



RESUMEN

El presente trabajo tendrá como referente teórico la **teoría conductual** de **Watson**, quien considera que la mayoría de las conductas se originan mediante el proceso de aprendizaje y en **Bandura** quien con sus experimentos demostró que el aprendizaje se puede producir de manera inmediata a través de la observación o modelamiento, en base a estos descubrimientos estructuro una **teoría Social de Aprendizaje** que nos permite deducir que los niños pueden adoptar una conducta agresiva imitando a los agentes de socialización.

La conducta agresiva que presenta un niño puede ser entendida como la manifestación de su insatisfacción y a su vez se presentan a través de varias reacciones observables como son: el grito, las amenazas, los berrinches, entre otras, todas ellas son conductas que buscan castigar a la o las personas que de una forma u otra le lastimó o le agredió.

Para el maestro suele ser muy difícil relacionarse con los niños de conductas agresivas, en estos las conductas se presentan la mayoría de veces por sus problemas emocionales. El maestro debe involucrarse con estos niños agresivos estableciendo relaciones interpersonales



positivas con los mismos y no con el perfil de maestro –
alumno.



ABSTRACT

This work will theoretical framework of behavioral theory of Watson, who believes that most of the behaviors arise through the process of learning and Bandura who with his experiments showed that learning could occur immediately through observation or modeling, based on these discovers, will structured a Social theory of learning that allows us to conclude that children can take an aggressive behavior imitating the agents of socialization.

The aggressive behavior that presents a child may be understood as a manifestation of dissatisfaction and these are presented through various observable reactions as: the cry, threats, tantrums, among others, all these are behaviors that seek to punish the person or persons who in one way or another it will hurt or assaulted.

For the teacher is often very difficult to relate to children of aggressive behavior, in these the behaviours are because in most cases by their emotional problems. The teacher must engage with these aggressive children by establishing positive relationships with them and not with the profile of teacher - student



Contenido

Capítulo 1	15
CONDUCTAS AGRESIVAS DE LOS NIÑOS	15
1.1 Conducta: Concepto.....	15
1.1.1 Tipos de conductas:	15
1.2 Orígenes de las conductas agresivas:	18
1.3 Factores que influyen en el comportamiento de los niños:	19
1.3.1 Escuela.-	21
1.3.2 Profesor.-	22
1.3.3 Entre compañeros (Alumnos).-	23
1.4 Características de las conductas agresivas:	23
1.5 Teorías psicológicas conductistas:.....	24
1.5.1 John Watson (1878 - 1958).....	25
1.5.2 Albert Bandura (1965).	28
1.6 Jean Piaget: (1896-1980).....	32
1.7 Los niños de siete a diez años:	36
1.8 Características del desarrollo de los niños de siete a diez años (Tercera infancia).	37
1.8.1 Niño de siete años:.....	37
1.8.2 Niño de ocho años:	38
1.8.3 Niño de nueve años:	40
1.8.4 Niño de diez años:.....	42
Capítulo 2.....RELACIONES INTERPERSONALES	45
2.1 Agentes de influencia Social.	45
2.2 Relación Maestro – Alumno (Relación Interpersonal).	48
2.2.1 Roles. Concepto.-.....	49





2.3 La relación del maestro y las autoridades de la escuela.	59
2.4 El maestro y la comunicación con el padre de familia.	60
Capítulo 3.....	66
NIÑOS AGRESIVOS QUE DIFICULTAN LAS RELACIONES INTERPERSONALES CON EL DOCENTE	66
3.1 La interrelación profesor - alumno en el aula.-.....	66
3.2 La intervención del docente con el alumno.....	68
3.2.1 Los Métodos de intervención.-	69
3.3 Pautas para una buena calidad educativa: el bienestar, involucramiento en el aula.	71
3.3.1 Bienestar.	71
3.3.2 Involucramiento.-	74
3.3.3 Factores que contribuyen al bienestar y al involucramiento.....	75
3.4 Desarrollo socio – emocional.	81
3.5 El maestro y la disciplina: Reglas y los acuerdos dentro del aula.....	84
3.5.1 Disposiciones practicas para obtener una buena disciplina con los niños.	85
3.6 Consejos prácticos para una buena relación interpersonal.....	90
3.6.1 Relación entre docentes-alumnos:.....	90
3.6.2 En el salón de clases:	92
3.6.3 Estrategias de disciplina en el salón:	93
3.6.4 Técnicas para influir en el comportamiento:.....	94
3.6.5 Recomendaciones para prevenir problemas de conducta:	94
RECOMENDACIONES	99



ANEXOS	102
BIBLIOGRAFÍA	118





UNIVERSIDAD DE CUENCA



Facultad de Psicología

“ESTUDIO DE LAS CONDUCTAS AGRESIVAS DE LOS NIÑOS QUE DIFICULTAN LA RELACIÓN INTERPERSONAL CON EL DOCENTE”.

Tesina previa a la obtención del
título de Licenciadas en Psicología
Educativa en la Especialidad de
Educación Básica.

AUTORAS:

María Augusta Calle Cedillo,
Janina Marcela Destruge Blandin.

DIRECTORA:

Mstr. Miriam Ordoñez.

Cuenca – Ecuador

2010



Las opiniones expresadas en la presente tesina son
de exclusiva responsabilidad de sus autoras

ATENTAMENTE;

MARÍA AUGUSTA CALLE C.

JANINA MARCELA DESTRUGE B.





DEDICATORIA

Este trabajo queremos dedicarlo en primer lugar a nuestro ser supremo DIOS, ha nuestros padres quienes con su amor y sacrificio, supieron ayudarnos moral y materialmente para culminar con orgullo nuestros estudios y así asegurarnos una vida digna y clara en el futuro.



AGRADECIMIENTO

Queremos dejar nuestro sincero agradecimiento y admiración a nuestra tutora de tesina Mst. Miriam Ordoñez y a nuestros profesores quienes con su conocimiento, paciencia y entusiasmo supieron guiarnos por el camino del saber para llegar a culminar nuestra carrera y alcanzar una más de nuestras metas como es la obtención del TITULO DE LICENCIADAS EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA EN LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN BÁSICA.



INTRODUCCIÓN

En este trabajo Académico Integrador TESINA trataremos de explicar el cómo influye el comportamiento del niño agresivo en clases con la relación del maestro – alumno, para ello hemos estructurado el contenido teórico conceptual en tres capítulos.

En el **PRIMER CAPÍTULO** se abordarán las conductas agresivas de los niños basándonos en una teoría psicológica CONDUCTISTA. En el conductismo el principal fundador fue John Watson, este autor estudio la teoría de aprendizaje mediante el estímulo – respuesta. Otro de los autores más reconocidos por estudiar el comportamiento fue Albert Bandura quien fue un Conductista – Cognitivo, este se dedicó a estudiar el aprendizaje, su estudio más reconocido fue el “muñeco bobo” donde pudo observar el fenómeno de aprendizaje por observación o modelado, y su teoría usualmente se conoce como **la teoría social del aprendizaje o la teoría del aprendizaje social**.

En nuestro trabajo de investigación bibliográfica nos centraremos en los niños de siete, ocho, nueve y diez años, ya que nosotras hemos creído conveniente estudiar las características relacionales de los niños comprendidos en



este rango de edad basándonos en la teoría cognitiva, específicamente el constructivismo de Jean Piaget.

Dentro del **SEGUNDO CAPÍTULO** hablaremos sobre las relaciones interpersonales. Las relaciones interpersonales son las formas como cada individuo pueden relacionarse con los demás, aquí podemos encontrar también las relaciones sociales, éstas (relaciones sociales) son adquiridas mediante factores sociales como son la familia – escuela, etc. También trataremos sobre la importancia de la relación personal maestro – alumno, el como este tiene que actuar ante la disciplina, la importancia de la comunicación de los padres – maestros y los alumnos.

Por último en el **TERCER CAPITULO** estudiaremos a los niños agresivos que dificultan las relaciones interpersonales con el docente, dando a conocer por que los niños agresivos se comportan así, el como se relacionan con el maestro, daremos además pautas que se podrán seguir para obtener una buena relación social o interpersonal (maestro – alumno).

El presente trabajo de investigación bibliográfica tiene como objetivo principal determinar las conductas agresivas de los niños que dificultan la relación interpersonal con el



docente. Sistematizando los aspectos teóricos y metodológicos que permitan la comprensión del como las conductas agresivas de los niños dificultan la relación interpersonal con el docente y a su vez dando a conocer ciertas pautas que permitirán el establecimiento de relaciones interpersonales positivas entre los niños y el maestro.

Con el objeto de garantizar la validez del presente trabajo de investigación bibliográfica hemos utilizado el tipo de estudio descriptivo analizando las características y origen de las conductas agresivas de los niños así como de las relaciones interpersonales con el docente.



CAPITULO I

CONDUCTAS AGRESIVAS DE LOS NIÑOS



Capítulo 1

CONDUCTAS AGRESIVAS DE LOS NIÑOS

1.1 *Conducta: Concepto*

La conducta es considerada como las manifestaciones que tiene el ser humano ante diferentes estímulos que se presentan en el actuar de la vida cotidiana. Tales características de comportamiento observables son: el andar, el hablar, la forma de expresarse, etc.

1.1.1 Tipos de conductas:

Podemos decir que hay tres tipos de conductas:

- a) Pasivas,
- b) Asertivas,
- c) Agresivas.

a) Conductas Pasivas:

Las conductas pasivas demuestran sutileza hacia los demás, es decir estas conductas suelen manifestar diferentes síntomas en diversas situaciones, los niños nunca quieren perjudicar a los demás, aceptan las opiniones de los otros y mantienen una postura sumisa y estresada en lo que se le puede presentar en su diario vivir.

b) Conductas Asertivas



La conducta asertiva es una expresión directa de nuestros sentimientos, pensamientos y necesidades, respetando los derechos de nuestra sociedad en la que vivimos.

La conducta asertiva se define como: la habilidad de expresar nuestros deseos de una manera amable, franca, abierta, directa y adecuada, logrando decir lo que queremos sin transgredir a los demás.

c) Conductas Agresivas

Son manifestaciones que presenta el niño en su actuar demostrando su insatisfacción y a su vez se presentan a través de varias reacciones observables como son: el grito, las amenazas, los berrinches, entre otras como son las más primitivas el arañar, el golpear hasta el poder morder. Todas ellas son conductas que buscan castigar a la o las personas que de una forma u otra le lastimó o le agredió.

Se dice que un niño es agresivo cuando manifiesta agresiones frecuentes, estas pueden ser directas o indirectas, como también pueden ser dirigidas directamente hacia él, o dirigirse indirectamente hacia el agresor y/o hacia otro objeto/persona.

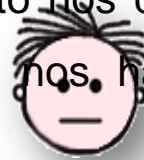


Las agresiones socialmente son vistas como señales que el niño da para modificar ciertas conductas de su entorno social (agresores), la mayoría de veces el niño observa y aprende de sus mayores. Según cada cultura puede haber distintas formas de agresión como la física y la verbal, estas agresiones pueden ser adquiridas inicialmente a nivel verbal para posteriormente transferirse a un nivel físico o viceversa (de un nivel físico a un nivel verbal). Los comportamientos agresivos de los niños dentro de la escuela son considerados como un problema tanto para los profesores como para el padre de familia, ya que no pueden dominar dicha agresividad manifestada por sus hijos o alumnos.

“Los representantes de las teorías de los instintos coinciden con los investigadores orientados hacia la teoría del aprendizaje en que el comportamiento agresivo es influido por el aprendizaje. Pero según la concepción de la teoría del aprendizaje, la misma disposición a la conducta agresiva es el resultado de procesos de aprendizaje: ni existe una pulsión agresiva específica, ni existen estímulos específicos desencadenantes de la agresión”. (*Hanke, Huber y Mandil, 1979*).



Podríamos decir que las conductas agresivas, son aprendidas por la observación, ciertamente la mayoría de agresores son víctimas de otros agresores, esto nos da a conocer la teoría de aprendizaje social que nos habla BANDURA a quien citaremos más adelante.



1.2 Orígenes de las conductas agresivas:

A lo largo del tiempo desde el comienzo del siglo **XIX** se estudiaban los problemas específicos como la agresividad y otras como el retardo mental, etc. Las conductas agresivas son un tipo de trastorno del comportamiento y/o de la personalidad, que trasciende al propio sujeto. Estas se presentan de diferentes formas, variando de acuerdo a los diferentes estados de ánimo del niño. Frecuentemente los niños demuestran el conflicto violento del como son tratados por el medio social con la agresividad, ya que no pueden ser escuchados y atendidos por las personas que le rodean.

La familia es un factor que influye en estas conductas (se tratara más adelante), lo más peculiar del origen del niño agresivo es por este ámbito familiar por las conductas que él observa dentro del sistema, como los malos tratos donde el niño aprende a solucionar sus conflictos mediante las agresiones físicas y verbales.



No se puede hablar de una sola forma de conducta agresiva sino que existen varias formas de agresión, por lo que se debe tener en cuenta los estímulos que provocan esta reacción.

1.3 Factores que influyen en el comportamiento de los niños:

Dentro de los factores que influyen en los niños con conductas agresivas podemos mencionar a los agentes de socialización como son: La Familia, La escuela, El ambiente escolar, El profesor y el alumno.



