



## RESUMEN

Esta investigación se fundamenta en la teoría de D. Ausubel y otros, en demostrar que los conocimientos previos de los educandos en el proceso de enseñanza –aprendizaje en conexión con los contenidos nuevos permiten obtener aprendizajes significativos, es decir el aprendizaje tiene sentido para los estudiantes, genera interés ya que sus esquemas previos, experiencias, se relacionan con el tema, de esta manera la nueva información se guarda en la memoria del estudiante a largo plazo, es todo lo contrario del aprendizaje memorístico, mecánico que en un corto tiempo se olvida; de la misma manera el docente como mediador de este proceso es el responsable en promover cercanía entre el contexto donde el niño interactúa y la nueva información, sin embargo no basta con la actitud del maestro hay otros factores que inciden en la significación del aprendizaje como lo son los recursos como medios que facilitan el aprendizaje y la manera como estos son aplicados hasta el punto de crear aprendizajes significativos. En concreto uno de los objetivos de la educación actual es promover este aprendizaje y desechar el memorismo del aula y que el estudiante sea el propio constructor de su aprendizaje, es por esta razón que ante esta problemática y de carácter social en el cual se desarrolla esta investigación desde un enfoque cualitativo se pretende resaltar los hechos más sobresalientes en la intervención como investigador en este proceso y corroborar estas teorías constructivistas.



**Palabras claves**

Aprendizaje significativo

Conocimientos previos

Sentido

Recursos

Docente mediador de aprendizajes.



## ABSTRACT

This investigation is based on the theory of D. Ausubel et al., which wants to demonstrate that learners' previous knowledge in the teaching – learning process in connection with the new contents that allow them to obtain significant learning; that is, learning makes sense for students, it generates interest since their previous schemata and experiences relate to the new topic, this way the new information is stored in the long-term memory of the student. This is the opposite to the process of learning acquired only by mechanical memorization, which is forgotten in shortly.

The teacher is both the mediator of this process and the person in charge of promoting proximity between the context where the child interacts and the new information, the teacher's attitude is not enough, however.

There are other factors that have an effect on the meaning of learning, such as the resources used as means to facilitate learning and the way in which these are applied in the extent they create significant learning. In brief, one of the objectives of present-day education is promoting this learning and to discard learning only by memory in the classroom, so that students become the constructor of their own learning. This is why these problems and the social character in which this investigation is carried out from a qualitative scope is developed with the intended to highlight the outstanding events during the intervention as a researcher in this process in order to corroborate these constructivist theories.

**Passwords:** Significant learning, previous knowledge sense, resources, teacher as mediator of learning.



**INDICE:**

**DEDICATORIA**

**AGRADECIMIENTOS**

**AUTORIA**

**RESUMEN**

**INTRODUCCION**

**OBJETIVOS**

**CAPITULO I**

**1. Fundamentación Teórica**

1.1. Antecedentes

1.2. Definición de Aprendizaje Significativo

1.2.1 Otros Conceptos de Aprendizaje Significativo

1.3. Procesos para desarrollar Aprendizajes Significativos según

D. Paul Ausubel

1.4. Condiciones para alcanza Aprendizajes Significativos según

D. Ausubel

1.5 Características del Aprendizaje Significativo

1.5.1. Pasos a seguir para promover aprendizajes significativos

1.6. Conocimientos Previos

1.6.1 La realidad de los estudiantes según Promebaz

1.6.2 El estado inicial de los estudiantes por M. Miras

1.6.3 Los esquemas de conocimiento

1.6.4 La exploración de los Conocimientos Previos



1.7 Teorías Pedagógicas

1.7.1 El paradigma de la Escuela Nueva

1.7.2. El paradigma de la Pedagogía de la Liberación

1.7.3 Enfoques Constructivistas

1.7.3.1. Corriente Constructivista de J. Peaget

1.7.3.2 Teoría de Bruner

1.7.3.3 Teoría de Joseph Novak

1.7.4 Enfoque de la Teoría Socio Histórica

**CAPITULO II**

**2. PROCESO DE INVESTIGACION Y SU APLICACIÓN EN EL AREA DE CIENCIAS NATURALES**

2.1 Metodología manejada

2.2. Observación de la clase

2.3. La Reforma Curricular y su propuesta educativa

2.3.1 El currículo de Ciencias Naturales

2.3.2. Enfoque de las Ciencias en Educación General Básica

2.4. Un aprendizaje desde la experiencia de acuerdo al ciclo del aprendizaje

2.4.1 Experiencia

2.4.2 Reflexión

2.4.3 Conceptualización

2.4.4 Aplicación

2.5. Aplicación de Prueba Final para comprobación de A.



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### Significativos

- 2.6. Dialogo con los maestros
  - 2.6.1 Pasos que se dio antes de la entrevista
  - 2.6.2 Características de la Película
  - 2.6.3 Finalidad de la Película en conexión con la entrevista

## CAPITULO III

### ELABORACION DE RECURSOS Y RESULTADOS DEL PROCESO DE INVESTIGACION.

#### **3. Elaboración de recursos para el fortalecimiento de Conocimientos previos para alcanzar aprendizajes significativos**

- 3.1 Antecedentes de recursos
- 3.2. Intervención de Recursos en el proceso de Investigación
  - 3.2.1 Tabla Bingo
    - 3.2.1.1 Características
    - 3.2.1.2 Finalidad de Tabla Bingo
    - 3.2.1.3 Estructura de Tabla Bingo
  - 3.2.2 Representación Gráfica
    - 3.2.2.1 Características
    - 3.2.2.2 Finalidad de Representación gráfica
    - 3.2.2.3 Estructura de representación gráfica



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### 3.3 Resultados del desarrollo de investigación

3.3.1. Resultados del Objetivo General y su pregunta de investigación

3.3.2. Resultados del Primer objetivo específico de acuerdo a su pregunta de investigación

3.3.3. Resultado del segundo objetivo específico y su pregunta de investigación

**CONCLUSIONES**

**RECOMENDACIONES**

**BIBLIOGRAFIA**

**ANEXOS**



UNIVERSIDAD DE CUENCA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Trabajo de Investigación previo  
a la obtención del Título de Licenciada  
en Educación General Básica.

#### **TEMA:**

Activación de conocimientos previos, para obtener Aprendizajes Significativos, en 5to de Básica en el área de CC.NN, en la escuela Fiscal “República de Chile”.

#### **AUTORA:**

Janneth Verónica Criollo Guamán.

#### **TUTOR:**

Lcdo. Mario de los Reyes Tapia.

**Cuenca – Ecuador**

**2011**



## DEDICATORIA

Este trabajo se dedica primordialmente a mi Dios por darme muchas cosas entre estas la fortaleza y esperanza para guiar mi vida y no desmayar en los momentos difíciles.

A mis padres por su generosidad y paciencia quienes con su incondicional esfuerzo y amor me inculcaron valores, perseverancia para no dejarme vencer.



## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a todos los profesores de E.G.B. ya que con su oportuna intervención en la formación de docentes es preciso resaltar su sabiduría y lucidez para impartir sus conocimientos y experiencias, que de una u otra manera fueron significativas en la formación de esta profesión.

A mi director de esta tesina al Licenciado Mario de los Reyes Tapia quien con sus sugerencias y apoyo, se culminó esta investigación para alcanzar un objetivo más en vida académica.



## **DERECHOS DEL AUTOR**

Por intermedio de la presente, DA FE de la autoría y originalidad de la obra mencionada que se presenta ante la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación para ser evaluada con el fin de obtener el Grado Académico de Licenciada en Educación General Básica.

## **FIRMAS DE RESPONSABILIDAD**

---

**Janneth V. Criollo Guamán.**

**Estudiante.**

---

**Lcdo. Mario de los Reyes Tapia**

**Tutor.**



## **INTRODUCCION**

A través de esta investigación se procura dar un aporte del aprendizaje significativo, el mismo se fundamenta en considerar los conocimientos previos de los estudiantes como primordiales en el proceso de enseñanza – aprendizaje según D. Ausubel, por lo que a través de esta contribución se plantea en primera instancia: demostrar y generar en el aprendizaje que la activación constante de conocimientos previos de los estudiantes pretenda alcanzar aprendizajes significativos, para elaborar recursos que fundamenten esta teoría y desechar el aprendizaje memorístico, mecanizado en las aulas educativas.

Desde el punto de vista académico se pretende aportar a este problema educativo que aparentemente es común en los estudiantes, y considerar principalmente las nociones existentes como punto de partida en correspondencia a una comprensión significativa que tendrá relevancia en la sociedad.

En el proceso de enseñanza – aprendizaje se puede observar que hay una escasa relación entre el nuevo contenido y los conocimientos previos de los estudiantes en todo el transcurso de la clase.

La dependencia entre los contenidos nuevos y los conocimientos previos de los educandos, en gran parte son limitados, de manera que lo aprendido no tiene una comprensión significativa en su estructura cognoscitiva, por lo que se produce un aprendizaje memorístico, mecanizado, dicho lo anterior las



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

experiencias, lo ya conocido por los estudiantes en el lapso de su realidad y el contexto educativo debe tener una asociación que busque darle sentido a los contenidos nuevos, en muchos de los casos los aportes, ideas son escasas quedando así nula la participación de toda la clase, por consiguiente gran parte de lo que se ha aprendido en la escuela es por el dominio consecutivo de las diversas actividades en el ámbito educativo.

La motivación, el interés y la actitud activa son predisposiciones que el maestro debe generar en cada uno de los educandos, de acuerdo a los aportes como experiencias, emociones, conocimientos, etc. Los mismos son importantes en el momento que se pretende conectar con la nueva información, y proyectar una comprensión significativa desde el punto de vista tomada de la realidad de cada uno de ellos, dichos factores son indisolubles, una parte del problema educativo consiste en esta falta de interés por los alumnos y maestros, así los contenidos llegan a ser un proceso de recepción pasiva, el alumno no asimila y el maestro por cumplir con el programa curricular, avanza de manera inmediata, consecuentemente los estudiantes recurren al memorismo, los contenidos son relacionados en forma mecánica y guardados en su memoria por un corto plazo, en un mínimo de tiempo la información recibida se habrá borrado de su memoria.



## **OBJETIVO GENERAL**

Demostrar que la activación de los conocimientos previos en el proceso de enseñanza aprendizaje permite alcanzar aprendizajes significativos.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ❖ Generar en los maestros una actitud favorable para el fortalecimiento de este aprendizaje mediante la constante activación de los conocimientos previos en sus aulas.
- ❖ Elaborar recursos favorables que permitan priorizar los conocimientos previos como parte primordial del Aprendizaje significativo



## Capítulo I

### 1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

#### **1.1 Antecedentes.**

La concepción de Aprendizaje Significativo fue planteado originalmente por David Paul Ausubel en el año de 1963 – 1968, durante este periodo publicó las siguientes obras: *Psicología del Aprendizaje Significativo Verbal* y en 1968, *Psicología Educativa: Un Punto de Vista Cognoscitivo* (México: Trillas, 1976). Entre otras publicaciones destacadas aparecen los artículos en el *Journal of Educational Psychology* (1960, sobre los "Organizadores previos"); en la revista *Psychology in the Schools* (1969, sobre la psicología de la educación); y en la *Review of Educational Research* (1978, en defensa de los "organizadores previos"). Autor, junto con Edmund V. Sullivan, en el libro: *El Desarrollo Infantil* (traducción de José Penhos, Paidós Ibérica: Barcelona, 1983).

Ausubel nació en Nueva York, hijo de familia migrante, judíos, originarios de Europa Central, estudió en la Universidad de Nueva York, en la escuela de Psicología, es el creador de la teoría del Aprendizaje significativo que responde a una concepción cognitiva del aprendizaje, su teoría se basa en que a través de una nueva información o un contenido nuevo se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva en la estructura cognitiva del aprendiz, es decir no al pie de la letra, la no arbitrariedad determina que la relación no es con cualquier área de información de la Estructura cognitiva sino con los específicamente relevantes (subsumidores), o conocimientos preexistentes de



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

los estudiantes, de tal manera que las nuevas ideas, conceptos o proposiciones están claros y adecuadamente disponibles como anclaje a los primeros; la sustantividad hace referencia a lo que se incorpora a la estructura cognitiva es la sustancia del nuevo conocimiento y no las palabras utilizadas, para ello es decir un mismo concepto que se enuncia en diversas maneras a través de distintos signos, pues un aprendizaje significativo no depende únicamente de determinados signos, por que se llegaría al memorismo de esta manera la diferencia entre aprendizaje significativo y aprendizaje memorístico está en la capacidad de relación del nuevo conocimiento con la estructura cognitiva, si esta es arbitraria y lineal, entonces el aprendizaje es mecánico y si no es arbitraria y sustantiva el aprendizaje es significativo.

A través de esta misma teoría surgen grandes aportes como el de Vygotsky, Cesar Coll, Piaget, quienes realizan nuevas investigaciones siguiendo el esquema del paradigma constructivista.

Así por ejemplo Piaget menciona las etapas de aprendizaje en los estudiantes, lo cual la nueva información que recibe el sujeto tiene una secuencia significativa, que le permite relacionar con conocimientos preexistentes desde la experiencia para organizarlos en su estructura mental, de acuerdo a etapas o fases que constituyen la inteligencia.



### **1.2. Definición de Aprendizaje Significativo:**

**AUSUBEL, 1968.** “El aprendizaje significativo comprende la adquisición de nuevos significados y, a la inversa, éstos son producto del aprendizajes significativos, esto es el surgimiento de nuevos significados en el alumno refleja la consumación de un proceso de aprendizaje significativo.”

#### **1.2.1 Otras Concepciones de Aprendizaje Significativo.**

**COLL.C 1990** plantea que los estudiantes al enfrentarse ante una nueva información por adquirir lo asimila siempre con relación a una serie de conceptos, concepciones, representaciones, y conocimientos preexistentes en su estructura cognitiva y a la vez son utilizados como herramientas básicas para determinar que el contenido tenga sentido para iniciar el proceso de enseñanza se llega a un aprendizaje significativo.

