

Introducción al Sistema de Clasificación Decimal Dewey

Acerca de la Introducción

- 1.1 Esta Introducción explica los principios y estructura básicos de la Clasificación Decimal Dewey.
- 1.2 La Introducción fue escrita para ser usada conjuntamente con el Glosario y el Manual. El Glosario define los términos usados en la Introducción y en otras partes de la Clasificación. El Manual contiene información adicional y más detallada acerca de áreas específicas de la Clasificación, brinda ayuda en la aplicación de ésta en áreas difíciles y explica cómo escoger entre números relacionados.

La Clasificación: qué es y qué hace

- 2.1 La *clasificación* provee un sistema para organizar el conocimiento. La clasificación puede usarse para organizar el conocimiento representado en cualquier forma, por ejemplo, libros, documentos, registros electrónicos.
- 2.2 La *notación* es el sistema de símbolos usados para representar las clases en un sistema de clasificación. La notación se expresa en números arábigos en el sistema de Clasificación Decimal Dewey (CDD). La notación registra al mismo tiempo el significado único de la clase y su relación con otras clases. No importa cuánto difieran entre sí las palabras que describen los temas, la notación provee un lenguaje universal para identificar la clase a la que pertenece el tema y las clases relacionadas.
- 2.3 Las bibliotecas ordenan generalmente sus colecciones de acuerdo con la estructura de una clasificación de bibliotecas. A cada ítem se le asigna una *signatura topográfica* (*marca de estante*). La signatura topográfica consiste en la notación de Dewey correspondiente a su clase, acompañada de una notación interna o de cualquier otro mecanismo para subordinar los ítemes dentro de una misma clase. La signatura topográfica provee un código de identificación único que se usa como una «dirección» para ubicar el libro en el estante y como una etiqueta para los registros de la biblioteca que están en circulación o en control de inventario.

Historia y uso actual de la Clasificación Decimal Dewey

- 3.1 La CDD fue concebida por Melvil Dewey en 1873 y publicada por primera vez en 1876. La Clasificación Decimal Dewey es el sistema de clasificación de bibliotecas más ampliamente usado en el mundo. Se emplea en más de 135 países y ha sido traducido a más de 30 lenguas. En los Estados Unidos, el 95% de las bibliotecas públicas y escolares, 25% de las universitarias, y 20% de las especializadas usan la CDD.

- 3.2 La CDD ha sido desarrollada, mantenida y aplicada en la División de Clasificación Decimal de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos (*Decimal Classification Division of the Library of Congress (LC)*). Allí se asignan anualmente más de 110.000 números de la CDD a las obras catalogadas por la Biblioteca. Tales números se incorporan en los registros bibliográficos de catalogación legibles por máquina (MARC) (*machine-readable cataloging (MARC) bibliographic records*) y se distribuyen a las bibliotecas mediante medios de computador, datos de la Catalogación en la publicación (CIP) y tarjetas catalográficas impresas por la Biblioteca del Congreso. Los números de la CDD también aparecen en los registros MARC impresos por países en todo el mundo y se usan en las bibliografías nacionales de Australia, Botswana, Brasil, Canadá, Filipinas, India, Indonesia, Islandia, Italia, Namibia, Noruega, Nueva Zelanda, Pakistán, Papúa Nueva Guinea, Reino Unido, Sudáfrica, Turquía, Venezuela, Zimbabwe, y otros países. Diversos servicios bibliográficos en los Estados Unidos y otros lugares ponen los números de la CDD a disposición de las bibliotecas mediante el acceso en línea, publicaciones y producción de tarjetas catalográficas.

Reseña general de la Clasificación Decimal Dewey

MARCO CONCEPTUAL

- 4.1 Las clases básicas están organizadas en la CDD por disciplinas o campos de estudio. Ningún principio es más básico para la CDD que el siguiente: las partes de la Clasificación están ordenadas por *disciplina*, no por *tema*.
- 4.2 La consecuencia del anterior principio es que probablemente no exista un lugar único para un tema dado. Un tema puede aparecer dentro de cualquier disciplina. El «vestuario», por ejemplo, tiene aspectos que caen bajo varias disciplinas. La influencia psicológica del vestuario pertenece al 155.95 como parte de la disciplina psicología; las costumbres relacionadas con el vestuario pertenecen al 391 como parte de la disciplina costumbres; y el vestuario en el sentido del diseño de modas pertenece al 746.92 como parte de la disciplina artes. El Índice Relativo reúne diferentes aspectos de la disciplina del tema del vestuario en un solo lugar:

Vestuario	391
artes	746.92
bienestar social	361.05
costumbres	391
costura en el hogar	346.4
economía doméstica	646.3
fuerzas armadas	355.81
uniformes	355.14
influencia psicológica	155.95
manufactura comercial	687
cuero	685.22
instrumentos	681.7677
piel	685.24

salud	613.482
seguridad del producto	363.19
legislación	344.042 35
véase además Seguridad	
del producto	
véase el Manual en 391 vs. 646.3, 746.92	

Notación

4.3 A nivel más amplio, la CDD se divide en diez *clases principales*, que unidas comprenden el universo del conocimiento. Estas clases se dividen en diez *divisiones* y cada división en diez *secciones*, aun cuando no todos los números para las divisiones y secciones hayan sido usados. (La palabra *clase* se usa generalmente para indicar clases principales, divisiones, secciones y cualquier otro nivel de la notación en la jerarquía.)

4.4 Las diez clases principales son:

000	Generalidades
100	Filosofía, fenómenos paranormales, psicología
200	Religión
300	Ciencias sociales
400	Lenguas
500	Ciencias naturales y matemáticas
600	Tecnología (Ciencias aplicadas)
700	Las artes Bellas artes y artes decorativas
800	Literatura (Belles-lettres) y retórica
900	Geografía, historia, y disciplinas auxiliares

4.5 La clase principal 000 es la más general y se usa para obras no circunscritas a una sola disciplina específica, ej., enciclopedias, periódicos, publicaciones seriadas generales. Esta clase se usa también para ciertas disciplinas especializadas que tienen que ver con el conocimiento y la información, ej., ciencia de los computadores, bibliotecología y ciencia de la información, periodismo. Las clases principales 100–900 consisten cada una en una disciplina mayor o grupo de disciplinas relacionadas.

4.6 El primer dígito en los números antes mencionados indica la *clase principal*. Los ceros restantes se usan para completar la notación de un mínimo de tres dígitos requeridos.

4.7 Cada clase principal consta de diez *divisiones*, también numeradas de 0 a 9. La cantidad de dígitos significativos aquí es de dos, el segundo dígito indica la división. Por ejemplo, el 500 se usa para obras generales sobre las ciencias, el 510 para matemáticas, el 520 para astronomía, el 530 para física.

- 4.8 Cada división se subdivide en diez *secciones*, también numeradas de 0 a 9. El tercer dígito en cada número de tres dígitos indica la sección. Así, el 530 se usa para obras generales sobre física, el 531 para mecánica clásica, el 532 para mecánica de fluidos, el 533 para mecánica de gases.
- 4.9 Se coloca un *punto decimal* después del tercer dígito y, a continuación, la división decimal continúa hasta llegar al grado específico de clasificación deseado.

Principio de jerarquía

- 4.10 La *jerarquía* en la CDD se expresa mediante la estructura y la notación.
- 4.11 La *jerarquía estructural* significa que todos los temas (además de las diez clases principales) están subordinados y a su vez son parte de todos los temas más amplios que los preceden. El corolario es igualmente válido: lo que es válido para el todo lo es para sus partes. Este importante concepto se llama algunas veces *fuerza jerárquica*. Cualquier nota relacionada con la naturaleza de una clase es válida para todas las clases subordinadas, incluye lógicamente temas subordinados clasificados como números coordinados. (Para una discusión sobre notas con fuerza jerárquica, véanse párrafos 7.8–7.15 y 7.19–7.21.)

A causa del principio de fuerza jerárquica, generalmente las notas jerárquicas se dan solamente una vez—al nivel más alto de aplicación. Por ejemplo, la nota de alcance del 700 se aplica al 730, al 736 y al 736.4. Las palabras «Descripción, evaluación crítica . . . » encontradas en la nota de alcance del 700, también rigen al 736.4 Madera [tallado], lo que incluye por lo tanto la evaluación crítica de la talla en madera. Con el fin de entender la jerarquía estructural, el clasificador debe revisar los esquemas desde arriba hasta abajo (y acordarse de pasar a la siguiente página).

- 4.12 La *jerarquía de la notación* se expresa por la longitud de la notación. Como lo muestra el siguiente ejemplo, los números a cualquier nivel dado se *subordinan* a una clase cuya notación es un dígito más corta; se *coordinan* con una clase cuya notación tiene el mismo número de dígitos significativos; y se *«superordinan»* (*superordinate*) con una clase cuyos números son uno o varios dígitos más largos. Los dígitos subrayados en el ejemplo siguiente demuestran esta jerarquía de la notación:

600	Tecnología (Ciencias aplicadas)
630	Agricultura y tecnologías relacionadas
636	Producción animal (Zootecnia)
636.7	Perros
636.8	Gatos

- 4.13 «Perros» y «gatos» son más específicos que (o subordinados a) «Producción animal (Zootecnia)»; son igualmente específicos (o coordinados) uno con otro; y «Producción animal (Zootecnia)» es menos específica que (o superordinada a) «perros» y «gatos».

- 4.14 Algunas veces, pueden usarse otros mecanismos para expresar la jerarquía cuando no es posible o deseable lograrlo mediante la notación. Las relaciones entre temas que violan la jerarquía de la notación se indican mediante encabezamientos especiales, notas y entradas. Se usa un encabezamiento doble cuando un tema subordinado constituye la mayor parte del tema; el tema como un todo y el tema subordinado como un todo comparten el mismo número (ej., 610 Ciencias médicas Medicina). Una referencia de véase conduce al clasificador a subdivisiones de un tema localizadas fuera de la jerarquía de la notación. Una entrada centrada (así llamada porque sus números, encabezamiento y notas aparecen en el centro de la página) constituye una desviación mayor de la jerarquía de la notación. Una entrada centrada se usa para indicar y relacionar en forma estructural un rango de números que juntos forman un solo concepto para el que no existe una notación jerárquica específica disponible. Las entradas centradas en la CDD están siempre marcadas tipográficamente por el símbolo > en la columna numérica.

Cómo clasificar con la CDD

- 5.1 Clasificar una obra con la CDD requiere de la determinación del tema, del enfoque disciplinario y, cuando sea aplicable, de la aproximación o la forma. (Para aconsejar sobre cómo se determina el tema y la disciplina de una obra, véanse párrafos 5.2–5.9; para una discusión sobre la aproximación o la forma, véase párrafo 8.3)
- Dése cuenta que las obras de la imaginación se clasifican generalmente en la CDD por el género literario antes que por el tema.

CÓMO DETERMINAR EL TEMA DE UNA OBRA

- 5.2 Clasificar una obra en forma apropiada depende de cómo se determina el tema de la misma.
- (A) El título, que es a veces una clave del tema, pero que nunca debería considerarse como la única fuente de análisis. Por ejemplo, *El futuro está en juego*, es un informe sobre el estado de la educación en los países de América Latina, publicado por el Diálogo Interamericano, no es un escrito sobre los peligros de la guerra nuclear o de la Tercera Guerra Mundial.
 - (B) La tabla de contenido puede mencionar los principales temas tratados. Los títulos de los capítulos pueden compensar la carencia de una tabla de contenido; y los subtítulos de cada capítulo son a menudo útiles.
 - (C) El prefacio o introducción generalmente establece el propósito del autor. Si se provee un prólogo, éste con frecuencia indica el tema de la obra y sugiere la ubicación de la misma en el desarrollo del pensamiento sobre el tema. La cubierta del libro o el material complementario pueden incluir un resumen del contenido del tema.
 - (D) Una revisión rápida del texto mismo puede proveer ayuda adicional o confirmar el análisis preliminar del tema.

- (E) Las referencias bibliográficas y las entradas del índice son fuentes de información temática.
- (F) Copia de la catalogación tomada de los servicios de catalogación centralizados es a menudo de gran ayuda, ya que provee encabezamientos de materia, números de clasificación y notas. Tal información aparece en el reverso de la portada de muchos libros de procedencia estadounidense, australiana, británica, y canadiense, como parte de los datos de la Catalogación en la publicación (CIP). Los datos de estas fuentes deberían ser verificados con el libro en mano, puesto que la Catalogación en la publicación se basa en información prepublicada.
- (H) En ocasiones, la consulta de fuentes externas tales como reseñas, obras de referencia y expertos en la materia puede requerirse para determinar el tema de la obra.

CÓMO DETERMINAR LA DISCIPLINA DE UNA OBRA

- 5.3 Una vez que el tema haya sido determinado, el clasificador debe a continuación seleccionar la disciplina apropiada o el campo de estudio de la obra.
- 5.4 El principio fundamental de la CDD es que una obra se clasifique en la disciplina para la que fue preparada, antes que en la disciplina de la cual se deriva. Lo anterior permite que las obras que se van a utilizar juntas deben encontrarse juntas. Por ejemplo, una obra general de un zoólogo sobre control de plagas agrícolas debería ser clasificada en agricultura, no en zoología, junto con las otras obras sobre control de plagas agrícolas.
- 5.5 Una vez que el tema haya sido determinado y la información sobre la disciplina haya sido encontrada, el clasificador experimentado volverá a los esquemas. Los sumarios son un buen medio de navegación mental para los principiantes. Los encabezamientos y notas en los esquemas mismos y el Manual proveen una buena guía. El Índice Relativo puede ser de ayuda porque sugiere las disciplinas en las que normalmente se trata un tema. (Para una discusión sobre los sumarios, véase párrafo 7.1; para una discusión sobre el Manual, véanse párrafos 10.1–10.6; para una discusión sobre el Índice Relativo, véanse párrafos 11.1–11.15).
- 5.6 Si se usa el Índice Relativo, el clasificador debe confiar en la estructura de la Clasificación y en las diversas ayudas para culminar en forma adecuada el trabajo de clasificar una obra. Aun las citas más prometedoras del Índice Relativo deben ser verificadas en los esquemas, ya que éstos constituyen el único lugar en donde se puede encontrar toda la información acerca de la cobertura y uso de los números.

MÁS DE UN TEMA EN LA MISMA DISCIPLINA

- 5.7 Una obra puede incluir aspectos múltiples de un solo tema o más de un tema, desde el punto de vista de una sola disciplina. Use los lineamientos siguientes al determinar la mejor ubicación de la obra:

- (A) Clasifique una obra que trata temas interrelacionados con el tema que tenga mayor relevancia. Esta es la llamada *regla de aplicación*, la cual tiene precedencia sobre cualquiera otra regla. Por ejemplo, clasifique una obra analítica que trata sobre la influencia francesa en la obra de Rubén Darío con Rubén Darío.
- (B) Clasifique una obra sobre dos temas con aquel que reciba el tratamiento más completo.
- (C) Si dos temas reciben igual tratamiento y no se usan para introducirse o explicarse el uno al otro, clasifique la obra con el tema cuyo número aparece en primer lugar en los esquemas de la CDD. Esta es la llamada *regla primero-de-dos*. Por ejemplo, una historia que trate igualmente de los Estados Unidos y México, en la cual los Estados Unidos se discuten primero y aparecen en primer lugar en el título, se clasifica con la historia de México porque 972 México precede a 973 Estados Unidos.

