



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## RESUMEN

El presente trabajo investigativo tiene como finalidad el planteamiento de una propuesta para mejorar la señalización turística existente en el cantón El Panguí, provincia de Zamora Chinchipe, para así acceder de manera fácil a los atractivos naturales que este cantón posee. Once atractivos turísticos naturales debidamente inventariados, desde el año 2010, ante el Ministerio de Turismo del Ecuador.

El estudio se lo ha desarrollado en tres capítulos; el primero que describe los datos generales del cantón como su historia, ubicación geográfica, población, etnias, entre otros puntos; el segundo que analiza los atractivos turísticos naturales que hay en el cantón y su situación actual para acceder a ellos; y finalmente, un tercer capítulo en donde se estudia el Manual de Señalización Turística elaborado por el Ministerio de Turismo en el año 2011, y su posible aplicación para el planteamiento de una propuesta de señalización que facilitará el acceso hacia los atractivos turísticos naturales del lugar.

### **PALABRAS CLAVES:**

Turismo, señalización turística, atractivos turísticos naturales, pictogramas.

### **AUTORAS:**

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## ABSTRACT

This research aims at the approach of a proposal to improve existing tourist signs in the county of El Panguí in the province of Zamora Chinchipe, to ease access to the natural attractions that this area has to offer. There are eleven natural attractions that have been properly inventoried by the Tourism Ministry of Ecuador, since 2010.

The study has developed into three chapters: the first describes the general data of the county as history, geography, population, ethnic groups, among other points, the second analyzes the natural attractions that exist in the county and its current status to access them, and finally, a third chapter that examines the Tourist Signage Manual prepared by the Tourism Ministry, in 2011, and its possible application for the planning of a proposed signage that will facilitate access to the natural tourist attractions of the location.

## KEYWORDS:

Tourism, tourist signs, natural attractions, pictograms.

## AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fundada en 1867

Yo, Nube Dayaneth Loja Portilla, reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Ingeniera en Turismo. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Nube Dayaneth Loja Portilla  
1900066653



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fundada en 1867

Yo, Nube Dayaneth Loja Portilla, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Nube Dayaneth Loja Portilla  
1900066653



### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fundada en 1867

Yo, Ximena Lucía Portilla Delgado, reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Ingeniera en Turismo. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Ximena Lucía Portilla Delgado  
1900586064

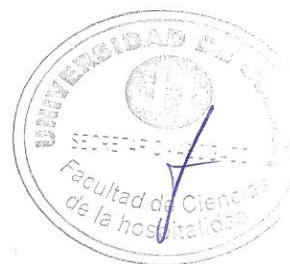


## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Fundada en 1867

Yo, Ximena Lucía Portilla Delgado, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Ximena Lucía Portilla Delgado  
1900586064



### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## ÍNDICE

ÍNDICE.....	02
ÍNDICE DE FIGURAS .....	04
AUTORIA.....	07
DEDICATORIA.....	09
AGRADECIMIENTO.....	10
RESUMEN.....	11
ABSTRACT.....	12
INTRODUCCIÓN.....	13

### CAPITULO I: DATOS GENERALES DEL CANTÓN EL PANGUI

1.1. Historia .....	14
1.2. Generalidades .....	15
1.3. Demografía .....	17
1.4. Red vial, infraestructura y servicios .....	20
1.5. Gobernabilidad .....	24
1.6. Actividad turística .....	25
1.7. Cultura .....	27
1.8. Medio Ambiente .....	29

### CAPITULO II: ATRACTIVOS TURÍSTICOS NATURALES

2.1. Descripción de los atractivos turísticos naturales.....	30
2.1.1. Cascada Manchinatza .....	30
2.1.2. Cascada Abdón Calderón .....	31

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.1.3.	Cascada Arutam .....	32
2.1.4.	Cascadas Pachicutza .....	33
2.1.5.	Cascada Santa Rosa .....	34
2.1.6.	Cueva La Argelia.....	35
2.1.7.	Cueva de Los Tayos.....	36
2.1.8.	Reserva Natural Los Hachales.....	37
2.1.9.	Playas Chuchumletza.....	38
2.1.10.	Río Zamora .....	39
2.1.11.	Cóndor Mirador.....	40
2.2.	Análisis de la situación.....	41

### CAPITULO III: PROPUESTA DE SEÑALIZACIÓN TURÍSTICA BASADA EN EL MANUAL CORPORATIVO DEL MINISTERIO DE TURISMO

3.1.	Análisis del manual de señalización turística.....	46
3.2.	Señalización Turística a aplicar en cada atractivo natural.....	53
3.3.	Análisis de la planta turística .....	63
3.4.	Presupuesto .....	63

CONCLUSIONES.....	64
-------------------	----

RECOMENDACIONES.....	65
----------------------	----

BIBLIOGRAFÍA .....	66
--------------------	----

ANEXOS .....	67
--------------	----

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Mapa de división político-administrativo de El Panguí.....	69
Figura 2: Ubicación satelital de El Panguí .....	70
Figura 3: División política de las parroquias del cantón El Panguí .....	72
Figura 4: Escudo del cantón El Panguí .....	17
Figura 5: Bandera del cantón El Panguí .....	17
Figura 6: Elección y coronación 2012.....	19
Figura 7: Servicios básicos.....	22
Figura 8: Frecuencias diarias de transporte.....	23
Figura 9: Catastro.....	26
Figura 10: Cerdo Horneado.....	28
Figura 11: Cascada Manchinatza.....	31
Figura 12: Cascada Abdón Calderón.....	32
Figura 13: Cascada Arutam.....	33
Figura 14: Cascada la Maravilla – Cascadas de Pachicutza.....	34
Figura 15: Cascada Santa Rosa.....	35
Figura 16: Cueva La Argelia.....	36
Figura 17: Cueva de los Tayos.....	37
Figura 18: Reserva Natural Los Hachales .....	38

### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Figura 19: Playas Chuchumbleta.....	39
Figura 20: Río Zamora.....	40
Figura 21: Cóndor Mirador.....	41
Figura 22: Entrada a la Cascada Abdón Calderón y Santa Rosa.....	44
Figura 23: Señalización turística para las cascadas de Pachicutza.....	44
Figura 24: Sendero de la Cascada Santa Rosa.....	44
Figura 25: Sendero de la Cascada Santa Rosa.....	44
Figura 26: Nomenclatura cromática.....	49
Figura 27: Especificaciones técnicas.....	50
Figura 28: Entrada a la Cascada Manchinatza.....	54
Figura 29: Sendero de la Cascada Manchinatza.....	54
Figura 30: Cascada Abdón Calderón.....	54
Figura 31: Sendero a la Cascada Arutam.....	55
Figura 32: Cascada Arutam.....	55
Figura 33: Entrada a la Cascada Arutam.....	55
Figura 34: Sendero hacia la Cascada Pachicutza.....	56
Figura 35: Vía a la Cascada Santa Rosa.....	57
Figura 36: Entrada Cueva de la Argelia .....	57
Figura 37: Entrada Cueva de la Argelia .....	57

### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA





## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Figura 38: Vía a Simón Bolívar –Cueva de Los Tayos.....	58
Figura 39: Vía a Simón Bolívar –Cueva de Los Tayos.....	58
Figura 40: Vía a Simón Bolívar –Cueva de Los Tayos.....	58
Figura 41: Vía a Simón Bolívar –Cueva de Los Tayos.....	58
Figura 42: Sendero Cueva de Los Tayos.....	59
Figura 43: Vía a Los Hachales .....	59
Figura 44: Sendero Reserva Los Hachales .....	59
Figura 45: Señalización de Chuchumbletza.....	60
Figura 46: Playas de Chuchumbletza.....	60
Figura 47: Río Zamora.....	61
Figura 48: Vía al Cóndor Mirador.....	62
Figura 49: Vía al Cóndor Mirador.....	62
Figura 50: Vía al Cóndor Mirador.....	62
Figura 51: Gabarra.....	62

### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD**

**CARRERA DE TURISMO**

**“PROPUESTA DE SEÑALIZACIÓN TURÍSTICA PARA LOS  
ATRATIVOS NATURALES DEL CANTÓN EL PANGUI”**

**TESINA PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL  
TÍTULO DE “INGENIERO EN TURISMO”**

**AUTORES:**

**NUBE DAYANETH LOJA PORTILLA  
XIMENA LUCÍA PORTILLA DELGADO**

**DIRECTORA:**

**MST. ALEXANDRA GALARZA**

**CUENCA – ECUADOR**

**2012**

**AUTORAS:**

**DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA**



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## DEDICATORIA

*No solo queremos dedicar esta tesina a las personas que más nos han apoyado durante este trayecto, nuestros padres, si no que queremos dedicarles la meta cumplida de estos años de aprendizaje. Sabemos que este no es el final de los libros y el estudio, pero si una meta muy importante a la que llegamos y por la que nuestros padres han luchado día a día. Gracias por apoyarnos en la carrera que elegimos. Sabemos que para ustedes esta también es una meta cumplida al tener a sus hijas como profesionistas.*

*Además dedicamos esta tesina a nuestros hermanos que nos supieron apoyar siempre con cariño y comprensión en el hogar.*



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## AGRADECIMIENTO

*En primer lugar, queremos dar gracias a Dios por habernos dado unos padres tan buenos y solidarios, que siempre fueron el apoyo incondicional para culminar nuestros estudios. Gracias queridos padres por ser ese pilar que nos fortaleció para lograr una meta tan importante en nuestras vidas y ser ese apoyo moral que siempre supo usar las palabras justas, en el momento justo, para no dejarnos vencer. Aunque creemos que no hay palabras que puedan expresar cuan orgullosas y agradecidas estamos por tenerlos a nuestro lado.*

*También queremos agradecer a nuestra directora de tesis, Magíster Alexandra Galarza, que no solo fue una profesora para nosotras, sino la persona que siempre nos motivo a luchar por lo que queríamos y pensábamos que era justo; por habernos apoyado y guiado en el camino para llegar hasta esta meta. Mil gracias por todos los conocimientos compartidos durante estos años de universidad y por haber aceptado ser nuestra directora.*

### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## INTRODUCCIÓN

El cantón El Panguí, es uno de los 9 cantones de la provincia de Zamora Chinchipe, ubicado al sur de la Región Amazónica del Ecuador; que desde hace más de un año viene promocionándose a nivel nacional como un destino de gran riqueza natural y cultural. Este cantón ha participado en varias ferias turísticas mostrando sus atractivos para incrementar las visitas al lugar. Pero, a pesar de esta labor de promoción, existe un déficit en cuanto a señalización turística se refiere, ya que cuando el turista llega al cantón encuentra dificultad para acceder a los sitios de interés turístico.

Todo esto está afectando al desarrollo de la actividad turística en la zona, por lo que es conveniente realizar una propuesta, mediante el análisis de las facilidades de acceso a los atractivos turísticos naturales de la localidad, para que el turista realice las visitas a los atractivos de manera segura e informada.

La presente investigación se ha elaborado con el fin de presentar una propuesta de señalización turística para los atractivos naturales del cantón, a través de las siguientes fases:

1. Descripción de antecedentes generales del cantón El Panguí.
2. Diagnóstico, a través de visitas de campo, de los atractivos turísticos naturales inventariados por el Ministerio de Turismo para conocer y determinar la señalización turística existente y si está facilitando el acceso a los turistas hacia estas zonas.
3. Y finalmente, la elaboración de una propuesta que faculte al turista el visitar los atractivos sin la necesidad de intermediarios; pero siempre de forma segura y responsable con ellos y el entorno.

### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## CAPITULO I

### DATOS GENERALES DEL CANTÓN EL PANGUI

#### 1. DATOS GENERALES

##### 1.1. Historia

En sus inicios, el cantón El Pangui fue una gran zona llena de planicies selváticas, cubierta por ríos en forma de serpientes, y en donde habitaban los descendientes de la gran tribu Shuar, más conocidos como jíbaros. Se conoce que desde la época de la colonia hubo muchos españoles que pretendieron conquistar estas tierras sin tener éxito alguno debido a la oposición jíbara.

El nombre del cantón proviene de la terminología Shuar, “PANKI”, que significa remolino o lugar de las boas<sup>1</sup>. Contaban los ancestros, que en esta zona habitaban boas de gran tamaño y que su hogar o escondite era el Río Zamora. Es en el año 1933 aproximadamente, cuando la misión franciscana por medio del padre español Juan Gonzalo Medina, impulsa las misiones a estas tierras con la finalidad de dar formación religiosa y convertir a los Shuar en católicos; y en 1960, Monseñor Jorge Mosquera contrata al Shuar Francisco Caamaño para la construcción de la casa misional y escuela, en donde se evangelizaba a los Shuar.

La llegada de los primeros colonos a la zona empieza en la década de los 60, con oriundos provenientes de las provincias de Loja, Azuay, El Oro y Morona Santiago. A partir de ahí, se fueron intensificando las llegadas de colonos a la zona en busca de tierras fértiles y acogedoras, en especial, luego del año 1968 cuando en la zona del sur se da la gran sequía. Los Shuar fueron perdiendo

---

<sup>1</sup> Serpiente de Sudamérica que alcanza grandes longitudes, en muchos casos son vivíparos, no es venenosa pero mata a sus presas comprimiéndolas con su cuerpo y luego se los devora. Muy relacionadas con la Anaconda.

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

territorio y tuvieron que desplazarse a zonas más selváticas. En el año 1974, con ayuda de la misión franciscana y dirigidos por el padre Fray Luis Imaicela, el pueblo construye la primera capilla en El Pangui. Colocando la imagen de la Virgen de Fátima en el altar mayor como protectora.

En el año 1989, que con la ayuda del párroco Fray Luis Imaicela y el comité pro-cantonización de El Pangui, presidido por el Prof. Leoncio Heredia, se inicia el proceso por lograr la cantonización. Lográndose el objetivo propuesto, durante el gobierno del Dr. Rodrigo Borja mediante Decreto Constitucional publicado en el Registro Oficial Nro. 622, el 14 de febrero de 1991, declarando al El Pangui como un nuevo cantón de la provincia de Zamora Chinchipe.

### 1.2. Generalidades

#### 1.2.1. Ubicación geográfica y georeferencial

El cantón el Pangui está ubicado al sur de la República del Ecuador, en la Región Amazónica, al noreste de la provincia de Zamora Chinchipe en las coordenadas 30° 37'09" de latitud sur y 78° 35'0" de Longitud Oeste. Encontrándose a una altitud de 815 m.s.n.m. (Ver Anexo 01 página 68)

#### 1.2.2. Limites

Los límites del cantón son:

Al norte con el cantón Gualaquiza, Provincia de Morona Santiago.

Al sur y oeste con el cantón Yantzaza.

Y al este con la República de Perú.

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### 1.2.3. División política

La extensión territorial del cantón es de 632,10 km<sup>2</sup> y se compone de cuatro parroquias; una urbana: El Panguí y tres rurales: Güismi, Pachicutza y Tundayme; 15 comunidades Shuar, 5 barrios urbanos y 27 barrios rurales. (Ver Anexo 2 página 71)

### 1.2.4. Clima

El cantón se caracteriza por poseer un clima húmedo y semi-húmedo tropical, con temperaturas promedio anuales de 20°C-24°C, y con precipitaciones medias anuales de 1.500 a 2.500 mm<sup>3</sup>.

### 1.2.5. Altitud y relieve

El relieve que presenta el cantón se caracteriza por ser muy irregular, posee zonas a altitudes diferentes que van desde los 748m.s.n.m. en su parte baja hasta los 2150 m.s.n.m en su parte más alta.

### 1.2.6. Hidrografía

Es una zona rica hidrográficamente, pues posee un sin número de vertientes que dan origen a los ríos y quebradas que desembocan en el Río Zamora. Entre sus ríos tenemos: Chuchumbletza, Uwents, Manchinatza, Quimi y Pachicutza; y entre sus quebradas están: Cayamatza, Numbayme, Shiratimenza, Victoria, Pincho, Quinbuime, y Zantza.

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA





## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### 1.2.7. Símbolos patrios

#### 1.2.7.1. Escudo y Bandera



Figura 4  
Título: Escudo del cantón El Pangui  
Autor: GAD El Pangui  
Fuente: Enciclopedia Virtual Wikipedia  
Fecha: 08 de enero de 2012



Figura 5  
Título: Símbolos patrios del cantón El Pangui  
Autor: GAD El Pangui  
Fuente: Enciclopedia Virtual Wikipedia  
Fecha: 08 de enero de 2012

La Bandera fue diseñada por el Prof. Juan Torres Torres. Consta de tres franjas diagonales en los colores: VERDE, que representa la riqueza vegetal de la zona; AMARILLO, en honor al sol y su riqueza minera; y el ROJO, en representación de la sangre derramada por los soldados durante los años de guerra contra el Perú.

### 1.3. Demografía

#### 1.3.1. Población

Según datos obtenidos en el último censo poblacional realizado por el INEC<sup>2</sup> en el 2010, la población del cantón El Pangui es de 8.619 habitantes, con una densidad poblacional de 7,01 Hab/Km<sup>2</sup>. Además, se obtuvo como dato que del total de la población cantonal, el 42,05% son infantes de 0-14 años, el 19,37% representa a la juventud de 15-24 años, el 33,61% son adultos de 25-64 años, y finalmente, el 4.90% de las personas son de tercera edad.

---

<sup>2</sup> Instituto Nacional de Estadísticas y Censos



## **UNIVERSIDAD DE CUENCA**

### **1.3.2. Distribución geográfica urbana y rural**

De los 8.619 habitantes que se censaron en el cantón El Pangui en el año 2010, se obtuvo como dato base que un 36% del total de la población local se encuentra habitando el área urbana y el 64% restante pertenece al área rural.

### **1.3.3. Etnias**

Entre los grupos étnicos que aquí habitan tenemos: colonos, mestizos, Shuar, Saraguro y reciente migraciones de afro ecuatorianos provenientes de la costa.

La etnia Shuar fue la primera en habitar esta zona. La vestimenta del hombre Shuar es un lienzo de algodón de color café denominado itipi que le cubre de la cintura hacia abajo. La mujer viste el Tarach, que es una túnica entera que cubre todo su cuerpo, en la cintura lleva una especie de faja tejida y su cara esta tatuada con achiote y tinta negra azulada proveniente de una corteza llamada zulla. Ambos usan collares hechos con semillas y plumas o dientes de animales del lugar, y sus pies siempre están descalzos. Lamentablemente, debido a varios factores como la colonización y migración, la mayoría de ellos ya no hablan el idioma Shuar y sus costumbres están desapareciendo.

Con las migraciones desde Loja, también llegaron a estas tierras descendientes de la cultura Saraguro. Un grupo étnico que ha sobresalido en estas tierras. Su idioma materno es el Quichua, pero hablan perfectamente el español. Ellos son una comunidad que se ha preocupado por la superación personal, pero sin olvidar quienes son y de donde provienen. Siempre pendientes del cuidado y conservación de su riqueza cultural.

#### **AUTORAS:**

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Cabe recalcar que cada año, en las fiestas de cantonización de El Pangui, se elige a la Reina o representante hispana, a la Shiram Nua o representante de la belleza Shuar, y a la Inti-Ñusta o representante Saraguro.



Figura 6  
Título: Elección y coronación 2012  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 04 febrero 2012

### 1.3.4. Migración

Según datos obtenidos en el último censo, se conoce que entre los años 2001-2010, fueron 278 personas del cantón que emigraron a otros países. Entre los principales destinos estuvieron España, Estados Unidos, Colombia, Bélgica, Francia e Italia. Se conoce que del total de emigrantes, 177 fueron hombres y 101 mujeres. El 88,12% se vio obligado a emigrar en busca de mejores oportunidades de trabajo, el 6,84% lo hizo con el fin de reunirse con su familia, el 2,15% por estudio y el 2,89% por razones desconocidas.



