3.1.1.4. Archivo general de la nación.

- Ubicación: Bogotá, Colombia.

- Arquitecto constructor: Arq. Rogelio Salmona.

- Año de construcción: 1988 -1994.

Esta obra ubicada en el centro histórico de la ciudad, según la Fundación de Rogelio Salmona pretende ser la memoria de Colombia que revele la filosofía de la concepción archivista moderna y junto con ella su patrimonio documental.

Este proyecto tiene como condicionante principal el mantener los archivos documentales alejados de la luz, el agua, el aire y el polvo, por lo que Salmona propone con recursos arquitectónicos generar un doble muro con jambas tamizando la luz junto con canales en todo el perímetro para recoger el agua lluvia y de esta manera conservar el archivo. Almacena la información documental, textos, cartografía, etc., y tener un área capaz de recibir lo que existía hasta el 2000 y lo que se estima pueda recopilarse hasta gran parte del siglo XXI. (Fundación Rogelio Salmona, 2010)

El Archivo General está conformado por dos bloques; uno al norte y otro al sur relacionados por un espacio común, un patio. En el bloque norte se ubica un patio central circular una rotonda de acceso a todas las dependencias donde se recoge todos los sonidos del entorno y es un espacio de transición entre lo público y lo privado. En el bloque sur contiene los depósitos de documentos de la Nación y este a su vez mantiene una relación con el bloque norte por medio de grandes bloques cerrados por celosías o calados de ladrillo formados por jambas. (TÉLLEZ, 2006 p.p. 431-434)

Salmona incluye ventanas o vanos circulares o semicirculares en la mayoría de edificios institucionales a partir de 1985, teniendo una inspiración en la obra de Kahn.

Por lo que los dos bloques tienen un mismo lenguaje arquitectónico en cuanto a sus acabados en ladrillo, Salmona utiliza de igual manera que en todas sus obras las mismas piezas de ladrillo para darle una característica personal. (GÓNZALEZ, 2009)

Pág.anterior
Archivo General de la Nación
Fuente: Archivo fotografico de los autores.