**AEBLI,** Se basa desde la teoría piagetiana en que la construcción de significados mediante procesos de aprendizaje donde el estudiante asimila nueva información e incorpora a sus esquemas existentes, en segunda instancia la información entrante tiene un momento de acomodación a su estructura cognitiva, dicha acomodación tiene un equilibrio es decir la nueva información y los esquemas mentales tienen una correlación teniendo como resultado un significado en la estructura cognoscitiva pues los estudiantes asimilan mediante hechos de su propia experiencia.



**(LEON, Juan E.)** El ser humano aprende todo aquello que llega a tener total sentido o lógica para el, además tiende a rechazar cualquier información que no encuentra un significado, de esta manera el único y auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, dicho aprendizaje con sentido, cualquier otro aprendizaje es mecanizado, memorístico, coyuntural, de los que se aprende para aprobar un examen, y pasar una materia; el aprendizaje significativo llega a ser un aprendizaje relacional, de tal modo que se relaciona los conocimientos nuevos con conocimientos anteriores, situaciones cotidianas, la experiencia, o situaciones reales, etc.

**(PELAYO, Rosario)** Este aprendizaje se refiere a la adecuada utilización de los conocimientos previos del estudiante para construir un nuevo aprendizaje, pues el maestro es el mediador entre los conocimientos y el educando, tradicionalmente ya no es el que los imparte, si no que los actores de este aprendizaje son los alumnos quienes participan en forma activa y aprenden, de esta manera el maestro es el encargado de crear estrategias que van a permitir que sus estudiantes se sientan en un ambiente de motivación que genere la disposición de aprender, pues gracias a esta estrategia el alumno almacena el conocimiento impartido y lo guardará significativamente, importante para su vida. .

**(ALDRETE, Esperanza)** Considera que “un aprendizaje significativo es cuando un nuevo conocimiento llega a nuestra estructura cognoscitiva lo hacemos nuestro, es decir lo modificamos nuestra conducta”.



**(ALN)** Un aprendizaje significativo es un proceso en el cual un individuo elabora y guarda conocimientos pero además de estos también hacen referencias sus habilidades, destrezas etc., en base a las situaciones de su contexto anteriores en relación con sus propios intereses y necesidades de su cotidianidad.

**(CISNEROS, Cesar C. TENSJBM.)** Este aprendizaje es el resultado de la interacción entre conocimientos previos de los estudiantes, y los nuevos saberes por adquirir de acuerdo a los intereses, necesidades, ganas y disposición del educando, estos factores son importantes en este proceso pues de no existir una correspondencia entre el nuevo conocimiento y las bases preexistentes de cada individuo no se daría un aprendizaje significativo. Un aprendizaje significativo es aquel aprendizaje en que los docentes crean un entorno de instrucción de tal manera que sus estudiantes entienden lo que se les está enseñando, del mismo modo dicho aprendizaje conduce a la transferencia, Para aprender un nuevo contenido tiene que haber principalmente una cantidad básica de información acerca de lo que se tratará, que servirá de anclaje para la nueva información, así va reajustando o reconstruyendo ambas informaciones en dicho proceso; es decir la estructura de los conocimientos previos y experiencias, modifican y reestructuran aquellos, este aprendizaje sirve para utilizar lo aprendido en nuevas situaciones, en un contexto diferente, por lo que más que memorizar hay que comprender, este aprendizaje se opone al aprendizaje Mecanicista, el Aprendizaje significativo sucede cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante,



preexistente en la estructura cognitiva, implica que las nuevas informaciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funciona como conector a las primeras.

**Resumen:** Un aprendizaje significativo cumple lo siguiente:

- a) Es de forma permanente, dicho aprendizaje que se adquiere es a largo plazo.
- b) Evidencia un cambio cognitivo, los contenidos nuevos son significativos.
- c) Está cimentado en la experiencia, y depende de los conocimientos previos.

Los nuevos conocimientos se van incorporando en la estructura cognitiva del alumno de tal manera que, estos tengan una relación con los conocimientos previos, así el estudiante aprende todo aquello que se presenta porque lo que va a considerar valioso; y en contraste con el aprendizaje memorístico, los nuevos conocimientos es decir se incorporan en forma arbitraria en la estructura cognitiva del estudiante, pues no realiza algún esfuerzo por integrar el contenido nuevo con el previo, de esta manera el niño – a, pierde interés por aprender los contenidos que presenta el educador.

El aprendizaje significativo tiene mayor relevancia en el proceso de la educación ya que la nueva información es mucho más duradera, el estudiante acomoda o relaciona con sus conocimientos, de esta manera facilita y tiene



una verdadera significancia en la estructura de su esquema mental que se mantendrá largo plazo.

### **1.3 Procesos para desarrollar aprendizajes significativos según D. Ausubel.**

D. Ausubel propone cuatro procesos por razón de los cuales pueden ocurrir aprendizajes significativos:

**Subsunción derivada.**- Describe la situación en la cual la nueva información es un ejemplo con nuevas características con respecto a lo ya conocido anteriormente, de esta manera la nueva información se incrementa sin alterar substancialmente dicho concepto, así un seguidor de la teoría ausubeliana mencionaría que lo reciente aprendido es por el proceso de subsunción derivada.

**Subsunción correlativa.**- Se llega a un conocimiento superior por medio de la subsunción derivada, es decir la información ya existente en el proceso de subsunción derivada va a relacionar nueva información sobre el mismo tema de modo que en esta correlación se va a acomodar y ampliar el conocimiento, en cierto modo se puede decir que este aprendizaje es mas valioso ya que enriquece el conocimiento por medio del proceso de subsunción derivada.

**Aprendizaje superordinal.**- En este punto el conocimiento de un hecho es familiar y amplio para el individuo desde varios ejemplos que conforman ese



hecho, pero no hasta conocer su definición global, de esta manera se llega a un aprendizaje superordinal.

**Aprendizaje combinatorio.-** En los anteriores factores se indica que la nueva información se añade a una jerarquía en un nivel debajo o sobre de el previamente adquirido, este aprendizaje combinatorio es diferente pues describe un proceso en el cual la nueva idea se deriva de otra idea que no sea ni mas ni alta ni baja en la jerarquía pero al mismo nivel, es decir un ejemplo del tema se puede explicar partiendo de otro.

**Aprendizaje Significativo.-** Este proceso es evidente cuando la persona aprende, cambia su forma de pensar al conocer los medios de conocimiento, y hace posible que las nuevas tendencias educativas a distancia pueden dar el 100 % en concepto de enseñar a sus alumnos el manejo de su potencial, individual basado en sus conocimientos adquiridos a lo largo de su experiencia.

#### **1.4 Condiciones para alcanzar aprendizajes significativos según D. Ausubel.**

Ausubel, de acuerdo con su teoría plantea tres condiciones para alcanzar aprendizajes significativos:

- a. **Significatividad lógica del material.-** El material debe tener una estructura organizada que tenga una secuencia lógica, que de lugar a una construcción significativa de acuerdo a los conocimientos e ideas, de modo



que el profesor a mas de presentar el contenido debe tener en cuenta la forma como este presente.

**b. Significatividad psicológica del material.-** Es decir los estudiantes conectan el conocimiento presentado con los conocimientos previos ya incluidos en su estructura cognitiva, así llegando a una comprensión significativa de tal modo que le permita guardar en su memoria perdurablemente.

**c. Actitud favorable del alumno.-** Se da mientras el maestro tenga la clave de la motivación hacia sus estudiantes, pues no solo basta con enunciar contenidos y difundir el aprendizaje significativo si los estudiantes no tienen la actitud favorable para aprender, depende mucho de las emociones etc.

### ***1.5 Características del Aprendizaje Significativo***

a.) Los conocimientos previos sirven como conexión con los nuevos contenidos que se quieren adquirir de manera que sea como punto de partida para la adquisición de nuevos conocimientos.

b.) Es esencial desarrollar un amplio conocimiento metacognitivo para integrar y organizar los nuevos conocimientos.

c.) La nueva información que pasa a la estructura mental es necesario que pase a la memoria comprensiva.



- d.) El aprendizaje significativo y mecanicista no son dos tipos opuestos del aprendizaje, sino que se complementan durante el proceso de enseñanza, ocurren simultáneamente en la misma tarea de aprendizaje, ejemplo la memorización de tablas de multiplicar es parte de un aprendizaje memorístico pero su uso en la resolución de problemas corresponden a un aprendizaje significativo.
- e.) La participación activa del estudiante donde la atención se centra en el cómo se adquiere los aprendizajes.
- f.) Se pretende que el estudiante construya su propio aprendizaje, llevándolo a la autonomía, la intención de este aprendizaje trata de que el estudiante adquiera la competencia de aprender.
- g.) El aprendizaje significativo puede producirse mediante la exposición de los contenidos por parte del docente o por descubrimiento del estudiante.

**1.5.1 Paso a seguir para promover el aprendizaje significativo.**

- a) Proveer la retroalimentación productiva para guiar al estudiante y generar una motivación intrínseca.
- b) Generar un ambiente de familiaridad.
- c) Explicar mediante ejemplos.
- d) Guiar el proceso cognitivo.
- e) Promover estrategias de aprendizaje.
- f) Crear un aprendizaje situado cognitivo.



## **1.6 Conocimientos previos**

**AUSUBEL, 1968**, considera que “Los conocimientos previos de los estudiantes son el factor más importante para introducir nuevos conocimientos a la estructura mental de cada niño –a, este factor posee total influencia sobre el aprendizaje, consiguientemente quiere decir simplemente lo que el alumno ya conoce”.

### **(1.6.1 La realidad de los estudiantes según Promebaz.**

“Los conocimientos previos, experiencias, sentimientos, de los estudiantes es decir su entorno deben tener relación con los contenidos nuevos, destrezas y actividades, de modo que estos tengan un involucramiento activo así conseguir un aprendizaje significativo.” **Promebaz” 2008**

Este equipo técnico destaca su estudio desde la cercanía como un factor que promueve aprendizajes significativos, los estudiantes se sienten involucrados de acuerdo al mundo donde emergen sus ideas, sentimientos, experiencias, es decir todo lo que el estudiante ha aprendido en su vida, el conocimiento previo funciona como un marco de referencia que le ayuda al estudiante a comprender y aprender los contenidos nuevos.

Estos contenidos toman en cuenta la realidad, el contexto sociocultural en el que el niño – a se desarrolla, este libro y el capítulo donde toma relevancia dicha cercanía con los contenidos nuevos, como parte significativa en el



desarrollo cognitivo de los estudiantes llega a tomar sentido por que el estudiante forma parte de la realidad en donde se da su aprendizaje.

### ***1.6.2 El estado inicial de los estudiantes por Mariana Miras***

**Mariana Miras**, realiza un aporte de los conocimientos previos de los educando como parte esencial del proceso enseñanza – aprendizaje menciona: **“Un punto de partida para el aprendizaje de nuevos contenidos: los conocimientos previos.”**

“Los alumnos presentan una determinada disposición para llevar a cabo el aprendizaje que se les plantea surgen del resultado de la confluencia de numerosos factores de índole personal e interpersonal. El grado de equilibrio personal del alumno, su autoimagen y autoestima, sus experiencia anteriores de aprendizaje son aspectos de tipo personal son importantes en el papel del estudiante para su disposición frente al aprendizaje **“MIRAS”**.”

Todos los educandos tienen una concepción desde diferentes realidades, de modo que el docente tiene un arduo trabajo por relacionar y buscar el momento propicio para recoger los aportes de los estudiantes de modo que antes de iniciar un determinado tema el docente debe determinar los aportes de sus educandos, planificar los materiales didácticos a emplearse, etc.

En primera instancia la disposición del niño –a, frente a un nuevo conocimiento tal como sus experiencias, expectativas, actitud de tipo personal que desempeñan un factor primordial frente al aprendizaje no dejando así como los



únicos agentes que inciden en este proceso, sin embargo es necesario recalcar el ánimo o interés frente a la tarea de comprender un nuevo conocimiento.

En segunda pretensión es evidente las diversas capacidades de los estudiantes, como grados de inteligencia, razonamiento, memoria, instrumentos, estrategias o habilidades generales para efectuar el proceso que van a permitir de cierto modo la comprensión, y realización de tareas frente a cualquier tipo de aprendizaje.

Antes de iniciar un nuevo tema el alumno posee una serie de conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos que adquiere en el contexto en donde se desenvuelve socialmente, de modo que estas ideas son utilizadas como instrumentos para su interpretación de esta manera lograra en primera instancia darle un nivel de significado y sentido al nuevo contenido.

### ***1.6.3 Los Esquemas de conocimiento.***

Anteriormente se procuró enunciar las diferentes capacidades de los estudiantes para concebir según sus experiencias previas, en la concepción constructivista concibe como esquemas de conocimiento de las cuales se puede encontrar diferentes participaciones con respecto a las teorías psicológicas constructivistas; El esquema de conocimiento preexistente de cada individuo es una representación que posee con relación al contexto donde se desarrolla cada sujeto.



Todo sujeto tiene un conocimiento de algo en relación a la realidad donde ha tenido contacto por diversos motivos que le llevan a experimentar o por ende a poseer experiencia directa en cuanto a las informaciones que recibe desde su medio, de la misma manera a lo largo estos esquemas son el resultado de diversas sucesos como: anécdotas personales, actitudes, normas y valores, concepciones, que lo llevan finalmente a darle un sentido en su estructura cognoscitiva.

A lo largo de la vida de cada sujeto el origen que posee de los esquemas de conocimientos surgen del contexto, ya sea su familia, barrio, círculos sociales en donde forma parte, libros, antecedentes culturales, etapas escolares anteriores, televisión etc., todos estos factores son decisivos en el desarrollo social de cada individuo y que de una u otra manera ayudan al aprendizaje, sin embargo se puede diferenciar entre los estudiantes los esquemas que poseen en el caso de que hablemos de un tema en particular, pues el que ha tenido mas experiencia es el que justifica o fundamenta las explicaciones del profesor.

#### ***1.6.4 La exploración de los conocimientos previos.***

Una adecuada exploración de los conocimientos previos antes de comenzar el nuevo contenido debe cumplir ciertos aspectos que inciden en el resultado del proceso de enseñanza – aprendizaje.

