

CAPITULO III: FUNDAMENTOS Y ESTRATEGIAS DE DISEÑO



3.1 FUNDAMENTOS URBANOS

Entendiendo el continuo proceso de transformación en el que está inmerso la ciudad, enfrentándonos además a una evidente falta en la calidad del espacio público de las zonas urbanas consolidadas localizadas distantes del casco histórico de la ciudad y de sus sectores de influencia próximos, se hace necesario una intervención en el Complejo Deportivo Bolivariano eficiente capaz de generar un escenario adecuado, armónico, de la vida pública, indisoluble con la naturaleza y sobre todo que sea el motorpara el desarrollo de las necesidades colectivas que la ciudad genera.

En esta parte del capítulo se plantean estrategias de diseño urbano, que pretenden desde el sitio de estudio solucionar los problemas que

actualmente genera un modelo de ciudad dispersante y en constante expansión.

La posibilidad de consolidar un elemento urbano, de vocación pública que se convierta en un punto focal hacia donde se podrían desarrollar muchas conexiones espaciales, de tal manera que el equilibrio urbano entre el soporte físico (ciudad) y los espacios destinados a la funcionalidad y la organización urbana (espacio público), cumplan su papel dentro del desarrollo integral de un "modelo sostenible" de ciudad, que por concepto es:

"Es un modelo que da respuesta a criterios que potencien la convivencia y la relación, proponiendo una densidad edificatoria y un grado de compactación suficiente para generar proximidad de usos y funciones en torno al espacio público, que promueva la idea de ciudad y no de urbanización" (Proyecto de Investigación MODEN, 2013).

"Cualquier intervención sobre ciudad, ya sea para rehabilitarla o para construirla de nuevo, debe llevar una intención. Por lo cual, en este caso, el acercamiento y la visión de la ciudad es intencionada, conlleva el objetivo de construir y promover un modelo de ciudad más sostenible que permita atender y acomodar nuevas necesidades sociales, económicas y ambientales al territorio existente, en busca de la mejor calidad de vida de los ciudadanos, en busca de conseguir la máxima eficiencia del sistema urbano" (Proyecto de Investigación MODEN, 2013). Se resalta de esta manera

el aporte sustancial de la función estructurante del espacio público y la rehabilitación intencionada del espacio físico a generar en el sitio de estudio, en busca de una mejora en la estructura funcional de la ciudad, donde la conexión entre sus componentes, significa la existencia de flujos eficientes y continuos que dentro de la renovación urbana les permita perdurar por muchos años.

A partir de lo descrito se desarrollan a continuación temas que se establecen como el punto de partida, dentro del Proyecto de Readecuación del Complejo Deportivo Bolivariano de la ciudad, fundadas principalmente en la construcción del espacio público y su relación con los sistemas de movilidad y biodiversidad establecidos por la ciudad.



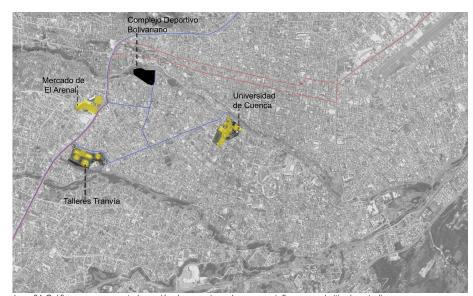
3.1.1 NOCIÓN DEL ESPACIO URBANO INFLUYENTE

Entendiendo la noción del espacio urbano como la identificación en función de los elementos que configuran la ciudad (Muñoz & Vanegas, 2014), nos posibilita la construcción acertada de ideas que busquen la vinculación y eficiente de dichos elementos con el sitio de emplazamiento.

Para el proyecto se ha identificado el espacio urbano que influye en su actuación, a continuación se exponen dos circuitos que definen al lote como elemento urbano destinado a organizar la ciudad, esto debido a que la manera de estar en relación directa con los sistemas (movilidad y biodiversidad) establecidos y proyectados, le generan la posibilidad de fortalecer dicho vínculo urbano.

CIRCUITO DE MOVILIDAD

La ubicación estratégica del sitio de estudio genera la posibilidad de preservar v construir intercambiadores modales importantes para la obtención de una eficiente movilidad dentro de la ciudad de Cuenca, bajo este punto de vista, se considera la relación del solar de estudio con: El Terminal de Transferencia de El Arenal, Proyecto Tranvía y Sistemas de movilidad alternativa propuestas por la Municipalidad, en consecuencia se genera una de las intersecciones de intermodalidad de medios de transporte más importantes dentro de la ciudad que a través del Proyecto de Readecuación del Complejo Deportivo Bolivariano busca generar un espacio de vocación pública que integre redes establecidas y permita un cambio modal eficiente de desplazamiento.



Img. 01 Gráfico que representa la noción de espacios urbanos que influyen en el sitio de estudio

Equipamientos Urbano Influyentes

Red de ciclovías influyentes

- Red de Tranvía influyente

Img 01. Gráfico elaborado por el grupo de tesis en base a la Fuente: Google Earth



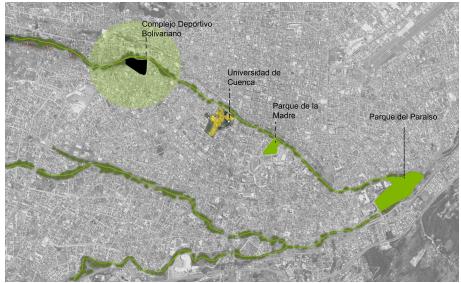
CIRCUITO BIODIVERSIDAD URBANA

Bajo la notable fragmentación de espacios verdes que se evidencia dentro de la ciudad, se precisa la construcción de interrelaciones espaciales que actúen como ordenadores del verde urbano de Cuenca.

Se identifica de esta forma el circuito que relaciona al Complejo Deportivo Bolivariano con 2 grandes componentes naturales plenamente identificados por su connotación pública y de práctica deportiva, estos son el Parque de la Madre y el Parque de el Paraíso. que a través del biocorredor del Rio Tomebamba, se genera una extensión de dicha ruta de vocación ecológica. A partir de ello se puede estructurar ideas que determinen la importancia de los corredores verdes que se extienden

junto a los ríos que atraviesan la ciudad, proyectando espacios que refuercen su vocación pública, que acompañada de una rehabilitación ecológica aportan con resolver la apremiante necesidad de espacio verde que tiene la ciudad de Cuenca que tan solo con 3.16m2 de espacio verde, está lejos del valor mínimo que es 9 m2 de espacio verde / habitante a nivel internacional ((Muñoz & Vanegas, 2014).

Para potenciar el espacio de vocación ambiental se busca establecer a través del Proyecto de Readecuación del Compleio Deportivo Bolivariano, la articularlo física y funciona con la ciudad, de tal forma que la idea de sistema de espacio público se complemente con el desarrollo de dichas conexiones espaciales que refuerzan la presencia ambiental dentro de la ciudad de Cuenca.