1.1.1. La Familia.- Este es el primordial agente de socialización para el niño, ya que es el primer maestro y modelo de imitación a seguir. La familia es el medio donde el niño puede observar y adquirir conductas agresivas. Dependiendo del tipo de disciplina que se aplica dentro del hogar se visualizara la ausencia o presencia de indicadores de agresividad en los niños.

“Pero la realización (**de conductas agresivas**) éstas está también gobernada por otros factores, tales como la permisividad en el ambiente familiar. Un niño en una familia en donde no se permite agresión puede que no de señales de aumento de agresividad después de ver *el correccaminos*



mientras que es probable que un niño de una familia más permisiva se muestra más agresivo. No obstante las respuestas nuevas de agresividad han sido aparentemente aprendidas en ambos casos y pueden ser puestas en práctica bajo condiciones suficientemente estimulantes”. (*Maldonado, 2001*).

La comunicación entre los miembros de la familia es determinante en la relación padres - hijos, influyendo en el desarrollo social e integral del niño, ya sea a nivel físico o verbal. Cuando un padre manifiesta conductas hostiles hacia su hijo, siendo muy castigador **verbalmente** (cuando le insulta) y **físicamente** cuando le golpea), suele deberse a un nivel de autoridad extremadamente exigente mostrando por tanto falta de afecto (cariño) y dando lugar a niños con poco afecto y agresivos.

La ausencia de los padres también se constituye en uno de los factores dentro de la familia que puede dar lugar a una conducta poco favorable y con ciertas manifestaciones de agresividad en la conducta de los niños.



1.3.1 Escuela.-

Es el mediador social para el niño, aquí interactúan el maestro y el alumno donde este intercambia información, para algunos niños suele ser la época más conflictiva de la vida ya que esta no es superada por la influencia de la familia, pasando a formar parte de una sociedad más amplia.

Es en otras palabras, una dinámica social donde el maestro y el niño pueden convivir día a día dentro del aula, con un componente afectivo ya que este actuara como el principal actor con el alumno, dando paso a las relaciones interpersonales y favoreciendo el desarrollo social.

Está conformado por agentes afectivos, donde el profesor es el actor para involucrar y dar un buen ambiente dentro del salón de clases o grado. Tomando en cuenta que los alumnos son los que crean los ambientes dentro del aula.

El comportamiento de los niños depende básicamente del medio ambiente que posibilita que la conducta se convierta en una herramienta de reacción que tenemos todos ante las distintas



circunstancias que se nos presentan en el diario vivir.

1.3.2 Profesor.-



Influye en la conducta social de los estudiantes, este es el segundo agente socializador para los niños ya que ellos son los que motivan y culturizan a los niños estableciéndose como un modelo a seguir dentro del ámbito escolar.

Es el que ánima a los estudiantes a que expresen sus sentimientos sin miedo a represalias del profesor. Mantiene una relación positiva con el alumno dando lugar a que se genere un ambiente de confianza donde el niño pueda expresar sus sentimientos a través de sus conductas.

Por lo tanto algunos profesores que mantienen una relación positiva consideran que si socializan con sus alumnos se generará un vínculo directo entre él y sus alumnos impidiendo en el proceso de aprendizaje de los mismos, por lo cual optan por centrarse en la teoría del aprendizaje tradicional (verticalismo).



Los maestros son quienes reprenden a los niños cuando están equivocados, dándoles a conocer sus errores y el cómo lo pueden corregir.

1.3.3 Entre compañeros (Alumnos).-

Puede considerarse como agente socializador, pero en los niños agresivos la violencia entre compañeros es muy frecuente, donde un niño intimida a otros tanto verbalmente o físicamente. Y aquí comienza la dificultad de relacionarse socialmente con los demás.

1.4 *Características de las conductas agresivas:*

Las agresiones pueden ser caracterizadas de las siguientes formas: Con ira, enojo, rabia; estas características pueden causar placer al agresor. Aunque la agresividad puede tomar diversas formas de expresión, siempre tendrá como característica más sobresaliente el deseo de herir.

Las conductas agresivas pueden ser:

- a. “Físicas.-** A través de pleitos, empujones, patadas, puñetazos, etc.
- b. Verbales.-** Es quizá el más habitual, y se expresa por medio de insultos, de gritos, de humillaciones



públicas, dejar de hablarle al otro o los otros, de burlas acerca de algún defecto real o imaginario, etc.

c. Psicológicas.- Este componente está presente en todas las versiones de maltrato. Su finalidad es infundir temor a la víctima.

d. Sociales.- Se busca aislar o desprestigiar a la víctima. Se debilita o se rompe el soporte social del sujeto, para que este quede del todo indefenso”. (*Valentín y Pérez, s/f*).

1.5 Teorías psicológicas conductistas:

“El conductismo es una ciencia natural que se arroga todo el campo de las adaptaciones humanas”. (*Watson, 1945*).

Esta corriente psicológica nos da a conocer el estudio del comportamiento observable (la conducta). El comportamiento es el producto de respuestas recompensadas, una buena conducta nos dará un resultado positivo mientras que el mal comportamiento nos dará una respuesta negativa, por lo tanto, el maestro debe tratar de mantener un ambiente favorable dentro del ámbito escolar, porque mediante este el niño observara un

modelo; donde en determinadas ocasiones son los maestros y los padres de familia.

1.5.1 John Watson (1878 - 1958).

Watson es considerado como el primer Psicólogo Conductista, este autor daba insistencia a estudios donde trataba que la mayoría de las conductas se originan mediante el proceso de aprendizaje ya sean buenas o malas, por ello el afirmaba lo siguiente:

“Dadme un docena de niños sanos y bien formados, y un mundo diseñado por mí para educarlos, y os garantizo que tomare a cualquiera de ellos al azar y le adiestrare para convertirlo en cualquier clase de profesional que yo elija medico, abogado y ladrón; y ello con independencia de sus talentos, inclinaciones, tendencias, habilidades, vocaciones o raza de sus ancestro”.
(Watson, 1924).



Para Watson el conductismo le llevo a formular una teoría psicológica de estímulo – respuesta, donde todas las formas de comportamiento se analizan a través de respuestas de músculos o glándulas que pueden ser observadas y dando hincapié a que todo



aprendizaje es el resultado del medio ambiente del individuo. Según Watson, las únicas emociones innatas son el miedo, la rabia y el amor haciendo conocer que las reacciones emocionales son aprendidas.

Watson estudió el caso del pequeño **ALBERT**, este era un niño que jugaba con un ratón donde este autor le estimuló asustándolo con un sonido violento a sus espaldas y mediante ello Albert adquirió el miedo hacia las ratas, dando énfasis a su teoría de aprendizaje de estímulos y respuestas emocionales aprendidas.

La naturaleza de los aprendizajes puede referirse a conductas manifiestas (como el tocar algún instrumento musical) y a conductas encubiertas (como es el recordar alguna regla gramatical).

El aprendizaje tiene lugar a lo observable y de ahí parte a una acción del sujeto denominada comportamiento, por tanto se puede manifestar que “no es posible observar directamente como y cuando aprendemos algo, pero si apreciar nuestra conducta manifestada durante el proceso de aprendizaje”. (*Enciclopedia de la psicopedagogía OCEANO, 1981*). Es decir se puede observar la conducta que se presenta como producto de un aprendizaje pero no podemos observar el aprendizaje en si como proceso (a



nivel interno) sino tan solo las manifestaciones conductuales de dicho proceso.

En la teoría del aprendizaje conocida como de estímulo - respuesta daremos a conocer que un *estímulo* puede ser captado por varios órganos de los sentidos dando lugar a una respuesta. Gracias a los estudios realizados con los animales se dio paso a estímulo y respuesta que sirvieron para modificar la conducta humana. Los conductistas han desarrollado la respuesta a estímulos de dos formas como son: *el condicionamiento clásico y el condicionamiento operante*.

a) El condicionamiento clásico.- Es un proceso que se basa en la asociación de dos estímulos que son: el estímulo incondicionado (aquel que genera una respuesta inmediata) y un estímulo condicionado (aquel que necesita asociarse con un estímulo incondicionado para generar una respuesta que solo se producía frente al estímulo incondicionado). La combinación de estos dos estímulos (estímulo incondicionado y el estímulo condicionado) se llama reforzamiento.

b) El condicionamiento operante.- De igual forma habla del cómo y del porqué se aprenden conductas, aquí existe una acción de un estímulo reforzador también conocido como el *refuerzo*, para que mediante el refuerzo esta conducta condicionada vuelva a ser repetida mediante los estímulos aprendidos. Este tiene una gran diferencia con el



condicionamiento clásico ya que este se da contrariamente, es decir, que existe primero la respuesta y luego se da el refuerzo para obtener otra respuesta parecida a la anterior.

1.5.2 Albert Bandura (1965).

Albert Bandura nació el 4 de diciembre de 1925. Es un psicólogo UCRANIANO - CANADIENSE de tendencia **CONDUCTUAL - COGNITIVO**. Conocido por su **teoría de aprendizaje social** y con su experimento del “muñeco bobo” sobre los comportamientos agresivos de los niños.

Para este psicólogo la idea principal fue el aprendizaje, dándonos a conocer que hay varias formas de aprender, una de las formas puede ser por la **observación de modelos** en el que nosotros observamos el



comportamiento de los otros. Bandura, demostró a través de experimentos y nos dio a conocer que cuando un individuo observa al modelo se da el aprendizaje “positivo” o “negativo”. Centrándose en lo que se puede observar según los experimentos llevándolo a la teoría de la personalidad que dice que el **entorno (ambiente) de uno causa nuestro comportamiento pero que también nuestro comportamiento causa el ambiente (entorno)**.

“El estudio más reconocido de este autor fue los estudios del muñeco bobo; este es una película que trata de una joven estudiante que solo pegaba a un muñeco bobo. Bandura les enseñó la película a un grupo de niños de guardería que posteriormente se les dejó jugar en el salón de juegos, por supuesto, había varios observadores, un muñeco bobo nuevo y algunos pequeños martillos; los observadores notaron que los niños imitaron a la joven de la película y de una manera bastante precisa. Estos niños cambiaron su comportamiento, sin que hubiese inicialmente un refuerzo dirigido a explotar dicho comportamiento. Bandura llamó al fenómeno aprendizaje por observación o modelado, y su teoría usualmente se conoce como **la teoría social del aprendizaje**”. (Boeree, G. 1998).



Bandura observando que los niños al mirar que la chica pegaba a un muñeco adquirieron conductas agresivas, se propuso grabar un video con un payaso de verdad obteniendo como resultado en los niños la respuesta de querer pegar a un payaso de verdad, es decir, demostrando agresividad pero ya no con un muñeco sino con una persona real. “Por consiguiente, en general ver a alguien que actúa agresivamente parece provocar el aprendizaje de nuevos comportamientos agresivos y puede tender a aumentar nuevos comportamientos agresivos y la probabilidad de que el observador realice posteriormente acciones más agresivas”. (*Maldonado, 2001*).

Como ya se menciona “Bandura” llamo al fenómeno aprendizaje por observación o modelamiento, y su teoría usualmente se conoce como **la teoría social de aprendizaje**. “Según Bandura los elementos del aprendizaje por observación son:

- 1. Prestar atención y percibir la conducta con claridad.-** De hecho los modelos de alta categoría llaman más la atención. Así se explica que la gente atractiva, popular, competitiva, respetada o admirada tiende a llamar la atención. Puede ocurrir que las conductas que tienen poco o nada que ver con el



estatus alto de los modelos con mucho prestigio pueden ser imitadas” (*Maldonado, 2001*).

2. Recordar el comportamiento.- Para poder imitar la conducta tiene que ser recordada por lo tanto se debe tener buena atención para retener, la práctica será de buen ingenio para la conducta de la imitación. Dándonos a conocer que los problemas de disciplina pueden deberse a factores sociales y a su entorno.

“La imitación es un acto de reproducir conductas previamente observadas. Los psicólogos que han revisado las obras de historiadores y antropólogos han constatado que, cualquiera que sea la cultura, la imitación es uno de los medios más generalizados de aprender conductas sociales”. (*Enciclopedia pedagógica OCEANO, 1981*).

3. Reproducción.- Esto se debe convertir en acción dando paso a las conductas imitadas. Para esto es importante saber imitar, aunque el saber imitar es uno de los motores esenciales del ser humano, ya que nosotros “no” nacemos con el saber imitar sino que por el entorno social lo adquirimos.

4. Motivación y reforzamiento.- Se trata de percepciones particulares del individuo sobre las consecuencias de la conducta. La teoría social “distingue entre la adquisición y la ejecución, podemos adquirir una nueva habilidad o conducta a través de la observación, pero no podemos ejecutarla sino hasta que exista un incentivo para hacerlo”. (*Maldonado, 2001*).



1.6 Jean Piaget: (1896-1980).

“El psicólogo suizo Jean Piaget es reconocido por sus estudios sobre la evolución del conocimiento infantil. Aportó numerosos conceptos en pedagogía y psicología, y su influencia ha sido considerable en la teoría del aprendizaje. Sus estudios tuvieron un gran impacto en el campo de la psicología infantil y la psicología de la educación”. (*Microsoft Encarta, 2008*).

Este autor dedico más de cincuenta años de su vida a estudiar la conducta infantil. Piaget y su colega Barbel Inhelder, llegaron al estudio de que un niño “normal” entiende la realidad, atravesando cuatro estadios en su desarrollo cognitivo. Estos son:



1. Estadio Senso-motor. (0 a 2 años).- Se caracteriza por ser esencialmente motor, el niño por tanto necesita la presencia de objetos. En sus primeros días los niños experimentan y exploran en el medio ambiente con sus reflejos innatos. Como por ejemplo: “El bebe se mete a la boca y chupa de diferente modo distintos objetos según se trate de un pezón, juguete, una manta o un pulgar”.