Estelar

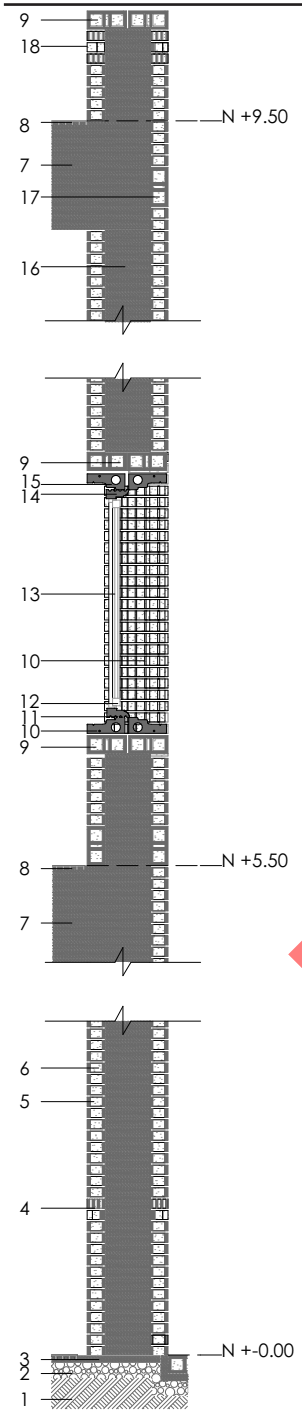




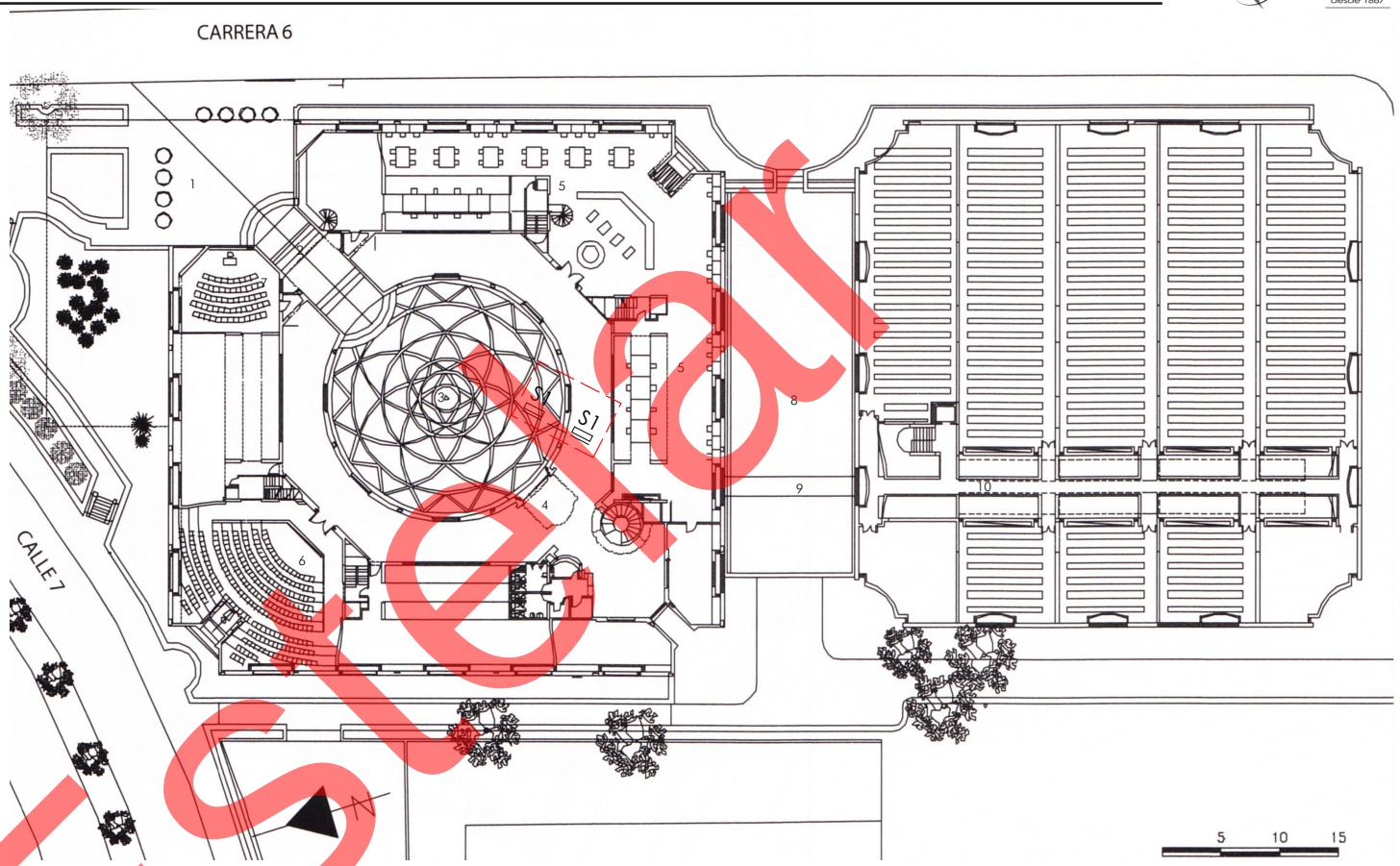


Fuente: Archivo fotográfico personal

Estelar



SECCIÓN CONSTRUCTIVA S1 escala 1:50



PLANTA PRIMER PISO

ESPACIOS

1.- Patio exterior
2.- Zaguán
3.- Patio central
4.- Ingreso
5.- Sala de lectura
6.- Aditorio
7.- Salón de reuniones
8.- Patio entre bloque 1-2
9.- Circulación entre bloques
10.- Depósito de documentos

LEYENDA

1.- Suelo compactado
2.- Replantillo de piedra
3.- Loseta de concreto
4.- Doble hilada de jambas
5.- Ladrillo hueco a soga 26x12x6cm
6.- Ladrillo hueco a tizón 26x12x6cm
7.- Vigueta de concreta
8.- Ladrillo de piso 24x6x3cm
9.- Ladrillo hueco a sardinel 26x12x6cm
10.- Alfajía 26x12x6cm
11.- 1/2 Jamba 15x12x6cm
12.- Marco de ventana
13.- Vidrio e=4mm
14.- 1/2 Jamba invertida 15x12x6cm
15.- Dintel de alfajía 26x12x6cm
16.- Columna de concreto
17.- Ladrillo hueco a canto 26x12x6cm
18.- Triple hilada de jambas