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### 1.3.5. Actividad económica

La actividad económica del cantón El Pangui se basa principalmente en la ganadería y piscicultura, en un 60%. La producción bovina tiene dos propósitos, el producir la leche y comercializar la carne. El 30% de la población local se dedica al comercio ya que poseen ferreterías, tiendas de abarrotes, hoteles, restaurantes, panaderías, farmacias, boutiques, etc. Y finalmente, el 10% de la población que se dedica a la agricultura; actividad que se desarrolla únicamente en zonas puntuales del sector y algunos centros Shuar.

La minería es una actividad que se está posicionando como la principal fuente de empleo en la localidad. A más de existir pequeñas empresas mineras artesanales ubicadas a orillas de los ríos para la extracción de oro; actualmente en la zona se encuentra la empresa minera internacional ECSA<sup>3</sup>, interesada en la extracción de uno de yacimientos de cobre más importantes del Ecuador, con aproximadamente 11 mil millones de libras de cobre.

### 1.4. Red vial, infraestructura y servicios

#### 1.4.1. Red Vial

El cantón El Pangui se encuentra atravesado por la Troncal Amazónica, una vía de primer orden que une a las provincias de Morona Santiago y Zamora Chinchipe. Además de la existencia de vías alternas de tercer orden que unen a la cabecera cantonal con las parroquias rurales. Entre las ciudades más cercanas desde El Pangui tenemos: Yantzaza a 40km., Gualaquiza a 40km, Zamora a 79km., Cuenca a 200km. y Loja a 153km.

---

<sup>3</sup> Ecuacorriente S.A.

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## **UNIVERSIDAD DE CUENCA**

### **1.4.2. Infraestructura**

#### **1.4.2.1. Seguridad ciudadana**

En el cantón existen 4 Unidades de Policía Comunitaria (UPC), repartidos en la cabecera cantonal, y los barrios Chuchumbletza, Güismi y Pachichutza.

#### **1.4.2.2. Educación**

En el ámbito educativo el cantón cuenta con 35 escuelas de educación primaria y una de educación secundaria, en el área urbana como rural. Posee un único colegio en la cabecera cantonal, Colegio Técnico Agropecuario “Ecuador Amazónico”, el cual cuenta con la modalidad de enseñanza diurna y nocturna. No posee ningún instituto de educación superior, por lo que muchos jóvenes se ven obligados a migrar a las ciudades de Zamora, Loja, y Cuenca para poder culminar sus estudios; o simplemente se quedan como bachilleres de la república.

#### **1.4.2.3. Salud**

El cantón no cuenta con un buen hospital, pero posee subcentros de salud del Ministerio de Salud Pública en todas las 4 áreas urbanas de sus parroquias.

#### **1.4.2.4. Otras entidades**

El cantón El Pangui cuenta con el funcionamiento de algunas entidades bancarias como son el Banco de Loja y el Banco de Fomento, y varias cooperativas de ahorro y crédito como la CACPE Yantzaza, CACPE Zamora, y Padre Julián Lorente.

#### **AUTORAS:**

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Entre otras instituciones locales tenemos: Liga Deportiva Cantonal, Ligas Deportivas Parroquiales, Asociación de Artesanos, Notaria Pública, Registraduría de la Propiedad, Asociación de negociantes, Curia Cantonal, Sindicato de Choferes Profesionales de El Pangui, y el Centro Agrícola Cantonal.

### 1.4.3 Servicios Básicos

Según el censo de población y vivienda del año 2010 obtenemos los siguientes porcentajes de cobertura y déficit de los servicios básicos de: Agua potable, alcantarillado sanitario, recolección de residuos sólidos, energía eléctrica y telefonía fija tanto en el área urbana como rural del cantón.

Servicio Básico	Cobertura Urbana	Déficit de cobertura	Cobertura Rural	Déficit de cobertura
Agua Potable de red Publica	73,38%	28,00%	48,52%	51,48%
Alcantarillado Sanitario	80,00%	20,00%	34,92%	65,08%
Energía eléctrica	51,65%	48,35%	39,95%	60,05%
Recolección de Residuos Sólidos	70,30%	29,70%	41,15%	58,85%
Telefonía fija	62,59%	37,41%	19,31%	80,69%

Figura 7

Título: Servicios básicos

Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla

Fuente: Plan de desarrollo y ordenamiento territorial cantón El Pangui

Fecha: 9 de enero del 2012



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## 1.4.4 Transporte

Posee un terminal terrestre en donde se encuentran las oficinas de las cooperativas interprovinciales y locales que llegan hasta este cantón, como son: Nambija, Yantzaza, Zamora, Cariamanga y 16 de Agosto.

### **FRECUENCIAS DESDE EL PANGUI.-**

#### **Coop. de transporte de pasajeros Loja**

Destino	Hora
Gualaquiza	08:45
Gualaquiza	17:25
Gualaquiza	13:30
Cuenca	07:15
Loja	05:15
Loja	07:15
Loja	14:00

#### **Coop. de transporte de pasajeros Nambija**

Destino	Hora
Huaquillas	04:30
Loja	06:00
Gualaquiza	08:00
Loja	13:00
Loja	13:30
Gualaquiza	14:15
Guayaquil	15:45
Gualaquiza	16:15
Loja	19:45
Loja	21:15

#### **Coop. de transporte 16 de Agosto**

Destino	Hora
Cuenca	18:00

#### **Coop. de transporte de pasajeros Cariamanga**

Destino	Hora
Loja	08:00
Loja	10:00
Loja	12:00
Zumba	17:30
Macará	22:00

#### **Coop. de transporte de pasajeros Yantzaza**

Destino	Hora
Loja	02:30
Loja	03:00
Loja	05:40
Loja	07:45
Loja	09:00
Loja	11:45
Loja	12:45
Gualaquiza	08:30
Gualaquiza	10:30
Gualaquiza	15:45
Gualaquiza	20:20

Figura 8

Título: Frecuencias diarias de transporte

Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla

Fuente: Plan de desarrollo y ordenamiento territorial

Fecha: 9 de enero del 2012

### **AUTORAS:**

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Además hay cuatro compañías dedicadas al transporte de carga liviana, como son: Panguitrans, Centinela del Cóndor, Taxis 14 de Febrero y Taxis Ejecutivo.

Para los habitantes de las comunidades del lado Este del río Zamora se les provee el servicio de transporte fluvial utilizando botes a motor que navegan por dicho río diariamente.

### 1.5. Gobernabilidad

#### 1.5.1. Autoridades

El nivel legislativo está conformado por:

- Alcalde: Sr. Luis Mauro Portilla Andrade
- Concejal Rural y Vicealcaldesa: Econ. Betty Elizabeth Pauta Arévalo
- Concejal Urbano y Alcalde Ocasional : Dr. Celso Amable Tirado Rodas
- Concejal Urbano: Lic. Guido Hermógenes Ordóñez Betancourt
- Concejal Urbano: Sr. Hilario Farrés Coronel
- Concejal Rural: Tlgo. Víctor Rubén Ordóñez Medina

#### 1.5.2. Leyes o reglamentos aplicables en el ámbito turístico

Algunas de las ordenanzas que el Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón El Pangui ha desarrollado y que están vinculadas al ámbito turístico son las siguientes:

- Ordenanza constitutiva de la Unidad Municipal de Desarrollo Sustentable(UMDS)
- Ordenanza que regula y reglamenta la prestación de servicios del terminal terrestre del cantón El Pangui

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA





## UNIVERSIDAD DE CUENCA

- Ordenanza que reglamenta el uso, conservación y ocupación de vías y espacios públicos.
- Ordenanza de creación del departamento de Cultura, Educación deportes y ecoturismo.
- Ordenanza de aniversario de cantonización de El Pangui.
- Los establecimientos hoteleros y de alimentación y bebidas están obligados a contar con un permiso de funcionamiento dado por el GAD El Pangui y los Ministerios de Turismo y del Ambiente.

### 1.6. Actividad turística

#### 1.6.1. Catastro

Según el catastro de la coordinación de Turismo de Zamora Chinchipe, en el cantón El Pangui existen los siguientes establecimientos de alojamiento, alimentación y esparcimiento, en el área urbana:

RAZON SOCIAL	DIRECCIÓN	CATEGORIA
<b>ALIMENTOS Y BEBIDAS: Restaurantes</b>		
Criollito	Av. Jorge Mosquera y Centinela del Cóndor	Tercera
Dicalu	Av. Jorge Mosquera y Cordillera del Cóndor	Tercera
Rosita	Av. Jorge Mosquera y Quito	Tercera
Ximena	Benigno Cruz y Sor Rufina	Tercera
Sandra	Av. Jorge Mosquera y Centinela del Cóndor	Cuarta
Carmita	Av. Jorge Mosquera y Quito	Cuarta
Mirador El Pangui	Av. Jorge Mosquera y Loja	Cuarta
Blanquita	Benigno Cruz y Loja	Cuarta
<b>RECREACION, DIVERSION, ESPARCIMIENTO</b>		
Discoteca Yanua	Calle Azuay, a 200m del Coliseo	Segunda

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

RAZON SOCIAL	DIRECCIÓN	CATEGORIA
<b>ALOJAMIENTO: Hostal Residencial</b>		
Estrella de Oriente	Av. Jorge Mosquera	Tercera
El Pangui	Benigno Cruz Y Sor Rufina	Tercera
Los Hachales	Loja Y Benigno Cruz	Segunda

Figura 9

Título: Catastro

Autor: Equipo Técnico PDOT – GADM El Pangui

Fuente: Ministerio de Turismo, Coordinación Provincial Zamora Chinchipe

Fecha: 9 de enero del 2012

### 1.6.2. Programas y proyectos turísticos

Al momento la unidad de turismo del Gobierno Autónomo Descentralizado (GAD), no cuenta con una persona encargada en desarrollar actividades en beneficio del turismo en el cantón, por lo que no se está ejecutando ningún proyecto turístico. Sin embargo, la Coordinación Provincial de Turismo de Zamora Chinchipe tiene planificado dar varios talleres de capacitación turística para las personas interesadas en mejorar el servicio de atención al cliente; el segmento al que se estaría dirigido son los habitantes del cantón El Pangui que trabajan en medios de transporte, alimentación y hospedaje. Además se brindarán talleres de emprendimiento, dedicado a aquellas personas interesadas en invertir en nuevos negocios turísticos.

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### 1.7. Cultura

#### 1.7.1. Actividades culturales

Entre las fiestas de la cultura Shuar tenemos:

- Fiesta de la Chonta: Se celebraba cada año en los meses de abril y mayo, cuando se produce la fruta. La fiesta la realizan en agradecimiento al buen año de cosecha y su bebida principal es la chicha de chonta.
- Fiesta de la Culebra: Esta es más una danza y se lo hace con el fin de hipnotizar a la culebra para que no los vuelva a picar.

Las fechas festivas más importantes del cantón son:

- En la cabecera cantonal: Se celebra el Aniversario de cantonización el 14 de febrero, la Fiesta de la Virgen de Fátima el 13 de mayo y Carnaval.
- En el Barrio Chuchumbleta la fiesta de la Virgen de la Nube el 01 de enero.
- En el Barrio Reina del Cisne la fiesta de la Virgen del Cisne el 15 de Agosto.
- En el Barrio San Roque la fiesta de la Virgen del Rosario el 18 de octubre.
- En el Barrio Jesús del Gran Poder la Fiesta a Jesús del Gran Poder el 05 de diciembre.

#### 1.7.2. Gastronomía

Los platos típicos de la región utilizan como ingrediente principal a los productos de la zona como la tilapia, pollo criollo, chonta, yuca, plátano, entre otros. A continuación se presenta los principales platos de la población mestiza y Shuar:

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

- Tilapia Frita
- Sudado de tilapia
- Caldo de Gallina Criolla
- Cerdo horneado
- Cascaritas
- Ayampaco de pollo o pescado
- Chicha de Yuca o Chonta
- Chonta cocida



Figura 10

Título: Cerdo Horneado

Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla

Fuente: Propia

Fecha: 06 enero 2012

### 1.7.3. Medicina ancestral

Los Shuar usan sus propias plantas naturales para curar cualquier tipo de dolencia. Y cuando ellos no pueden curarla, acuden donde un Shaman o curandero para que los atienda y ayude.

### 1.7.4. Artesanías

Bodoquera.- Está hecha de palma y cubierta de cera negra. Dentro de este tubo se coloca la flecha, que luego es expulsada mediante un fuerte soplo.

Lanza.- Esta hecho de palma y se le clava al animal en el momento de un ataque.

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### 1.8. Medio ambiente

#### 1.8.1. Áreas protegidas

##### 1.8.1.1 Reserva Binacional “El Cóndor”

La Reserva Ecológica Binacional El Cóndor se creó en el año 1991, como una salida viable al conflicto ecuatoriano-peruano mediante un acuerdo planteado por: Fundación Natura, Federación Shuar y otras organizaciones del Ecuador y Perú. Tiene una extensión de 2440 hectáreas, ubicada entre las provincias de Morona Santiago y Zamora Chinchipe, al sureste de nuestro país. Al ser la Cordillera del Cóndor parte de la reserva, esta es un área rica en flora y fauna.

##### 1.8.1.2. Reserva Ecológica “Los Hachales”

A la reserva se la llama así debido a la existencia de abundantes plantas conocidas como achos, plantas típicas de esta zona. Además de otro tipo de plantas que presentan raíces aéreas formando una especie de manglar; en donde habitan ciertos mamíferos como las guatusas, tumulles y zorros. La reserva está ubicada en el barrio de igual nombre, a 6,5 km de la ciudad del Panguí. Para llegar debe ir por una vía de segundo orden. La reserva tiene una extensión de 34 has y está protegida bajo ordenanza municipal.

#### 1.8.2. Actividades ecológicas

En el año 2004 Fundación Natura, realizó un proyecto de “Análisis espacial de Amenazas para la zona sur de la Cordillera del Cóndor, Ecuador”, con el fin de conocer las principales amenazas a la biodiversidad de la Cordillera del Cóndor, involucrando a las provincias de Morona Santiago y Zamora Chinchipe. Se detectaron principalmente cuatro amenazas: minería a gran escala, extracción de madera con fines comerciales, ampliación de la frontera agropecuaria y cacería indiscriminada.

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# **UNIVERSIDAD DE CUENCA**

## **CAPITULO II**

### **ATRACTIVOS TURÍSTICOS NATURALES**

#### **2.1. Descripción de los Atractivos Turísticos Naturales**

Según el informe técnico realizado por el Blgo. Mario Andrés Ávila Andrade, mediante el documento "Consultoría integral de productos turísticos de la provincia de Zamora Chinchipe: Cantón El Panguí", en el año 2010; el cantón posee once atractivos turísticos naturales que han sido debidamente inventariados y registrados ante el Ministerio de Turismo.

##### **2.1.1. Cascada Machinatza**

Se encuentra ubicada en el barrio Manchinatza Bajo, a 10,5 km de distancia del centro cantonal; a una altura de 815 m.s.n.m. Sus coordenadas son: 9599759m de latitud y 772245m de longitud. La temperatura promedio es de 24-26° C con una pluviosidad de 1848 mm<sup>3</sup>. La cascada tiene una altitud de 10 metros y el agua presenta una coloración rojiza debido a la existencia de minerales. Los visitantes pueden disfrutar del balneario natural formado al pie de la cascada y de un hermoso paisaje durante el recorrido hacia este atractivo.

Se puede acceder en vehículo por la troncal Amazónica, 5km al norte desde el centro cantonal. Luego, toma la vía de tercer orden Los Achales-Manchinatza-Puente colgante del río Zamora, y desde allí camina durante aproximadamente 30 minutos hasta llegar a la cascada. (Ver ficha técnica en anexo 3 página 74)

#### **AUTORAS:**

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



Figura 11  
Título: Cascada Manchinatza  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012

### 2.1.2 Cascada Abdón Calderón

Se encuentra a 6km del centro cantonal, en el sector Abdón Calderón. A una altitud de 1015 m.s.n.m. Sus coordenadas son: 9598902m de latitud y 767958m de longitud. La temperatura promedio es de 24-26°C con una pluviosidad de 1848mm. Esta cascada mide aproximadamente 15m, dividida en 2 saltos; el primero de 8m y el segundo de 7m. Al pie de la cascada se forma un balneario natural de agua cristalina en el que los turistas pueden bañarse y disfrutar de un hermoso paisaje natural.

Para llegar desde el centro cantonal se recorre en vehículo 5km de la troncal amazónica, luego se toma la vía de tercer orden Santa Rosa hasta llegar a la reserva de tanques de agua. De ahí, se camina 20 minutos por un sendero en medio del bosque. (Ver ficha técnica en anexo 3 página 74)



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

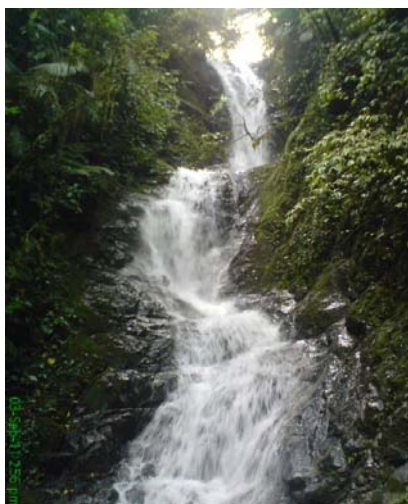


Figura 12  
Título: Cascada Abdón Calderón  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 15 de enero de 2012

### 2.1.3 Cascada Arutam

Localizada en el sector Shuar de Tiukcha, a 8,5 km del centro cantonal. Sus coordenadas son: 9594560m de latitud y 774614m de longitud; su altitud es de 1198 m.s.n.m. La temperatura promedio es de 23-25° C con una pluviosidad de 1848mm. Esta cascada mide aproximadamente 60 m. de altitud. Este lugar conserva mucho valor simbólico para los comuneros de la zona, pues afirman que sus antepasados realizaban rituales de adoración ante la cascada, de ahí que lleva el nombre de Arutam (significa Todopoderoso). Al final el turista podrá fotografiar la riqueza hídrica y biológica del lugar, así como tomar un refrescante baño al pie de la cascada.

Se debe ir en vehículo hasta el río Zamora paso Tiukcha, utilizando una vía de segundo orden. Luego de ello el visitante debe caminar 2 km (2 H 30) por un sendero que atraviesa pastizales y mayoritariamente remanentes de bosque, por lo cual resulta imprescindible visitarla con un guía nativo. (Ver ficha técnica en anexo 3 página 74)





## UNIVERSIDAD DE CUENCA



Figura 13  
Título: Cascada Arutam  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 15 enero 2012

### 2.1.4 Cascadas Pachicutza

Situadas en el sector Pachicutza, a 6 km de la ciudad de El Panguí, Sus coordenadas son: 9593723m de latitud y 0763916m de longitud, a una altitud de 1302 m.s.n.m. La temperatura promedio es de 22-24° C con una pluviosidad de 1848 mm. Es un grupo de 6 cascadas asentadas de manera continua, las cuales poseen diferente tamaño, la cascada más grande es la Pachicutza, con una altitud de aproximadamente 30 m, aunque también existe otra que bordea los 20 m. Durante el trayecto se puede disfrutar de paisajes naturales y sitios para bañarse formados al pie de las cascadas.

Se accede en vehículo por la troncal Amazónica hasta los tanques de agua de la parroquia Pachicutza. De ahí se camina 1,5 km (45 min) por un sendero que atraviesa pastizales y pequeños parches de bosque, por lo cual es importante visitarla junto a un guía. (Ver ficha técnica en anexo 3 página 74)



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



Figura 14

Título: Cascada La Maravilla – Cascadas de Pachicutza

Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla

Fuente: Propia

Fecha: 16 de enero de 2012

### 2.1.5 Cascada Santa Rosa

Se encuentra ubicada en el barrio del mismo nombre a 7,5 km de la ciudad del Panguí. Sus coordenadas son: 9603900m de latitud y 0764035m de longitud; su altitud es de 1175 m.s.n.m. La temperatura promedio es de 24-26° C con una pluviosidad de 1848 mm. En esta cascada se puede apreciar 2 caídas de agua cristalina las cuales descienden en forma paralela aproximadamente 60 m, en donde el turista de seguro quedará fascinado con la riqueza paisajística e hídrica propia de la región.