A partir de los dos años pueden representar o imitar actos o cosas que no están presentes con una imitación diferida. El progreso del niño se debe al medio ambiente, a la interacción niño -adulto especialmente dentro del ámbito familiar.

Estos niños adquieren el conocimiento del espacio, tiempo y causalidad; estos conocimientos son importantes ya que nos acompañan hasta la edad adulta desarrollándose en esta etapa o estadio.

2. Estadio Preoperatorio (2 a 7 años).- Piaget definió al término de operación para referirse a la lógica, aunque el niño utiliza muy poco la lógica, en esta etapa usan un nivel superior de pensamiento nombrándole como el pensamiento simbólico conceptual: este consta de dos componentes que son el simbolismo verbal y no



verbal, es decir, **corresponde al pensamiento y al lenguaje.**

El **lenguaje** viene del **simbolismo verbal** donde los niños a esta edad pueden descubrir cosas acerca de su medio. Por tanto el pensamiento es el **simbolismo no verbal**, este es cuando un niño utiliza los objetos con fines diferentes, donde el niño puede otorgar a un objeto con su pensamiento diferentes formas de uso.

El niño habla en presencia de otras personas. Piaget dice que los niños en este estadio se centran en su propio lenguaje y no prestan mucha atención al lenguaje de los demás.

3. Estadio de las operaciones concretas (7 a los 11 años).- Aquí nos encontramos con los procesos de razonamiento que se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos dando lugar al procesamiento de la información más ordenadamente que de un niño del estadio pre-operacional.

Los niños en esta edad pueden analizar percepciones entre los elementos específicos de una situación pudiendo por tanto diferenciar la información



notable y sobresaliente en la solución de los problemas.

En el estadio de operaciones concretas los niños muestran una gran capacidad para poder ordenar y clasificar perfeccionándolas (estas operaciones) según vayan avanzando con su edad. Lo principal es que los niños se centran en lo concreto para desarrollar sus capacidades intelectuales de una forma plena.

4. Estadio de las operaciones formales (11 a 15 años).- En este estadio el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos.

Las operaciones formales son el punto final del desarrollo cognitivo según la teoría de Piaget. Aquí existen cinco habilidades para que en esta etapa puedan efectuar las operaciones formales, entre ellas tenemos:

- ♣ **La lógica combinatoria:** Utiliza el razonamiento que permite resolver problemas con diferentes formas logrando manipular dichas operaciones.



- ♣ **El razonamiento hipotético:** Estos niños pueden resolver problemas más complejos alcanzando respuestas lógicas y validas.
- ♣ **El uso de supuestos:** Estos expresan la realidad representándola con una evidencia.
- ♣ **El razonamiento proporcional:** Es utilizado en una relación matemática.
- ♣ **Experimentación científica:** Permite a la persona formular y comprobar hipótesis de una manera sistemática, lo cual indica las posibles soluciones.

1.7 Los niños de siete a diez años:

Con este trabajo bibliográfico trataremos de enfocarnos en niños de 7 a 10 años; ya que en estas edades los niños demuestran conseguir una posible resolución de problemas, dando lugar a que el niño sienta curiosidad hacia ciertas situaciones que se le presentan donde pueden explorar tanto su personalidad como las cosas que le rodean en el ámbito social.





1.8 Características del desarrollo de los niños de siete a diez años (Tercera infancia).

1.8.1 Niño de siete años:

Es una edad de asimilación en donde los niños acumulan nuevas experiencias y las relacionan con experiencias previas. Por lo tanto los niños de siete años se adaptan de acuerdo a situaciones observadas representándolas mediante su comportamiento, proyectándolas al ambiente que los rodea adquiriendo conciencia de sí mismo y de los demás, se van despegando un poco más de su madre y comienzan a interrelacionarse con otras personas.

En la escuela los niños empiezan a ver al maestro como un modelo a imitar, manteniendo una relación personal con él, iniciando por tanto sus contactos sociales. El maestro mantiene una armonía y confianza con los niños, estableciendo relaciones mutuas basadas en la comprensión y fomentando un óptimo desarrollo de la personalidad (esencial en esta edad).

Los niños de siete años se vuelven más sociables, obedecen a los padres, empiezan a darse cuenta de lo que es bueno y de lo que es malo, tienen la capacidad de razonar y se toman su tiempo para pensar las cosas, su



lenguaje es expresivo, su pensamiento es más social, elaboran sus propias experiencias.

El maestro desempeña un papel importante en la adaptación social del niño, en la escuela su relación es más personal manteniendo una comunicación directa con los niños la misma que podrá ser aceptada o negada.

En clases cuando el niño se muestra poco activo y conversador son señales de que requiere cambiar de actividad. Los niños en esta edad tienen periodos buenos y malos, haciendo que repentinamente el niño pueda volverse AGRESIVO así sea su intención de ser “bueno”.

1.8.2 Niño de ocho años:

Es menos retraído, comprende mejor las cosas, valora todo lo que ve o hace, se presentan cambios corporales en su cuerpo dando espacio a la pubertad, se muestra más afectuoso, le empieza a gustar más la lectura y otras actividades como es el de tocar cualquier instrumento alcanzando un nivel de madurez en que los niños se agrupan y empiezan a burlarse de las niñas.

Ponen atención a la conversación de los adultos, observando sus expresiones, sintiéndose parte de esa sociedad. Tanto los niños como las niñas demuestran una admiración hacia sus padres demostrándolos el afecto que

sienten hacia ellos ya sea mediante hechos o con palabras, estos niños son mas sentimentales, en algunas ocasiones demuestran celos especialmente con su madre.



En la escuela ya no depende mucho de su maestro, él está ligado a su vida emocional menos que cuando tenía siete años. Su grupito de amistades es espontáneo, colecciona cosas despertando el interés por el dinero, es muy sensible a las críticas, por poco tiempo, adquiere actitudes sociales y un sentido ético, busca siempre una sonrisa de su madre y la reconciliación ya que él se está construyendo una imagen de las reacciones de su madre.

Les gusta el ambiente escolar, les disgusta quedarse en casa, aquí hay una relación recíproca entre la escuela y la casa, al niño a esta edad le agrada llevar a su casa los trabajos que realiza y comentar a su familia lo que hace en la escuela.

Les gusta estar escribiendo en el pizarrón, quieren estar hablando durante la clase, haciendo preguntas, respetan el turno para hablar, trabajan con mayor independencia, les agrada que los elogien, también les

gusta que su profesor este con ellos todo el tiempo, que participe con ellos en sus actividades.



1.8.3 Niño de nueve años:

Tiene dominio de sí mismo, modifica su conducta con su familia y en la escuela, en su tiempo libre el niño procura ocuparse en algo, afronta situaciones que están al alcance de él, sus nuevas emociones se hacen de acuerdo al ambiente en el que se desarrolla, también su estado de ánimo se forma en base de su poder de captación de las cosas.

Es sincero, honesto demuestra seguridad en sí mismo, da confianza y recibe confianza, necesita de la comprensión de su familia, quiere mucho a su familia ya no quiere ser el niño mimado de sus padres, demuestra más interés por sus amigos a pesar de sus peleas y discusiones. En la escuela a veces muestra un sentido de competencia ya sea como miembro de un grupo o como persona individual. Las niñas demuestran interés y afecto por sus hermanos menores, mientras que los varones toman un papel de hermano mayor al hacerse cargo de sus hermanos.

Las niñas a esta edad tienen conocimiento sobre el proceso menstrual demostrando curiosidad por el sexo



opuesto. En cuanto a su capacidad motora tienen más habilidad de desarrollar sus movimientos ya que estos son más organizados, se vuelven más hábiles. Empiezan a percibir matices de maldad en los demás, haciendo juzgamientos de los adultos, sintiéndose seguras de las cosas que van experimentando en el transcurrir de su desarrollo.

Cada niño tiene su modo de crecimiento lo cual le hace ser único, en esta etapa se vuelve más obediente, independiente tiene facilidad para hacer amigos, le gusta que sus amigos encuentren en él protección. En su vida escolar se preocupa de dejar listo los útiles que necesita para el día siguiente aunque todavía requiere que sus padres le den ciertas indicaciones, hace comentarios de quien es el mejor de la clase, relata sobre algún acontecimiento que ha ocurrido en la escuela o en el salón de clases.

Los profesores nos dan a conocer que en esta edad es difícil controlarlos puesto que el niño a los nueve años es individualista, quiere ser independiente de su profesor, su interés se focaliza en las materias ya no en su profesor como un ideal de ellos, llegando a tener rechazo hacia el

maestro o a una determinada materia obteniendo por tanto una baja calificación.

1.8.4 Niño de diez años:



En esta edad los niños dejan sus juguetes, empiezan a sentir interés por las relaciones interpersonales tanto en el hogar como en la escuela. Su vinculación con la familia es más estrecha, participan conjuntamente con sus padres en cualquier acto social, favoreciendo la armonía familiar. Los niños (varones) reconocen a su padre como autoridad, mientras que las niñas confían en su madre y aceptan cualquier consejo de ella.

A los niños de 10 años les agrada tener amigos, tienen un amigo preferido durante un período, prefieren un clima de amistad dentro de clases, cualquier cosa que pase con su amigo también les afecta, pueden ser más populares con sus amigos de acuerdo a las actitudes que presenten. A esta edad los niños todavía lloran cuando tienen resentimientos o se enojan por algo, distinguiendo lo que es bueno de lo que es malo, empiezan a cuestionarse para afirmar si algo está bien o está mal.

Les gusta la escuela y por ello no les agrada faltar, se interesan más en aprender, demuestran orden en sus cosas, les gusta comenzar las clases con diferentes actividades como por ejemplo: Una lectura de algún personaje o héroe despertando el interés sobre estos personajes, dan sus opiniones, son memoristas no les gusta la conceptualización, se ayudan en las tareas.

Los niños (varones) gustan de los deportes, es decir ejercitar sus músculos, mientras que las niñas prefieren estar en sus pequeños grupos de amigas. Comienzan a interesarse por el sexo opuesto y tienen curiosidad por la vida adolescente.





CAPITULO II

RELACIONES INTERPERSONALES



Capítulo 2 RELACIONES INTERPERSONALES

A. Relación Interpersonal, Concepto.

Las relaciones interpersonales son consideradas como las capacidades que tenemos los seres humanos para comunicarnos e interactuar con las demás personas, respetando nuestras diferencias y ayudándonos a desarrollarnos como seres sociales.

B. Relación Social, Concepto.

Se define como el proceso de adaptación e influencia sobre los individuos y grupos. El desarrollo social también incluye la capacidad de mantener amistades y de poder desenvolverse en ambientes competitivos, en situaciones formales e informales, tomando en cuenta que la socialización son procesos cuyas complejidades se centran en múltiples agentes que enfrenta el niño.

2.1 *Agentes de influencia Social.*

Todos los seres humanos necesitamos adaptarnos a una sociedad. La primera relación social en la que se ve involucrado el niño es en el espacio familiar, quienes se encargan de prepararlos para la vida. Luego ingresando a la escuela toma contacto permanente con otras personas, quienes también les facilitan un aprendizaje donde les



darán la oportunidad de poder convivir y participar en otro territorio social. En estas relaciones sociales el niño empieza a asociarse en vínculos individuales o interpersonales.

Para que exista éxito en las relaciones sociales es indispensable que los padres se encuentren involucrados en la formación de sus hijos, tomando en cuenta que **la familia** es el principal agente socializador para los niños.

Para obtener éxito con los niños dentro de las relaciones interpersonales son indispensables las relaciones positivas que deben establecerse entre padres e hijos, también se debería recalcar que dentro de las escuelas deben fomentarse actitudes positivas, por la habilidad que tiene el niño para llevarse bien con otras personas.

Dentro de **la escuela** se dan experiencias como ya se han mencionado, estas requieren de algunos factores como son: el ambiente escolar, las actitudes familiares, las capacidades del niño y su madurez para desenvolverse dentro del medio social e interpersonal.

Las exigencias de los niños son variables para adquirir relaciones sociales. Un lugar primordial donde pueden

adquirirlas es en la escuela donde sin darse cuenta van aprendiendo cada día cosas nuevas como pueden ser las destrezas o capacidades y habilidades que él no creía tener.

Dentro de las actitudes familiares se podría mencionar que muchas veces se asocia el contexto escolar como un castigo de parte de los padres, por esta razón el niño puede interpretar que sus padres no son muy comprensivos, cuando voluntaria o involuntariamente le presentan el ir a la escuela como un castigo o como una forma de sacárselos de encima.

Finalmente dentro del ámbito escolar se puede encontrar a los amigos quienes ocupan un gran espacio social dentro del diario vivir del niño. Este suele socializar con niños de su misma edad, sin dejar de tener contacto con otros niños de edades superiores.



Para el niño una socialización, no solo integra a una sola persona sino que implica a muchas más, como a otros niños y a adultos. Los niños suelen comportarse de múltiples maneras tanto con sus compañeros de clases como en el entorno familiar, ya que



se dan cuenta que ellos pueden ser aceptados ante la sociedad solo demostrando sus habilidades.