Con frecuencia se dan instrucciones específicas para el uso de números que no aparecen en primer lugar en los esquemas. Estas instrucciones se pueden encontrar en la forma de una nota o tabla sobre orden de preferencia, de una nota de adición con instrucciones sobre orden de cita en la construcción del número, o de una nota que identifique el número general para el tema. Por ejemplo, en 598, la nota «clasifique obras generales sobre vertebrados de sangre caliente en 599» dice al clasificador que ignore la regla primero de dos y clasifique una obra sobre pájaros (598) y mamíferos (599) en 599, que es el número general para vertebrados de sangre caliente.

Igualmente, omita la regla primero-de-dos cuando los dos temas son subdivisiones mayores de un tema. Por ejemplo, abastecimiento de agua (628.1) y tecnología de desechos (628.4), tomados conjuntamente, constituyen la mayor parte del 628 Ingeniería sanitaria y municipal; las obras que abarquen ambos temas se clasifican en 628 (no 628.1).

(Para una discusión sobre la construcción del número, incluyendo la adición de subdivisiones comunes, véanse párrafos 8.1–8.20; para una discusión sobre orden de cita y orden de preferencia, véanse párrafos 9.1–9.5; para una discusión sobre la regla primero de dos versus orden de preferencia, véase párrafo 9.6; para una discusión sobre números generales, véanse párrafos 7.15 y 7.19–7.20.)

- (D) Clasifique una obra sobre tres o más temas que son todos subdivisiones de un tema más amplio en el primer número de nivel superior que los incluya a todos (a menos que uno de los temas se trate más ampliamente que los otros). Esta es la llamada *regla de tres*. Por ejemplo, una historia de Portugal (946.9), Suecia (948.5) y Grecia (949.5) se clasifica con la historia de Europa (940).
- (E) Deberían evitarse las subdivisiones que comiencen con cero si existe una alternativa entre 0 y 1–9 en el mismo punto de la jerarquía de la notación. En

forma similar, deberían evitarse las subdivisiones que comiencen con 00 cuando haya una alternativa entre 00 y 0. Esta es la llamada *regla del cero*. Por ejemplo, una biografía sobre un misionero metodista norteamericano en China pertenece a 266 Misiones. El contenido de la obra puede expresarse en tres números diferentes:

266.0092	biografía de un misionero
266.02373051	misiones extranjeras de Estados Unidos en China
266.76092	biografía de un misionero de la Iglesia Metodista Unida

Se usa el último de los números puesto que no tiene un cero en la cuarta posición.

MÁS DE UNA DISCIPLINA

5.8 Tratar un tema desde el punto de vista de más de una disciplina es diferente a tratar varios temas en una disciplina. Use en estos casos los lineamientos siguientes al determinar la mejor ubicación para la obra.

(A) Use el *número interdisciplinario* provisto en los esquemas o en el Índice Relativo si se registra tal número. Una consideración importante al usar tal número es que la obra debe contener material significativo sobre la disciplina en la que se encuentra el número interdisciplinario. Por ejemplo, el 305.231 (un número de sociología) se provee para obras interdisciplinarias sobre el desarrollo infantil. Sin embargo, si una obra que es interdisciplinaria en relación con el desarrollo infantil hace poco énfasis en su desarrollo social y sí destaca en gran medida su desarrollo psicológico y físico (155.4 y 612.65, respectivamente), clasifíquela en 155.4 (el número que aparece en primer lugar en los esquemas de las dos próximas alternativas obvias). En resumen, los números interdisciplinarios no son absolutos, deben usarse solamente cuando sean aplicables. (Para una discusión sobre los números interdisciplinarios, véanse párrafos 7.15, 7.19–7.20 y 11.8–11.9).

(B) Clasifique obras a las que no se les ha asignado un número interdisciplinario en la disciplina que trate el tema en forma más completa en la obra. Por ejemplo, una obra que trata tanto los principios científicos como los de ingeniería de la electrodinámica, se clasifica en 537.6 si los aspectos de ingeniería han sido introducidos primordialmente para propósitos ilustrativos, y en 621.31, si las teorías científicas básicas son solamente preliminares a la exposición del autor sobre los principios y prácticas de ingeniería.

(C) Al clasificar obras interdisciplinarias, no deben pasarse por alto las posibilidades de la clase principal 000 Generalidades, ej., 080 para una colección de entrevistas de personas famosas en diversas disciplinas.

Cualquier otra situación se trata de la misma manera como se encontraron las instrucciones precedentes sobre Más de un tema en la misma disciplina (párrafo 5.7).

TABLA DE SALVACIÓN

- 5.9 Cuando se hayan encontrado varios números para la obra en mano, y cada uno parezca tan adecuado como los demás, puede usarse como una guía ante la ausencia de cualquier otra regla, la siguiente tabla de salvación (en orden de preferencia):

Tabla de salvación

- (1) Clases de cosas
- (2) Partes de las cosas
- (3) Materiales de los que están hechas las cosas, clases, o partes
- (4) Propiedades de las cosas, clases, partes, o materiales
- (5) Procesos dentro de las cosas, clases, partes, o materiales
- (6) Operaciones sobre las cosas, clases, partes, o materiales
- (7) Agencias que ejecutan tales operaciones

Por ejemplo, la vigilancia que llevan a cabo las patrullas fronterizas podría clasificarse en 363.285 Patrullas fronterizas, o en 363.232 Patrullaje y vigilancia. Escoja 363.285 dado que las patrullas fronterizas son una clase de servicio de policía, mientras que patrullaje y vigilancia son procesos ejecutados por los servicios de policía.

No aplique esta tabla, ni ninguna otra guía, si con ello se altera la intención y énfasis del autor.

CÓMO ESTÁ ORDENADO EL SCDD-21

- 6.1 El SCDD-21 consta de nueve partes principales en cuatro volúmenes, como sigue:

Volumen 1

- (A) Nuevas características en la Edición 21: Una explicación breve de las características y cambios especiales del SCDD-21
- (B) Introducción: Una descripción de la CDD y de cómo se usa
- (C) Glosario: Definiciones breves de los términos usados en la CDD
- (D) Índice a la Introducción y al Glosario
- (E) Tablas: Siete tablas numeradas de notación que pueden agregarse a los números de clasificación con el fin de proveer mayor especificidad
- (F) Listas que comparan las Ediciones 20 y 21: Reubicaciones y Reducciones; Tablas Comparativas y de Equivalencia para Administración pública, Educación, y Ciencias de la Vida; Números reutilizados

Volúmenes 2 y 3

- (G) Esquemas: La organización del conocimiento del 000–999

Volumen 4

- (H) Índice Relativo: Una lista alfabética de temas con las disciplinas en las que éstos están tratados subordinados alfabéticamente bajo cada entrada
- (I) Manual: Una guía para clasificar áreas difíciles, con información sobre nuevos esquemas y una explicación de las políticas y prácticas de la División de Clasificación Decimal de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos. La información en el Manual está ordenada según los números de las tablas y de los esquemas.

Características principales de los esquemas y de las tablas

SUMARIOS

- 7.1 Los *sumarios* proveen una visión general de la estructura de las clases. Aparecen tres tipos de sumarios en la CDD:
- (A) Los sumarios de los esquemas como un todo se encuentran al comienzo de los esquemas mismos.
 - (B) Los sumarios de dos niveles se proveen para cada clase y división principales de los esquemas y de los números principales de la Tabla 2 con subdivisiones que se extienden por más de cuarenta páginas. Véanse los sumarios al comienzo de la Tabla 2—4 Europa Europa occidental y 370 Educación, como ejemplos de sumarios de dos niveles.
 - (C) Los sumarios de un solo nivel en los esquemas y tablas proveen una visión general de las clases que tienen subdivisiones que abarcan entre cuatro y cuarenta páginas. Por ejemplo, 382 Comercio internacional (Comercio exterior) tiene el sumario siguiente:

SUMARIO

382.01-.09	Subdivisiones comunes
.1	Generalidades del comercio internacional
.3	Política comercial
.4	Comercio internacional por productos y servicios
.5	Comercio de importación
.6	Comercio de exportación
.7	Política arancelaria
.9	Acuerdos comerciales

ENTRADAS

- 7.2 Las entradas en los esquemas y tablas están conformadas por un número de la CDD en la columna numérica (la columna en el margen izquierdo), un encabezamiento que describe la clase que representa al número y, a menudo, una o más notas. Los números de la CDD se encuentran impresos en grupos de tres dígitos para facilitar su lectura y copia. Todas las entradas (números, encabezamientos, y notas) deberían leerse dentro del contexto de la jerarquía. (Para una discusión sobre el principio de jerarquía, véanse párrafos 4.10–4.14.)

7.3 Los tres primeros dígitos de los números del esquema (clases principales, divisiones, secciones) aparecen solamente una vez en la columna numérica, cuando se usan por primera vez. Éstos se repiten al principio de cada página donde sus subdivisiones continúan. Los números subordinados, que comienzan con un punto decimal, aparecen en la columna numérica con los tres dígitos iniciales sobreentendidos.

7.4 Los números de la tabla se registran completos en la columna numérica de las tablas y nunca se usan solos. Existen siete tablas numeradas en el SCDD-21:

T1	Subdivisiones comunes
T2	Áreas geográficas, Períodos históricos, Personas
T3	Subdivisiones para las artes, para literaturas individuales, para géneros literarios específicos
T3-A	Subdivisiones para obras por o acerca de autores individuales
T3-B	Subdivisiones para obras por o acerca de más de un autor
T3-C	Notación a ser agregada según instrucción en la Tabla 3-B, 700.4, 791.4, 808-809
T4	Subdivisiones de lenguas individuales y de familias de lenguas
T5	Grupos raciales, étnicos, nacionales
T6	Lenguas
T7	Grupos de personas

Con excepción de la notación de la Tabla 1 (la cual puede agregarse a cualquier número, a menos que haya una instrucción que indique lo contrario en los esquemas y tablas), la notación de la tabla puede agregarse solamente según instrucción en los esquemas y tablas. (Para una discusión detallada sobre el uso de las siete tablas, véanse párrafos 8.3-8.15.)

7.5 Cuando un tema subordinado constituye una parte mayor de un número, éste se registra algunas veces como una parte de un encabezamiento doble. Por ejemplo:

—72	Mesoamérica (América Media)	México
610	Ciencias médicas	Medicina

7.6 Algunos números en los esquemas y tablas aparecen entre paréntesis o corchetes. Los números y notas entre paréntesis proveen opciones de uso común. Los números entre corchetes representan temas que han sido reubicados o discontinuados, o no han sido asignados. Los corchetes se usan también para los conceptos de subdivisión común que están representados en otra localización. Los números entre corchetes nunca deben usarse. (Para una discusión sobre las opciones, véanse párrafos 12.1-12.7; para una discusión sobre las subdivisiones comunes entre corchetes, véase párrafo 7.25.)

7.7 Las subdivisiones comunes aparecen entre corchetes bajo un *número gancho*, es decir, un número que tiene un significado en sí mismo, pero se usa para introducir ejemplos específicos de un tema. Los encabezamientos para los números gancho

a menudo incluyen términos tales como «varios,» «otros,» «especial,» o «específico». Por ejemplo:

652.303 Niveles específicos de habilidad
 [.302 01–.302.09] Subdivisiones comunes
 No se use; clasifique en 652.3001–652.3009

Algunos números con encabezamientos que usan términos ya mencionados no son números gancho, y las obras pueden clasificarse en el número. Por ejemplo:

004.165 Microcomputadores digitales específicos
 Ordene alfabéticamente por nombre del microcom-putador o microprocesador, ej., Macintosh®

NOTAS

7.8 Las notas son importantes porque proporcionan información que no resulta obvia en la jerarquía de la notación o en el encabezamiento en relación con el orden, estructura, subordinación, y otros asuntos. Las notas que se describen a continuación: (A) definen lo que se encuentra en la clase y sus subdivisiones; (B) identifican los temas *en espera*, i.e., los temas en los cuales aún no existe literatura suficiente para que tengan su número propio; (C) describen lo que se encuentra en otras clases; y (D) explican los cambios en los esquemas y tablas. Otras notas se describen en las secciones sobre construcción del número (párrafos 8.1–8.20), orden de cita y de preferencia (párrafos 9.1–9.6), el Manual (párrafos 10.1–10.6), y las opciones (párrafos 12.1–12.5).

7.9 Las notas en las categorías (A) y (C) tienen fuerza jerárquica (i.e., son aplicables a todas las subdivisiones de un número particular). Las de la categoría (B) no tienen fuerza jerárquica.

(A) Notas que describen lo que se encuentra en una Clase

7.10 Las *notas de definición* indican el significado de la clase. Por ejemplo:

004.7 Periféricos
 Dispositivos de entrada, salida, almacenamiento que trabajan con un computador pero no son parte de su unidad central de procesamiento o de su almacenamiento interno

7.11 Las *notas de alcance* indican si el significado del número es más limitado o más amplio de lo que parece a partir del encabezamiento. Por ejemplo:

700 Las artes Bellas artes y artes decorativas
 Descripción, evaluación crítica, técnicas, procedimientos, aparatos, equipo, materiales de las bellas artes, artes decorativas, literarias, de la actuación, recreativas

7.12 Las *notas de encabezamiento anterior* solamente se dan cuando un encabezamiento ha sido alterado a tal punto que el nuevo encabezamiento tiene poca o

ninguna semejanza con el anterior. Generalmente no hay ningún cambio en el significado del número. Por ejemplo:

—983.2 Lenguas quechuas (kechuas) y aimaras

Encabezamiento anterior: Lenguas andinas

7.13 Las *notas de nombre alterno* se usan para sinónimos o casi sinónimos. Por ejemplo:

332.32 Asociaciones de ahorro y préstamo

Nombres alternos: asociaciones de construcción y préstamo, asociaciones de préstamo para vivienda, instituciones hipotecarias

7.14 Las *notas de clasifique aquí* mencionan los temas principales de una clase. Estos temas pueden ser más amplios o más limitados que el encabezamiento, lo traslapan, o definen otra forma de ver un material que es esencialmente el mismo. Se considera que los temas en las *notas de clasifique aquí se aproximan a la totalidad del tema* de la clase. Por ejemplo:

371.192 Relaciones padres-escuela

Clasifique aquí participación de los padres en las escuelas; obras generales sobre las relaciones maestro-padres

Las subdivisiones comunes pueden agregarse a cualquier tema de una nota de clasifique aquí. (Para una discusión detallada sobre el uso de las subdivisiones comunes para conceptos que se aproximan a la totalidad del tema de una clase, véanse párrafos 8.3–8.5, al comienzo de la Tabla 1, y las secciones 4 y 5 de la nota de la Tabla 1 del Manual)

7.15 Las *notas de clasifique aquí* se usan también para indicar dónde se deben clasificar las obras interdisciplinarias y generales. En la CDD, las *obras interdisciplinarias* tratan un tema desde la perspectiva de más de una disciplina. Por ejemplo:

391 Traje y apariencia personal

Clasifique aquí obras interdisciplinarias sobre traje, vestuario, moda

Las *obras generales* tratan un tema desde diversos puntos de vista dentro de una disciplina única. Las obras generales pueden estar explícitas o implícitas en una nota de clasifique aquí. Por ejemplo:

641.815 Panes y alimentos similares

Clasifique aquí obras generales sobre productos horneados
(*explícitas*)

—411.5 Tierras Altas

Nombre anterior: Región de las Tierras Altas

Clasifique aquí las *Tierras Altas escocesas (*implícitas*)

(B) Notas de inclusión (Notas que identifican temas en espera)

- 7.16 Las *notas de inclusión* identifican temas que están «en espera» en el número donde se encuentra la nota. Los números en espera proveen una localización para temas con relativamente pocas obras escritas acerca de éstos, pero cuya literatura puede aumentar en el futuro, momento en el cual se les podrá asignar su número propio. Por ejemplo:

374.22 Grupos en educación de adultos

Incluye grupos de autoayuda, discusión, estudio, lectura, intereses especiales

Las subdivisiones comunes no pueden agregarse a los temas en espera, ni se permiten otras técnicas para la construcción del número.