El maestro debe tener en cuenta en primera instancia cuándo, cómo explorar y evaluar los conocimientos previos de sus estudiantes, para proceder adecuadamente; los conocimientos previos deben ser pertinentes y necesarios



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

para conectar con el nuevo contenido, de esta manera el docente de acuerdo a sus objetivos planteados, las actividades a ejecutarse y el tipo de instrumentos que utilizará como herramienta para recoger las ideas, definirá los esquemas de conocimiento de los alumnos.

Es necesario comprender los factores que forman parte los esquemas de cada estudiante tal como la relación que hacen que tenga una coherencia la organización de dichos esquemas.

Como se había señalado en los párrafos anteriores uno de los factores que promueven a recolectar conocimientos previos son los tipos de instrumentos que el docente utiliza en su aula, de esta manera muchas de las veces se emplea preguntas diversas, de tipo abiertas con relación al contenido nuevo para que despierte interés en el alumnado de modo que las respuestas son conclusiones de la vivencias que han adquirido en el contexto donde se desenvuelven los educandos.

Finalmente la estrategia o instrumentos ha emplearse en la clase debe tener total claridad al momento de su ejecución para la recolección de ideas previas, para que conecte de una forma adecuada con los contenidos nuevos de la misma manera se puede evaluar con el mismo instrumento ya utilizado.



### **1.7 Teorías pedagógicas**

Las siguientes corrientes pedagógicas se aproximan y proporcionan un aporte acerca de la experiencia y el contexto de los estudiantes, los mismos tienen que ser tomados en cuenta dentro del aprendizaje los cuales se acercan a la teoría de Ausubel; estas teorías identifican diferentes paradigmas de pensamientos definidos, sobre los mismos se realizan investigaciones para proporcionar aportes de justificación, solidez etc.

#### **1.7.1 El paradigma de la Escuela Nueva.**

Este paradigma nace de la ideología de destacados representantes como Rousseau, Pestalozzi, Tolstoi, Dewey, Sumergir, etc. Argumentan que esta corriente nace como respuesta a la escuela tradicional, donde la pasividad, lo magistral, el enciclopedismo son medios relativamente comunes en lo tradicional; consiguientemente la “Escuela Nueva” es una Escuela activa donde los estudiantes son el centro del aprendizaje, la direccionalidad de relación es horizontal entre maestros – alumnos, o alumnos – maestros, creando un ambiente adecuado con laso afectivos, de esta manera el currículo se adapta a las necesidades del estudiantado, el proceso de enseñanza –aprendizaje será de forma efectiva si se parte de las necesidades e intereses de cada niño –a.

Rousseau, considera que “las experiencias de la vida cotidiana son más capaces de despertar el interés que las lecciones proporcionadas por los libros”.



Este fragmento se deduce con respecto a las experiencias de los estudiantes, indica que es importante y de interés partir de la cotidianidad en donde el niño-a emerge, compartiendo sus costumbres, emociones, sentimientos, como punto de partida para la educación, la cual la clase se vuelve interesante, consecuentemente significativa. Los contenidos de un tema al azar pueden tornarse pesados, mecanizados que pueden llegar a no llamar la atención, por lo que se vuelven conceptos automáticos, repetitivos. etc.

Rousseau se centra en el niño que debe educarse en un ambiente libre sin condicionamientos.

Según la escuela de Sumergir los estudiantes tienen total libertad, se llegan a consensos para elaborar contenidos curriculares, políticas educativas etc.

En la escuela nueva toma en cuenta las aptitudes de cada uno de los educandos, es decir el currículo se adapta al niño -a.

### ***1.7.2 El Paradigma de “La pedagogía Liberadora”***

En cuanto este paradigma es necesario tomar en cuenta la contribución de Paulo Freire, consideraba que los aspectos educativos tenían tal dominio determinado de grupos de poder, sin embargo destaca la liberación de una sociedad por medio de una pedagogía liberadora para transformar la sociedad según los intereses del sujeto que emerge en la misma.

Por otro lado esta pedagogía se basa en un proceso educativo donde este debe estar vinculado en cuanto al entorno de los alumnos, por lo que los



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

maestros están ligados a entender esta realidad para promover en sus prácticas educativas, con el fin de que los educandos se vuelvan críticos, autónomos para mejorar su realidad, mediante esta formación de liberación, se pretende desechar el poder, la opresión, deshumanización, concepción bancaria, etc., donde tradicionalmente los sujetos estaban dominados por estas ideologías, sin embargo el avance en cuanto al aporte de Freire al proponer un nuevo enfoque partiendo desde la educación en cuanto a estas culturas dominantes para aplicar soluciones liberadoras por medio de una interacción y la transformación social por medio del proceso de concientización que surge en la educación.

Es pertinente citar a P. Freire desde esta concepción, ya que considera necesario volver crítico al estudiante partiendo desde su propia realidad para cambiar nuestra sociedad, por lo que, dicha afirmación corrobora en cuanto a la investigación de esta tesina donde se considera fundamental los conocimientos previos de los estudiantes donde enuncian sus experiencias de su cotidianidad, lo cual toma sentido para ellos considerar estos aspectos como un enlace hacia un aprendizaje nuevo lo cual les lleva a una reflexión e interés sobre sus ideas del tema para encontrar o atar cabos sueltos, es decir la información que tenían se fortalece.



### **1.7.3 Enfoques constructivista.**

A través de este paradigma el estudiantado es visto como sujetos activos, responsables de su propio aprendizaje, de su propia construcción, desde el mundo en el que viven, dejando así la pasividad de lado.

El constructivismo se basa en ideas a priori, es decir que los alumnos siempre tienen un leve conocimiento el cual se asume y da nacimiento hacia un conocimiento nuevo; Los sujetos aprenden a resolver los problemas, dilemas de su medio en donde conviven.

La ideología del constructivismo es en que “el sujeto construye su conocimiento” con lo que tenga a su disposición en cuanto a sus experiencias o conocimientos formales: todo aquello que se genera en la cognición humana, como los sentimientos, emociones, prejuicios, procesos o métodos del aprendizaje, esquemas, asociaciones con esquemas de la mente, todo esto ayuda a que se relacione con el tema de la clase, y el sujeto pueda ir acomodando a su estructura mental.

El constructivismo es un proceso de aprender mediante la relación dinámica, dialéctica objeto – sujeto, por lo que origina un desequilibrio que causa una reestructuración cognitiva.

Este enfoque es una pedagogía que su principal agente es el alumno de este modo afirma que cada niño –a posee características individuales en torno a la realidad, experiencias, necesidades e intereses particulares.



### **1.7.3.1 Corriente constructivista de Peaget.**

Esta corriente se fundamenta en el carácter constructivo del conocimiento es decir que dicho conocimiento siempre se da en un activo más no pasivo ya que la aplicación de actividades en el sujeto siempre deben estar en relación con la realidad.

Peaget aporta que los esquemas de pensamiento se originan en la acción es decir a través de experiencias dinámicas, de la interacción continua entre sujetos y objetos que fomentaran desarrollar esquemas cognitivos; los aprendizajes son el resultado de equilibración a través de problemas cognitivos.

**Según Peaget Un aprendizaje se da en tres etapas en el sujeto:**

- a) Asimilación.-** En esta etapa el sujeto incorpora la nueva información a sus esquemas preexistente, de esta manera le da un sentido a los nuevos acontecimientos a partir de las ideas previas que posee.
- b) Acomodación.-** Es decir sus conocimientos preexistentes dan un cambio de acuerdo a la influencia de la nueva información en el proceso.
- c) Equilibrio.-** En esta etapa es decisiva en el aprendizaje ya que es un balance entre los contenidos nuevos y conocimientos previos, de modo que se llega a tener total sentido y se ajustan a la estructura mental del individuo.



Para Peaget la inteligencia cumple un proceso de asimilación desde la experiencia, consiguiente, tiene un espacio constante de modificación y por último acomoda dicha información.

Finalmente Peaget en cuanto a la inteligencia de acuerdo a las fases concibe como una organización progresiva que se desarrolla con la interacción con los demás, los factores intrínsecos del sujeto como los factores externos representan un papel fundamental en la estructura mental, de esta manera la educación tiene un papel de carácter activo, dinámico para el aprendizaje, pues el niño es el propio agente de su conocimiento a partir de la experiencia directa con objetos concretos y el contexto, le permitirá comprender los aspectos de la realidad, de modo que se va relacionando el conocimiento previo con el nuevo y creando las estructuras necesarias para organizar la información que almacena.

### **1.7.3.2 Teoría de Bruner.**

Bruner menciona que “el aprendizaje significativo es desarrollado por medio del descubrimiento” es decir este aprendizaje tiene fundamento a la capacidad que tiene la persona por aprender por si mismo, de esta manera los educandos para responder a este tipo de aprendizaje se le propicia una serie de actividades que le motiven a manipular de forma activa que le lleven a tener acciones directas que produzca interés por investigar, buscar, explorar, analizar o procesar la información y no conformarse con la información que recepta es decir este tipo de aprendizaje debe incentivar a la curiosidad para desarrollar estrategias útiles



para descubrir conocimientos en distintas situaciones los estudiantes aprenden a aprender.

Bruner define al aprendizaje como un proceso dinámico de modificación interna, personal, de modo que desarrolla nuevas definiciones, destrezas, valores, para cambiar a las anteriores de manera continua y permanente, dicho aprendizaje se da por descubrimiento, de modo que el estudiante es quien construye mediante los materiales, datos que el maestro emplea en el proceso así el alumno es un actor activo de su propio aprendizaje.

La motivación y los materiales de apoyo que proporciona el maestro ayudarán a que el estudiante elabore sus propias conclusiones, dudas, y le permitan resolver o descubrir; otro aspecto importante en este aspecto es la proporción de preguntas por el docente para ayudar a sus estudiantes.

#### ***1.7.4.3 Teoría de Joseph Novak.***

Novak desde la perspectiva constructivista concibe un aprendizaje significativo como un saber significativo el cual se ha de dar un significado a lo que se ha de aprender, partiendo de los conocimientos adquiridos o los esquemas mentales actualizados, dicho aprendizaje no solamente se asimila a la estructura cognitiva sino depende de la revisión, modificación y enriquecimiento mediante nuevas conexiones y relaciones entre estos de tal modo que le permita al individuo utilizar lo aprendido a nuevas situaciones y efectuar nuevos aprendizajes.



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

El aprendizaje significativo de representaciones, conceptos o proposiciones puede ocurrir de distintas maneras: subordinado, supraordenado y combinatorio. Para Ausubel y Novak la estructura cognitiva está constituida jerárquicamente, así que la producción de nuevos significados mediante aprendizaje significativo hace pensar en una relación subordinada del material de aprendizaje nuevo con la estructura cognitiva, y esto implica la asimilación de conocimientos bajo otros más amplios y generales, inclusores, ya existentes en la estructura cognitiva. El aprendizaje supraordenando ocurre cuando se aprende una idea más abstracta, más general, que incluye varias ideas ya incorporadas en el esquema mental. Finalmente en el aprendizaje combinatorio nuevas ideas son potencialmente significativas porque pueden relacionarse con contenidos generales adecuados de la estructura cognitiva, debido a su semejanza con esos contenidos.

Desde la teoría de Ausubel, Novak propone una herramienta instruccional que la llamó "Concept mapping" o Mapas conceptuales que son la representación gráfica y esquemática de un conjunto de relaciones significativas entre conceptos, jerarquizadas según el mayor o menor nivel de abstracción que presentan con el objetivo de alcanzar aprendizajes significativos en los estudiantes para que se proyecten en forma creativa y constructiva es decir guía la práctica docente y ayuda a mejorar la calidad de enseñanza.



Los mapas conceptuales fueron diseñados por Novak en 1975 y desde entonces, numerosas investigaciones han confirmado que la elaboración de mapas conceptuales ayuda a lograr un aprendizaje significativo.

Joseph Novak explica el importante papel que juegan los conceptos en el aprendizaje significativo. De hecho, los fundamentos teóricos del mapa conceptual son los mismos que los planteados por Ausubel en su concepción del aprendizaje. En este sentido, el mapa conceptual es una proyección práctica de la teoría del aprendizaje de Ausubel.

#### **1.7.4. Enfoque de “la Teoría socio histórica”**

Vygotsky es su máximo representante, y define a este paradigma con “ningún ser humano es autosuficiente en el océano social.” Es decir siempre vamos a depender del “otro generalizado” pues el aprendizaje no depende solamente de la estructura mental sino de la interacción humana a través del lenguaje oral que lleva consigo la organización de las ideas y facilita el desarrollo de la misma, el lenguaje es una herramienta principal en el desarrollo del pensamiento, es un medio de expresión de ideas, dudas; el niño – emplea para la formulación de conceptos, solución de problemas etc.

Este enfoque hace una dura crítica hacia el cognitvismo, sin embargo incorporó dentro de ella; Vigostky toma como referencia para centrarse en su investigación a Carls Marx, quien defiende la idea de una sociedad bajo dominio, moldeada ante las actividades sociales, pues todo aprendizaje tiene un origen social, dichos aprendizajes son procesos intrapersonales.



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Consiguientemente Vigostky estudio la zona de desarrollo próximo que es la distancia entre el nivel de desarrollo actual, determinado por una habilidad para resolver problemas bajo la supervisión de un adulto o un compañero de clases, es decir el sujeto como un ser activo, constructor de su propio aprendizaje, no solamente recibe la información del docente o de sus compañeros sino que llega a comparar con la información que ya posee, confiere con sus experiencias y los esquemas adquiridos anteriormente.

Cada estudiante es capaz de aprender una serie de conocimientos de acuerdo a su nivel de desarrollo mental, algunas veces puede construir por si mismo o en otras ocasiones puede necesitar ayuda de un adulto para aprender es lo que denomina zona de desarrollo próximo, está determinado por la interacción social, mientras mas experiencias tiene el individuo al socializar con los demás más rico será sus experiencias, aprendizajes, inconscientemente somos responsables del aprendizaje de otras personas.