2.2 Relación Maestro - Alumno (Relación Interpersonal).

La relación entre el profesor - alumno se establece a partir de los inicios de la escolaridad en cada período lectivo, teniendo ciertos intereses ante el desempeño tanto del profesor como del alumno. Desde un comienzo se basa en la apreciación de papeles a seguir que se han establecido mediante su interacción de tal manera que se delimitan y dan una precisión para fortalecer la socialización.

El profesor es quien dirige la acción educativa representando la “autoridad” y a su vez permitiendo que se genere un vínculo directo entre él y sus alumnos, dando lugar al inicio de procesos de adaptación y de verdaderas relaciones interpersonales.

El educador se vuelve un instructor, que estimula, planifica y evalúa el aprendizaje, manteniendo siempre el orden a través de normas dentro del aula. Se compromete a impulsar el proceso educativo de los alumnos focalizando su atención en ellos y cimentando la base de una relación interpersonal positiva entre él y el alumno.



Los maestros están dispuestos a crear un ambiente favorable para optimizar una buena relación entre maestro-alumno y alcanzar una confianza de respeto mutuo. Dando lugar a que el docente desempeñe diferentes funciones como: instruir, estimular, corregir, formar y orientar el desarrollo del niño.

2.2.1 Roles. Concepto.-

Dentro del ámbito social se han establecido algunos comportamientos que se pueden seguir al pasar del tiempo (desde el ser un niño hasta ser un adulto), estos comportamientos han sido nombrados roles.

Los roles también son conocidos como papeles o funciones que una persona puede realizar estos pueden ser: el papel de hijo, hermano, padre, maestro y alumno, etc. La importancia que tiene el rol (comportamiento) en los individuos es de saber sobrellevarlos, ya que estos pueden ser actuados en varias circunstancias. Por ejemplo: Una persona puede desempeñar diversos roles como ser hijo, hermano y padre, todos estos en un mismo tiempo.

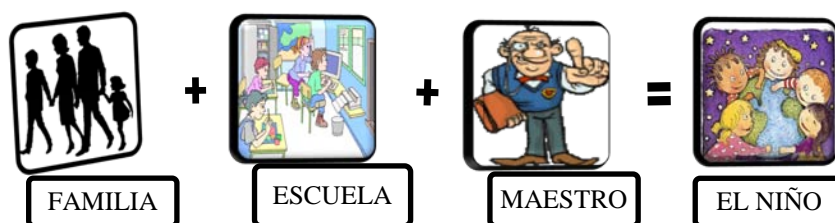
Son muy importantes para un buen desarrollo social del niño. Como podemos observar en el grafico, los roles sociales que desempeñan los agentes sociales (la familia y

el maestro conjuntamente con la escuela) fomentan el desarrollo del proceso de socialización del niño.

2.2.1.1 Rol de la Familia.

Para los niños el rol de la familia es de gran importancia ya que esta es la unidad básica donde los niños pueden desarrollarse e integrarse para realizarse como individuos o personas. Las funciones dentro del hogar se deben establecer de dos formas: mediante la participación directa o indirecta en el ámbito social establecido.

También podemos mencionar que la socialización de un niño es alcanzada gracias a su cultura que incide directamente en las actitudes, destrezas, conocimientos y valores; que le permitirán alcanzar una socialización eficaz y adquirir conocimientos que constituirán la base de las experiencias matizados por los valores que les inculcaran los padres permitiéndoles desarrollarse con una plena conciencia moral.



Se puede mencionar dos tipos de influencia que los padres pueden ejercer sobre sus hijos: la eficaz (buena) y la perjudicial (mala). “Buena” o eficaz es considerada cuando un padre ha educado a su hijo en forma apropiada, es decir, cuando un padre o madre han potencializado que el niño sea capaz de adaptarse y caminar por el mundo. Mientras que una “mala” o perjudicial es considerada al contrario cuando un padre no ha podido educar a un niño correctamente. Se debe no obstante tomar en cuenta que la base primordial de la familia no se hace de la noche a la mañana para ser padre o madre sino que este rol se va adquiriendo mediante la experiencia y distintos procesos.



La influencia familiar favorece que los niños lleguen a imitar y a identificarse con sus padres, esta identificación suele suceder con el padre del mismo sexo en la gran mayoría de veces.

El niño y su familia son el centro que constituye la totalidad del universo infantil. Aquí se forjan los rasgos iniciales y algunos de los más importantes de su personalidad. El niño desarrolla una personalidad según la influencia negativa o positiva de los otros (ámbito familiar,

la escuela, los amigos y la sociedad en general). Según como los padres se comporten dentro del ámbito familiar el niño aprenderá a comportarse.

2.2.1.2 Rol del Maestro, (ESCUELA)

Dentro del rol del maestro se puede encontrar algunas funciones, estas pueden ser: Planificar, diagnosticar las debilidades de los estudiantes, orientar al alumno al aprendizaje, activar los conocimientos previos, promover la comprensión y la transformación de los conocimientos,



favorecer la personalización y control del aprendizaje con evaluación de los conocimientos.

El **Planificar** es el establecer un método que le permita al profesor alcanzar objetivos establecidos con el niño, durante este proceso debe desarrollarse el contenido, las estrategias y la evaluación. Los contenidos deben ser tomados en cuenta de acuerdo a las diferentes capacidades y habilidades de los alumnos.

Para que el profesor pueda llegar a **diagnosticar** los conocimientos de los alumnos es indispensable que identifique los conocimientos previos de cada uno ellos y a partir de ello adopte ciertas medidas de programación de



acuerdo a las necesidades de todos ellos, ya que no solo es enseñar sino que habrá de tomar en cuenta los métodos y objetivos que se quieren alcanzar en el contexto escolar, sensibilizando al alumno hacia un aprendizaje mediante una buena motivación y confianza causándoles curiosidad a través del dialogo o interactuando en el aula, de esta manera se logrará que el alumno rinda eficazmente y se realice como persona.

En cuanto a la **activación de conocimientos** el profesor debe exponer las ideas de forma clara ya sea por medio de mapas conceptuales, exponiendo algunos casos relacionados con el contexto, dando pautas para trabajar y así poder comprobar los conocimientos que están adquiriendo los alumnos.

“Perkins señala que la comprensión de conocimiento no solo es un paso de lo conocido a lo desconocido sino, sobre todo, la adquisición de una nueva capacidad”. (Cela, 2002).

La comprensión del conocimiento favorece al desarrollo de la personalidad y el control del aprendizaje. Los conocimientos ya adquiridos llevan al alumno a ser creativo y adquirir nueva información, es decir, ir más allá con una investigación destacando la capacidad de



organización y la elaboración de contenidos brindándole una personalidad de desafío y de perseverancia. Este aprendizaje está ligado con las estrategias meta cognitivas que permiten al alumno mejorar su capacidad intelectual.

El profesor se constituye en una guía para el proceso de inter-aprendizaje desafiando a sus alumnos a intentar nuevas formas de aprendizaje a las que no están acostumbrados. El objetivo es facilitar a los estudiantes el acceso a habilidades ofreciéndoles estrategias adecuadas para que puedan adquirir sus propios conocimientos.

2.2.1.3 Rol del Alumno

El alumno dentro del aula lo que busca es relacionarse con sus compañeros permitiéndole dar y recibir afecto donde lo valoren y lo acepten como es. El niño necesita ser considerado como un miembro más para no excluirlo y experimentar la simpatía de los otros ya que todos necesitamos sentirnos bien tanto emocionalmente como socialmente.

Cuando los alumnos se mantienen dentro de un grupo sus relaciones son positivas, logrando una comunicación más abierta obteniendo como resultado una buena interacción con los demás.

“El que se enfrenta en una pelea tiene que mostrarse inevitablemente agresivo, pero no hasta el punto de lastimar realmente al contrincante; necesita por lo tanto una dosis de auto control para salir con éxito de este desafío”.
(Caspari, 1978).

Entre los roles que posee el alumno podemos destacar:

- ♣ Asistir puntualmente a clases.
- ♣ Guardar el debido respeto a los superiores, profesores y compañeros dentro y fuera del establecimiento.
- ♣ Participar en actividades estudiantiles de carácter cultural, social y deportivo.
- ♣ Rendir las pruebas de evaluación con honestidad.
- ♣ Cuidar su presentación personal en el vestir y su higiene personal.
- ♣ Permanecer durante toda la jornada de clases.



1.2. La dificultad de mantener la disciplina.



“Disciplina entendida como responsabilidad compartida entre maestros y estudiantes”. (PROMEBAZ, 2007).

Para poder hablar de disciplina



podemos decir que es un aspecto importante dentro del aula que se creen buenas relaciones interpersonales. La disciplina es una situación que a la mayoría de maestros y padres de familia les preocupa, estas disciplinas se dan en diversas situaciones que experimentan los niños a través de sus relaciones interpersonales y el clima en el cual se desarrolla el niño.

El deseo del maestro es que los estudiantes se auto controlen y se comporten según normas y reglas impuestas por él, haciéndoles participes de algunos roles que puedan desempeñar como alumnos dándoles responsabilidades.

“Disciplinar a los niños quiere decir hacerles comprender que están actuando mal, que deben cambiar su comportamiento y que tiene que dirigirse con ciertas normas” (*PROMEBAZ, 2007*).

Se puede decir que la disciplina provoca algunas tensiones que afecta tanto al ambiente como al maestro y a la familia conllevando a una condición de buen o mal funcionamiento entre los estudiantes y los profesores.

Algunas veces los maestros recurren a las amenazas, gritos, humillaciones o agresiones físicas, ya que no pueden poner orden, o no pueden controlar a sus alumnos



que desean retirarse del aula, ellos dicen que son los mismos estudiantes quienes les hacen perder la paciencia y provocan que se les trate de esa manera al no respetar las reglas del profesor.

Entendemos que hay factores externos que pueden afectar la disciplina entre ellos pueden ser los familiares (familias incompletas), la televisión y el maltrato, estos pueden ser provocados por ciertas situaciones específicas, tomando en consideración que muchas veces no son los niños el problema si no que tienen dificultad con el ambiente social o con el entorno que le rodea.

La indisciplina se puede dar por un proceso de enseñanza - aprendizaje no acorde a él, por lo que el niño se aburre, se distrae y se desconcentra fácilmente frente a determinadas actividades haciendo que uno termine más pronto que el otro entonces empieza a distraer a los demás, otra forma en que los niños se sienten intranquilos y hacen bulla es cuando existe una falta de planificación de la clase por parte del maestro, teniendo que improvisar la clase y a veces sin el material, sin la motivación y sin dejar las tareas necesarias, dando lugar por tanto a que surja la indisciplina.



Los problemas de disciplina del alumno o de grupos de alumnos se han interpretado como un trastorno de desarrollo del niño, lo que ha dado lugar a que se aborde este tema en base a dinámicas de grupos, presentándonos a los niños como sujetos que tienen necesidad de: cariño, atención, pertenecer a un grupo, aceptación y autoestima.

La creación de buenas conductas, la disciplina, la responsabilidad y el respeto mutuo son los valores esenciales que debe fomentar toda institución educativa, pese al tipo de alumnado que tenga, manteniendo un buen nivel de convivencia entre los integrantes de este sistema (profesor – alumno).

La conducta indisciplinada manifestada por los niños se ve reflejada en la evaluación de la conducta que hacen sus profesores, tomando en consideración que muchas veces el profesor califica negativamente una conducta que él considera inapropiada pero no indaga la etiología del problema (que problemas tiene para comportarse de esta manera) ni tampoco interviene muchas de las veces en la modificación de la misma, tan solo la castiga.



2.3 La relación del maestro y las autoridades de la escuela.

Dentro de un establecimiento es importante que el docente tenga una buena relación con los demás miembros como son las autoridades. Estas autoridades pueden ser el director, profesores y alumnos (representantes estudiantiles).

La autoridad y el poder están estrechamente relacionados, siendo ambos componentes de las relaciones de individuos y grupos. La vigilancia, el control y la corrección son característicos de las relaciones de poder que existen dentro de las escuelas.

Las responsabilidades de quienes trabajan en una escuela se hallan sometidas a cambios, es decir varían considerablemente debido a que el profesor tiene que dar a conocer al director del establecimiento las decisiones que él va a tomar, es decir, que el maestro está estrechamente ligado al director para obtener un buen nivel de organización dentro de la escuela. “Por ejemplo, la moral del grupo, el clima y la relación entre los miembros del cuerpo docente dependen por lo general de la personalidad, las habilidades y las preferencias del director”. (Casper, 1980).



Los padres y docentes representan para el niño la autoridad conferida por la sociedad. Los profesores y los padres plantean que sus alumnos o hijos no los respetan, manifestando su impotencia para transmitir las enseñanzas y orientaciones correspondientes.

Uno de los recursos más utilizado por el docente autoritario suele ser la intimidación que puede generar miedo a: la sanción disciplinaria, repetir el grado; o por el contrario generar ira, desobediencias o actos de violencia.

2.4 El maestro y la comunicación con el padre de familia.



La función básica de los docentes es la comunicación. Como definición de la comunicación educativa se podría



decir que es la acción comunicativa ordinaria que recurre al lenguaje como herramienta básica de la comunicación. De ahí que se afirme que el acto de comunicar es resultante equivalente a transmitir un contenido (mensaje) y una finalidad que es el comunicar algo. Por lo que la comunicación educativa es un tipo de comunicación humana que persigue logros educativos.