- 7.17 Las notas de inclusión se usan también para las clases de información que se encontraban anteriormente en notas de contenido, de ejemplos y de nombres comunes.

- 7.18 Las entradas en los esquemas taxonómicos de 579–590 pueden tener dos notas de inclusión. La primera nota de inclusión contiene los nombres taxonómicos científicos superiores al nivel de familia. La segunda contiene los nombres comunes y de género. Por ejemplo:

593.55 Hydrozoa

Incluye Chondrophora, Hydroida, Milleporina, Pteromedusae, Siphonophora, Stylasterina, Trachylina

Incluye guerrero portugués, hidras

(C) Notas sobre lo que se encuentra en otras clases

- 7.19 Las *notas de clasifique en otra parte* conducen al clasificador a temas interrelacionados o a distinguir entre números dentro de la misma jerarquía de la notación. Estas notas se usan para mostrar el orden de preferencia, para conducir al número general o interdisciplinario, para dejar de lado la regla primero de dos, o para conducir hacia temas más amplios o más limitados dentro del mismo orden jerárquico que de lo contrario podrían pasar inadvertidos. Éstas pueden señalar hacia un número específico, o hacia un concepto disperso a lo largo de los esquemas. Todas las notas que comiencen con la palabra «clasifique» corresponden a esta categoría, excepto cuando comienzan con «clasifique aquí».

791.43 Películas cinematográficas

Clasifique aspectos fotográficos de películas cinematográficas en 778.53; clasifique cine para televisión, videocintas de películas cinematográficas en 791.45

370.15 Psicología educativa

Clasifique obras interdisciplinarias sobre psicología en 150. Clasifique psicología de un tema específico en educación con el tema, más la notación 019 de la Tabla 1, ej., psicología de la educación de adultos 374.0019

- 155.4 Psicología infantil
Clasifique obras interdisciplinarias sobre desarrollo infantil en 305.231
- 7.20 Las *referencias de véase* conducen desde un número general explícito o implícito para un concepto hasta las partes componentes (subordinadas) de ese concepto. Las referencias de véase conducen también desde el número interdisciplinario para un concepto hasta el tratamiento del concepto en otras disciplinas. Una referencia de véase puede señalar hacia un número específico, o hacia un concepto disperso a lo largo de los esquemas. Cada referencia de véase comienza con la palabra «Para» y aparece en *itálicas*. Por ejemplo:
- 577.7 Ecología marina
Clasifique aquí ecología de agua salada
Para ecología de lagos salados, véase 577.639; para ecología de tierras húmedas de agua salada y ecología del litoral, véase 577.69
- 305.4 Mujeres
Clasifique aquí obras interdisciplinarias sobre mujeres, sobre género femenino
Para un aspecto específico de las mujeres no provisto aquí, véase el aspecto, ej., sufragio femenino 324.623, situación legal de las mujeres 346.0134
- 7.21 Las *referencias de véase además* conducen al clasificador hacia temas relacionados. Éstos constituyen recordatorios de que pequeñas diferencias en la redacción y contexto pueden implicar diferencias en la clasificación. Cada referencia de véase además aparece en *itálicas*. Por ejemplo:
- 584.3 Liliidae
Clasifique aquí Liliales, lirios
Para Orchidales, véase 584.4
Véase además 583.29 para lirios de agua
- (D) Notas que explican cambios o irregularidades en los esquemas y tablas**
- 7.22 Las *notas de revisión* alertan a los usuarios sobre cambios que han ocurrido en las subdivisiones de una clase desde la edición anterior. Una *revisión completa o extensa* se introduce siempre mediante una nota de revisión que aparece en primer lugar bajo el encabezamiento de la clase afectada. (Para un ejemplo de una nota de revisión completa, véase 570 Ciencias de la vida Biología; para un ejemplo de una nota de revisión extensa, véase 370 Educación.)
- 7.23 Las *notas de discontinuado* indican que todo el contenido de un número o parte de éste ha sido transferido a un número más general dentro de la misma jerarquía, o ha sido suprimido por completo. Por ejemplo:
- [516.363] Geometría diferencial local e intrínseca
Número discontinuado; clasifique en 516.36

636.826 Gato abisinio

El uso de este número para otros gatos de pelo corto está discontinuado; clasifique en 636.42

7.24 Las *notas de reubicación* establecen que todo el contenido de un número o parte de éste ha sido transferido a un número diferente. Por ejemplo:

[370.19] Sociología de la educación

Sociología de la educación reubicada en 306.43

307.2 Movimiento de gente hacia, desde, dentro de comunidades

Tamaño y composición de la población reubicados en 304.6

El número anterior generalmente se vuelve a registrar en el nuevo número, ya sea en el encabezamiento o en la nota apropiada. Por ejemplo:

306.43 Educación [*anteriormente* 370.19]

304.6 Población

Clasifique aquí tamaño y composición de la población [*ambos anteriormente también* 307.2]...

7.25 Las *notas de no se use* instruyen al clasificador para que no use: toda la notación de la subdivisión común corriente o parte de ésta, o una disposición de la tabla de adición en favor de una disposición especial, o las subdivisiones comunes en un número más amplio. Cuando no se debe usar la subdivisión común completa, la nota aparece bajo una subdivisión común entre corchetes; cuando solamente se *desplaza* parte de la subdivisión común, la parte desplazada se especifica. Por ejemplo:

[374.809] Tratamiento histórico, geográfico, de personas

No se use, clasifique en 374.9

351.09 Tratamiento histórico y de personas

No se use para tratamiento por áreas, regiones, lugares en general; clasifique en 351.1. No se use para tratamiento por continentes, países, localidades específicos; clasifique en 351.3–351.9

Construcción del número

8.1 El clasificador encontrará a menudo que para llegar a un número preciso para una obra es necesario construir o sintetizar un número que no está específicamente impreso en los esquemas. Tales *números contruidos* permiten mayor profundidad en el análisis de contenido. Estos números se usan solamente cuando lo permitan las instrucciones en los esquemas (excepto en el caso de las subdivisiones comunes que se van a discutir en los párrafos 8.3–8.5). La construcción del número comienza con un número básico (siempre explícito en la nota de instrucción) al cual se le agrega otro número.

- 8.2 Básicamente, se pueden construir números a partir de cuatro fuentes de la notación: (A) Tabla 1 Subdivisiones comunes; (B) Tablas 2–7; (C) otras partes de los esquemas; y (D) las tablas de adición en los esquemas.

(A) Cómo agregar las Subdivisiones comunes a partir de la Tabla 1

- 8.3 La notación a partir de la Tabla 1 Subdivisiones comunes pueden agregarse a cualquier número de los esquemas, a menos que haya una instrucción específica que indique lo contrario. Una *subdivisión común* representa una forma física recurrente (como un diccionario, una publicación seriada, o un índice) o un enfoque especial (como una historia o investigación) y de esta manera es aplicable a cualquier tema o disciplina. He aquí unos pocos ejemplos con el concepto de subdivisión común subrayado:

150.5	Publicación periódica sobre psicología
230.003	Diccionario del cristianismo
340.02573	Directorio de abogados en los Estados Unidos
401	Filosofía del lenguaje
507.8	Uso de aparatos y equipo en estudio y enseñanza de la ciencia, ej., proyectos en ferias de la ciencia
624.0285	Aplicaciones de computador en ingeniería civil
796.912092	Biografía de una figura del patinaje
808.0071	Enseñanza de la retórica

El clasificador nunca debería usar más de un cero al aplicar una subdivisión común, a menos que así lo indiquen las instrucciones. En caso de que se requiera más de un cero, el número de ceros se indica siempre en los esquemas. Cuando se usan las subdivisiones comunes con números contruidos mediante la adición de las Tablas 2–7 u otras partes de los esquemas, esté seguro de revisar la tabla o esquema usado en el segmento que precede a la subdivisión común para instrucciones especiales sobre el número de ceros.

- 8.4 Las *notas de las subdivisiones comunes se agregan* indican a cuáles temas de un encabezamiento de significados múltiples se les pueden agregar subdivisiones comunes porque se considera que los temas designados *se aproximan a la totalidad del tema*. Por ejemplo:

639.2	Pesca comercial, captura de ballenas, captura de focas
	Las subdivisiones comunes se agregan para pesca comercial, captura de ballenas, captura de focas conjuntamente; para pesca comercial por sí sola

Las notas de las subdivisiones comunes se agregan no tienen fuerza jerárquica.

- 8.5 La advertencia más importante en relación con las subdivisiones comunes es que éstas se agregan solamente para obras que cubran o se aproximen a la totalidad del tema del número. Por ejemplo, una obra sobre las arañas viuda negra de California debería clasificarse en el número para arañas 595.44 (no

595.4409794, el número para arañas en California). El clasificador no debería intentar especificar California porque el tema arañas viuda negra no se aproxima a la totalidad del universo de las arañas en California. (Para instrucciones adicionales sobre el uso de la Tabla 1, véanse el comienzo de la Tabla 1 y de la nota de la Tabla 1 en el Manual.)

(B) Cómo agregar a partir de las Tablas 2–7

8.6 El clasificador puede recibir instrucciones sobre cómo agregar la notación a partir de las Tablas 2–7 a un número básico de los esquemas o a un número de una tabla. A continuación se presenta un resumen del uso de cada tabla. Instrucciones adicionales sobre cómo usar las Tablas 2–7 se encuentran al comienzo de cada tabla. Véanse además las notas del Manual para las Tablas 2–6.

8.7 *Tabla 2 Áreas geográficas, Periodos históricos, Personas.* La notación a partir de la Tabla 2 se agrega haciendo uso de una de las varias subdivisiones comunes de la Tabla 1 (09, 025, 074, etc.), ej., enseñanza de lectura en las escuelas primarias de Australia es 372.40994 (372.4 enseñanza de lectura en las escuelas primarias + 09 Tratamiento histórico, geográfico, de personas de la Tabla 1 + 94 Australia de la Tabla 2).

8.8 La notación de área se agrega algunas veces directamente a los números del esquema, pero solamente cuando se especifica en una nota. Por ejemplo:

373.3–373.9 Educación secundaria en continentes, países, localidades específicos

Agregue al número básico 373 la notación 3–9 de la Tabla 2, ej., escuelas secundarias de Australia 373.94

8.9 *Tabla 3 Subdivisiones para las artes, para literaturas individuales, para géneros literarios específicos.* Estas subdivisiones se usan según instrucción en la clase 800, generalmente a continuación de los números para lenguas específicas en 810–890. Las subdivisiones de la Tabla 3-C pueden agregarse según instrucción a la Tabla 3-B, 700.4, 791.4, y 808–809.

8.10 *Tabla 4 Subdivisiones de lenguas individuales y de familias de lenguas.* Estas subdivisiones se usan según instrucción en la clase 400, a continuación de los números para lenguas o familias de lenguas específicas designadas en 420–490.

8.11 *Tabla 5 Grupos raciales, étnicos, nacionales.* La notación a partir de la Tabla 5 se agrega haciendo uso de la subdivisión común 089 de la Tabla 1, ej., Artes cerámicas de artistas chinos por todo el mundo es 738.089951 (738 Artes cerámicas + 089 Grupos raciales, étnicos, nacionales de la Tabla 1 + 951 Chinos de la Tabla 5).

8.12 La notación de la Tabla 5 también puede agregarse directamente a los números del esquema, pero solamente cuando se especifique en una nota. Por ejemplo:

155.84 Grupos raciales y étnicos específicos

Agregue al número básico 155.84 la notación 03–99 de la Tabla 5, ej., etnopsicología de afroamericanos 155.8496073

8.13 **Tabla 6 Lenguas.** Los usos principales de la notación de la Tabla 6 son los de proveer la base para construir un número de lengua específico en 490 (al cual se le agrega algunas veces la notación a partir de la Tabla 4) y proveer la base para construir un número de literatura específico en 890 (al cual se le agrega algunas veces la notación de la Tabla 3). La notación de la Tabla 6 también se usa en la Tabla 2 bajo —175 Regiones en donde predominan lenguas específicas y en varios puntos de los esquemas.

8.14 **Tabla 7 Grupos de personas.** La notación de la Tabla 7 se usa para indicar grupos de personas mediante instrucciones específicas en varios lugares de las tablas y esquemas. La notación de la Tabla 7 se agrega a la subdivisión común 024 de la Tabla 1 para indicar el tratamiento de un tema para personas en ocupaciones específicas. Por ejemplo, Aritmética para carpinteros es 513.024694 (513 Aritmética + 024 El tema para personas en ocupaciones específicas de la Tabla 1 + 694 carpinteros de la Tabla 7).

La notación de la Tabla 7 se agrega también a la subdivisión común 088 de la Tabla 1 para indicar un tema en relación con un grupo ocupacional o religioso específico, ej., economistas en la historia de Canadá 971.088339 (971 Historia de Canadá + 088 Grupos ocupacionales y religiosos de la Tabla 1 + 339 economistas de la Tabla 7).

8.15 En unos pocos lugares de los esquemas, la notación de la Tabla 7 se agrega directamente al número del esquema para indicar personas según grupo religioso u ocupacional. Por ejemplo:

305.909 Personas según ocupación

Agregue al número básico 305.9 la notación 09–99 de la Tabla 7, ej., personas que se ocupan de la religión 305.92, trabajadores postales 305.9383

En otras partes de la Clasificación, las clases de personas pueden indicarse mediante el uso de la notación 08 de la Tabla 1.

(C) Cómo agregar a partir de otras partes de los esquemas

8.16 Existen numerosas instrucciones sobre cómo hacer una adición directa a un número a partir de otra parte de los esquemas. Por ejemplo:

809.935 Literatura que hace énfasis en los temas

Agregue al número básico 809.935 la notación 001–999, ej., obras religiosas como literatura 809.9352, biografía y autobiografía como literatura 809.93592

En este ejemplo, el 2 en 809.9352 viene del 200 Religión, el 92 en 809.93592 de 920 Biografía, genealogía, insignias

- 8.17 En muchos casos, puede agregarse parte de un número a otro número si se siguen las instrucciones. Por ejemplo:

372.011 Educación primaria para objetivos específicos

Agregue al número básico 372.011 los números que siguen al 370.11 en 370.111–370.119, ej., educación del carácter 372.0114

En este ejemplo, el 4 viene del 370.114 Educación moral, ética, del carácter. Algunas veces los números se toman de más de un lugar en los esquemas; en tales casos el procedimiento usado en la segunda adición es el mismo que para la primera.

