tengo nueva dirección. En Pascuas le envié una postal de felicitación—postal-carta, pues en ella pe hacía un comentario adicional gagu magnífica Bibliografía de Montalvo, tan útil, tan arquitecturada y orientado—

en México se estaban editando libros de Montalvo. No oude saber quién era el editor; pero casualmente, viendo lo que en la Biblioteca dequestra Universidad había de Dom Juan, topé con el libro prologado por Saldumbide editado por Cagica. Le escribí a Cagica, dialogamos, y hace tres días le envié carta, y como en lo fundamental estamos de acuerdo en que cuanto antes veanla luz esas preciosas páginas de Montalvo, espero lo que él ma conteste, para enviarle el manuscrito. Me llevó algún tiampohoras y horas - en revisarlo, en estructurarlo, en traducir al español lo que Montalvo no tradujo y escribió en francés, sobre todo del Diario del destierro de 1870, que llamará la atención, pues es algo conmovedor de esa etapa de hambres y abandono. Verá Ud. por el Indice que hoay como esa nuevas. Los viajes de juventud los pude completar hasta donde me fue cosible. Hay articulos soberbios, como uno sobre el planeta Marte, que debía ser para El Espectador, cuando le sobprendió la muerte, y otro sobre Cicerón, refutandole a Marchán, muy bueno.

Desde luego, mucho me alegra la idea suya de añadir a esas DAGIWAS requiras "algunos escritos adicionales, encontrados por el Dr. Dario lara, agregado Cultural de nuestra Embajada en Francia. Sería bueno, para cuando ya yo le vaya a enviar el manuscrito, que llega a unas 375 páginas a dos aspacios de este tipo de papel en que le escribo, tener para su ubicación adecuada los títulos, y una ligera reseña acaso, de posible fecha y asunto, Tqualmente si Ud. o el señor lara quisieran hacerle un prólogo, Eno le agradaría todo ella a Montalvo, que ve que su obra no ha muerto, desde los espacios siderales?

Iqualmente importante es lo que me dice que pudo revisar en Nueva vork el Archivo en poder de Doña Marina. Es un buen tributo al bueno de Don Roberto que su Historia del Ecuador se termina en los tomos que faltan. Yo le vi estibir y revisar parte de ella, la que fue a Reed a Reed. Ella quedó en decirme si había algo de Montalvo, pero aun no recibó carta nueva de ella, la publicación de los dos dramas de Montalvo será un éxito. Acaso algún día se pudrá publicar El IIBRO DE LAS PASTONES ("Siete Dramas") por J. Montalvo. Ve Ud. que él en su gometría moral tenía predilección por el núm. 7. ¿Recuerda Ud. que andrada al prologar los dramas que yo edité dice: "Cuando vi por última vez a Montalvo en Pucará, provincia del Carchi, me dijo que tenía 7 dramas; pero yo aólo tengo 5 (cito de memoria). Es una suerte completarlos. Téngame al tanto de esta empresa. ¿Tomó Ud. nota de los eiros escritos de Montalvo que tier pobía Marina! El no son muchos se podrían siagir de Montalvo que tier yo no he podido avanzar lo suficiente y vida y doctrinas de los contales.

Yo no he podido avanzar lo suricientaval vida y moculinar vo, en que destaco(me propondo) lo filosofico/pues acabo de terminar los originales de rilosofia va postología martí y ma nueva esición para Argentina de migrialado de secrología; (al dorse)