Siempre que hablamos del maestro se considera que es solo él, el que enseña y sigue un régimen curricular, sin embargo sus funciones no deben limitarse tan solo a una formación académica de sus alumnos, sino que debería encaminarse hacia un proceso continuo de comunicación con los padres de familia con la finalidad de incidir en un proceso de formación integral del alumno que incluya el nivel conductual.

Un buen nivel de comunicación permitirá marcar un camino ligado a buenos procesos de relaciones interpersonales entre el profesor y el alumno. Los docentes, deben tener necesariamente buenas relaciones interpersonales con los niños para llegar a una buena comunicación y con ello asegurar el proceso de formación integral de los mismos. Al comunicarnos con los niños obtenemos una idea de lo que piensan, de sus inquietudes,



sin embargo muchas veces el alumno calla por miedo a equivocarse o tiende a desear adivinar lo que el maestro quiere que conteste callando lo que realmente piensa y siente.

Una de las tareas del maestro, es conseguir que el mensaje llegue lo más claramente posible, para que el alumno comprenda lo que se dice y aprenda; para esto es importante cuidar lo que se dice y como se dice (el tono de voz, así como los movimientos que se realicen durante la explicación), ya que si el maestro habla de una forma adecuada pero no de acuerdo al nivel de comprensión del niño, éste no va a entender. El contacto ocular, ayuda a tener mayor control sobre los alumnos debido a que se percatan que se les está vigilando.

Ante la comunicación con los padres, el profesor ha demostrado que él es quien informa los asuntos a los padres a través de las reuniones. La precisión, claridad y la frecuencia con la que se comunique con los padres de familia puede cimentar las bases que permitirán fomentar un mejor nivel de relaciones interpersonales entre los alumnos, entre el profesor y el alumno y entre el profesor y el padre de familia.

Es muy común que los maestros llamen a los padres de familia una o dos veces al mes para comunicarles sobre los progresos o conductas del alumno. Lo cual facilita que el padre de familia y el maestro compartan determinado tiempo dedicado a conversar sobre la actuación del alumno en el ámbito escolar.



Para finalizar se puede concluir que un buen nivel de comunicación entre el profesor y el alumno es algo indispensable para la socialización del niño, pero en la docencia no es algo que se aprende de la noche a la mañana, lleva tiempo poder encontrar la mejor forma de interactuar con los niños, ya que una cosa es la guía teórica que el maestro pueda tener para cimentar un buen nivel de relaciones interpersonales y otra cosa es poder



llevarla a cabo de la mejor manera ya que al trabajar con niños existen muchos factores externos que condicionan su actuar dificultando por tanto en algunos momentos del que hacer educativo mantener un buen nivel de interacción.



CAPITULO III

NIÑOS AGRESIVOS QUE DIFICULTAN LAS RELACIONES INTERPERSONALES CON EL MAESTRO

Capítulo 3

NIÑOS AGRESIVOS QUE DIFICULTAN LAS RELACIONES INTERPERSONALES CON EL DOCENTE

3.1 *La interrelación profesor - alumno en el aula.-*



La relación profesor – alumno se basa en un proceso afectivo bidireccional que involucra tanto al profesor como al alumno. El alumno integra a sus estructuras mentales conocimientos de la realidad escolar, estos conocimientos se forman y construyen en base a procesos de interacción social, en donde el alumno se apropia cognitivamente de su realidad exterior. Se hacen dueños de sus saberes garantizando esos saberes, haciendo que su aprendizaje cumpla con todos sus objetivos propuestos, concediendo significados que son compartidos tanto entre el profesor – alumno como entre sus compañeros, procurando mantener un buen nivel de relaciones interpersonales.

Las interacciones maestro – alumno se da en el contexto del aula, ya que es en el aula en donde se generan un sin número de situaciones entre alumnos y



profesores. Anderson (1989) propone que las aulas y los profesores varían a través de cinco dimensiones:

- I. **De acuerdo a los objetivos educativos:** Se dan mediante las metas, es decir hacia donde se quiere llegar, desde el dominio de las destrezas hasta obtener que el estudiante tenga un pensamiento crítico.
- II. **La percepción del rol del docente:** Aquí intervienen los alumnos y los administradores educativos, los mismos que tienen diferentes puntos de vista hacia el profesor.
- III. **El rol de los estudiantes:** Se cree que el estudiante es un portador de información, siendo un constructor de nuevos conocimientos.
- IV. **Naturaleza de las tareas escolares:** Las tareas que se realizan dentro de clases promueven el aprendizaje, ya que los estudiantes aprenden a realizar trabajos creativos y a resolver problemas.
- V. **Entorno social como contexto del aprendizaje:** Es el resultado de la interacción profesor – alumno, puesto que el entorno social da lugar a diferentes procesos en el aprendizaje.



Los profesores en el aula ocupan un lugar importante en la formación de los alumnos, les ayudan a adquirir conocimientos, a desarrollar destrezas, a expresar sus emociones y pensamientos, a modelar su conducta y personalidad, es decir es a través de ellos que se genera un ambiente favorable para el buen desarrollo de relaciones interpersonales entre los alumnos.

En la actualidad decimos que la enseñanza y el aprendizaje es un proceso social en el que interactúan profesor – alumno, este proceso social permite entablar un buen nivel de comunicación y por ende fomentar el desarrollo de buenas relaciones interpersonales entre los integrantes del sistema educativo.

3.2 La intervención del docente con el alumno.

Este se desarrolla en el actuar del maestro, en sus capacidades, conocimientos, actitudes y habilidades para manejar los elementos curriculares como son: contenidos, programas, ambientes físicos, materiales y metodología de trabajo.

A pesar que el profesor tenga todas las buenas intenciones para ayudar a un buen desarrollo social del niño siempre tropieza con ciertas limitaciones relacionadas con las ideas que el docente tiene sobre lo que se debe



hacer y como lo debe hacer. Debemos considerar que el educador vive la situación educativa y es de allí que el toma ciertas decisiones, desde su perfil él define lo que debe hacer en la educación enfocándose desde las diferencias en el contexto de la escuela, procurando que los niños obtengan unos resultados favorables. Es aquí donde el docente toma empeño en las necesidades y participación de los estudiantes, no aislándolos, ni considerándolos como seres vacíos, sino como seres que forman parte de una sociedad, de una cultura en donde los niños demuestran sus vivencias; experiencias y necesidades de superarse.

Cuando el maestro en su que hacer educativo tropieza con ciertas situaciones educativas que dificultan un buen proceso de interacción entre los alumnos y entre el profesor y el alumno suele hacer uso de ciertos métodos de intervención.

3.2.1 Los Métodos de intervención.-

Los métodos de intervención utilizados por los profesores para solucionar ciertas situaciones educativas conflictivas son:

- ♣ **Concienciación:** Comprender que existe un problema por lo que hay que resolverlo ya que es una



responsabilidad compartida del profesor, alumno y padre de familia, creando normas, responsabilidades para de esta manera mantener un clima escolar adecuado.

- ♣ **Aproximación Curricular:** Incluir en el proyecto curricular los contenidos específicos con temas que estén relacionados al desarrollo social y personal del alumno.
- ♣ **Atención Individualizada:** A pesar de que existan buenas relaciones entre profesor – alumno va a ver alumnos que necesitaran de una atención individualizada que les permitirá adquirir un proceso de formación integral.

En los problemas de indisciplina se debe dar una atención más cuidadosa por parte del profesor hacia los alumnos que presentan estas conductas, teniendo claro que hay necesidad de tratamientos individualizados, es decir a cargo de psicólogos que ayudan ante estas dificultades, ya que en algunas ocasiones el profesor, no puede controlar estas indisciplinas.



- ♣ **Participación:** En este punto se refiere a como están desarrolladas las actividades dentro del aula, de cooperación, responsabilidad y participación de parte de los alumnos, creando sentimientos de responsabilidad en cada uno de los alumnos ayudándoles a crear un ambiente de bienestar en todos ellos.
- ♣ **Organización:** Sin contar con una adecuada organización escolar nada se puede desarrollar, es necesario por tanto contar con aportaciones de los miembros de la comunidad educativa que permitan generar cambios al interno de esta organización con la finalidad de mejorar el clima escolar.

3.3 Pautas para una buena calidad educativa: el bienestar, involucramiento en el aula.

3.3.1 Bienestar.

Podemos entender por bienestar al estado emocional o sentimental el mismo que cambia en las diferentes relaciones que mantiene el niño con sus compañeros, maestro y padres, adoptando una actitud de relajamiento, confianza en sí mismo, tranquilidad interna, teniendo una vitalidad, demostrando que los niños necesitan desarrollarse tanto socialmente como emocionalmente.



El bienestar apunta a ciertas actitudes entre ellas esta: satisfacer las necesidades básicas, estas se sub-clasifican en:

- ♣ **Necesidades físicas:** como es el de comer, beber, moverse y dormir.
- ♣ **Necesidad de afecto y ternura:** Tener contacto con las personas, amar y ser amado, dar y recibir cariño y ternura.
- ♣ **Necesidad de seguridad:** Tiene la curiosidad de saber que va a pasar quiere estar protegido.
- ♣ **Necesidad de respeto y reconocimiento:** Ser alguien importante, ser valorado y aceptado por los demás.
- ♣ **Necesidad de sentirse capaz:** De poder realizar algo, tener éxito en lo que realiza.
- ♣ **Necesidad de sentirse bien moralmente:** Tiende a la necesidad de experimentar la vida, siendo un buen ser humano.
- ♣ Otro punto es **el Autoestima positiva** que ayuda al niño a sentirse una persona aceptada por las demás seguro de sí mismo aportando con una actitud positiva



sin miedo a represalias, más bien enfrentando situaciones de su entorno, siendo sincero con sus deseos e intereses tanto de el mismo como de los demás.

Niveles de bienestar:

Según el PROMEBAZ, existen tres niveles de bienestar.

- ♣ **Nivel Bajo:** El niño que presenta un nivel bajo de bienestar no tiene confianza en sí mismo, tiene dificultad al enfrentar situaciones difíciles, su mirada es perdida, se distrae fácilmente, no se siente a gusto, teniendo una autoestima baja no se hacen de amistades fácilmente
- ♣ **Nivel moderado:** Los niños que demuestran este nivel no se dejan guiar por los que están a su alrededor, las relaciones con los demás no son tan buenas, no demuestran si son felices o infelices, son pocos competitivos no logrando desarrollarse de acuerdo a su capacidad.
- ♣ **Nivel alto:** Tienen un autoestima alta, brindan confianza y se adaptan a nuevas experiencias, los niños demuestran relaciones buenas tanto con sus



compañeros como con sus maestros, son espontáneos, tienen la capacidad para enfrentarse a situaciones difíciles y por ende resolverlas.

3.3.2 Involucramiento.-

Definido como una vinculación entre los seres humanos, el niño involucrado tiende a tener una actitud abierta hacia los demás, manifestando ciertas señales de involucramiento como son: la concentración que le permite al niño poner todo su empeño en el trabajo que realiza, dependiendo esto del nivel de desarrollo y la edad del niño. El niño que esté involucrado va a ser más detallista, experimentando cosas que muchas de las veces no están al alcance de ellos, (cuidan de sus trabajos).

La motivación y satisfacción que presenta el niño involucrado le posibilitan que no se sienta obligado a realizar alguna tarea o trabajo más bien disfruta de lo que hace, le gusta que el profesor le haga comentarios o elogios sobre sus trabajos, ponen empeño en su actividad.

El involucramiento es una actividad en la que los niños se encuentran motivados por los docentes ya que el docente valora sus actividades y destrezas, involucrándoles en el proceso educativo, haciendo que los estudiantes



desarrollen todo su potencial compartiendo sus ideas y experiencias tomando en cuenta los esfuerzos que hacen.

Este involucramiento fortalece que los niños se sientan libres de tensiones, teniendo una autoestima positiva ya que esto le favorece tanto socialmente como emocionalmente posibilitando por tanto un buen nivel de vinculación entre los seres humanos y una actuación positiva hacia la realidad.

Los niños que tienen un buen nivel de socialización se sienten seguros de sí mismos y pueden optimizar sus capacidades para el aprendizaje, mientras que los niños que muestran un nivel de socialización bajo se sienten inseguros dentro del grupo y consigo mismos.

Se considera que el bienestar y el involucramiento deben estar a la par, ya que el bienestar indica cómo se desarrolla el niño en el aspecto emocional y social, mientras que el involucramiento indica cómo está en el proceso de aprendizaje.

3.3.3 Factores que contribuyen al bienestar y al involucramiento.

- **Clima y relaciones en el aula.-**

Es indispensable crear un ambiente agradable y de confianza en el aula, donde los niños se sientan alegres,



cómodos, a gusto tanto con sus compañeros como con sus profesores.

Las siguientes iniciativas nos dan una pauta para establecer un clima y relaciones positivas dentro del aula:

- ♣ Crear y mantener espacios donde los niños puedan expresar sus sentimientos y opiniones.
- ♣ Reconocer los trabajos que realizan.
- ♣ Escucharles y responderles con acertibidad.
- ♣ Motivarlos y valorar sus esfuerzos.
- ♣ Mantener una comunicación abierta.

Los niños aprenden más en el momento que intercambian ideas y experiencias donde ellos aprenden a trabajar en grupos asumiendo diferentes roles y por ende a ser responsables dentro de un grupo.

El factor clima y relaciones constituyen un ambiente adecuado para el aprendizaje social en los niños ya que es indispensable las relaciones mutuas para el aprendizaje.