(D) Cómo agregar a partir de las tablas encontradas en los esquemas

- 8.18 Las tablas de adición en los esquemas proveen números para ser agregados a los números de esquema designado (identificados por un asterisco y acompañados de una instrucción de pie de página); estas tablas solamente deben usarse según instrucción. Por ejemplo:

616.51 *Erupciones papulosas

Incluye urticaria

Clasifique aquí dermatitis

El asterisco en la entrada anterior conduce a la siguiente nota de pie de página: «Agregue las subdivisiones según instrucción bajo 616.1–616.9.» La tabla de adición en 616.1–616.9 se usa solamente para enfermedades señaladas con un asterisco o para enfermedades en notas de clasifique aquí bajo encabezamientos señalados con un asterisco. La notación de la tabla de adición, tal como 061 Farmacoterapia, puede usarse para 616.51 Erupciones papulosas (señaladas con un asterisco) y para dermatitis (en la nota de clasifique aquí); pero no para urticaria, porque este tema aparece en una nota de inclusión.

- 8.19 Las *notas de las subdivisiones se agregan* indican cuáles términos en un encabezamiento de significados múltiples pueden tener subdivisiones que se apliquen a dichos términos. Por ejemplo:

616.5 *Enfermedades del tegumento, cabello, uñas

Las subdivisiones se agregan para las enfermedades del tegumento, cabello, uñas conjuntamente; para las enfermedades del tegumento por sí solas

- 8.20 Las *notas de número construido* identifican y explican la fuente de los números contruidos incluidos en los esquemas y tablas. Los números contruidos se incluyen ocasionalmente en los esquemas o tablas para proveer información adicional o para indicar excepciones a instrucciones de adición regulares. Por ejemplo:

353.132 63 Servicio exterior

Número construido de acuerdo con las instrucciones bajo 352–354

Clasifique aquí servicios consulares y diplomáticos

Orden de cita y orden de preferencia

- 9.1 El orden de cita y de preferencia entra en juego cuando múltiples aspectos o características de un tema (tales como edad, área, género, períodos históricos, origen nacional) se proveen en la Clasificación y una obra individual trata más de uno de éstos.

ORDEN DE CITA

- 9.2 El orden de cita permite al clasificador construir o sintetizar un número que usa dos o más características (*facetas*), tal como se especificó en las notas de instrucción. El éxito al construir un número de la CDD requiere determinar cuáles características se aplican a una obra específica, y luego determinar a partir de las instrucciones en el esquema la secuencia en la cual se ordenarán las facetas.
- 9.3 El orden de cita se detalla siempre cuidadosamente en las instrucciones sobre la construcción del número. Por ejemplo:

909.04 Historia en relación con grupos raciales, étnicos, nacionales

Agregue al número básico 909.04 la notación 03–99 de la Tabla 5, ej., historia universal de los judíos 909.04924; luego agregue 0* y al resultado agregue los números que siguen al 909 en 909.1–909.8, ej., historia universal de los judíos en el siglo XVIII 909.0492407

Para una obra sobre la historia universal de los judíos en el siglo XVIII, esta nota estipula el siguiente orden de cita para las facetas individuales del tema completo: historia universal + grupo racial, étnico, nacional específico + período histórico. El período histórico se introduce mediante el *indicador de faceta* 0.

ORDEN DE PREFERENCIA

- 9.4 Si no existe una disposición para mostrar más de uno de los aspectos o características, se trata de un asunto de preferencia (porque debe hacerse una elección entre varias características). Las notas de preferencia proporcionan o una instrucción o una tabla que establezca el orden en el que se debe hacer la elección. Un ejemplo de una instrucción de preferencia se encuentra en 305.9:

305.9 Grupos ocupacionales y grupos varios

A menos que se den otras instrucciones, clasifique temas complejos con aspectos en dos o más subdivisiones de 305.9 en el número que aparece de último, ej., bibliógrafos desempleados 305.9091 (*no* 305.906941)

En este caso, el tema básico es un grupo de personas; las dos características son condición de empleo y condición ocupacional. La ocupación de bibliógrafo (305.9091) aparece después de la condición de desempleado (305.906941) en la jerarquía de la clasificación; por lo tanto, siguiendo la instrucción de la nota de preferencia, la característica que debe escogerse es la de bibliógrafo (305.9091). (Para un ejemplo de una instrucción de preferencia que usa una nota de clasifique en otra parte, véase párrafo 7.19.)

9.5 Un ejemplo de una tabla que indica orden de preferencia se encuentra en 305:

305	Grupos sociales	
	A menos que se den otras instrucciones, observe la siguiente tabla de preferencia, ej., jóvenes negros católicos romanos de clase media 305.235 (<i>no</i> 305.31, 305.55, 305.62, o 305.896):	
	Personas según características físicas	
	y mentales	305.908
	Grupos de edad	305.2
	Grupos por sexo	305.3–4
	Clases sociales	305.5
	Grupos religiosos	305.6
	Grupos raciales, étnicos, nacionales	305.8
	Grupos lingüísticos	305.7
	Grupos ocupacionales y grupos varios	305.9
	(excepto 305.908)	

9.6 A menudo los clasificadores deben distinguir entre las instrucciones del orden de preferencia y la regla de primero de dos en el mismo esquema. Si la obra trata dos temas, aplique la regla primero de dos. Si la obra trata dos aspectos del mismo tema, aplique las instrucciones de orden de preferencia. Algunas veces, la regla primero de dos y las instrucciones del orden de preferencia pueden conducir al clasificador en direcciones separadas. Por ejemplo, una bibliografía de periódicos y folletos que da tratamiento igual a cada uno, se clasificaría de acuerdo con la regla primero de dos en 011.33 (bibliografía de folletos) antes que en 011.35 (bibliografías de periódicos). Una bibliografía de periódicos en microforma (i.e., periódicos en forma de microforma) se clasificaría de acuerdo con la nota de preferencia en 011.1–011.7: «A menos que se den otras instrucciones, clasifique un tema con aspectos en dos o más subdivisiones de 011.1–011.7 en el número que aparece de último . . . »; por lo tanto, la bibliografía de periódicos en microforma se clasificaría en 011.36 (bibliografías de microformas) antes que en 011.35 (bibliografías de periódicos). (Para una discusión de la regla primero de dos, véase párrafo 5.7.)

El Manual

- 10.1 El Manual brinda ayuda sobre cómo clasificar áreas difíciles, provee información de fondo sobre revisiones mayores, y explica las políticas y prácticas de la División de Clasificación Decimal de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos.
- 10.2 Las referencias de véase el Manual en los esquemas y tablas remiten al clasificador al Manual para información adicional acerca de un determinado número, rango de números, o elección entre números. En algunos casos, la referencia de véase el Manual remite solamente a una porción de una nota más larga del Manual, o a un tema más limitado que los números en el encabezamiento, ej., «Véase el Manual en 573.44 vs. 571.74: Hormonas.» La referencia de véase el Manual se repite en las entradas para cada uno de los números o rangos de números cubiertos en la nota

del Manual. Por ejemplo, «Véase el Manual en 657 vs. 658.1511, 658.1512» se menciona en las entradas para 657, 658.1511, y 658.1512.

- 10.3 Notas breves tipo Manual se registran algunas veces directamente en la entrada del esquema o de la tabla. Por ejemplo:

631.583 Agricultura en medio ambiente controlado

La mayoría de las obras sobre uso de luz artificial en agricultura se clasificarán en 635.0483 y 635.9826

ORDEN Y FORMATO DEL MANUAL

- 10.4 El Manual está ordenando según los números de la tabla y del esquema, el rango más amplio aparece antes de las entradas para rangos más limitados o números individuales. Las notas del Manual se asientan bajo el número preferencial o el número por «si usted está en duda». Después del número de entrada, los números del esquema se mencionan antes de los números de la tabla en cada parte del encabezamiento.

- 10.5 Los términos en los encabezamientos de la nota del Manual concuerdan con los términos asociados con el o los mismo(s) número(s) en las tablas y esquemas. Los términos adicionales se agregan entre corchetes para proveer contexto. Por ejemplo:

782.1 vs. 792.5

[Aspectos musicales de las] Formas vocales dramáticas

Operas vs. [Montaje escénico]

Formas vocales dramáticas Operas

- 10.6 Si la nota del Manual es muy larga, o se enfoca sobre un tema más limitado que el encabezamiento, se pueden proveer subencabezamientos. Por ejemplo:

004.6 vs. 621.382, 621.3981

Interfases y comunicaciones [en ciencia de los computadores] vs. Ingeniería de comunicaciones vs. [Computador] Dispositivos de interface y comunicaciones

Comunicaciones digitales (subencabezamiento)

El Índice Relativo

- 11.1 El Índice Relativo se llama así porque relaciona temas con disciplinas. En los esquemas, los temas están distribuidos entre las disciplinas; en el Índice Relativo los temas están ordenados alfabéticamente, bajo términos que identifican las disciplinas dentro de las cuales éstos se subordinan en orden alfabético. Por ejemplo:

—7 **América del Norte**

Clasifique el Hemisferio Occidental en —1812

*Véase el Manual en T2—7 vs. T2—1812***SUMARIO**

- 71 **Canadá**
 - 711 **Columbia Británica**
 - 712 **Provincias del Prairie**
 - 713 **Ontario**
 - 714 **Quebec**
 - 715 **Provincias atlánticas** **Provincias marítimas**
 - 716 **Nueva Escocia**
 - 717 **Isla Príncipe Eduardo**
 - 718 **Terranova (Newfoundland) y Labrador, San Pedro y Miguelón**
 - 719 **Territorios del norte**
- 72 **Mesoamérica (América Media) México**
 - 721 **Estados del norte de México**
 - 722 **Península de Baja California**
 - 723 **Estados mexicanos del Pacífico central**
 - 724 **Estados centrales de México**
 - 725 **Valle de México**
 - 726 **Estados del sur del Golfo de México**
 - 727 **Estados mexicanos del Pacífico sur**
 - 728 **América Central**
 - 729 **Indias Occidentales (Antillas) y Bermudas**
- 73 **Estados Unidos**
 - 74 **Nororiente de Estados Unidos (Nueva Inglaterra y estados del Atlántico medio)**
 - 741 **Maine**
 - 742 **New Hampshire**
 - 743 **Vermont**
 - 744 **Massachusetts**
 - 745 **Rhode Island**
 - 746 **Connecticut**
 - 747 **Nueva York**
 - 748 **Pensilvania**
 - 749 **New Jersey**
 - 75 **Sudoriente de Estados Unidos (Estados del Atlántico sur)**
 - 751 **Delaware**
 - 752 **Maryland**
 - 753 **Distrito de Columbia (Washington)**
 - 754 **Virginia Occidental**
 - 755 **Virginia**
 - 756 **Carolina del Norte**
 - 757 **Carolina del Sur**
 - 758 **Georgia**
 - 759 **Florida**

*Para una parte específica de un país, véase la parte y las instrucciones bajo —4—9

Hospitales 362.11

arquitectura	725.51
arquitectura paisajista	712.7
bienestar social	362.1
construcción	690.551
contabilidad	657.832 2
fuerzas armadas	355.72
Guerra Civil (Estados Unidos)	973.776
Guerra de 1812	973.527 5
Guerra de Vietnam	959.704 37
Guerra Hispano-Norteamericana	973.897 5
Guerra Mundial I	940.476
Guerra Mundial II	940.547 6
producción animal (zootecnia)	636.083 2
teología pastoral	291.61
cristianismo	259.411
teología social	291.178 321 1
cristianismo	261.832 11

véase además Servicios de salud

En algunos casos el término implica la disciplina antes que hacerla explícita. En el ejemplo precedente, se menciona la disciplina arquitectura, pero la disciplina ciencia militar está implícita en «fuerzas armadas».

- 11.2 El Índice Relativo es fundamentalmente un índice de la CDD como un sistema. Éste incluye la mayoría de los términos que se encuentran en los esquemas y tablas, y los términos con respaldo en la literatura para conceptos representados por los esquemas y tablas. El Índice Relativo no es exhaustivo. Si el término buscado no se encuentra, el clasificador debería tratar con un término más amplio, o consultar directamente los esquemas y tablas. Los esquemas y tablas deberían consultarse siempre antes de aplicar un número encontrado en el Índice Relativo.

ORDEN Y FORMATO DEL ÍNDICE RELATIVO

- 11.3 Las entradas del Índice están ordenadas alfabéticamente palabra por palabra, ej., calor va antes que calorimetría, clérigos precede a clero. Las entradas que comienzan con la misma palabra o frase, pero con diferentes signos de puntuación se ordenan en la siguiente forma:

Término

Término. Subencabezamiento

Término (Calificativo parentético)

Término, calificativo del término invertido

Término como parte de una frase

Las iniciales y siglas se asientan sin puntuación y se alfabetizan como si se tratara de una sola palabra. El guión se ignora y se trata como un espacio. Los términos sangrados bajo los encabezamientos principales se alfabetizan en un solo grupo aún cuando constituyan una mezcla de disciplinas, de subencabezamientos temáticos y, en menor extensión, de palabras que cuando se combinan con el encabezamiento principal, formen frases o frases invertidas.

- 11.4 Los números de clasificación están impresos en grupos de tres dígitos para facilitar su lectura y copia. Los espacios no son parte de los números y no representan espacios convenientes para acortar el número.
- 11.5 Las referencias de véase además se usan para sinónimos y para referencias a términos más amplios (pero solamente cuando en el sinónimo o término más amplio se van a encontrar tres o más números nuevos) y para referencias a términos relacionados (los cuales pueden proveer solamente uno o dos números nuevos).
- 11.6 Las referencias de véase el Manual conducen al clasificador a discusiones relevantes en el Manual.
- 11.7 Los números tomados de las Tablas 1–7 se anteponen por T1 a T7. (Para una lista completa de los nombres y abreviaturas de las tablas, véase párrafo 7.4)

NÚMEROS INTERDISCIPLINARIOS

- 11.8 El número de clasificación que aparece en primer lugar en una entrada del índice (el término no sangrado) es el número para obras interdisciplinarias. Si el término aparece también en las tablas, los números de la tabla se mencionan después, seguidos por otros aspectos del término. La disciplina del número interdisciplinario puede repetirse como una subentrada, en caso de que la disciplina no sea clara. Por ejemplo:

Educación de adultos	374
T1—071 5	
apoyo administrativo	379.114
legislación	344.076 85
apoyo administrativo público	353.84
extensión universitaria	378.175
legislación	344.074

- 11.9 Los números interdisciplinarios no se proveen para todos los temas en el Índice Relativo. Éstos se omiten cuando la entrada del índice es ambigua, no tiene un enfoque disciplinario, o carece de respaldo en la literatura. En tales casos, un blanco aparece frente a la entrada no sangrada. Por ejemplo:

Coagulación	
sangre	573.159
fisiología humana	612.115
<i>véase además</i> Sistema cardiovascular	
tratamiento del abastecimiento	
de agua	628.162 2

(Para mayor información sobre números interdisciplinarios, véanse párrafos 5.8–5.12, 7.15, 7.19–7.20.)