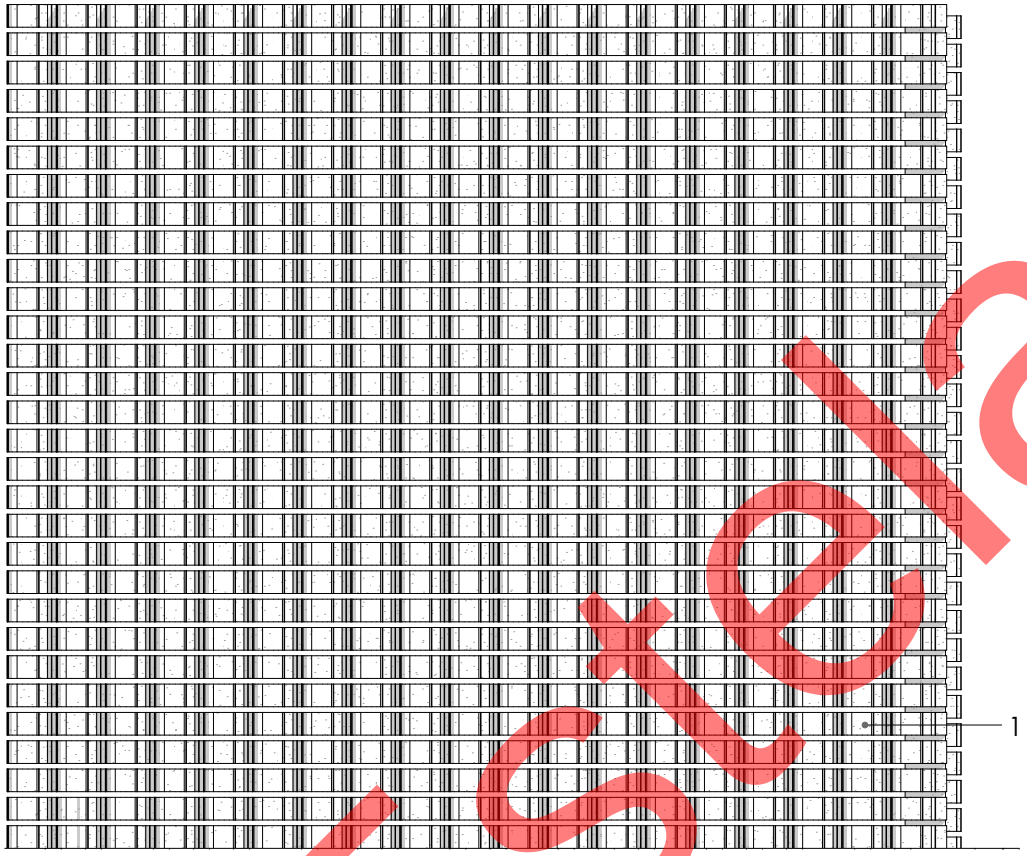
Estelar



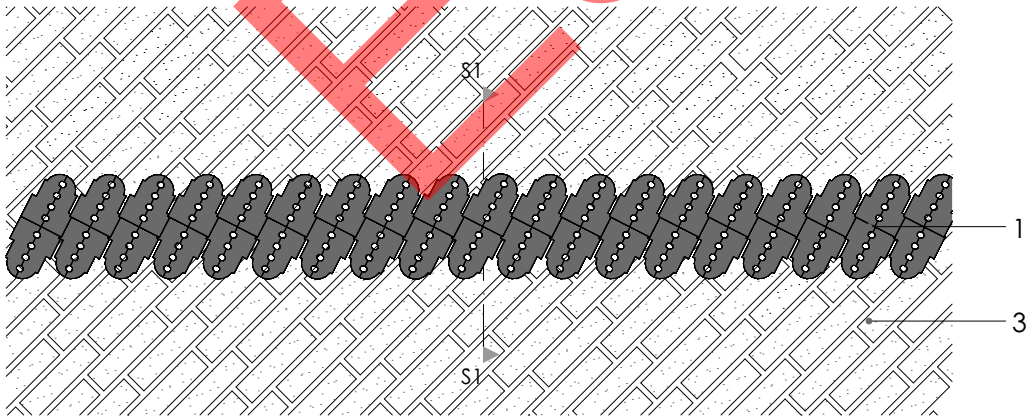


Estelar

Fuente: Archivo fotográfico personal.



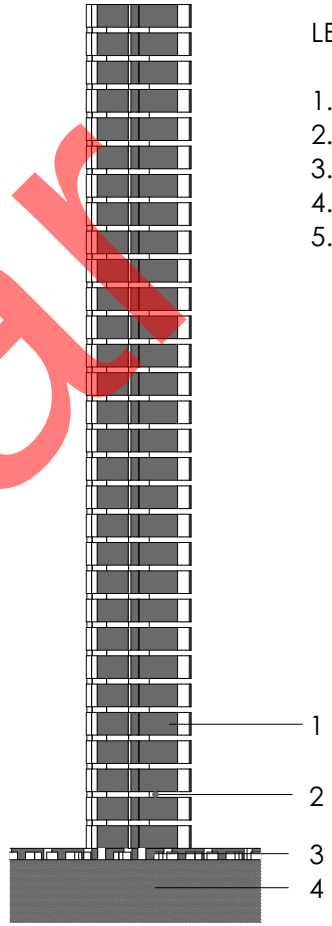
ELEVACIÓN - Muro escala 1:20



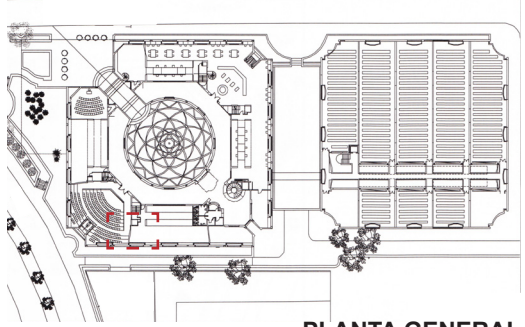
PLANTA - Muro escala 1:20

LEYENDA

1.- Jamba 15x12x6cm
2.- Mortero de cemento
3.- Ladrillo de piso 24x6x3cm
4.- Loseta de hormigón e=5cm
5.- Viga de concreto