Img. 02 Gráfico que representa la noción de espacios urbanos que influyen en el sitio de estudio Parques urbanos influyentes

-Red de bicisendas influyentes

Equipamiento Urbano Influyente

Img 02. Gráfico elaborado por el grupo de tesis en base a la Fuente: Google Earth



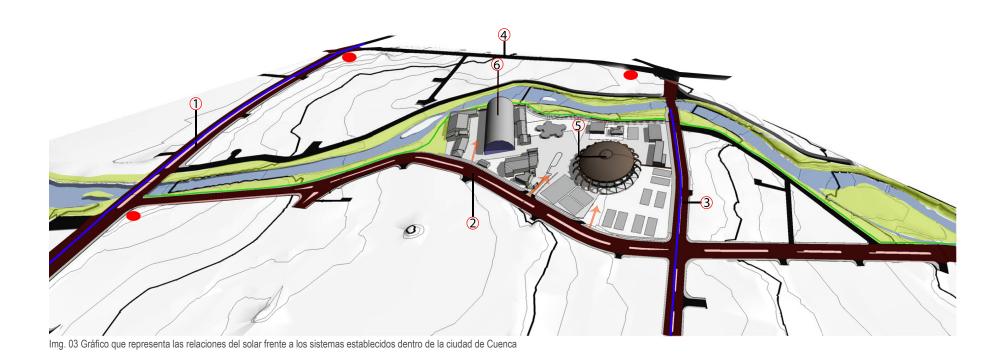
3.1.2. ESTRATEGIAS PROYECTUALES

Con la intención de generar un proyecto de vocación abierta, vinculada eficazmente a la ciudad diluyendo sus propios límites, se presenta en esta parte del capítulo el desarrollo de las estrategias proyectuales que buscan lograr un espacio de calidad, su contacto directo con los sistemas establecidos y proyectados para la ciudad (movilidad y biodiversidad), genera varias intenciones, en el afrontar del espacio, fortaleciendo su eficaz construcción en busca de una mejora en la calidad de vida de la ciudad de Cuenca.

Se expone a continuación la relación urbana establecida con el lugar de emplazamiento y la lógica definida como punto de partida para el diseño proyectual:







4.Av. Gran Colombia

6.Piscina Olímpica

5.Coliseo Jefferson Pérez

Img 03. Gráfico elaborado por el Grupo de Tesis

1.Av. de las Américas

3.Av. Unidad Nacional

2.Av. 12 de Abril

Paradas del Tranvía Propuestas

Ingresos actuales al Complejo Deportivo Bolivariano

Ciclorutas Propuestas

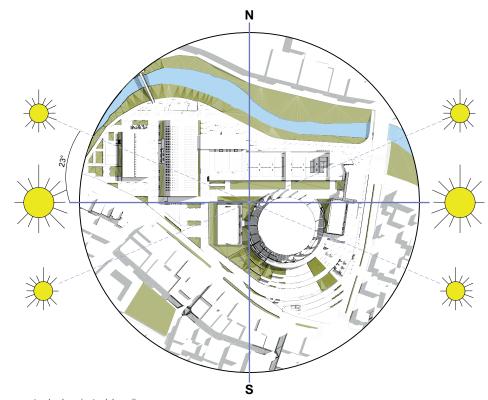
Bicisendas Propuestas



ASOLEAMIENTO

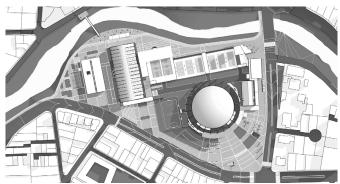
Para nuestro proyecto de tesis, surge la importancia de considerar el recorrido del sol, de tal forma que los espacios proyectados brinden el confort necesario y el desarrollo normal de las actividades.

Dicho análisis además de permitirnos la posibilidad de la orientación acertada de las canchas, nos brinda el valor de reflexionar sobre la incidencia solar en los espacios abiertos de vocación pública, de tal forma que el confort se vea solventado con áreas en sombra mediante el uso acertado de la vegetación. Además es indispensable, ya dentro del tema de las edificaciones, la consideración de las alturas y mecanismos acertados que brinden la ventilación y flujo continuo del viento para proporcionar un confort adecuado dentro de dichos espacios.

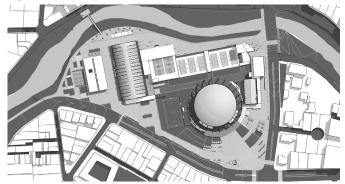


Img. 04 Gráfico que representa el soleamiento del predio.

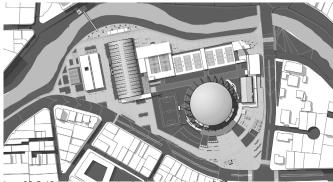




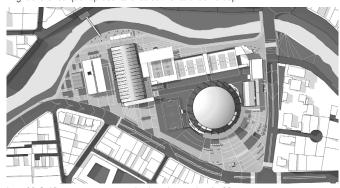
Img. 05 Gráfico que representa el soleamiento a las 9:00am



Img. 07 Gráfico que representa el soleamiento a las 11:00 am



Img. 06 Gráfico que representa el soleamiento a las 15:00pm



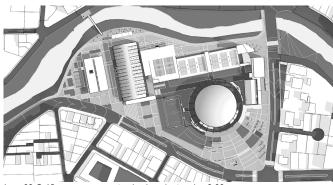
Img. 08 Gráfico que representa el soleamiento a las 17:00pm

Img 05,06,07,08. Gráficos elaborados por el Grupo de Tesis

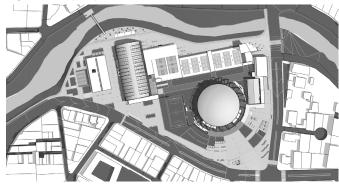
ASOLEAMIENTO

JUNIO 21

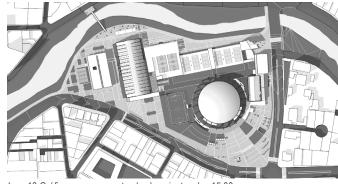




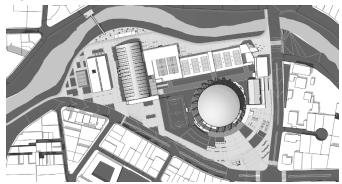
Img. 09 Gráfico que representa el soleamiento a las 9:00am



Img. 11 Gráfico que representa el soleamiento a las 11:00am



Img. 10 Gráfico que representa el soleamiento a las 15:00pm



Img. 12 Gráfico que representa el soleamiento a las 17:00pm

ASOLEAMIENTO DICIEMBRE 21



DIMENSIONES DEL LUGAR

Dentro de una proyección espacial que propicie la realización segura, oportuna y motivadora de las actividades colectivas, es necesario conocer su dimensión, es decir que las intenciones (acciones) de diseño a generar dentro del sitio de estudio se establezcan bajo previas percepciones del lugar, de tal forma que posibilita pensar y elaborar un espacio que tenga una justificación plena con el sitio y la ciudad.

La síntesis entre el sitio y la ciudad permite generar múltiples estrategias proyectuales (trazos de escala urbana: percepción-acción) que transforman precisamente el espacio urbano. A continuación se expresa las características que hemos definido establecer dentro del proyecto.

.PERMEABILIDAD DE LÍMITES

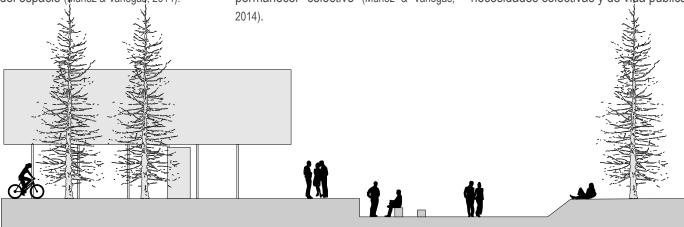
La construcción de un espacio que promueva una integración física y social, diluyendo sus propios límites y generando conexiones espaciales dentro y fuera de su espacio físico, son acciones necesarias que definen un eficiente uso del espacio (Muñoz & Vanegas, 2014).

CIRCULAR Y PERMANECER

El lugar que propicie el encuentro, la estadía, el contacto del ser humano con la naturaleza, dependerá de la calidad del espacio y la mixtura de actividades que se genere, tanto que él promueva el equilibrio entre el movimiento y el permanecer colectivo (Muñoz & Vanegas, 2014).