TÉRMINOS QUE SE INCLUYEN EN EL ÍNDICE RELATIVO

- 11.10 El Índice Relativo contiene la mayoría de los términos que se encuentran en los encabezamientos y notas de los esquemas y tablas, y sinónimos y términos con respaldo en la literatura para conceptos representados por los esquemas y tablas. El Índice Relativo también contiene términos para los conceptos más amplios cubiertos en las notas del Manual.

Las frases invertidas se evitan, excepto para nombres personales y geográficos (véanse párrafos 11.12–11.13). Los calificativos se usan para homónimos, términos ambiguos y la mayoría de las iniciales y abreviaturas. El uso más común del término no puede calificarse. Los calificativos relacionados con las disciplinas se evitan.

- 11.11 En el Índice están incluidos los siguientes tipos de nombres de la Tabla 2, Áreas geográficas: (A) nombres de países; (B) nombres de estados y provincias de la mayoría de los países; (C) nombres de condados de los Estados Unidos; (D) nombres de ciudades capitales y otras municipalidades importantes; y (E) nombres de determinados accidentes geográficos de importancia.

- 11.12 También se incluyen en el Índice Relativo los nombres personales de los siguientes grupos de personas: jefes de estado, con los cuales se identifican períodos históricos, ej., Luis XIV; fundadores o predicadores de religiones, ej., Mahoma; iniciadores de escuelas del pensamiento cuando se usan para identificar la escuela, ej., Smith, Adam.

- 11.13 Los nombres de lugares y otros nombres propios se registran generalmente en la forma especificada en la segunda edición revisada de las *Reglas de Catalogación Angloamericanas (RCAA2R)*, basada en los nombres establecidos en los catálogos de autoridad de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos. En caso de que no se encuentre una forma establecida del nombre, los editores proveerán una de acuerdo con las RCAA2R.

Las plantas y animales se indizan bajo sus nombres científicos y comunes.

- 11.14 La elección de la forma en singular versus la forma en plural se sigue de acuerdo con BS 3700: 1988, *British Standard Recommendations for Preparing Indexes to Books, Periodicals and Other Documents*. Generalmente, los sustantivos de cantidad están en plural y los sustantivos que no son de cantidad y los conceptos

abstractos están en singular. Las partes del cuerpo están en plural solamente cuando ocurre más de una en un organismo completamente formado (ej., oídos, manos, nariz). Las plantas y animales siguen la convención científica en la elección entre la forma en singular versus la forma en plural, basando esta decisión en si la clase taxonómica tiene más de un miembro (ej., Caballos, León, Caballo Lipizzaner). Cuando el uso varía según las disciplinas, la entrada del índice refleja la forma preferencial en la disciplina en donde se clasifican las obras interdisciplinarias.

Opciones

- 12.1 Se requieren algunos mecanismos para permitir que la Clasificación llene necesidades más allá de las representadas en la edición corriente en lengua española. En algunas partes de los esquemas y tablas, se proveen *opciones* que hacen énfasis en un aspecto de una colección de biblioteca al que no se le ha dado un tratamiento preferencial en la notación estándar. Además, en algunos casos, las opciones sugieren proveer una notación más corta para el aspecto.
- 12.2 Las opciones se proveen a lo largo de la Clasificación para hacer énfasis en características tales como: jurisdicción; grupo racial, étnico, nacional; lengua; tema; u otra característica.
- 12.3 Las opciones descritas en las notas aparecen entre paréntesis y comienzan con la palabra «Opción:». Las opciones que se aplican a la entrada completa aparecen al final de ésta; las opciones para una instrucción específica en la entrada se sangran bajo la nota apropiada. Por ejemplo, la siguiente opción aparece al final de la entrada para 420–490:
- (Opción B: Para dar énfasis local y asignar un número más corto a una lengua específica, colóquela en primer lugar usando una letra u otro símbolo, ej., lengua árabe 4A0 [precediendo a 420], cuyo número básico es 4A. La opción A se describe bajo 410)
- 12.4 Algunos *números opcionales* se enumeran en los esquemas y tablas y aparecen entre paréntesis en la columna numérica. Un orden opcional especial (222)–(224) para los libros de la Biblia, tal como se ordenan en Tanakh, aparece como una subsección de la nota del Manual para 221.
- 12.5 Las *notas de orden alfabéticamente* y *ordene cronológicamente* no se colocan entre paréntesis, pero son también opciones. Éstas representan sugerencias solamente; el material no tiene que ordenarse alfabética o cronológicamente. Un ejemplo de una nota de orden alfabéticamente se encuentra en el 005.133 Lenguajes de programación específicos: «Ordene alfabéticamente por nombre del lenguaje de programación, ej., C++.»
- 12.6 Algunas bibliotecas nacionales y autoridades de catalogación centralizada asignan algunos números opcionales, ej., la Biblioteca Nacional de Canadá usa C810 para Literatura canadiense en inglés y C840 para Literatura canadiense en francés.

Los números opcionales asignados por la Biblioteca del Congreso se describen en el apéndice del Manual en el volumen 4.

- 12.7 La mayoría de las veces, sin embargo, la responsabilidad de implementar una opción depende de la biblioteca local. Si las opciones se requieren, la biblioteca debería preferir aquellas que se describen en la Clasificación antes que intentar desarrollos locales.

Clasificación detallada y amplia

- 13.1 La Clasificación Decimal Dewey provee la opción básica de la clasificación detallada versus la clasificación amplia. *Clasificación detallada* significa que el contenido de una obra se especifica mediante la notación más extensa posible. La *clasificación amplia* significa que la obra se ubica en una clase amplia mediante el uso de la notación que ha sido lógicamente abreviada. Por ejemplo, una obra sobre cocina francesa se clasifica en forma detallada en 641.5944 (641.59 Cocina según lugar + 44 Francia de la Tabla 2), o en forma amplia en 641.5 (Cocina).
- 13.2 Una biblioteca debería basar su decisión sobre clasificación detallada versus clasificación amplia en el tamaño de su colección y las necesidades de sus usuarios. Por ejemplo, una obra sobre la sociología de las relaciones entre hermanos en la sociedad canadiense podría ser más útil si se clasificara en 306.8750971 (306.875 Relaciones entre hermanos + 09 Tratamiento geográfico de la Tabla 1 + 71 Canadá de la Tabla 2) en una biblioteca de investigación o en una biblioteca pública grande. Una biblioteca escolar pequeña preferiría clasificar la misma obra en el número más amplio (306.875) sin incluir la faceta geográfica en la notación. Una biblioteca de ingeniería preferiría la clasificación detallada para obras en ingeniería, pero la clasificación amplia para disciplinas aparte de la ciencia y la tecnología.
- 13.3 El clasificador nunca deberá reducir la notación a menos de tres dígitos (no importa qué tan pequeña sea la colección de la biblioteca). Tampoco se debe reducir un número de tal forma que termine en un 0 a la derecha del punto decimal.
- 13.4 Una ayuda para reducir los números de la CDD en forma lógica es el mecanismo de segmentación provisto por la División de Clasificación Decimal de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos y algunos otros servicios de catalogación centralizada. Una descripción más detallada de tal mecanismo se provee en el apéndice del Manual en el volumen 4.
- 13.5 La edición abreviada de la Clasificación Decimal Dewey es otra fuente de clasificación amplia. Está destinada para bibliotecas con colecciones de 20.000 volúmenes o menos.

Bibliografía selecta

- 14.1 Los clasificadores que deseen profundizar más en la introducción a la Clasificación Decimal Dewey pueden consultar la *Clasificación Decimal Dewey: guía práctica*, ed. por Lois Mai Chan, John P. Comaromi, Joan S. Mitchell, Mohinder P. Satija; traducida por Octavio G. Rojas L. (Bogotá: Rojas Eberhard Editores, 2000).

Glosa: OCLC Forest Press también publica materiales de adiestramiento para complementar cada nueva edición de la CDD.

14.2 Para la historia de la CDD hasta la Edición 18, véase de John P. Comaromi, *The Eighteen Editions of the Dewey Decimal Classification* (Albany, N.Y.: Forest Press, 1976).

14.3 Para obras sobre la notación interna, consulte *Cutter-Sanborn Three-Figure Author Table*, Swanson-Swift revision, 1969 (distribuido por Libraries Unlimited, Littleton, Colo.). Para obras descriptivas sobre la notación interna, véanse de John P. Comaromi, *Book Numbers: A Historical Study and Practical Guide to Their Use* (Littleton, Colo.: Libraries Unlimited, 1981) y de Donald J. Lehnus, *Book Numbers: History, Principles, and Applications* (Chicago: American Library Association, 1980).

—7 **América del Norte**

Clasifique el Hemisferio Occidental en —1812

Véase el Manual en T2—7 vs. T2—1812

SUMARIO

- 71 **Canadá**
 - 711 **Columbia Británica**
 - 712 **Provincias del Prairie**
 - 713 **Ontario**
 - 714 **Quebec**
 - 715 **Provincias atlánticas** **Provincias marítimas**
 - 716 **Nueva Escocia**
 - 717 **Isla Príncipe Eduardo**
 - 718 **Terranova (Newfoundland) y Labrador, San Pedro y Miguelón**
 - 719 **Territorios del norte**
- 72 **Mesoamérica (América Media)** **México**
 - 721 **Estados del norte de México**
 - 722 **Península de Baja California**
 - 723 **Estados mexicanos del Pacífico central**
 - 724 **Estados centrales de México**
 - 725 **Valle de México**
 - 726 **Estados del sur del Golfo de México**
 - 727 **Estados mexicanos del Pacífico sur**
 - 728 **América Central**
 - 729 **Indias Occidentales (Antillas) y Bermudas**
- 73 **Estados Unidos**
- 74 **Nororiente de Estados Unidos (Nueva Inglaterra y estados del Atlántico medio)**
 - 741 **Maine**
 - 742 **New Hampshire**
 - 743 **Vermont**
 - 744 **Massachusetts**
 - 745 **Rhode Island**
 - 746 **Connecticut**
 - 747 **Nueva York**
 - 748 **Pensilvania**
 - 749 **New Jersey**
- 75 **Sudoriente de Estados Unidos (Estados del Atlántico sur)**
 - 751 **Delaware**
 - 752 **Maryland**
 - 753 **Distrito de Columbia (Washington)**
 - 754 **Virginia Occidental**
 - 755 **Virginia**
 - 756 **Carolina del Norte**
 - 757 **Carolina del Sur**
 - 758 **Georgia**
 - 759 **Florida**

*Para una parte específica de un país, véase la parte y la instrucciónes bajo —4—5.

—76	Centro-sur de Estados Unidos	Estados de la Costa del Golfo
—761	Alabama	
—762	Mississippi	
—763	Louisiana	
—764	Texas	
—766	Oklahoma	
—767	Arkansas	
—768	Tennessee	
—769	Kentucky	
—77	Centro-norte de Estados Unidos	Estados de los Grandes Lagos
—771	Ohio	
—772	Indiana	
—773	Illinois	
—774	Michigan	
—775	Wisconsin	
—776	Minnesota	
—777	Iowa	
—778	Missouri	
—78	Occidente de Estados Unidos	
—781	Kansas	
—782	Nebraska	
—783	Dakota del Sur	
—784	Dakota del Norte	
—786	Montana	
—787	Wyoming	
—788	Colorado	
—789	Nuevo México	
—79	Región de la Gran Cuenca y de la Vertiente del Pacífico de la costa pacífica	Estados
—791	Arizona	
—792	Utah	
—793	Nevada	
—794	California	
—795	Oregon	
—796	Idaho	
—797	Washington	
—798	Alaska	

—71 **Canadá**

Véase el Manual en T2—T3 vs. T2—71

SUMARIO

—711	Columbia Británica	
—712	Provincias del Prairie	
—713	Ontario	
—714	Québec	
—715	Provincias atlánticas	Provincias marítimas
—716	Nueva Escocia	
—717	Isla Príncipe Eduardo	
—718	Terranova (Newfoundland) y Labrador, San Pedro y Miguelón	
—719	Territorios del norte	

—711 Columbia Británica

Clasifique aquí las *Montañas Rocosas en Canadá; el *Foso de las Montañas Rocosas

—711.1 Región costera del norte

Costa continental y costa montañosa desde la frontera de Alaska hasta el Río Powell

Incluye los distritos regionales de la Costa central, Skeena-Queen Charlotte; las partes continentales de los distritos regionales de Comox-Strathcona, Monte Waddington; el distrito regional de Kitimat-Stikine al sur de los 54°30' N

Incluye Bella Coola, Kitimat, Cataratas Oceánicas, Prince Rupert; las islas Cortes, Hardwicke, Maurelle, Read, Redonda oriental y occidental, Sonora, Thurlow oriental y occidental; Río Bella Coola

Clasifique aquí obras generales sobre el distrito regional de Kitimat-Stikine; *Costa pacífica en Canadá; las *Montañas Costeras

Para las costas de Columbia Británica sudoccidental, véase —7113; para el distrito regional de Kitimat-Stikine al norte de los 54°30' N, véase —71185

Véase además —16433 para la embocadura de Dixon, Estrecho de Hecate, Corredor interior, Estrecho de Queen Charlotte

—711.12 Islas Queen Charlotte

—711.2 Isla de Vancouver

Incluye los distritos regionales de Alberni-Clayoquot, Nanaimo, valle de Cowichan; partes de los distritos regionales de Comox-Strathcona, Monte Waddington sobre la Isla de Vancouver

Incluye Nanaimo; obras generales sobre los distritos regionales de Comox-Strathcona, Monte Waddington; el Parque Nacional de la Margen del Pacífico; las islas Denman, Hope, Hornby, Malcolm, Nigai, Quadra; el Río Koksilah; el Lago Shawnigan

Para las partes continentales de los distritos regionales de Comox-Strathcona, Monte Waddington, véase —7111

Véase además —16433 para el Estrecho de Georgia, el Estrecho Queen Charlotte

—711.28 Región de Victoria

Incluye el Distrito Regional Capital (Isla de Vancouver al sur de los ríos San Juan y Koksilah y el Lago Shawnigan)

Incluye Saanich central, Esquimalt, Metchosin, Saanich norte, Bahía de Oak, Puerto Renfrew, Saanich, Sidney, Sooke, Victoria; la Península de Saanich; las *Islas del Golfo; el Río San Juan; el Lago Sooke

Véase además —16432 para el Estrecho de Juan de Fuca

*Para una parte específica de esta jurisdicción, región, o característica, véase la parte y siga las instrucciones bajo —4-9