Se puede acceder en vehículo hasta el barrio Santa Rosa desde el centro cantonal, la distancia aproximada es de 7 km utilizando una vía de tercer orden; luego se debe caminar 6,5 km (2 H 00) por un sendero que atraviesa pastizales y mayoritariamente bosque. Es necesario realizar la visita acompañado de un guía. (Ver ficha técnica en anexo 3 página 74)

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



Figura 15  
Título: Cascada Santa Rosa  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 17 enero 2012

### 2.1.6 Cueva La Argelia

Este atractivo se encuentra ubicado en el barrio La Argelia, perteneciente a la parroquia El Güismi, a 23 km de la ciudad del Pangui. Las coordenadas hasta la entrada a la cueva son: 9606831m de latitud y 759994m de longitud; su altitud es de 1109 m.s.n.m. La temperatura promedio es de 24-26° C con una pluviosidad de 1850mm. Estas grietas naturales albergan animales como murciélagos, guatusas y serpientes. La profundidad de la cueva aún no se ha podido definir por las condiciones irregulares del terreno, la nula luminosidad y lo peligroso de la travesía. Es necesario realizar la visita con un guía.

Se puede llegar en vehículo, utilizando una vía de segundo orden hasta el barrio la Argelia, luego se debe caminar 0,5 km (30 min) por un camino de herradura, el cual no está claramente definido. (Ver ficha técnica en anexo 3 página 74)



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



Figura 16

Título: Cueva La Argelia

Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla

Fuente: Propia

Fecha: 14 enero 2012

### 2.1.7. Cueva de Los Tayos

Se encuentra en el barrio San Isidro a una altitud de 1109m.s.n.m. Sus coordenadas son: 760534m de longitud y 9599074m de latitud. La temperatura promedio es de 21°C y su pluviosidad de 1850mm<sup>3</sup>. Para llegar a este atractivo, se debe recorrer en carro una vía de tercer orden de 7km. desde la cabecera cantonal, y luego caminar 3km. (2h30min) por un sendero que atraviesa fincas particulares.

Es una grieta natural de aproximadamente 30m. Cuyo nombre lo recibe gracias a la rica flora y fauna que posee, en el lugar contamos con la presencia los pájaros de gran tamaño, de color rojizo y tomate, más conocidos como Tayos (*Steatornis caripensis*). Aves que han hecho de esta cueva su hogar, pero que día a día van desapareciendo debido a la caza indiscriminada en el lugar. (Ver ficha técnica en anexo 3 página 74)

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

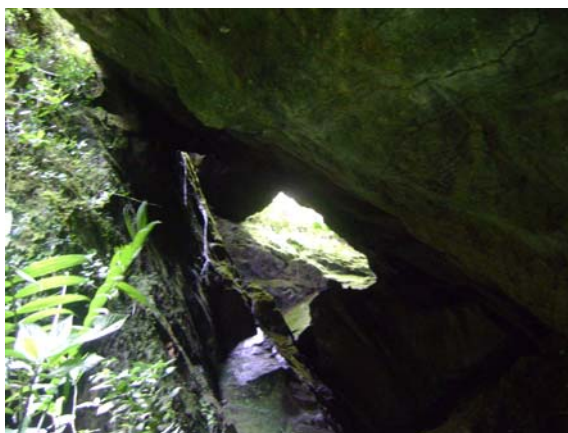


Figura 17

Título: Cueva de los Tayos

Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla

Fuente: Propia

Fecha: 14 de enero del 2012

### 2.1.8. Reserva Natural Los Hachales

Ubicado en el barrio Los Hachales a una altitud de 773 m.s.n.m. Sus coordenadas son: 770734m de longitud y 9602472m de latitud. Su temperatura promedio es de 25°C con una pluviosidad de 1850mm<sup>3</sup>. Su extensión es de 34has, las mismas que están protegidas bajo ordenanza municipal. Para llegar al lugar desde el centro cantonal, la ruta es 3km. por vía asfaltada, 3,5km. por una vía de tercer orden, y finalmente 0,5km. por un sendero entre pastizales y tierras inundables. Se recomienda ir con un guía especializado.

Es una zona rica en diversidad de flora y fauna. De hecho, la reserva toma su nombre por la abundancia de “Achos<sup>4</sup>” (*Mauritia flexuosa*); una especie de la familia de las Arecaceas; que son muy propios de la zona. En el tronco de esta planta habitan los “mukindes”, larvas que sirven de alimento para la etnia Shuar. (Ver ficha técnica en anexo 3 página 74)

---

<sup>4</sup> Especie de palmera propia de Sudamérica. Se da en áreas inundables y zonas con vegetación muy espesa y nutrida.

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA





## UNIVERSIDAD DE CUENCA



Figura 18  
Título: Reserva Natural Los Hachales  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012

### 2.1.9. Playas Chuchumletza

Se localiza en el barrio Chuchumletza, parroquia el Güismi, a 12km de la ciudad El Pangui. La carretera es una vía de primer orden y pertenece a la vía troncal amazónica, que conecta todas las provincias de la Amazonía. Está a una altura de 760m.s.n.m. y sus coordenadas son 773983m de longitud y 9608761m de latitud. Con una temperatura promedio de 25°C.

Es el área ideal para pasar un momento de diversión y esparcimiento junto a la familia. Existe un tramo a las orillas del río que se ha adecuado perfectamente para que los turistas puedan realizar varias actividades durante su visita, como es nadar en el río, canchas para jugar fútbol, áreas para fogatas, un bar para la adquisición de alimentos y un parqueadero. El dueño es el Sr. Luis Loja. Las fechas más concurridas por los turistas son los fines de semana, carnaval, y el 01 de enero durante la fiesta local en honor a la Virgen de la Nube. La entrada al lugar es gratuita. (Ver ficha técnica en anexo 3 página 74)



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



Figura 19  
Título: Playas Chuchumbleza  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012

### 2.1.10. Río Zamora

El río Zamora se origina en las alturas de la ciudad de Loja, para atravesar toda la provincia de Zamora Chinchipe y parte de Morona Santiago, para finalmente unirse con el río Upano y formar el río Santiago. En el cantón El Pangui, el río atraviesa de sur a norte y es navegable durante todo su trayecto. Se puede acceder al río por los sectores de Tiukcha (772620m de longitud y 9593872m de latitud), la comunidad de Maralí (773650m de longitud y 9586050m de latitud), la Granja del MAGAP (770315m de longitud y 9599734m de latitud), y el barrio Los Achales (772548m de longitud y 9600112m de latitud).

Existe transporte fluvial público diario para ir a las comunidades y lo hace el Consejo Provincial, pero si desea hacer visitas con turistas y recorridos más largos se debe ver con anticipación canoas particulares. En el recorrido se puede apreciar de mejor manera la riqueza biológica, paisajística y étnica del cantón El Pangui. (Ver ficha técnica en anexo 3 página 74)



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



Figura 20  
Título: Río Zamora  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012

### 2.1.11. Cóndor Mirador

Está ubicado en la Cordillera del Cóndor a 48,5km de la ciudad El Panguí en la parroquia Tundayme. Se encuentra cerca del destacamento militar y el límite internacional con el Perú. Debe solicitar el permiso de entrada en la Comandancia del Batallón de Selva 63 Gualaquiza, pues esta área aún mantiene resguardo militar. Sus coordenadas geográficas son: 789333m de longitud y 9596630m de latitud, con una altitud de 1981m.s.n.m. Su temperatura oscila entre los 18-20°C y su pluviosidad es de 1900mm<sup>3</sup>.

El acceso a este atractivo se lo puede hacer tomando la vía El Panguí–Chuchumbleta–Tundayme–Cóndor Mirador. Una vez en el destacamento militar (1h30min) se dejará allí el vehículo para posteriormente realizar una caminata de 1km (30 min) hasta llegar al mirador. No existe transporte público hasta el lugar, por lo que la visita debe hacerse en transporte privado. El tramo Chuchumbleta–Tundayme se lo cruza mediante gabarra, por lo que es aconsejable consultar con anterioridad si está funcionando y las horas en las que está habilitado.





## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Desde el mirador, hacia el norte podemos ver la prolongación de la cadena montañosa de la Cordillera del Cóndor y hacia el sur el Valle del Cenepa, zona donde se dio el conflicto bélico con el Perú en el año 1995. Este atractivo posee un gran potencial histórico por la guerra con el vecino país de Perú, potencial paisajístico por sus cadenas montañosas, y potencial biológico porque la cordillera del Cóndor aún posee vegetación primaria y ha sido catalogada como una de las zonas más biodiversas del mundo, aunque en la actualidad existe la amenaza de explotación minera a gran escala en varias zonas de la cordillera. (Ver ficha técnica en anexo 3 página 74)

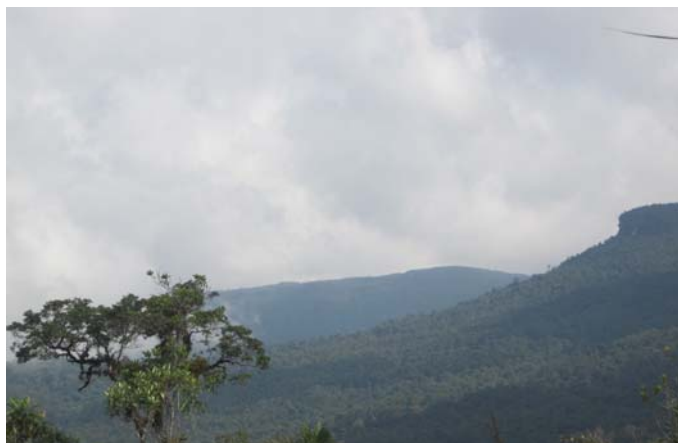


Figura 21  
Título: Cóndor Mirador  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 17 de enero del 2012

### 2.2. Análisis de la situación

Según estadísticas del Ministerio de Turismo, Coordinación Provincial de Zamora Chinchipe, durante el feriado de Fin de Año 2011, en el cantón El Pangui se hospedaron 20 personas en los Hostales Los Hachales y El Pangui. Son las únicas estadísticas que se tienen hasta el momento de movimientos turísticos en el cantón, sin contar con el análisis de hospedaje en residencia de familiares. Por lo que se tomará a este valor como el dato referencial de la población que visita el cantón, por ser un dato real; con el fin



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

de certificar el nivel de señalización turística existente y la percepción del turista sobre la misma. Para el muestreo, se aplicó la fórmula aprendida en el Módulo de Investigación de Mercados rendido por el Magister Bernardo Moreno Vega, teniendo como resultado un total de 19 encuestas a realizar. La fórmula aplicada fue:

$$n = \frac{P(1-P)}{\frac{D^2}{Z^2} + \frac{P(1-P)}{N}} = \frac{0,5(1-0,5)}{\frac{(5,05)^2}{(1,96)^2} + \frac{0,5(1-0,5)}{20}} = 18,52$$

En donde, n es la muestra, P representa la probabilidad, D es la expresión de error, Z es el porcentaje (%) de confianza, y N es la población total existente.

Como resultado de las encuestas se obtuvo:

- El 63% de las encuestas se hizo a hombres y el 37% a mujeres.
- El 63% de los encuestados ha visitado el cantón más de una vez.
- El 53% ha realizado al menos una visita a un atractivo turístico natural.
- De los once atractivos turísticos naturales que posee El Pangui, tenemos que el 31% ha visitado las playas de Chuchumbletza, 21% el Río Zamora, 18% la Reserva Natural Los Hachales, 6% las Cascadas Pachicutza, Cascada Santa Rosa, Cóndor Mirador y otros no inventariados, y 3% las Cascadas Machinatza y Abdón Calderón. Los otros atractivos; Cascada Arutam, Cueva de La Argelia y Cueva de Los Tayos no poseen visitas registradas.
- La publicidad es una debilidad del cantón, ya que por lo visto las visitas que se tienen son en un 48% por referencia de amigos, 47% por familiares, y 5% por otros medios; exceptuando folletería, ferias y medios de comunicación que no obtuvieron porcentaje alguno.

### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

- De los encuestados, el viaje lo hicieron: 44% con amigos, 32% con familiares, 16% con compañeros, y 8% llegaron solos.
- Se pudo además observar una deficiencia en información turística, ya que solo el 32% de los visitantes tuvo acceso o facilitación de la misma. Y de hecho, solo 26% observó algún letrero o señal turística, entre los que tenemos pictogramas, vallas, etc.
- Y finalmente, las recomendaciones dadas por los turistas son: un 32% opina que debe haber una mejora en cuanto a señalización turística se refiere, 23% recomienda incrementar la publicidad, 18% del mejoramiento de las vías, y el 18% de la deficiente planta turística, y el 9% se queja del servicio en general. (Ver Anexo 4 página 108)

Además, luego de haber realizado la visita de campo a todos los atractivos naturales del cantón El Panguí, consideramos importante mencionar los siguientes puntos en los que se debería trabajar con la finalidad de mejorar y facilitar el acceso para los turistas. Entre ellos tenemos:

1. Existe muy poca señalización turística para llegar a los atractivos, solo uno o dos letreros en las vías principales. Algunos ya muy viejos. (Ver figura 22)
2. La información descrita mediante folletos sobre el acceso a los atractivos es muy vaga, nada específica y errónea. Hay que considerar que los atractivos se encuentran en lugares con una densa vegetación.

### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



Figura 22

Título: Entrada a las cascadas Abdón Calderón y Santa Rosa

Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla

Fuente: Propia

Fecha: 16 enero 2012



Figura 23

Título: Señalización turística para las cascadas de Pachicutza

Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla

Fuente: Propia

Fecha: 16 enero 2012

3. Los senderos no están bien establecidos. Hay tramos definidos con pequeños troncos pero que debido a la inestabilidad del terreno se han movido o desaparecido. Otros se encuentran cerca de precipicios y no poseen pasamanos pudiendo causar accidentes, ya que en época de lluvia el suelo se vuelve lodoso y resbaloso.



Figura 24

Título: Sendero a la cascada Santa Rosa

Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla

Fuente: Propia

Fecha: 17 enero 2012



Figura 25

Título: Sendero a la cascada Santa Rosa

Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla

Fuente: Propia

Fecha: 17 enero 2012

### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## **UNIVERSIDAD DE CUENCA**

Con el fin de conocer la factibilidad de nuestra propuesta tuvimos una reunión con el Sr. Luis Portilla Andrade, Alcalde del Cantón, en donde pudimos entrevistarle y conocer su opinión en cuanto al desarrollo de la actividad turística en el cantón y como la misma se ha venido impulsando durante su periodo administrativo. Nos dio a conocer además que para este año se tiene presupuestado \$10000 para delimitar el área protegida Lo Hachales y \$10000 para otros proyectos turísticos como el definir senderos para las Cascadas de Pachicutza. Además, de brindarnos su apoyo en la facilitación de la información para nuestra propuesta.

Y finalmente, se tuvo una conversación amistosa con los propietarios de los terrenos en los que se encuentran los atractivos, los cuales dieron a conocer no tener problema con la llegada de turista mientras estos no dañen sus terrenos.

### **AUTORAS:**

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# **UNIVERSIDAD DE CUENCA**

## **CAPITULO III**

### **PROPUESTA DE SEÑALIZACIÓN TURÍSTICA BASADA EN EL MANUAL CORPORATIVO DEL MINISTERIO DE TURISMO**

El cantón El Pangui, desde hace varios años viene promocionándose a nivel nacional como un destino de gran riqueza natural y cultural. Ha participado en ferias turísticas mostrando sus atractivos con el fin de incrementar las visitas al lugar. Pero a pesar de esta labor de promoción, el desarrollo de la actividad turística en el cantón se enfrenta a una problemática, la falta de información y señalización para llegar a los atractivos turísticos naturales de la localidad.

El establecer un adecuado sistema de señalización turística para un atractivo no solo facilita su acceso, sino que además permite elevar la calidad del atractivo, mejorar el servicio, incrementar los niveles de seguridad en el tránsito terrestre y mejorar la imagen del cantón como destino potencial. Es importante instalar un sistema eficiente de señalización y promoción visual, para así ayudar al cumplimiento de las normas de orientación, información y seguridad.

Para la presente propuesta a desarrollar hemos creído conveniente tener como guía el Manual Corporativo de Señalización Turística elaborado y aprobado por el Ministerio de Turismo y otros organismos gubernamentales, como es el Ministerio de Obras Públicas. Manual que se lo elaboró con el objetivo de ser una herramienta para la implementación de un sistema de señalización uniforme a nivel nacional y que acorde con la imagen del país, facilite la identificación de los atractivos, servicios turísticos y señalización vial.

#### **AUTORAS:**

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### 3.1. Análisis del Manual de Señalización Turística

El presente manual toma como referente a la iconografía utilizada a nivel internacional, con el fin de generar un sistema global estandarizado y el permitir una amplia interpretación eliminando barreras idiomáticas. Pero, tomando en cuenta las características únicas del país y su diversidad de entornos. Se trata de un documento que puede ser utilizado tanto por organismos públicos como privados.

Al hablar de señalización hacemos referencia a:

Señalizar, que es “Colocar señales indicadoras en las carreteras y otras vías de comunicación” (MINTUR, Manual Corporativo de Señalización 8). Ya sean estas señales, signos o gráficos que faciliten la interpretación por parte de los turistas y gente local.

Señalética, que “tiene por objeto identificar, regular y facilitar el acceso a los servicios requeridos por los individuos en un entorno definido” (MINTUR, Manual de Señalización 14)

#### 3.1.1. Tipos de señalización

1. **Señales reglamentarias (Tipo R).**- Regulan el movimiento del tránsito y el incumplimiento de sus instrucciones constituye una infracción.



2. **Señales preventivas (Tipo P).**- Advierten sobre las condiciones de las vías o del terreno adyacente para evitar imprevistos.



#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA





## UNIVERSIDAD DE CUENCA

3. **Señales de información (Tipo I).**- Informan a los usuarios de la vía de las direcciones, distancias, destinos, rutas, ubicación de servicios y puntos de interés turístico y ambiental.



4. **Señales y dispositivo para trabajos en la vía y propósitos especiales (Tipo T).**- Advierten a los usuarios sobre condiciones temporalmente peligrosas para ellos o para los trabajadores y equipos empleados en obras públicas sobre la vía. También protegen trabajos parcialmente realizados contra posibles daños.



(MinTur, Manual de Señalización 15)

### 3.1.2. Componentes gráficos

Son elementos que permiten enviar un mensaje de manera clara y precisa al visitante. Entre los cuales tenemos: íconos, flechas y pictogramas; definiéndose los mismos como; ícono, al signo figurativo o abstracto que se le da a un objeto para relacionarlo; flechas, a la señal de tipo direccional imprescindible debido a la gran cantidad de diseños existentes; y pictogramas, que son imágenes claras que transmiten un significado sin importar el idioma.

Además, es importante tener en cuenta los colores a utilizar ya que cada uno abarca un significado e interpretación diferente. A nivel nacional los colores deben respetar y cumplir las especificaciones técnicas de las normas INEN<sup>5</sup> correspondientes. A continuación se describe su nomenclatura cromática.

---

<sup>5</sup> Instituto Ecuatoriano de Normalización

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA





## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Color	Uso
Rojo	Indica prohibición y peligro
Negro	Leyenda para fondos blanco, amarillo y naranja.  Marcas de peligro y ancho.
Blanco	Fondo para señales reglamentarias, flechas y nomenclatura de calles.  Leyendas y símbolos en señales de fondo verde, azul, negro, rojo o café.
Amarillo	Fondo de señales preventivas
Naranja	Fondo para señales y dispositivos de trabajo en las vías.
Verde normal	Fondo para la mayoría de señales informativas y placas de poblados y distancias.
Verde autopista	Fondo para señales direccionales en autopistas y vías expresas con control total de acceso y diseño geométrico.
Azul	Fondo para marcas de jurisdicción vial; señales informativas de servicio y reglamentarias; y pasos obligados.
Azul claro	Fondo de señales y demarcaciones que denoten prioridad para el peatón y pasos obligados.
Café	Fondo para señales informativas en sitios turísticos y ambientales.