CONSTRUCCIÓN HUMANA DEL PAISAJE

El proyecto de readecuación busca establecer espacios que eviten la indefinida escala y propicien un control visual de los elementos arquitectónicos (edificios, plazas, rio, vías), que promuevan además el desarrollo de necesidades colectivas y de vida pública.



Img. 13 Gráfico que representa las características del sitio frente a las necesidades colectivas.



DIRECCIÓN, MOVIMIENTO Y PERSPECTIVA

Es importante considerar la composición de las piezas arquitectónicas relacionadas con la sensación a causar en el observador, su dinámica y movimiento tienen una dirección marcada por la asociación de elementos, tonos, formas, tensiones y colores.

Dentro de las impresiones visuales, la perspectiva establece una sensación de profundidad, que envuelve al observador en una escena de tercera dimensión. En base a estas consideraciones el proyecto de readecuación busca establecer su uso como estrategias que promuevan el disfrute del espacio, donde su calidad estará determinada por la capacidad de acoger a distintos grupos sociales.



Img. 14 Gráfico que representa la direccionalidad y profundidad de un espacio.



TRAZOS DE ESCALA URBANA

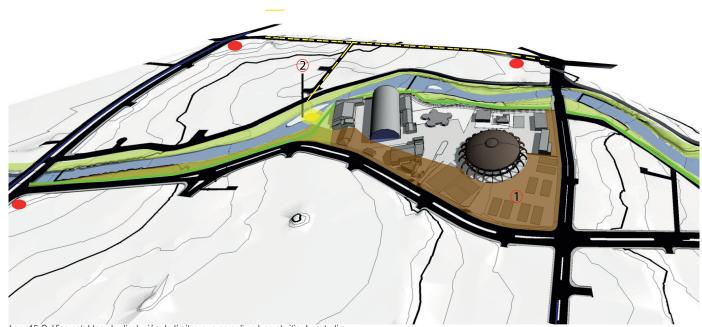
1. ALAMEDA

Percepción:

- Las mallas que rodean el Complejo Deportivo Bolivariano limitan la percepción visual del espacio, además propicia una desconexión física hacia la ciudad.

Intenciones:

-Proyectar una alameda que rodee el Complejo Deportivo Bolivariano, con el propósito de crear una eficiente transición entre el borde y el interior del solar, dicho espacio eminentemente público se manifiesta como un elemento urbano protagonista de múltiples conexiones hacia la ciudad.



Img. 15 Gráfico establece la disolución de límites que se aplicará en el sitio de estudio

1. Alameda que se proyectará a lo largo de la Av. 12 de Abril y la Av. Unidad Nacional.

2. Conexión Peatonal entre la Av Gran Colombia y el Sitio, por intermedio de la callle Los Manzaneros.

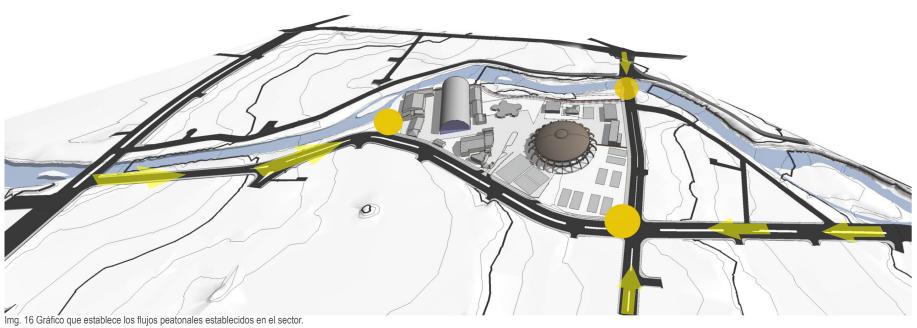


Paradas del Tranvía propuestas Municipalidad

Bicisendas propuestas

Img 15. Gráfico elaborado por el Grupo de Tesis







Puntos de interés visual

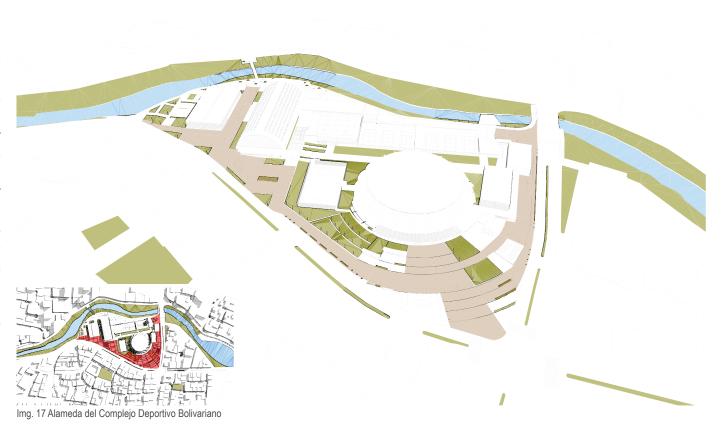
— Flujos peatonales



Conclusiones Alameda

Se plantea recuperar la dimensión del caminar a escala humana mediante la proyección de una Alameda que rodee el Complejo Deportivo Bolivariano, su recorrido junto a las vías de mayor densidad vehicular como son la Av.12 de Abril y la Av. Unidad Nacional permiten dar un valor perceptible del lugar construido y proyectado, pretenden además acoger el tránsito de personas provenientes del circuito del Tranvía que hace uso de la Av. de las Américas y de la Av. Gran Colombia.

La calidad del espacio a proyectar, acompañado de la variedad de usos y actividades afines al Complejo, promueven su uso y seguridad, en consecuencia promueven su vocación pública y vínculo hacia la ciudad en busca de una acertada inclusión social.



Img 17. Gráfico elaborado por el Grupo de Tesis



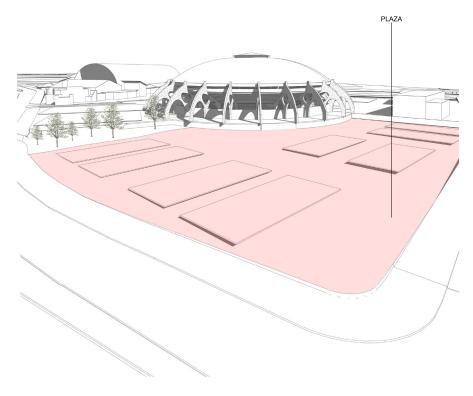
2. FOCALIZACIÓN PLAZA PRINCIPAL

Percepción:

-La necesidad de un espacio de acogida hacia la colectividad que hace uso del Coliseo, en ocasiones de eventos culturales, deportivos entre otros.

Intenciones:

-Proyectar un área física (Plaza) de acogida, anexa al Coliseo, que genere un enlace eficiente hacia este equipamiento y hacia otros espacios a proyectar, tales como cafeterías, áreas comerciales y espacios de interés cultural.



Img. 18 Gráfico que establece la proyección de un espacio exterior de acogida a la colectividad.

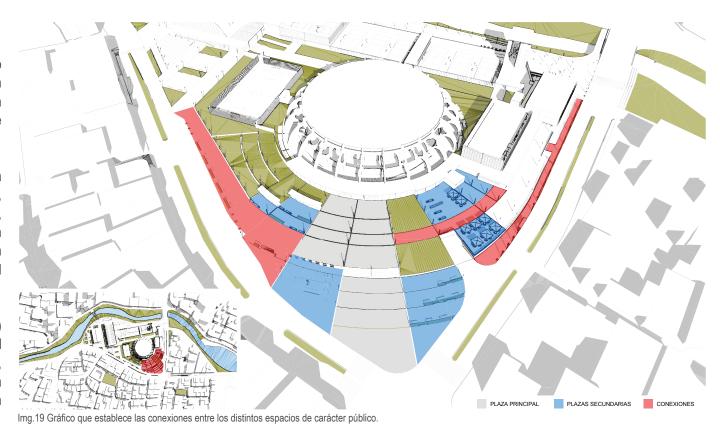


Conclusiones Plaza

Se plantea la proyección de un espacio de jerarquía anexo al Coliseo Jefferson Pérez, que manteniendo su vocación pública genere un vínculo acertado entre la ciudad y el equipamiento descrito.