SECCIÓN CONSTRUCTIVA S1 escala 1:20



PLANTA GENERAL

Muro de ladrillo.
escalas indicadas

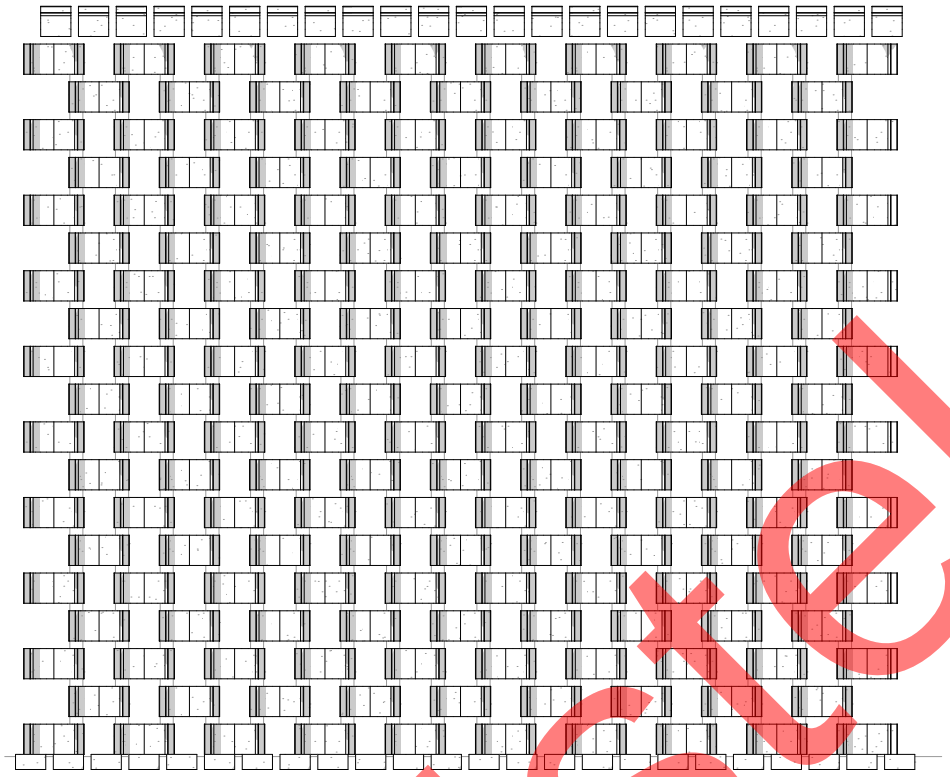
Estelar



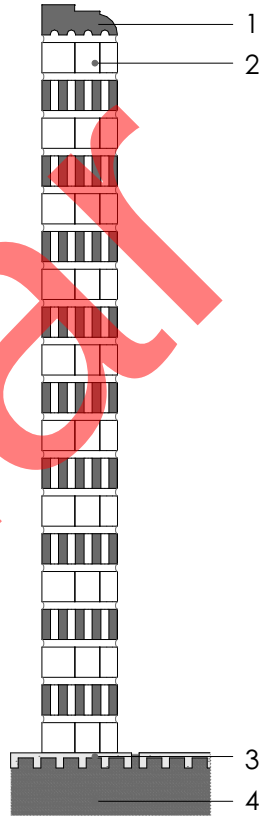
Fuente: Archivo fotográfico personal.



Esteior



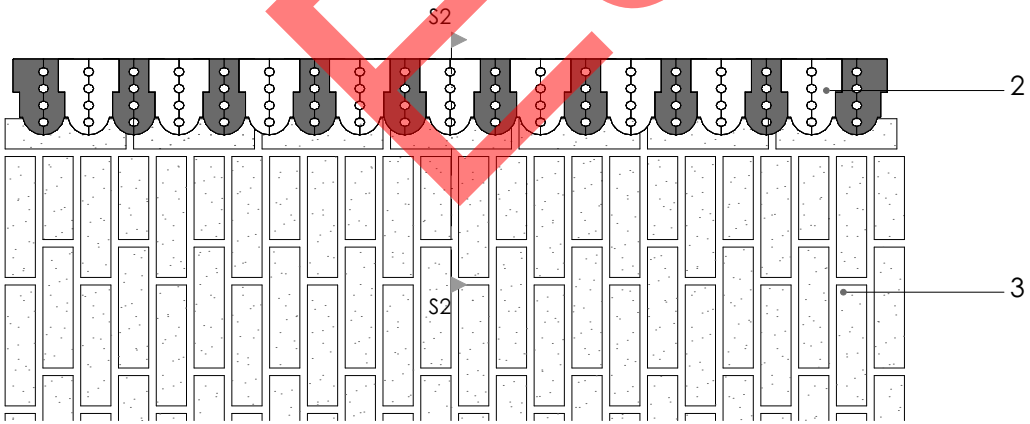
ELEVACIÓN - Muro escala 1:15



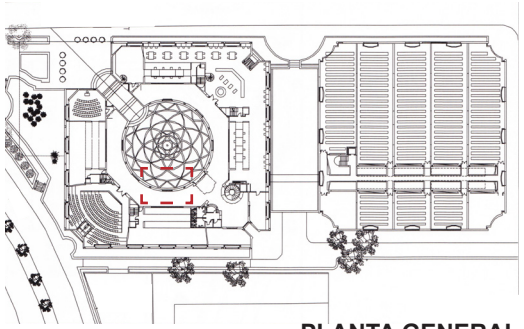
LEYENDA

1.- Pieza de ladrillo 1/2 jamba 15x6x6
2.- Pieza de ladrillo jamba 15x12x6
3.- Ladrillo de piso 24x6x3cm
4.- Vigueta en concreto ocre