Figura 26

Título: Nomenclatura Cromática

Autor: Ministerio de Turismo del Ecuador

Fuente: Manual de Señalización Turística

Fecha: Marzo, 2011

### 3.1.2.1. Pictogramas

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Es la manera más sencilla y fácil de difundir un mensaje a través de gráficos, evitando que la diferencia de idiomas sea un impedimento en este mundo globalizado. Son familias o grupos de signos que reflejan el espacio o acciones del hombre dentro de un contexto; por lo que constituyen series temáticas y conceptuales. Cabe recalcar, que algunos pictogramas podrían necesitar, además del icono, la leyenda para una mejor interpretación.

### 3.1.3. Reglamento Técnico de Señalización: Señales Turísticas (IT) y de Servicios (IS)

Son aquellas que sirven para dirigir al conductor o transeúnte a lo largo de su itinerario, proporcionándole información sobre direcciones, sitios de interés y destinos turísticos, servicios y distancias. (MINTUR, Manual de Señalización 38)

#### 3.1.3.1. Medidas y Forma

MEDIDAS	TIPO DE SEÑAL / VALLA	CARRETERA
0.60 x 0.60 m	Pictograma	2do. Orden /Peatonal
2.40 x 0.60 m	Señales de aproximación	2do. Orden /Peatonal
2.40 x 1.20 m	Vallas Informativas de destino	2do. Orden /Peatonal
2.40 x 1.20 m	Atractivos turísticos / Tótems	2do. Orden /Peatonal
4.80 x 2.40 m	Vallas de atractivos y servicios	1er. y 2do. Orden
6.00 x 3.00 m	Vallas identificativas parroquias	1er. y 2do. Orden
8.00 x 4.00 m	* Vallas capital de provincia / cantones	1er. Orden
11.00 x 2.00 m	Pórticos Límite de Provincia / Frontera	1er. Orden

Figura 27  
Título: Especificaciones Técnicas  
Autor: Ministerio de Turismo del Ecuador  
Fuente: Manual de Señalización Turística  
Fecha: Marzo, 2011

Las señales deben ser rectangulares con un incremento de 20cm en la parte inferior para escribir la leyenda informativa o preventiva, según corresponda, para indicar distancias. No se usará caracteres como fondo del pictograma,

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

estos deben ir en una placa adicional. Además, para la rotulación se utilizará tipografía normalizada por el INEN.

### 3.1.3.2. Ubicación

Se colocará una primera señal en un lugar visible al lado derecho de la vía principal, mínimo 300 m antes del atractivo indicando la proximidad al sitio, y una segunda señal confirmativa al ingreso o junto al atractivo o servicio turístico.

Para que sea un sistema de señalética, debe: conocer las necesidades del lugar, no interferir con el entorno, evitar mensajes no claros, clasificar y jerarquizar la información, e instalar señales que faciliten el acceso a personas con capacidades diferentes.

### 3.1.3.3. Clasificación

Dentro de las señales turísticas (IT) tenemos:

1. Pictogramas de atractivos naturales.- Existen 30 señales que se usan para simbolizar montañas, planicies, desiertos, ambientes lacustres, ríos, bosques, aguas subterráneas, fenómenos geológicos, costas o litorales, ambientes marinos, tierras insulares, sistemas de áreas protegidas, otros.
2. Pictogramas de atractivos turísticos culturales.- Son 17 señales que se utilizan con el fin de dar a conocer los sucesos ocurridos en un área o país; para obras arquitectónicas, zonas históricas, sitios arqueológicos, iglesias, conventos, colecciones particulares, grupos étnicos, manifestaciones religiosas, artesanías, ferias, shamanismo, explotación minera, etc.
3. Pictogramas de actividades turísticas.- Estas 24 señales existentes ayudan a representar las actividades turísticas que ofrecen los

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

prestadores de servicios, tanto naturales como jurídicos, con el fin de satisfacer las necesidades del visitante o turista.

Dentro de las señales de servicios (IS) tenemos 45 pictogramas divididos en:

1. Servicios públicos de salud.
2. Servicios de comunicación.
3. Servicios varios (planta turística, vulcanizadora, S.O.S, etc.)

Adicionalmente a estos, tenemos los pictogramas restrictivos. Son 8 señales que representan la prohibición de realizar alguna actividad. (Ver Anexo 5 página 115)

### 3.1.3.4. Especificaciones Técnicas

Si se pretende aplicar un pictograma con poste y leyenda complementaria, debe verificar que cumpla los siguientes requisitos: el pictograma irá en una placa de aluminio anodizado de 60x60x0,2 cm, la leyenda irá en la parte inferior en un letrero adicional de 60x20cm, sostenido por un poste cuadrado de 3,10m cuya base de concreto es de 50cm.

Se debe usar la flecha estandarizada por el INEN, la misma que varía en su tamaño pero cuyo largo no debe exceder 4 veces el tamaño de la cabeza.

El pictograma estará protegido por una lámina transparente para asegurar que no se deteriore por los rayos UV. Con una duración promedio de 8 años.

### 3.1.4. Señales de aproximación

Estas señales pueden ser de dos tipos: rectangulares o flechas, y miden 2,40 m x 0,60 m. Las de flecha llevarán un pictograma ubicado al extremo contrario del sentido que indica el destino. Entre los usos que se le puede dar tenemos: para señalar destinos, servicios o áreas naturales y culturales.

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Para su elaboración se utilizará bases de concreto de 30x30x50cm para pictogramas y de 30x30x100cm para señales de aproximación; los postes serán de 1x1" y 0,12cm de espesor para los pictogramas y para los letreros serán dos tubos cuadrados galvanizados de 2"x0.2cm de espesor y 2,20m de longitud; y el letrero de aluminio de material retroreflectivo con las medidas antes mencionadas.

### 3.1.5. Tótems

Los tótems son señales informativas que nos permiten georeferenciar un atractivo y complementarlo con pictogramas de servicios o un mapa de ubicación. Existen tres tipos de tótems: 1) Se coloca únicamente la imagen, 2) Se divide el tótem en dos partes para la imagen y el mapa, y 3) Se coloca la imagen en la mitad y pictogramas en el resto. Para su elaboración se puede utilizar paneles luminosos y paneles no luminosos (opaco).

### 3.2. Señalización turística a aplicar en cada atractivo natural

Una vez realizada las visitas de campo a los once atractivos turísticos naturales que el cantón El Panguí posee; ya inventariados ante el Ministerio de Turismo; y analizada la existencia o deficiencia de señalización turística para llegar a cada atractivo natural, nos atrevemos a dar la siguiente propuesta de señalización. (Para identificación de códigos ver Anexo 5 página 115)

#### 3.2.1. Cascada Manchinatza

Para llegar a la cascada desde al norte del centro cantonal se colocará un tótem con la información de distancias hasta el atractivo; además en la entrada principal en el barrio la Recta se colocará el pictograma IT1-24, indicando por donde se debe ir para llegar al atractivo. (Anexo 5 página 115)

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



Figura 28  
Título: Entrada a la Cascada Manchinatza  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012



Figura 29  
Título: Sendero de la Cascada Manchinatza  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012

### 3.2.2. Cascada Abdón Calderón

Para acceder a este atractivo se colocará un tótem informativo al norte del centro cantonal, indicando la distancia para llegar hasta el mismo. Utilizaremos también varios pictogramas, el primero IT1-24, se ubicará en la recta de El Pangui a la entrada al barrio Santa Rosa. En este carretero existen algunos cruces en los que será necesario utilizar pictogramas con flechas que indiquen el camino a seguir. (Anexo 5 página 115)



Figura 30  
Título: Cascada Abdón Calderón  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012





## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### 3.2.3. Cascada Arutam

Al Sur del centro cantonal se colocará un tótem informando la distancia para llegar a la cascada. El ingreso se lo hace por el barrio El Pincho en la troncal Amazónica, ahí se colocará el pictograma IT1-24. Al ingreso a la comunidad Tiukcha por el puente colgante se colocara el siguiente grupo de pictogramas: IT1-24, IT1-20, IT1-09, IT1-10. (Anexo 5 página 115)



Figura 31  
Título: Sendero a la Cascada Arutam  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero del 2012



Figura 32  
Título: Cascada Arutam  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero del 2012



Figura 33  
Título: Entrada a la Cascada Arutam  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### 3.2.4. Cascadas Pachicutza

Para llegar a este atractivo se contará con la información del tótem ubicado al sur del centro cantonal. A la entrada de la vía a los tanques de agua de la parroquia Pachicutza se colocará el pictograma: IT1-24. (Anexo 5 página 115)



Figura 34  
Título: Sendero hacia la Cascada Pachicutza  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 de enero del 2012

### 3.2.5. Cascada Santa Rosa

Se ubicará un tótem indicando la distancia para llegar a la misma desde el centro cantonal. En la Recta del Pangui se pondrá el pictograma IT1-24 que indique la distancia hacia la cascada siguiendo la vía a Santa Rosa. Durante el trayecto hacia el barrio Santa Rosa existen algunos cruces, por lo que será necesaria la utilización de pictogramas con flechas que indiquen cual es la vía a seguir. En el Barrio Santa Rosa también se colocará el pictograma: IT1-24. (Anexo 5 página 115)





## UNIVERSIDAD DE CUENCA



Figura 35  
Título: Vía a la Cascada Santa Rosa  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 de enero del 2012

### 3.2.6. Cueva La Argelia

Para llegar a este atractivo, se colocará un tótem con información al norte del centro cantonal. En la troncal amazónica al ingreso a la parroquia el Güismi se colocará el pictograma IT1-29, indicando la distancia hasta el atractivo. A la entrada en la finca del Señor Jaime Déleg se colocará el siguiente conjunto de pictogramas indicando en donde empieza el sendero y la distancia: IT1-29, IT1-09, IT1-10. (Anexo 5 página 115)



Figura 36  
Título: Entrada Cueva de la Argelia  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 de enero del 2012



Figura 37  
Título: Entrada Cueva de la Argelia  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 de enero del 2012



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### 3.2.7. Cueva de los Tayos

Se ubicará el pictograma IT1-29 en un tótem en el centro cantonal indicando que de ahí debe dirigirse 7km por la vía al barrio San Isidro. Y así 4 pictogramas más durante el trayecto debido a los cruces de camino existentes y que pudieren causar confusión. Una vez que llega al tope de la carretera, se encuentra un amplio espacio para parqueadero, en donde se colocará los pictogramas IT1-29, IT1-17 (sendero de 3km), IR5-02 y IR5-04; para ayudar a proteger la zona de la caza indiscriminada de “Tayos” y por ende su extinción. (Anexo 5 página 115)



Figura 38  
Título: Vía a Simón Bolívar – Cueva Tayos  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012



Figura 39  
Título: Vía a Simón Bolívar – Cueva Tayos  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012



Figura 40  
Título: Vía a Simón Bolívar – Cueva Tayos  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012



Figura 41  
Título: Vía a Simón Bolívar – Cueva Tayos  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



Figura 42

Título: Sendero a la Cueva de los Tayos

Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla

Fuente: Propia

Fecha: 16 enero 2012

### 3.2.8. Reserva Natural Los Hachales

Para llegar al lugar desde el centro cantonal se colocará el pictograma IT1-01 en el tótem indicando que desde ahí debe seguir 3km por la vía principal. Luego se colocarán dos pictogramas IT1-01, uno en la entrada de la Recta por una vía de tercer orden indicando que debe dirigirse 3km más, y el otro en la entrada o inicio de sendero, de 0,5km en la entrada a la propiedad del Sr. César Tenemea. Además, como información complementaria se colocarán los pictogramas IT1-09, IT1-10 y IRS-02. (Anexo 5 página 115)



Figura 43

Título: Vía a Los Hachales

Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla

Fuente: Propia

Fecha: 16 enero 2012



Figura 44

Título: Sendero Reserva Los Hachales

Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla

Fuente: Propia

Fecha: 16 enero 2012

### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### 3.2.9. Playas Chuchumbletza

Primeramente se colocará el pictograma IT1-20 del atractivo, en un tótem en el centro cantonal indicando que el atractivo se encuentra a 12km desde ahí. El atractivo natural se encuentra cerca de la vía principal y actualmente ya cuenta con pictogramas de actividades turísticas que se pueden realizar en el río (Ver figura 46). Por lo que simplemente se debería complementar la información con el pictograma ITR-20 que indica el tipo de atractivo natural que ahí se puede visitar. (Anexo 5 página 115)



Figura 45  
Título: Señalización en Chuchumbletza  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012



Figura 46  
Título: Playas de Chuchumbletza  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012

### 3.2.10. Río Zamora

Para acceder al río Zamora tenemos 4 puntos de entrada, por el sector Tiukcha, por la comunidad de Maralí, por la Granja del MAGAP y por el barrio Los Achales. Debido al factor distancia y aprovechamiento de tiempo, se ha considerado señalar el punto de acceso más cercano, la Granja del MAGAP. Se ubicará el primer pictograma IT1-23 en un tótem en el centro cantonal, indicando la distancia y dirección. Luego de 1,5km de recorrido, en el sector La Recta, se colocará otro pictograma IT1-23 indicando que debe ingresar 2,5km por la vía de tercer orden que ahí se encuentra. Y, al final de la carretera usted verá un tótem con los pictogramas IT1-23, IS4-04, IR5-02 y

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA





## UNIVERSIDAD DE CUENCA

IR5-04; para orientar e informar sobre los atractivos y actividades turísticas que se pueden desarrollar alrededor del sitio. Cabe recalcar que ya existe señalización de pictogramas para ir al lugar, pero que están viejos y obsoletos. (Anexo 5 página 115)



Figura 47  
Título: Río Zamora  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 de enero del 2012

### 3.2.11. Cóndor Mirador

Se colocará el pictograma IT1-18 en la base de pictogramas ya existente en el Barrio Chuchumbleta; el punto de ingreso desde la vía principal troncal amazónica; indicando que el atractivo se encuentra a 56km desde ahí. Para luego, a 7km, colocar una base con los pictogramas IT1-18, IS4-07 y IS4-12, indicando que para llegar al mirador debe pasar el puente colgante o tomar la gabarra. Al otro lado del río se colocará el pictograma IT1-18, indicando la dirección por donde debe continuar. Luego de 5km de trayecto, tenemos la entrada al Cóndor Mirador en donde se ubicará otra base de pictogramas IT1-18, IT1-09, IT1-10, IR5-02 y IR5-04. (Anexo 5 página 115)



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



Figura 48  
Título: Vía al Cóndor Mirador  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero del 2012



Figura 49  
Título: Vía al Cóndor Mirador  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012



Figura 50  
Título: Vía al Cóndor Mirador  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012



Figura 51  
Título: Gabarra  
Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla  
Fuente: Propia  
Fecha: 16 enero 2012



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### 3.3. Análisis de la planta turística

El cantón El Pangui posee once atractivos naturales que se pueden aprovechar tranquilamente como un destino de naturaleza y aventura, debido a que aún se encuentran en un alto nivel de conservación natural. Pero el contar con dichos atractivos no asegura el éxito de la actividad turística, si la misma no se complementa con un buen servicio y una buena planta turística. El cantón cuenta con pocos establecimientos debidamente registrados y regulados por el Ministerio de Turismo para un idóneo desarrollo de sus actividades. De hecho, únicamente están registrados 3 sitios de alojamiento, 8 restaurantes, y 1 discoteca; estandarizados en las categorías segunda y tercera.

Si bien es cierto que la implementación de un buen sistema de señalización turística permitirá y facilitará el acceso hacia los atractivos naturales por parte de los turistas, también debemos enfocar nuestro esfuerzo e inversión para lograr que el visitante se quede, como mínimo una noche en el lugar, y con esto lograr que el gasto turístico que ellos tengan, genere una retribución local que recompense la inversión a hacerse en lo que a señalización turística se refiere.

### 3.4. Presupuesto

Luego de haber obtenido la proforma de la empresa Arte Colash del cantón Yantzaza, Provincia de Zamora Chinchipe, se tiene previsto que el presupuesto que se necesitaría para la elaboración e implementación de la señalética sería de 2,950USD.

#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## CONCLUSIONES

- Luego de haber realizado la presente investigación con las respectivas visitas de campo, hemos podido observar un notable déficit de señales turísticas y su indispensable implementación.
- Existen atractivos naturales a los que la visita solo se lo puede realizar con la compañía de un guía especializado, y otros a los cuales el turista puede acceder fácilmente solo con contar con pictogramas idóneos que lo autoguíen entre dichos atractivos.
- Lamentablemente al momento el cantón no cuenta con capital humano debidamente capacitado para realizar guías dentro del cantón, incluso no muchos de los pobladores del lugar conocen la forma de llegar a los atractivos naturales que poseen.
- El gobierno local está interesado en enfocar sus recursos económicos en lo que a desarrollo de la actividad turística se refiere, pero debido a las pocas fuentes estadísticas que se tienen, inclusive a nivel provincial, se dificulta el poder respaldar proyectos de investigación con datos turísticos reales.

### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA





# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## RECOMENDACIONES

- Deberían implementar con carácter de urgencia señales que faciliten al turista la visita a los atractivos naturales del cantón.
- Verificar que la información que se difunda en los folletos sea veraz y comprensible para el turista. No usar un lenguaje muy técnico y dar mejores especificaciones del lugar.
- Establecer un compromiso, entre el Municipio y los propietarios de los atractivos, con el fin de cuidar que los senderos estén en buenas condiciones y no pongan en riesgo el bienestar del turista.
- Informar y capacitar a la localidad de los atractivos que posee y cuáles son las vías de acceso para visitarlos.



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### BIBLIOGRAFÍA:

Ávila Andrade, Mario Andrés. *Consultoría integral de productos turísticos de la provincia de Zamora Chinchipe: Informe Técnico del cantón El Pangui*. Archivo digital PDF. 2010.

Bernardo Moreno Vega. *Módulo de Investigación de Mercados*. Curso de graduación, 24 octubre - 01 noviembre 2011.

Encarnación, Segundo y Luis Lojano. *Orquídea de la Amazonía, Revista municipal 2009*. Febrero 2009: 8-9. Impreso.

EcuaCorriente S.A. *Acerca de EcuaCorriente*. Internet. <http://www.ecuacorrente.com/index.html>. Acceso: 09 enero 2012.

Enciclopedia Virtual Wikipedia. *El Pangui*. Internet. [http://es.wikipedia.org/wiki/El\\_Pangui\\_\(cant%C3%B3n\)](http://es.wikipedia.org/wiki/El_Pangui_(cant%C3%B3n)). Acceso: 09 enero 2012.

Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón El Pangui. *Plan de desarrollo y ordenamiento territorial*. Archivo digital WORD. 2011.

Honorable Concejo Provincial de Zamora Chinchipe. *Zamora de ayer y de hoy*. 1991: 13,26-27. Impreso.

Ilustre Municipio del cantón El Pangui. *Revista informativa 1992-1996*. Febrero 1996. Impreso.

Ministerio de Turismo del Ecuador. *Manual Corporativo de Señalización Turística*. Archivo digital PDF. 2007.

Ministerio de Turismo del Ecuador. *Manual de Señalización Turística*. Archivo digital PDF. Marzo 2011.

*Parque Nacional El Cóndor*. Discovering Ecuador. Internet. [http://www.discoveringecuador.com/amazonia/p\\_condor.htm](http://www.discoveringecuador.com/amazonia/p_condor.htm). Acceso: 08 enero 2012.

Sistema Nacional de Bibliotecas. *Ecuador memorias de un pueblo*. Agosto 1992: 305. Impreso.

### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**

# **ANEXOS**



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**

# **ANEXO 1**

## **Mapas del cantón El Panguí**



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

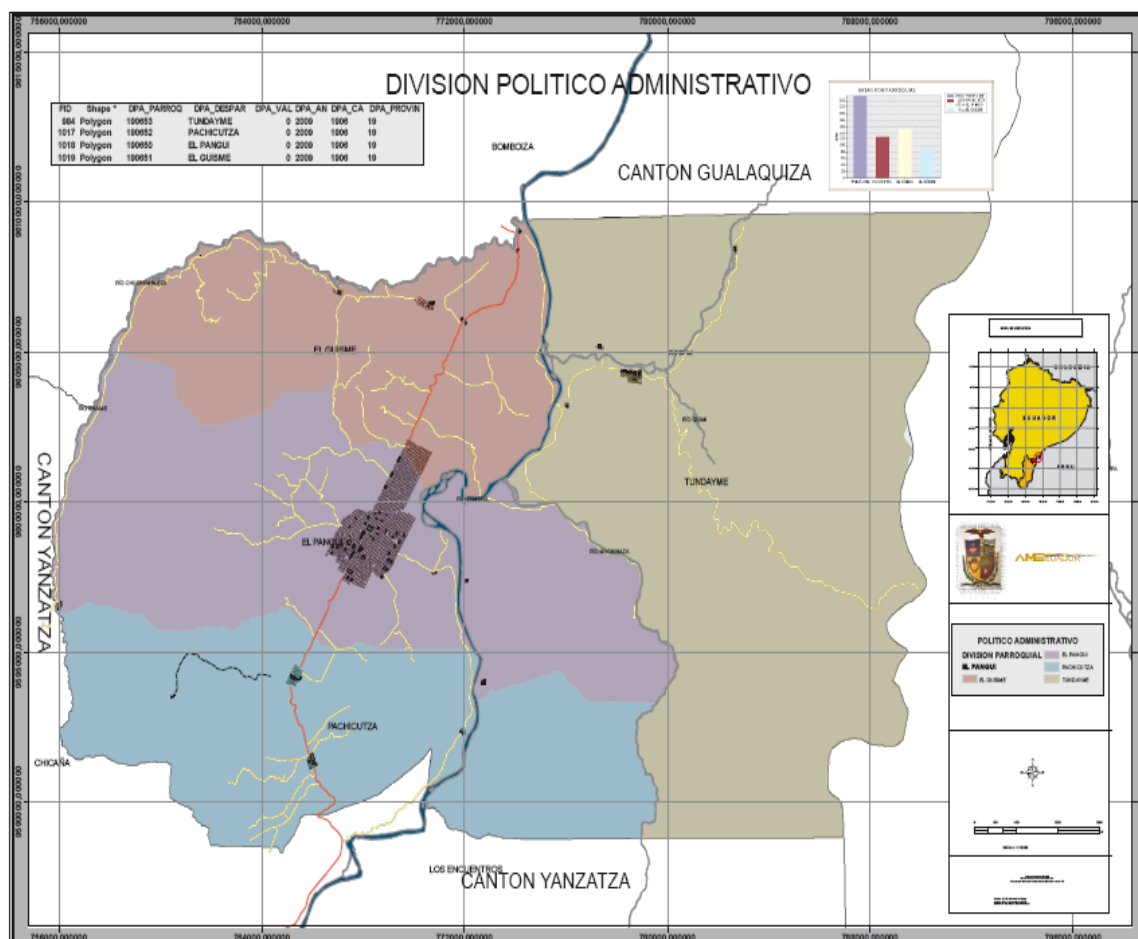


Figura 1

Título: Mapa de división político administrativo de El Pangui

Autor: GAD El Pangui

Fuente: Plan de desarrollo y ordenamiento territorial cantón El Pangui

Fecha: 9 de enero del 2012

**AUTORAS:**

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

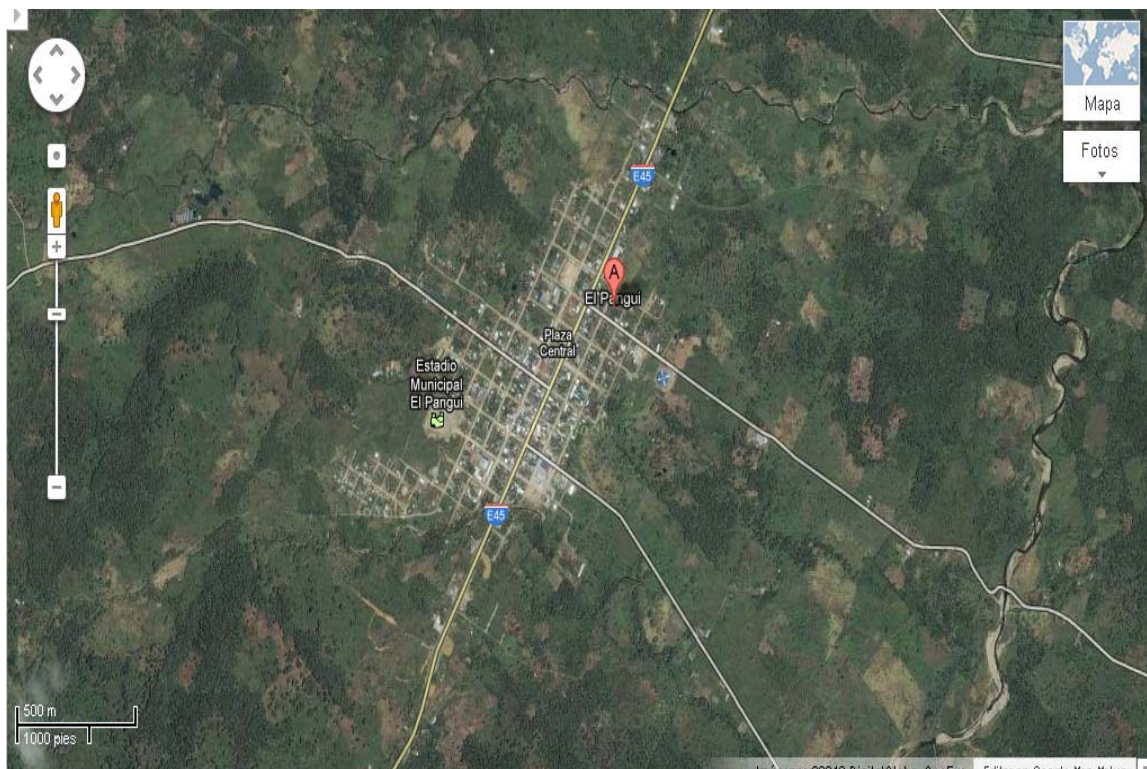


Figura 2

Título: Ubicación satelital de El Panguí

Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla

Fuente: Google Earth

Fecha: 9 de enero del 2012

**AUTORAS:**

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**

# **ANEXO 2**

## **División política del cantón El Panguí**

**AUTORAS:**

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Parroquia Urbana	Superficie	Barrios urbanos	Barrios rurales	Comunidades Shuar
El Panguí	149,75 km <sup>2</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cristo Rey</li> <li>- Jesús del Gran Poder</li> <li>- La Florida</li> <li>- Reina del Cisne</li> <li>- La Alborada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los Hachales</li> <li>- La Recta</li> <li>- Simón Bolívar</li> <li>- Machinatza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charip</li> <li>- Pachkius</li> <li>- Tiukcha</li> <li>- Shakai</li> <li>- Alfonsina</li> <li>- Machanunka</li> <li>- Namakunts</li> <li>- San Luís</li> <li>- Kunki</li> <li>- Uwents</li> <li>- Machinias</li> </ul>
Parroquias Rurales	Superficie	Barrios urbanos	Barrios rurales	Comunidades Shuar
Güismi	99.04 km <sup>2</sup>	El Güismi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chuchumbletza</li> <li>- Santa Rosa</li> <li>- Miassi</li> <li>- La Argelia</li> <li>- La Palmira</li> <li>- El Porvenir</li> <li>- Santa Cruz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pati</li> <li>- Pakintsa</li> </ul>

**AUTORAS:**

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA





## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Pachicutza	122.04 km2	Pachicutza	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Santa Rita</li> <li>- San Roque</li> <li>- Catacocha</li> <li>- La Delicia</li> <li>- Buena Fe</li> <li>- San Francisco</li> <li>- Reina del Cisne</li> </ul>	- El Mirador
Tundayme	261.27 km2	Tundayme	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Namacuntza</li> <li>- Las Maravillas</li> <li>- Valle del Quimi</li> <li>- Manchinatza Alto</li> <li>- Quimi</li> <li>- San Marcos</li> </ul>	- Churuwia

Figura 3

Título: División política de las parroquias del cantón El Pangui

Autor: Dayaneth Loja y Ximena Portilla

Fuente: Plan de Desarrollo Cantonal El Pangui.

Fecha: 08 de enero de 2012

**AUTORAS:**

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**

# **ANEXO 3**

## **Fichas Técnicas del inventario de los Atractivos Turísticos Naturales**



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



### REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS



### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

<b>1. DATOS GENERALES</b>				
ENCUESTADOR: Mario Andrés Ávila Andrade SUPERVISOR EVALUADOR: NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cascada Machinatza PROPIETARIO: Privado (ND) CATEGORÍA: Sitios Naturales				
FICHA No: 001 FECHA: 9-08-2010				
TIPO: Ríos SUBTIPO: Cascadas				
<b>2. UBICACIÓN</b>				
LATITUD: 9598902 m LONGITUD: 767958 m				
PROVINCIA: Zamora Chinchipe CANTÓN: El Panguí LOCALIDAD: Machinatza bajo CALLE: NUMERO: TRANSVERSAL:				
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>				
NOMBRE DEL POBLADO: El Panguí DISTANCIA(km): 8,5 NOMBRE DEL POBLADO: Yantzaza DISTANCIA(Km): 48,5				
<b>4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO</b>				
C A L I D A D	V A L O R  I N T R I N S E C O	ALTURA_(m.s.n.m.): 811 m LATITUD: 9599791	TEMPERATURA (°C): 24 - 26°C LONGITUD: 772242	PRECIPITACION PLUVIOMETRICA (mm): 1848
	Cascada ubicada a 8,5 km del centro cantonal (20 min) en vehículo, en el cual se llega hasta el puente colgante sobre el río Zamora en el sector Machinatza bajo. Desde ahí se camina 0,6 km por medio de pastizales aproximadamente 30 min, para luego llegar a dicho atractivo.			
	La cascada tiene una altitud de 10 m; el agua presenta una coloración rojiza por la presencia de minerales; al final de la cascada los visitantes pueden disfrutar del balneario natural formado al pie de la cascada.			



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



C A L I D A D	V A L O R  E X T R I N S E C O	4. USOS (SIMBOLISMO)				5. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO																																																																																																																										
		<p>Los visitantes pueden bañarse en estas aguas.</p> <p>La riqueza paisajística puede ser fotografiada.</p> <p>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</p>				<p>ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/></p> <p>DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/></p> <p>CAUSAS:</p> <p>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</p> <p>Nombre: _____</p> <p>Fecha de Declaración: _____</p> <p>Categoría: <input type="checkbox"/> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/> Patrimonio del Ecuador</p> <p>6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO</p> <p>ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/></p> <p>DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/></p> <p>CAUSAS: <u>Tierras cultivadas con pastizales.</u></p>																																																																																																																										
A P O Y O	+	7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO																																																																																																																														
		<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LA S V I A S</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIA S</th> <th rowspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="2">DÍAS AL AÑO Permanente</td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>AUTOMOVIL 4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="2">DÍAS AL MES Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____ Naturales: _____</td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">ACUATICO</td> <td>MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="2">HORAS AL DIA Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____ Naturales: _____</td> </tr> <tr> <td>FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="2">DÍAS AL AÑO Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____ Naturales: _____</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Observaciones:</p>										TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LA S V I A S			TRANSPORTE	FRECUENCIA S				TEMPORALIDAD DE ACCESO	B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS	X				DÍAS AL AÑO Permanente	LASTRADO		X		AUTOMOVIL 4X4					EMPEDRADO				TREN					DÍAS AL MES Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____ Naturales: _____	SENDERO			X	BARCO					ACUATICO	MARITIMO				BOTE					HORAS AL DIA Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____ Naturales: _____	FLUVIAL				CANOA					AEREO					OTROS					DÍAS AL AÑO Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____ Naturales: _____					AVION										AVIONETA											HELICOPTEROS			
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LA S V I A S			TRANSPORTE	FRECUENCIA S				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																						
		B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL																																																																																																																							
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS	X				DÍAS AL AÑO Permanente																																																																																																																						
	LASTRADO		X		AUTOMOVIL 4X4																																																																																																																											
	EMPEDRADO				TREN					DÍAS AL MES Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____ Naturales: _____																																																																																																																						
	SENDERO			X	BARCO																																																																																																																											
ACUATICO	MARITIMO				BOTE					HORAS AL DIA Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____ Naturales: _____																																																																																																																						
	FLUVIAL				CANOA																																																																																																																											
AEREO					OTROS					DÍAS AL AÑO Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____ Naturales: _____																																																																																																																						
					AVION																																																																																																																											
					AVIONETA																																																																																																																											
					HELICOPTEROS																																																																																																																											

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>														
	NOMBRE DE LA RUTA: El Pangui – Machinatza bajo														
	DESDE: El Pangui		HASTA: Machinatza		FRECUENCIA: Diaria		DISTANCIA: 8,5 km								
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BASICA</b>														
	<b>AGUA</b>														
	POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	X	OTROS				
	<b>ENERGIA ELECTRICA</b>														
	SISTEMA INTERCONECTADO		<input type="checkbox"/>	GENERADOR		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE		X	OTROS					
	<b>ALCANTARILLADO</b>														
	RED PUBLICA		<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO		<input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	X	OTROS			
<b>PRECIO</b>															
SI		<input type="checkbox"/>	NO		<input type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE		X	OTROS						
Observación: _____															
<b>10. ASOCIACION CON OTROS ATRACTIVOS</b>															
<table border="1"> <thead> <tr> <th>NUMEROS</th> <th>DISTANCIA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Orquideario Mundiflora</td> <td>8,5 km</td> </tr> <tr> <td>Orquideario Ecuagenera</td> <td>9,5 km</td> </tr> </tbody> </table>										NUMEROS	DISTANCIA	Orquideario Mundiflora	8,5 km	Orquideario Ecuagenera	9,5 km
NUMEROS	DISTANCIA														
Orquideario Mundiflora	8,5 km														
Orquideario Ecuagenera	9,5 km														
<b>11. DIFUSION DEL ATRACTIVO</b>															
LOCAL		X	NACIONAL		<input type="checkbox"/>	Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos  _____ FIRMA: SUPERVISOR EVALUADOR									
PROVINCIAL		<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL		<input type="checkbox"/>										
Otros: _____															

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS



### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

<b>1. DATOS GENERALES</b>			
ENCUESTADOR: Mario Andrés Ávila Andrade		FICHA No: 002	
SUPERVISOR EVALUADOR:		FECHA: 10-08-2010	
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cascada Abdón Calderón			
PROPIETARIO: Privado (Sra. Carmelina Zhunio)			
CATEGORÍA: Sitios Naturales	TIPO: Ríos	SUBTIPO: Cascadas	
<b>2. UBICACIÓN</b>			
LATITUD: 9598902 m		LONGITUD: 767958 m	
PROVINCIA: Zamora Chinchipe	CANTÓN: El Pangui	LOCALIDAD: Abdón Calderón	
CALLE:	NUMERO:	TRANSVERSAL:	
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>			
NOMBRE DEL POBLADO: El Pangui		DISTANCIA(km): 6	
NOMBRE DEL POBLADO: Yantzaza		DISTANCIA(Km): 46	
<b>4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO</b>			
C A L I D A D	V A L O R  I N T R I N S E C O	ALTURA_(m.s.n.m.): 1015	
		TEMPERATURA (°C): 24-26°C	
		PRECIPITACION PLUVIOMETRICA (mm): 1848	
		LATITUD: 9601981	
		LONGITUD: 764789	
		Se accede en vehículo desde la ciudad del Pangui hasta el km 6, por la vía a Santa Rosa. Posteriormente se camina 20 min por sendero, el cual atraviesa un remanente de bosque, hasta llegar al atractivo natural.	
		Esta cascada mide aproximadamente 15 m. de altitud, dividida en 2 saltos; el primero de 8 m y el segundo de 7 m. Al pie de la cascada se forma un balneario natural en el cual los turistas pueden bañarse y disfrutar del agua cristalina que se desprende de la misma.	



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



C A L I D A D	V A L O R  E X T R I N S E C O	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b> Atractivo en el que se puede bañar. Fotografíar el lugar. En la actualidad esta agua llega a un estanque de captación para posteriormente proveer de agua al sector de Abdón Calderón. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)	<b>5. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:																																																																																																																						
		<b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> Nombre: Fecha de Declaración: Categoría: Património de la Humanidad <input type="checkbox"/> Património del Ecuador <input type="checkbox"/>																																																																																																																							
A P O Y O		<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LA S VÍAS</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIA S</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th>DIAS AL AÑO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="4">Permanente</td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">ACUATICO</td> <td>MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="3">Culturales: Día Inicio: Día Fin:</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="2">Naturales: HORAS AL DIA</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="3">Culturales: Día Inicio: Día Fin:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="2">Naturales:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LA S VÍAS			TRANSPORTE	FRECUENCIA S				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					Permanente	LASTRADO			X	AUTOMOVIL					EMPEDRADO				4X4					SENDERO		X		TREN					ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales: Día Inicio: Día Fin:	FLUVIAL				BOTE					Naturales: HORAS AL DIA					CANOA					AEREO					AVION					Culturales: Día Inicio: Día Fin:					AVIONETA					Naturales:					HELICOPTEROS					<b>6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: Construcción de infraestructura para captación de agua.
		TIPO			SUBTIPO	ESTADO DE LA S VÍAS			TRANSPORTE	FRECUENCIA S				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																											
B	R		M	DIARIA		SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL		DIAS AL AÑO																																																																																																															
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS					Permanente																																																																																																															
	LASTRADO			X	AUTOMOVIL																																																																																																																				
	EMPEDRADO				4X4																																																																																																																				
	SENDERO		X		TREN																																																																																																																				
ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Culturales: Día Inicio: Día Fin:																																																																																																															
	FLUVIAL				BOTE						Naturales: HORAS AL DIA																																																																																																														
						CANOA																																																																																																																			
AEREO					AVION					Culturales: Día Inicio: Día Fin:																																																																																																															
					AVIONETA						Naturales:																																																																																																														
					HELICOPTEROS																																																																																																																				
Observaciones: No existe servicio de buses hacia el lugar; la manera de acceder es en vehículo propio o contratar servicio de taxi y tomar la vía El Pangui – Santa Rosa hasta el km 6. Valor referencial: \$5.																																																																																																																									

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA





## UNIVERSIDAD DE CUENCA



<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>							
NOMBRE DE LA RUTA: Yantzaza – El Pangui.							
<b>A</b>	DESDE: El Pangui      HASTA: Km 6 vía Santa Rosa      FRECUENCIA:      DISTANCIA: 6 km						
<b>P</b>	<b>9. INFRAESTRUCTURA BASICA</b>						
<b>O</b>	<b>AGUA</b>						
<b>Y</b>	POTABLE <input type="checkbox"/> ENTUBADA <input type="checkbox"/> TRATADA <input type="checkbox"/> DE POZO <input type="checkbox"/> NO EXISTE <input checked="" type="checkbox"/> OTROS						
<b>O</b>	<b>ENERGIA ELECTRICA</b>						
	SISTEMA INTERCONECTADO <input type="checkbox"/> GENERADOR <input type="checkbox"/> NO EXISTE <input checked="" type="checkbox"/> OTROS						
	<b>ALCANTARILLADO</b>						
	RED PUBLICA <input type="checkbox"/> POZO CIEGO <input type="checkbox"/> POZO SEPTICO <input type="checkbox"/> NO EXISTE <input checked="" type="checkbox"/> OTROS						
	<b>PRECIO</b>						
	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> ENTRADA LIBRE <input checked="" type="checkbox"/> OTROS						
Observación: _____							
<b>10. ASOCIACION CON OTROS ATRACTIVOS</b>							
<table border="1"><thead><tr><th>NOMBRES</th><th>DISTANCIA</th></tr></thead><tbody><tr><td>Cascada Santa Rosa</td><td>2 km (a pie)</td></tr><tr><td>Orquideario El Paraíso</td><td>11,5 km</td></tr></tbody></table>		NOMBRES	DISTANCIA	Cascada Santa Rosa	2 km (a pie)	Orquideario El Paraíso	11,5 km
NOMBRES	DISTANCIA						
Cascada Santa Rosa	2 km (a pie)						
Orquideario El Paraíso	11,5 km						
<b>11. DIFUSION DEL ATRACTIVO</b>	Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
LOCAL <input checked="" type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> PROVINCIAL <input type="checkbox"/> INTERNACIONAL <input type="checkbox"/> Otros: _____	FIRMA: <b>SUPERVISOR EVALUADOR</b>						

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA





## UNIVERSIDAD DE CUENCA



### REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS



### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

<b>1. DATOS GENERALES</b>				
ENCUESTADOR: Mario Andrés Ávila Andrade				
SUPERVISOR EVALUADOR:				
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cascada Arutam (todopoderoso)				
PROPIETARIO: Privado (Sr. Antonio Yankur)				
CATEGORÍA: Sitios Naturales				
TIPO: Ríos				
SUBTIPO: Cascadas				
FICHA No: 005				
FECHA: 17-08-2010				
<b>2. UBICACIÓN</b>				
LATITUD: 9598902 m				
LONGITUD: 767958 m				
PROVINCIA: Zamora Chinchipe				
CANTÓN: El Pangui				
LOCALIDAD: Tiukcha				
CALLE:				
NUMERO:				
TRANSVERSAL:				
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>				
NOMBRE DEL POBLADO: El Pangui				
DISTANCIA(km): 10,5				
NOMBRE DEL POBLADO: Yantzaza				
DISTANCIA(Km): 50,5				
<b>4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO</b>				
C A L I D A D	V A L O R  I N T R I N S E C O	ALTURA (m.s.n.m.): 1198	TEMPERATURA (°C): 23-25°C	PRECIPITACION PLUVIOMETRICA (mm): 1848
		LATITUD: 9594560	LONGITUD: 774614	
		Cascada ubicada a 2 km de la comunidad shuar de Tiukcha atravesando un sendero que pasa por pastizales y remanentes de bosque.		
		Para llegar a la comunidad de Tiukcha se viaja en vehículo desde la ciudad del Pangui a unos 8,5 km al este, por una vía de tercer orden.		
		Esta cascada posee aproximadamente 60m de altura, de la cual brota agua cristalina y que tiene mucho valor simbólico para los comuneros del lugar, pues sus antepasados realizaban rituales de adoración ante la cascada, de ahí que a este atractivo natural se denomina con el nombre de Todopoderoso y que en idioma Shuar se traduce con el nombre de Arutam.		