Las directrices de diseño de la plaza enfocadas de forma concéntrica, redireccionan el ingreso al equipamiento, manteniendo además ejes de circulación bien definidos que nos permiten involucrarnos con el deambular por el resto de espacios proyectados.

La dimensión del lugar generado (plaza) nos incita a percibir de mejor forma el espacio y las edificaciones involucradas, además de recuperar la escala humana se promueve la seguridad e inserción social en dicho espacio.



Img 19. Gráfico elaborado por el Grupo de Tesis



3. DIRECTRIZ DE DISEÑO PARA NUEVOS BLOQUES Y ESPACIOS PÚBLICOS

Percepción:

- -La magnitud y aspecto simbólico de algunos bloques existentes dentro del Complejo son importantes para enfocar directrices de diseño y promover el reuso de su estructura.
- -El desorden y desvinculación funcional es un problema a resolver, además de las condiciones precarias de sus instalaciones requiere el diseño de nuevos bloques.
- -Es necesario promover la seguridad al interior de Complejo Deportivo Bolivariano.
- -Es imprescindible resolver el tema del ruido y contaminación



Img. 20 Gráfico que establece los espacios y bloques a ser demolidos, conservados y reubicados.

Bloques a demoler

Bloques a conservar

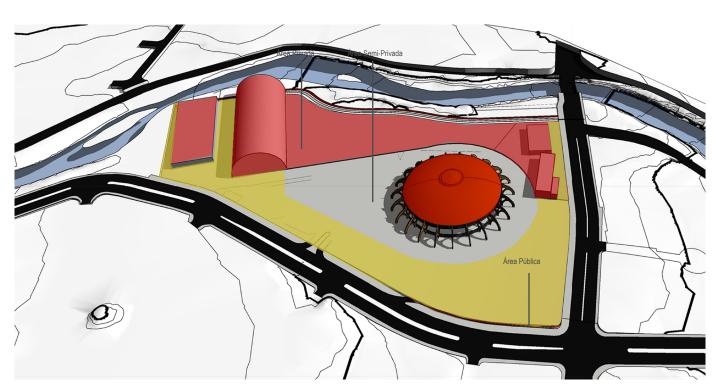
Canchas a reubicar.



-La falta de elementos de transición (Plazas Públicas - Semipúblicas) hacia cada edificación.

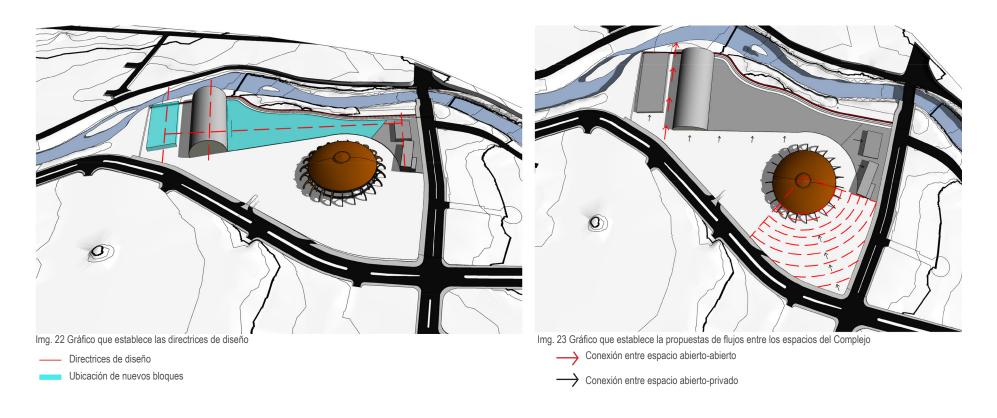
Intenciones:

- -Delimitar áreas de transición públicasemipública y privada, así como puntos de control para el acceso.
- -Proyección e integración de nuevos espacios y bloques proyectados, en base a ejes ordenadores de bloques conservados, estas directrices deberán promover la proyección de espacios para el encuentro y sobretodo ordenar el espacio.
- -La estética general del proyecto se manejará con la unificación del lenguaje visual de todos los bloques arquitectónicos.



Img. 21 Gráfico que establece las áreas púbicas, semipúblicas y privadas a plantear en el proyecto.





Img 22, Img 23. Gráfico elaborado por el Grupo de Tesis



La accesibilidad a las distintas instancias espaciales que presenta el Complejo, trae consigo pensar en el tratamiento acertado del espacio, en donde el uso de rampas nos permita solucionar los problemas de plataformas ubicadas a distintos niveles. Además es importante mantener un control visual del espacios de tal forma que los accesos se vean directamente identificados por el peatón. La solución al problema del ruido se resuelve con el desplazamiento de las disciplinas deportivas hacia la margen del río, siendo esta la zona más armónica dentro del sitio.



ACCESO EQUIPAMIENTOS DEPROTIVOS: PISCINA Y CANCHAS DEPORTIVAS

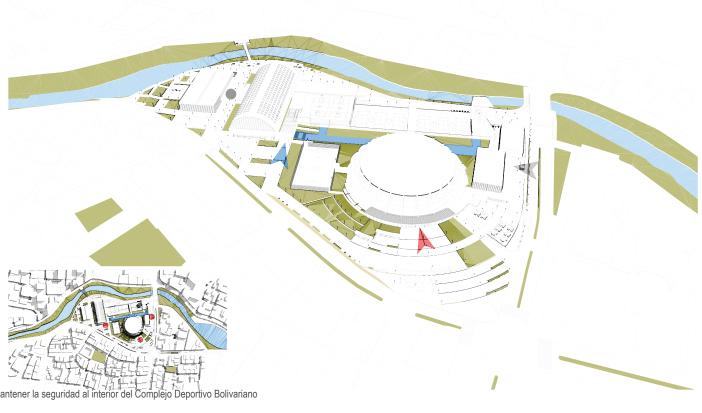
ACCESO ADMINISTRACIÓN Y VILLA OLÍMPICA

CONECCIÓN INTERNA

ACCESO BLOQUE DEPORTIVO JORGE CALVACHE

BAHIA DE PARQUEOS TEMPORALES PARA DEPORTISTAS

Img.24 Gráfico que establece los puntos de control para mantener la seguridad al interior del Complejo Deportivo Bolivariano

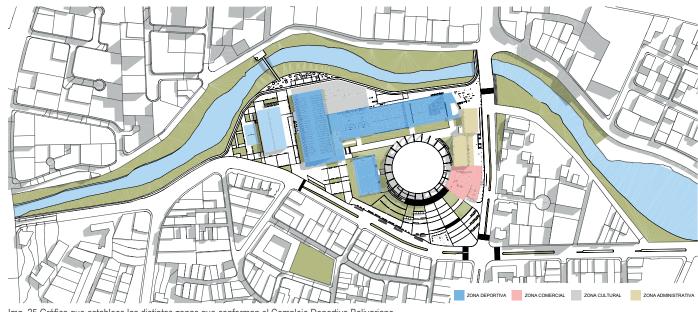


Img 24. Gráfico elaborado por el Grupo de Tesis



Conclusiones Directriz de Diseño

Se define directrices de diseño a partir de los ejes referentes a los bloques conservados, estos permiten proyectar nuevas edificaciones y espacios de vocación pública, semipública y privada. Se plantea la proyección de nuevos bloques que acogerán e integrarán todos las disciplinas deportivas, su ubicación hacia la parte posterior del Complejo mantienen una relación intencionada, que permite percibir el espacio como seguro, ordenado y tranquilo, características necesarias para una eficiente práctica deportiva. Se plantea además el cambio de uso deportivo a administrativoresidencial, de los bloques de Squash Taekwondo-Karate-Billar, acción forma parte de una zonificación relacionada con la integración de usos afines.