SECCIÓN CONSTRUCTIVA S2 escala 1:15



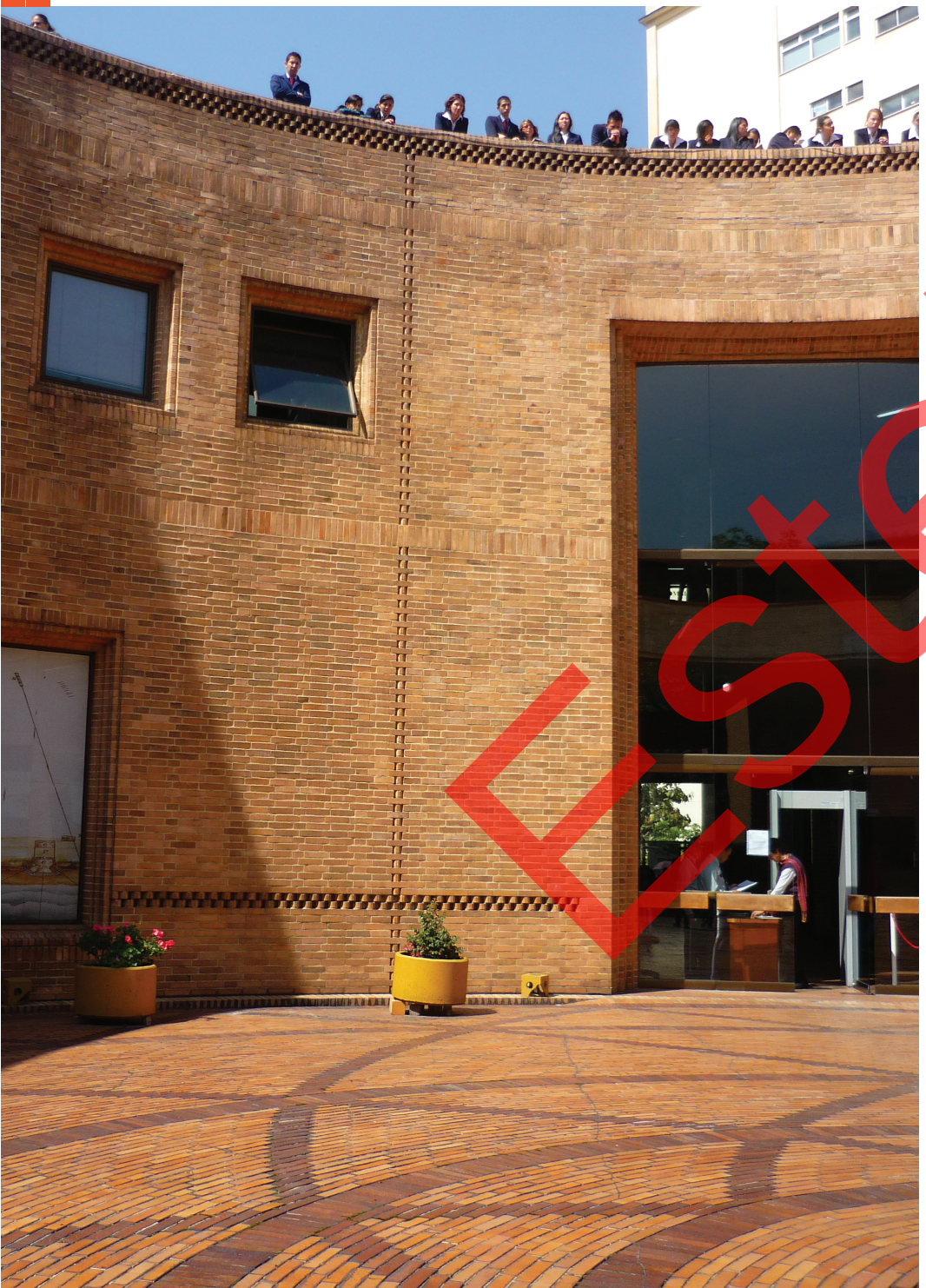
PLANTA - Muro escala 1:15



PLANTA GENERAL

Muro de ladrillo.
escalas indicadas

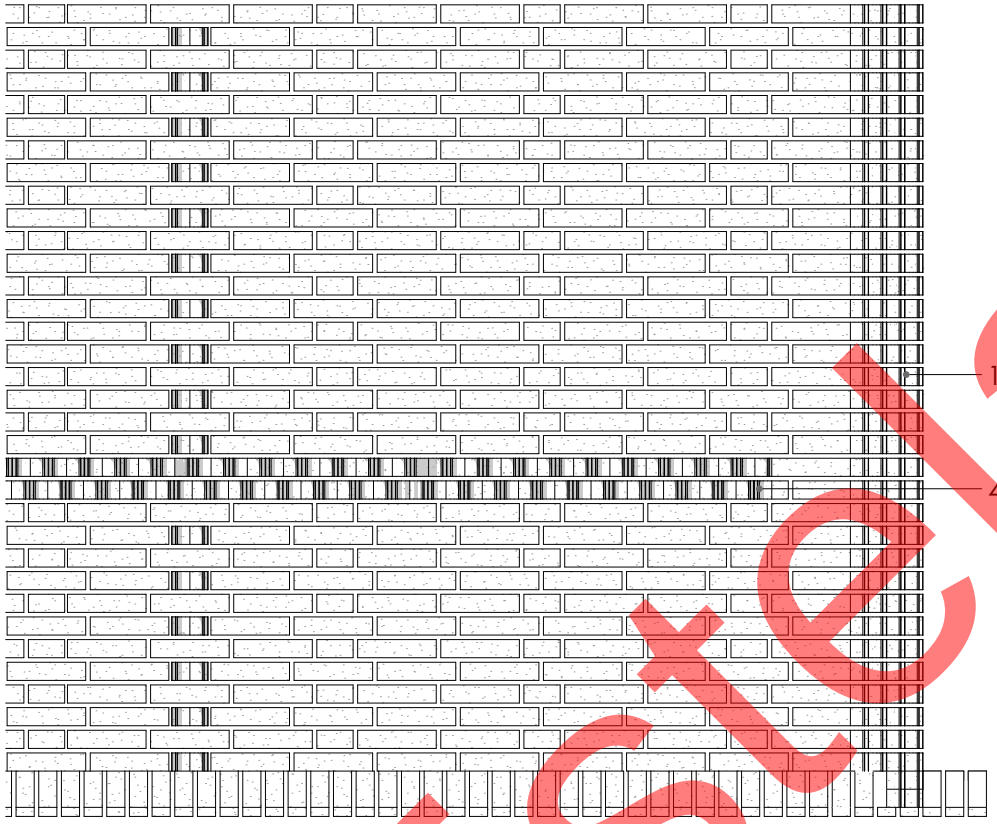
Estela



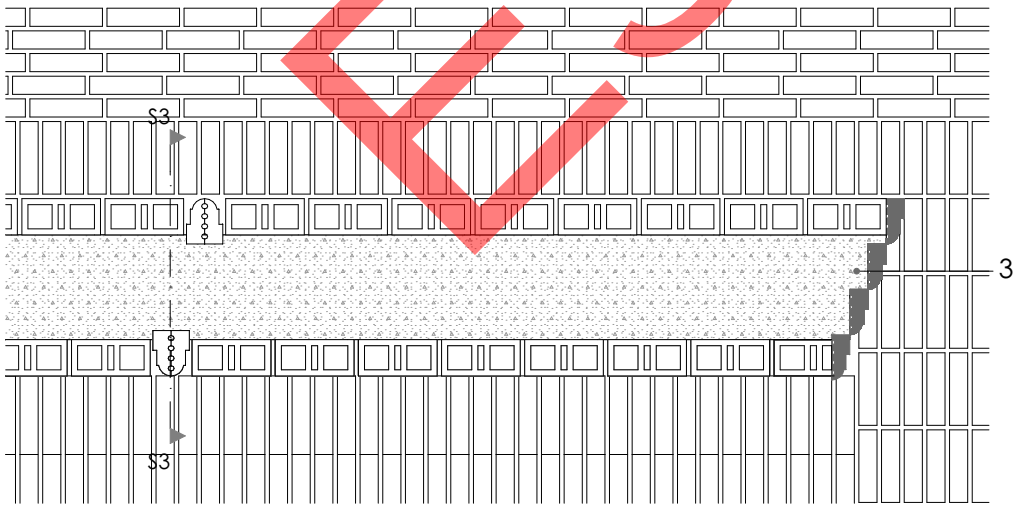


Fuente: Archivo fotográfico personal

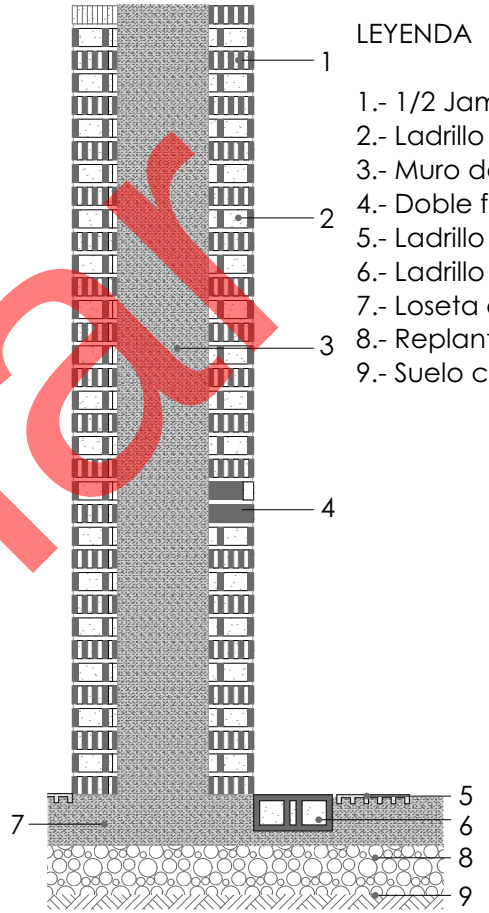
Estelar



ELEVACIÓN - Muro escala 1:25



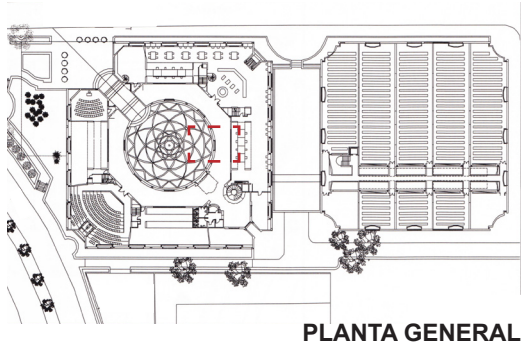
PLANTA - Muro escala 1:25



SECCIÓN CONSTRUCTIVA S3 escala 1:25