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA





# UNIVERSIDAD DE CUENCA



A P O Y O	RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:														
	NOMBRE DE LA RUTA: El Pangui – Río Zamora (paso caños) - Tiukcha														
	DESDE: El Pangui		HASTA: Tiukcha		FRECUENCIA: Diaria		DISTANCIA: 8,5 km								
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BASICA</b>														
	AGUA														
	POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS	X			
	ENERGIA ELECTRICA														
	SISTEMA INTERCONECTADO		X	GENERADOR		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE		<input type="checkbox"/>	OTROS					
	ALCANTARILLADO														
	RED PUBLICA		<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO		<input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	X	OTROS			
PRECIO															
SI		X	NO		<input type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE		<input type="checkbox"/>	OTROS						
Observación: Se debe pagar a un guía nativo para acceder al lugar.															
<b>10. ASOCIACION CON OTROS ATRACTIVOS</b>															
<table border="1"> <thead> <tr> <th>NOMBRES</th> <th>DISTANCIA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Parque central e iglesia "Virgen de Fátima"</td> <td>8,5 km</td> </tr> <tr> <td>Orquideario Mundiflora</td> <td>8,5 km</td> </tr> </tbody> </table>										NOMBRES	DISTANCIA	Parque central e iglesia "Virgen de Fátima"	8,5 km	Orquideario Mundiflora	8,5 km
NOMBRES	DISTANCIA														
Parque central e iglesia "Virgen de Fátima"	8,5 km														
Orquideario Mundiflora	8,5 km														
<b>11. DIFUSION DEL ATRACTIVO</b>															
LOCAL	X	NACIONAL	<input type="checkbox"/>	Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos  FIRMA: <b>SUPERVISOR EVALUADOR</b>											
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>												
Otros:	<input type="checkbox"/>														

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS



### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

<b>1. DATOS GENERALES</b>			
ENCUESTADOR: Mario Andrés Ávila Andrade		FICHA No: 011	
SUPERVISOR EVALUADOR:		FECHA: 3-09-2010	
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Conjunto de Cascadas Pachicutza			
PROPIETARIO: Privado (ND)			
CATEGORÍA: Sitios Naturales		TIPO: Ríos	SUBTIPO: Cascadas
<b>2. UBICACIÓN</b>			
LATITUD: 9598902 m		LONGITUD: 767958 m	
PROVINCIA: Zamora Chinchipe		CANTÓN: El Pangui	
LOCALIDAD: Pachicutza		TRANSVERSAL:	
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>			
NOMBRE DEL POBLADO: El Pangui		DISTANCIA(km): 6 km	
NOMBRE DEL POBLADO: Yantzaza		DISTANCIA(Km): 34 km	
<b>4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO</b>			
C A L I D A D	V A L O R  I N T R I N S E C O	ALTURA (m.s.n.m.): 1302	TEMPERATURA (°C): 22-24°C
		LATITUD: 9593641	LONGITUD: 763202
		Conjunto de cascadas ubicadas a 6 km. de la ciudad del Pangui, en la parroquia de Pachicutza. A esta se accede luego de caminar 2,4 km. desde el centro parroquial por un sendero que atraviesa por pastizales y pequeños remanentes de bosque.	
		Este conjunto de cascadas poseen diferente tamaño, y cuya cascada representativa es la cascada Pachicutza, la cual presenta una altitud de aproximadamente 30 m, aunque también existe otra de 20 m.	
		Este grupo de cascadas debido a su cercanía la una de la otra presenta un gran potencial para constituirse en la "ruta de de las cascadas".	

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA







# UNIVERSIDAD DE CUENCA



A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>			
	<b>NOMBRE DE LA RUTA:</b> El Pangui - Pachicutza			
	<b>DESDE:</b> El Pangui	<b>HASTA:</b> Pachicutza	<b>FRECUENCIA:</b> Diaria	<b>DISTANCIA:</b> 6 km
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BASICA</b>			
	<b>AGUA</b>			
	POTABLE <input type="checkbox"/>	ENTUBADA <input type="checkbox"/>	TRATADA <input type="checkbox"/>	DE POZO <input type="checkbox"/>
	NO EXISTE <input type="checkbox"/>		OTROS <input checked="" type="checkbox"/>	
	<b>ENERGIA ELECTRICA</b>			
	SISTEMA INTERCONECTADO <input type="checkbox"/>		GENERADOR <input type="checkbox"/>	NO EXISTE <input checked="" type="checkbox"/>
	OTROS <input type="checkbox"/>			
<b>ALCANTARILLADO</b>				
RED PUBLICA <input type="checkbox"/>		POZO CIEGO <input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO <input type="checkbox"/>	
NO EXISTE <input checked="" type="checkbox"/>		OTROS <input type="checkbox"/>		
<b>PRECIO</b>				
SI <input type="checkbox"/>		NO <input checked="" type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE <input type="checkbox"/>	
OTROS <input type="checkbox"/>				
Observación: _____				
<b>10. ASOCIACION CON OTROS ATRACTIVOS</b>				
		<b>NOMBRES</b>	<b>DISTANCIA</b>	
		Orquideario El Paraíso	11 km	
		Orquideario Mundiflora	6 km	
<b>11. DIFUSION DEL ATRACTIVO</b>				
LOCAL <input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL <input type="checkbox"/>	Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos		
PROVINCIAL <input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL <input type="checkbox"/>			
Otros: <input type="checkbox"/>				
		FIRMA: <b>SUPERVISOR EVALUADOR</b>		

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS



### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

<b>1. DATOS GENERALES</b>			
ENCUESTADOR: Mario Andrés Ávila Andrade		FICHA No: 014	
SUPERVISOR EVALUADOR:		FECHA: 17-09-2010	
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cascada Santa Rosa			
PROPIETARIO: Privado (ND)			
CATEGORÍA: Sitios Naturales	TIPO: Ríos	SUBTIPO: Cascadas	
<b>2. UBICACIÓN</b>			
LATITUD: 9598902 m		LONGITUD: 767958 m	
PROVINCIA: Zamora Chinchipe	CANTÓN: El Pangui	LOCALIDAD: Santa Rosa	
CALLE:	NUMERO:	TRANSVERSAL:	
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>			
NOMBRE DEL POBLADO: El Pangui		DISTANCIA(km): 10 km	
NOMBRE DEL POBLADO: Vantzaza		DISTANCIA(Km): 50 km	
<b>4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO</b>			
C A L I D A D	V A L O R  I N T R I N S E C O	ALTURA (m.s.n.m.): 1175	
		TEMPERATURA (°C): 24-26 °C	
		PRECIPITACION PLUVIOMETRICA (mm): 1848	
		LATITUD: 9603883	
		LONGITUD: 763979	
		<u>Cascada ubicada a 10 km de la ciudad del Pangui, a la cual se accede en vehículo hasta el sector de Santa Rosa a 7,5 km de la ciudad y posteriormente se camina por un sendero que atraviesa fincas y remanentes de bosque. También se puede realizar la travesía siguiendo el cauce del río, durante la cual el turista puede disfrutar de los balnearios naturales que se forman a lo largo de este, además de que esta ruta resulta más corta en cuanto a distancia, siendo esta de 2,5 km.</u>	
		<u>El tiempo de caminata aproximado es de 2 horas, pudiendo este oscilar de acuerdo a la velocidad de las personas que visiten este atractivo.</u>	





# UNIVERSIDAD DE CUENCA

<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  E X T R I N S E C O</b>	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b> Fotografico Paisajistico         ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)      	<b>5. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: _____  <b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: <span style="float: right;">Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/></span> <span style="float: right;">Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/></span>
		<b>6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <u>Ampliación de la frontera agropecuaria.</u> _____ 	

<b>A P O Y O</b>	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>											
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VÍAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
	TERRESTRE	ASFALTADO				BUS						Días al Año Permanente
		LASTRADO		X		AUTOMOVIL						
		EMPEDRADO				4X4						
		SENDERO			X	TREN						
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Culturales: Día Inicio: Día Fin:
		FLUVIAL				BOTE						Naturales:
							CANOA					
AEREO					OTROS						HORAS AL DIA	
					AVION						Culturales: Día Inicio: Día Fin:	
					AVIONETA						Naturales:	
					HELICOPTEROS							
Observaciones: No existe transporte público, por lo que se debe acceder en vehículo propio o contratar servicio de taxi desde la ciudad hasta el sector Santa Rosa. Costo referencial: \$5.												

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



A P O Y O	RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:			
	NOMBRE DE LA RUTA: Yantzaza – El Pangui.			
	DESDE: Yantzaza	HASTA: El Pangui	FRECUENCIA: Diaria	DISTANCIA: 40 km
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BASICA</b>			
	AGUA			
	POTABLE <input type="checkbox"/>	ENTUBADA <input type="checkbox"/>	TRATADA <input type="checkbox"/>	DE POZO <input type="checkbox"/>
	NO EXISTE <input type="checkbox"/>	OTROS <input checked="" type="checkbox"/>		
	ENERGIA ELECTRICA			
	SISTEMA INTERCONECTADO <input type="checkbox"/>	GENERADOR <input type="checkbox"/>	NO EXISTE <input checked="" type="checkbox"/>	OTROS <input type="checkbox"/>
	ALCANTARILLADO			
RED PUBLICA <input type="checkbox"/>	POZO CIEGO <input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO <input type="checkbox"/>	NO EXISTE <input checked="" type="checkbox"/>	
PRECIO				
SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE <input checked="" type="checkbox"/>	OTROS <input type="checkbox"/>	
Observación: _____				
<b>10. ASOCIACION CON OTROS ATRACTIVOS</b>				
NOMBRES		DISTANCIA		
Cascada Abdón Calderón		5 km		
Parque Central e Iglesia Virgen de Fátima		10 km		
<b>11. DIFUSION DEL ATRACTIVO</b>		Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos		
LOCAL <input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL <input type="checkbox"/>	FIRMA: <b>SUPERVISOR EVALUADOR</b>		
PROVINCIAL <input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL <input type="checkbox"/>			
Otros: <input type="checkbox"/>				

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS



### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

<b>1. DATOS GENERALES</b>			
ENCUESTADOR: Mario Andrés Ávila Andrade		FICHA No: 006	
SUPERVISOR EVALUADOR:		FECHA: 17-08-2010	
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cueva del sector La Argelia			
PROPIETARIO: Privado (Sr. Jacinto Deleg)			
CATEGORÍA: Sitios Naturales		TIPO: Fenómenos Espeleológicos	SUBTIPO: Cuevas
<b>2. UBICACIÓN</b>			
LATITUD: 9598902 m		LONGITUD: 767958 m	
PROVINCIA: Zamora Chinchipe		CANTÓN: El Pangui	
LOCALIDAD: La Argelia		TRANSVERSAL:	
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>			
NOMBRE DEL POBLADO: El Pangui		DISTANCIA(km): 23 km	
NOMBRE DEL POBLADO: Vantzaza		DISTANCIA(Km): 63 km	
<b>4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO</b>			
C A L I D A D	V A L O R  I N T R I N S E C O	ALTURA (m.s.n.m.): 1109	TEMPERATURA (°C): 24-26
		LATITUD: 9606831	LONGITUD: 759994
		PRECIPITACION PLUVIOMETRICA (mm): 1850	
		Cuevas ubicadas en el sector La Argelia perteneciente a la parroquia El Guismi. Está a 23 km de la ciudad del Pangui por una vía de tercer orden. Una vez llegado al sector se emprende una caminata de 30 minutos atravesando pastizales y remanentes de bosque.	
		La profundidad de las cuevas aún no está definida pues resulta dificultosa su medición, por las condiciones irregulares del terreno, la nula luminosidad y lo peligroso de la travesía. Por ello se debe ir con el equipo adecuado para visitar este atractivo natural, el cual hasta ahora resultaba conocido solo por los propietarios de la finca.	

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA





# UNIVERSIDAD DE CUENCA



A P O Y O	RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:			
	NOMBRE DE LA RUTA: El Pangui – El Guismi – La Argelia			
	DESDE: El Pangui	HASTA: La Argelia	FRECUENCIA: Diaria	DISTANCIA: 23 km
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BASICA</b>			
	AGUA			
	POTABLE <input type="checkbox"/>	ENTUBADA <input type="checkbox"/>	TRATADA <input type="checkbox"/>	DE POZO <input checked="" type="checkbox"/> NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTROS
	ENERGÍA ELÉCTRICA			
	SISTEMA INTERCONECTADO <input type="checkbox"/>	GENERADOR <input type="checkbox"/>	NO EXISTE <input checked="" type="checkbox"/> OTROS	
	ALCANTARILLADO			
	RED PÚBLICA <input type="checkbox"/>	POZO CIEGO <input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO <input type="checkbox"/>	NO EXISTE <input checked="" type="checkbox"/> OTROS
PRECIO				
SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE <input checked="" type="checkbox"/>	OTROS	
Observación: _____				
<b>10. ASOCIACION CON OTROS ATRACTIVOS</b>				
NOMBRES			DISTANCIA	
Reserva Los Hachales			16,5 km	
Orquideario Mundiflora			23 km	
<b>11. DIFUSION DEL ATRACTIVO</b>		Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos		
LOCAL <input type="checkbox"/>	NACIONAL <input type="checkbox"/>	FIRMA: <b>SUPERVISOR EVALUADOR</b>		
PROVINCIAL <input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL <input type="checkbox"/>			
Otros: Sin difusión				

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS



### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

<b>1. DATOS GENERALES</b>			
ENCUESTADOR: Mario Andrés Ávila Andrade		FICHA No: 008	
SUPERVISOR EVALUADOR:		FECHA : 31-08-2010	
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cueva de los Tayos			
PROPIETARIO: Privado (ND)			
CATEGORÍA: Sitios Naturales	TIPO: Fenómenos espeleológicos	SUBTIPO: Cuevas	
<b>2. UBICACIÓN</b>			
LATITUD: 9598902 m		LONGITUD: 767958 m	
PROVINCIA: Zamora Chinchipe	CANTÓN: El Pangui	LOCALIDAD: San Isidro	
CALLE:	NUMERO:	TRANSVERSAL:	
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>			
NOMBRE DEL POBLADO: El Pangui		DISTANCIA(km): 7 km	
NOMBRE DEL POBLADO: Yantzaza		DISTANCIA(Km): 47 km	
<b>4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO</b>			
C A L I D A D	V A L O R  I N T R I N S E C O	ALTURA (m.s.n.m.): 2067	
		TEMPERATURA (°C): 20-22°C	
		PRECIPITACION PLUVIOMETRICA (mm): 1850	
		LATITUD: 9599074	
		LONGITUD: 760534	
		Atractivo natural al que se llega en vehículo hasta el sector San Isidro, a 7 km del Pangui. Posteriormente se camina 3 km (2,5 horas) Por fincas particulares con ganadería, y con remanentes de bosque de regeneración.	
		Ya en el lugar se observa una grieta natural en la montaña, en la cual habita una población de pájaros poco comunes en la zona, conocidos comúnmente como tayos, de plumaje brillante y cuyos individuos están desapareciendo por la caza indiscriminada en la cueva.	









# UNIVERSIDAD DE CUENCA



A P O Y O	RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:														
	NOMBRE DE LA RUTA: Yantzaza – El Pangui														
	DESDE: Yantzaza		HASTA: El Pangui		FRECUENCIA: Diaria		DISTANCIA: 40 km								
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BASICA</b>														
	AGUA														
	POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	X	OTROS				
	ENERGIA ELECTRICA														
	SISTEMA INTERCONECTADO		<input type="checkbox"/>	GENERADOR		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE		X	OTROS					
	ALCANTARILLADO														
	RED PUBLICA		<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO		<input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	X	OTROS			
PRECIO															
SI		<input type="checkbox"/>	NO		X	ENTRADA LIBRE		<input type="checkbox"/>	OTROS						
Observación: Se debe contactar a personas que conozcan la ruta para llegar al atractivo.															
<b>10. ASOCIACION CON OTROS ATRACTIVOS</b>															
<table border="1"> <thead> <tr> <th>NOMBRES</th> <th>DISTANCIA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Orquideario El Paraíso</td> <td>5 km</td> </tr> <tr> <td>Orquideario Ecuagenera</td> <td>9 km</td> </tr> </tbody> </table>										NOMBRES	DISTANCIA	Orquideario El Paraíso	5 km	Orquideario Ecuagenera	9 km
NOMBRES	DISTANCIA														
Orquideario El Paraíso	5 km														
Orquideario Ecuagenera	9 km														
<b>11. DIFUSION DEL ATRACTIVO</b>															
LOCAL		X	NACIONAL		<input type="checkbox"/>	Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos  FIRMA: <b>SUPERVISOR EVALUADOR</b>									
PROVINCIAL		<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL		<input type="checkbox"/>										
Otros:		<input type="checkbox"/>													

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS



### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

<b>1. DATOS GENERALES</b>			
ENCUESTADOR: Mario Andrés Ávila Andrade		FICHA No: 007	
SUPERVISOR EVALUADOR:		FECHA: 18-08-2010	
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Reserva Natural Los Hachales			
PROPIETARIO: Privado (Sr. César Tenemea)			
CATEGORÍA: Sitios Naturales		TIPO: Sistema de áreas protegidas	SUBTIPO: Bosque protector
<b>2. UBICACIÓN</b>			
LATITUD: 9598902 m		LONGITUD: 767958 m	
PROVINCIA: Zamora Chinchipe		CANTÓN: El Pangui	
LOCALIDAD: Sector Los Hachales		TRANSVERSAL:	
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>			
NOMBRE DEL POBLADO: El Pangui		DISTANCIA(km): 6,5 km	
NOMBRE DEL POBLADO: Yantzaza		DISTANCIA(Km): 46,5 km	
<b>4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO</b>			
C A L I D A D	V A L O R  I N T R I N S E C O	ALTURA_(m.s.n.m.): 773	TEMPERATURA (°C): 25-27°C
		LATITUD: 9602688	LONGITUD: 771732
		Esta reserva lleva su nombre debido a la abundante presencia de achos, una planta de la familia Arecaceae que es común en la zona.	
		Bosque asentado en una zona de tierras inundables a 6,5 km de la ciudad del Pangui siguiendo la vía hacia Gualaquiza; una vez llegado al lugar se camina 0,5 km por medio de pastizales hasta llegar a la reserva.	
		Existen además otras especies de árboles que presentan raíces aéreas formando una especie de manglar en la zona, las cuales sirven de hábitat para algunos mamíferos como guatusas ( <i>D. fuliginosa</i> ), tumulles ( <i>Dasypus sp.</i> ) y zorros ( <i>Didelphis pernigra</i> ).	
		En la zona se puede observar también gran cantidad de epifitas, creando un microecosistema de alta diversidad.	