Img. 25 Gráfico que establece las distintas zonas que conforman el Complejo Deportivo Bolivariano.



3. REHABILITACIÓN ECOLÓGICA DEL LUGAR

Percepción:

-La degradación ecológica caracterizada por la pérdida de vegetación y suelo permeable en el área de estudio es evidente.

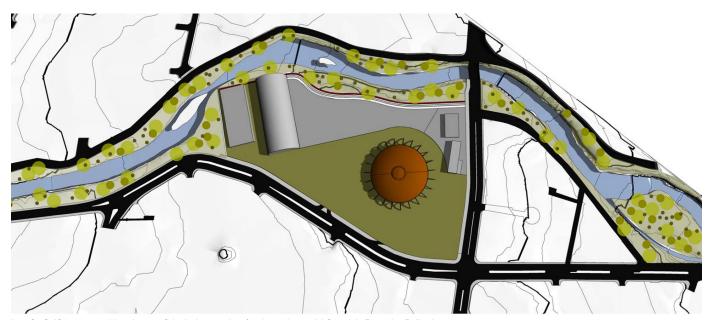
Intenciones:

-Proyectar espacios que acojan y refuercen la intención de devolver a la ciudad un ecosistema de condiciones cercanas a las originales (rehabilitación ecológica), de tal forma que promueva el fortalecimiento de los flujos genéticos, reduciendo así el efecto que tienen la fragmentación y el aislamiento de hábitats en la extinción de especies y el deterioro de los sistemas naturales, así como las consecuencias de los cambios climáticos de manera global.



Img. 26 Gráfico que establece la situación actual del área verde que enmarca al Complejo Deportivo Bolivariano.



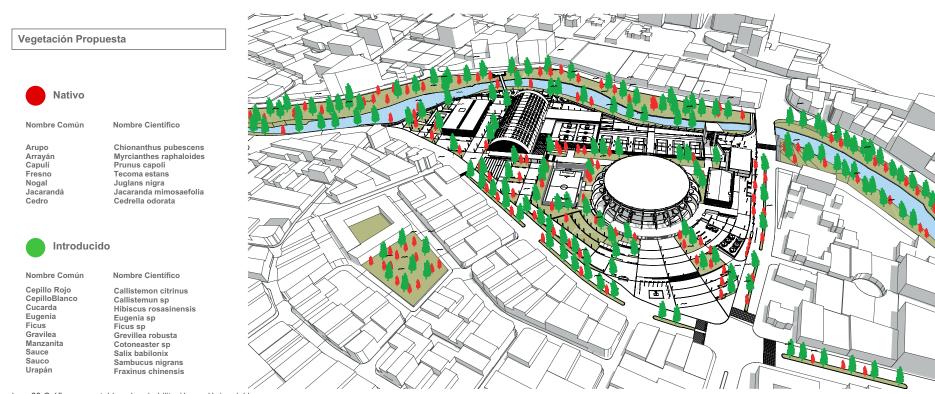


Rehabilitación ecológica margen del Río Tomebamba

Incorporación de área verde al Complejo Deportivo Bolivariano

Img. 27 Gráfico que establece la superficie de área verde a fortalecer dentro del Complejo Deportivo Bolivariano





Img. 28 Gráfico que establece la rehabilitación ecológica del lugar

Img 28. Gráfico elaborado por el Grupo de Tesis.



Conclusión

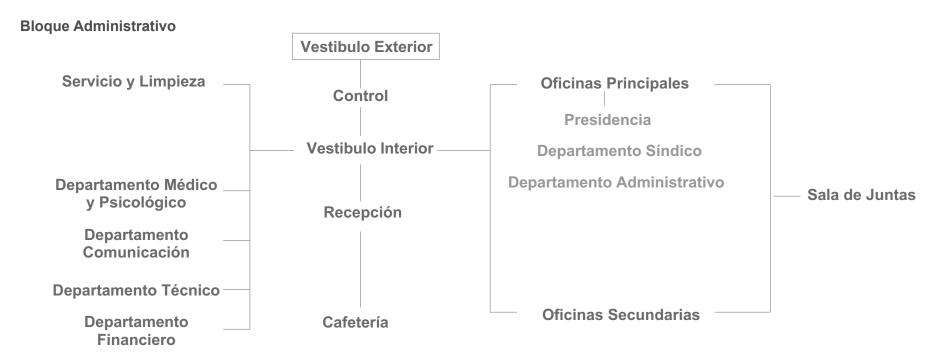
El vínculo existente entre el sitio de estudio y el biocorredor del Rio Tomebamba promueve la extensión de la cobertura vegetal dentro de la ciudad, en donde la mezcla de especies nativas y exóticas a promover dentro del sitio de estudio aporta con la recuperación de la diversidad y dinámica de un ecosistema degradado.

El área del Complejo Deportivo Bolivariano es de 50719.10 m2 y el total de área verde que existe actualmente es de 912 m2, significando el 1.81% de superficie permeable. Con la propuesta se plantea una recuperación notable, consiguiendo 10869.81 m2 área verde siendo el 21.43% del total de la superficie del predio.