- 711 3 **Región sudoccidental**
 Clasifique aquí el *Río Fraser, el *Río Lillooet
- 711 31 **Región costera del sur**
 Región costera continental desde el Río Powell hasta el Estrecho de Howe
 Incluye los distritos regionales del Río Powell, Squamish-Lillooet, Costa Sunshine
 Incluye Lillooet, Pemberton, Río Powell, Squamish, Whistler; el *Parque Provincial de Garibaldi; Parque Marino Provincial del Estrecho Desolation; las islas Anvil, Gambier, Hernando, Keats, Lasqueti, Texada; la Península Malaspina; el Río Bridge; los lagos Carpenter, Lillooet
- 711 33 **Distrito regional del Gran Vancouver**
 Incluye Langley [*anteriormente* —71137], Burnaby, Coquitlam, Delta, Bahía Lyons, New Westminster, Vancouver norte, Port Coquitlam, Port Moody, Richmond, Surrey, Vancouver occidental, White Rock; la Isla Bowen
 Clasifique aquí la Ciudad de Vancouver
- 711 37 **Valle del Bajo Fraser**
 Incluye los distritos regionales del Valle central de Fraser, Dewdney-Alouette, Fraser-Cheam
 Incluye las praderas de Abbotsford, Chilliwack, Hope, Maple Ridge, Mission, Pitt; el Parque Provincial Golden Ears; el Cañon Fraser; los ríos Coquihalla, Nahatlatch, *Pitt; el Lago Harrison
 Langley reubicado en —71133
- 711 5 **Región de Okanagan-Similkameen**
 Incluye los distritos regionales de Okanagan central, Okanagan norte, Okanagan-Similkameen
 Incluye Armstrong, Enderby, Kelowna, Osoyoos, Penticton, Princeton, Vernon; el Parque Provincial de Manning; los ríos Shuswap, Tulameen; el Lago Okanagan
 Clasifique aquí las *Montañas Cascade en Columbia Británica
- 711 6 **Región sudoriental**
 Clasifique aquí el *Río Columbia en Columbia Británica
- 711 62 **Región de Kootenay occidental**
 Incluye los distritos regionales de Kootenay central, Kootenay Boundary
 Incluye Castlegar, Creston, Grand Forks, Greenwood, Nelson, Rossland, Trail; las *Montañas Monashee; los ríos *Granby, *Kettle, *Kettle occidental; los lagos del alto y bajo Arrow, Slocan, Kootenay

*Para una parte específica de esta jurisdicción, región, o característica, véase la parte y siga las instrucciones bajo —4-9

—72 Mesoamérica (América Media) México

SUMARIO

- 721 Estados del norte de México
- 722 Península de Baja California
- 723 Estados mexicanos del Pacífico central
- 724 Estados centrales de México
- 725 Valle de México
- 726 Estados del sur del Golfo de México
- 727 Estados mexicanos del Pacífico sur
- 728 América Central
- 729 Indias occidentales (Antillas) y Bermudas

> —721-727 México

Clasifique obras generales en —72

—721 Estados del norte de México

Clasifique aquí *región limítrofe mexicano-norteamericana

Para la península de Baja California, véase —722

—721 2 Tamaulipas

—721 3 Nuevo León

*Para una parte específica de esta jurisdicción, región, o característica, véase la parte y siga las instrucciones bajo —4-9

-721 4	Coahuila
-721 5	Durango
-721 6	Chihuahua
-721 7	Sonora
	<i>Véase además —1641 para el Golfo de California</i>
-722	Península de Baja California
	<i>Véase además —1641 para el Golfo de California</i>
-722 3	Baja California Norte
-722 4	Baja California Sur
-723	Estados mexicanos del Pacífico central
-723 2	Sinaloa
-723 4	Nayarit
-723 5	Jalisco
-723 6	Colima
-723 7	Michoacán
-724	Estados centrales de México
	<i>Para el Valle de México, véase —725</i>
-724 1	Guanajuato
-724 2	Aguascalientes
-724 3	Zacatecas
-724 4	San Luis Potosí
-724 5	Querétaro
-724 6	Hidalgo
-724 7	Tlaxcala
-724 8	Puebla
-724 9	Morelos
-725	*Valle de México
-725 2	Estado de México
-725 3	Distrito Federal
	Clasifique aquí la Ciudad de México

*Para una parte específica de esta jurisdicción, región, o característica, véase la parte y siga las instrucciones bajo —4-9

- 726 Estados del sur del Golfo de México
- 726 2 Veracruz
- 726 3 Tabasco
- 726 4 Campeche
- 726 5 Yucatán
- 726 7 Quintana Roo
- 727 Estados mexicanos del Pacífico sur
- 727 3 Guerrero
- 727 4 Oaxaca
- 727 5 Chiapas
- 728 América Central

SUMARIO

- 728 1 Guatemala
- 728 2 Belice
- 728 3 Honduras
- 728 4 El Salvador
- 728 5 Nicaragua
- 728 6 Costa Rica
- 728 7 Panamá
- 728 1 Guatemala
- 728 11 Departamento de Guatemala
 - Clasifique aquí la Ciudad de Guatemala
- 728 12 Departamento de Petén
- 728 13 Departamentos de Izabal y Zacapa
- 728 131 Departamento de Izabal
- 728 132 Departamento de Zacapa
- 728 14 Departamentos sudorientales
- 728 141 Departamento de Chiquimula
- 728 142 Departamento de Jalapa
- 728 143 Departamento de Jutiapa
- 728 144 Departamento de Santa Rosa
- 728 15 Departamentos norcentrales
- 728 151 Departamento de Alta Verapaz
- 728 152 Departamento de Baja Verapaz
- 728 153 Departamento de El Progreso

-728 16	Departamentos sudcentrales	
-728 161	Departamento de Chimaltenango	
-728 162	Departamento de Sacatepéquez	
-728 163	Departamento de Escuintla	
-728 164	Departamento de Sololá	
-728 165	Departamento de Suchitepéquez	
-728 17	Departamentos de Huehuetenango y Quiché	
-728 171	Departamento de Huehuetenango	
-728 172	Departamento de Quiché	
-728 18	Departamentos sudoccidentales	
-728 181	Departamento de Totonicapán	
-728 182	Departamento de Quezaltenango	
-728 183	Departamento de Retalhuleu	
-728 184	Departamento de San Marcos	
-728 2	Belice	
	Nombre anterior: Honduras Británicas	
-728 21	Distrito de Corozal	
-728 22	Distrito de Belice	
-728 23	Distrito de Stann Creek	
-728 24	Distrito de Toledo	
-728 25	Distrito de Cayo	
-728 26	Distrito de Orange Walk	
-728 3	Honduras	
-728 31	Departamentos del norte	
-728 311	Cortés	
-728 312	Atlántida	
-728 313	Colón	
-728 314	Yoro	
-728 315	Islas de la Bahía	
-728 32	Departamento de Gracias a Dios	
-728 33	Departamento de Olancho	
-728 34	Departamento de El Paraíso	
-728 35	Departamentos del sur	

—728 351	Choluteca	—728 351
—728 352	Valle	—728 352
—728 36	Departamento de La Paz	—728 36
—728 37	Departamentos centrales	—728 37
—728 371	Francisco Morazán	—728 371
	Clasifique aquí Tegucigalpa	—728 371
—728 372	Comayagua	—728 372
—728 38	Departamentos occidentales	—728 38
—728 381	Intibucá	—728 381
—728 382	Lempira	—728 382
—728 383	Ocotepeque	—728 383
—728 384	Copán	—728 384
—728 385	Santa Bárbara	—728 385
—728 4	El Salvador	—728 4
—728 41	Departamentos occidentales	—728 41
—728 411	Ahuachapán	—728 411
—728 412	Santa Ana	—728 412
—728 413	Sonsonate	—728 413
—728 42	Departamentos centrales	—728 42
—728 421	Chalatenango	—728 421
—728 422	La Libertad	—728 422
—728 423	San Salvador	—728 423
	Clasifique aquí San Salvador	—728 423
—728 424	Cuscatlán	—728 424
—728 425	La Paz	—728 425
—728 426	Cabañas	—728 426
—728 427	San Vicente	—728 427
—728 43	Departamentos orientales	—728 43
—728 431	Usulután	—728 431
—728 432	San Miguel	—728 432
—728 433	Morazán	—728 433
—728 434	La Unión	—728 434
—728 5	Nicaragua	—728 5
—728 51	Departamentos del Pacífico	—728 51

Sumarios

Primer Sumario*

Las diez clases principales

000	Generalidades
100	Filosofía y psicología
200	Religión
300	Ciencias sociales
400	Lenguas
500	Ciencias naturales y matemáticas
600	Tecnología (Ciencias aplicadas)
700	Las artes Bellas artes y artes decorativas
800	Literatura y retórica
900	Geografía e historia

*Consulte los esquemas para encabezamientos completos y exactos

Segundo Sumario*

Las cien divisiones

000 Generalidades	500 Ciencias naturales y matemáticas
010 Bibliografía	510 Matemáticas
020 Bibliotecología y ciencias de la información	520 Astronomía y ciencias afines
030 Obras enciclopédicas generales	530 Física
040	540 Química y ciencias afines
050 Publicaciones seriadas generales	550 Ciencias de la tierra
060 Organizaciones generales y museología	560 Paleontología Paleozoología
070 Medios noticiosos, periodismo, publicación	570 Ciencias de la vida Biología
080 Colecciones generales	580 Plantas
090 Manuscritos y libros raros	590 Animales
100 Filosofía y psicología	600 Tecnología (Ciencias aplicadas)
110 Metafísica	610 Ciencias médicas Medicina
120 Epistemología, causalidad, género humano	620 Ingeniería y operaciones afines
130 Fenómenos paranormales	630 Agricultura y tecnologías relacionadas
140 Escuelas filosóficas específicas	640 Economía doméstica y vida familiar
150 Psicología	650 Gerencia y servicios auxiliares
160 Lógica	660 Ingeniería química
170 Ética (Filosofía moral)	670 Manufactura
180 Filosofía antigua, medieval, oriental	680 Manufactura para usos específicos
190 Filosofía moderna occidental	690 Construcción
200 Religión	700 Las artes Bellas artes y artes decorativas
210 Filosofía y teoría de la religión	710 Urbanismo y arte paisajístico
220 La Biblia	720 Arquitectura
230 Cristianismo Teología cristiana	730 Artes plásticas Escultura
240 Moral cristiana y teología piadosa	740 Dibujo y artes decorativas
250 Ordenes cristianas e iglesia local	750 Pintura y pinturas
260 Teología social y eclesiástica	760 Artes gráficas Arte de grabar y grabados
270 Historia del cristianismo y de la iglesia cristiana	770 Fotografía y fotografías
280 Confesiones y sectas cristianas	780 Música
290 Religión comparada y otras religiones	790 Artes recreativas y de la actuación
300 Ciencias sociales	800 Literatura y retórica
310 Colecciones de estadística general	810 Literatura norteamericana en inglés
320 Ciencia política	820 Literaturas inglesa e inglesa antigua
330 Economía	830 Literaturas de lenguas germánicas
340 Derecho	840 Literaturas de lenguas romances
350 Administración pública y ciencia militar	850 Literaturas italiana, rumana, retorromana
360 Problemas y servicios sociales; asociaciones	860 Literaturas española y portuguesa
370 Educación	870 Literaturas itálicas Literatura latina
380 Comercio, comunicaciones, transporte	880 Literaturas helénicas Literatura griega clásica
390 Costumbres, etiqueta, folclor	890 Literaturas de otras lenguas
400 Lenguas	900 Geografía e historia
410 Lingüística	910 Geografía y viajes
420 Inglés e inglés antiguo	920 Biografía, genealogía, insignias
430 Lenguas germánicas Alemán	930 Historia del mundo antiguo hasta ca. 499
440 Lenguas romances Francés	940 Historia general de Europa
450 Italiano, rumano, retorromano	950 Historia general de Asia Lejano Oriente
460 Lenguas española y portuguesa	960 Historia general de África
470 Lenguas itálicas Latín	970 Historia general de América del Norte
480 Lenguas helénicas Griego clásico	980 Historia general de América del Sur
490 Otras lenguas	990 Historia general de otras áreas

*Consulte los esquemas para encabezamientos completos y exactos

Tercer Sumario*

Las mil secciones

000 Generalidades	050 Publicaciones seriadas generales
001 Conocimiento	051 Lengua inglesa norteamericana
002 El libro	052 En inglés
003 Sistemas	053 En otras lenguas germánicas
004 Procesamiento de datos Ciencia de	054 En francés, provenzal, catalán
los computadores	055 En italiano, rumano, retorromano
005 Programación, programas, datos de	056 En español y portugués
computador	057 En lenguas eslavas
006 Métodos especiales de computador	058 En lenguas escandinavas
007	059 En otras lenguas
008	
009	060 Organizaciones generales y
	museología
010 Bibliografía	061 En América del Norte
011 Bibliografías	062 En las Islas Británicas En Inglaterra
012 Bibliografías de individuos	063 En Europa Central En Alemania
013 De obras por categorías específicas de	064 En Francia y Mónaco
autores	065 En Italia y territorios adyacentes
014 De obras anónimas y seudónimas	066 En la Península Ibérica e islas adyacentes
015 De obras de lugares específicos	067 En Europa Oriental En Rusia
016 De obras sobre temas específicos	068 En otras áreas geográficas
017 Catálogos generales por materia	069 Museología (Ciencia de los museos)
018 Catálogos ordenados por autor, fecha,	
etc.	070 Medios noticiosos, periodismo,
019 Catálogos diccionario	publicación
020 Bibliotecología y ciencias de la	071 Periodismo y periódicos en América del
información	Norte
021 Relaciones bibliotecarias	072 En las Islas Británicas En Inglaterra
022 Administración de la planta física	073 En Europa Central En Alemania
023 Administración de personal	074 En Francia y Mónaco
024	075 En Italia y territorios adyacentes
025 Operaciones bibliotecarias	076 En la Península Ibérica e islas adyacentes
026 Bibliotecas para temas específicos	077 En Europa Oriental En Rusia
027 Bibliotecas generales	078 En Escandinavia
028 Lectura y uso de otros medios de	079 En otras áreas geográficas
información	
029	080 Colecciones generales
030 Obras enciclopédicas generales	081 Lengua inglesa norteamericana
031 Lengua inglesa norteamericana	082 Colecciones generales en inglés
032 En inglés	083 En otras lenguas germánicas
033 En otras lenguas germánicas	084 En francés, provenzal, catalán
034 En francés, provenzal, catalán	085 En italiano, rumano, retorromano
035 En italiano, rumano, retorromano	086 En español y portugués
036 En español y portugués	087 En lenguas eslavas
037 En lenguas eslavas	088 En lenguas escandinavas
038 En lenguas escandinavas	089 En lenguas itálicas, helénicas, otras
039 En otras lenguas	lenguas
040	090 Manuscritos y libros raros
041	091 Manuscritos
042	092 Libros xilográficos
043	093 Incunables
044	094 Libros impresos
045	095 Libros notables por su encuadernación
046	096 Libros notables por las ilustraciones
047	097 Libros notables por su propietario u
048	origen
049	098 Obras prohibidas, falsificaciones,
	imposturas
	099 Libros notables por su formato