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  E X T R I N S E C O</b>	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b> Paisajístico. Fotográfico. Conservacionista. Alimenticio: pues en el tronco de los achos crecen las larvas de Coleopteros (mukindis), los cuales son muy apetecidos entre las personas sobre todo de la etnia shuar. ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)	<b>5. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: _____ <b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: <span style="margin-left: 100px;">Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/></span> <span style="margin-left: 100px;">Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/></span> <b>6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <u>Ampliación de la superficie agropecuaria.</u>																																																																																																																																													
		<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LAS VÍAS</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIAS</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th>DIAS AL AÑO</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="3">Permanente</td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>DIAS AL MES</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">ACUATICO</td> <td>MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Día Inicio: Día Fin:</td> </tr> <tr> <td>FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales:</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="3">HORAS AL DIA Culturales: Día Inicio: Día Fin: Naturales:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Observaciones: Se accede en vehículo hasta el sector Los Hachales, posteriormente se camina 0,5 km (40 min.) hasta la reserva.</p>		TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VÍAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO		TERRESTRE	ASFALTADO				BUS	X					Permanente	LASTRADO		X		AUTOMOVIL						EMPEDRADO				4X4						SENDERO		X		TREN						DIAS AL MES	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Culturales: Día Inicio: Día Fin:	FLUVIAL				BOTE						Naturales:	AEREO					CANOA						HORAS AL DIA Culturales: Día Inicio: Día Fin: Naturales:					OTROS										AVION											AVIONETA												HELICOPTEROS				
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VÍAS				TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																																					
		B	R	M	DIARIA		SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																																																																																																																																						
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS	X					Permanente																																																																																																																																					
	LASTRADO		X		AUTOMOVIL																																																																																																																																											
	EMPEDRADO				4X4																																																																																																																																											
	SENDERO		X		TREN						DIAS AL MES																																																																																																																																					
ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Culturales: Día Inicio: Día Fin:																																																																																																																																					
	FLUVIAL				BOTE						Naturales:																																																																																																																																					
AEREO					CANOA						HORAS AL DIA Culturales: Día Inicio: Día Fin: Naturales:																																																																																																																																					
					OTROS																																																																																																																																											
					AVION																																																																																																																																											
					AVIONETA																																																																																																																																											
					HELICOPTEROS																																																																																																																																											

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>										
	NOMBRE DE LA RUTA: El Pangui - Sector Los Hachales.										
	DESDE: El Pangui		HASTA: Sector Los Hachales		FRECUENCIA: Diaria		DISTANCIA: 6,5 km				
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BASICA</b>										
	AGUA										
	POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	X	OTROS
	ENERGIA ELECTRICA										
	SISTEMA INTERCONECTADO		<input type="checkbox"/>	GENERADOR		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE		X	OTROS	
	ALCANTARILLADO										
	RED PUBLICA		<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO		<input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	X
PRECIO											
SI		<input type="checkbox"/>	NO		X	ENTRADA LIBRE		<input type="checkbox"/>	OTROS		
Observación: _____											
<b>10. ASOCIACION CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES						DISTANCIA					
Parque Central e Iglesia Virgen de Fátima						6,5 km					
Cascada Abdón Calderón						10 km					
<b>11. DIFUSION DEL ATRACTIVO</b>											
LOCAL		<input type="checkbox"/>	NACIONAL		<input type="checkbox"/>	Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
PROVINCIAL		X	INTERNACIONAL		<input type="checkbox"/>						
Otros:											
FIRMA: SUPERVISOR EVALUADOR											

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS



### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

<b>1. DATOS GENERALES</b>			
ENCUESTADOR: Mario Andrés Ávila Andrade		FICHA No: 016	
SUPERVISOR EVALUADOR:		FECHA: 23-09-2010	
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Playas de Chuchumbleta			
PROPIETARIO: Público			
CATEGORÍA: Sitios Naturales		TIPO: Ríos	SUBTIPO: Remanso
<b>2. UBICACIÓN</b>			
LATITUD: 9598902 m		LONGITUD: 767958 m	
PROVINCIA: Zamora Chinchipe		CANTÓN: El Pangui	
LOCALIDAD: Chuchumbleta		TRANSVERSAL:	
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>			
NOMBRE DEL POBLADO: El Pangui		DISTANCIA(km): 11 km	
NOMBRE DEL POBLADO: Gualaquiza		DISTANCIA(Km): 24 km	
<b>4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO</b>			
C A L I D A D	V A L O R  I N T R I N S E C O	ALTURA_(m.s.n.m.): 760	TEMPERATURA (°C): 24-26°C
		LATITUD: 9608759	LONGITUD: 773970
		PRECIPITACION PLUVIOMETRICA (mm): 1850	
		Playa ubicada en el barrio Chuchumbleta de la parroquia El Guismi, al norte del cantón. Este lugar se encuentra en el kilómetro 11 de la vía El Pangui – Gualaquiza.	
		Aquí se puede disfrutar de las cálidas aguas que ofrece este río, y realizar otras actividades de recreación ya que en el lugar se ha acoplado la infraestructura necesaria para ello.	
		En este lugar existe además el servicio de bar, canchas y estacionamiento para seguridad de los visitantes.	
		En la actualidad se ha convertido en un lugar de visita constante tanto por moradores del cantón como por los de las zonas aledañas.	

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA







# UNIVERSIDAD DE CUENCA



A P O Y O	RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:										
	NOMBRE DE LA RUTA: El Pangui - Chuchumbletza										
	DESDE: El Pangui		HASTA: Chuchumbletza		FRECUENCIA: Diaria		DISTANCIA: 11 km				
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BASICA</b>										
	AGUA										
	POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input checked="" type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
	ENERGIA ELECTRICA										
	SISTEMA INTERCONECTADO		<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE		<input type="checkbox"/>	OTROS	
	ALCANTARILLADO										
	RED PUBLICA		<input checked="" type="checkbox"/>	POZO CIEGO		<input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>
PRECIO											
SI		<input type="checkbox"/>	NO		<input type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE		<input checked="" type="checkbox"/>	OTROS		
Observación:											
<b>10. ASOCIACION CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES						DISTANCIA					
Reserva Natural "Los Hachales"						9 km					
Orquideario Ecuagenera						13 km					
<b>11. DIFUSION DEL ATRACTIVO</b>											
LOCAL		<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL		<input type="checkbox"/>	Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
PROVINCIAL		<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL		<input type="checkbox"/>						
Otros:											
FIRMA: SUPERVISOR EVALUADOR											

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA





# UNIVERSIDAD DE CUENCA



## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS



### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

<b>1. DATOS GENERALES</b>			
ENCUESTADOR: Mario Andrés Ávila Andrade	FICHA No: 019		
SUPERVISOR EVALUADOR:	FECHA: 19 - 09 - 2010		
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Río Zamora			
PROPIETARIO: Público			
CATEGORÍA: Sitios Naturales	TIPO: Ríos		
	SUBTIPO: Rápido o raudal		
<b>2. UBICACIÓN</b>			
LATITUD: 9598902 m	LONGITUD: 767958 m		
PROVINCIA: Zamora Chinchipe	CANTÓN: El Pangui		
CALLE:	LOCALIDAD: Comunidad Tiukcha		
	TRANSVERSAL:		
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>			
NOMBRE DEL POBLADO: El Pangui	DISTANCIA(km): 8,20 km		
NOMBRE DEL POBLADO: Yantzaza	DISTANCIA(Km): 41 km		
<b>4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO</b>			
C A L I D A D	V A L O R  I N T E R I N S E C O		
	ALTURA_(m.s.n.m.): 784	TEMPERATURA (°C): 24-26°C	PRECIPITACION PLUVIOMETRICA (mm): 1850
	LATITUD: 9593872	LONGITUD: 772620	
	Atractivo natural que se origina en las partes altas de la ciudad de Loja, atraviesa gran parte de la provincia de Zamora Chinchipe y todo el sur y centro de la provincia de Morona Santiago, hasta el cantón Tiwintza, en donde se une con el río Upano y juntos reciben el nombre de Río Santiago.		
	Este río es navegable durante todo el trayecto que atraviesa el cantón El Pangui, y actualmente existen medios de transporte fluvial que ofertan recorridos turísticos para instituciones, grupos de estudiantes o de organizaciones que visiten el lugar. La salida se la puede realizar desde el sector de Tiukcha o Maralí, continuando con la travesía río arriba o río abajo de acuerdo al gusto del turista. Para realizar este recorrido se debe contactar previamente a las personas que cuentan con bote, para la planificación de dicho recorrido.		

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

Ecuador																																																																																																																																																
C A L I D A D	V A L O R  E X T R I N S E C O	4. USOS (SIMBOLISMO)																																																																																																																																														
		Fotografico																																																																																																																																														
		Paisajistico																																																																																																																																														
		ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)																																																																																																																																														
A P O Y O		5. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO																																																																																																																																														
		ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: _____ _____ _____																																																																																																																																														
		5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)																																																																																																																																														
		Nombre: _____																																																																																																																																														
		Fecha de Declaración: _____																																																																																																																																														
		Categoría: <input type="checkbox"/> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/> Patrimonio del Ecuador																																																																																																																																														
		6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO																																																																																																																																														
		ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <u>Deforestación ilegal.</u> _____ _____																																																																																																																																														
		7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO																																																																																																																																														
		<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LA S V I A S</th> <th rowspan="2">TRAN SPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIA S</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th>DIAS AL AÑO</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="4">Dias al Año Permanente</td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">ACUATICO</td> <td>MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Dia Inicio: Dia Fin:</td> </tr> <tr> <td>FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANGA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>HORAS AL DIA</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Dia Inicio: Dia Fin:</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales:</td> </tr> </tbody> </table>		TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LA S V I A S			TRAN SPORTE	FRECUENCIA S				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO		TERRESTRE	ASFALTADO	X			BUS	X					Dias al Año Permanente	LASTRADO		X		AUTOMOVIL						EMPEDRADO				4X4						SENDERO				TREN						ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Culturales: Dia Inicio: Dia Fin:	FLUVIAL				BOTE						Naturales:					CANGA				X		HORAS AL DIA	AEREO					OTROS						Culturales: Dia Inicio: Dia Fin:					AVION											AVIONETA												HELICOPTEROS				
TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LA S V I A S				TRAN SPORTE	FRECUENCIA S				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																																					
		B	R	M	DIARIA		SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO																																																																																																																																						
TERRESTRE	ASFALTADO	X			BUS	X					Dias al Año Permanente																																																																																																																																					
	LASTRADO		X		AUTOMOVIL																																																																																																																																											
	EMPEDRADO				4X4																																																																																																																																											
	SENDERO				TREN																																																																																																																																											
ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Culturales: Dia Inicio: Dia Fin:																																																																																																																																					
	FLUVIAL				BOTE						Naturales:																																																																																																																																					
					CANGA				X		HORAS AL DIA																																																																																																																																					
AEREO					OTROS						Culturales: Dia Inicio: Dia Fin:																																																																																																																																					
					AVION																																																																																																																																											
					AVIONETA																																																																																																																																											
					HELICOPTEROS						Naturales:																																																																																																																																					
Observaciones: Se debe tomar la ruta El Pangui – Trukcha en vehículo de transporte público o privado. Otra ruta es llegar hasta el puerto en la comunidad de El Pincho, y de ahí se toma el bote para iniciar la travesía fluvial.																																																																																																																																																

AUTORAS:  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



A P O Y O	RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:										
	NOMBRE DE LA RUTA: El Pangui – Comunidad Tiukcha										
	DESDE: El Pangui		HASTA: Comunidad Tiukcha		FRECUENCIA: Diaria		DISTANCIA: 8,20 km				
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BASICA</b>										
	AGUA										
	POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	X	OTROS
	ENERGIA ELÉCTRICA										
	SISTEMA INTERCONECTADO		<input type="checkbox"/>	GENERADOR		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE		X	OTROS	
	ALCANTARILLADO										
	RED PUBLICA		<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO		<input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	X
PRECIO											
SI		X	NO		<input type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE		<input type="checkbox"/>	OTROS		
Observación: El precio del recorrido fluvial varia de acuerdo al dueño del medio de transporte.											
<b>10. ASOCIACION CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES						DISTANCIA					
Cascada Arutam						2,5 km (a pie)					
Orquideario Mundiflora						8,20 km					
<b>11. DIFUSION DEL ATRACTIVO</b>											
LOCAL		X	NACIONAL		<input type="checkbox"/>	Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos					
PROVINCIAL		<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL		<input type="checkbox"/>						
Otras:		<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>						
FIRMA: SUPERVISOR EVALUADOR											

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



## REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS



### FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

<b>1. DATOS GENERALES</b>		
ENCUESTADOR: Mario Andrés Ávila Andrade		FICHA No: 21
SUPERVISOR EVALUADOR:		FECHA: 01-10-2010
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Cóndor Mirador		
PROPIETARIO: Privado (Resguardo del Batallón de Selva 63 Gualaquiza)		
CATEGORÍA: Sitios Naturales	TIPO: Montañas	SUBTIPO: Cordilleras
<b>2. UBICACIÓN</b>		
LATITUD: 9598902 m		LONGITUD: 767958 m
PROVINCIA: Zamora Chinchipe	CANTÓN: El Pangui	LOCALIDAD: Destacamento Cóndor Mirador
CALLE:	NUMERO:	TRANSVERSAL:
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>		
NOMBRE DEL POBLADO: El Pangui		DISTANCIA(km): 48,5 km
NOMBRE DEL POBLADO: Gualaquiza		DISTANCIA(Km): 61 km
<b>4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO</b>		
C A L I D A D	V A L O R  I N T E R I N S E C O	ALTURA (m.s.n.m.): 1981 m
		TEMPERATURA (°C): 18-20°C
		LATITUD: 9596630
		LONGITUD: 789333
		PRECIPITACION PLUVIOMETRICA (mm): 1900
		Este atractivo se ubica junto al destacamento Cóndor Mirador, en el límite Internacional con el Perú; se encuentra localizado a 48,5 km de la ciudad del Pangui y a 23,5 km del centro poblado de Tundayme. A este se puede acceder en vehículo propio puesto que no existe transporte público hasta el sitio. Una vez llegado al destacamento se camina 30 min para llegar a la cumbre de la cordillera.
		Este mirador natural se asienta en la cordillera del Cóndor, desde a cual se puede divisar la cadena montañosa que avanza en dirección norte hacia la provincia de Morona Santiago y en dirección sur hacia el Perú. Además se puede observar la zona de conflicto bélico ocurrida entre los dos países en 1995.
		Biológicamente la cordillera del Cóndor ha sido catalogada como una de las zonas mas biodiversas del mundo, aunque en la actualidad existe la amenaza de explotación minera a gran escala por parte de transnacionales.



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



C A L I D A D	V A L O R  E X T R I N S E C O	<b>4. USOS (SIMBOLISMO)</b> Histórico Fotográfico Paisajístico Biológico ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)	<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: _____ <b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: <input type="checkbox"/> Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/> Patrimonio del Ecuador																																																																																																																																													
		<b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: _____																																																																																																																																														
A P O Y O		<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">TIPO</th> <th rowspan="2">SUBTIPO</th> <th colspan="3">ESTADO DE LAS VÍAS</th> <th rowspan="2">TRANSPORTE</th> <th colspan="4">FRECUENCIAS</th> <th colspan="2">TEMPORALIDAD DE ACCESO</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>R</th> <th>M</th> <th>DIARIA</th> <th>SEMANAL</th> <th>MENSUAL</th> <th>EVENTUAL</th> <th>DIAS AL AÑO</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">TERRESTRE</td> <td>ASFALTADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BUS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="4">Restringido</td> </tr> <tr> <td>LASTRADO</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>AUTOMOVIL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>EMPEDRADO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4X4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>SENDERO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>TREN</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">ACUATICO</td> <td>MARITIMO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BARCO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____</td> </tr> <tr> <td>FLUVIAL</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>BOTE</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Naturales: _____</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">AEREO</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CANOA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="3">HORAS AL DIA Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____ Naturales: _____</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>OTROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVION</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>AVIONETA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>HELICOPTEROS</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Observaciones: Para acceder se solicita el permiso de ingreso ante el comandante del Batallón de Selva 63 Gualaquiza, ubicado en el kilómetro 4 de la Via Gualaquiza – Zamora. Existe transporte público solo hasta la población de Tundayme, y posteriormente se debe contratar una camioneta para acceder hasta el lugar, o en su defecto se debe movilizar en vehículo propio.</p>	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VÍAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		B	R	M	DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO		TERRESTRE	ASFALTADO				BUS						Restringido	LASTRADO		X		AUTOMOVIL				X		EMPEDRADO				4X4						SENDERO				TREN						ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____	FLUVIAL				BOTE						Naturales: _____	AEREO					CANOA						HORAS AL DIA Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____ Naturales: _____					OTROS										AVION											AVIONETA												HELICOPTEROS						
		TIPO			SUBTIPO	ESTADO DE LAS VÍAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO																																																																																																																																		
B	R		M	DIARIA		SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL		DIAS AL AÑO																																																																																																																																						
TERRESTRE	ASFALTADO				BUS						Restringido																																																																																																																																					
	LASTRADO		X		AUTOMOVIL				X																																																																																																																																							
	EMPEDRADO				4X4																																																																																																																																											
	SENDERO				TREN																																																																																																																																											
ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____																																																																																																																																					
	FLUVIAL				BOTE						Naturales: _____																																																																																																																																					
AEREO					CANOA						HORAS AL DIA Culturales: Día Inicio: _____ Día Fin: _____ Naturales: _____																																																																																																																																					
					OTROS																																																																																																																																											
					AVION																																																																																																																																											
					AVIONETA																																																																																																																																											
					HELICOPTEROS																																																																																																																																											