3.2 PROGRAMA ARQUITECTÓNICO GENERAL PROPUESTO

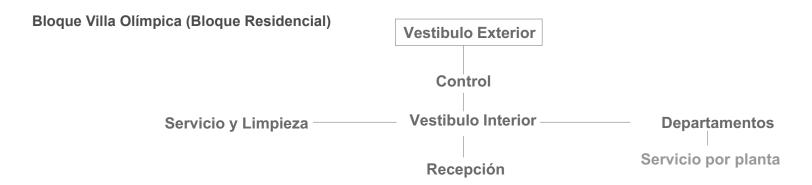
3.2.1 PROGRAMA Y ORGANIGRAMA FUNCIONAL





									E	DIFICI	O ADM	INISTE	RATIV	0	
TE14			AREA		INS.	TALAC	IONES		EQUIPAMIENTO Y	CONI	DICIONE	SYAMB	IENTE		£
TEM	ESPACIO	Largo	Ancho	m2	Electricidad	Agua	Telefon	Internet	MOBILIARIO	Ilimir Natural	Artificial	Ventila Natural		OBSERVACIONES	ÁREA PARCIAL (m2)
1	Vestíbulo interior	6.50	6.50	42.25	х			Х	Bancas de espera	Х	Х	Х			
2	Control	2.00	3.00	6.00	х		Х	Х	Escritorio, silla, archivador	Х	Х	Х			
3	Recepción	9.00	4.00	36.00	х		Х	Х	Escritorio, silla, archivador	Х	Х	Х			
4	Cafetería	6.50	4.00	26.00	х	Х	Х	х	Sillones y mesa para cafetera	Х	Х	Х	Х		
5	Dispensario Médico	7.00	6.00	42.00	х	Х	Х	Х	Bancas de espera y equipos médicos, Escritoriol, silla y archivador	Х	Х	Х	Х		
6	Departamento Comunicación	6.00	7.00	42.00	х	Х	Х	Х	Escritorio, silla, archivador		Х	Х	Х		
7	Departamento Técnico	6.00	8.00	48.00	х	Х	Х	х	Escritorio, silla, archivador		Х	Х	Х		612.50
8	Departamento Financiero	3.00	3.50	10.50	х		Х	х	Escritorio, silla, archivador		Х	Х	Х		
9	Servicio y Limpieza	10.00	6.50	60.50	х	Х	Х	х	Juego de piezas sanitarias y estantes		Х	Х	Х	Espacio destinado al área baños y bodegas.	
10	Presidencia	10.00	6.00	60.00	х	Х	Х	х	Escritorio, silla, archivador, bancas de espera	Х	Х	Х	Х		
11	Departamento Administrativo	10.00	6.00	60.00	х	Х	Х	х	Escritorio, silla, archivador, bancas de espera	Х	Х	Х	Х		
12	Departamento Síndico	7.00	6.00	42.00	х		Х	х	Escritorio, silla, archivador, bancas de espera	Х	х	Х	Х		
13	Oficinas Secundarias	3.00	3.50	10.50	х		Х	Х	Escritorio, silla, archivador	Х	Х	Х	Х	El numero de oficinas secundarias serán en total de 9 en la cual se destinará la atención para cada disciplina deportiva (AREA TOTAL = 94.50m2)	
14	Sala de Juntas	4.50	9.50	42.75	х		Х	х	Mesa, sillas, proyetor, parlantes	Х	Х	Х	Х		
														ÁREA TOTAL m2 + 30%(circulación-paredes-estructura)	796.25





									E	DIFIC	O VILL	A OLI	MPICA	4	
ITEM			AREA		INS.	TALACI	IONES		EQUIPAMIENTO Y	CONI	DICIONES	SYAMB	IENTE		
ITEM	ESPACIO	Largo	Ancho	m2	Electricidad	Agua	Telefono	Internet	MOBILIARIO	llimir Natural	Artificial	Ventil Natural	ación Artificial	OBSERVACIONES	ÁREA PARCIAL(m2)
1	Vestibulo interior	6.50	6.50	42.25	х			Х	Bancas de espera	Х	Х	Х	Х		
2	Control	2.00	3.00	6.00	х		Х	Х	Escritorio, silla, archivador	Х	Х	Х	Х		
3	Recepción	9.00	3.00	27.00	х		Х	Х	Escritorio, silla, archivador	Х	Х	Х	Х		
4	Servicio y Limpieza	5.00	16.00	80.00	х	Х	Х	Х	Bateria Sanitaria y equipos de lavanderia	Х	Х	Х	Х		928.25
5	Departamento	7.50	5.00	36.00	х	Х	Х	Х	Cama, estantes, baño completo	Х	Х	Х	Х	Las habitaciones son dobles y cuentan con baño completo, el número de habitaciones son en un total de 20 dispuesta en 2 plantas (AREA TOTAL 720 m2)	
6	Sala Estar	8.00	4.00	32.00	х		Х	Х	Bancas de Espera, mesa	Х	Х	Х	Х		
7	Servicio por planta	7.00	3.00	21.00	х		Х	Х	Estantes		Х		Х		
														ÁREA TOTAL m2 + 30%(circulación-paredes-estructura)	1206.72



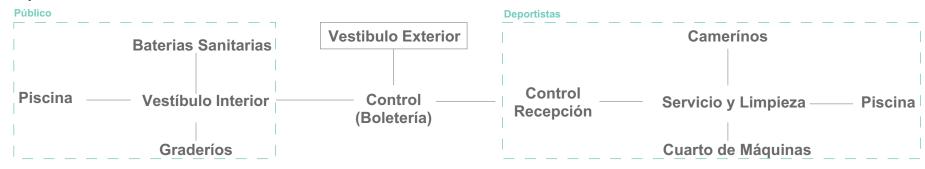
Bloque Deportivo



										BLOQ	UE DE	PORTI	VO 01		
17514			AREA		INS	TALACI	IONES		EQUIPAMIENTO Y	CONI	DICIONE	SYAMB	IENTE		(n-1, n-1, n)
ITEM	ESPACIO	Largo	Ancho	m2	Electricidad	Agua	Telefono	Internet	MOBILIARIO		nación	Ventila Natural		OBSERVACIONES	ÁREA PARCIAL(m2)
1	Vestibulo interior	18.00	7.00	126.00	Х			Х	Bancas de espera	X	X	X	Х		
2	Control	2.00	3.00	6.00	х		Х	Х	Escritorio, silla, archivador	Х	Х	Х	Х		
3	Servicio y Limpieza	16.00	5.50	88.00	х		Х	Х	Bateria Sanitaria, Vestidores	Х	Х	Х	Х		
4	Lucha Olímpica	25.00	16.00	400.00	х	х	Х	Х	Estantes, Ionas reglamentarias.	Х	Х	Х	Х		1804.00
5	Judo	16.00	30.00	480.00	х	Х	Х	Х	Estantes, Ionas reglamentarias.	Х	Х	Х	Х		
6	Karate	28.00	14.00	392.00	х		Х	Х	Estantes, Ionas reglamentarias.	Х	Х	Х	Х		
7	Halterofília	10.00	12.00	120.00	х		Х	Х	Estantes, Ionas reglamentarias.		Х		Х		
8	Box	16.00	12.00	192.00	х		Х	Х	Estantes		Х		Х		
ZONA CAI	NCHAS DE BASK	ETBALL													
9	Servicio y Limpieza	10.00	5.50	55.00	х		Х	Х	Bateria Sanitaria, Vetidores		Х		Х		1630.00
10	Canchas Basketball	45.00	35.00	1575.00	Х		Х	Х			Х		Х		1000.00
														ÁREA TOTAL m2 + 30%(circulación-paredes-estructura)	4464.20



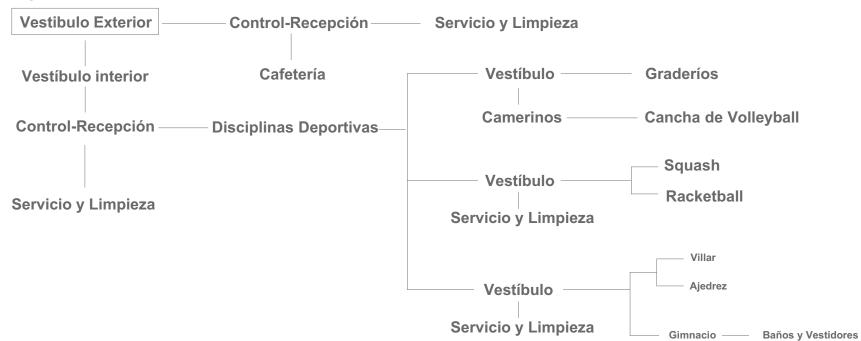
Bloque Piscina



											PISC	INA			
ITEM			AREA		INS.	TALACI	ONES		EQUIPAMIENTO Y	EQUIPAMIENTO Y CONDICIONES Y AMBIENTE				(
ITEM	ESPACIO	Largo	Ancho	m2	Electricidad	Agua	Telefono	Internet	MOBILIARIO		ación Artificial	Ventila Natural		OBSERVACIONES	ÁREA PARCIAL(m2)
ZONA DE	PORTISTAS														
1	Control	3.00	6.00	18.00	Х		Х	Х	Módulo para Boletería	Х	Х	Х	Х		
2	Control- Recepción	6.00	3.50	21.00	х		Х	Х	Escritorio, silla, archivador	Х	Х	Х	Х	Este lugar tendrá la característica de espacio-filtro para mantener una climatización eficiente al interior de la Piscina	256.00
3	Camerínos	26.00	6.00	156.00	Х	Х		Х	Baterias sanitaras, estantes.	Х	Х	Х	Х		250.00
4	Cuarto de Máquinas	10.00	7.00	70.00	х	Х	Х		Maquinaria especial	Х	Х	Х	Х		
ZONA PÚ	BLICO														
5	Vestíbulo Interior	30.00	10.00	300.00	Х	Х	Х	Х	Cama, estantes, baño completo	Х	Х	Х	Х	Este lugar tendrá la caracteristica de espacio-filtro para mantener una climatización eficiente al interior de la Piscina	
6	Baterias Sanitarias	12.00	9.00	108.00	х	Х	Х	Х	Juego de Piezas Sanitarias	Х	Х	Х	Х		1448.00
7	Graderíos	104	10.00	1040.00	Х			Х			Х		Х		
														ÁREA TOTAL m2 + 30%(circulación-paredes-estructura)	2215.2