LEYENDA

1.- 1/2 Jamba 15x12x6cm
2.- Ladrillo hueco a soga 26x12x6cm
3.- Muro de concreto ocre
4.- Doble fila de jambas
5.- Ladrillo de piso 24x12x3cm
6.- Ladrillo hueco a sardinel 26x12x6cm
7.- Loseta de hormigón e=5cm
8.- Replantillo de piedra
9.- Suelo compactado



PLANTA GENERAL

Muro de ladrillo.
escalas indicadas

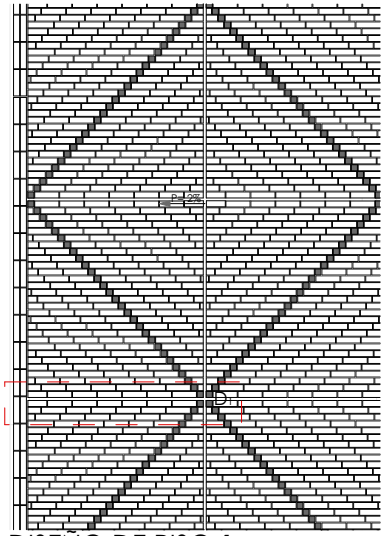
Estela



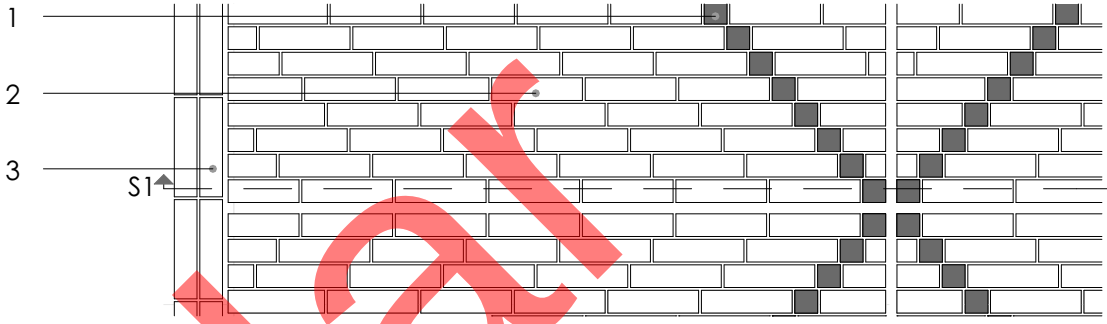


Fuente: Archivo fotográfico personal.