También es conocida como el área en la que el niño no puede solucionar un problema por si mismo, sin embargo la intervención del adulto, facilitan a que el niño encuentre sentido y significado en las actividades escolares en las que de forma activa participa consiguientemente con la ayuda pertinente lo efectúan solos para finalmente asimilarlos y en un aprendizaje significativo o superior transforma. Según esta investigación se sitúa desde este enfoque ya que el aprendizaje significativo se da a través de la interacción social para adquirir experiencias y ampliar sus conocimientos.



## CAPÍTULO II

### 2. PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN Y SU APLICACIÓN EN EL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES.

#### ***2.1 Metodología manejada.***

El siguiente capítulo presenta el proceso de investigación el cual a través de la investigación social en el campo educativo es pertinente realizar un estudio desde el **enfoque cualitativo**, de esta manera de acuerdo al tema y las preguntas de investigación planteadas, permitirá: observar, describir, analizar, y experimentar para explicar las cualidades y abstracciones más representativas del aula, así conducirá a comprender y conocer, el contexto en el que se desenvuelven los 30 niños-as del 5to año de básica de la “Escuela República de Chile”, no obstante de modo que permita alcanzar el objetivo general: **“Demostrar que la activación de los conocimientos previos en el proceso de enseñanza aprendizaje permite alcanzar aprendizajes significativos”**; cabe recalcar que a través de la experimentación se pretende corroborar la teoría de Ausubel y otros.

Fue necesario realizar en primera instancia una descripción donde se determina la situación actual de los niños de 5to año, de esta manera se procura comprender la incidencia que tiene dicha activación de los conocimientos y si son aplicados continuamente en el aula de clase en el área de Ciencias Naturales, o Entorno Natural.



La metodología a emplearse es la observación directa, o experimental, las herramientas aplicadas son las guías de aplicación como: planificación de clase desde el ciclo del aprendizaje y los recursos que se elaboró, los instrumentos para la aplicación son recursos didácticos como cafetera, cartel, agua, hielo, hojas de trabajo y para la autenticación de esta investigación se utilizará una cámara digital LG 8 mega.

El primer objetivo específico se define en: **“Generar en los maestros una actitud favorable para el fortalecimiento de este aprendizaje mediante la constante activación de los conocimientos previos en sus aulas”**, para el cual se sigue la misma línea del enfoque cualitativo, se utilizan herramientas como la entrevista con preguntas abiertas de la misma manera los instrumentos a emplearse son la guía de preguntas, película “Quien quiere ser millonario”, grabadora y cámara digital LG 8 mega.

## ***2.2 Observación de la clase***

\* En la primera semana de febrero comprendida entre 1 a 4 del 2011 se ingresó a la escuela, el día 1ro previamente se estableció un diálogo con la maestra Olga Ríos a cargo del aula la cual se le explicó el objetivo central y específicos para el área de Ciencias Naturales de esta investigación, seguidamente se tuvo una breve presentación con los niños y niñas del grado.

\* Día 2 miércoles, se observa la clase de la maestra Olga Ríos, con el tema de Los suelos, tipos de suelo, pasos para preparar el terreno para el sembrío agrícola, comienza con unas breves preguntas en base al texto que sostiene en



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

su mano, los alumnos contestan y seguidamente lee, explica con ejemplos para que capten la explicación; sobre los tipos de suelo recoge preguntas como: ¿Cuántos tipos de suelo hay? Y ¿cuáles son los mas apropiados para la agricultura?, ¿Cómo preparan el terreno para sembrar una planta?, llega a conclusiones con las respuestas de pocos niños, el tiempo para explicar le toma una media hora, hay niños que se muestran inquietantes, y otros cansados, consiguientemente se prosigue a que trabajen los textos del gobierno establecidos por el ministerio de educación, por lo que se puede apreciar varias actividades en el libro de trabajo, el tiempo a la culminación de este paso se tardan unos 20 a 30 minutos en finalizar estas actividades de evaluación por los estudiantes dando un total de una hora aproximada.

\*Día 3 jueves, se socializa con los niños en el recreo con juegos populares, para establecer lazos de familiaridad.

\*Día 4 viernes, observación de clases en el cual la maestra aplica la misma metodología que aplicó en la clase de los suelos; se dialoga con la maestra sobre los niños que son inquietos que se les alza la voz para que tengan respeto de lo contrario hay indisciplina. Se determina el tema para aplicar en la próxima clase de Entorno Natural, Sobre el agua un medio de vida para el día martes 8 de febrero.

\*Día 6, 7, y 8, preparación de materiales para el proceso de enseñanza – aprendizaje.



\* Día 7 Lunes, se observa una reunión de padres de familia, con los cuales se conoce un poco el ambiente familiar en el que se desenvuelven los niños y niñas de esa aula; en ese momento los niños salen al patio para no interrumpir la reunión llevada a cabo, aprovechando el tiempo libre se realizan actividades con juegos populares en el patio para conocerlos.

### ***2.3 La Reforma Curricular y su propuesta educativa.***

Las bases pedagógicas del diseño curricular en la actualización y su fortalecimiento proponen como base del proceso educativo, la promoción de la condición humana y el desarrollo de capacidades para la comprensión. En primera instancia plantea la importancia en la “jerarquización de la formación humana en articulación con la preparación científica y cultural” para la comprensión entre seres humanos de esta manera para lograr dichos objetivos el accionar educativo debe orientarse a la formación ciudadana con un sistema de valores, con principios del buen vivir centrados en el respeto, la responsabilidad, honestidad, para generar la interculturalidad, la plurinacionalidad y la integración.

Los fundamentos teóricos tomados para la construcción curricular se manifiestan como principios de la pedagogía crítica, en donde los estudiantes son el centro de la educación; para la formulación de metodologías se reconoce el predominio de las vías cognitivas y constructivistas.

#### ***2.3.1. El currículo de Ciencias Naturales.***



La organización curricular en el área de Ciencias Naturales se inicia desde una lectura interpretativa y de contexto respecto de su rol en la Educación Básica, las ciencias naturales es parte de una propuesta educativa centrada en la equidad y la inclusión, es decir se puede deducir a que la educación científica es para todos, y que es de todos el derecho de comprender y formar parte en procesos de resolución de problemas de la vida cotidiana que se necesita de conocimientos de las disciplinas de la ciencia.

De esta manera el contexto educativo considera que es preciso promover un desarrollo humano y pensamiento crítico-reflexivo-sistemático, es decir genera y desarrolla aprendizajes significativos, los educandos podrán combinar los conocimientos de manera pertinente, para aprender y desarrollar su pensamiento crítico, accediendo a la cultura y a las herramientas que le permitan transformarla.

### ***2.3.2 Enfoque de las Ciencias en la Educación Básica.***

La Escuela tradicionalmente aborda los conocimientos de los diferentes campos científicos como la única verdad desde la experimentación y su comprobación, de esta manera muchos docentes partieron desde esta práctica con la finalidad de transmitir verdades construidas y comprobadas, separando así la teoría de la práctica y fundamentando el pensamiento lineal y de la unidireccionalidad de los procesos en sus causas y efectos. Desde esta aseveración el aprendizaje de la ciencia se establece desde lo teórico y lo práctico, y dicha práctica se lo



realiza desde el laboratorio para la demostración de los conceptos, principios o teorías básicas en el campo de las ciencias naturales.

## ***2.4 Un aprendizaje desde la experiencia de acuerdo al Ciclo del Aprendizaje.***

Malcolm Knowles principal autor en proponer la aplicación del ciclo del aprendizaje el mismo consiste en los siguientes elementos: experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación, en un inicio su uso fue para los adultos sin embargo debido a los óptimos resultados se maneja en la actualidad de tal manera que es imprescindible su utilización en el proceso de enseñanza - aprendizaje ya que se llega a obtener aprendizajes significativos.

Para este proceso investigativo se sigue el esquema de planificación con sus diferentes elementos, el objetivo central es “Comprender la distribución del agua en el planeta tierra por medio de la descripción del ciclo del agua en la naturaleza y su importancia para los seres vivos, a fin de tomar conciencia de su uso y conservación.

**2.4.1. Experiencia.-** La experiencia comprende todos los conocimientos que han adquirido con la práctica o involuntariamente en el desarrollo de sus vivencias, genera datos, información, favorece la posibilidad de recordar hechos vividos del medio.

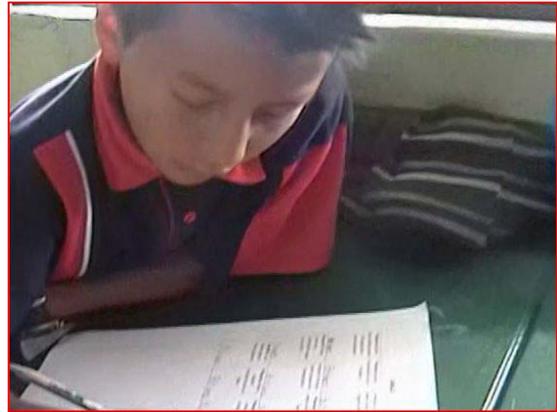


## UNIVERSIDAD DE CUENCA

- El primer paso consistió en un breve juego llamado Bingo el mismo se basa en llenar la tabla pero a base de preguntas, las mismas estaban relacionadas de acuerdo al tema planificado, los niños contestan las preguntas que conocen sobre el agua en general. (Ver anexo de tabla bingo).



**Foto N°1 (Niños llenando tabla bingo)**



**Foto N° 2 (David con tabla bingo)**



- Como es de esperar del juego hubo un ganador es David, posteriormente se fueron comprobando las preguntas con el triunfador y toda la clase, las respuestas que no estaban completamente llenadas por David, sus compañeros intervenían para dar sus comentarios u opiniones para complementar las respuestas.



(Foto N°3 Comprobando respuestas) (FotoN°4 Niños con opiniones)

**2.4.2. Reflexión.-** La reflexión genera hacia el surgimiento de ideas intuitivas, teorías inocentes que surgen a través de actividades o la aplicación de preguntas para crear desequilibrio cognitivo en los niños-as.

El aprendizaje relativamente está relacionado con el contexto del alumno del cual surgen sus propias ideas, esquemas conceptuales, teorías ingenuas para estructurar las actividades adecuadas para desarrollar la curiosidad o desequilibrio.



- En el momento de reflexión a través de las preguntas de la tabla bingo y otras que complementaron de acuerdo a la planificación de la clase, por ejemplo: ¿Porqué nuestro planeta es el único que posee agua? ¿Cómo proviene el agua a nuestras casas? ¿Dónde podemos encontrar el agua en sus tres estados? ¿Cómo podemos cuidar el agua de nuestra escuela, casa? ¿Porqué lo llaman planeta azul y verde? etc.

Los niños contestan y participan de las preguntas, optando desde de lo que conocen o han visto en sus casas.



Foto N°5 (Experiencias de niños)



Foto N°6(Contestando preguntas)

**2.4.3. Conceptualización.** - La conceptualización es el tercer elemento del ciclo del aprendizaje este a su vez concibe al pensamiento expresado con palabras, los datos de la experiencia pasa a transformar a símbolos lo aprendido sobre las características de un objeto, organismo, etc., La transformación de este proceso de concepto es una forma de aprendizaje.



Una de las estrategias para que el estudiante pueda formular un concepto preciso y las relaciones de supraordinación, infraordinación, isoordinación y exclusión, es necesario que se elabore un listado, de preguntas sobre el tema, por ejemplo, (sobre tema el agua):

¿Qué es el agua?

¿Qué características tiene el agua?

¿En cuántas partes se divide....?

¿Qué relaciones hay entre.....y....?

¿Qué diferencias hay entre.....y.....?

Y Otras que se crean necesarias.

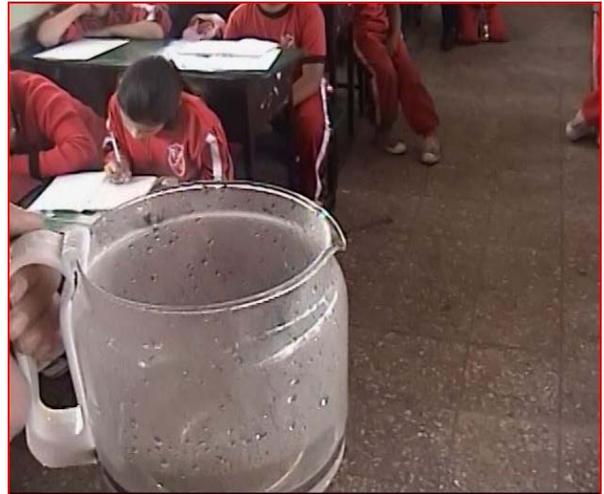
Otro factor que promueve a la elaboración de conceptos es la estructura de los organizadores de ideas, mapas conceptuales, esquemas, cuadro sinóptico, etc.

La estrategia que seleccione el educador debe estar revisada respectivamente para que posteriormente con sus estudiantes realicen plenarias para aclarar, profundizar y sistematizar el tema.

- En el aula de clases para indicar el ciclo del agua se procedió con la utilización de una cafetera eléctrica, para simular el ciclo del agua, en este caso la condensación, evaporación y fusión; seguidamente se procedió a calentar el agua y preguntar durante este proceso lo que sucede con el líquido de la cafetera mientras esta se calienta y emana vapor.



**Preguntas:** ¿han observado en sus casas cuando sus mamitas cocinan a alto volumen los líquidos? ¿Qué sucede?, ¿Cuándo utilizan la ducha para bañarse?



**Foto N°7(Calentando agua en cafetera) Foto N°8 (Preguntando y tomando notas)**

En el siguiente momento para indicar la solidificación del ciclo del agua, se intervino con unos cubos de hielo y se los introdujo a la cafetera, se pregunta ¿Qué paso con los hielos? ¿Cómo se llega a este estado de solidificación?etc. ¿Dónde podemos observar este estado de la solidificación? ¿Qué sucede con el vapor que se pegó al vidrio de la cafetera? ¿Cuándo han viajado por lugares fríos han observado a sus alrededores?