Bloque Jorge Calvache





									BLOQUE	DEP	ORTIVO	JOR	GE CA	LVACHE	
			AREA		INS	TALAC	IONES		EQUIPAMIENTO Y	CON	DICIONE	SYAMB	IENTE		,
TEM	ESPACIO	Largo	Ancho	m2	Electricidad	Agua	Telefono	Internet	MOBILIARIO		nación	Ventil		OBSERVACIONES	ÁREA PARCIAL (m.
IISCIDI II	NAS DEPORTIVA		7 1110110							Natural	Artificial	Natural	Artificial		
1	Vestíbulo interior	4.00	6.00	24.00	Х		Х	Х	Bancas de espera	Х	Х	Х			
2	Control- Recepción	5.00	5.00	25.00	х		Х	Х	Escritorio, silla, archivador	Х	Х	Х			
3	Servicio y Limpieza	5.00	7.00	35.00	Х	х	Х	Х	Juego de piezas sanitarias y estantes	Х	Х	Х	Х		
4	Vestíbulo	13.00	4.50	58.50	х			Х	Bancas de espera	Х	Х	Х			
5	Camerínos	5.00	26.00	196.00	х	х		Х	Juego de piezas sanitarias, Vestidores y estantes	Х	Х	Х	Х		
6	Graderios	7.00	28.00	42.00	х		Х	Х		Х	Х	Х			
7	Cancha de Volleyball	17.00	26.00	48.00	х					Х	Х	Х			
8	Vetíbulo	5.00	7.00	35.00	Х		Х	х	Bancas de espera	Х	Х	х			
9	Servicio y Limpieza	12.00	6.50	78.00	Х	Х	Х	х	Juego de piezas sanitarias, Vestidores y estantes		Х	х	Х		
10	Squash	9.50	32.00	60.00	х						Х		Х		1210.50
11	Racketball	12.00	32.00	60.00	х						Х		Х		
12	Vestíbulo	12.00	7.00	84.00	х		Х	Х	Bancas de espera	Х	Х	Х			
13	Servicio y Limpieza	5.00	8.50	42.50	х	Х	Х	Х	Juego de piezas sanitarias, Vestidores y estantes	Х	Х	Х	Х		
14	Villar	10.00	16.00	160.00	х					Х	Х	Х			
15	Ajedrez	12.50	7.50	93.75	х					Х	Х	Х			
16	Gimnasio	14.00	9.00	126.00	х				Máquinas especiales	Х	Х	Х			
17	Baños y Vestidores	4.50	9.00	40.50	х	Х			Juego de piezas sanitarias, Vestidores y estantes	Х	Х	Х	Х		
AFETER															
18	Control- Recepción	4.00	3.00	12.00	х		Х	Х	Escritorio, silla, archivador	Х	Х	Х			
19	Servicio y Limpieza	9.50	8.00	76.00	х	х			Juego de piezas sanitarias, Vestidores, Equipos de Cocina	Х	Х	Х	Х		192.50
20	Cafetería	9.50	11.00	104.50	Х			Х	Mesas y sillas	Х	Х	Х		(
														ÁREA TOTAL m2 + 30%(circulación-paredes-estructura)	1823.9



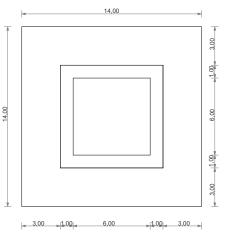
3.2.1 DISCIPLINAS DEPORTIVAS ESPACIOS REGLAMENTARIOS

(Cárdenas, 2014)

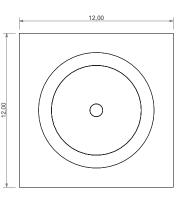
JUDO

LUCHA OLÍMPICA





Superficie Tot	al	
Ancho (m)	Largo (m)	Área (m2)
12.00	12.00	144.00
Estado Actua	ıl	
Espacio	Cantidad	Área m2
Canchón Lucha	2	288.00
Propuesta		
Espacio	Cantidad	Área m2
Canchón Lucha	2	288.00





kARATE

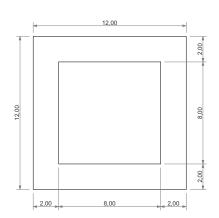
Canchón

Karate

Superficie Total Ancho (m) Largo (m) Área (m2) 12.00 12.00 144.00 Estado Actual Cantidad Espacio Área m2 Canchón 2 288.00 Karate Propuesta Espacio Cantidad Área m2

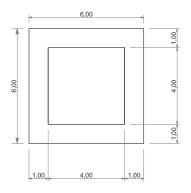
2

288.00



HALTEROFÍLIA



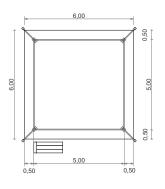


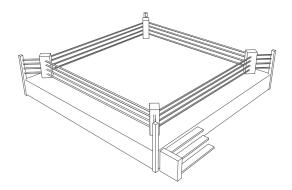


BOX

Ancho (m)	Largo (m)	Área (m2)
6.00	6.00	36.00
Estado Actua	al	
Espacio	Cantidad	Área m2
Canchón Box	2	72.00

Propuesta			
Espacio	Cantidad	Área m2	
Canchón Box	2	72.00	

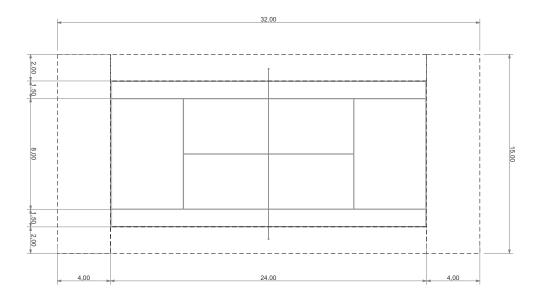






TENIS

Superficie Tota	ıl	
Ancho (m)	Largo (m)	Área (m2)
15.00	32.00	480.00
Estado Actual		
Espacio	Cantidad	Área m2
Cancha Reglamentaria	a 5	2400.00
Cancha no Reglamentaria	3	782.27
Propuesta		
Espacio	Cantidad	Área m2
Cancha Reglamentarias	6	2280.00





VOLLEYBALL DE ARENA

perfi		

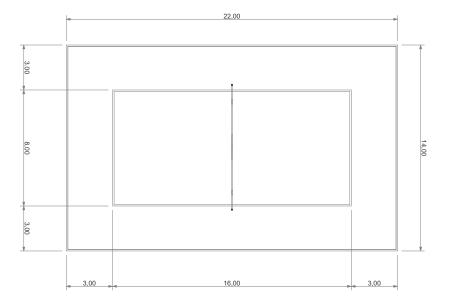
Ancho (m) Largo (m) Área (m2) 14.00 22.00 308.00