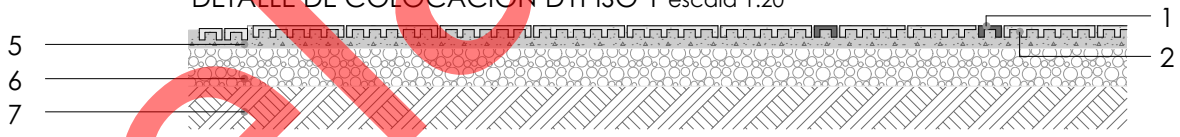
Estelar



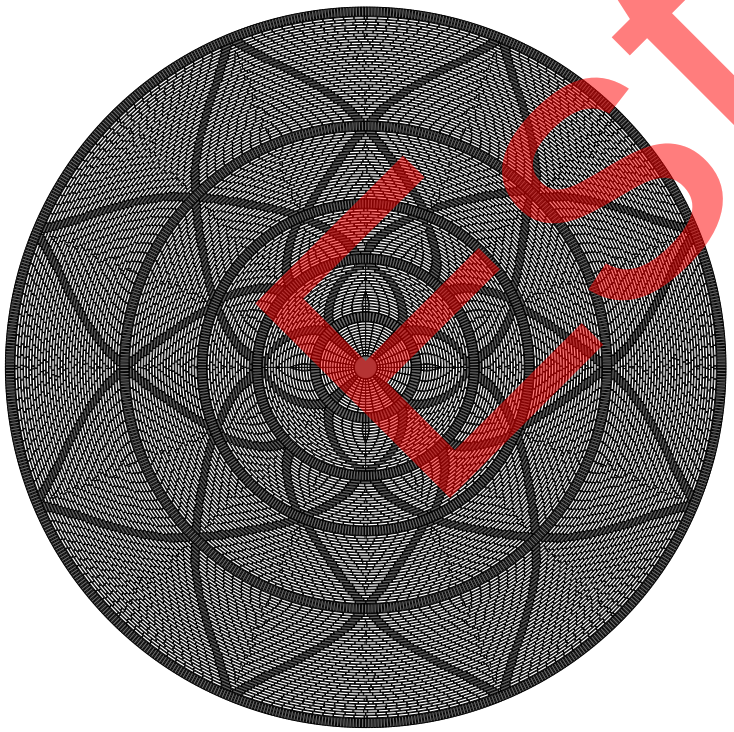
DISEÑO DE PISO 1 escala 1:75



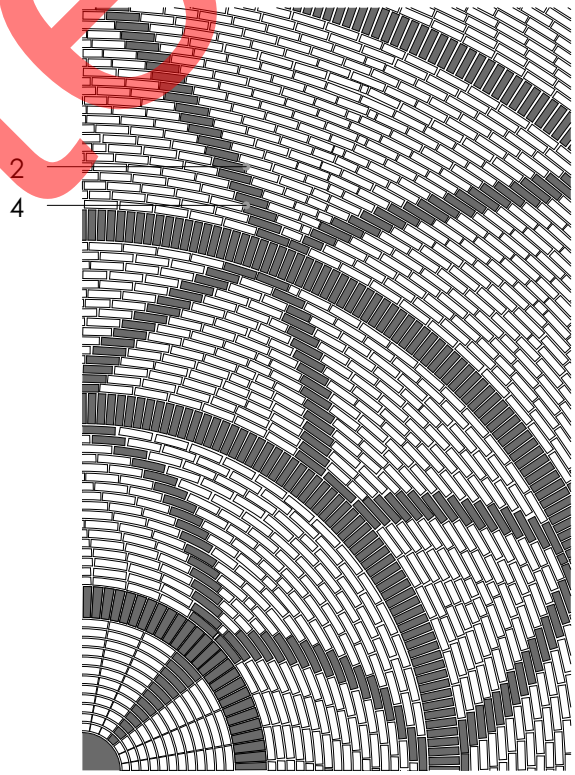
DETALLE DE COLOCACIÓN D1PISO 1 escala 1:20



SECCIÓN CONSTRUCTIVA S1 escala 1:20



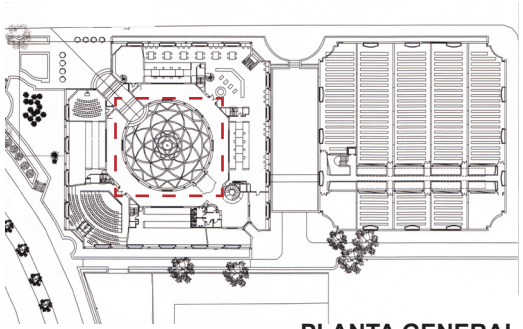
DISEÑO DE PISO 2 escala 1:200



DETALLE DE COLOCACIÓN DE PISO 2

LEYENDA

1.- Ladrillo de piso con mayor cocción cortado 6x6x3cm
2.- Ladrillo de piso 24x6x3cm
3.- Ladrillo de piso (canal) 24x6x3cm
4.- Ladrillo de piso con mayor cocción 24x6x3cm
5.- Loseta de hormigón e=5cm
6.- Replantillo de piedra
7.- Suelo compactado