*Consulte los esquemas para encabezamientos completos y exactos

Filosofía y psicología

100 Filosofía y psicología	150 Psicología
101 Teoría de la filosofía	151
102 Miscelánea	152 Percepción, movimiento, emociones, impulsos
103 Diccionarios y enciclopedias	153 Procesos mentales e inteligencia
104	154 Subconsciente y estados alterados
105 Publicaciones seriadas	155 Psicología diferencial y del desarrollo
106 Organizaciones y gerencia	156 Psicología comparada
107 Educación, investigación, temas relacionados	157
108 Tratamiento de clases de personas	158 Psicología aplicada
109 Tratamiento histórico y colectivo de personas	159
110 Metafísica	160 Lógica
111 Ontología	161 Inducción
112	162 Deducción
113 Cosmología (Filosofía de la naturaleza)	163
114 Espacio	164
115 Tiempo	165 Falacias y fuentes de error
116 Cambio	166 Silogismos
117 Estructura	167 Hipótesis
118 Fuerza y energía	168 Argumento y persuasión
119 Número y cantidad	169 Analogía
120 Epistemología, causalidad, género humano	170 Ética (Filosofía moral)
121 Epistemología (Teoría del conocimiento)	171 Sistemas éticos
122 Causalidad	172 Ética política
123 Determinismo e indeterminismo	173 Ética de las relaciones familiares
124 Teleología	174 Ética ocupacional
125	175 Ética de la recreación y del tiempo libre
126 El yo	176 Ética del sexo y de la reproducción
127 El inconsciente y el subconsciente	177 Ética de las relaciones sociales
128 Género humano	178 Ética del consumo
129 Origen y destino de las almas individuales	179 Otras normas éticas
130 Fenómenos paranormales	180 Filosofía antigua, medieval, oriental
131 Métodos parapsicológicos y ocultos	181 Filosofía oriental
132	182 Filosofías griegas presocráticas
133 Parapsicología y ocultismo	183 Filosofías sofista y socrática
134	184 Filosofía platónica
135 Sueños y misterios	185 Filosofía aristotélica
136	186 Filosofías escéptica y neoplatónica
137 Grafología adivinatoria	187 Filosofía epicúrea
138 Fisionomía	188 Filosofía estoica
139 Frenología	189 Filosofía medieval occidental
140 Escuelas filosóficas específicas	190 Filosofía moderna occidental
141 Idealismo y sistemas relacionados	191 Filosofía de Estados Unidos y Canadá
142 Filosofía crítica	192 Filosofía de las Islas Británicas
143 Bergsonismo e intuicionismo	193 Filosofía de Alemania y Austria
144 Humanismo y sistemas relacionados	194 Filosofía de Francia
145 Sensacionalismo	195 Filosofía de Italia
146 Naturalismo y sistemas relacionados	196 Filosofía de España y Portugal
147 Panteísmo y sistemas relacionados	197 Filosofía de la anterior Unión Soviética
148 Eclecticismo, liberalismo, tradicionalismo	198 Filosofía de Escandinavia
149 Otros sistemas filosóficos	199 Filosofía en otras áreas geográficas

Religión

200 Religión	250 Ordenes cristianas e iglesia local
201	251 Predicación (Homilética)
202	252 Textos de sermones
203	253 Oficio pastoral (Teología pastoral)
204	254 Administración de la parroquia
205	255 Congregaciones y órdenes religiosas
206	256
207	257
208	258
209	259 Atención pastoral de familias y de personas
210 Filosofía y teoría de la religión	260 Teología social y eclesiástica
211 Conceptos de Dios	261 Teología social
212 Existencia, sapiencia, atributos de Dios	262 Eclesiología
213 Creación	263 Días, épocas, lugares de observancia
214 Teodicea	264 Culto público
215 Ciencia y religión	265 Sacramentos, otros ritos y actos
216	266 Misiones
217	267 Asociaciones para trabajo religioso
218 Género humano	268 Educación religiosa
219	269 Renovación espiritual
220 La Biblia	270 Historia del cristianismo y de la iglesia cristiana
221 Antiguo Testamento (Tanakh)	271 Ordenes religiosas en la historia de la iglesia
222 Libros históricos del Antiguo Testamento	272 Persecuciones en la historia de la iglesia
223 Libros poéticos del Antiguo Testamento	273 Controversias y herejías doctrinales
224 Libros proféticos del Antiguo Testamento	274 Historia del cristianismo en Europa
225 Nuevo Testamento	275 Historia del cristianismo en Asia
226 Evangelios y Hechos de los Apóstoles	276 Historia del cristianismo en África
227 Epístolas	277 Historia del cristianismo en América del Norte
228 Revelación (Apocalipsis)	278 Historia del cristianismo en América del Sur
229 Apócrifos y pseudoepígrafes	279 Historia del cristianismo en otras áreas
230 Cristianismo Teología cristiana	280 Confesiones y sectas cristianas
231 Dios	281 Iglesia temprana e iglesias orientales
232 Jesucristo y su familia	282 Iglesia Católica Romana
233 Género humano	283 Iglesias anglicanas
234 Salvación (Soteriología) y gracia	284 Protestantes de origen continental
235 Seres espirituales	285 Iglesias presbiterianas, reformadas, congregacionales
236 Escatología	286 Iglesias bautistas, de los Discípulos de Cristo, adventistas
237	287 Iglesias metodistas y relacionadas
238 Credos y catecismos	288
239 Apologética y polémicas	289 Otras confesiones y sectas
240 Moral cristiana y teología piadosa	290 Religión comparada y otras religiones
241 Teología moral	291 Religión comparada
242 Literatura piadosa	292 Religión clásica (griega y romana)
243 Escritos evangelizadores para individuos	293 Religión germánica
244	294 Religiones de origen indio
245	295 Zoroastrismo (Mazdeísmo, Parsismo)
246 Uso del arte en el cristianismo	296 Judaísmo
247 Mobiliario y artículos eclesiásticos	297 Islamismo, babismo, fé bahai
248 Experiencia, práctica, vida cristianas	298
249 Observancias cristianas en la vida familiar	299 Otras religiones

Ciencias sociales

- | | |
|---|---|
| 300 Ciencias sociales | 350 Administración pública y ciencia militar |
| 301 Sociología y antropología | 351 Administración pública |
| 302 Interacción social | 352 Consideraciones generales |
| 303 Procesos sociales | 353 Campos específicos de administración pública |
| 304 Factores que afectan el comportamiento social | 354 Administración de la economía y del medio ambiente |
| 305 Grupos sociales | 355 Ciencia militar |
| 306 Cultura e instituciones | 356 Fuerzas y combate de infantería |
| 307 Comunidades | 357 Fuerzas y combate montados |
| 308 | 358 Fuerzas aéreas y otras fuerzas especializadas |
| 309 | 359 Fuerzas y combate marítimos (navales) |
| 310 Colecciones de estadística general | 360 Problemas y servicios sociales; asociaciones |
| 311 | 361 Problemas y bienestar sociales en general |
| 312 | 362 Problemas y servicios de bienestar social |
| 313 | 363 Otros problemas y servicios sociales |
| 314 Estadísticas generales de Europa | 364 Criminología |
| 315 Estadísticas generales de Asia | 365 Instituciones penales y relacionadas |
| 316 Estadísticas generales de África | 366 Asociaciones |
| 317 Estadísticas generales de América del Norte | 367 Clubes de carácter general |
| 318 Estadísticas generales de América del Sur | 368 Seguros |
| 319 Estadísticas generales de otras áreas | 369 Clases varias de asociaciones |
| 320 Ciencia política | 370 Educación |
| 321 Sistemas de gobiernos y de estados | 371 Escuelas y actividades; educación especial |
| 322 Relación del estado con grupos organizados | 372 Educación primaria |
| 323 Derechos civiles y políticos | 373 Educación secundaria |
| 324 El proceso político | 374 Educación de adultos |
| 325 Migración y colonización internacionales | 375 Currículos |
| 326 Esclavitud y emancipación | 376 |
| 327 Relaciones internacionales | 377 |
| 328 El proceso legislativo | 378 Educación superior |
| 329 | 379 Asuntos de política pública en educación |
| 330 Economía | 380 Comercio, comunicaciones, transporte |
| 331 Economía laboral | 381 Comercio interno (Comercio doméstico) |
| 332 Economía financiera | 382 Comercio internacional (Comercio exterior) |
| 333 Economía de la tierra y de la energía | 383 Comunicación postal |
| 334 Cooperativas | 384 Comunicaciones Telecomunicación |
| 335 Socialismo y sistemas relacionados | 385 Transporte ferroviario |
| 336 Finanzas públicas | 386 Transporte por vía acuática interior y en transbordador |
| 337 Economía internacional | 387 Transporte acuático, aéreo, espacial |
| 338 Producción | 388 Transporte Transporte terrestre |
| 339 Macroeconomía y temas relacionados | 389 Metrología y estandarización |
| 340 Derecho | 390 Costumbres, etiqueta, folclor |
| 341 Derecho internacional | 391 Traje y apariencia personal |
| 342 Derecho constitucional y administrativo | 392 Costumbres del ciclo de vida y de la vida doméstica |
| 343 Derecho militar, tributario, mercantil, industrial | 393 Costumbres mortuorias |
| 344 Derecho laboral, social, educativo, cultural | 394 Costumbres generales |
| 345 Derecho penal | 395 Etiqueta (Modales) |
| 346 Derecho privado | 396 |
| 347 Procedimiento y tribunales civiles | 397 |
| 348 Leyes (Estatutos), reglamentaciones, jurisprudencia | 398 Folclor |
| 349 Derecho de jurisdicciones y áreas específicas | 399 Costumbres de guerra y diplomacia |

Lenguas

400 Lenguas	450 Italiano, rumano, retorromano
401 Filosofía y teoría	451 Sistema de escritura y fonología italianos
402 Miscelánea	452 Etimología italiana
403 Diccionarios y enciclopedias	453 Diccionarios de italiano
404 Temas especiales	454
405 Publicaciones seriadas	455 Gramática italiana
406 Organizaciones y gerencia	456
407 Educación, investigación, temas relacionados	457 Variaciones de la lengua italiana
408 Tratamiento de clases de personas	458 Uso del italiano estándar
409 Tratamiento geográfico y de personas	459 Rumano y retorromano
410 Lingüística	460 Lenguas española y portuguesa
411 Sistemas de escritura	461 Sistema de escritura y fonología españoles
412 Etimología	462 Etimología española
413 Diccionarios	463 Diccionarios de español
414 Fonología y fonética	464
415 Gramática	465 Gramática española
416	466
417 Dialectología y lingüística histórica	467 Variaciones de la lengua española
418 Uso estándar Lingüística aplicada	468 Uso del español estándar
419 Lenguaje verbal no hablado ni escrito	469 Portugués
420 Inglés e inglés antiguo	470 Lenguas itálicas Latín
421 Sistema de escritura y fonología ingleses	471 Escritura y fonología latinas clásicas
422 Etimología inglesa	472 Etimología latina clásica
423 Diccionarios de inglés	473 Diccionarios de latín clásico
424	474
425 Gramática inglesa	475 Gramática latina clásica
426	476
427 Variaciones de la lengua inglesa	477 Latín antiguo, posclásico, vulgar
428 Uso del inglés estándar	478 Uso del latín clásico
429 Inglés antiguo (Anglosajón)	479 Otras lenguas itálicas
430 Lenguas germánicas Alemán	480 Lenguas helénicas Griego clásico
431 Sistema de escritura y fonología alemanes	481 Escritura y fonología griegas clásicas
432 Etimología alemana	482 Etimología griega clásica
433 Diccionarios de alemán	483 Diccionarios de griego clásico
434	484
435 Gramática alemana	485 Gramática griega clásica
436	486
437 Variaciones de la lengua alemana	487 Griego preclásico y posclásico
438 Uso del alemán estándar	488 Uso del griego clásico
439 Otras lenguas germánicas	489 Otras lenguas helénicas
440 Lenguas romances Francés	490 Otras lenguas
441 Sistema de escritura y fonología franceses	491 Lenguas indoeuropeas orientales y célticas
442 Etimología francesa	492 Lenguas afroasiáticas Semíticas
443 Diccionarios de francés	493 Lenguas afroasiáticas no semíticas
444	494 Lenguas altaicas, urálicas, hiperbóreas, dravídicas
445 Gramática francesa	495 Lenguas del Asia oriental y sudoriental
446	496 Lenguas africanas
447 Variaciones de la lengua francesa	497 Lenguas nativas norteamericanas
448 Uso del francés estándar	498 Lenguas nativas sudamericanas
449 Provenzal y catalán	499 Lenguas austronesias y otras

Ciencias naturales y matemáticas

500 Ciencias naturales y matemáticas	550 Ciencias de la tierra
501 Filosofía y teoría	551 Geología, hidrología, meteorología
502 Miscelánea	552 Petrología
503 Diccionarios y enciclopedias	553 Geología económica
504 Publicaciones seriadas	554 Ciencias de la tierra de Europa
505 Organizaciones y gerencia	555 Ciencias de la tierra de Asia
506 Educación, investigación, temas relacionados	556 Ciencias de la tierra de África
507 Historia natural	557 Ciencias de la tierra de América del Norte
508 Tratamiento histórico, geográfico, de personas	558 Ciencias de la tierra de América del Sur
	559 Ciencias de la tierra de otras áreas
510 Matemáticas	560 Paleontología Paleozoología
511 Principios generales de las matemáticas	561 Paleobotánica; microorganismos fósiles
512 Álgebra, teoría de los números	562 Invertebrados fósiles
513 Aritmética	563 Otros invertebrados fósiles
514 Topología	564 Mollusca (Moluscos) y Molluscoidea (Moluscoideos) fósiles
515 Análisis	565 Arthropoda (Artrópodos) fósiles
516 Geometría	566 Chordata (Cordados) fósiles
517 Probabilidades y matemáticas aplicadas	567 Vertebrados fósiles de sangre fría
	568 Aves (Pájaros) fósiles
	569 Mammalia (Mamíferos) fósiles
520 Astronomía y ciencias afines	570 Ciencias de la vida Biología
521 Mecánica celeste	571 Fisiología y temas relacionados
522 Técnicas, equipo, materiales	572 Bioquímica
523 Cuerpos y fenómenos celestes específicos	573 Sistemas específicos en animales
524 La tierra (Geografía astronómica)	574 Partes específicas de y sistemas en plantas
525 Geografía matemática	576 Genética y evolución
526 Navegación celeste	577 Ecología
527 Efemérides	578 Historia natural de los organismos
529 Cronología	579 Microorganismos, hongos, algas
530 Física	580 Plantas
531 Mecánica clásica Mecánica de sólidos	581 Temas específicos en historia natural
532 Mecánica de fluidos Mecánica de líquidos	582 Plantas destacadas por características y flores
533 Neumática (Mecánica de gases)	583 Magnoliopsida (Dicotiledóneas)
534 Sonido y vibraciones relacionadas	584 Liliopsida (Monocotiledóneas)
535 Luz y fenómenos parafóticos	585 Pinophyta (Gimnospermas)
536 Calor	Coniferales (Coníferas)
537 Electricidad y electrónica	586 Cryptogamia (Criptógamas, Plantas sin semillas)
538 Magnetismo	587 Pteridophyta (Pteridofitas, Plantas vasculares sin semillas)
539 Física moderna	588 Bryophyta (Briofitas)
540 Química y ciencias afines	589 Animales
541 Química física y teórica	591 Temas específicos en historia natural
542 Técnicas, equipo, materiales	592 Invertebrados
543 Química analítica	593 Invertebrados marinos y del litoral
544 Análisis cualitativo	594 Mollusca (Moluscos) y Molluscoidea (Moluscoideos)
545 Análisis cuantitativo	595 Arthropoda (Artrópodos)
546 Química inorgánica	596 Chordata (Cordados)
547 Química orgánica	597 Vertebrados de sangre fría Peces (Peces)
548 Cristalografía	598 Aves (Pájaros)
549 Mineralogía	599 Mammalia (Mamíferos)