Foto N° 9 (cubos de hielo)



Foto N°10 (manipulando el hielo)



Foto N° 11 (demostración del hielo)



Foto N°12(Observación de los hielos en el agua caliente)



**Foto N° 13 (Demostración de hielos)**



**Foto N° 14 (Demostración de hielos)**



**Foto N° 15 (Observando, analizando)**



**Foto N° 16 (Marco contestando interrogantes)**

Otro elemento que ayudó a los niños –as del aula fue la presentación de un cartel con el ciclo del agua el cual por medio de la observación tenían que analizar, describir y sacar sus propios conceptos o conclusiones sobre su uso, cuidado, y distribución del agua en el planeta.

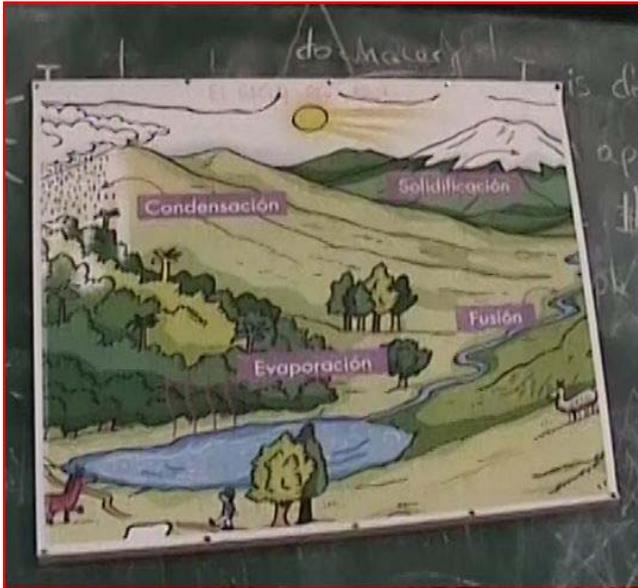


Foto N°17(Cartel con ciclo agua)



Foto N°18 (formando conceptos)



Foto N° 19 (formando conceptos)



Foto N° 20 (Definiendo Conceptos)



**2.4.4. Aplicación.-** El último elemento del ciclo del aprendizaje es la aplicación entendiéndose como el uso de los conceptos o practicar los procedimientos adecuados para evaluar lo adquirido, controlar lo enseñado con otros conocimientos, es un momento donde se propone al alumno desarrollar, argumentar, sustentar, demostrar las capacidades desarrolladas en el proceso de interaprendizaje, por medio de una serie de ejercicios o aplicando estrategias como:

- Ejercicios establecidos.
  - Actividades de acuerdo a situaciones concretas de la vida real.
  - Elaboración de microproyectos.
  - Clasificación de investigación y datos.
  - Idear estudios a situaciones futuras.
  - Otras técnicas que vayan de acuerdo con el tema.
- La aplicación para esta investigación se procedió a que los estudiantes trabajen una hoja con un organizador gráfico, el cual consiste en que elaboren sus propios conceptos, características, del ciclo del agua (Ver anexo Representación grafica)



**Foto N° 21 (Elaborando conceptos)**



### **2.5 Aplicación de prueba final para comprobación de aprendizajes significativos.**

En el transcurso de dos semanas consecutivas exactamente el día Viernes 24 de febrero (en dos semanas y media) se procedió a tomar una segunda evaluación sobre la clase anterior, la prueba recoge conceptos principales del agua en sus tres estados con ejemplos vistos por los niños, etapas del ciclo del agua, distribución y recomendaciones para el cuidado del agua.

El tiempo a realizar esta evaluación se tomo unos 10 a 15 minutos según el ritmo de los estudiantes. (Ver anexo de Prueba final)

### **2.6 Diálogo con los maestros**

Por medio de una entrevista a los maestros de esta institución educativa se procedió a realizar en el transcurso de dos semanas antes de tomar la prueba final a los niños-as de 5to Año; la aplicación de la entrevista consiste en emitir preguntas abiertas con respecto a los conocimientos previos de sus estudiantes, y principalmente su relevancia en el proceso de enseñanza – aprendizaje, es decir como docentes de sus aulas la actitud, motivación, estrategias hasta que punto intervienen en este proceso, si son tomados en cuenta los esquemas preexistentes de sus estudiantes y si estos logran aprendizajes significativos; para la posterior entrevista se entregará personalmente una película, la misma está relacionada con contextos de aprendizajes informales que de una u otra manera son significativos, esta será observada y analizada con anterioridad en forma individual. La tablilla de preguntas de la entrevista, se puede observar en Anexos.



**2.6.1 Pasos que se dio antes de la entrevista:**

- Presentación formal con los maestros a entrevistarse, se explica un previo adelanto sobre la entrevista.
- Se entrega de forma individual la Película “Quien quiere ser Millonario” para que pueda ser observada el fin de semana, la película tiene 10 nominaciones de los Premios “Oscar” del año 2008.

La entrevista se realizó con la maestra Jéscica Matute a cargo del 1ro de Básica “A”; la segunda entrevista con la Maestra Greta Castillo a cargo de 3ro de Básica “A”, y con el Sr. Pedro Contreras a cargo de 6to Año de Básica “B”



**Foto N°26 Entrevista Profesor:  
Sr. Pedro Contreras.**



**Foto N° 27 Entrevista Profesora Sra.  
Greta Castillo.**



**Foto N° 28 Entrevista Profesora Sra. Jéssica Matute.**

### ***2.6.2. Características de la película:***

- La película fue filmada en la India, sus personajes principales son dos hermanos, Shamal y Salín los cuales quedan huérfanos tras el asesinato de su madre.
- El contexto de esta película se da a través del juego “Quien quiere ser millonario” (conocido por su transmisión masiva) el mismo se desarrolla a través de la participación de su principal protagonista Shamal, tras una coincidencia en su intervención para ingresar a concursar.
- Las preguntas que surgen en este juego son conocidas por este participante, lo extraño es que no tuvo ningún tipo de educación superior.
- Para Shamal las preguntas le resultan familiares para responder por sus vivencias personales que marcaron significativamente su niñez y su juventud.



**2.6.3. Finalidad de la película en conexión con la entrevista.**

- \* Reflexionar en cuanto a los sucesos que se dan en el desarrollo de la película mediante las vivencias significativas del protagonista hasta el punto que dichas experiencias le permitieron ganar el premio mayor del concurso.
- \* Concientizar en los maestros en que las experiencias, conocimientos preexistentes de sus estudiantes son elementales y se consideren en el proceso de enseñanza –aprendizaje.
- \* Motivar al docente en su clase para crear ambientes significativos que ayuden a sus estudiantes alcanzar aprendizajes significativos.



### **CAPÍTULO III**

## **ELABORACIÓN DE RECURSOS Y RESULTADOS DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN.**

### ***3. Elaboración de Recursos para el fortalecimiento de conocimientos previos para alcanzar aprendizajes significativos***

#### ***3.1 Antecedentes de recursos.***

Antoni Ballester Vallori considera que los recursos en el contexto educativo son los medios, materiales o incluso hechos o fenómenos que ayudan a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, los mismos son utilizados por los docentes como parte de sus estrategias para garantizar un aprendizaje eficaz, estos recursos motivan, crean interés en los estudiantes, genera un ambiente activo en el aprendizaje.

Los recursos mas frecuentes a emplearse son los didácticos estos a su vez son herramientas que son utilizados por la docencia, estos proceden de la creación o innovación misma del maestro para utilizarlos de distintas maneras, la manipulación de estos recursos deben llegar a tener total significado para los estudiantes, para promover el aprendizaje significativo, estos a su vez deben estar integrados de acuerdo a la estructura de la unidad didáctica o bloque de trabajo, es decir deben estar conectados con la estructura conceptual del tema



trabajado, de la misma manera estos deben tener coherencia en su organización que despierte el interés, creatividad por aprender el nuevo tema.

Estos medios didácticos se considera que no tienen relevancia en este proceso cuando no están relacionados con el contenido, u objetivo de la clase por lo que puede llegar a fracasar en este aspecto, los materiales deben también ser presentados de acuerdo a las edades de los niños –as, planificado a los intereses y necesidades, el manejo debe ser de fácil manejo.

### ***3.2 Intervención de recursos en el proceso de investigación.***

El segundo objetivo específico se centra en “**Elaborar recursos favorables que permitan priorizar los conocimientos previos como parte primordial del Aprendizaje significativo**”.

En el proceso investigativo, para la recolección de las experiencias de los estudiantes es decir sus conocimientos preexistentes, para partir de lo que conocen se procedió a utilizar un recurso como medio para identificar las ideas mas sobresalientes de todos los niños y niñas dentro del ámbito investigativo; a través de un juego llamado Bingo el mismo consiste en llenar la tabla en base a preguntas formuladas con respecto al tema de la clase y experiencias que conocen en el contexto de su vida cotidiana.



### **3.2.1 Tabla Bingo.**

La tabla bingo consiste en llenar la tabla en base a preguntas con respecto al tema de planificación, es similar a la tabla bingo usual que se suele jugar, pero en este caso la misma se modificó a través de preguntas que recogen datos en relación al tema planificado.

#### **3.2.1.1 Características:**

- Contiene doce casilleros, los cuales señalan diversas preguntas sobre el tema.
- Los niños y niñas tienen que llenar la tabla con respuestas que conocen.
- Se utiliza lápiz y borrador para corrección de respuestas.
- Las preguntas se relacionan con el contenido del tema de clases.
- El juego tiene una segunda opción, en caso de no conocer la respuesta el jugador puede preguntar a uno de sus compañeros que conozca dicha pregunta y llenar con la respuesta y su nombre del compañero que respondió.
- El juego puede tener una tercera opción, es decir preguntar a doce compañeros distintos, e ir colocando sus respuestas y nombres en cada casillero, sin que un mismo compañero pueda contestar dos veces.
- El juego tiene un ganador y será premiado a quien conteste las preguntas.
- Al final se comprueba las respuestas del ganador, si están incompletas intervienen sus compañeros para completar o complementar la respuesta.
- Este juego permite conocer las respuestas u opiniones de los demás niños de la clase.



- La estructura de las preguntas pueden ser modificadas de acuerdo al tema de interés del docente del aula y puede ser aplicada en cualquier área educativa.
- Es un enlace hacia la fase de reflexión, algunas preguntas conducen a crear un desequilibrio cognitivo en los estudiantes.

### **3.2.1.2 Finalidad de Tabla Bingo.**

- Permite recoger datos, experiencias desde el esquema mental de los niños y niñas.
- Enlaza las preguntas del juego con el contenido de la clase.
- Motiva al estudiante de una manera lúdica y competitiva.
- Crea un ambiente de cercanía con los niños y niñas.
- El alumno reflexiona, razona, y emite juicios de valor.
- Se concentran los niños y niñas en las respuestas del ganador para complementar respuestas o desmentir dando sus opiniones.
- Permite la participación de toda la clase.
- Permite conocer al docente en que nivel se encuentran los conocimientos de sus estudiantes para estructurar un plan o estrategia en base a lo que ya conocen.
- La tabla bingo se puede emplear en la finalización de la clase como evaluación de forma lúdica.



**3.2.1.3. Estructura de tabla Bingo.**

**¡¡TABLA BINGO!!**

<b>Pregunta:</b> ¿Quién sabe cuántas partes del agua cubre nuestro planeta?	<b>Pregunta:</b> ¿Quién sabe sobre el ciclo del agua?	<b>Pregunta:</b> ¿Qué saben acerca del estado sólido?	<b>Pregunta:</b> ¿Qué podrías hacer tu para ahorrar agua?
<b>Pregunta:</b> ¿Sabes cómo está distribuida el agua en la tierra?	<b>Pregunta:</b> ¿Para qué sirve el agua en el planeta tierra?	<b>Pregunta:</b> ¿Quién sabe la fórmula del agua?	<b>Pregunta:</b> ¿Creen que algún día se acabara el agua en la tierra?
<b>Pregunta:</b> ¿Qué saben sobre el estado gaseoso?	<b>Pregunta:</b> ¿sabes algunas características del agua?	<b>Pregunta:</b> ¿Quién sabe sobre el estado líquido?	<b>Pregunta:</b> ¿Dónde podemos encontrar el agua?



### **3.2.2 Representación gráfica.**

Desde la Teoría de Novak considera que los mapas conceptuales o esquemas ayudan a enlazar las ideas previas para formar conceptos de manera que se logre un aprendizaje significativo, de esta manera no es necesario tener una estructura organizada o jerarquía para formular las definiciones, ya que el niño es quien toma la iniciativa de estructurar en base a sus afirmaciones.

Desde la investigación en la evaluación al final de la clase se entregó un esquema de mapa conceptual el cual se pedía: Características, Etapas del Ciclo del Agua, y la formulación de conceptos en base a sus afirmaciones del esquema en el que se afirmó.

Joseph Novak afirma que la utilización de esquemas conceptuales u organizadores gráficos se debe aplicar al comienzo para recoger datos, en el transcurso o al final de la clase, de modo que este mapa conceptual se estructuró de acuerdo al tema de clases, con la finalidad de evaluar en el proceso de aplicación de acuerdo al ciclo del aprendizaje presentado.

#### **3.2.2.1 Características.**

- Esta representación gráfica constituye las ideas principales del tema para formular conceptos desde la perspectiva del alumnado en base a la planificación de la clase.



- Contiene palabras claves para enlazar hacia la estructura de las demás funciones.
- Sus principales componentes son: Características más relevantes, etapas o tipos, para formular sus propios conceptos.
- Este esquema puede ser utilizado al comienzo de la clase, en el transcurso, o al final en la aplicación, depende como el maestro quiera efectuar el proceso de enseñanza –aprendizaje es decir se puede adaptar a cualquier paso en el ciclo del aprendizaje.
- Contiene gráficos sobre lugares relacionados con el tema de aprendizaje, para completar palabras o frases.

### ***3.2.2.2. Finalidad de representación gráfica.***

- Permite recoger las ideas más relevantes en conexión con el tema.
- El niño construye sus propios conceptos en base a su conocimiento preexistente o experiencias.
- Aprende de manera significativa el tema o contenido de clase ya que sus ideas las relaciona, crea sentido y coherencia de lo que escribe.
- La presencia de gráficos a esta representación facilita la comprensión y genera ideas en torno al esquema.
- Mediante este esquema el alumno tiene opción a disertar sus conceptos ante la clase.
- Ayuda a trabajar el área de lenguaje y literatura mediante el desarrollo de pensamiento y escritura.