PLANTA GENERAL

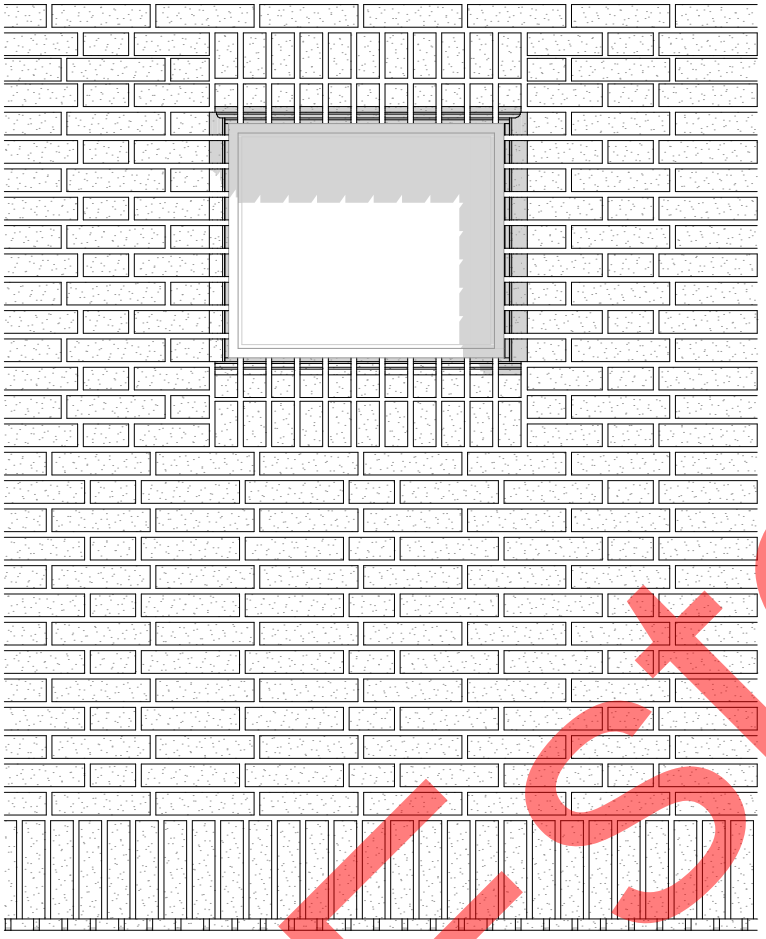
Estelar



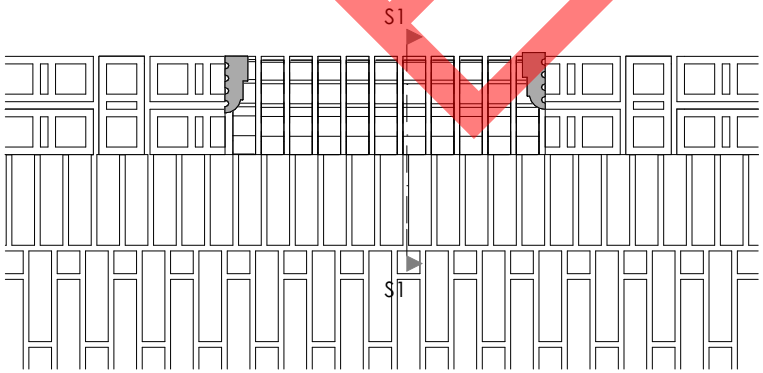


Estelar

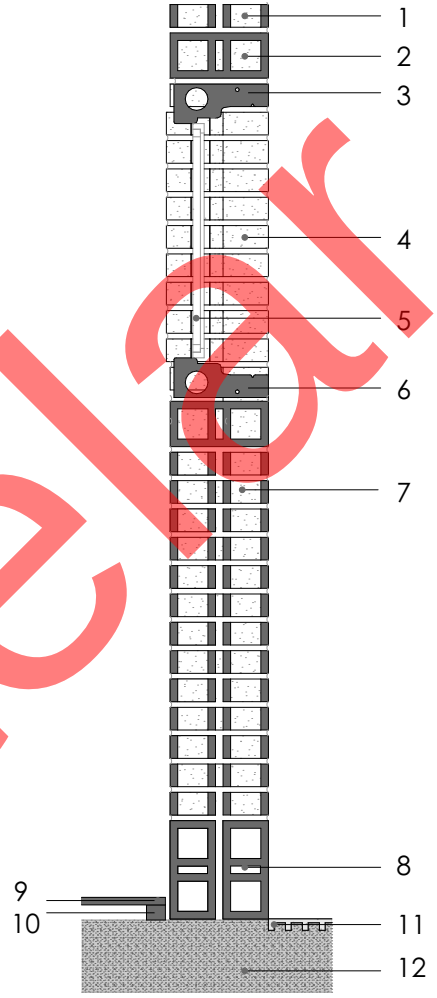
Fuente: Archivo fotográfico personal.



ELEVACIÓN - Marco de ventana escala 1:20



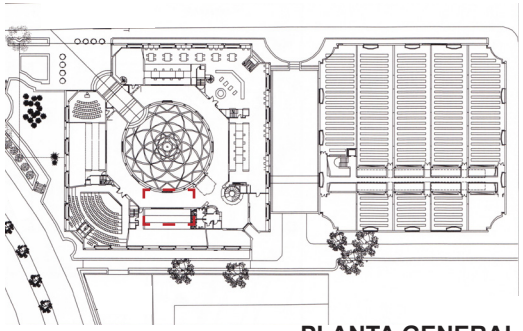
PLANTA - Marco de ventana escala 1:20



SECCIÓN CONSTRUCTIVA S1 escala 1:20

LEYENDA

1.- Ladrillo hueco a soga 26x12x6cm
2.- Ladrillo hueco a sardinel 26x12x6cm
3.- Dintel de alfajía invertida 26x12x6cm
4.- 1/2 Jamba 15x12x6cm
5.- Marco de ventana
6.- Alfajía 26x12x6cm
7.- Ladrillo hueco a tizón 26x12x6cm
8.- Ladrillo hueco a canto 26x12x6cm
9.- Duela de madera
10.- Tira de madera
11.- Ladrillo de piso 24x6x3cm
12.- Viga de concreto



PLANTA GENERAL

Marco de ventana.
escalas indicadas

Estelar