Estado Actual

Espacio Cantidad Área m2
Cancha 1 308.00
Volleyball arena

Propuesta

Espacio Cantidad Área m2
Cancha 1 308.00
Volleyball arena

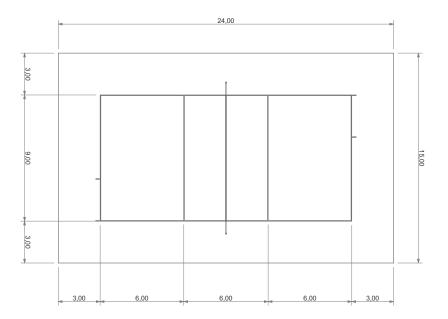




VOLLEYBALL

Superficie Tot	tal		
Ancho (m)	Largo (m)	Área (m2)	
15.00	24.00	360.00	
Estado Actua	al		
Espacio	Cantidad	Área m2	
Cancha Volleyball	1	360.00	
Propuesta			
Espacio	Cantidad	Área m2	
Cancha Volleyball	1	360.00	

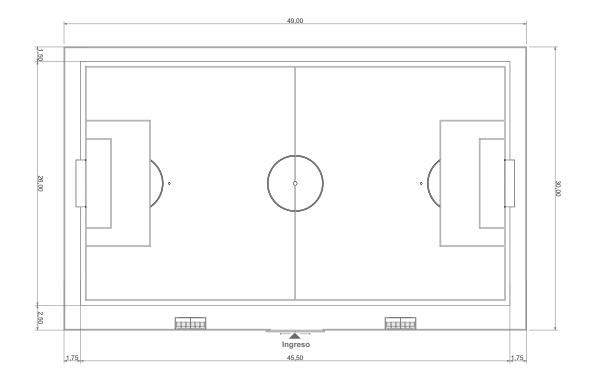
-





FUTBOL EN CANCHA SINTÉTICA

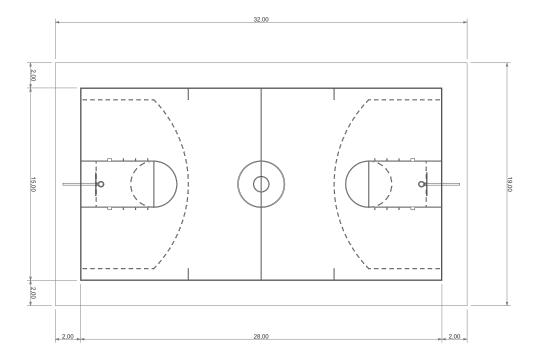
Superficie Tot	tal	
Ancho (m)	Largo (m)	Área (m2)
30.00	49.00	1470.00
Estado Actua	al	
Espacio	Cantidad	Área m2
Cancha Sintética de Fútbol	1	1470.00
Propuesta		
Espacio	Cantidad	Área m2
Cancha Sintética de Fútbol	1	1470.00





BASKETBALL

Superficie Tot	tal	
Ancho (m)	Largo (m)	Área (m2)
15.00	28.00	608.00
Estado Actua	al	
Espacio	Cantidad	Área m2
Cancha Basketball	2	1216.00
Propuesta		
Espacio	Cantidad	Área m2
Cancha Basketball	2	1216.00





RACKETBALL

Superficie Total

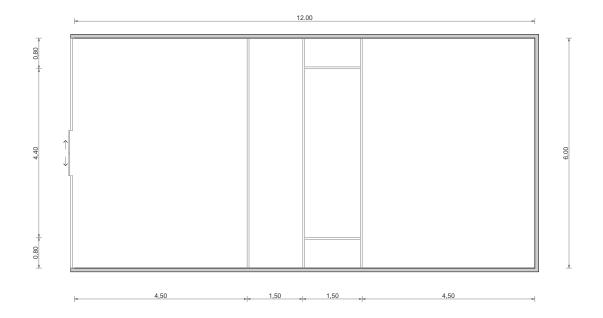
Ancho (m) Largo (m) Área (m2) 6.00 12.00 72.00

Estado Actual

Espacio Cantidad Área m2 Cancha 4 288.00 Racket

Propuesta

Espacio	Cantidad	Área m2
Cancha	5	360.00
Racket		





SQUASH

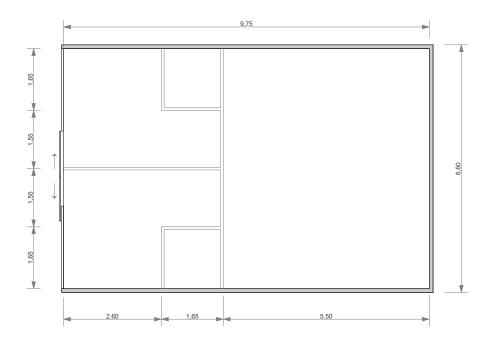
Superficie Tot	aı	
Ancho (m)	Largo (m)	Área (m2)

6.60 9.75 64.35

Estado Actua		
Espacio	Cantidad	Área m2

Cancha 6 386.10 Squash

Propuesta		
Espacio	Cantidad	Área m2
Cancha Squash	6	386.10





3.3 CONCLUSIONES

Ante lo expuesto y partiendo de los conocimientos ya obtenidos dentro del primer y segundo capítulo, se concluye que una intervención urbano – arquitectónica es esencial realizarla dentro del sitio de estudio con el fin de recuperar su vínculo social dentro de la ciudad.

El proyecto con miras a rescatar el valor de lo público, genera estrategias eficientes de intervención sobre su espacio, formando un nuevo nodo de desarrollo, identificado con solucionar los problemas y necesidades de desplazamiento, área vede, espacio todo público, entre otros, ello con el objetivo de promover una acertada habitabilidad del lugar. Dentro de la propuesta funcional el

proyecto integra de forma eficiente todos los componentes arquitectónicos (edificios deportivos, edificios administrativos, plazas, cafeterías, entre otros), a través de ejes ordenadores que permiten una lectura clara del espacio proyectado, cabe mencionar que dentro de lo funcional se ha conservado el emplazamiento de las siguientes edificaciones: Coliseo Jefferson Pérez, Piscina Olímpica, Bloque de Squash y Bloque de Karate-Villar-Ajedrez, que debido a su carácter monumental, simbólico(Coliseo), no se podrían reubicar, simplemente se ha considerado establecer el reuso de su estructura e intervenir en el cambio de usos de: Bloque de Squash a Administrativo y Bloque de Karate-Villar-Ajedrez a Bloque Residencial, con ello se pretende unificar las disciplinas deportivas y administrativas por intermedio de zonas estratégicas.

Dentro de la Propuesta Formal se ha considerado dotar de un carácter expresivo semejante y contemporáneo a todos los componentes arquitectónicos, de manera que se unifique la imagen integral de todo el Complejo Deportivo Bolivariano.

Desde el tema público se ha proyectado espacios cuya variedad en actividades y usos promueven la interacción social y el esparcimiento colectivo alrededor del Complejo Deportivo Bolivariano.

Desde el tema de la Movilidad se ha llegado a conformar un nodo de desarrollo intermodal en el tema de transporte de modo que el Complejo

Deportivo Bolivariano promueva y brinde alternativas en el cambio modal de desplazamiento, con la incorporación estratégica de zonas destinadas a bicicletarios y paradas de buses. Dentro del tema Ambiental el Anteproyecto de Readecuación promueve la conservación y fortalecimiento de la infraestructura verde existente en el sector, con la incorporación de áreas permeables, semipermeables y de especies nativas y exóticas que refuerzan la variedad ecológica e impulsan el flujo genético dentro de la zona.

Finalmente dentro del tema de requerimientos de espacios para la eficiente práctica deportiva se proyectan espacios que se acogen a las mediadas reglamentarias, con el objetivo de incentivarunacertado desarrollo deportivo.