Esta representación gráfica como se señaló puede utilizarse en el inicio de una clase en el transcurso mientras el docente conecta las ideas de sus estudiantes, o al final para la aplicación para conocer lo que entendieron sus estudiantes.

Sin embargo para esta investigación se utilizó como medio evaluativo con la finalidad de que los estudiantes conecten las ideas, opiniones, experiencias surgidas en el transcurso del proceso de la clase, de esta manera sea significativo para los estudiantes, para que de esta manera en el transcurso de dos semanas se pueda aplicar una última prueba de evaluación para medir su aprendizaje si realmente fue significativo y si la aplicación de este representación gráfica ayudó a que la conexión de los conocimientos previos tengan relevancia para un aprendizaje significativo de la clase.

### **3.2.2.3. Estructura de Representación gráfica**



Estado:.....en el cajas



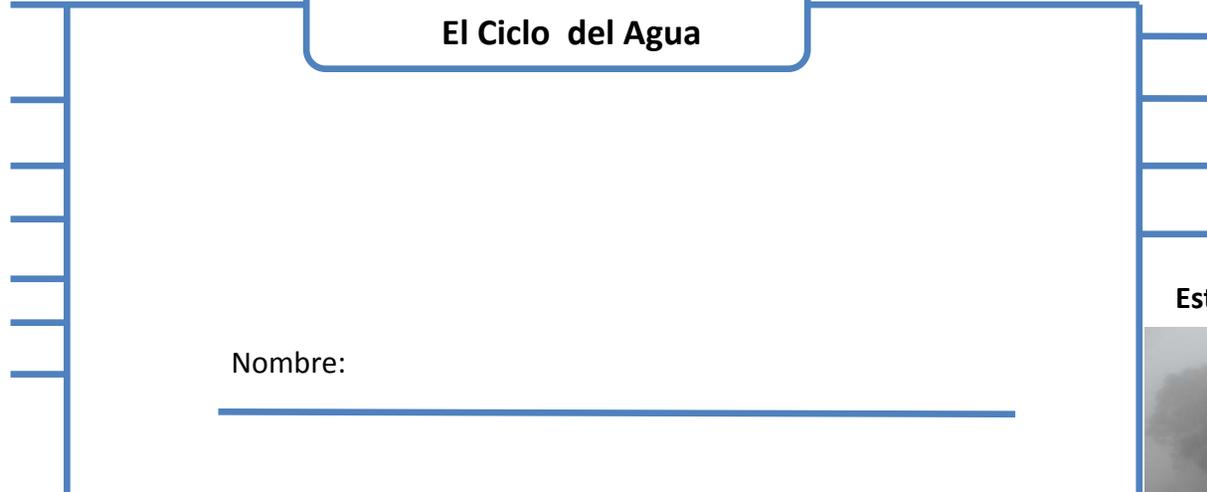
Estado:.....en el Cotopaxi.

EL AGUA

El Ciclo del Agua

Características

Etapas:



Nombre:

\_\_\_\_\_

Conceptos:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Estado:.....en Macas





### ***3.3 Resultados del desarrollo de investigación.***

Desde la fundamentación de David P. Ausubel, considera que un aprendizaje significativo se basa en “todo lo que el alumno ya conoce”, y apoyándose desde esta teoría se procede a redactar un informe de acuerdo a los resultados obtenidos en este proceso investigativo en el que es preciso señalar nuevamente la metodología utilizada en esta investigación de tipo social el cual se manejó la metodología cualitativa que permitirá describir , detallar de acuerdo a las preguntas de investigación y objetivos señalados de esta investigación.

#### ***3.3.1 Resultado del primer objetivo de la investigación y su pregunta de investigación.***

El primer objetivo general que se trazo para esta investigación es “**Demostrar que la activación de conocimientos previos en el proceso de enseñanza – aprendizaje permite alcanzar aprendizajes significativos.**”

De acuerdo a las preguntas de investigación para el primer objetivo se elaboró la siguiente pregunta: **¿Hasta que punto los esquemas preexistentes llegan a tener significado en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes?**

\* En el desarrollo de la investigación se describió la observación de la clase de la Maestra Olga Ríos, en la que se procede a detallar su metodología o



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

estrategia de sus clases, en la que se destaca una mediana participación por parte de sus estudiantes, en base a preguntas diversas del tema, se puede evidenciar que gran parte de sus preguntas no relaciona con las experiencias de sus estudiantes, de esta manera continua su clase con un texto de apoyo, no utiliza algún recurso didáctico para apoyarse, en la conceptualización lee el libro, explica con ejemplos y relaciona con el texto, para su aplicación utiliza el libro de trabajo para completar su planificación.

Las fortalezas de la escuela en recursos para el fortalecimiento de aprendizajes son diversas en la que cuenta con varios patios recreativos, aula de audiovisuales, centro cómputo. En cuanto a recursos para el aula de 5to año en donde se llevo a cabo la investigación está dotada de pocos recursos didácticos, se puede observar dos pizarrones grandes, carteles, reglas, globo terráqueo.

\* La clase de experimentación para la investigación sobre el Ciclo o del Agua que se llevo a cabo después de observar las clases de la maestra Olga Ríos, tuvo el siguiente resultado:

La recolección de los conocimientos previos mediante el juego “Bingo” se pudo determinar el grado de conocimiento de los niños y niñas del 5to año sobre el tema, por lo que mientras pocos niños desconocían las respuestas, otros niños participaban y daban a conocer, en la intervención como mediadora para explicar no fue necesaria ya que se consideró en gran parte todas las



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

experiencias, conocimientos, etc., se calculó que se tomó unos veinte minutos en leer las preguntas y conocer las respuestas.

Las preguntas de la tabla bingo se considera que fue de gran ayuda para enlazar hacia el momento de reflexión, es decir de las mismas expuestas se sumaron otras, de la misma manera se procedió a considerar la colaboración de quienes no habían participado.

El material presentado como recurso ayudó en el momento de la conceptualización ya que mientras observaban, anotaban, preguntaban, en este caso la intervención de la misma manera como mediadora fue para ayudarlos a definir y concluir conceptos desde sus propias palabras, ejemplos o vivencias en base a experiencias.

Al final de la clase se entregó a los niños el esquema de la representación gráfica, para que realicen las actividades en base a sus conclusiones obtenidas en el transcurso de la clase.

En el transcurso de dos semanas después de intervenir en el proceso de enseñanza- aprendizaje se intervino nuevamente para tomar una prueba final de este proceso, en el que se entregó a los 30 niños del aula una hoja de trabajo en la que se puede observar que cada uno de ellos llega a tener su propio concepto por ejemplo del estado sólido, líquido y gaseoso, desde ejemplos vistos en la realidad de su contexto.



Para establecer hasta que punto de vista llegaron a tener un aprendizaje significativo desde sus conocimientos previos se pueden apreciar estas pruebas finales, y si se tendría que dar una calificación sobre 20 a cada niño para medir el grado de aprendizaje de acuerdo al tema sería entre 18, 19 y 20.

Los conceptos sobre estado sólido, líquido, gaseoso y el ciclo del agua es evidente que todos los niños contestaron correctamente de acuerdo a sus propios conceptos dando sus puntos de vista con ejemplos claros desde sus conocimientos o experiencias, salvo a las siguientes preguntas como la distribución y el porcentaje de agua que hay en el planeta, se puede deducir que unos cuatro niños fallaron en estas respuestas.

César Coll, considera que todos aquellos saberes o conocimientos preexistentes del estudiante sirven como herramientas para el nuevo contenido, y desde esta investigación se coincide y se fundamenta tal afirmación.

Por otra parte las diferentes teorías cognitivistas afirman que todo aprendizaje en los sujetos se da desde el medio en el que interactúan, su aprendizaje se construye en base a sus percepciones, de acuerdo a sus experiencias, conocimientos.

Finalmente de acuerdo al objetivo general planteado con su pregunta de investigación y la teoría de Ausubel y otros se puede demostrar mediante los hechos y anexos de esta investigación que los conocimientos previos de los educandos tanto como esquemas preexistentes, experiencias, vivencias de su cotidianidad, actitudes, fueron indispensables en todo el proceso de enseñanza



–aprendizaje es decir un aprendizaje significativo se alcanza de acuerdo a la relación que le da sentido el niño entre sus conocimientos previos con el nuevo contenido, su aprendizaje no es de forma arbitraria como considera Ausubel no al pie de la letra, por que seria un aprendizaje mecánico, memorístico. De la misma manera es necesario recalcar los cuatro procesos que ayudan a que se forme un aprendizaje significativo en esta investigación:

**Subsunción derivada**, en la que los niños conectaron sus ideas previas y relacionaron de acuerdo al nuevo contenido por ejemplo conocían los tres estados del agua solido, líquido y gaseoso, pero aprendieron adicional su ciclo en la naturaleza.

**Subsunción Correlativa**, por ejemplo los niños conocían lo que es un estado gaseoso en el vapor de la sopa que cocinan en sus casas, pero conoce que la neblina, nubes, gas es también un estado gaseoso.

**Aprendizaje superordinal**, por ejemplo los niños conocen la evaporación, solidificación, condensación y fusión pero no sabían que todos ellos forman el ciclo del aprendizaje y comprenden su formación.

**Aprendizaje Combinatorio**, Por ejemplo el niño comprende que un estado gaseoso lo pueden encontrar no solo en el vapor de las ollas de su cocina sino en varios lugares, por lo que en base a este ejemplo el niño reflexiona y puede mencionar lugares, objetos donde puede encontrar un estado sólido como por ejemplo los que mencionaron: en un granizado, en la refrigeradora, cimas de las montañas, etc.



Aprendizaje Significativo, sus conceptos son amplios y expresa sus definiciones en base a ejemplos de su experiencia.

### ***3.3.2 Resultados del primer objetivo específico de acuerdo a su pregunta de investigación.***

El primer objetivo específico consiste en “**Generar en los maestros una actitud favorable para el fortalecimiento de este aprendizaje mediante la constante activación de los conocimientos previos en sus aulas**”. Y su pregunta de investigación reside en ¿Cómo ayuda la actitud del maestro para alcanzar aprendizajes significativos?

En el desarrollo de esta investigación, era necesario tener un encuentro con maestros de esta institución, para conocer, comprender y analizar la relevancia de los conocimientos previos de sus estudiantes en el aprendizaje, es decir de acuerdo a las expectativas de sus experiencias como docentes que estrategias, recursos, emplean para alcanzar aprendizajes significativos.

Inicialmente se llevo a cabo un diálogo antes de la entrevista, se entregó un video para que pueda ser observado para conectar con la posterior entrevista, de esta misma manera se procedió a entrevistar por lo que se llegó a las siguientes conclusiones.



**Análisis:**

Los maestros de esta institución todos ellos consideran necesario un aprendizaje significativo para la educación, si bien la maestra Jesica Matute no mencionó lo significativo pero desde su práctica destacó lo reflexivo en cuanto lo que viven sus estudiantes cuando están fuera del aula para relacionarlo con el libro como lo menciona, se puede percibir que los maestros tienen en claro que el mejor aprendizaje es aquel que desarrollan sus estudiantes desde su propia investigación de acuerdo con contextos de la realidad en donde se desenvuelven.

Los docentes por lo tanto demuestran que las experiencias de sus estudiantes son importantes en el momento de enlazar nuevos conocimientos en su aprendizaje, son conscientes que como mediadores son responsables de una educación significativa en sus aulas.

Es evidente que cada maestro desarrolla sus propias estrategias para extraer los conocimientos previos de sus alumnos, de esta manera cada quien se adapta a sus estudiantes; por otro lado la intervención de esta película ayudó a que observen que tan significativo puede llegar a ser una experiencia, como en este caso el niño protagonista que en base a sus vivencias llegó a ganar mucho dinero.

Finalmente en base a la intervención de esta película permitió generar en los maestros una actitud positiva en cuanto al aprendizaje de sus estudiantes, es decir reconocen que las experiencias de los niños son fundamentales hacia la



introducción de nuevos temas y como lo mencionaban cuando es necesario retomar la clase recogen los esquemas preexistentes, por lo que están en una constante activación de conocimientos previos y en enlace con la película opinan en que ellos están en capacidad de crear contextos significativos para el aprendizaje de sus educandos.

### ***3.3.3 Resultados del segundo objetivo específico y su pregunta de Investigación.***

Este objetivo se centró en **“Elaborar recursos favorables que permitan priorizar los conocimientos previos como parte primordial del Aprendizaje significativo. Y su pregunta de Investigación consiste en: ¿De qué manera incide en el aprendizaje los recursos como medio para obtener aprendizajes significativos?”**

Antoni Ballester considera que los recursos como medios que facilitan el aprendizaje, motivan y despiertan el interés en los estudiantes, y se llegan a obtener aprendizajes significativos si estos son utilizados y estructurados adecuadamente de acuerdo al tema o contenido de la unidad didáctica de esta manera considera que si los materiales son significativos para el estudiante también llegan a ser para el docente de esta manera el docente llega a sentir satisfacción por lograr sus expectativas y considerara en preparar nuevos materiales que le ayuden a fortalecer su proceso de enseñanza – aprendizaje en su aula.



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Ausubel considera ante la presencia de material se plantea tres condiciones para que la clase sea significativa, de acuerdo a la significatividad lógica y psicológica del material, y la actitud del estudiante mediante la adecuada presentación de los materiales pueden ayudar a la construcción de nuevos conocimientos que tienen sentido en este proceso.

Entonces desde estas afirmaciones se coincide con este autor en que los recursos son elementales en este proceso, y es necesaria la creatividad del docente para aplicarlos de la manera más idónea en la clase.

En el transcurso del desarrollo de la investigación en la experimentación se aplicó dos recursos, los cuales uno de ellos (Tabla Bingo) ayudó a extraer los conocimientos previos de los estudiantes no dejando así de lado que los mismos pueden ser utilizados en cualquier etapa del ciclo del aprendizaje.