- **Adaptación de contenidos y actividades al nivel de los estudiantes.-**



Este factor se refiere a la diversidad que existe dentro del grupo de estudiantes, dándonos a conocer que los niños tienen diferente ritmo de aprendizaje, por lo que el profesor debe partir desde las experiencias, vivencias y percepciones del niño ayudándolo a mejorar su aprendizaje.

Iniciativas:

- ♣ Adecuar el ritmo de enseñanza acorde al ritmo de aprendizaje del niño o del grupo.
- ♣ Enseñar temas nuevos.
- ♣ Emplear tareas que sean comprensibles para los estudiantes.
- ♣ Usar materiales didácticos acorde a las capacidades de los estudiantes.
- ♣ Realizar actividades en que los estudiantes se involucren.
- ♣ Brindar atención individualizada a los niños que lo necesiten.

La intención que tiene este factor es que los niños profundicen en su aprendizaje entendiendo la realidad y que sean capaces de actuar, llevándolos a interpretaciones de lo que está pasando en su mundo o contexto.



Es necesario por tanto que los niños apunten a un aprendizaje profundo, ya no a una simple memorización sino que su aprendizaje vaya más allá de la memorización, fomentando el desarrollo de criterios.

- **Cercanía a la realidad de los estudiantes.-**

Cuando hablamos de la realidad no solo nos referimos al mundo en que viven los niños, sino en la manera como ellos experimentan el mismo y que ideas tienen sobre este, es decir de aquel ambiente de vivencias.

“El modelo curricular tiene como objetivo fundamental el desarrollo de destrezas a partir de situaciones significativas y de contextos reales del niño” (*Promebaz, 2007*)

La cercanía a la realidad es entendida como un tema de aprendizaje donde se puede relacionar con el aprendizaje significativo, en que el estudiante aprende y comprende nuevas informaciones desde su conocimiento previo, permitiéndoles aprender siempre algo nuevo.

Iniciativas:

- ♣ Dejar que los estudiantes expresen sus experiencias y vivencias.



- ♣ Tener una vinculación con los contenidos y las experiencias de los estudiantes.
 - ♣ Crear situaciones concretas en la que los estudiantes puedan demostrar los conocimientos adquiridos.
 - ♣ Admitir que los estudiantes puedan conocer lugares en forma vivencial.
 - ♣ Hacer que estudien temas basados en la vida real.
- **Actividad constructiva y lúdica.**

Los aprendizajes deben ser un proceso activo en el que el niño va en busca de información, descubre, investiga, no solo siendo un receptor de informaciones, sino que construye sus propios conocimientos en interacción con su entorno e interpretando sus experiencias, por tanto los niños necesitan tener un papel activo dentro del aula con actividad física y mental, ya que el mantenerlos quietos no es tan natural, los niños necesitan manipular y experimentar materiales.

Otra actividad importante es el juego; muchas de las veces son las actividades lúdicas las que estimulan a los niños a descubrir nuevas cosas (sentimientos). Mediante



esta actividad los niños permanecen activos, explorando sus propias limitaciones y fortalezas en su ambiente.

Iniciativas.-

- ♣ Estimular a los niños a que hagan preguntas.
- ♣ Emplear tareas en que los niños puedan realizar, movimientos físicos.
- ♣ Realizar trabajos en grupos para que los estudiantes estén activos todo el tiempo.
- ♣ Permitir actividades recreativas, produciéndoles alegría y relajación.
- ♣ Usar juegos didácticos para cambiar actividades mentales y físicas.
- ♣ Dejarles participar de problemas que incitan a los estudiantes a pensar y buscar posibles soluciones.

• Actividades de los estudiantes.

Se refiere a que los niños tengan sus propias preferencias y necesidades de aprendizaje, donde el maestro ofrezca la oportunidad a los niños de dar sus aportes personales, haciéndoles sentir responsables de lo que pasa en el aula. Siendo necesario que los estudiantes se formen como personas críticas capaces



de participar ante la sociedad, apuntando a que los estudiantes aprendan a controlar y organizar sus propios aprendizajes, siendo capaces de pensar por sí mismos, de tal forma que el ambiente favorezca el aprendizaje de oportunidades.

Iniciativas:

- ♣ Explorar los intereses que tiene el niño
- ♣ Asumir responsabilidades.
- ♣ Cometer errores y superarlos.
- ♣ Evaluar los resultados.
- ♣ Tener listo los temas y actividades a desarrollarse.

3.4 Desarrollo socio - emocional.

En el desarrollo social las intenciones de los maestros son buenas, ellos tratan de que todos los alumnos dentro de su aula se lleven y obtengan una buena relación, cuando existen dificultades (agresividad) entre los niños suelen involucrarse, tratando de hacerles entender que se deben llevar bien. Por ejemplo:

“Samuel llora porque Cristian lo ha golpeado. El maestro interviene en el conflicto que los dos tienen. Dice ustedes son amiguitos. Los amigos no pelean. Cristian, tiene que dar la mano a Samuel”. (*Promebaz, 2007*).



El desarrollo social dentro de la escuela se trata de las relaciones de los estudiantes con el maestro, este tiene que poder interactuar basándose en las vivencias y las necesidades sociales de los niños.

Los niños que presentan comportamientos dentro del aula como el golpear o destruir objetos (juguetes), es decir niños agresivos viven situaciones de tensiones reflejando ciertas frustraciones y así no poder cumplir una relación social de una manera exagerada y fingida:

- ♣ Ser muy sensible de todo y/o tener sentimiento de culpa.
- ♣ No saber de sí mismo, él cuando está con un sentimiento de enojo y sin saber expresarlo o expresándolo diferente.
- ♣ No poder expresar afecto.
- ♣ No soportar ni las críticas.

El desarrollo social percibido desde la educación es una parte del trabajo educativo en relación con quienes se encuentran a su alrededor, con quien se relacionan, estos pueden ser adquiridos con las relaciones interpersonales.

El docente tiene gran importancia para cumplir el desarrollo interpersonal, dotándoles a los niños de



destrezas de tal forma que los niños con dificultades en relacionarse puedan relacionarse. Por ejemplo:

“El año escolar pasado, Francisco era un niño con problemas. Hasta navidad de este año no se le ha notado tanto. Sin embargo, hace algunas semanas su mamá regreso a casa. Desde este momento, el maestro ha observado un cambio en su comportamiento. Francisco siempre quiere todos los juguetes solo para él, trata a los otros niños brutalmente, por ejemplo arrancha a los niños los juguetes de sus manos.

Podemos entender el comportamiento de Francisco desde la situación familiar. Su mamá lo rechaza. Su regreso a casa ha aumentado la tensión: ¿Por cuánto tiempo va a quedarse? ¿Puede tomarle cariño a ella? Francisco no siente la seguridad básica. Está a merced de sus sentimientos opuestos: por un lado su necesidad de recibir afecto, pero al otro lado su tristeza, amargura y enojo hacia su mamá que le ha fallado”. (*PROMEBAZ, 2007*).

Algunas circunstancias (ej. tristeza) pueden interferir muy fácilmente en un niño en el momento de relacionarse, cuando existen necesidades básicas para un bienestar, estas necesidades pueden ser: la necesidad de cuidado,

ternura, afecto, de seguridad, claridad, de atención, sentirse aceptado y entendido.

Los niños necesitan vivir experiencias positivas de relaciones interpersonales, y quienes mejor para enseñarles que los maestros dentro del aula, en un clima positivo, donde los niños no tengan temor en contar con los maestros. Un conjunto de experiencias positivas favorece al niño en todo lo emocional, y así puede sentirse aceptado y feliz.



Para los niños el maestro es un ejemplo claro para desenvolverse, pero esto no quiere decir que los profesores deben ser perfectos, sino que los profesores tienen que involucrarse con los estudiantes, pueden involucrarse contando sus vivencias o experiencias como son las de tristezas, alegrías, es decir los valores que según las circunstancias se pueden presentar dentro de una aula para establecer las relaciones interpersonales positivas con los profesores.

3.5 El maestro y la disciplina: Reglas y los acuerdos dentro del aula.

Las reglas y los acuerdos ayudan a la convivencia para evitar los daños físicos y psíquicos de los niños, tomando en cuenta que si los niños con conductas



desfavorables (agresivas) están dentro de un grupo no se puede pensar que inmediatamente obedezcan a una orden.

Estas reglas ayudan a los maestros a enseñar y que los niños puedan aprovechar el entorno para su aprendizaje. Ante las actividades dentro de clases con los factores de involucramiento, podemos prevenir una indisciplina. Para poder obtener una buena relación con el docente y los alumnos se necesitan reglas impuestas del docente, aunque ellos también necesitan ser orientados mediante reglas, y normas claras para poder socializarse.

3.5.1 Disposiciones practicas para obtener una buena disciplina con los niños.

Según el Promebaz existen siete disposiciones para establecer reglas y acuerdos para obtener una buena disciplina. Estas disposiciones son:

I. Explorar sus sentimientos y descubrir sus propios límites.

El maestro tiene que llegar a acuerdos con los estudiantes, saber lo que los niños necesitan, en la situación en la que se encuentran.

“Me siento mal cuando los niños que están listos con la tarea, salen de su pupitre, conversan con sus compañeros, hacen ruido o molestan a los demás. En estos



momentos les advierto, pero muchas veces no hacen caso y me sacan de mis casillas y les grito y les regaño”.
(*Promebaz, 2007*).

II. Explorar como se sienten los estudiantes.

No siempre se podrá observar los dos lados de la moneda ya que el sentimiento que manifiesta el profesor hacia la conducta agresiva de los niños (estudiantes) es una, y el sentimiento de malestar que manifiestan los niños hacia la situación escolar es otra. El profesor tiene que ponerse en el lugar del niño con la finalidad de saber lo que el niño está sintiendo. Aquí el maestro podrá descubrir el porqué de la indisciplina del niño.

Es recomendable que el maestro con los estudiantes lleguen a un nivel de comunicación donde puedan obtener un cambio dentro del aula. Es oportuno por tanto que el maestro involucre a los niños en la toma de decisiones, en dar soluciones, tomando en cuenta que el conflicto o problema es también parte de ellos.

Es probable que los niños mediante la participación se sientan tomados en cuenta y motivados para tratar de cumplir con las reglas. Estas reglas suelen tener éxito cuando los mismos niños suelen necesitar de estas normas



para solucionar algún conflicto dentro del aula, con el mismo profesor o con los compañeros.

“Cuando los niños se quejan que sus compañeros tiran las cosas del uno al otro, es importante que se forme una regla sobre este comportamiento junto con ellos”.
(*PROMEBAZ, 2007*).

III. Elaborar reglas y acuerdos evitando en lo posible los efectos secundarios.

Es aconsejable que un maestro elabore reglas y las condiciones favorables para el bienestar de los estudiantes. Para elaborar dichas normas es necesario que los alumnos reflexionen sobre las reglas y posteriormente tomar decisiones pertinentes. Así si los niños se levantan constantemente o hacen mucho ruido pueden prohibirse estas conductas mediante las reglas, por ejemplo:

“Nadie sale en cualquier momento de su pupitre”. Pero también podemos definir las condiciones y la forma de moverse, por ejemplo: Antes de empezar el trabajo revisamos todos los materiales que necesitamos y lo tomamos del estante. Solo si hemos olvidado algo, pedimos permiso para levantarnos y nos movemos al



estante tranquilamente, sin correr y sin molestar a los compañeros”. (PROMEBAZ, 2007).

IV. Argumentar las reglas y acuerdos con autenticidad.

Los profesores para establecer algunas normas o reglas deben argumentar, es decir deben justificarse con una validez pertinente el “porqué” ponen a los niños estas normas o reglas. Por ejemplo: “Nos quedamos sentados durante el trabajo porque el constante movimiento distrae a los estudiantes que están trabajando”.

El justificar nos ayuda a que los niños entiendan las razones de la importancia de tener reglas, que entiendan lo que el profesor piensa y siente sobre los comportamientos de los niños.

V. Distinguir acuerdos sobre reglas.

Hoy en día, los profesores no siempre están de acuerdo que los niños deban tomar decisiones conjuntamente con ellos de las reglas que se deben establecer dentro del aula.

Los profesores están acostumbrados a no contar con los alumnos, pero es aconsejable que aprueben las decisiones de los niños, ya que estas decisiones podrían



ser de carácter positivo para que sean aprobados las reglas y así poder mejorar las relaciones interpersonales con los niños.

“Solo las decisiones que son el resultado de una conversación recíproca son acuerdos. Una regla no siempre es el resultado de un acuerdo. Para los estudiantes tenemos que dejar claro esta diferencia. Por ejemplo, no es sincero decir: Así lo quiero (por esto y por eso), aunque yo sé que a ustedes no les gusta”. (PROMEBAZ, 2007).

Claro que es importante recalcar que los niños deben aportar las decisiones de acuerdo a la edad que tengan, así podrán aprender el cómo dar soluciones a las dificultades y el poder relacionarse con los otros.

VI. Concretizar las reglas y acuerdos.

Una de las maneras más eficaces para que los niños recuerden los acuerdos y reglas, es de manera gráfica, para los niños más pequeños de siete años pueden ir por símbolos – dibujos, y para los niños ya de los ocho años en adelante pueden ser mediante pictogramas o escritos. También pueden utilizarse los contratos.