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



# UNIVERSIDAD DE CUENCA



A P O Y O	RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:			
	NOMBRE DE LA RUTA: El Pangui – Tundayme			
	DESDE: El Pangui		HASTA: Tundayme	
	FRECUCENCIA: Diaria		DISTANCIA: 25 km	
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BASICA</b>			
	AGUA			
	POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input checked="" type="checkbox"/>
	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>
	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS	
	ENERGIA ELECTRICA			
SISTEMA INTERCONECTADO		<input type="checkbox"/>	GENERADOR	<input checked="" type="checkbox"/>
NO EXISTE		<input type="checkbox"/>	OTROS	
ALCANTARILLADO				
RED PUBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input type="checkbox"/>	
POZO SEPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input checked="" type="checkbox"/>	
OTROS				
PRECIO				
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	
ENTRADA LIBRE	<input type="checkbox"/>	OTROS		
Observación: Solicitar permiso en la comandancia del B.S. 63 Gualaquiza.				
<b>10. ASOCIACION CON OTROS ATRACTIVOS</b>				
NOMBRES		DISTANCIA		
Petroglifos de San Marcos		24 km		
Orquideario Mundiflora		48,5 km		
<b>11. DIFUSION DEL ATRACTIVO</b>		Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos		
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL	<input type="checkbox"/>	
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/>	
Otros:				
		FIRMA: SUPERVISOR EVALUADOR		

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**

# **ANEXO 4**

## **Encuestas y su tabulación**

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA





# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## ENCUESTA

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_ - \_\_ - \_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: F \_\_\_\_ M \_\_\_\_ Teléfono: \_\_\_\_\_

1. ¿Es la primera vez que visita El Pangui?  
SI \_\_\_\_ NO \_\_\_\_
2. ¿Ha visitado algún atractivo turístico natural del cantón?  
SI \_\_\_\_ NO \_\_\_\_
3. De los siguientes atractivos turísticos naturales que posee el cantón, ¿cuáles ha visitado?  
Cascada Abdón Calderón \_\_\_\_ Playas Chuchumbleta \_\_\_\_  
Cascada Arutam \_\_\_\_ Río Zamora \_\_\_\_  
Cascada Santa Rosa \_\_\_\_ Cuevas de La Argelia \_\_\_\_  
Cascadas de Pachicutza \_\_\_\_ Cueva de los Tayos \_\_\_\_  
Cascada Machinatza \_\_\_\_ Cóndor Mirador \_\_\_\_  
Reserva Natural Los Hachales \_\_\_\_ Otros \_\_\_\_  
\_\_\_\_
4. ¿Por qué medio se informó de los atractivos turísticos del cantón El Pangui?  
Folletería \_\_\_\_ Familiares \_\_\_\_  
Ferias \_\_\_\_ Amigos \_\_\_\_  
Medios de comunicación \_\_\_\_ Otros \_\_\_\_
5. Usted realizó la visita al atractivo:  
SOLO \_\_\_\_ AMIGOS \_\_\_\_ FAMILIA \_\_\_\_ COMPAÑEROS \_\_\_\_  
OTROS \_\_\_\_
6. ¿Encontró la información necesaria para visitar el atractivo?  
SI \_\_\_\_ NO \_\_\_\_
7. ¿Observó alguna señal o letrero que le orientó para visitar el atractivo?  
SI \_\_\_\_ NO \_\_\_\_  
Señale cual.  
\_\_\_\_\_

**AUTORAS:**  
DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

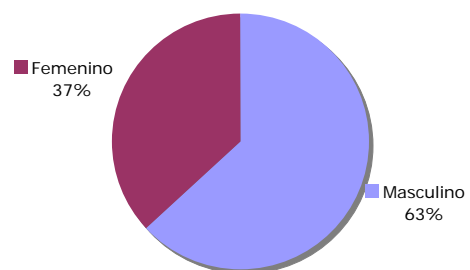
8. ¿Qué recomendaría usted para implementar o cambiar y así facilitar la visita a los atractivos turísticos naturales del cantón?

### TABULACIÓN DE ENCUESTAS

#### Número de encuestados y sexo

El 63% de las encuestas se hizo a hombres y el 37% a mujeres.

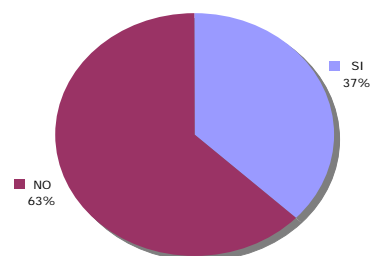
SEXO	CANTIDAD
Masculino	12
Femenino	7



#### 1. ¿Es la primera vez que visita El Panguí?

El 63% de los encuestados ha visitado el cantón más de una vez.

SI	7
NO	12



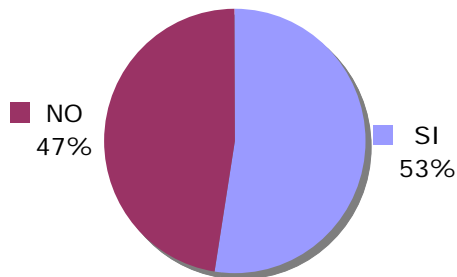
#### 2. ¿Ha visitado algún atractivo turístico natural del cantón?

El 53% ha realizado al menos una visita a un atractivo turístico natural.

SI	10
NO	9



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



### 3. De los siguientes atractivos turísticos naturales que posee el cantón, ¿Cuáles ha visitado?

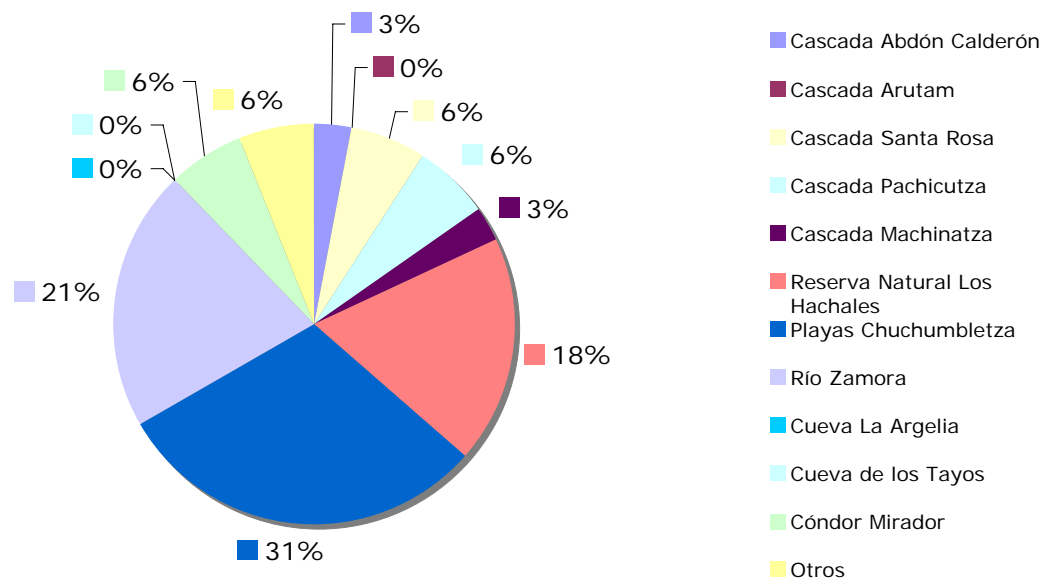
De los once atractivos turísticos naturales que posee El Pangui, tenemos que el 31% ha visitado las playas de Chuchumbleta, el 21% el Río Zamora, 18% la Reserva Natural Los Hachales, 6% la Cascada Pachicutza, Cascada Santa Rosa, Cóndor Mirador y otros no inventariados, y finalmente 3% las Cascadas Machinatza y Abdón Calderón. Los otros atractivos; Cascada Arutam, Cueva de La Argelia y Cueva de Los Tayos no poseen visitas registradas.

Cascada Abdón Calderón	1
Cascada Arutam	0
Cascada Santa Rosa	2
Cascada Pachicutza	2
Cascada Machinatza	1
Reserva Natural Los Hachales	6
Playas Chuchumbleta	10

Río Zamora	7
Cueva La Argelia	0
Cueva de los Tayos	0
Cóndor Mirador	2
Otros	2



## UNIVERSIDAD DE CUENCA



#### 4. ¿Por qué medio se informó de los atractivos turísticos del cantón El Panguí?

La publicidad es una debilidad del cantón, ya que por lo visto las visitas que se tienen son en un 48% por comentarios de amigos, 47% por familiares, y un 5% por otros medios; exceptuando folletería, ferias y medios de comunicación, que no obtuvieron porcentaje alguno.

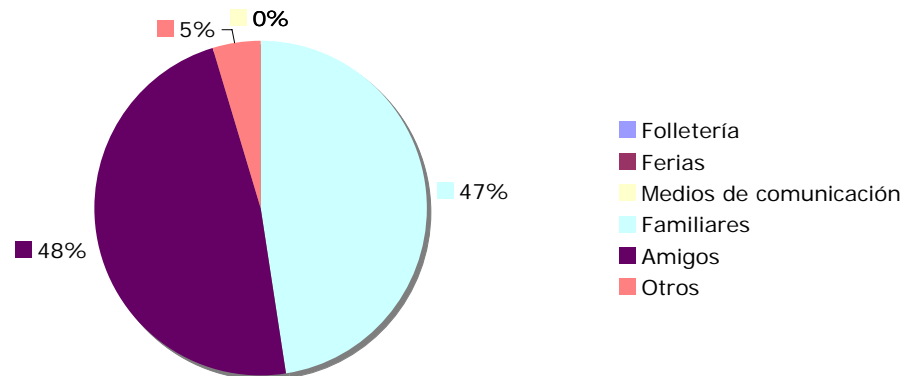
Folletería	0
Ferias	0

Medios de comunicación	0
Familiares	10

Amigos	10
Otros	1



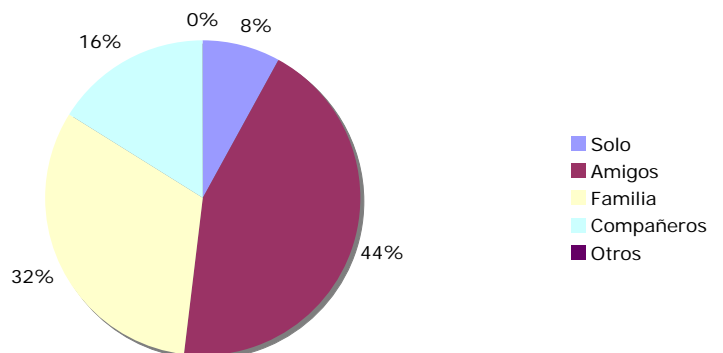
## UNIVERSIDAD DE CUENCA



### 5. Usted realizó la visita al atractivo:

De los encuestados, el viaje lo hicieron en un 44% con amigos, 32% con familiares, 16% con compañeros, y un 8% llegaron solos.

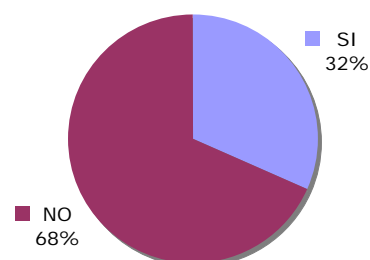
Solo	2
Amigos	11
Familia	8
Compañeros	4
Otros	0



### 6. ¿Encontró la información necesaria para visitar el atractivo?

Se pudo además observar una deficiencia en información turística, ya que solo un 32% de los visitantes tuvo acceso o facilitación de la misma.

SI	6
NO	13





## UNIVERSIDAD DE CUENCA

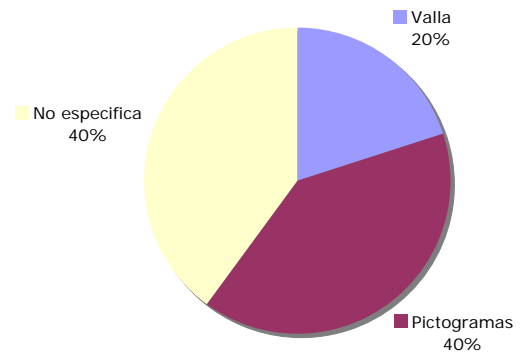
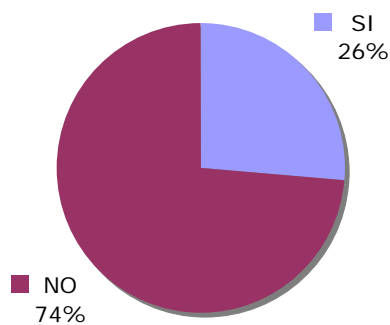
### 7. ¿Observó alguna señal o letrero que le orientó para visitar el atractivo?

Señale cual.

De hecho, solo un 26% observó algún letrero o señal turística, entre los que tenemos pictogramas y vallas.

SI	5
NO	14

Valla	1
Pictogramas	2
No especifica	2



### 8. ¿Qué recomendaría usted para implementar o cambiar y así facilitar la visita a los atractivos turísticos naturales del cantón?

Las recomendaciones dadas por los turistas fueron: un 32% opina que debe haber una mejora en cuanto a señalización turística se refiere, el 23% recomienda incrementar la publicidad, 18% del mejoramiento de las vías, y el 18% de la deficiente planta turística, y el 9% se queja del servicio en general.

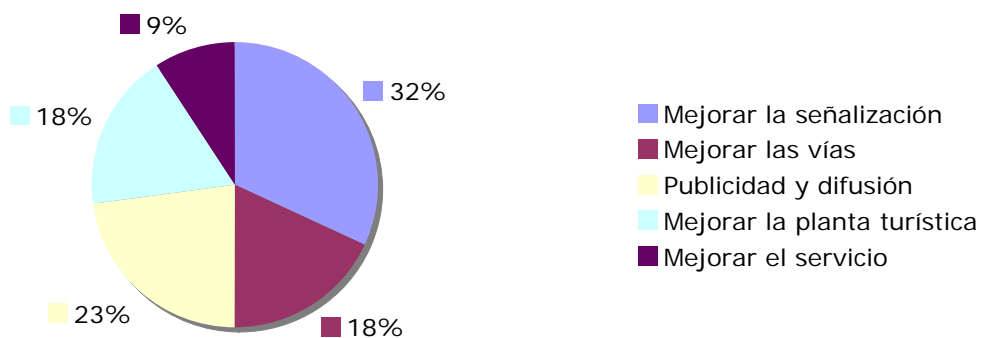
#### AUTORAS:

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

Mejorar la señalización	7
Mejorar las vías	4
Publicidad y difusión	5
Mejorar la planta turística	4
Mejorar el servicio	2







**UNIVERSIDAD DE CUENCA**

# **ANEXO 5**

## **Pictogramas**



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## MANUAL DE SEÑALIZACIÓN TURÍSTICA

### Pictogramas para Atractivos Naturales












IT1-01	IT1-02	IT1-03
		
Área protegida	Área protegida Galápagos	Observación de tortugas
IT1-04	IT1-05	IT1-06
		
Observación de tortugas Marinas	Observación de lobos marinos	Observación de delfines
IT1-07	IT1-08	IT1-09
		
Observación de ballenas	Observación de aves	Observación de aves de bosque
IT1-10	IT1-11	IT1-12
		
Observación de flora	Vivero	Orquideario

**AUTORAS:**

DAYANETH LOJA Y XIMENA PORTILLA









## UNIVERSIDAD DE CUENCA

<b>IT1-13</b>  Mariposario	<b>IT1-14</b>  Acuario	<b>IT1-15</b>  Serpentario
<b>IT1-16</b>  Zoológico	<b>IT1-17</b>  Sendero	<b>IT1-18</b>  Mirador
<b>IT1-19</b>  Vista panorámica	<b>IT1-20</b>  Playa	<b>IT1-21</b>  Manglares
<b>IT1-22</b>  Bosque	<b>IT1-23</b>  Río navegable	<b>IT1-24</b>  Cascada



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

IT1-25	IT1-26	IT1-27
		
Laguna	Lago	Volcán
IT1-28	IT1-29	IT1-30
		
Termas	Gruta	Mina




## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### Pictogramas para Atractivos Culturales

IT2-01	IT2-02	IT2-03
 <p>Agroturismo</p>	 <p>Artesanías Andes</p>	 <p>Artesanías Costa</p>
IT2-04	IT2-05	IT2-06
 <p>Artesanías Amazonía</p>	 <p>Turismo Comunitario</p>	 <p>Iglesia</p>
IT2-07	IT2-08	IT2-09
 <p>Centro Histórico</p>	 <p>Mitad del Mundo</p>	 <p>Monumento</p>
IT2-10	IT2-11	IT2-12
 <p>Monumento Nacional</p>	 <p>Centro de interpretación</p>	 <p>Museo</p>



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

IT2-13	IT2-14	IT2-15
 <p>Petroglifo</p>	 <p>Paleontología</p>	 <p>Zona Arqueológica Andes</p>
IT2-16	IT2-17	IT2-18
 <p>Zona Arqueológica Costa</p>	 <p>Zona Arqueológica Amazonía</p>	 <p>Tola</p>



# UNIVERSIDAD DE CUENCA













## Pictogramas para Actividades Turísticas

IS3-01	IS3-02	IS3-03
		
Pesca Deportiva	Kayak	Deportes Acuáticos
IS3-04	IS3-05	IS3-06
		
Buceo	Snorkeling	Windsurf
IS3-07	IS3-08	IS3-09
		
Surf	Parapente	Escalada
IS3-10	IS3-11	IS3-12
		
Escalada en agua	Excursión Acuática	Excursión

















## UNIVERSIDAD DE CUENCA

IS3-13	IS3-14	IS3-15
 <p>Excursión en la selva</p>	 <p>Rafting</p>	 <p>Tarabita</p>
IS3-16	IS3-17	IS3-18
 <p>Ciclismo Deportivo</p>	 <p>Ciclismo Turístico</p>	 <p>Paseo a caballo</p>
IS3-19	IS3-20	IS3-21
 <p>Fogatas</p>	 <p>Refugio</p>	 <p>Camping</p>
IS3-22	IS3-23	IS3-24
 <p>Picnic</p>	 <p>Hipódromo</p>	 <p>Autódromo</p>



# UNIVERSIDAD DE CUENCA

## Pictogramas de Servicios de Apoyo

IS4-01	IS4-02	IS4-03
		
Migración	Aeropuerto	Puerto
IS4-04	IS4-05	IS4-06
		
Muelles de Embarcaciones	Marina	Rampa de botes
IS4-07	IS4-08	IS4-09
		
Gabarra	Parada de buses	Estación de Metro
IS4-10	IS4-11	IS4-12
		
Estación de trenes	Teleférico	Puente colgante



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

IS4-13	IS4-14	IS4-15
		
Discapacitados 1	Discapacitados 2	Discapacitados 3
IS4-16	IS4-17	IS4-18
		
Basurero	Servicios higiénicos H/M	Servicios higiénicos M
IS4-19	IS4-20	IS4-21
		
Servicios higiénicos H	Correo	Correo electrónico
IS4-22	IS4-23	IS4-24
		
Información	Agencia de Viajes	Renta de autos












## UNIVERSIDAD DE CUENCA

IS4-25	IS4-26	IS4-27
		
Gasolinera	Teléfono	Auxilio Mecánico
IS4-28	IS4-29	IS4-30
		
Vulcanizadora	Primeros Auxilios	Hospital
IS4-31	IS4-32	IS4-33
		
Alojamiento	Restaurante	Comida rápida
IS4-34	IS4-35	IS4-36
		
Cafetería	Bar	Discoteca



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

IS4-37	IS4-38	IS4-39
 <p>Centro comercial</p>	 <p>Juegos Infantiles</p>	 <p>Karaoke</p>
IS4-40	IS4-41	IS4-42
 <p>Parque Acuático</p>	 <p>Parque Temático</p>	 <p>Piscina</p>
IS4-43	IS4-44	IS4-45
 <p>Duchas</p>	 <p>Agua potable</p>	 <p>Salvavidas</p>



## UNIVERSIDAD DE CUENCA

### Pictogramas restrictivos

IR5-01	IR5-02	IR5-03
 <p>Prohibido ingresar mascotas</p>	 <p>No arrojar basura</p>	 <p>No tomar fotos</p>
IR5-04	IR5-05	IR5-06
 <p>Prohibido la recolección de Flora y Fauna</p>	 <p>Prohibido Acampar</p>	 <p>No encender fogatas</p>
IR5-07	IR5-08	
 <p>Prohibido pescar</p>	 <p>Prohibido Cazar</p>	