Finalmente afirmando la pregunta de investigación de acuerdo a los resultados obtenidos en la intervención y aplicación de estos recursos fueron oportunos para conocer los conocimientos previos de los niños de 5to Año de Básica.



### ***Conclusiones.***

Desde esta investigación de carácter constructivista es preciso recalcar que los conocimientos previos en cada uno de los estudiantes fueron fundamentales en el momento de enlazar un nuevo conocimiento, en base a este procedimiento permitió corroborar la teoría de David P. Ausubel y los aportes de otros autores que siguen la misma rama teórica, los nuevos conocimientos no se dieron de manera arbitraria, (no al pie de la letra), los niños de 5to de básica construyeron sus propios conceptos de acuerdo a sus esquemas de conocimiento preexistentes. Esta intervención en el momento de la clase mediante el recurso utilizado (tabla bingo) permitió conocer de cerca las ideas, opiniones, acerca del tema planificado, lo cual se puede afirmar que en base a preguntas y las respuestas de los estudiantes no fue necesaria una explicación en la definición de conceptos, ya que los niños mientras observaban el material y las preguntas que generaron curiosidad fueron pertinentes para que puedan crear sus propios conceptos, y conclusiones, al mismo tiempo mientras otros compañeros desconocían las respuestas otros compañeros intervenían y explicaban en base a sus experiencias.

Por otra parte es necesario resaltar la actitud como maestros de un grupo de niños, no basta con enseñar de la forma común es decir magistralmente, por que esto implica a que el estudiante se desmotive y aprenda de memoria los contenidos, si estudian es por la presión de una prueba, examen que a su vez lleva una calificación, de manera que la tarea como docentes es buscar



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

maneras adecuadas como los recursos que de una u otra manera llaman la atención de los estudiantes, sin embargo lo esencial está en la manera como se aplica y se adecua al tema concretamente el maestro como mediador y principal responsable del aprendizaje esta obligado a garantizar una educación eficaz pero a largo plazo que le permita a los estudiantes utilizar en todos los ámbitos de su vida, así el docente se sienta satisfecho de sus logros, y alcances para que de la misma manera genere en el interés y creatividad por buscar las mejores estrategias para alcanzar aprendizajes significativos; la película de "Quién quiere ser millonario" relata contextos que marcaron la vida del protagonista y llama a una reflexión como docentes en que las vivencias significativas a lo largo de la vida de las personas perduran por siempre de modo que al efectuar la interrogante a los maestros entrevistados en que si serian capaces de crear ambientes significativos como de la película respondieron que ese es el rol al que están obligados en que sus estudiantes adquieran este aprendizaje.



***Recomendaciones:***

En base a lo expuesto y de acuerdo a los resultados y las experiencias surgidas en este proceso se expone algunas recomendaciones que para una posterior investigación en anclaje a este tema pueda ser útil para generar resultados que aporten a esta teoría constructivista.

- Este tipo de investigación se recomienda que se efectúe en un contexto con personajes fijas en este caso con la maestra propia del grado y sus estudiantes, ya que como investigador fue un poco dificultoso familiarizarse, y cambiar el ambiente del aula por ser una persona extraña fuera de éste contexto, lo cual para este aprendizaje es necesario conocer todos los nombres de los alumnos, necesidades, intereses, la realidad de sus contextos, actitudes, aptitudes, que a su vez inciden en este proceso.
- Preparar o buscar un ambiente adecuado es decir mover pupitres, salir del aula en donde los niños se sientan cómodos, tranquilos, es decir salir de la rutina.
- Esta intervención se ejecutó en un corto tiempo, es decir para comprobar lo que el estudiante pudo comprender en la clase sobre los el ciclo del agua después de dos semanas y media cuando se aplicó la prueba final los resultados fueron óptimos, lo cual genera una inquietud ante la afirmación de esta teoría en alegar que dicho aprendizaje es a largo plazo, de esta manera surge la inquietud en aplicar otra prueba sobre este mismo tema en



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

un lapso de algunos meses o un año para verificar si este aprendizaje sigue siendo auténtico.

- Los recursos empleados pueden ser modificados de acuerdo a las necesidades del aula y desde la creatividad del maestro.



## BIBLIOGRAFIA.

### **Bibliografía Textual**

**AEBLI**, Hans. “Una didáctica fundamentada en la psicología de Jean Piaget”  
Editorial Kapeluz Moreno 372 Buenos Aires.

**AUSUBEL, D.P. NOVAK, J.D. FIANESIAN, H (1983)**: Psicología Educativa.  
Un punto de vista cognoscitivo. Editorial Trillas S.A. México. Trillas.

**COLL**, Cesar “Significado y sentido en el aprendizaje escolar” Reflexiones en  
torno al aprendizaje significativo. Universidad de Barcelona, Departamento de  
Psicología evolutiva y de la Educación. Adolf florensa, s/n 08028, Barcelona.  
1988.

**DELGADO** A,Carlos Mst. “Herramientas Pedagógicas para un aprendizaje  
activo” pag. 4 – 6.

**GRUPO SANTILLANA S.A. 2010**, Nueva Educación General Básica “¿Cómo  
trabajar el área de Ciencias Naturales en el aula?” Departamento de Ediciones  
Educativas de Santillana S.A. Dirección Editorial de Ana Lucía de Escobar.  
ISBN: 978-9978-29-726-1 Impreso en C.A. El Universo.

**MALDONADO**, María Eugenia, “Teorías psicológicas del aprendizaje”.  
Facultad de filosofía letras y ciencias de la Educación de la Universidad de  
Cuenca. Cuenca – Ecuador, 1999



**PINEDA, y ALVARADO** “Metodología de la investigación” 3ra Edición. Organización Panamericana de la Salud, Oficina Regional de la Organización mundial de la salud. 525 Twenty-Third Street, N. W. Washington, DC 20037. 2008.

**PROMEBAZ 2008**, Módulo 4 Un aula abierta a la vida, proyecto para el mejoramiento de la calidad de la educación general básica en la provincia del Azuay, imprenta AH/ editorial, Cuenca, Ecuador marzo del 2008, páginas de la 26 a la 42.

#### **Bibliografía Digital**

AUSUBEL, David Paul “El aprendizaje significativo”  
<http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml>

**Miras**, Mariana. Un punto de partida para el aprendizaje de nuevos contenidos: Los conocimientos previos, [www.terras.edu.ar/jornadas/55/biblio/55Un-punto-de-partida.pdf](http://www.terras.edu.ar/jornadas/55/biblio/55Un-punto-de-partida.pdf)

**BALLESTER**, Antoni Vallori Hacer realidad el aprendizaje significativo nº 277, febrero de 1999 Formato PDF.

**MOREIRA**, Marco Antonio “MAPAS CONCEPTUALES Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN CIENCIAS” Instituto de Física, UFRGS Caixa Postal 15051, Campus 91501-970 Porto Alegre, RS, Brasil [www.if.ufrgs.br/~moreira](http://www.if.ufrgs.br/~moreira) pdf.



<http://www.bnm.me.gov.ar/cgi-bin/wxis.exe/opac/?IsisScript=opac/opac.xis&dbn=BINAM&tb=aut&src=link&query=NOVAK,%20JOSEPH%20D.&cantidad=10&formato=&sala=>

Aprendizajes Significativos

[http://es.wikipedia.org/wiki/aprendizaje\\_significativo#enlaces\\_externos](http://es.wikipedia.org/wiki/aprendizaje_significativo#enlaces_externos)

Pasos para promover Aprendizajes significativos.

[http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje\\_significativo#pasos\\_a\\_seguir\\_para\\_promover\\_el\\_aprendizaje\\_significativo](http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_significativo#pasos_a_seguir_para_promover_el_aprendizaje_significativo)

Ideas sobre Aprendizajes Significativos

[http://es.wikipedia.org/wiki/aprendizaje\\_significativo#ideas\\_basicas\\_del\\_aprendizaje\\_significativo](http://es.wikipedia.org/wiki/aprendizaje_significativo#ideas_basicas_del_aprendizaje_significativo)

Varias definiciones sobre Aprendizaje Significativo.

[http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje\\_significativo#varias\\_definiciones](http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_significativo#varias_definiciones).

[www.definicion.org/aprendizaje\\_significativo](http://www.definicion.org/aprendizaje_significativo).

<http://www.educacioninicial.com/El/index/.asp>

[www.bnm.me.gov.ar/cgi-bin/wxis.exe/opac/NovackJosephD./BibliotecaNacionaldelmaestro](http://www.bnm.me.gov.ar/cgi-bin/wxis.exe/opac/NovackJosephD./BibliotecaNacionaldelmaestro)



ANEXOS

FOTOS



Foto N°1 (Niños llenando tabla bingo)

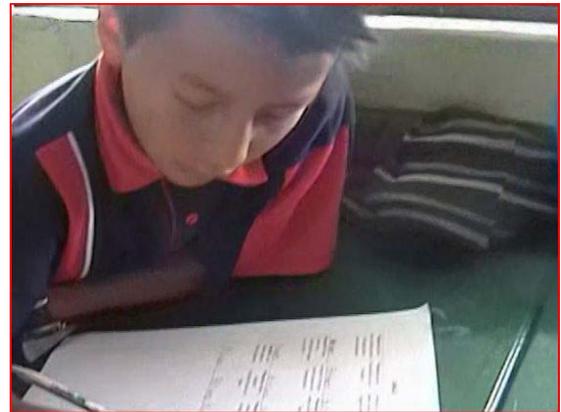


Foto N° 2 (David con tabla bingo)



(Foto N°3 Comprobando respuestas)



(FotoN°4 Niños con opiniones)



Foto N°5 (Experiencias de niños)



Foto N°6(Contestando preguntas)



Foto N°7 (Calentando agua en cafetera) Foto N°8(Preguntando y tomando notas)



Foto N° 9 (cubos de hielo)

Foto N°10 (manipulando el hielo)



Foto N° 11(demostración del hielo)

Foto N°12(Observación de los hielos en el agua caliente)



Foto N° 13 (Demostración de hielos)



Foto N° 14 (Demostración de hielos)



Foto N° 15 (Observando, analizando)



Foto N° 16 (Marco contestando interrogantes)

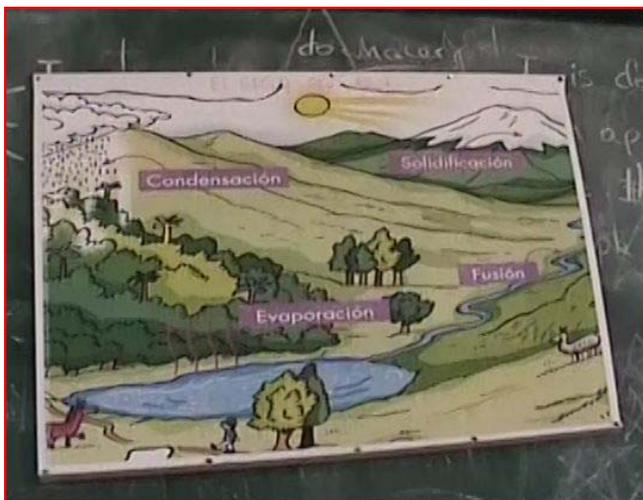


Foto N°17(Cartel con ciclo agua)



Foto N°18 (formando conceptos)



Foto N° 19(formando conceptos)



Foto N° 20 (Definiendo Conceptos)



Foto N° 21 (Elaborando conceptos)



Foto N°22 Opiniones



Foto N 23 (comprobando respuestas)



Foto N24 compartiendo opiniones.



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



**Foto N 25 (Puntos de vista).**



## ¡¡TABLA BINGO!!

<b>Pregunta:</b> ¿Quién sabe cuántas partes del agua cubre nuestro planeta?	<b>Pregunta:</b> ¿Quién sabe sobre el ciclo del agua?	<b>Pregunta:</b> ¿Qué saben acerca del estado sólido?	<b>Pregunta:</b> ¿Qué podrías hacer tu para ahorrar agua?
<b>Pregunta:</b> ¿Sabes cómo está distribuida el agua en la tierra?	<b>Pregunta:</b> ¿Para qué sirve el agua en el planeta tierra?	<b>Pregunta:</b> ¿Quién sabe la fórmula del agua?	<b>Pregunta:</b> ¿Creen que algún día se acabara el agua en la tierra?
<b>Pregunta:</b> ¿Qué saben sobre el estado gaseoso?	<b>Pregunta:</b> ¿sabes algunas características del agua?	<b>Pregunta:</b> ¿Quién sabe sobre el estado líquido?	<b>Pregunta:</b> ¿Dónde podemos encontrar el agua?



Anexo: REPRESENTACION GRAFICA.



Estado.....en el cajas



Estado.....en el Cotopaxi.

EL AGUA

El Ciclo del Agua

Características

Etapas:

Conceptos:

Nombre:

Estado.....en Macas





**PRUEBA FINAL PARA COMPROBAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS.**

ESCUELA FISCAL REPUBLICA DE CHILE

5TO ANO DE BASICA

NOMBRE: \_\_\_\_\_

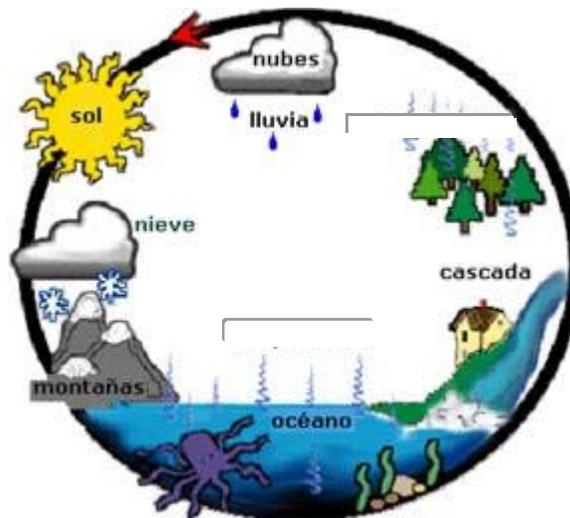
1. Explica en qué consiste el estado sólido, líquido y gaseoso del agua y ponga un ejemplo en donde lo has visto.