Tecnología (Ciencias aplicadas)

600 Tecnología (Ciencias aplicadas)	650 Gerencia y servicios auxiliares
601 Filosofía y teoría	651 Servicios de oficina
602 Miscelánea	652 Procesos de comunicación escrita
603 Diccionarios y enciclopedias	653 Taquigrafía
604 Temas especiales	654
605 Publicaciones seriadas	655
606 Organizaciones	656
607 Educación, investigación, temas relacionados	657 Contabilidad
608 Invenciones y patentes	658 Gerencia general
609 Tratamiento histórico, geográfico, de personas	659 Publicidad y relaciones públicas
610 Ciencias médicas Medicina	660 Ingeniería química
611 Anatomía humana, citología, histología	661 Tecnología de químicos industriales
612 Fisiología humana	662 Explosivos, combustibles, productos relacionados
613 Promoción de la salud	663 Tecnología de bebidas
614 Incidencia y prevención de la enfermedad	664 Tecnología de alimentos
615 Farmacología y terapéutica	665 Aceites, grasas, ceras, gases industriales
616 Enfermedades	666 Cerámica y tecnologías afines
617 Cirugía y especialidades médicas relacionadas	667 Tecnologías de la limpieza, del color, del revestimiento
618 Ginecología y otras especialidades médicas	668 Tecnología de otros productos orgánicos
619 Medicina experimental	669 Metalurgia
620 Ingeniería y operaciones afines	670 Manufactura
621 Física aplicada	671 Metalistería y productos metálicos
622 Minería y operaciones relacionadas	672 Hierro, acero, otras aleaciones ferrosas
623 Ingeniería militar y náutica	673 Metales no ferrosos
624 Ingeniería civil	674 Procesamiento de madera aserrada, productos de madera, corcho
625 Ingeniería de ferrocarriles y de carreteras	675 Procesamiento del cuero y de la piel
626	676 Tecnología de la pulpa y del papel
627 Ingeniería hidráulica	677 Textiles
628 Ingeniería sanitaria y municipal	678 Elastómeros y productos elastoméricos
629 Otras ramas de la ingeniería	679 Otros productos de materiales específicos
630 Agricultura y tecnologías relacionadas	680 Manufactura para usos específicos
631 Técnicas, equipo, materiales	681 Instrumentos de precisión y otros dispositivos
632 Lesiones, enfermedades, plagas vegetales	682 Trabajo de forja pequeña (Herrería)
633 Cultivos de campo y de plantación	683 Ferretería y aparatos de la casa
634 Huertos, frutas, silvicultura	684 Muebles y talleres de hogar
635 Cultivos hortícolas (Horticultura)	685 Artículos de cuero, de piel, productos relacionados
636 Producción animal (Zootecnia)	686 Imprenta y actividades relacionadas
637 Procesamiento lechero y productos relacionados	687 Vestuario y accesorios
638 Cultivo de insectos	688 Otros productos acabados y empaques
639 Caza, pesca, conservación	689
640 Economía doméstica y vida familiar	690 Construcción
641 Alimentos y bebidas	691 Materiales de construcción
642 Comidas y servicio a la mesa	692 Prácticas auxiliares de construcción
643 Vivienda y equipo de la casa	693 Materiales y propósitos específicos
644 Servicios de la casa	694 Construcción en madera Carpintería
645 Dotaciones de la casa	695 Cubiertas para techos
646 Costura, vestuario, vida personal	696 Servicios públicos
647 Gerencia de viviendas públicas	697 Calefacción, ventilación, aire acondicionado
648 Cuidado de la casa	698 Acabado detallado
649 Crianza de niños y atención domiciliar de personas	699

Las Artes

Bellas artes y artes decorativas

- | | |
|--|---|
| 700 Las artes Bellas artes y artes decorativas | 750 Pintura y pinturas |
| 701 Filosofía de las bellas artes y artes decorativas | 751 Técnicas, equipo, materiales, formas |
| 702 Miscelánea de las bellas artes y artes decorativas | 752 Color |
| 703 Diccionarios de las bellas artes y artes decorativas | 753 Simbolismo, alegoría, mitología, leyenda |
| 704 Temas especiales de las bellas artes y artes decorativas | 754 Pinturas de género |
| 705 Publicaciones seriadas de las bellas artes y artes decorativas | 755 Religión |
| 706 Organizaciones y gerencia | 756 Figuras humanas |
| 707 Educación, investigación, temas relacionados | 757 Otros temas |
| 708 Galerías, museos, colecciones privadas | 758 Tratamiento histórico, geográfico, de personas |
| 709 Tratamiento histórico, geográfico, de personas | 760 Artes gráficas Arte de grabar y grabados |
| 710 Urbanismo y arte paisajístico | 761 Procesos en relieve (Impresión de planchas de madera) |
| 711 Planificación del espacio (Urbanismo) | 762 Procesos litográficos (planográficos) |
| 712 Arquitectura paisajística | 763 Cromolitografía y serigrafía |
| 713 Arquitectura paisajística de las vías de tráfico | 764 Grabado en metal |
| 714 Elementos acuáticos | 765 Media tinta, aguatinta, procesos relacionados |
| 715 Plantas leñosas | 766 Aguafuerte y grabado a punta seca |
| 716 Plantas herbáceas | 767 Grabados |
| 717 Estructuras en arquitectura paisajística | 770 Fotografía y fotografías |
| 718 Diseño paisajístico de cementerios | 771 Técnicas, equipo, materiales |
| 719 Paisajes naturales | 772 Procesos con sales metálicas |
| 720 Arquitectura | 773 Procesos de pigmentación de la impresión |
| 721 Estructura arquitectónica | 774 Holografía |
| 722 Arquitectura hasta ca. 300 | 775 |
| 723 Arquitectura desde ca. 300 hasta 1399 | 776 |
| 724 Arquitectura desde 1400 | 777 |
| 725 Estructuras públicas | 778 Campos y clases de fotografía |
| 726 Edificios para propósitos religiosos | 779 Fotografías |
| 727 Edificios para educación e investigación | 780 Música |
| 728 Edificios residenciales y relacionados | 781 Principios generales y formas musicales |
| 729 Diseño y decoración | 782 Música vocal |
| 730 Artes plásticas Escultura | 783 Música para voces individuales La voz |
| 731 Procesos, formas, temas de la escultura | 784 Instrumentos y conjuntos instrumentales |
| 732 Escultura hasta ca. 500 | 785 Conjuntos con un solo instrumento por parte |
| 733 Escultura griega, etrusca, romana | 786 Instrumentos de teclado y otros |
| 734 Escultura desde ca. 500 hasta 1399 | 787 Instrumentos de cuerda (Cordófonos) |
| 735 Escultura desde 1400 | 788 Instrumentos de viento (Aerófonos) |
| 736 Talla y tallados | 789 |
| 737 Numismática y sigilografía | 790 Artes recreativas y de la actuación |
| 738 Artes cerámicas | 791 Representaciones públicas |
| 739 Metalisteria artística | 792 Presentaciones escénicas |
| 740 Dibujo y artes decorativas | 793 Juegos y diversiones bajo techo |
| 741 Dibujo y dibujos | 794 Juegos de destreza bajo techo |
| 742 Perspectiva | 795 Juegos de suerte |
| 743 Dibujo y dibujos por tema | 796 Deportes y juegos atléticos y al aire libre |
| 744 Artes decorativas | 797 Deportes acuáticos y aéreos |
| 745 Artes textiles | 798 Deportes ecuestres y carreras de animales |
| 746 Decoración de interiores | 799 Pesca, caza, tiro |
| 747 Vidrio | |
| 748 Muebles y accesorios | |
| 749 | |

Literatura y retórica

800	Literatura y retórica	850	Literaturas italiana, rumana, retorromana
801	Filosofía y teoría	851	Poesía italiana
802	Miscelánea	852	Teatro italiano
803	Diccionarios y enciclopedias	853	Novelística italiana
804		854	Ensayos italianos
805	Publicaciones seriadas	855	Discursos italianos
806	Organizaciones y gerencia	856	Cartas italianas
807	Educación, investigación, temas relacionados	857	Humor y sátira italianos
808	Retórica y colecciones de literatura	858	Escritos varios italianos
809	Historia, descripción, crítica	859	Literaturas rumana y retorromana
810	Literatura norteamericana en inglés	860	Literaturas española y portuguesa
811	Poesía norteamericana en inglés	861	Poesía española
812	Teatro norteamericano en inglés	862	Teatro español
813	Novelística norteamericana en inglés	863	Novelística española
814	Ensayos norteamericanos en inglés	864	Ensayos españoles
815	Discursos norteamericanos en inglés	865	Discursos españoles
816	Cartas norteamericanas en inglés	866	Cartas españolas
817	Humor y sátira norteamericanos en inglés	867	Humor y sátira españoles
818	Escritos varios norteamericanos	868	Escritos varios españoles
819		869	Literatura portuguesa
820	Literaturas inglesa e inglesa antigua	870	Literaturas itálicas Literatura latina
821	Poesía inglesa	871	Poesía latina
822	Teatro inglés	872	Poesía y teatro dramáticos latinos
823	Novelística inglesa	873	Poesía y novelística épicas latinas
824	Ensayos ingleses	874	Poesía lírica latina
825	Discursos ingleses	875	Discursos latinos
826	Cartas inglesas	876	Cartas latinas
827	Humor y sátira ingleses	877	Humor y sátira latinos
828	Escritos varios ingleses	878	Escritos varios latinos
829	Literatura inglesa antigua (anglosajona)	879	Literaturas de otras lenguas itálicas
830	Literaturas de las lenguas germánicas	880	Literaturas helénicas Literatura griega clásica
831	Poesía alemana	881	Poesía griega clásica
832	Teatro alemán	882	Poesía y teatro dramáticos griegos clásicos
833	Novelística alemana	883	Poesía y novelística épicas griegas clásicas
834	Ensayos alemanes	884	Poesía lírica griega clásica
835	Discursos alemanes	885	Discursos griegos clásicos
836	Cartas alemanas	886	Cartas griegas clásicas
837	Humor y sátira alemanes	887	Humor y sátira griegos clásicos
838	Escritos varios alemanes	888	Escritos varios griegos clásicos
839	Otras literaturas germánicas	889	Literatura griega moderna
840	Literaturas de las lenguas romances	890	Literaturas de otras lenguas
841	Poesía francesa	891	Indoeuropeas, orientales y célticas
842	Teatro francés	892	Afroasiáticas Semíticas
843	Novelística francesa	893	Afroasiáticas no semíticas
844	Ensayos franceses	894	Altaicas, urálicas, hiperbóreas, dravídicas
845	Discursos franceses	895	Del Asia oriental y sudoriental
846	Cartas francesas	896	Africanas
847	Humor y sátira franceses	897	Nativas norteamericanas
848	Escritos varios franceses	898	Nativas sudamericanas
849	Literaturas provenzal y catalana	899	Austronesias y otras

Geografía e historia

- | | |
|--|---|
| 900 Geografía e historia | 950 Historia general de Asia Lejano |
| 901 Filosofía y teoría | Oriente |
| 902 Miscelánea | 951 China y áreas adyacentes |
| 903 Diccionarios y enciclopedias | 952 Japón |
| 904 Relatos colectivos de acontecimientos | 953 Península de Arabia y áreas adyacentes |
| 905 Publicaciones seriadas | 954 Asia del sur India |
| 906 Organizaciones y gerencia | 955 Irán |
| 907 Educación, investigación, temas relacionados | 956 Medio Oriente (Cercano Oriente) |
| 908 Tratamiento de clases de personas | 957 Siberia (Rusia asiática) |
| 909 Historia universal | 958 Asia central |
| | 959 Asia sudoriental |
| 910 Geografía y viajes | 960 Historia general de Africa |
| 911 Geografía histórica | 961 Túnez y Libia |
| 912 Representaciones gráficas | 962 Egipto y Sudán |
| 913 Geografía de y viajes en el mundo antiguo | 963 Etiopía y Eritrea |
| 914 Geografía de y viajes en Europa | 964 Costa noroccidental africana e islas cercanas |
| 915 Geografía de y viajes en Asia | 965 Argelia |
| 916 Geografía de y viajes en Africa | 966 Africa occidental e islas cercanas |
| 917 Geografía de y viajes en América del Norte | 967 Africa central e islas cercanas |
| 918 Geografía de y viajes en América del Sur | 968 Africa del sur República de Sudáfrica |
| 919 Geografía de y viajes en otras áreas | 969 Islas del Océano Índico sur |
| 920 Biografía, genealogía, insignias | 970 Historia general de América del Norte |
| 921 | 971 Canadá |
| 922 | 972 Mesoamérica (América Media) México |
| 923 | 973 Estados Unidos |
| 924 | 974 Nororiente de Estados Unidos |
| 925 | 975 Sudoriente de Estados Unidos |
| 926 | 976 Centro-sur de Estados Unidos |
| 927 | 977 Centro-norte de Estados Unidos |
| 928 | 978 Occidente de Estados Unidos |
| 929 Genealogía, nombres, insignias | 979 Región de la Gran Cuenca y de la Vertiente del Pacífico |
| 930 Historia del mundo antiguo hasta ca. 499 | 980 Historia general de América del Sur |
| 931 China hasta 420 | 981 Brasil |
| 932 Egipto hasta 640 | 982 Argentina |
| 933 Palestina hasta 70 | 983 Chile |
| 934 India hasta 647 | 984 Bolivia |
| 935 Mesopotamia y Meseta Iraní hasta 637 | 985 Perú |
| 936 Europa al norte y al occidente de Italia hasta ca. 499 | 986 Colombia y Ecuador |
| 937 Italia y territorios adyacentes hasta 476 | 987 Venezuela |
| 938 Grecia hasta 323 | 988 Guayanas |
| 939 Otras partes del mundo antiguo hasta ca. 640 | 989 Paraguay y Uruguay |
| 940 Historia general de Europa | 990 Historia general de otras áreas |
| 941 Islas Británicas | 991 |
| 942 Inglaterra y Gales | 992 |
| 943 Europa Central Alemania | 993 Nueva Zelanda |
| 944 Francia y Mónaco | 994 Australia |
| 945 Península Itálica e islas adyacentes | 995 Melanesia Nueva Guinea |
| 946 Península Ibérica e islas adyacentes | 996 Otras partes del Océano Pacífico |
| 947 Europa Oriental Rusia | Polinesia |
| 948 Escandinavia | 997 Islas del Océano Atlántico |
| 949 Otras partes de Europa | 998 Islas árticas y Antártida |
| | 999 Mundos extraterrestres |