VII. Dar tiempo y apoyo a los niños para aprender a participar.

Es práctico llegar a obtener acuerdos con los estudiantes, pero hay que darles tiempo a los niños para poder cumplir “el contrato” que se estableció. (*Ver anexo 02*)

No todos los niños van a tener facilidad para participar y cumplir el respectivo “contrato”, por ello es necesario repetir las reglas que junto a ellos fueron realizadas para cumplirlas y hacerles más efectivas.

Por supuesto el cumplimiento de estas reglas se establece por igual, el maestro también tiene que considerar su aplicación, Por ejemplo: Si uno de los acuerdos fue el no llegar tarde a clases, el profesor debería tratar de fomentar la puntualidad, llegando siempre a la hora establecida o cinco minutos antes.

3.6 Consejos prácticos para una buena relación interpersonal.

¿Qué pueden hacer los profesores?

3.6.1 Relación entre docentes-alumnos:

Es conocido que los niños pasan gran parte de su vida en la escuela, haciendo de ella su segundo hogar. La relación de los chicos con sus maestros es muy particular. Los docentes a través de la estrecha relación que



mantienen con sus alumnos en el aula pueden detectar circunstancias irregulares que les permitirán inferir una situación extraña.

Todos los deberes y habilidades del niño se desarrollan a través del tiempo, en ellos se simbolizan lo que cada uno aprende de las experiencias vividas dentro del hogar, la escuela, la comunidad y las organizaciones.

Un papel fundamental del docente es el de formar un individuo con un buen desarrollo de las habilidades para formar ciudadanos conscientes de sus derechos y obligaciones.

El papel del profesor ha cambiado muchísimo en un corto lapso de tiempo, es decir de un simple transmisor de conocimientos que se producía en un ámbito de autoritarismo, en el que él "llevaba las riendas" y era incuestionable, ha pasado al de un rol minimizado tanto desde el punto de vista de los alumnos como desde un punto de vista social. No existe un modelo de profesor definido, no se sabe cual debe ser su preparación ante el conjunto de funciones que se le exigen y no tienen preparación específica para ello. El profesor es el transmisor del modelo cultural el mismo que toma una forma concreta a través de las relaciones que se



establecen en el aula. La escuela posee una clase social marcando la diferencia entre las características de cada uno de los alumnos.

En el Promebaz, se expone que todo maestro acepta que un nuevo grupo de alumnos lo "pondrá a prueba" después de un periodo de ensayo y además sostiene que siempre es complejo crear un clima agradable en el aula.

Un profesor siempre intentará mantener un margen de control de los diferentes conflictos que se generan en el aula ya sea por faltas de disciplina (burlas, desprecio) o por problemas de adaptación en la escuela.

Un problema con el que se encuentran comúnmente los profesores es el no saber afrontar y solucionar los problemas que se presentan en el aula, siendo indispensable una formación psicopedagógica del profesorado, ya que el origen del conflicto escolar tiene raíces sociales.

3.6.2 En el salón de clases:

Dentro de las tareas del desarrollo del niño en edad escolar están las de adecuar su conducta y su ritmo de aprendizaje a las exigencias del sistema escolar, logrando así interactuar socialmente de forma adecuada con adultos ya sea fuera del sistema familiar o con su grupo de pares.



El cumplimiento de estas tareas es indispensable para el desarrollo de su conducta y por ende de una buena autoestima del niño.

En general, el desarrollo infantil normal es bastante armónico en las diversas áreas del desarrollo, permitiendo que el niño se adapte fácilmente a las exigencias de su medio ambiente y que su conducta sea comprensible.

3.6.3 Estrategias de disciplina en el salón:

Hoy en día escuchamos muchas situaciones que surgen en el salón de clases. Los maestros son las personas que más tiempo pasan con los estudiantes dándonos a conocer que no es tarea fácil en estos tiempos ser maestro.

A continuación presentamos algunas estrategias para promover la disciplina en el salón:

1. Ser amigable, pero firme.
2. Establecer normas claras.
3. Mantener la clase motivada.
4. Utilizar técnicas de modificación de conducta.
- 5 Tener charlas con los padres.
- 6 Ignorar la conducta negativa.
- 7 Averiguar las razones por las cuales el niño puede ser agresivo o inquieto.



8. Utilice el castigo como un último recurso.

3.6.4 Técnicas para influir en el comportamiento:

Muchas técnicas de asesoría psicológica no transforman de inmediato comportamientos inaceptables en aceptables, por lo que es necesario poner en práctica técnicas de manejo conductual para interferir en los comportamientos inaceptables que se presentan en el salón de clases. Los maestros tienen la responsabilidad de intervenir en los comportamientos cuando:

- ♣ Representen un peligro real.
- ♣ Sean perjudiciales psicológicamente para los demás.
- ♣ Cuando provoquen una excesiva pérdida de control o caos.
- ♣ Impidan que continúe el programa.
- ♣ Promuevan actitudes negativas en el grupo.
- ♣ Conduzcan a conflicto con otras personas fuera del grupo.

3.6.5 Recomendaciones para prevenir problemas de conducta:

En muchas familias los padres sin darse cuenta premian las conductas indeseables de sus hijos, potencializando el desarrollo de aquellas manifestaciones agresivas en ellos mismos e ignorando las apropiadas para la sociedad. En otras ocasiones es el medio que provoca el



problema. Para evitar lo anterior presentamos una serie de recomendaciones que pueden servir para prevenir la aparición de problemas de conducta:

- ♣ Elabore un calendario u horario de actividades.
- ♣ Organice la actividad del niño.
- ♣ Mantenga a su niño bajo observación constante.
- ♣ Para controlar la conducta del niño no utilice el castigo, al contrario debe premiar al niño cuando se comporte apropiadamente y cobrarle de alguna manera cuando se comporte inapropiadamente.

CONCLUSIONES

Las conclusiones mantendrán una relación directa con el alcance de objetivos previamente planteados en nuestro diseño de investigación bibliográfica.

Las conclusiones a las que hemos llegado son las siguientes:

- ♣ Podemos concluir con este trabajo bibliográfico afirmando que ha sido fortalecedor para nosotras por cuanto hemos conocido que las conductas agresivas de los niños que dificultan la relación interpersonal con el docente han venido causando dificultades dentro de la escuela ya que desde ayer hasta hoy



(desde siempre) se esta dando importancia a las conductas (agresivas) de los niños y el como esta acción afecta en relacionarse con el maestro.

- ♣ Las conductas agresivas en su gran mayoría son imitadas por la observación de diferentes agentes socializadores, uno de los factores que influyen en la emisión de la conducta agresiva es el factor y el ámbito socio-cultural del niño constituido por la influencia de **la familia, maestros y amigos**.
- ♣ Para evaluar el comportamiento agresivo se pueden utilizar técnicas directas como la observación natural que nos dio a conocer Bandura mediante su teoría del aprendizaje social.
- ♣ Las características del comportamiento agresivo de los niños y niñas que dificultan la relación interpersonal con el docente son: Físicas a través de pleitos, empujones, patadas, puñetazos, etc. Verbales expresadas por medio de insultos, de gritos, de humillaciones públicas, dejar de hablarle al otro o los otros. Psicológicas se pueden presentar en todas las versiones de maltrato, la finalidad es infundir temor a la víctima. Sociales busca aislar o desprestigiar a la



víctima debilitando el soporte social del sujeto, para que este quede indefenso.

- ♣ La relación que se establece entre niñas y niños agresivos con el docente es conocida como un aprendizaje tradicionalista que se caracteriza por la presencia de una línea vertical donde solo el profesor sabe y el alumno no, dando lugar a problemas de socialización dentro de clases y por ello provocando poco entendimiento entre el profesor – alumno.
- ♣ Las conductas agresivas son el producto de un modelo de educación tradicional. Estas conductas agresivas afectan la relación maestro - alumno lo cual influye en el estudiante para que no se pueda desenvolver de la mejor manera ni emocionalmente ni académicamente.
- ♣ El maestro puede sobrellevar dentro de la clase una buena disciplina mediante las reglas y acuerdos que pueden establecerse junto con los padres de familia.
- ♣ Para contrarestar el problema de que los niños manifiesten conductas agresivas y por medio de ellas tengan dificultad en socializar con el profesor, sería pertinente que el maestro se involucre e interactúe



emocionalmente con el niño y a su vez establezca bases sólidas de un proceso de socialización eficaz entre él y su alumno. Por otra parte es necesario introducir reglas flexibles basadas en el diálogo que permitan normar el comportamiento del niño agresivo.

RECOMENDACIONES

Como recomendaciones podríamos dar a conocer las
siguientes:



- ♣ Los agentes socializantes como son la familia, la escuela - profesor, y la sociedad deberían generar modelos positivos de comportamiento a imitar basados en el mantenimiento de relaciones interpersonales que permitan potencializar comportamientos de los niños libres de conductas agresivas.
- ♣ Las conductas agresivas suelen darse en tempranas edades por la observación por ello creemos que es pertinente que los padres de familia traten de comunicarse con sus hijos dándoles a conocer lo que ocurre dentro del ámbito familiar.
- ♣ Para que un niño con conductas agresivas pueda tener una relación interpersonal positiva con el docente se cree importante que este trate de tener una buena comunicación con ellos, poniéndoles límites, reglas y dando importancia a su opinión o lo



que ellos sienten brindándoles actividades para que ellos puedan o se sientan aceptados dentro del ámbito escolar.

- ♣ Una de las recomendaciones favorables es que los maestros deben intervenir ante una conducta agresiva dentro de clases por ello se ha creído conveniente generar un ambiente de bienestar donde el docente – alumno puedan relacionarse y por ende solucionar los problemas.
- ♣ El maestro debe establecer acuerdos para poder obtener una disciplina y tratar de fomentar un buen clima en el aula.
- ♣ Se deben aplicar estrategias que permitan al profesor establecer una buena comunicación con sus alumnos como son: Ser amigable, pero firme., Mantener la clase motivada, Utilizar técnicas de modificación de conducta., Averiguar las razones por las cuales el niño puede ser agresivo o inquieto.
- ♣ La relación entre la familia y el maestro (escuela) es uno de los factores importantes para el desarrollo académico y emocional del los niños. Por ello se debe





tratar de mantener un buen nivel de comunicación
entre los sujetos de la comunidad educativa.



Feldman, (2002)



ANEXOS



Anexo1

DISEÑO DE TRABAJO ACADÉMICO INTEGRADOR TESINA

INTEGRANTES: MARIA AUGUSTA CALLE CEDILLO,
JANINA MARCELA DESTRUGE BLANDIN.
ESPECIALIDAD: PSICOLOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA.
EGRESADAS EN: EL AÑO 2009.

1. TEMA:

**“ESTUDIO DE LAS CONDUCTAS AGRESIVAS DE LOS
NIÑOS QUE DIFICULTAN LA RELACIÓN
INTERPERSONAL CON EL DOCENTE”.**

2. PROBLEMA:

Niños que manifiestan conductas agresivas tienen dificultad para socializar con el maestro. Hay que reconocer que este problema hoy en día se presenta en nuestra sociedad, por tal motivo decidimos estudiar ya que nos interesa conocer y dar a conocer como este problema del comportamiento de los niños afecta a la relación maestro - alumno.

3. OBJETIVOS:

3.1. OBJETIVO GENERAL:

- Determinar las conductas agresivas de los niños que dificultan la relación interpersonal con el docente.

3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS:



- Describir las características del comportamiento agresivo de los niños y niñas que dificultan la relación interpersonal con el docente.
- Describir la relación que se establece entre niñas y niños agresivos con el docente.
- Recomendar pautas para una buena relación entre maestros-alumnos.

4. MARCO TEORICO:

Las relaciones interpersonales son aquellas que nos hacen convivir con otros seres y son las que nos hacen ser quienes somos, también nos ayudan a crecer como individuos, respetando la forma de ser de los demás y sin dejar de ser nosotros mismos.

La relación maestro - alumno está basada, como todas las relaciones interpersonales, involucran relaciones de poder en el aula entendida por el docente, es el docente quién pone las reglas y éstas deben promover la comunicación, y con ello la participación del alumno en su libre desarrollo de la expresión.

Como consecuencia de una mala comunicación el alumno puede sufrir situaciones que afecten al desempeño escolar,



mientras que una buena relación entre los dos favorece el aprendizaje del alumno.

Creemos que es pertinente revisar el alcance conceptual de la familia debido a sus características particulares. Se trata de un sistema en el cual se encuentran interactuando sus miembros de manera constante; por lo tanto, para los fines de esta investigación se ha considerado que, dentro de las tareas del desarrollo del niño en edad preescolar y escolar están las de adecuar su conducta a las exigencias del sistema escolar, logrando así interactuar socialmente en forma adecuada dentro y fuera del sistema familiar. El cumplimiento de estas tareas es básico para el desarrollo del niño.

El desarrollo infantil es bastante armónico, en los primeros años de edad de los niños y niñas sus diversas áreas del desarrollo, permiten que se adapten fácilmente a las exigencias de su medio ambiente y que su conducta sea en general, relativamente predecible. Se considera que las condiciones que contribuyen al desarrollo de un trastorno de la conducta son multifactoriales. Algunos tienen que ver con las características individuales de cada niño y su personalidad. Otro factor es el ambiente, tanto del hogar





como de la escuela, así como también pueden ser el desempeño del maestro y los compañeros del salón.