Sólido \_\_\_\_\_

líquido \_\_\_\_\_

Gaseoso \_\_\_\_\_

2. Señale y escriba con una flecha las etapas del ciclo del agua



3. Escriba recomendaciones para cuidar el agua de nuestro entorno:

Casa: \_\_\_\_\_

Escuela: \_\_\_\_\_

Barrio \_\_\_\_\_

Planeta \_\_\_\_\_

4. Contesta:

¿Cuántas partes de agua existen en el planeta tierra?

¿Cómo está distribuida el agua en nuestro planeta?



**ENTREVISTAS GRABADAS Y DIGITADAS.**

**TABLILLA DE PREGUNTAS.**

**ENTREVISTA A TRES PROFESORES DE LA ESCUELA FISCAL REPÚBLICA DE CHILE.**

1. Desde su experiencia qué tipo de aprendizajes aplica usted en sus estudiantes? Y cuál ha tenido relevancia en el proceso de enseñanza – aprendizaje?
2. Qué opina sobre el aprendizaje significativo? Sus estudiantes logran dicho aprendizaje? De que manera? (según pregunta N°1)
3. Desde su práctica educativa crea cercanía entre los contenidos nuevos y los conocimientos previos del estudiante? ¿Crea alguna estrategia?
4. Desde su experiencia piensa usted que los conocimientos previos tienen relevancia en el proceso de enseñanza aprendizaje? ¿Logran estos aprendizajes significativos?
5. Los conocimientos previos se deben aplicar según usted antes, durante, después o en todo el proceso de enseñanza aprendizaje?
6. Según la película de quien quiere ser millonario que opina sobre los acontecimientos que se suceden?
7. De alguna manera las experiencias de Shamal fueron significativas cree usted poder crear ambientes significativos de ese tipo en sus estudiantes?
8. Puede concluir con alguna reflexión desde esta película?



## Entrevista N°1

### Profesor Sr. Pedro Contreras a cargo de 6to de Básica “A”

1. Fundamentalmente el Aprendizaje significativo que es lo que propone la reforma curricular, basada fundamentalmente en el trabajo personal, individual de los alumnos, investigación propia, trabajos investigativos.
2. Ellos se concretan realmente en el momento que ponen en práctica, por eso se llama Aprendizaje significativo, dígame a las investigaciones a través de las páginas de internet, trabajos de investigación, trabajos de elaboración de material concreto, entonces para ello obtienen significado que posteriormente en la vida diaria en el momento que ellos necesiten recordar, o sea no es el memorístico sino el que tiene significación, transcendencia para el futuro de ellos.
3. Nosotros manejamos el ciclo del aprendizaje, como una de las técnicas nuevas, digamos siempre hemos hecho eso porque hay un enlace entre las actividades previas de inicio que se llamaba anteriormente, la científica y refuerzo, entonces habría una descoordinación del aprendizaje, nada está suelto, todo esta concatenado, encadenado, relacionado, lo uno con lo otro y cuando se requiere incluso posteriormente, y después del refuerzo que nosotros llamamos, que son las tareas escolares que van a la casa aun así al realizar la evaluación que es la corrección de los deberes, la autoevaluación o la coevaluación de los alumnos, si todavía existe algún vacío, nosotros volvemos a reforzar el tema.
4. Por supuesto, sin un conocimiento previo, el niño no está preparado para el nuevo contenido, nuevo aprendizaje, no podríamos introducir el tema, tenemos que partir de la base de conocimientos, precisamente previos para poder avanzar un poquito mas, caso contrario si el niño no conoce lo elemental, lo previo, no podríamos avanzar a los posteriores conocimientos.
5. Propiamente se llaman ahora prerrequisitos, contenido previo, obviamente, esos conocimientos o prerrequisitos deben utilizarse permanentemente bien, aún después de que se pase el tema por que la interrelación de las áreas están basadas precisamente en aquello.
6. El inicio un poco confuso, el nudo o desenlace realmente sentimental, parte como le diría, parte muy explicativa, introduce parte de sentimientos entre los muchachos, mientras que el uno actúa con maldad y el otro con cabeza fría, en base a sus experiencias por decir que llega a ganar semejante premio que el no creo que conocía , en base a sus experiencias personales que vivía , el desenlace obviamente todos son felices entre estos, la chica, llegaron obtener



su felicidad en base a los 20 millones o 20.000.00 tanto dinero que se ganaron que no recuerdo el nombre de la moneda.

**7.** Ese es el rol que debemos desempeñar, y los objetivos que plantea en la reforma curricular consensual, nosotros tenemos nuevos textos de este año escolar por ejemplo: la capacitación permanente de nosotros, entonces esto es lo que el magisterio siempre a reclamado la capacitación permanente, regida a veces, voluntaria otras, para ir nosotros también innovando en las nuevas destrezas; en algunos contenidos y los nuevos parámetros y la nueva tecnología, informa mucho de las tic, afortunadamente el gobierno de alguna manera está dotando de esta tecnología a las instituciones educativas, algunas computadoras, otros equipos de audiovisuales hemos recibido, nos toca poner en práctica, recientemente nos dotó de 25 – 24 computadoras por lo que ya podemos trabajar por lo que no teníamos una; entonces, queremos nosotros avanzar, la intención de que los objetivos del ministerio son dar un paso gigantesco, hemos conversado entre algunos docentes un poquito medio apresurada la cosa, quizás todos los maestros no estamos preparados para ese cambio de un momento a otro, ni los estudiantes en nuestro caso por ejemplo, aquí no había el área de computación, por que no disponíamos de las computadoras, entonces, aspiramos este momento de que ya se nos asignen un profesor de computación o se nos capacite a nosotros para poder instruir o formar a nuestros niños en ese sentido, en todo caso, yo felicito la actitud que tiene el Ministerio de Educación, en este sentido, pero en cuanto a los textos por ejemplo, le diría nosotros a diario estamos revisando, encontramos algunas dificultades por que son nuevos totalmente, los contenidos nuevos antes se hablaban de unidades, ahora se hablan de bloques, se habla de la terminología, dígame usted de C.C.N.N. en E.E.S.S. no es tan fácil entender para los alumnos, el propósito en lengua y literatura, por ejemplo es de que nuestros estudiantes ya escriban cuentos con todos los detalles, todas las características del cuento, lo cual nuestros niños no están en capacidad es decir no se han venido formando para ello, nosotros nos limitamos anteriormente, a lo que era la fonología y la gramática, la semántica, etc. Hay un cambio, mientras nos vayamos adaptando a la nueva propuesta, yo creo que la educación si va a mejora sustancialmente.

**8.** Que realmente las experiencias todo lo que vino sustancial en toda la entrevista, las experiencias propias de la persona le pueden permitirse abrirse al mundo, no necesariamente la experiencia intelectual, sino la vivencia de cada una de las personas y el reto que tiene que tener cada uno frente a los desafíos de la vida, hasta alcanzar nuestros objetivos pese a los grandes obstáculos que tenemos, bien se dice no existe dificultades insuperables pero a veces cobardía de nosotros para superar.



## ENTREVISTA N° 2

**Profesora: Jesica Matute a cargo de 1ro de básica A.**

1. Reflexivo, analítico, y sintético,  
El reflexivo por que usted lo hace analizar las cosas al niño, le hace mirar desde que punto de vista tienen relación con la vida diaria con la relación que están viendo aquí dentro del aula.
2. El aprendizaje Significativo, si... porque de ahí sacan ellos, es lo mismo que le decía del aprendizaje anterior, el significativo, sacan enseñanzas ellos, y sacan aprendizajes de ellos mismos, se van formando, usted le va haciendo la pregunta a ellos y van sacando la conclusión, aquí es mas o menos como el aprendizaje constructivista, ellos mismo van creando de acuerdo se van dando cuenta a la vida que se van enfrentando ellos, van sacando conclusiones.
3. Lo que uno aquí con los pequeñitos lo que son pictogramas, pongamos dibujos, revistas, periódicos de la vida misma, lo que los rodea a ellos, las propagandas, dibujos que ellos ven en la televisión, si los alimentos que ellos comen, el trabajo de los papás, todo eso se va relacionando con el libro que se va dando incluso del gobierno que ellos tienen.
4. Claro; Es que ellos ya vienen teniendo de la calle, ya vienen adquiriendo los conocimientos desde afuera, ellos ya pongamos por ejemplo en el hogar, es de darse cuenta, o sea que aprendizajes tienen ellos, lo que son pongamos, este los roles que ellos ya vienen adquiriendo en la casa, entonces si son ordenados o no son ordenados, que experiencias tienen en la casa, pongamos el vocabulario que tienen, todo eso se va viendo, incluso en el hogar, que hogar tiene los niños, de acuerdo a lo que hizo el niño va desarrollando.
5. Todo el proceso de enseñanza, usted le da la hoja de trabajo y el niño ya aplica todo, y eso le decía si es que son ordenados, ahí le aplican todo en la hoja de trabajo, incluso aquí en el casillero, solamente en el casillero, si ellos tienen ordenado, el lugar de trabajo, donde esta, el piso donde ellos están sentados, si está ordenado o no, los juguetes, si está ordenado o no, el uniforme donde se sacan, cuando van a cultura física donde se sacan, los cuadernitos donde se sacan, el deber como están haciendo, todo eso va adquiriéndose de acuerdo a lo que viene desde la casa.
6. Que ahí el niño por mas que tuvo muchas dificultades el siguió escalando de acuerdo a la película que yo le entendí, que el iba acordándose según lo que iba jugando en el programa, el iba acordándose las cosas que le fueron pasando pero al último el ganó y se encontró con la chica al final.
7. De acuerdo a la película..? claro a mi me han tocado casos mas o menos que son como la película, casos donde vienen los niños que son maltratados en



la casa, vienen de hogares que los papás son divorciados, vienen de hogares donde los papás son delincuentes, todo eso viene de acuerdo a la película mas o menos aquí toda la escuela hay niveles con niños de ese tipo.

8. Qué sería? Que el niño en la película el fue o sea su rol, no se dio por vencido en nada, siempre estaba buscando lo mejor para el mismo, siempre tubo en la mente que iba a ganar y ganó, a pesar de las cosas que le pasaron por que en se iba acordando de todas las experiencias feas que tuvo y ganó a la final ganó, se encontró con la chica, incluso ahí terminó el final feliz, se enamoró y el no se dio por vencido, pongamos eso viendo nosotros eso se tiene que enseñar a los pequeños, primeramente para uno mimos, que en la vida no todo es fácil, en la vida no todos tenemos obstáculos, piedras de tropiezo, todo grandes pero por mas que sea uno tiene que sobrepasar al límite.

### **ENTREVISTA N°3**

**Profesora: Sra. Greta Castillo a cargo de 3ro de Básica.**

1. Los niños o sea aprenden viendo, leyendo o con material didáctico, o sea palpando, experimentando, palpando con sus manos, eso es una buena experiencia que tienen ellos, nunca se les va olvidar con lo real o sea con algo real.

2. Como decía anteriormente con experiencias vividas, o sea palpando la realidad, así se desenvuelven, donde se desenvuelven.

3. Claro ¡es el recurso didáctico, a mi más me gusta el didáctico el práctico, donde ellos puedan manipular con sus manos, los trabajos entonces para mi es lo mas importante no se les va olvidar jamás.

4. Claro que sí eso es muy importante en la vida del estudiante.

5. Para mí en todo el proceso, cuando voy avanzando siempre estoy practicando eso.

6. Yo opino que como usted dice que a veces es importante palpar la realidad, vivirla, por que la película era todo que el niño vivió, aunque el no era una persona educada, no recibió ningún tipo de educación, sin embargo fue lo que le llevo hacer viendo la realidad que el vivió o sea el palpó, lo que el vivió en su vida, fue como una película para el.

7. Claro que si.. me encantó que palpen como digo yo vivan la realidad o sea, manipulen, conozcan, como antiguamente lo hacíamos, íbamos a conocer las calles, ahora los niños nos conocen, salir a darse una vuelta, conocer el entorno, yo si lo hago eso.



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

8. Yo veo que no es importante ser rico para llegar a ser alguien en la vida, como en este caso un millonario, bueno, que aunque es alguien en la vida no significa ser rico, si no saber querer llegar a base de experiencias, a base de educación, de uno como maestra a velar a sus alumnos, no cierto, para que lleguen a ser alguien en la vida aunque no millonario pero que se puedan desenvolver en la vida, la parte de cariño sería eso.



Foto N°26 Entrevista Profesor:  
Sr. Pedro Contreras.



Foto N° 27 Entrevista Profesora Sra.  
Greta Castillo



Foto N° 28 Entrevista Profesora Sra.  
Jésica Matute.



ANEXO: PLANIFICACION DE LA CLASE.

**PLAN DE CLASE**

**TEMA: “El Agua, un medio de vida”**

**Año: 5to Básica**

**Área: Ciencias Naturales.**

**Objetivo “Comprender la distribución del agua en el planeta tierra por medio de la descripción del ciclo del agua en la naturaleza y su importancia para los seres vivos, a fin de tomar conciencia de su uso y conservación”.**

DESTREZAS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADORES	RECURSOS
<p>- Relación de conocimientos teórico-prácticos y su aplicación a la vida cotidiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Experiencia.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jugar al Bingo llenando preguntas con referencia al tema.</li> <li>- Socialización sobre las respuestas.</li> </ul> </li> <li>• <b>Reflexión. (desequilibrio cognitivo)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preguntas.</li> <li>- ¿Por qué en nuestro planeta es el único que posee agua?</li> <li>- ¿Cómo proviene el agua a nuestras casas?</li> <li>- ¿Creen que algún día nos quedaremos sin agua?</li> </ul> </li> <li>• <b>Conceptualización.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar cuadro sobre ciclo del agua.</li> <li>- Observar y manipular el agua y hielos en la cafetera.</li> <li>- Tomar apuntes sobre procedimientos para sacar conclusiones.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aplicación</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajar hoja con una representación gráfica, (conclusiones propias).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cafetera.</li> <li>- Agua.</li> <li>- Hielos.</li> <li>- Platos desechables.</li> <li>- Cartel</li> <li>- Hojas de trabajo.</li> <li>- Cámara de fotos.</li> <li>- Pizarrón.</li> </ul>