La familia es el agente primario de la socialización y es una influencia durante toda la vida, en algunos casos la sociedad intervine, con carácter de interacción social, uno de los agentes de socialización es la familia institución que influye en el comportamiento de sus integrantes y en el sentido de la persona. La familia como agente de socialización proporciona instrucciones en reglas y roles sociales que sirven de un modelo.

El mal comportamiento en los niños es inevitable del proceso de crecimiento y desarrollo de cualquier grupo social y del ser humano. Lo importante es ser capaz de tratar los conflictos de forma educativa (para que los niños aprendan cómo se resuelven de forma constructiva). Pretender que un centro o una clase se mantengan en una calma continua es, infortunadamente, alejarse de la realidad.

Mediante esta investigación nos basaremos en una teoría conductista. Donde John Watson, es un psicólogo estadounidense, fundador y principal representante del conductismo. La “**CONDUCTA** es el conjunto de las acciones con que un ser vivo responde a una situación”.



(Microsoft® Encarta® 2008. © 1993-2007 Microsoft Corporación. Reservados todos los derechos. (Psicol.)

PSICOLOGÍA CONDUCTISTA: “El conductismo es la corriente de la psicología que defiende el empleo de procedimientos estrictamente experimentales para estudiar el comportamiento observable como es la conducta”.
(Tomado de apuntes de la materia CORRIENTES PSICOLOGICAS CONTEMPORANEAS LIC. SANTIAGO ROSANO).

Hay gran preocupación del comportamiento violento en los niños. Este complejo y perturbador asunto necesita ser cuidadosamente entendido por padres, maestros y otros adultos (tutores). Los padres y maestros que presencian el comportamiento pueden preocuparse por el niño, pero por lo general, dicen que es parte de su niñez. Hay que tomar en serio el comportamiento violento de los niños, ya que esto podría traer problemas de relación social en un futuro, es mejor corregirlos a tiempo.

Ante la **TEORIA PSICOLOGICA CONDUCTISTA** se ve que el comportamiento esta ligado ante **la teoría social de aprendizaje**; ya que los niños presentan un



comportamiento del modelo donde puede demostrar la ira, agresión física y las peleas. Para **ALBERT BANDURA** quienes un Psicólogo del Conductismo, con su énfasis sobre los métodos experimentales, se focalizan sobre variables que pueden observarse. En el método experimental, el procedimiento estándar es manipular una variable y luego medir sus efectos sobre otra. Todo esto conlleva a una **teoría de la personalidad que dice que el entorno de uno causa nuestro comportamiento** (el ambiente causa el comportamiento); cierto, pero que también **el comportamiento causa el ambiente**.

“El estudio mas reconocido de este autor fue los estudios del muñeco bobo; este es una película que trata de una joven estudiante que solo pegaba a un muñeco bobo. Bandura les enseñó la película a un grupo de niños de guardería que posteriormente se les dejó jugar en el salón de juegos, por supuesto, había varios observadores, un muñeco bobo nuevo y algunos pequeños martillos; los observadores notaron que los niños imitaron a la joven de la película y de una manera bastante precisa. Estos niños cambiaron su comportamiento, sin que hubiese inicialmente un refuerzo dirigido a explotar dicho comportamiento. Bandura llamó al fenómeno aprendizaje por la observación



o modelado, y su teoría usualmente se conoce como **la teoría social del aprendizaje**". (Albert Bandura (1925); *TEORIA DE LA PERSONALIDAD*; Autor, C. George Boeree, 1998; *Derechos de traducción*, Rafael Gautier, 2001).

5. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN:

¿Cómo influye el comportamiento del niño agresivo en clases con la relación del maestro -alumno?

6. METODOLOGÍA:

En este trabajo integrador TESINA se utilizara el tipo de estudio **CUALITATIVO** donde utilizaremos el método **ANALÍTICO - DESCRIPTIVO** lo que favorecerá a la recopilación de información, con instrumentos de datos bibliográficos.

TÉCNICA	INSTRUMENTO
Recopilación de información.	Fichas (BIBLIOGRAFICO).

7. CRONOGRAMA O MATRIZ DE GANTT:

ACTIVIDADES	TIEMPO															
	ENERO				FEBRE RO				MARZ O				ABRIL			
	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

Elaboración del protocolo del trabajo integrador TESINA.	X	X																		
Presentación y aprobación del diseño del trabajo integrador. (TESINA).						X	X													
Redacción de capítulos.							X	X	X	X	X	X	X	X						
Presentación al tutor responsable de la tesina para la revisiones.										X	X	X	X	X						
Redacción y de presentación informe final.															X	X	X			

8. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

A. Mialaret G., Previllon J., WeryAndre, Viaz J. y LefevreLucien; TRATADO DE PSICOLOGIA DE LA EDUCACION 3.; (Psicología de la educación II); 1975.



- B. PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA INFANTIL**, Biblioteca práctica para padres y educadores, periodo escolar, (Pág. PADRES MAESTROS, COMPORTAMIENTO ESCOLAR), Ed. cultural, Madrid España; 1992.
- C. Albert Bandura (1925); TEORIA DE LA PERSONALIDAD**; Autor, C. George Boeree, 1998; Derechos de traducción, Rafael Gautier, 2001.
- D. CORDINADORES: Palmero F., Fernández E. Abascal, Martínez F., Chóliz M., PSICOLOGÍA DE LA MOTIVACION Y LA EMOCION**; Ed. José Manuel Cejudo; 2002.
- E. Sue David. (Et. Alt.). (2006). Comportamiento Anormal.**
- F. Donald P. Oswald, PhD, (2006). Comportamiento Agresivo.**
- G. Ángela Hernández Córdova; FAMILIA, CICLO VITAL Y PSICOTERAPIA SISTEMICA BREVE**, Bogotá D.C.
- H. BIBLIOTECA VIRTUAL EBSCOHOST; documentos científicos; VIOLENCIA FAMILIA; CONDUCTA.**
- I. Microsoft® Encarta® 2008. © 1993-2007 Microsoft Corporación. Reservados todos los derechos. (Psicol.)**
- J. Revista: EL APRENDIZAJE “Una actitud positiva facilita el aprendizaje” Comportamiento violento de niños.** coctelera.mht. <http://yayi.lacoctelera.net>. Descargado (17/07/2005).
- K. Los niños en su casa. Desarrollo emocional y social, relación con otros. resolver conflictos,** <http://www.losniñosensucasa.org.sitemap.php>. Descargado: (24/09/09).
- L. Problemas de la Conducta. Qué es el trastorno de la Conducta,** Síntomas, Causas





yPrevisiones.<http://problemasdeconductaenelsalond eclase.blogspot.com/>.(25/09/09)

M.DEFINICIÓN DE CONDUCTA de
<http://www.definicionabc.social/conducta.com>.
Descargado (25/09/09).

N.Definiciones interpersonales de
<http://www.psicopedagogía./definición/relaciones interpersonales.com>. Descargado (25/09/09).

O.Conferencia sobre violencia infantil: CIAPA 2001.
Padres y docentes por una cultura de paz y no
violencia. Lic. Elíizabeth González Montaner
Psicóloga. <http://www.psicologia.on.line.com>.
Descargado (25/09/09).





Anexos 02

RECOMENDACIONES PRÁCTICAS PARA TRABAJAR CON LOS NIÑOS

1. Receta de una clase maravillosa

A medida que los niños se centran en cualidades positivas de una clase, van viendo qué pueden aportar al grupo.

Materiales: Papel cuadriculado, Pulmones.

Proceso:

1. Reunir a los niños y decirles que son una clase maravillosa. Pedirles que piensen qué les hace tan especiales.
2. Escribir la “Receta de una clase maravillosa” en un papel grande. Cuando los niños digan qué hace su clase tan maravillosa, escribir sus relatos en el papel.
3. Leer la lista con ellos.
4. Preguntar a los niños cómo pueden contribuir a mejorar su clase.
5. Colgar el cartel en la pared y referirse a él de vez en cuando para reforzar la conducta deseada.

Variaciones:

María Augusta Calle

Janina Destroge





Usar esta actividad al comenzar el año para establecer objetivos.

Dar a cada niño una tarjeta de receta y dejarles que escriban sus propias recetas individuales para una “clase maravillosa”, “amigo especial”, “Buen ciudadano”, etc.

2. Maestro del día

La capacidad de estima y liderazgo de los niños se elevará si son los “Maestros del día”. Esta imitación también puede dar idea a los niños de lo que supone ser maestro

Materiales: Calendario de planificación. Lápiz.

Procesos:

1. Preguntar a los niños quien les gustaría que fuera su maestro. ¿Qué haría si fueran el maestro? Explicar que una vez a la semana les dejará ser el maestro por turno de media hora. Ellos pueden planear

RECETA DE UNA CLASE MARAVILLOSA

1. Los amigos se ayudan unos a otros.
2. Obedecemos las reglas.



- actividades, hacer juegos, leer cuentos, preparar una merienda o hacer cualquier otra cosa con la clase.
2. Dejar que cada niño escoja un día y escriba su nombre en el calendario. El maestro también puede sacar nombres, ir en orden alfabético o usarlo como un premio.
 3. Varios días antes de ser “EL MAESTRO DEL DIA” que se siente en la mesa del profesor. Apoyarle en sus actividades.
 4. A continuación preguntar a los niños qué les gustó y que no les gustó de su maestro.



3. La piedra de los problemas

La piedra de los problemas proporciona a los niños una salida para hablar sobre sus problemas y frustraciones. Además, les anima a pensar sobre lo que pueden hacer para resolverlos.



Materiales: Piedra (que cada niño busque su propia piedra en un juego; debe ser como el tamaño de su puño). Plumones, ojos redondos, hilo, tijera y pegamento.

Procesos:

1. Comenzar hablando a los niños sobre un problema que tenemos. Pedirles que compartan los problemas que ellos tienen.
2. Dejar que expongan lo que hacen cuando tienen un problema. ¿Con quién hablan? Decir modos de resolver problemas.
3. Explicarles que a veces tenemos secretos o problemas que quizá no estemos preparados para hablar con otros, “la piedra de los problemas” ves la perfecta solución Porque no se lo dirá a nadie más.
4. Cada niño decora su piedra con plumones, ojos redondos, cabello de hilo, etc. Pedir a los niños que piensen en un nombre para sus piedras.
5. Animarles a que se lleven sus piedras de los problemas a casa y que les cuenten sus secretos y preocupaciones.

Variaciones:

María Augusta Calle

Janina Destruge





- ♣ Sugerir que tengan un diario y que escriban sus problemas.
- ♣ Juego de rol para resolver con quien se va en el autobús, o como ahorrar dinero para una bicicleta nueva.
- ♣ Los niños escriben o dibujan sus problemas en un trozo de papel. Luego los estrujan y los tiran a la basura.



BIBLIOGRAFÍA

- ♣ Bergeron, M. (1985). El desarrollo Psicológico del niño. Edición Murata.
- ♣ Caspari, I. (1978). *El maestro ante alumnos perturbadores*. Argentina: KAPELUSZ S.A.
- ♣ Cela, J. (2002). *Enciclopedia Pedagógica*. Universidad Camilo: Espasa.
- ♣ Feldman, J. (2002). *Autoestima para niños*. Madrid: Narcea S.A.
- ♣ Fernández, I. (2001), *Escuela sin Violencia: resolución de conflictos*. Madrid: Narcea, S.A.
- ♣ Flores, V. (1995). *Psicología Evolutiva del escolar (TOMO VI)*. Buenos Aires: Edición Paidós.
- ♣ Gómez, Ma. T.; Mir V y Serrats M.G. (2004). *Propuesta de intervención en el aula*, Madrid: Narcea, S.A.
- ♣ Gonzales, M. (s/f). *El origen de la conducta agresiva*, Descargado de: http://www.psicocentro.com/cgi-bin/articulo_s.asp?texto=art11002 el 28/02/10.



- ♣ Hanke, B.; Huber, G. y Mandl H. (1979), *El niño agresivo y desatento*, Publicada por Schwarzenberg, MunchenBerlinWien, Argentina.
- ♣ Maldonado, M.E., (2001), *Teorías Psicológicas Del Aprendizaje*, Cuenca – Ecuador: Facultad de Filosofía, letras y Ciencias de la Educación de la universidad de Cuenca.
- ♣ Marsellach, G. (s/f). *Agresividad infantil*. Descargado de:
<http://www.psicoactiva.com/arti/articulo.asp?SiteIdNo=783> el 28/02/10.
- ♣ Narvarte M. E., *Diversidad en la Aula*, Necesidades Educativas Especiales.
- ♣ Grupo Oceano. (1981). Enciclopedia de la Psicopedagogía. España: Oceano.
- ♣ Promebaz “Proyecto de Mejoramiento de la Calidad de la Educación Básica en la Provincia del Azuay, (Octubre 2007), *El aula: un lugar de encuentro*, Primera edición, AH/EDITORIAL. Cuenca – Ecuador.
- ♣ Promebaz “Proyecto de Mejoramiento de la Calidad De la Educación Básica en la Provincia del Azuay,



(2007), Con nuevos lentes Modulo 01,
AH/EDITORIAL. Cuenca – Ecuador.

- ♣ Sureda, R. (2005). *La disciplina en el aula*. Lexus Editores. España.
- ♣ Watson, J. (1945). *El conductismo, la batalla del conductismo*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- ♣ Valentín. “y” Pérez. (s/f) *Conflictividad escolar y fomento a la convivencia*. Revista Iberoamericana de educación: Recuperado de: <http://www.rieoei.org/rie38a02.htm> el 28/febrero/2010.

